



வீர வேங்கை சசிகலா அரசியலில் இருந்து ஓய்வு பெற்றது ஏன்?
02

தமிழருக்குக் கிட்டிய விமோசனம் என்ன?
05

பரத் அருள்சாமியின் விசேட நேர்காணல்
09

இலங்கையின் இளம் வீரர்கள் இருவர் 24
CSK அணியில்

சகல விதமான சட்டச் சிக்கல்களையும் தீர்த்து மாகாண சபை தேர்தலை விரைவாக நடத்துங்கள்

சம்பந்தப்பட்ட அதிகாரிகளுக்கு ஜனாதிபதி பணிப்பு

மாகாண சபை தேர்தல் தொடர்பில் முன் வைக்கப்பட்டுள்ள சட்ட வரைபடி அல்லது அதிலுள்ள குழப்பங்களை நீக்கி மாகாண சபைத் தேர்தலை விரைவாக நடத்துவதற்கு நடவடிக்கை எடுக்குமாறு ஜனாதிபதி கோட்டாபய ராஜபக்ஷ சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினருக்கு அறிவுறுத்தியுள்ளார். தொகுதி முறை, எல்லை நிர்ணயம், ஊம்பதுக்கு



பாவனையிலிருந்து நீக்கப்பட்ட இ.போ.ச. பஸ்களை நூலகங்களாக மாற்றியமைத்து நூலகங்கள் அற்ற பாடசாலைகளுக்கு வழங்கும் திட்டத்தின் கீழ் கிளிநொச்சி, துணுக்காய் ஐயங்குளம் மகா வித்தியாலயத்துக்கான பஸ் நூலகத்தை பிரதமர் மஹிந்த ராஜபக்ஷ (12) கையளித்தபோது...

அயல்நாட்டு கொள்கையில் இலங்கைக்கே முதலிடம்

ஜனாதிபதி முன்வைக்கப்படும் இந்தியப் பிரதமர் நரேந்திர மோடிக்குமிடையில் தொலைபேசி உரையாடலொன்று நேற்று நடைபெற்றது.

தொலைபேசி ஊடாக நேற்று (13) பிற்பகல், இந்தியப் பிரதமர் நரேந்திர மோடி, ஜனாதிபதி கோட்டாபய ராஜபக்ஷவுடன் கலந்துரையாடியுள்ளதாக இலங்கையிலுள்ள இந்திய தூதரகத்தின் டிவிட்டர் தளத்திலும் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. அபிவிருத்தி பணிகள் மற்றும் இரண்டு நாடுகளுக்கு மிடையிலான ஒத்துழைப்புகள் தொடர்பில்

பயங்கரவாத தடைச் சட்டத்தின் கீழ் சரணடைந்தவர்கள், தடுப்புக்காவலிலுள்ளவர்களுக்கு புனர்வாழ்வளிப்பதற்கு புதிய விதிமுறைகள்

வர்த்தமானி அறிவித்தல் நேற்று வெளியானது

பயங்கரவாத தடைச் சட்டத்தின் கீழ் சரணடைந்தவர்கள் மற்றும் தடுப்புக்காவலில் எடுக்கப்பட்டவர்களை புனர்வாழ்வுக்கு உட்படுத்தும் மற்றும் உரிய சட்ட நடவடிக்கைகளை எடுக்கும் புதிய விதிமுறைகளை உட்படுத்தும் புதிய விதிமுறைகளை உறுதிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. பயங்கரவாதத் தடைச்சட்டத்தின் புதிய ஒழுங்கு விதிகள் நடைமுறைக்கு வருவதற்கு

ஜிஹாத் கருத்தியல், வஹாபிசத்தை பரப்பிய குற்றச்சாட்டு; ஜமாதே இஸ்லாமியின் முன்னாள் தலைவர் கைது

பயங்கரவாத ஒழிப்பு பிரிவினரால் கொழும்பில் நேற்று கைதானார்

சுப்பிரமணியம் நிஷாந்தன்

இலங்கையில் வஹாபிசத்தையும் ஜிஹாத் கருத்தியலையும் பரப்பிய குற்றச்சாட்டில் ஜமாதே இஸ்லாமி அமைப்பின் முன்னாள் தலைவர் ரஷீத் ஹஜ்ஜூல் அக்பர், பயங்கரவாத ஒழிப்பு பிரிவால் கைது செய்யப்பட்டுள்ளதாக பொலிஸ் ஊடகப் பேச்சாளர் பிரதி பொலிஸ் மா அதிபர் அஜித் ரோஹண நேற்றுத் தெரிவித்தார். பொலிஸ் தலைமையகத்தில் நேற்று சனிக்கிழமை நடைபெற்ற ஊடகவியலாளர் சந்திப்பின் போது அவர் இவ்வாறு கூறினார்.

அவர் மேலும் கருத்து வெளியிடுகையில், பயங்கரவாத தடுப்புப் பிரிவால் தெமட்டகொடை 2018இல் மாவனல்லையில் புத்தர் சிலை உடைத்த சந்தேகநபர்களின் நெருங்கிய உறவினராம்

முன்னாள் தலைவர் ரஷீத் ஹஜ்ஜூல் அக்பர் கைது செய்யப்பட்டுள்ளார். இலங்கையில் வஹாபிசத்தையும் ஜிஹாத் கருத்தியலையும் பரப்பியதான குற்றச்சாட்டிலேயே இவர் கைது செய்யப்பட்டுள்ளார்.

ஹலீம் எம்.பிக்கு கொரோனா உறுதி

தனக்கு கொரோனா தொற்று உறுதியாகியுள்ளதாக பாராளுமன்ற உறுப்பினர் எம்.எச்.ஏ ஹலீம் தெரிவித்துள்ளார். தமக்கு மேற்கொள்ளப்பட்ட ரொடிக் டெஸ்டிங் முடிவுகளின் அடிப்படையில் நேற்று உறுதியானதாகவும், பி.சி.ஆர் பரிசோதனை மேற்கொள்ளப்பட்டவுள்ளதாகவும் அவர் குறிப்பிட்டார். இந்திலையில், தம்முடன்

புர்காவை தடை செய்யும் அமைச்சரவை பத்திரத்தில் அமைச்சர் வீரசேகர கைச்சாத்து

சுப்பிரமணியம் நிஷாந்தன்

பாதுகாப்புக்கு அச்சுறுத்தலாக காணப்படும் முக்கியமான முழுமையாக மூடும் புர்காவை தடை செய்வது தொடர்பான அமைச்சரவைக்கு சமர்ப்பிப்பதற்கான பத்திரத்துக்கு தான் கையொப்பமிட்டதாக பொதுமக்கள் பாதுகாப்பு அமைச்சர் ரியர் அட்மிரல் சரத் வீரசேகர நேற்று தெரிவித்தார். கருத்துமையில் நேற்று ஊடகங்களுக்கு கருத்து வெளியிடும் போது அவர் இவ்வாறு கூறியுள்ளார். அவர் மேலும் கருத்து வெளியிடுகையில், புர்கா அணியுறுத்தல் கடந்த காலத்தில்

வெளிநாட்டிலிருந்து திரும்புவோர் தனிமைப்படுத்தல் காலத்தை 07 நாட்களாக குறைக்கவும்

சுகாதார பிரிவிடம் இராணுவத் தளபதி கோரிக்கை

லோரன்ஸ் செல்வநாயகம்

வெளிநாட்டிலிருந்து திரும்பும் இலங்கையர்கள் தனிமைப்படுத்தல் காலத்தை 07 நாட்களாக குறைக்குமாறு கோரிக்கை விடுக்கப்பட்டுள்ளது. இக் கோரிக்கையை இராணுவத் தளபதி

ஜனாதிபதி தேர்தலில் போட்டியிடும் சகல தகுதிகளும் பசிவுக்கு உண்டு அமைச்சர் லொக்குகே

2024 ஆம் ஆண்டு நடைபெறவுள்ள ஜனாதிபதி தேர்தலில் போட்டியிடுவதற்கான அனைத்துத் தகுதிகளும் முன்னாள் அமைச்சர் பசிஸ் ராஜபக்ஷவுக்கே உள்ளதென போக்குவரத்து அமைச்சர் காமினி லொக்குகே தெரிவித்துள்ளார்.

அசாத் சாலிக்கு எதிராக பல முறைப்பாடுகள் பதிவு

தேசிய ஒற்றுமை முன்னணியின் தலைவர் அசாத் சாலி அண்மையில் தெரிவித்த கருத்து தொடர்பில் நேற்றும் குற்றவியல் விசாரணைப் பிரிவில் சிலர் முறைப்பாடுகளை பதிவு செய்துள்ளனர். பெளத்த தகவல் மையத்தின் பணிப்பாளர் வண. அங்கு லுக்ஸ்லே சிறி ஜினா வாத் தேர், தேசிய முன்னணியின் ஊடகப் பேச்சாளரும் பாராளுமன்ற

தமிழர் பிரச்சினைக்கு அர்த்தமுள்ள முழுமையான அதிகார பகிர்வே தீர்வு

என்றும் இந்தியாவின் உறுதியான நிலைப்பாடு இதுவே

பருத்தித்துறை விசேட நிருபர்

தமிழ் மக்களது நீண்டகால இனப் பிரச்சினைக்கு, அர்த்தமுள்ள முழுமையான அதிகாரப் பகிர்வே தீர்வாகும் என்பது தில் இந்தியா எப்போதும்

யாழ்ப்பாணத்தில் தமிழர் பிரதிநிதிகளிடம் இந்திய தூதவர் கோபால் பாக்கலே கூட்டிக்காட்டு

உயிர்த்த ஞாயிறு, புத்தாண்டு காலத்தில் கொரோனா 03 ஆவது அலை ஏற்படும் அபாயம் PH1 மார் சங்கம் எச்சரிக்கை

லோரன்ஸ் செல்வநாயகம்

கொரோனா வைரஸ் தொற்றின் மூன்றாவது அலை அபாயம் இருப்பதாக இலங்கை தொற்றுக் காதலர் சங்கம் எச்சரிக்கை விடுத்துள்ளது. எதிர்வரும் பண்டிகை காலங்களில்

கொரோனா சலங்களை அடக்கம் செய்வது மாவட்ட ரீதியாக காணிகள் இனங்காணல்

கொரோனா தொற்று காரணமாக மரணிப்பவர்களின் உடல்களை அடக்கம் செய்வதற்கு மாவட்ட ரீதியில் காணிகள் தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளன. ஒவ்வொரு மாவட்டத்திலும் பொருத்தமான காணிகள் தொடர்பில் தாமதமின்றி அறிவிக்க மாறு

எஸ்ட்ரா செனெகா தடுப்பூசி குருதி உறைவை ஏற்படுத்துமா?

WHO ஆராய்சிறுது

மிகச் சிறந்ததென நிபுணர்குழு பரிந்துரை

எஸ்ட்ரா செனெகா தடுப்பூசியை பயன்படுத்துவதை உலக நாடுகள் சில இடைநிறுத்தியுள்ளமை தொடர்பில் ஆராய்ந்து வருவதாக உலக சுகாதார ஸ்தாபனம் அறிவித்துள்ளது. இத் தடுப்பூசியை பெற்ற சிலர் குருதி உறைவு நிலையில் பாதிக்கப்பட்டுள்ளதாகவும், இதுவே தடுப்பூசியை தடை செய்ய காரணம் எனவும் ஐரோப்பிய நாடுகள் சில தெரிவித்துள்ளன. இந்த தடுப்பூசி தொடர்பாக உலக சுகாதார ஸ்தாபனத்தின் நிபுணர்கள் ஆலோசனை குழுவின் பேச்சாளர் கூறியதாகவுடனும்...



தேசிய கொடி பதித்த கம்பளங்கள் விற்பனைக்கு தடை; சீனா உறுதி

சீனா இலங்கையின் நண்பன் எனவும் தெரிவிப்பு

சீனா விஜயம் அலிபாபா வலைத்தளம் மூலம் இலங்கை தேசிய கொடி அச்சிடப்பட்ட கம்பளம் விற்பனை செய்யப்படாதென சீனத் தூதரகம் தெரிவித்துள்ளது. இந்தத் தயாரிப்பு அமேசான் வலைத்தளம் மூலம் விற்பனை செய்யப்படுகிறது. இந்தச் சம்பவம் குறித்து விசாரித்து

நடவடிக்கை எடுப்பதாக சீன தூதரகம் தெரிவித்துள்ளது. இலங்கை தேசிய கொடியை சீன உற்பத்தியாளர் ஒருவர் கால் துடைப்பானில் அச்சிட்டு விற்பனை செய்வது குறித்து இலங்கை அரசு நடத்திய விசாரணையைத் தொடர்ந்து இந்த அறிக்கையை சீனா

தமிழக தேர்தல் அரசியல்...

வீர வேங்கையாக எதிர்பார்க்கப்பட்ட சசிகலா

அருள் சத்தியநாதன்

‘அ.தி.மு.கவைக் கைப்பற்றும் காய் நகர்த்தல்களில் சின்னம்மா’ என்ற தலைப்பில் கடந்த 28ம் திகதி இதழில் ஒரு கட்டுரை தீட்டியிருந்தோம். அக் கட்டுரைவெளியாகிய நான்கு நாட்களிலேயே தடாலடி அறிவிப்பை விடுத்தார் சசிகலா. அது புரட்டிப்போடும் ஒரு அறிவிப்பு. அரசியலில் இருந்து ஓய்வு பெறுகின்றேன் என்று நியாயமான எந்தக் காரணத்தையும் அறிவிக்காமல் பாயை சுற்றி கக்கத்தில் வைத்துக் கொண்டு போயே போய்விட்டார்!

அவ்வாறானால், அ.தி.மு.கவை கைப்பற்றும் நோக்கம், நானே இப்போதும் அ.தி.மு.கவின் பொதுச் செயலாளர் என அறிவிக்குமாறு தாக்கல் செய்யப்பட்ட வழக்கு, விடாப்பிடியாக அ.தி.மு.க. கொடியை தான் சென்னைநோக்கிப் பயணித்த காரில் ஏற்றிக் கொண்டது, அம்மாவின் ஆட்சியை ஏற்படுத்துவேன் என்று சொன்னது, விரைவில் தொண்டர்களை சந்திப்பேன் என்று வழங்கிய உறுதிமொழி... இவை எல்லாம் பொய்யா? தான் கைகாட்டியதால் முதல்வராக பதவியேற்ற எடப்பாடியார் தன்னை கிள்ளிக் கீரையாக கருதுவதால் அவருக்கு ஒரு பாடம் புகட்ட வேண்டும் என ஒரு ‘ஜெயலலிதா பாணி’ ஆத்திரம் அவருக்கு வரவில்லையா? அவர் விடுதலையானதும் பல அ.தி.மு.க பிரமுகர்கள் சின்னம்மாவைப் போற்றி சுவரொட்டிகளையும் பேனர்களையும் வைத்து கட்சியின் சீர்தந்தை சம்பாதித்துக் கொண்டார்களே, அது வெறும் வேடிக்கை மட்டும்தானா? சின்னம்மா சென்னை வந்ததும் எடப்பாடியார் தரப்பு மட்டுமே சின்னம் மாவை கடுமையாக விமர்சிக்க, அ.தி.மு.கவின் இன்னொரு தரப்பு அதைக் கண்டு கொள்ளவே இல்லை. மெளனம் காத்தனர். ஓ. பன்னீர்செல்வம் சின்னம்மா பற்றி வாயே திறக்கவில்லை. சின்னம்மா தன்னை அரசியல் ரீதியாக ஸ்திரப்படுத்திக் கொண்டதும் அ.தி.மு.கவின் ஒரு பகுதியினர் பன்னீர் தலைமையில் வெளியேறி போட்டி அ.தி.மு.கவை உருவாக்கலாம் என்றொரு அரசியல் கணக்கும் போடப்பட்டிருந்தது.

சின்னம்மாவின் முதல் எதிரி எடப்பாடியாரே. அவரை வீழ்த்த வேண்டுமானால் அ.தி.மு.க வின் வாக்குகளைப் பிரிக்க வேண்டும். அப்படிச் செய்தால் தி.மு.க வெற்றி பெறும் எடப்பாடியை ஒன்றுமில்லாமல் செய்துவிட்டு அ.தி.மு.கவை கைப்பற்ற வேண்டும். ஸ்டாலின் ஆதரவோடு எடப்பாடி பழனிச் சாமியை உண்டு இல்லை பண்ணிவிடலாம் என்றொரு கணக்கையும் சசிகலா போட்டிருக்க வேண்டும்.

ஆனால் இவ்வளவும் பொய்யாகி விட்டதா? அல்லது சசிகலாவின் அறிவிப்பு தற்காலிகமானதா? சசிகலா ஒரு வீடியோ கடை நடத்திவந்த சாதாரண பெண்மணி. ஜெயலலிதாவின் நட்பு கிடைத்ததும் படிப்படியாக கோடல்வரலாளர். பின்னர் இரு வருடமாக ஊரை அடித்து உணரவில்லை. போட்டர்கள். சசிகலா ஜெயலலிதாவின் பிளாமியாக செயற்பட்டு வந்துள்ளார். மிடால் என்ற மது உற்பத்தி நிறுவனம் அவருடையது. தமிழக அரசு அவரது மது உற்பத்தி நிறுவனத்தில் இருந்து 40 முதல் 65சதவீதமான மதுவகைகளை வாங்குகிறது. தி.மு.க ஆட்சியிலும் மிடால் நிறுவனத்திடமிருந்து மது வாங்குவதை நிறுத்துவதில்லை. சென்னையில் பிரபலமான தியேட்டர்களை சசிகலா தன்வசம் வைத்துள்ளார். இவ்வளவும் அவருக்கு கிட்டக் காரணம் அரசியல் செய்வாக்கே. அவர் தன் திரண்ட செல்வத்தைக் கட்டிக்காக்கவும் மேலும் வளர்த்துக் கொள்ளவும் அவருக்கு அரசியல் பலம் அவசியம். அரசியலில் அவர் திறமையம் பெற்றால் அது அவருக்கு உதவப்போவதில்லை. எப்



லாம். அதற்கான வாய்ப்புகள் பிரகாசமாகவே இருக்கின்றன. எந்த அரசியல்வாதியும் வாய்ப்புகள் பிரகாசமாக உள்ளபோது பயன்படுத்தாமல் இருக்க மாட்டார். அரசியலுக்கு பெரும் பணக்காரர்கள் வருவதற்கான காரணம் மக்கள் சேவை மீது அவர்கள் கொண்டிருக்கும் பிரேமையாக இருந்ததில்லை. தாம் சேர்த்த பணத்தைக் காப்பாற்றிக் கொள்ளவும் மேலும் திரட்டவும் தான் என்பது வெளிப்படையானது. சசிகலா தன் செல்வங்களையும் அதிகார பலத்தையும் காப்பாற்றிக் கொள்ளத் தவறினால் அரசியல் எதிரிகளால் துவம்சம் செய்யப்பட்ட கூடிய வாய்ப்புகள் இருக்கவே செய்கின்றன.

சசிகலா களத்தில் இல்லை என்பது ம.டி.வி தினகரனுக்கு ஒரு பின்னடைவுதான் தி.மு.கவுக்கும் இது ஒரு இழப்பே. ஊர் இரண்டு மாதம் போனதால் கூத்தாடிக்கு இழப்பதுதான் அ.தி.மு.கவுக்கு சசிகலாவின் விலகல் அறிவித்தல் பெருந்த ஆறுதல் என்பதே உண்மை. அக்கட்சி முக்கியஸ்தர்கள் அதை வெளிக்

பற்றி கருத்து சொல்ல வந்த சுப்பிரமணியம் சுவாமி, ஒரு தொகுதியிலாவது வெற்றி பெறும் வாய்ப்பு பா.ஜ.கவுக்கு கிட்டாது என்று ஆரும் கூறியிருக்கிறார். தமிழகத் தேர்தலில் வென்று அடுத்த ஆட்சியை அமைக்கும் வாய்ப்பு அ.தி.மு.க அணிக்கு

நிரூபிக்கப்படக் கூடிய சிக்கலான வழக்குகளில் சசிகலா மீண்டும் சிக்க வைக்கப்படுவாரானால் மீண்டும் நீதிமன்றப் படிகளில் ஏறி பல கோடி ரூபாயையும் நேரத்தையும் செலவிட வேண்டி வரலாம் என்ற அச்சமும் உடல் தளர்ந்துபோன சசிகலாவை யோசிக்க வைத்திருக்கலாம்

கிட்டமானால் மத்திரமே பா.ஜ.க. சுவாமி ஊந்து தொகுதி வரையில் வெற்றி பெறுவதற்கான வாய்ப்பு உள்ளது. அதிக இடங்களை தி.மு.க கூட்டணி கைப்பற்றினால் பா.ஜ.க. ஒரு இடத்திலேனும் வெற்றி பெற வாய்ப்பு இல்லை. பா.ஜ.க.வை ஏன் தெரிவு செய்யக்கூடாது என்பதற்கான காரணங்களை பா.ஜ.க.வே உருவாக்கி வைத்திருப்பதால் எதிர்க்கட்சிகளுக்கு வேலை சலபமாகிப் போயிருக்கிறது.

அ.தி.மு.க கூட்டணியில் இணைந்திருக்கும் பா.ம.க.வுக்கு 23 இடங்கள் ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது. இவற்றில் எத்தனை இடங்களில் அக்கட்சி தேறும் என்று தெரியவில்லை. தமிழகமெங்கும் வன்னியர் வாழ்ந்தாலும் அவர்களில் பெரும்பாலானோர் அ.தி.மு.க மற்றும் தி.மு.கவுக்கு வாக்களிக்கக் கூடியவர்களே. எனவே, உறுதியான கொள்கைகள் இல்லாத மற்றும் பா.ஜ.க இணைந்திருக்கும் அணியில் அங்கம் வகிக்கும் பா.ம.கவுக்கு வெற்றி பெறும் அளவுக்கு வாக்களர்கள் வாக்களிப்பார்களா என்று தெரியவில்லை.

இது இப்படி இருக்க, தற்கொலைக்கு சமனான ஒரு முடிவை தே.மு.தி.க எடுத்திருப்பதாகத் தெரிகிறது. அ.தி.மு.க கூட்டணியில் அங்கம் வகித்த தே.மு.தி.க, தொகுதி உடன்பாடு பேச்சுவார்த்தைகள் ஆரம்பிப்பதற்கு முன்பே அ.தி.மு.கவை பிரமேலதா அம்மையார் கடுமையாக விமர்சிக்கத் தொடங்கியிருந்தார். தொகுதி உடன்பாட்டு பேச்சுவார்த்தையில் போது தே.மு.தி.க.வுக்கு 15 தொகுதிகள் வரை ஒதுக்கித்தர அ.தி.மு.க. முன்வந்தது. அதை முற்றிலும் மாக நிராகரித்த பிரமேலதா, பா.ம.க.வுக்கு தரப்படும் அதே எண்ணிக்கை தங்க்கும் ஒதுக்கித்தரப்பட வேண்டும் என்று பிடிவாதம் காட்டினார்.

தே.மு.தி.க ஒரு சமயத்தில் 12.5 சதவீத வாக்கு வங்கியைக் பெற்றிருந்தது உண்மைதான். பின்னர் அதன் வாக்கு வங்கி 2.5 சதவீதமாகக் குறைந்தது. ஆனால் தற்போதும் 12 1/2 சதவீதம் என்ற நிலைப்பாட்டில் இருக்கும் அக்கட்சி, பா.ம.க.வுக்கு சமனாக தம் மையம் கருதவேண்டும் என கோருகிறது. அ.தி.மு.க தலைமை இதை ஏற்படதாக இல்லை.

இந்தப் பிரச்சினை தீவிரமடைந்த நிலையில் பிரதான அங்கம் வகிக்கும் கட்சியான பா.ஜ.க, அ.தி.மு.க.வுடன் கூட்டணி ஒப்பந்தம் போட்டவிறும் மற்றும் தொகுதி உடன்பாடு செய்து கொள்ளப்பட்டவிறும் என்பன அதிரடி பாணியில் மேற்கொள்ளப்பட்டன. பா.ஜ.க.வே தன்னிச்சையாக செயல்பட்டது போலவே தெரிகிறது. பா.ஜ.க.வுக்கு இருபது தொகுதிகள் ஒதுக்கப்பட்டுள்ளன. அவர்களுக்கு இருக்க முடியும். தேர்தல் முடிந்து புதிய அரசு பதவியேற்றதும் அவர் அரசியல் மறு பிரவேசம் செய்ய

அரசியலில் இருந்து ஓய்வு பெற்றது ஏன்?

படிப் பார்த்தாலும் சசிகலாவின் அரசியல் துறவறம் நீடிக்க வாய்ப்பில்லை என்பதே யதார்த்தம். இன்றைய திகதியில் சசிகலா என்ற பெயர் அரசியல் செல்வாக்கு மிக்கது. அவர் ஒரு கொள்கைக்காரியாக இருந்தாலும், அவருக்கு மக்கள் மத்தியில் செல்வாக்கு இருக்கவே செய்கிறது.

எனவே, சசிகலாவின் ‘காசிக்கு போறேன் சன்யாசி’யின் பின்னணி என்னவாக இருக்க முடியும் என்பதை ஆராயவே வேண்டும். சசிகலாவின் ‘காசி யாத்திரைக்கு பா.ஜ.க விடமிருந்து வந்திருக்கக் கூடிய மிரட்டலுடன் கூடி அழுத தமே காரணமாக இருந்திருக்க வேண்டும் என்பது விமர்சகர்களின் பொதுவான கணிப்பாடும். பா.ஜ.க.வின் தேவையும், விழுக்குமீண்டும் எடப்பாடி ஆட்சியைத் தமிழகத்தில் நிறுவுதே. எவ்வாறேனும் அதை, தமது இருப்புக்காக செய்தேயாக வேண்டும் என்பது பா.ஜ.க தலைமையின் திட்டமாகும். அ.தி.மு.க ஆட்சியில் தொடர்ந்தால்தான் தமிழகத்தில் மதவாத சிந்தனையை புகுத்தலாம். நினைத்தவற்றை செய்து முடிக்கலாம். திராவிட சிந்தனையை கருவறுக்கலாம். இதையேதான் பா.ஜ.க கோரவிலும், மேற்கு வங்காளத்திலும் செய்ய நினைக்கிறது.

இம் மூன்று மாநிலங்களையும் கைப்பற்றிவிட்டால் முழு இந்தியாவையும் காவி நிறமாக்கி விடலாம் என்பது பா.ஜ.க.வின் நீண்டகால அரசியல் இலட்சியம். சசிகலா விடுதலையாகி வந்ததும் அவருக்கு பிரமாண் –வரவேற்பு அளிக்கப்பட்டதோடு அடுத்தடுத்த தினங்களில் அவருக்கான உயர் மட்ட

செல்வாக்கு அதிகரிப்பதையும் அவர் ஒரு அரசியல் சக்தியாக உருவாகுவதற்கான வாய்ப்புகள் திறந்திருப்பதையும் மத்திய அரசு கவனித்துவந்தது. 1989 தேர்தலில் அ.தி.மு.க ஜானகி அணி, ஜெ. அணி எனப் பிரிந்து வாக்கு கேட்டபோது பதவிக்கு வந்தது தி.மு.க.வே ஆசன எண்ணிக்கை வித்தியாசம் மலைக்கும் மடுவாக்குமானதாக இருந்தாலும் வாக்களிப்பு சக்தித் தி.மு.கவுக்கும் அ.தி.மு.கவுக்கும் இடையே வெறும் மூன்று சதவீதமாகவே காணப்பட்டது. தோல்வி அடைந்தாலும் மக்கள் கூடிய மிரட்டலுடன் கூடி அழுத தமே காரணமாக இருந்திருக்க வேண்டும் என்பது விமர்சகர்களின் பொதுவான கணிப்பாடும். பா.ஜ.க.வின் தேவையும், விழுக்குமீண்டும் எடப்பாடி ஆட்சியைத் தமிழகத்தில் நிறுவுதே. எவ்வாறேனும் அதை, தமது இருப்புக்காக செய்தேயாக வேண்டும் என்பது பா.ஜ.க தலைமையின் திட்டமாகும். அ.தி.மு.க ஆட்சியில் தொடர்ந்தால்தான் தமிழகத்தில் மதவாத சிந்தனையை புகுத்தலாம். நினைத்தவற்றை செய்து முடிக்கலாம். திராவிட சிந்தனையை கருவறுக்கலாம். இதையேதான் பா.ஜ.க கோரவிலும், மேற்கு வங்காளத்திலும் செய்ய நினைக்கிறது.

இவை காரணமாகவே சசிகலா இந்த தேர்தல் அரசியலில் இருந்து ஓய்வு பெறுவதாக அறிவித்திருக்க வேண்டும். பெரும்பாலும் இந்த ஓய்வானது தற்காலிகமானதாகவே இருக்க முடியும். தேர்தல் முடிந்து மூன்றாம் அர்தியல் பாதை ஒன்று திறந்து கிடந்தது. அவருடன் சேர்ந்து

பயணிக்க கட்சிகளும், தனி நபர்களும் மற்றும் தொண்டர்பட்டாளரும் காத்துக் கிடப்பதும் அவர் அறிந்ததே. தினகரன் ஒரு கட்சியுடன் தயாராகக் காத்துக் கிடந்தார். இந்த நிலையில் – வாய்ப்பான ஒரு குழுவில் – அவர் அரசியலை விட்டுப் போகமாட்டார் என்பதே யதார்த்தம்.

சசிகலாவுக்கு எதிராக இன்னும் பல வழக்குகள் உள்ளன. அவற்றில் இருந்து விடுதலை அளிக்கக் கூடிய அதிகாரம் மத்திய அரசிடம் உள்ளது. பண மதிப்பீடுக்கம் செய்யப்பட்ட போது சசிகலாவுக்கு சொந்தமான விடுக்கப்பட்டிருந்த காலக்கெடு முடிவடைந்த பின்னரே பெருமளவு பணம் மாற்றப்பட்டதாகக் கூறுகிறார்கள். செல்லுபடியற்றதாகப்பட்ட பணத்தைப் பயன்படுத்தி பெருமளவு இரத்தினக்கற்களும் நகைகளும் வாங்கப்பட்டதாகவும் ஒரு குற்றச்சாட்டு உண்டு. நிரூபிக்கப்படக் கூடிய சிக்கலான வழக்குகளில் சசிகலா மீண்டும் வைக்கப்படுவாரானால் மீண்டும் நீதிமன்றப் படிகளில் ஏறி பல கோடி ரூபாயையும் நேரத்தையும் செலவிட வேண்டி வரலாம் என்ற அச்சமும் உடல் தளர்ந்துபோன சசிகலாவை யோசிக்க வைத்திருக்கலாம்.

இவை காரணமாகவே சசிகலா இந்த தேர்தல் அரசியலில் இருந்து ஓய்வு பெறுவதாக அறிவித்திருக்க வேண்டும். பெரும்பாலும் இந்த ஓய்வானது தற்காலிகமானதாகவே இருக்க முடியும். தேர்தல் முடிந்து புதிய அரசு பதவியேற்றதும் அவர் அரசியல் மறு பிரவேசம் செய்ய

காட்டிக் கொள்ளப் போவதில்லை. இன்று தமிழக தேர்தல் அரசியலில் ஆறுதலுடனான மோதல்கள். தி.மு.க தலைமையிலான மதச்சார்பற்ற கூட்டணி, அ.தி.மு.க – பா.ஜ.க கூட்டணி, நாம் தமிழர் கட்சி, கமலின் மக்கள் நீதி மய்யம், அம்மா மக்கள் முன்னேற்றக் கழகம் மற்றும் விஜய காந்தின் தே.மு.தி.க ஆகியனவே தற்போது களத்தில் இறங்கியுள்ளன.

இத் தேர்தலில் ஸ்டாலின் தலைமையிலான கூட்டணிக்கே வெற்றி வாய்ப்பு உள்ளதாக பரவலான கருத்து உள்ளது. ஆனால் இக் கணிப்பீடுகள் தேர்தல் நெருங்கியும் போது மாற்றம் பெறலாம். தி.மு.க கூட்டணி சிறிய வித்தியாசத்தில் தோல்வி அடையுமா என்றால் அப்படி நடந்தால் ஆச்சரியப்படுவதற்கில்லை என்று தான் கூற வேண்டியிருக்கிறது. ஏனெனில் இக் கூட்டணியைத் தோல்வியடையச் செய்வதற்கு பா.ஜ.க.வும் அ.தி.மு.க.வும் வெகு நேரத்தியான திட்டங்களை வகுத்து செயற்படுகின்றன.

அ.தி.மு.க தலைமையிலான கூட்டணியில் பிரதான அங்கம் வகிக்கும் கட்சியான பா.ஜ.க, அ.தி.மு.க.வுடன் கூட்டணி ஒப்பந்தம் போட்டவிறும் மற்றும் தொகுதி உடன்பாடு செய்து கொள்ளப்பட்டவிறும் என்பன அதிரடி பாணியில் மேற்கொள்ளப்பட்டன. பா.ஜ.க.வே தன்னிச்சையாக செயல்பட்டது போலவே தெரிகிறது. பா.ஜ.க.வுக்கு இருபது தொகுதிகள் ஒதுக்கப்பட்டுள்ளன. அவர்களுக்கு இருக்க முடியும். தேர்தல் முடிந்து புதிய அரசு பதவியேற்றதும் அவர் அரசியல் மறு பிரவேசம் செய்ய

பிரதேச செயலாளர் எம்.எம் நஸ்ரின் சேவைகள் பாராட்டி கௌரவிப்பு



இடமாற்றம் பெற்றுச் செல்லும் கல்முனை பிரதேச செயலாளர் எம்.எம் நஸ்ரின் சேவைகளை பாராட்டி கௌரவிக்கும் நிகழ்வு கல்முனை முறையித்தீன் ஜம்ஆப் பெரிய பள்ளிவாசல் மற்றும் கடற்கரை பள்ளிவாசல் நாடாளு ஆண்டகை தந்தா ஹரீபின் தலைவர் பாக்ர் எஸ். எம்.ஏ அஸ்லீ தலைமையில் வெள்ளிக்கிழமை (12) நடைபெற்றது. கல்முனை முறையித்தீன் ஜம்ஆப் பெரிய பள்ளிவாசலில் ஜம்ஆ தொழுகையை தொடர்ந்து நடைபெற்ற இந் நிகழ்வில் கடந்த மூன்று வருடங்களாக கல்முனை பிரதேச செயலாளராக கடமையாற்றி நிற்பொழுது இடமாற்றம் பெற்றுச் செல்லும் எம். எம் நஸ்ரின் மக்கள் நல சேவைகள் பாராட்டப்பட்டன.

2031 ஆம் ஆண்டில் 2 ஆவது சிறுபான்மை இனமாக தமிழர்கள்

சமூதாய மருத்துவ நிபுணர் முரளி வல்லிபுரநாதன் கிளிநொச்சி குறும்பு நிருபர்

இலங்கையில் இதுவரை காலமும் முதலாவது சிறுபான்மை இனமாக இருந்த தமிழர்கள் 2031 ஆம் ஆண்டளவில் இரண்டாவது சிறுபான்மை இனமாக தமிழர்கள் காணப்படுவார்கள் என சமூதாய மருத்துவ நிபுணர் முரளி வல்லிபுரநாதன் தெரிவித்துள்ளார்.

வியாழக்கிழமை கிளிநொச்சி கூட்டுறவாளர் மண்டபத்தில் கிளிநொச்சி மாவட்ட வெகுஜன அமைப்புக்களின் ஏற்பாட்டில் இடம்பெற்ற தமிழர்களின் எதிர்காலம் ஒரு குடிப்தொகையியல் நோக்கு எனும் நிகழ்வில் பிரதம வளவாளராக கலந்துகொண்டு கருத்து தெரிவிக்கும் போதே அவர் இவ்வாறு குறிப்பிட்டார். அங்கு அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில்

தமிழ் மக்களின் சனத்தொகை பெருக்க வீதம் வருடா வருடம் குறைவடைந்தே செல்கிறது. யுத்தம், நலிவுற்ற பொருளாதாரம், புலம் பெயர்வு, காலம் பிந்திய திருமணம், குடும்ப கட்டுமைப்பு சிதைவுகள், நாகரீகம், கருத்தடைகள், குடும்ப கட்டுப்பாடுகள், என பல்வேறு காரணிகளை கூறிக்கொண்டேபோகலாம். இந்த காரணிகளால் தமிழர்களின் சனத்தொகை குறைவடைந்து செல்கின்றமையை நாம் கண்முன்னே காண்கின்றோம், வடக்கு கிழக்கில் தமிழ் பாடசாலைகளில் தரம் ஒன்றில் இணைந்து கொள்கின்ற மாணவர்களின் எண்ணிக்கை ஒவ்வொரு வருடமும் குறைவடைந்து செல்கின்றமையை புள்ளிவிபரங்கள் சுட்டிக்காட்டுகின்றன. இது எமது இனத்திற்கு ஆபத்தானது.

அசாத் சாலிக்கு எதிராக...

உறுப்பினருமான மொஹமட் முஸம் மில் ஆகியோரே இவ்வாறு நேற்று முறைப்பாடுகளைப் செய்தனர். இல்லாமிய சட்டம் தொடர்பில் அண்மை

யில் அசாத் சாலி தெரிவித்த கருத்துக்கு எதிராக சட்ட நடவடிக்கை எடுக்குமாறு கோரியே இவர்கள் முறைப்பாட்டை பதிவு செய்துள்ளனர்.

தனிமைப்படுத்தல் காலத்தை...

சவேந்திர சில்வா, சுகாதார சேவைகள் பணிப்பாளர் நாயகத்தில் விடுதலுள்ளார். அத்தோடு கொரோனா தடுப்பூசி செலுத்தப்பட்டவர்களை வீட்டிலேயே தனிமைப்படுத்த அனுமதிக்கும்படியும் அவர் கோரியுள்ளார். இவ்விரண்டு கோரிக்கைகளும் எதிர்பாரும் நாட்களில் அங்கீகரிக்கப்

படுமென நம்புவதாக இராணுவத்தரப்பதி சவேந்திர சில்வா நம்பிக்கை தெரிவித்தார். ஹோட்டல்களில் தனிமைப்படுத்தும் போது வெளிநாட்டில் இருந்துவரும் இலங்கையை எதிர்கொள்ளும் பிரச்சினைகளை கருத்தில் கொண்டு இந்த முடிவு எடுக்கப்பட்டுள்ளதாக அவர் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

கொரோனா O3 ஆவது...

அரசாங்கம் சரியான வழிகாட்டல்களை உருவாக்கி மக்கள் அதன் கீழ் செயல்படவில்லையென்றால், ஒரு பேரழிவை எதிர்கொள்ளக்கூடுமென்று சங்கத்தின் தலைவர் உடல் ரோஹன தெரிவித்தார்.

நாட்டில் பயணக் கட்டுப்பாடுகள் வழக்கம் போல் நடைமுறையிலுள்ளன. இந்தச் சூழலில்தான் உயிர்த்தொழிவு திணைத்தையும் புத்தாண்டையும் கொண்டாட நங்கள் தயாராக இருக்கிறோம்.

கனில், கோவிட் 19 தொற்று எதிர்பாராத விதமாக மீண்டும் அதிகளவில் பரவுகிறது.

அதனாலேயே நங்களும் எச்சரிக்கிறோம். வரலாற்றுக்கும் உயிர்த்தொழிவு மற்றும் புத்தாண்டு கொண்டாட்டங்களுக்கு அரசாங்கமும் சுகாதார அமைச்சும் சரியான வழிகாட்டல்களை வகுக்கவில்லையெனில், புத்தாண்டுக்குப் பிறகு மூன்றாவது அலைகளில் ஒரு பேரழிவை எதிர்கொள்வோமென்றும் நங்கள் எச்சரிக்கிறோம்.

புனர்வாழ்வளிப்பதற்கு புதிய விதிமுறைகள்...

முன்னர் வலுவிலிருந்த ஏதேனும் அவசர கால ஒழுங்குவிதியின் நியதிகளின்படி சரணடைந்துள்ள அல்லது தடுப்புக்காவலிலுள்ள எடுக்கப்பட்ட நபர்கள் எத்தகைய பாதுகாப்பையும் பராமரிப்பையும் அனுபவித்திருந்தார்களோ அதே பாதுகாப்பையும் பராமரிப்பையும் தொடர்ந்து புதிய விதிகளின் ஏற்பாடுகளினூடாக அனுபவிப்பதற்கு உரித்துடையவர்களாவர்.

பந்தமாக சரணடைகின்ற அல்லது சரணடைந்துள்ள அல்லது தடுப்புக்காவலில் எடுக்கப்பட்டுள்ள – எடுக்கப்படும் அல்லது 2019ஆம் ஆண்டு ஏப்ரல் 22ஆம் திகதிய 2120/5 இலக் கத்தையுடைய அதிவிசேட வர்த்தமானியில் அவசரகால ஒழுங்குவிதிகளின் ஏற்பாடுகளின் கீழ் ஏதேனும் தவறு தொடர்பில் சரணடைந்துள்ள அல்லது தடுப்புக்காவலில் எடுக்கப்பட்டுள்ள எவரேனும் நபர் ஒருவர் இவ்விதிகளின் ஏற்பாடுகளின் பிரகாரம் ஒரு புனர்வாழ்வு நிகழ்ச்சித் திட்டத்திற்கு ஆற்றப்படுகின்றார்.

2019ஆம் ஆண்டு மே மாதம் 13ஆம் திகதி வெளியிடப்பட்டிருந்த 2123/03ஆம் இலக்க 2019ஆம் ஆண்டின் முதலாம் இலக்க அதிவிசேட வர்த்தமானியின் பயங்கரவாதப் புனர்வாழ்வு நோக்கத்திற்காக மீள் ஒன்றிணைத்தல் நிலையங்கள் காலத்

சரணடைந்தோர் அல்லது தடுப்புக்காவலில் வைக்கப்பட்டுள்ளோரின் புனர்வாழ்வு நோக்கத்திற்காக மீள் ஒன்றிணைத்தல் நிலையங்கள் காலத்

தமிழர் பிரச்சினைக்கு அர்த்தமுள்ள...

உறுதியாகவுள்ளது. அது ஜெனீவாக இருந்தாலும் சரி, கொழும்பாக இருந்தாலும் சரி, டெல்லியாக இருந்தாலும் சரி இந்தியாவில் நிலைப்பாட்டில் மாற்றம் எதுவுமில்லையென இலங்கைக் காவல்துறை உயர்ஸ்தானிகர் கோபால் பாக்லே தெரிவித்தார்.

வடக்கு, கிழக்குகளை விஜயத்தை மேற்கொண்டுள்ள இந்திய உயர்ஸ்தானிகர் நான்கு நாட்கள் அங்கு தங்கியிருந்து பல்வேறு நிகழ்வுகளில் பங்கேற்றும் பல்வேறு தரப்பினருடன் சந்திப்புக்களையும் மேற்கொண்டார்.

நேற்று யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள விருந்தினர் விடுதியில் தமிழ்த் தேசிய கூட்டமைப்பின் நடைபெற்ற சந்திப்பின் போதே அவர் மேற்கண்டவாறு தமது நிலைப்பாட்டை வலியுறுத்தினார்.

இச் சந்திப்பில், தமிழ்த் தேசிய கூட்டமைப்பு சார்பில் தமிழராக கட்டி தலைவர் மாலை சனோதிராஜா, பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களான எம்.ஏ.சுமந்திரன், தர்மலிங்கம் சித்தார்த்தன், சிவஞானம் சிறிதரன், சார்புள்ள நிர்மலநாதன், செவ்வம் அடைக்கலநாதன் ஆகியோருடன் உள்ளூராட்சி மன்றங்களின் தவிசாளர்களும் கலந்து கொண்டிருந்தனர். இதன்போது பல்வேறு விடயங்கள் தொடர்பாக கலந்துரையாடப்பட்டதாக பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் தெரிவித்தனர். குறிப்பாக தமிழ் மக்களது அரசியல் ரீதியான பிரச்சினைக்கு தீர்வு தொடர்பாக பேசப்பட்டது. இக் கலந்துரையாடல் தொடர்பாக பாராளுமன்ற உறுப்பினர் எம்.ஏ.சுமந்திரன் கூறுகையில்,

இச் சந்திப்பில் 14 உறுப்பினர்கள் பங்கேற்றிருந்தோம். சுமார் ஒரு

மாகாண சபை தேர்தலை...

மக்களுக்கு விழிப்புணர்வு ஏற்படுத்தி தேர்தல்களை விரைவாக நடத்த வேண்டியதன் அவசியத்தை ஜனாதிபதி வலியுறுத்துகிறார்.

ஜனாதிபதி அலுவலகத்தில் (12) ஸ்தலங்கா பொதுஜன முன்னணியை பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் மாகாண சபை குழுவுடன் நடைபெற்ற சந்திப்பின் போதே ஜனாதிபதி இதனை தெரிவித்தார்.

நாட்டின் தேசியத்துக்கும் பாதுகாப்புக்கும் முன்னுரிமையளித்து கட்டியின் கொள்கைகள் மற்றும் மக்களுக்களித்த வாக்குறுதிகளை நிறைவேற்றி, கடந்த 15 மாதங்களில் முடிவுகள் எடுக்கப்பட்டுள்ளன என்று ஜனாதிபதி கூறினார்.

இரு தேசியவாத அரசாங்கம் ஆட்சிக்கு வரும் ஒவ்வொரு சந்தர்ப்பத்திலும், அதனை விழித்துவதற்கு உள்நாட்டு மற்றும் வெளிநாட்டு

சக்திகள் செயற்பட்டன. மஹிந்த ராஜபக்சுவை வெளியேற்றுவதற்காக மேற்கொள்ளப்பட்ட தவறான பிரசாரங்களுக்கு பல்யாகி கடந்த ஐந்து ஆண்டுகளில் நாடு எவ்வளவு தூரம் பின்னடைந்துள்ளதென்பதைப் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். அதன் காரணமாக முழு நாட்டுக்கும் பிக்குகளுக்கும் போர் வீரர்களுக்கும் ஏற்பட்ட அவல நிலையை மக்கள் அறிந்திருக்கிறார்கள்.

இந்த சக்திகள் அரசாங்கத்தின் தற்போதைய திட்டங்களை நாசப்படுத்த மீண்டும் முயற்சிக்கின்றன. அதற்குப் பல்யானால் ஏற்படும் விளைவுகள் குறித்து பொது மக்களுக்கு அறிவுறுத்துவதன் முக்கியத்துவத்தை ஜனாதிபதி வலியுறுத்தினார்.

உயிர்த்தொழிவு தாக்குதல்கள் தொடர்பாக விசாரணை செய்வ



யாழ். மாவட்ட பாராளுமன்ற உறுப்பினரும், மாவட்ட அபிவிருத்தி ஒருங்கிணைப்புக் குழு இணைத்தலைவருமான அங்கஜன் இராமநாதன் (12) இலங்கையிலுள்ள அமெரிக்க தூதுவர் அலெக்சாண்டர் டி. டெப்ளிட்லை தூதரகத்தில் சந்தித்தார். வடக்கு மாகாணத்தின் அபிவிருத்தித் தேவைப்பாடுகள் தொடர்பாக தூதுவரிடம் பாராளுமன்ற உறுப்பினர் விசேட கோரிக்கையொன்றையும் விடுத்துள்ளார்.

பிரதமர் 19ஆம் திகதி பங்களாதேஷ் பயணம்

பிரதமர் மஹிந்த ராஜபக்சு, எதிர்வரும் 19ஆம் திகதி பங்களாதேஷிற்கு விஜயம் செய்யவுள்ளார்.

பங்களாதேஷ் நாட்டின் அழைப்பு பையேற்று அங்கு செல்லும் பிரதமர் மஹிந்த ராஜபக்சு, இரண்டு நாட்கள் அங்கு தங்கியிருப்பாரெனவும் தெரிவிக்கப்பட்டுகிறது.

இந்த விஜயத்தின்போது அவர் பங்களாதேஷ் அரசு பிரமுகர்களை சந்தித்து பேச்சு நடத்தவுள்ளார்.

பிரதமர் மஹிந்த ராஜபக்சு பதவிக்கு வந்த பின்னர் மேற்கொள்ளும் இரண்டாவது வெளிநாட்டு உத்தியோகபூர்வ விஜயம் இதுவென்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

தேசியக் கொடி பதித்த...

வெளியிட்டிருந்தது. அந்த அறிக்கையில் மேலும் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளதாகவுது,

ஒரு நாட்டின் அடையாளமான தேசியக் கொடிக்கு முழு மரியாதை அளிக்க வேண்டுமென்பதே சீனாவின் நிலைப்பாட்டென்று கொழும்பிலுள்ள சீனத்தூதரகம் தெரிவித்துள்ளது.

அனைத்து சூழ்நிலைகளிலும் சீனா இலங்கையின் நெருங்கிய நண்பனாக

இருக்குமென்று உறுதியளிக்கப்பட்டுள்ளது. நாட்டின் அமைதி, செழிப்பு மற்றும் கௌரவத்திற்கும் மற்றும் சர்வதேச அளவிலும் சீனா இலங்கையை ஆதரிக்குமென்று கூறியுள்ளது. சீனா விஜயம் அளிப்பாரா ஜனாதிபதி மூலம் இலங்கை தேசிய கொடி அச்சிடப்பட்ட கம்பளம் விற்கப்பணை செய்யப்பட்டாதென்றும் துரகம் தெரிவித்துள்ளது.

அஸ்ரா செனெகா தடுப்பூசி...

அஸ்ரா செனெகா தடுப்பூசி மிகச் சிறந்ததென்பதோடு, அந்த தடுப்பு மருந்தை நங்கள் தொடர்ந்து பயன்படுத்தவேண்டுமெனவும் தெரிவித்துள்ளார்.

அத்தோடு, அஸ்ரா செனெகாவின் தடுப்பூசி குறித்த அவுஸ்திரேலியாவின் சுகாதார அதிகாரிகள் கரிசன எதனையும் வெளியிடவில்லை என்ற பிரதமர் ஸ்கொட்மொறி

சன் தெரிவித்துள்ளமையும் குறிப்பிடத்தக்கது. இந்த விவகாரம் குறித்து சுகாதார திணைக்களத்தின் செயலாளருடன் பேச்சுவார்த்தைகளை மேற்கொண்டுள்ளதாக தெரிவித்துள்ள பிரதமர் அவுஸ்திரேலியாவில் அஸ்ரா செனெகாவை பயன்படுத்துவதை இடைநிறுத்துமாறு ஆலோசனை வழங்கப்பட்டவில்லை என குறிப்பிட்டுள்ளார்.

பாதுகாப்பு அமைச்சருக்கு அறிக்கை யொன்றை சமர்ப்பிக்க வேண்டும்.

சரணடைந்த அல்லது தடுப்புக்காவலில் வைக்கப்பட்டுள்ளவரை குற்றவியல் நடவடிக்கைகளுக்கு உட்படுத்தாது சட்டத்துறை தலைமையதிபதியின் அங்கீகாரத்துடன், நீதவான் ஒருவரின் முன்னிலையில் லான ஓராண்டை மிஞ்சாத புனர்வாழ்வு வளிக்கும் உத்தரவை பெறலாம்.

விடுதலைச் செய்வது அல்லது மேலும் குறிப்பிட்டதொரு காலப்பகுதிக்கு புனர்வாழ்வளிப்பது தொடர்பில் அமைச்சின் செயலாளருக்கு அறிவிக்கப்பட வேண்டுமென்று துடன், செயலாளியால் அமைச்சருக்கு அறிக்கையொன்று சமர்ப்பிக்கப்படல் வேண்டும்.

பாதுகாப்பு அமைச்சருக்கு அறிக்கையொன்றை சமர்ப்பிக்க வேண்டும்.

சரணடைந்த அல்லது தடுப்புக்காவலில் வைக்கப்பட்டுள்ளவரை குற்றவியல் நடவடிக்கைகளுக்கு உட்படுத்தாது சட்டத்துறை தலைமையதிபதியின் அங்கீகாரத்துடன், நீதவான் ஒருவரின் முன்னிலையில் லான ஓராண்டை மிஞ்சாத புனர்வாழ்வு வளிக்கும் உத்தரவை பெறலாம்.

விடுதலைச் செய்வது அல்லது மேலும் குறிப்பிட்டதொரு காலப்பகுதிக்கு புனர்வாழ்வளிப்பது தொடர்பில் அமைச்சின் செயலாளருக்கு அறிவிக்கப்பட வேண்டுமென்று துடன், செயலாளியால் அமைச்சருக்கு அறிக்கையொன்று சமர்ப்பிக்கப்படல் வேண்டும்.

மணி நேரம் சந்திப்பு நடைபெற்றது. இதன்போது பல விடயங்கள் பேசப்பட்டன. அரசியல் ரீதியான மற்றும் அபிவிருத்தி சார்ந்த விடயங்கள் கலந்துரையாடப்பட்டன.

குறிப்பாக அபிவிருத்தி சார்ந்த விடயங்களில் இந்தியா உதவலுதற்கு எப்போதும் தயாராக இருப்பதாக அவர் குறிப்பிட்டார். மேலும் அபிவிருத்தி தொடர்பாக திட்டங்களை வழங்குகின்ற போது அவற்றை மேற்கொள்வது தொடர்பாக சாதகமான முடிவுகளை எடுக்க முடியுமென உறுதியளித்தார்.

இதேநேரம், இந்தியாவால் கொண்டுவரப்பட்ட 13ஆம் திருத்தத்திலுள்ள காணி, பொலிஸ் அதிகாரிகளை அமுல்படுத்தினால் தற்போது மேற்கொள்ளப்பட்டுகின்ற ஆக்கிரமிப்புக்களை தடுத்து நிறுத்த முடியுமென எமது உறுப்பினர்கள்

குறிப்பிட்டனர். விசேடமாக 13ஆம் திருத்தம் எமது பிரச்சினைக்கு முழுமையான தீர்வாக இல்லாத போதும், முழுமையான அதிகாரப் பகிர்வு முறைக்கு செல்லும் வரை இதனை உபயோகப்படுத்தலாமென குறிப்பிட்டனர்.

இதற்கு அவர் தமது நிலைப்பாட்டில் மாற்றம் இல்லைவெனக் குறிப்பிட்டார். தமிழ் மக்களது பிரச்சினைக்கு, முழுமையான அர்த்தமுள்ள அதிகாரப் பகிர்வை தீர்வாகும் என்பதில் இந்தியா உறுதியாகவுள்ளது. இந்தியாவின் நிலைப்பாட்டில் மாற்றம் எதுவுமில்லை. அது ஜெனீவாக இருந்தாலும் சரி, கொழும்பாக இருந்தாலும் சரி, டெல்லியாக இருந்தாலும் சரி அந்த நிலைப்பாட்டில் மாற்றமில்லை யென இந்திய உயர்ஸ்தானிகர் குறிப்பிட்டார் என்றார்.

தற்காக நியமிக்கப்பட்ட ஜனாதிபதி விசாரணை ஆணைக்குழுவின அறிக்கை சம்பந்தமாக எதிர்க்கட்சியினர் பல்வேறு கருத்துக்களை தெரிவித்து வருகின்றனர். பேரரசு ஆணைக்குழுவின நம்பிக்கையின் அடிப்படையிலும் ஆணைக்குழுவின பணிகளைத் தொடர் நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டது. பெப்ரவரி 01 ஆம் திகதி ஒப்புடைக்கப்பட்ட இந்த அறிக்கை 28 நாட்களுக்குள் அமைச்சரவை மற்றும் பாராளுமன்றத்தில் சமர்ப்பிக்கப்பட்டது. ஆனால் ஆணைக்குழுவின அறிக்கையை மறைக்க முயற்சிப்பதாக எதிர்க்கட்சி தவறான பிரசாரங்களை பரப்புகிறது.

தேசிய பாதுகாப்பை பாதிக்கும் விடயங்களைத் தவிர மற்ற அனைத்தும் மக்கள் முன் வைக்கப்பட்டுள்ளன.

துவக்கால சிந்தனை

கிறிஸ்து வழி மீட்பு

இன்று தவக்காலத்தின் நான்காம் வாரத்தில் அடி எடுத்து வைக்கின்றோம். இயேசுவின் மீட்புச் செயலை நினைவுகூர்ந்து கொண்டாடும் பண்டிகை நாட்களை நெருங்கிக்கொண்டிருக்கிறோம்.

உண்மையில் எமது குற்றங்கள் வழியாக தண்டனைத் தீர்ப்புக்கு ஆளாகி இழப்புக்கு ஆளாக வேண்டிய நாம், ஆண்டவராகிய இயேசு கிறிஸ்துவால் மீட்கப்பட்டுள்ளோம். இதற்கு காரணம் கடவுள் எம் மீது வைத்த அளவில்லா அன்பே.

இரக்கம் நிறைந்த ஆண்டவர் இந்த புதிய வாழ்வை இயேசு கிறிஸ்து வழியாகத் தந்தார். இது எமது மனித செயலால் நிகழ்ந்து அல்ல. இதை குறித்து நாம் பெருமை பாராட்ட முடியாது. பாவத்தினால் விழுந்த நிலையில் இருந்த மனித குலத்தை ஆண்டவர் உயர்த்தி தமக்கு உரிமையாக இயே

சுகிறிஸ்துவை சிலுவையில் உயர்த்தப்பட கையளித்தார். அவரை நோக்கிப் பார்ப்போர் யாவரும் மீட்புப் பெறுவர். ஏனென்றால், சிலுவையில் அவர் செய்த அந்த உயிர் தியாகமானது எமது வாழ்வை கடவுளடைய வழிக்கு மாற்ற வல்லது.

இறைவனோடு வாழும் வாழ்வாகிய தாயகத்தை விட்டு, பாவ அடிமை வாழ்வாகிய பரீலோன் என்னும் அடிமை தேசத்தில் இருந்து மீண்டு வர, இயேசு தம்மையே எமக்காக பலியாக்கினார்.

இத் தவக்காலம் எமக்கு இறைவனின் அன்பை உணர்த்தட்டும். நாம் சிலுவையை நோக்கிப் பார்த்து மீட்டினை சுவைப்போமாக.

இந்த தவக்காலத்தின் அதற்காக விசேட விதமாக மன்றாடுவோம்.

அருட்சகோ நீர்கள் லோகூ...✍

அயல்நாட்டு கொள்கையில்...

இதன்போது ஆராயப்பட்டுள்ளதாக இந்திய பிரதமர் அலுவலகம் வெளியிட்டுள்ள அறிக்கையில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. அதேபோன்று, கொவிட்-19 தொற்று காரணமாக எதிர்நோக்கியுள்ள சவால்கள் குறித்தும் இதன்போது கலந்துரையாடப்பட்டுள்ளதாக தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

இந்தியாவின் அயல்நாட்டு கொள்கையில், இலங்கைக்கே முக்கியத்துவம் வழங்கப்படுமென இந்தியப் பிரதமர் நரேந்திர மோடி, ஜனாதிபதி கோட்டாயம் ராஜபக்சுவிடம் தெரிவித்துள்ளதாக பிரதமர் அலுவலகம் வெளியிட்டுள்ள அறிக்கையில் மேலும் கூறப்பட்டுள்ளது.

ஹலீம் எம்.பிக்கு...

தொடர் புடையவர்களை சுகாதார வழிமுறைகளை பின்பற்றமாறு

பாராளுமன்ற உறுப்பினர் எம். எச். ஏ. ஹலீம் கோரியுள்ளார்.

சகல தகுதிகளும்...

பத்தராமல்லைமியிலுள்ள ஸ்ரீலங்கா பொதுஜன முன்னணியின் அலுவலகத்தில் (12) நடைபெற்ற ஊடக வியலாளர் சந்திப்பிலேயே அவர் இவ்வாறு தெரிவித்துள்ளார்.

அவர் மேலும் தெரிவித்ததாவது, ஜனாதிபதி கோட்டாயம் ராஜபக்சு, மீண்டுமொரு முறை ஜனாதிபதித் தேர்தலில் போட்டியிடப்போவதில்லைவென எந்தவொரு சந்தர்ப்பத்திலும் கூறவில்லை. அதனால் அடுத்த ஜனாதிபதி வேட்பாளர் குறித்து தற்போதைக்கு பேச வேண்டிய அவசியம் இடையாதது.

எதிர்வரும் ஜனாதிபதித் தேர்தலில் யார் போட்டியிடப் போகின்றார்கள்? என்பது தொடர்பில் சரியாகக் கூற முடியாது. எனினும், பவலீம் ராஜ குமரதுக்கு அந்தத் தகுதி உள்ளது. கூடந்த ஜனாதிபதித் தேர்தலில் கோட்டாயம் ராஜபக்சு போட்டியிடுவாரெனவும், 2015ஆம் ஆண்டு ஜனாதிபதித் தேர்தலில் மைத்திரிபால சிறிசேன போட்டியிடுவாரெனவும் கூறவில்லை. அதனால் அடுத்த பார்ச்சுவில்லையென்றும் அமைச்சர் காமினி லொக்குகே தெரிவித்துள்ளார்.

ஜமாதே இஸ்லாமியின்...

2018ஆம் ஆண்டு மாவனல்லை பிரதேசத்தில் புத்தர் சிலை உடைக்கப்பட்ட விவகாரத்தில் கைது செய்யப்பட்ட சந்தேக நபர்களின் நெருங்கிய உறவினராகவும் இவர் உள்ளார்.

ஜமாதே இஸ்லாமி அமைப்பின் அல் ஹசன் பிரிவின் மூலம் பரப்பப்படும் ஹூராபிசம் மற்றும் ஹிஹாத் கருத்தியல் தொடர்பிலான கடிதங்களை இவர் வெளியிட்டுள்ளார்.

இலங்கையின் பாரம்பரிய முஸ்லிம்களுக்கு பாதிப்புகள் ஏற்படும் வகையிலும் அவர்களின் கருத்தியலுக்கு எதிரானவற்றை கூறி அவர்கள் உட்படுத்தி மாறுபட்ட கருத்துகளை உருவாக்கும் வகையிலும் இவர் செயற்பட்டுள்ளார்.

கைது செய்யப்பட்டுள்ள ரஷத் ஹஜ்ஜால் அக்பர் என்பவரை பயங்கரவாதத் தடைசட்டத்தின் கீழ் தடுப்புக்காவலில் வைப்பதற்காக அனுமதி பெறப்பட்டுள்ளது.

இலங்கையில் முஸ்லிம் மற்றும் ஏனைய மதத்தினர் இடையே உள்ள சகவாழ்வை சீர்குலைக்கும் போக்கில் அடிப்படையாகக் கருத்துகளை பரப்ப வருபவர்களில் இவர் பிரதான சூத்திரதாரியாகவும் உள்ளார்.

பயங்கரவாத ஒழிப்புப் பிரிவு இவர் தொடர்பில் மேலதிக விசாரணைகளை மேற்கொண்டு வருவதாகவும் பிரதி பொலிஸ் மா அதிபர் மேலும் தெரிவித்துள்ளார்.

அமைச்சரவை பத்திரத்தில்...

நாட்டின் தேசிய பாதுகாப்பிற்கு நேரடியாக தாக்கம் செலுத்தியிருந்தது.

எமது சிறிய காலத்தில் முஸ்லிம் பெண்களும் முஸ்லிம் சிறுபிள்ளைகளும் இவ்வாறு புர்காவை அணிந்திருப்பதை நாம் கண்டிருக்கவில்லை. இது அண்மையில் உருவான அடிப்படையாக போக்கிலானது. அதனால் கட்டாயம் புர்காவை தடை செய்வோம்.

கையில் அடிப்படையிலான கல்வி வேகிய கற்க வேண்டும். எவ்வித அனுமதியுடைய பெறாத ஆயிரத்திற்கும் அதிகமான மதர்ஸா பாடசாலைகளை எதிர்பாரும் நாட்களில் தடைசெய்வதற்கான உத்தரவுகள் வெளியாகும் என்றார்.

உயிர்த்தொழிவு தாக்குதல் தொடர்பில் விசாரணைகளை முன்னெடுத்து கொண்டிருக்கின்ற புர்காவை தடை செய்யுமாறு பரிந்துரைகளை முன்வைத்துள்ளதாக தெரிவிக்கப்படுகிறது.

இதேவேளை, 2019 இல் இடம்பெற்ற ஈஸ்டர் தாக்குதலின் பின்னர் உடல் அமுலாகும் வகையில் புர்காவுக்கு தடை விதிக்கப்பட்டிருந்தது.

இதேவேளை இலங்கையில் புர்காவை தடை செய்ய நீதியமைச்சர் அலி சப்ரிமும் நடவடிக்கை எடுத்திருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.

அதேபோன்று நாட்டில் இரண்டாயிரத்திற்கும் அதிகமான மதர்ஸா பாடசாலைகள் உள்ளன. நாட்டில் வைக்கும் பாடசாலைகளை எவ்வாறு உருவாக்கி தமக்கு வேண்டியவற்றை மாணவர்களுக்கு கற்பிக்க முடியாது.

05 வயது முதல் 16 வயது வரை மிலான பிள்ளைகள் கட்டாயம் நாட்டின் தேசிய கல்விக்கொள்

மாவட்ட ரீதியாக காணிகள்...

சுகாதார சேவைகள் பணிப்பாளர் நாயகம் டாக்டர் அசேல குணவர்த்தன அனைத்து மாவட்ட செயலாளர்களுக்கும் அறிவித்துள்ளார்.

கொரோனா தொற்றினால் அணைப்பவர்களை உடல்களை மரக்கம் செய்வதற்கு சுகாதார அமைச்சு பரிந்துரைத்துள்ள விடயங்களை உள்ளடக்கிய பொருத்தமான காணிகள் தெரிவு செய்யுமாறே மாவட்ட செயலாளர்களுக்கு அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

பரிந்துரைக்கப்படும் இடங்கள் கொரோனா தொற்றினால் மரணிப்போரின் உடல்களை அடக்கம் செய்வதற்குப் பொருத்தமான இடமா? என்பது சம்பந்தப்பட்ட அதிகாரிகளால் ஆராயப்பட்ட பின்பே அனுமதி வழங்கப்படுமெனவும் அவர் கூறினார்.

தற்போது மட்டக்களப்பு, ஒட்டமபா

வடி குடும்பத்தினசேனையில் சுமார் 40 சடலங்கள் நல்லடக்கம் செய்யப்பட்டுள்ளன.

இதனிடையே, கொரோனா தொற்று காரணமாக மரணிக்கும் காலி மாவட்ட முஸ்லிம்களின் சடலங்களை நல்லடக்கம் செய்வதற்கு காலி மாவட்டத்தில் 04 இடங்கள் அடையாளம் காணப்பட்டுள்ளன. இந்த 04 இடங்களின் பெயர்கள் சுகாதார சேவைகள் பணிப்பாளர் நாயகம் மற்றும் காலி மாவட்ட செயலாளர் ஆகியோருக்கு அறிவிக்கப்பட்டுள்ளதாக காலி மாவட்ட பள்ளி வாசல்கள் சம்மேளனத்தின் தலைவர் மொஹமட் சகுரீன் தெரிவித்தார்.

மேலும் அம்பாறை மாவட்டத்தின் இறக்காலை, திருகோணமலை மாவட்டத்தின் கிண்ணியா ஆகிய பகுதிகளிலும் காணிகள் அடையாளம் காணப்பட்டுள்ளன.

“தமிழ் மக்களின் நெருக்கடி களுக்கு பிரச்சினைகளுக்கும் தீர்வைக் காணக் கூடிய தலைமைகள் எதுவும் இல்லை” என்று கடந்த வாரம் குறிப்பிட்டிருந்தது தமிழ் அரசியல்வாதிகளின் பலருக்கும் பிடிக்கவில்லை. சிவர் என்னோடு தனிப்பட்ட சண்டைக்கே வந்து விட்டனர். ஆனால், “சரியான கணிப்பு இது” என்று மக்கள் தரப்பிலிருந்து பலரும் பாராட்டினார்கள். இதில் இருவர் “இதை சற்று விரிவாக்கி தமிழ் மக்களின் நெருக்கடிகளுக்கும் பிரச்சினைகளுக்கும் தீர்வைக் காணக் கூடிய தலைமைகள் எதுவும் நாட்டிலேயே இல்லை. அதாவது அரசியலும் இல்லை. ஒட்டுமொத்தச் சிங்களத் தரப்பினும் இப்பொழுது அப்படியானதொரு தலைமை கிடையாது” என்று குறிப்பிடுங்கோ” என்றனர்.

11 ஆண்டுகளாக

ஜெனிவா பிரேரணை மூலம் தமிழருக்கு கிட்டிய விமோசனம் என்ன?



இதுதான் தலைமைகளுக்கும் மக்களுக்கும் இடையிலான வேறுபாடும் உண்மையுமாகும். அரசியல்வாதிகளை விட, இந்தத் தலைமைகளை விட மக்களில் பலர் தெளிவான பார்வையோடுள்ளனர். அவர்களுக்கு உண்மையும் யதார்த்தமும் புரியும். இந்த உண்மையையும் யதார்த்தத்தையும் விளக்கிக் கொள்வதற்கு எவருக்கும் கடினமில்லை. ஏன் பலருக்கும் இதெல்லாம் நன்றாகவே தெரியும். ஆனால், அவர்களால் இந்த ஏற்றுக் கொள்ள முடிவதில்லை. தங்களின் நலன்கள் கெட்டு விடும் என்பதே இதற்குக் காரணம்.

ஆகவே நாம் வாலை நிமிர்த்த முடியாது என்பதைப்போல, இவர்களைத் திருத்தவே முடியாது. ஆட்களை மாற்றுவதாலும் பயனில்லை. அப்படி ஆட்களை மாற்றுவதால் பயனிருக்கும் என்றால் தமிழ்த்தரப்பில் செல்வநாயகம், அமிர்தலிங்கம், சம்பந்தன் என்று ஆட்கள் மாறியிருக்கிறார்கள். ஏதாவது மாற்றம் நிகழ்ந்திருக்கிறதா? முன்னேற்றம் ஏற்பட்டிருக்கிறதா? இந்த இடத்தில் கமந்திரனோ, சாணக்கியனோ, விக்ரமேஸ்வரனோ, கஜேந்திரகுமாரனோ இருந்தாலும் இதுதான் நடக்கும். பழைய கள்ளு பழிய மொந்தையில் என்ற மாதிரி. இதற்கு நல்ல உதாரணம், அகில இலங்கைத் தமிழ்ச் காங்கிரஸ் - தமிழ்த்தேசிய மக்கள் முன்னணி என்று முலாம் பூசப்பட்டுள்ளது. இலங்கைத் தமிழரசுக் கட்சி - தமிழ்த்தேசியக் கூட்டமைப்பு என்று மினுக்கிக் காட்டப்படுகிறது. தென்னை வங்கையில் சிங்களத் தரப்பிலும் இதுதான் கதை. அங்கே சிறிலங்கா சுதந்திரக் கட்சி - மறுவாழ்வுப் பொதுஜன பெரமுன என்றும் காட்டப்பட்டுள்ளது. ஐக்கிய தேசியக் கட்சி இப்பொழுது ஐக்கிய மக்கள் சக்தி என்று தோற்றம் காட்டுகிறது. தவிர, ஐ.தே.கவும் ச.கவும் பழைய ரங்குப் பெட்டியாக இன்னும் மிஞ்சிக் கிடக்கின்றன. இவை எல்லாவற்றி

பும் சரி உருப்படியாக எதையாவது இந்த நாட்டுக்கும் தாம் சார்ந்த மக்களுக்கும் செய்திருக்கின்றனவா? பதிலாக நாட்டைச் சர்வதேச நெருக்கடிக்குள்ளும் பிராந்திய அழுத்தத்திற்குள்ளும் தள்ளி விட்டிருக்கின்றன. அதாவது தமக்கிடையில் உருவாக்கப்பட்டிருக்க வேண்டிய - கண்டிருக்க வேண்டிய இணக்கப்பள்ளிகளை விட்டு விட்டு, வெளிச் சக்திகளின் கால்களில் மண்டியிடிக் கொண்டுள்ளன. இன்னும் நாடு மிகப் பெரிய நெருக்கடிக்குள் சிக்கியிருக்கிறது. இன்றைய சூழலில் நாடு இன்னொரு யுத்தச் சூழலுக்குள்ளேயே இருக்கிறது. அப்படி நம் கண்களுக்குப் புலப்படவில்லையே தவிர, உள் நிலைமை அதுதான்.

இது ஏன் நிகழ்கிறது? இந்த நிலைமை எப்படித் தொடர்கிறது? என்றால், ஒன்று பிரந்திய சக்திகளும் சர்வதேச சக்திகளும் மிகத் திறமையாக இலங்கைச் சமூகங்களைப் பிரித்தானிகளின் என்பது. இரண்டாவது, இந்தப் பிரித்தானிய தந்திரத்திற்கு இலங்கையில் இலங்கைச் சமூகங்களும் அவற்றின் அரசியல் தலைமைகளும் இலகுவாகப் பலியாகின்றன என்பது. மூன்றாவது, தமக்கிடையில் இணக்கப்படாட்டையும் ஒருமைப்பாட்டையும்

காணக்கூடிய மனநிலையை - உள் நிலையை இந்தச் சமூகங்களும் இழந்து நிற்கின்றன. தலைமைகளும் அவற்றுக்குத் தயாரில்லை. அவை இணக்கப்பாட்டுக்குச் செல்வதை விட, ஒருமைப்பாடுகளைக் காண்பதை விட பகை நிலையையும் முரண் நிலையையும் வளர்ப்பது இலகுவாக. அதிக லாபம் தரக்கூடியது என நம்பியிருக்கின்றன என்பது. நான்காவது, தங்கள் கடந்த கால அனுபவங்களை (பட்டறிவை) பாடமாகக் கொள்வதற்கு இலங்கைச் சமூகங்கள் தயாரில்லை என்பது. இதில் பிராந்திய சக்திகளும் சர்வதேச சமூகமும் எப்படியெல்லாம் செயற்படும்? அவற்றின் நோக்கு என்ன? தந்திரம் என்ன? இலங்கைச் சமூகங்களாக இருக்கும் நாம் தொடர்ச்சியாக இப்படியே முரண்பட்டுக் கொண்டும் பகைமை நிலையிலும் இருந்தால் நாட்டுக்கும் தமக்கும் ஏற்படும் பாதிப்புகள் எப்படியானது? கடந்த காலத்தில் நிகழ்ந்தது என்ன? தற்போது நிகழ்ந்து கொண்டிருப்பதென்ன? இந்த நிலை இப்படியே நீடித்தால் எதிர்காலம் எப்படியிருக்கும்? என்பதைக் குறித்துச் சிந்திக்காதாரும் இருப்பது. ஐந்தாவது, மாற்றங்களை நிகழ்த்த விரும்பும் சக்திகளை மக்கள் இனங்களை மறுப்பதும் அவற்றின் மீது நம்பிக்கை கொள்ளத் தயங்குபடுவதாகும். உண்மையிலேயே நாட்டில் மாற்றத்தை உண்டாக்க விரும்பும் தரப்புகள் உண்டு. ஆனால், அவை நிதிப்பலம், ஊடக ஆதரவு, மக்களிடம் போதிய அறிமுகமற்ற செல்வாக்கற்ற நிலையிலேயே உள்ளன. இவற்றை முன்னகொண்டு செல்லும் பொறுப்பை ஊடக வியலாளர்களும் மாற்றாளர்களும் புத்திஜீவி களும் ஏற்பாடுதான். அவர்களும் பழைய இனவாத அலைகளில் இழுப்பட்டுக் கொண்டேயிருக்கிறார்கள்.

என்பதால்தான் பாதிக்கப்பட்ட மக்களுக்கு வழிகாட்டிகளும் இல்லை. தீர்க்கதிரிசிகளும் இல்லை. தலைவர்களும் இல்லை என்று அழுத்தமாகக் குறிப்பிட வேண்டியுள்ளது. மிக இலகுவாகவே பரிசுதரம் காண வேண்டிய பல பிரச்சினைகளைப் பத்தாண்டுகளுக்கு மேலாக பாராமுகமாகவே இருக்கின்றன. இழுத்தடிக்கப்படுகின்றன என்றால், அதற்குக் காரணம் என்ன? இதற்கான நோக்கம் என்ன? ஒரு சிறிய கேள்வி அல்லது சிறியதொரு உதாரணம், போரிலே உடல் உறுப்புகளை இழந்த நிலையில் என்பது ஆயிரம் பேர் வரையில் வடக்குக் கிழக்கில்

மட்டும் உள்ளனர். அதைப்போல இதே எண்ணிக்கையுடைய பெண் தலைமைத்துவக் குடும்பங்கள் உண்டு. இவர்களுக்கான மறுவாழ்வு வந்திட்டம் என்று எதை அரசாங்கமும் இந்தக் கட்சிகளும் இந்தத் தலைமைகளும் உருவாக்கியுள்ளன? என்று யாராவது கூறட்டும் பார்த்தால்?

இப்படி பல நூறு பிரச்சினைகள் நம்மால் தீர்க்கப்பட்டிருக்கக் கூடிய வையும் தீர்க்க வேண்டியவையும் உண்டு. இதைப்பற்றிச் சிந்திக்காமல் இருப்பது ஏன்? இது எந்த வகையில் நியாயமானது?

முக்கியமாக இவற்றிடம் அர்ப்பணியுணர்வும் மக்கள் மீதான கரிசனையும் இல்லை என்பதே இதற்கான காரணமாகும். இதை இன்னும் அழுத்தமாகச் சொல்வதென்றால், இவற்றுக்குத் தங்கள் மக்கள் மீதான கரிசனையையும் விட பிராந்திய - சர்வதேச சக்திகளே இன்று முக்கியமாகி விட்டன. அவற்றின் நிகழ்ச்சி நிரலே முக்கியமாகி விட்டது. அவற்றுக்காக கனாய் எடுப்பதே வழமை - பெருமை என்றாகி விட்டது. இதுவே இன்று மக்களுக்கும் நாட்டுக்கும் எதிராகியுள்ளது.

இதை இவை மறுத்துரைப்பதாக இருந்தால் இந்தத் தலைமைகளிடத்திலும் இந்தக் கட்சிகளிடத்திலும் நாம் பல கேள்விகளை எழுப்ப முடியும். அதிகம் ஏன், தமிழ்க்கட்சி களித்திலேயே ஒன்றிரண்டு எளிய கேள்விகளைக் கேட்கலாம். காணாமலாக்கப்பட்டோர் விவகாரத்துக்கான தீர்வைக்காண்பதற்கு அந்த மக்கள் தொடர்ச்சியாகப் போராடி வருகிறார்களே. அந்தப் போராட்டத்தில் உங்களுடைய நேர்மையான பங்களிப்பு என்ன? அந்த மக்களுக்கு என்ன வகையான தீர்வைப் பெற்றுக் கொடுக்கவுள்ளீர்கள்? அதற்கான கால வரையறை என்ன? அதுவரையிலும் அந்தக் குடும்பங்கள் எதிர்நோக்கியிருக்கும் ஆதரவற்ற நிலை, பொருளாதாரப் பிரச்சினை போன்றவற்றுக்கு நீங்கள் இதுவரையில் செய்துள்ள ஏற்பாடுகள் என்ன? எத்தனை குடும்பங்களை நீங்கள் இதுவரையில் பாராமுகம் வருகிறீர்கள்? அவர்களுடைய வீடுகளுக்கு போய் வருகிறீர்களா? அப்படியென்றால், அது எவ்வளவு என்பது பற்றியும் முடியும். அப்படி நீங்கள் சென்று வரும் போது கண்ணாற்றுக்கு என்ன? அப்படி கண்ணாற்றத் தவற்றுக்கு மாற்று ஏற்பாடாக என்ன செய்கிறீர்கள்? இதைப்பற்றி எங்காவது குறிப்பிட்டிருக்கிறீர்கள்? உங்கள் கட்சியில் இதைப்பற்றி நீங்கள் செய்கிறீர்கள்? எடுத்த தீர்மானம் என்ன? அந்தத் தீர்மானத்தின்படி மேற்கொண்ட நடவடிக்கைகள் என்ன?

இப்படி போராடிகளின் விடயங்களுக்கு நீங்கள் மேற்கொண்டிருக்கும் திட்டங்களும் செயற்பாடுகளும் என்ன? அவற்றின் பலன்கள் எவ்வாறுள்ளன? இன்னும் மனை வாழ்க்கையை எட்டாமல் தனியே வாழும் 40 வயதுகளைக் கடந்து கொண்டிருக்கும் பெண் போராடிகளின் நிலைக்கு உங்களுடைய ஏற்பாடுகள் என்ன?

(21ஆம் பக்கம் பார்க்க)

லை.வ்போய்: ஒரு நூற்றாண்டுக்கும் மேலாக சிறந்த சுகாதாரப் பழக்கத்தை ஊக்குவித்து வந்துள்ளது

யூனிலீவர் நிறுவனத்தின் உற்பத்தியான லை.வ்போய் ஒரு நூற்றாண்டுக்கும் முன்னர் அறிமுகமாக்கப்பட்ட காலத்திலிருந்து, ஒரு தெளிவான நோக்கத்தைச் சுமந்து வந்துள்ளது. கிருமிகள் மற்றும் நோய்களிலிருந்து பாதுகாப்பதன் மூலம் உயிர்களைக் காப்பாற்றுவதே அதன் தலையாய நோக்கம். 100 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் இலங்கையில் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டதிலிருந்து, லை.வ்போய் அதன் நோக்கத்தில் தொடர்ந்து கவனம் செலுத்தி வந்துள்ளமை கிருமிகளிடமிருந்து பாதுகாப்பு என்றால் இது லை.வ்போய் தான் என்று சொல்லும் அளவுக்கு அதன் பெயரை நிலைநாட்டியுள்ளது. நம்பகமான சுகாதார தீர்வுகளை வழங்குவதற்கான அதன் உலகளாவிய உறுதிப்பாட்டுக்கு ஏற்ப, இந்த வர்த்தகநாமமானது பல மில்லியன் கணக்கான இலங்கையர்களின் வாழ்வில் நல்லிணைவுகளை ஏற்படுத்தியுள்ளது.

உந்தகைய நோக்கத்தை அடைவதற்கு வெறுமனே உற்பத்தியை அனைவரும் பெற்றுக்கொள்ளச் செய்வதையும் தாண்டிச் செல்ல வேண்டிய தேவை உள்ளது என்பதை இணங்கண்டு கொண்ட லை.வ்போய், உலகின் மிகப்பெரிய சுகாதார பழக்கவழக்க ஊக்குவிப்புத் திட்டங்களில் ஒன்றில் தன்னை முழுமையாக அர்ப்பணித்துள்ளதுடன், கடந்த தசாப்தத்தில் மாதத்திற்கு 40 நாடுகளில் 486 மில்லியனுக்கும் அதிகமான மக்களின் வாழ்வை ஏற்கனவே எட்டியுள்ளது.

கொவிட் - 19 தொற்று ஏற்பட்டதைத் தொடர்ந்து இந்த வர்த்தகநாமம் தனது நோக்கத்திற்கு மறுவாழ்வு அளித்துள்ளது

கொவிட்-19 தொற்றோம் பரவ ஆரம்பித்த சமயத்திலேயே, பொதுவான நோய்களை மட்டுமல்லாது, கொரோனா வைரஸ் தொற்றுநோயையும் தடுப்பதற்கான எளிய மற்றும் பயனுள்ள முறையாக சவர்க்காரம்ட்டு கை கழுவலதன் முக்கியத்துவத்தை ஆறு மீண்டும் வலியுறுத்த ஆரம்பித்தது.

வரைவுக்கு எதிர்க் 99.9% செயல்திறனை உறுதிப்படுத்திய முதல் கைகளைச் சத்தம் செய்யும் (ஹேண்ட்வோஷ்) வர்த்தகநாமமாக, லை.வ்போய் பொதுச் சேவை அறிவியுடன் மற்றும் குறித்த இலக்குகளை தொடர்புடல்கள் மற்றும் பொதுமக்களிடையே விழ்ப்பணர்வை அதிகரிப்பதை உறுதிசெய்ததுடன், நாடும்க்கிலும் பொது இடங்களில் 100 க்கும் மேற்பட்ட கை கழுவல் வையங்களை அமைப்பதன் மூலம் தீர்க்கமான நடவடிக்கையை முன்னெடுத்து, பல மில்லியன் கணக்கான இலங்கையர்களின் சுகாதாரத்தைப் பேணும் பாதுகாப்பிற்கு நேரடி பங்களிப்பை வழங்கியுள்ளது.

சிறுவர்கள் மத்தியில் கைகளைக் கழுவல் பழக்கவழக்க மாற்றத்தை ஊக்குவிப்பதற்காக உலகளாவிய கைகழுவல் தினம் 2020 (Global Handwashing Day) அன்று 'H for Handwashing' என்ற உலகளாவிய ஊக்குவிப்புப் பிரச்சாரத்தைத் தொடங்கியிருந்தது. சிறு வயதிலிருந்தே சிறுவர்கள் மத்தியில் கை கழுவல் பழக்கத்தை ஊக்குவிப்பதற்காக கல்வி, சுகாதார, மனிதாபிமான மற்றும் பழக்கவழக்க மாற்ற வல்லுநர்களுடன் இணைந்து உருவாக்கும் நிகழ்ச்சித்திட்டங்களை உள்ளடக்கிய இந்த முயற்சியை நோக்கி லை.வ்போய் உலகளவில் நிதிவை வழங்கும்.

புகழ்பெற்ற உள்நாட்டு துள்ளிசெய்யப்படல் இடையேயான பாதியை ஜெய்கொடி மற்றும் சந்திரன் வீரம் ஆகியவர்கள் படைப்பில் மறக்கமுடியாத பாடல் மூலம் உலகளாவிய கை கழுவல் தினம் 2020 ஐ லை.வ்போய் இலங்கையில் கொண்டாட்டியது. அன்றாடக் குறிப்பாக 'கை கழுவல்' என்பதைக் கட்டிக்கொடுவதற்கு H என்ற எழுத்தை அவர்கள் ஊக்குவித்ததால், H என்றால் Handwashing என்று சொல்லும் அளவிற்கு சிறுவர்கள் கற்றுக்கொண்டனர்.

சவர்க்காரம்ட்டு கை கழுவலதன் மூலம் பாதுகாப்பு மற்றும் ஆரோக்கியத்தை கொண்டுவருவதற்கான லை.வ்போயின் சமூக நோக்கத்தை ஊக்குவிப்பதில் சிறுவர்களை ஈடுபடச் செய்வதற்காக கல்வி அமைச்சுடன் இணைந்து 'H for Handwashing' முயற்சியின் கீழ் நாடு முழுவதும் சித்திரப் போட்டியொன்று ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

மிக உயர்ந்த தர நிர்ணயங்களின் பக்கப்பலத்துடனான ஒரு பணி இலக்கு

சிறந்த சுகாதாரப் பழக்கவழக்கங்களை ஏற்படுத்துவதற்கான அதன் பல முயற்சிகளின் முன்னோக்கிய பயன்க்கும் பொது, எல்லாவற்றுக்கும் மேலாக தனது தயாரிப்புகளின் தரம் மற்றும் பாதுகாப்பை உறுதி செய்வதன் மூலம் உயிர்களைக் காப்பாற்றுவதற்கான அதன் நோக்கத்திற்கான உறுதிப்பாட்டில் லை.வ்போய் ஓயாத அர்ப்பணிப்புடன் உள்ளது. இது உள்ளக மற்றும் வெளிப்புற ஆய்வுகூடங்களில் நடத்தப்படும் தொடர்ச்சியான சோதனைகள் மூலமாக உறுதிப்படுத்தப்படுவதுடன், இந்தியாநாடுகளில் கிடைக்கும் ஒவ்வொரு நாட்டிலும் அங்கு நடைமுறையில் உள்ள ஒழுங்குமுறை இணக்கப்பாடுகளையும் தவறாது உறுதிப்படுத்தி வருகின்றது.

இலங்கையில், லை.வ்போய் உள்நாட்டு தரங்களுடன் தொடர்ந்து இணங்கும் வகையில் செயற்படுவதுடன், தேசிய ஒள்தங்கள் ஒழுங்குமுறை அதிகார சபையின் (National Medicines Regulatory Authority) பதிலு செய்யப்பட்டுள்ளது. லை.வ்போய் சவர்க்காரங்கள், ஹேண்ட் வாஷ் (ஸ்ப்), பொடி வாஷ் மற்றும் ஹேண்ட் சானிடைசர்கள் ஆகிய தயாரிப்புகள் யூனிலீவர் ஸ்டீலிங்கா நிறுவனத்தால் ஹோரணையிலுள்ள அதன் தொழிற்சாலையில் ISO 9001 அங்கீகாரம் மற்றும் GMP அங்கீகாரம் ஆகியவற்றுடன் அனைத்து தர தேவையாடுகளையும் பின்பற்றியவாறு உள்நாட்டில் உற்பத்தி செய்யப்படுகின்றன.

ஒரு நூற்றாண்டுக்கும் மேலாக மக்களுடன் ஈடுபட்டு அனுபவத்தைக் கொண்ட ஒரு வர்த்தகநாமமாக, நுகர்வோர் மற்றும் அவர்களின் தேவைகள் விநோக மாறி வருவதை லை.வ்போய் இணங்குகின்றது. இந்த மாற்றங்களுடன் தணைத்தோங்கி, வெறும் 'சீலியு நிறு சவர்க்காரக் கட்டி' என்பதையும் தாண்டி, சுகாதாரம் மற்றும் பிற நன்மைகளை வழங்கும் பல்வேறு பண்புகளைக் கொண்ட, இயற்கை தயாரிப்புகளால் உற்பத்தி செய்யப்பட்ட தனிப்பயன் வழிவகை சவர்க்கார வகைகளை புதிய யுகத்தின் வாடிக்கையாளர் தேவைகளுக்காக வழங்கி வருகிறது. மேலும் வாடிக்கையாளர்களுக்கு கூடுதல் சுகாதாரத்தை வழங்குவதற்காக ஹேண்ட் வாஷ், பொடி வாஷ் மற்றும் ஹேண்ட் சானிடைசர் போன்ற பல்வேறு தயாரிப்பு வடிவங்களையும் கொண்டுள்ளது.

ஒரு தயாரிப்பு மற்றும் வர்த்தகநாமத்தின் வெற்றியின் ஒரு தெளிவான மதிப்பீடு முடிவுப் பரணையாளர்களான மக்களின் அங்கீகாரம் மற்றும் அபிமானத்திலேயே தங்கியுள்ளது. 2019 ஆம் ஆண்டில் மாத்திரம், வகுபாந்த SLIM Nielsen People's Awards என்ற மக்கள் தெரிவு விருதுகளில் லை.வ்போய் ஆண்டின் மிகச் சிறந்த இணைப்பார் தெரிவு விருதுவாக விருணையாகின்ற வர்த்தகநாமம், ஆண்டின் தனிப்பட்ட ருபாரிப்பு வர்த்தகநாமம் மற்றும் ஆண்டின் மிகச் சிறந்த விநோக விருணையாகின்ற வர்த்தகநாமம் ஆகிய விருதுகளை அளிக்கு் குவித்துள்ளது. இலங்கை பொதுமக்களால் நேரடியாக வாக்களிக்கப்படும் நடைமுறைகொண்ட இந்த விருதுகள் நிகழ்வானது லை.வ்போய் எவ்வாறு நடை காலமாக மதிப்பமிக்கதாக இருந்தது என்பதற்கான ஒரு சிறிய அடையாளமாக இது காணப்படுவதுடன், அது ஏன் 'உலகின் முந்தி தரத்தில் விருணையாகும் கிருமிகளிலிருந்து பாதுகாக்கும் சவர்க்கார வர்த்தகநாமம்' என்ற நடை போட்டு வருகின்றது என்பதையும் புலப்படுத்துகின்றது.

அன்றும், இன்றும், என்னென்றும் இலங்கையின் எதிர்காலச் சிற்பிகளுக்கு அறிவுட்டதல் மற்றும் பாதுகாத்தல்

நேர்மறையான சுகாதார செய்திகளை ஊக்குவிப்பதற்கும், கை கழுவல் பழக்கவழக்கத்தை ஊக்குவிப்பதற்கும் ஆரம்பகால குழந்தைப் பருவ கற்றல் ஒரு முக்கிய பகுதியாகும் என்று லை.வ்போய் இனங்கண்டுள்ளது. ஏனெனில் குழந்தைகள் பாடசாலையில் தங்கள் சக மாணவர்களின் பழக்கவழக்கங்களின் செல்வாக்கினால் ஈர்க்கப்படுகின்றனர்.

எனவே, இந்த வர்த்தகநாமம் 2007 ஆம் ஆண்டு முதல் சுகாதார மற்றும் கல்வி அமைச்சுக்களுடன் இணைந்து சிறந்த கைச் சுகாதாரப் பழக்கவழக்கங்கள் தொடர்பில் சிறுவர்களுக்கு அறிவுட்டும் பணிகளை முன்னெடுத்து வந்துள்ளது. ஆண்டுதோறும் லை.வ்போய் ரூபா. 5 மில்லியன் தொகையை முதலீட்டு, பாடசாலை சுகாதார நிகழ்ச்சித்திட்டங்கள் மூலம் 2.5 மில்லியனுக்கும் அதிகமான மாணவர்களை எட்டியுள்ளது.

இந்த ஆண்டில் லை.வ்போய், யூனிலீவர் நிறுவனத்துடன் இணைந்து முறையாக கைகழுவல் நடப்பதைப் பற்றி மாணவர்களுக்கு அறிவுட்டவதற்காக 10,000 பாடசாலைகளை எட்டுவதற்கான உறுதிப்பாட்டை எடுத்திருந்ததுடன், தொற்றுநோயை எதிர்த்துப் போராடுவதற்காக சிறுவர்களிடையே கை கழுவல் பழக்கவழக்க மாற்றத்தை விநோகப்படுத்துவதற்காக 75 க்கும் மேற்பட்ட கை கழுவல் மையங்களையும் நிறுவிியுள்ளது.

மேலும், ஆசிரியர்களின் பாதுகாப்பை உறுதி செய்வதற்காக, ரூ. 5 மில்லியன் பெறுமதியான கத்திரிப்பான் (சானிடைசர்) நியந்தல்களை கப்பெத உதர்ப்பட்டதன் திருத்தம் பணிக்கு தீர்விக்கப்பட்ட ஆசிரியர்களின் பாதுகாப்பிற்காக கல்வி அமைச்சுக்கு லை.வ்போய் நன்கொடையளித்துள்ளது.



மேலமாகாணம் தவிர்த்த நாட்டின் ஏனைய பகுதிகளில் உள்ள பாடசாலைகள் நாளை திறக்கப்படவுள்ளன. மேலமாகாணத்தில் மாத்திரம் ஐந்தாம், பத்தாம் மற்றும் 13ம் ஆண்டு வகுப்புகள் ஆரம்பமாகும் என கல்வி அமைச்சு அறிவித்துள்ளது. இது பெற்றோருக்கும் மாணவர்களுக்கும் உவப்பான செய்முறையாகவே இருக்கும். பாடசாலைக் கல்வி ஒரு வருட காலத்துக்கு முடங்கிய போன்று இதுவே இந்நாட்டில் முதல் தடவை. இந்த ஒரு வருட கால முடக்கம் ஏற்படுத்தியிருக்கும் பின்விளைவுகளை நாம் தாங்கிக் கொள்ளத்தான் வேண்டும். கல்வியில் ஆர்வம் கொண்ட மாணவர்கள் இடைவெளியை நிரப்பி நூல் பிடித்தாற்போல முன்னேறிச் சென்று விடுவார்கள் என்பதில் ஐயமில்லை என்றாலும் பெரும்பாலான மாணவர்கள் கற்றல் ஆர்வத்தினால் மனநிலையினால் சேர்ந்திருக்கக்கூடிய வாய்ப்புகள் உள்ளதால் அடுத்த மூன்று மாத பாடசாலை தவணைக் காலப்பகுதியில் மாணவர்கள் எதிர்கொள்ளக்கூடிய உளவியல் ரீதியான பிரச்சினைகளை ஆசிரியர்களும் அதிபர்களும் புரிந்து கொண்டு அவர்களை வழமையான கல்வி கற்றல் பண்புகளுக்குள் நடத்திச் செல்ல வேண்டிய அவசியம் இருப்பதை இங்கே சுட்டிக்காட்டி விருப்பிக்கிறோம்.

பாடசாலைகள் மட்டுமின்றி அரசு மற்றும் தனியார் நிறுவனங்களிலும் படிப்படியாக வழமையான திறம்படிக் கொண்டிருக்கின்றன. ஆனால் அனுபவங்களுக்கு செல்வோமானால் காலி ஆசனங்களையே காண முடிவதோடு இன்றைக்கும் கொழும்பு நகர் வெறிச்சோடியே காணப்படுகிறது. நாட்டின் ஏனைய பகுதிகளிலும் இயல்புத் தன்மையைக் காண முடியவில்லை. நாட்டில் கொரோனா பாதிப்பு படிப்படியாகக் குறைந்து வருவதை வெளிப்படுத்தும் சமீக்கல்களை நாம் காண்கிறோம். மக்கள் பழையபடி கூடினால், வழமையான செயற்பாட்டால் தொற்று அதிகரிக்கக்கூடிய சாத்தியங்கள் மேலோங்கலாம் என்ற அச்சம் இருந்தாலும் நாம் இன்றைய மந்த நிலையிலேயே தொடர்ந்தும் பயணித்துக் கொண்டிருக்க முடியுமா என்ற கேள்விக்கு விடையாக வேண்டியது அவசியம்.

இலங்கை கடந்த ஓராண்டு காலத்தில் கடுமையான பொருளாதார பாதிப்புகளை அடைந்துள்ளது. பொருளாதார நெருக்கடிகளில் இருந்து மீள வேண்டிய அவசியம் உள்ளது. அதற்கான ஒரே வழி, நாட்டை சாதாரண நிலைக்குக் கொண்டு வந்து உள்நாட்டு பொருளாதார செயற்பாடுகளையும் உற்பத்தியையும் விரைவுபடுத்துவதாகும். இதை எப்படிச் செய்வோம் என்றால், கொரோனாவுடன் வாழ்தல் என்பதன் பொருள் புரிந்து வாழ்க்கையை அமைத்துக் கொள்வதன் மூலமே சாதிக்க முடியும். தற்போது தடுப்பூசி ஏற்றப்பட்டு வருகிறது. அடுத்த வருடமே முதல் தடுப்பூசி இலங்கைக்கு வரும் சாத்தியம் உண்டு என ஆரும் கூறப்பட்டு வந்த நிலையில், தடுப்பூசி உலகில் பாவனைக்கு வந்த சில மாதங்களில்

தினகர் வாரமஞ்சரி

35, டி. ஆர். விஜயவர்தன மாவத்த, கொழும்பு - 10
 தபால் பெட்டி இலக்கம்: 834
 தொலைபேசி இலக்கம்: 2429429, 2429294, 2429296
 பெக்ஸ்: 2429329
 சார்வரி வருடம் பங்குனி மாதம் 01ம் நாள் ஞாயிறுக்கிழமை
 ஹிஜ்ரி வருடம் 1442 றஜப் பிறை 29

நாம் கற்க வேண்டிய புதிய போர்முறை

லேயே இலங்கைக்கும் தடுப்பூசிகள் வந்து சேர்ந்தன என்பது பெருமை கொள்ள வேண்டிய ஒன்று. இதற்காக நாம் இந்தியாவுக்கு நன்றி சொல்ல வேண்டும். தடுப்பூசி ஏற்றல் என்பது இவ்வருடம் முழுவதும் நடைபெற்று வரும் அதே சமயம் தடுப்பூசி காரணமாக கொரோனா தொற்று முடிவுக்கு வந்து விட்டதாகக் கருதிவிடவும் முடியாது. தடுப்பூசி ஏற்றிக் கொண்டவர் கொரோனா தொற்றில் இருந்து தன்னை பாதுகாத்துக் கொள்கிறார் என்பது உண்மையானாலும் அவர் தொடர்ந்தும் மற்றொருவருக்கு தொற்றை ஏற்படுத்தும் காவியாகவே இருப்பார் என்பதை தடுப்பூசி ஏற்றிக் கொண்ட ஒவ்வொருவரும் மறந்துவிடக்கூடாது. எனவே, சுகாதாரத்துறையினர் தொற்று முடிவுக்கு வந்து விட்டதாக உத்தியோகபூர்வமாக அறிவிக்கும் வரை தற்போது கடைபிடிக்கப்படும் சுகாதார வழி முறைகளை நாம் கைவிடலாகாது. முதல் அலை தணிந்து வந்தபோது மக்கள் படிப்படியாக தாம் அதுவரை கை கொண்டு வந்த சுகாதார வழிமுறைகளைக் கைவிட ஆரம்பித்ததையும் சுகாதாரத்துறை மற்றும் பொலிஸ்துறை சார்ந்தோர் கிடை பொருட்படுத்தாது விட்டதையும் இதன் விளைவாக இரண்டாவது அலை பேரலையாகக் கிளம்பியதையும் நாம் மறப்பதற்கில்லை.

தினகர் விளம்பரம் : 0112429367 விற்பனை பிரிவு : 0112429444, 0112429378 விளம்பர முகாமையாளர் : 0112429673 தினகர் ஆசிரியரீட்டம் : editor.vm@lakehouse.lk

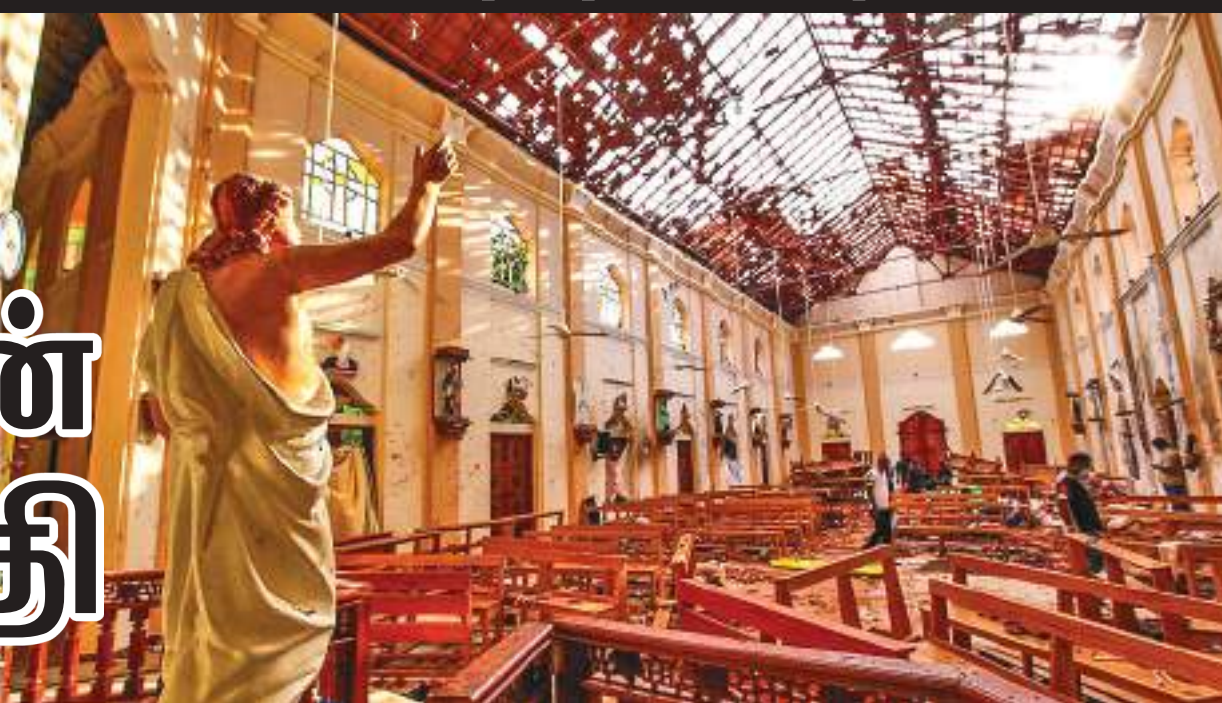
இயேசு பிரான் உயிர்த்தவருந்த ஈஸ்டர் புனித தினத்தன்று (உயிர்த்த ஞாயிறு) பயங்கரவாதக் கும்பலொன்று காட்டுமிராண்டித்தனமான தாக்குதல்கள் மேற்கொண்டு இரண்டு வருட காலம் பூர்த்தியடையப் போகின்ற போதிலும், அச்சம்பவத்தினால் ஏற்பட்ட அதிர்ச்சியிலிருந்து நாட்டு மக்கள் இன்னமும் முழுமையாக மீளவில்லை.

சஹாரன் என்ற பயங்கரவாதி தலைமையிலான குழுவினால் மேற்கொள்ளப்பட்ட இந்தத் தொர் தாக்குதல்கள் குறித்து விசாரிப்பதற்கு நியமிக்கப்பட்ட ஜனாதிபதி விசாரணை ஆணைக்குழு தனது அறிக்கையை சமர்ப்பித்ததன் பின்னர், இந்த அறிக்கையானது அரசியல் அரசாங்கத்தில் பரபரப்புக்குரிய பேசு பொருளாகியுள்ளது.

கிறிஸ்துநவர். 'அறிக்கை மறைக்கப்படுகிறது, இதனைப் பகிரங்கப்படுத்த வேண்டும்' என ஆரம்பத்தில் அவர்கள் குரல் கொடுத்திருந்தனர். குறித்த அறிக்கை அமைச்சரவையில் சமர்ப்பிக்கப்பட்டு அதன் அங்கீகாரத்தைப் பெற்ற பின்னர், பாராளுமன்றத்திலும் சமர்ப்பிக்கப்பட்டது. இது தவிரவும் ஜனாதிபதி விசாரணை

மைத்திரிபால சிறிசேன, முன்னாள் பிரதமர் ரணில் விக்கிரமசிங்க உள்ளிட்ட பலர் இந்தத் தாக்குதல் சம்பவத்தைத் தடுப்பதற்கு தவறியுள்ளார்கள் என்ற விடயம் ஆணைக்குழு அறிக்கையில் சுட்டிக் காட்டப்பட்டுள்ளது. இந்த நிலையில், குறித்த விசாரணை அறிக்கையில் தாங்கள் திருப்பிப்படவில்லையென ஸ்ரீலங்கா சுதந்திரக் கட்சி முடிவெடுத்திருந்தது. பரிவாங்கும் நோக்கில் இந்த அறிக்கை தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது என்பதே அக்கட்சியினரின் நிலைப்பாடாக உள்ளது. எனினும், ஜனாதிபதி விசாரணை அறிக்கை தொடர்பில் மக்கள் மத்தியில் தேவையற்ற குழப்பத்தை ஏற்படுத்துவதற்கு எதிர்க் கட்சியினர் முயற்சிப்ப

காட்டுமிராண்டித்தனமான பயங்கரவாத தாக்குதல்கள்!



அடுத்த மாதத்துடன் 2 வருடங்கள் பூர்த்தி

இவ்வாறானதொரு சூழ்நிலையிலேயே கடந்த மார்ச் 07ஆம் திகதி நாட்டிலுள்ள அனைத்து சக்தோலிக்கத் தேவாலயங்களிலும் 'ஞாயிறு ஞாயிறு' என்ற பெயரில் அமைதியான கவன மீர்ப்புப் போராட்டமொன்று முன்னெடுக்கப்பட்டது. தேவாலயங்களில் வழமையான ஞாயிறு பூஜையின் பின்னர் அனைவரும் ஞாயிறு ஆடை சகிதம் 'நீதி வேண்டும்' என்ற பதாகைகளைத் தாங்கியவாறு இப்போராட்டத்தில் கலந்து கொண்டிருந்தனர். போராய் கரிதனால் மெல்கம் ரஞ்சித் ஆண்டகை இந்தப் போராட்டத்திற்கான வேண்டுகோளை சக்தோலிக்க மக்களுக்கு விடுத்திருந்ததுடன், அப்போராட்டத்திலும் கலந்து கொண்டிருந்தார். பாதிக்கப்பட்ட கிறிஸ்தவ மக்களுக்கு நீதி கிடைப்பதுடன், தாக்குதலுக்கு மூலகாரணமானவர்களுக்கு தண்டனை வழங்கப்பட வேண்டும் என்றதே இந்த அமைதிப் போராட்டத்தில் வலியுறுத்தப்பட்டது.

ஆணைக்குழுவின் அறிக்கைகளின் பிரதிகளை, ஜனாதிபதியின் சட்ட விவகாரப் பணிப்பாளர் நாயகம் சட்டத்தரணி ஹரிகுப்தா ரோஹணதீர முக்கிய தரப்பினரிடம் நேரில் சென்று கையளித்தார். போராய் கரிதனால் மெல்கம் ரஞ்சித் ஆண்டகை, மகாநாயக்க தேரர்கள், சட்டமாதிரி என பல தரப்பினரிடம் நேரடியாகச் சென்று அவர் பிரதிகளைக் கையளித்தார். அறிக்கை சபாநாயகரிடம் கையளிக்கப்பட்டு, பின்னர் சபையில் சமர்ப்பிக்கப்பட்டிருந்தது. இது குறித்து மூன்று நாள் விவாதம் எதிர்க் கட்சியால் கோரப்பட்ட நிலையில், கடந்த புதன்கிழமை முழுநாள் சபை ஒத்திவைப்பு விவாதம் இதுபற்றி முன்னெடுக்கப்பட்டது. இதற்கிடையில் ஆணைக்குழுவின் அறிக்கையில் உள்ள பரிந்துரைகளை நடைமுறைப்படுத்துவதற்காக அமைச்சர் சமல் ராஜபக்ச தலைமையில் உப குழுவொன்றையும் ஜனாதிபதி தலைமீறி நிறுத்தினார். எனினும், இந்த உபகுழு தொடர்பில் கரிதனால் உள்ளிட்ட பலரும் நம்பிக்கை வெளியிடவில்லை. மறுபக்கத்தில் முன்னாள் ஜனாதிபதி



ஜனாதிபதி ஆணைக்குழுவின் இறுதி அறிக்கை வெளியானதன் பின்னர் அரசியல் களத்தில் உருவெடுத்துள்ள பரண்பான சர்ச்சைகள்!

தாக்குதல்கள் மேலும் தீவிரமாகியுள்ளதால், உயிர்த்த ஞாயிறு தாக்குதலுக்குக் காரணமானவர்களுக்கு உரிய தண்டனையைப் பெற்றுக் கொடுப்பதில் தாமத அரசாங்கம் உறுதியாக உள்ளது என்றும், எந்தவொரு தரப்பினரையும் காப்பாற்றுவதற்கோ அல்லது அறிக்கையில் உள்ள விடயங்களை மறைப்பதற்கோ அரசு முயற்சிக்குவதில்லையென்றும் ஜனாதிபதி கூறியுள்ளார். அதிகாரத்துக்கு வருவதற்கு உயிர்த்த ஞாயிறுத் தாக்குதலை தாம் பயன்படுத்தவில்லையென்றும், கடந்த அரசாங்கத்தின் தவறான கொள்கைகள் மற்றும் திட்டங்களாலேயே மக்கள் தம் மீது நம்பிக்கை வைத்து வாக்களித்திருந்ததாகவும், கிராமிய மக்கள் சந்திப்போன்றில் கருத்துத் தெரிவிக்கும் போது ஜனாதிபதி குறிப்பிட்டிருந்தார். உயிர்த்த ஞாயிறு தாக்குதல்கள் தொடர்பான ஜனாதிபதி விசாரணை ஆணைக்குழுவின் அறிக்கையை தாமத செய்த அரசியல் நோக்கங்களுக்குப்

பயன்படுத்த சிலர் முயற்சிப்பதுடன், மக்கள் மத்தியில் தேவையற்ற குழப்பத்தை ஏற்படுத்தும் வகையில் அமைதிப்படுத்தும் முயற்சியை மேற்கொள்ளும் வகையில் அரசாங்கம் உண்மையான குற்றவாளிகள் யார் என்பதை மறைப்பதாக எதிர்க் கட்சி சார்பில் குற்றச்சாட்டுக்கள் முன்வைக்கப்பட்டுகின்றன. கடந்த புதன்கிழமை பாராளுமன்றத்தில் நடைபெற்ற சபை ஒத்திவைப்பு விவாதத்தில் உரையாற்றிய எதிர்க் கட்சி உறுப்பினர்கள் பலரும் பொதுவாக இந்தக் குற்றச்சாட்டை சுமத்தியிருந்தனர்.

சஹாரன் போன்ற தீவிரவாதிகளை உண்மையில் உருவாக்கி அவர்களுக்கு அடைக்கலம் கொடுத்தவர்கள் யார் என்பது போன்ற விடயங்கள் புலப்படவில்லையென்றும், தாக்குதல் சம்பவங்களின் பின்னணியில் உள்ள உண்மையான குற்றவாளிகள் இதில் குறிப்பிடப்படவில்லை என்றும் எதிர்க் தரப்பினர் குறிப்பிட்டனர். ஜனாதிபதி விசாரணை ஆணைக்குழுவின் அறிக்கை பல்வேறு பகுதிகளைக் கொண்டிருப்பதுடன், இவற்றின் சில பகுதிகள் தேசிய பாதுகாப்புப் பற்றிய விடயங்களை உள்ளடக்கியிருப்பதால் பகிரங்கப்படுத்தப்படவில்லை. இது குறித்தும் பல்வேறு விமர்சனங்கள் எதிர்க் தரப்பினால் முன்னெடுக்கப்பட்டுகின்றன.

இந்த நிலையில், குறித்த பரிந்துரைக்கு எதிராக பெளத்த பிக்குமார் சுதந்திர சதுக்கத்தில் கூடி தமது எதிர்ப்பிணை வெளிப்படுத்தியிருந்தனர். ஐக்கிய மக்கள் சக்தியின் பாராளுமன்ற உறுப்பினர் அசோக அபேசிங்க, உயிர்த்த ஞாயிறு தாக்குதல் குறித்து முன்வைத்த கருத்துத் தொடர்பில் குற்றப் புலனாய்வுப் பிரிவினரால் அழைக்கப்பட்டு விசாரிக்கப்பட்டார். அவரிடம் சுமார் 3 மணித்தியாலங்கள் வாக்குமூலம் பதிவு செய்யப்பட்டிருந்தது. உயிர்த்த ஞாயிறு தாக்குதல் இடம் பெற்று அடுத்த மாதத்துடன் இரண்டு வருடங்கள் பூர்த்தியடையவுள்ளன. இதுவரை குற்றவாளிகள் தண்டிக்கப்படவில்லை. தாக்குதலுடன் நேரடியாகத் தொடர்புபட்ட சஹாரன் உள்ளிட்ட தீவிரவாதிகள் உயிர்த்திருந்தாலும், இவ்வாறான தீவிரவாதக் குழு உருவாவதற்குக் காரணமாக இருந்தவர்கள், இத்தாக்குதலின் மூலையாகச் செயற்பட்டவர்கள் உள்ளிட்ட தரப்பினர் பெரவில்லை கண்டுபிடிக்கப்பட்டு அவர்கள் உரிய முறையில் தண்டிக்கப்பட்டாலேயே பாதிக்கப்பட்ட அப்பாதிகளில் தவிர்த்தவர்களுக்கு நீதி கிடைத்ததாக அமையம் என்பதே பொதுவான கருத்தாக இருக்கின்றது. இத்தாக்குதல்களில் பாதிக்கப்பட்டு அநியாயமாக உயிரிழந்து போனவர்கள் ஒருமுறிருக்க, காயமுற்ற பலர் இன்னமும் ஊனமுற்றவர்களாக இருப்பதுடன், பலர் தமது குடும்ப உறுப்பினர்களை இழந்து தனித்து வாழும் நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டுள்ளனர்.

ஜனாதிபதி விசாரணை ஆணைக்குழுவின் அறிக்கை கடந்த பெப்ரவரி 01 ஆம் திகதி ஜனாதிபதி கோட்டமய ராஜபக்சுவிடம் கையளிக்கப்பட்டது. உயிர்த்த ஞாயிறு குண்டுத் தாக்குதல் தொடர்பில் விசாரிப்பதற்கு 2019 ஆம் ஆண்டு செப்டெம்பர் 22ஆம் திகதி ஜனாதிபதி ஆணைக்குழுவொன்றை அப்போதைய ஜனாதிபதி மைத்திரிபால சிறிசேன நியமித்திருந்தார். ஆட்சி மாற்றத்தின் பின்னர் மீண்டும் சாட்சியங்கள் பதிவு செய்யப்பட்டன. இந்த ஜனாதிபதி விசாரணை ஆணைக்குழுவின் ஈழத்தாழ் 214 நாட்களில், 457 பேருடைய சாட்சியங்கள் பதிவு செய்யப்பட்டன. இவற்றின் அடிப்படையில் 472 பக்கங்கள், 215 இணைப்புகள் மற்றும் ஆறு பகுதிகளைக் கொண்டதாக இந்த இறுதி அறிக்கை தயாரிக்கப்பட்டு சமர்ப்பிக்கப்பட்டது. அறிக்கை சமர்ப்பிக்கப்பட்ட நாளிலிருந்து இதனை ஒரு அரசியல் தரும்பாக பலரும், குறிப்பாக எதிர்க் கட்சியில் உள்ளவர்கள் பயன்படுத்தத் தொடங்க



குற்றம் இழைத்தோர் இனம் காணப்பட்டு, நீதித் துறையினால் தண்டிக்கப்பட வேண்டும் என்பதில் பாதிக்கப்பட்ட தரப்பினர் உறுதி

இத்தாக்குதல்களில் பாதிக்கப்பட்டு அநியாயமாக உயிரிழந்து போனவர்கள் ஒருமுறிருக்க, காயமுற்ற பலர் இன்னமும் ஊனமுற்றவர்களாக இருப்பதுடன், பலர் தமது குடும்ப உறுப்பினர்களை இழந்து தனித்து வாழும் நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டுள்ளனர். அவ்வாறானவர்களுக்கு இழந்த வாழ்க்கையை மீண்டும் திருப்பிக் கொடுக்க முடியா விட்டாலும், அவர்களை இந்த நிலைக்குத் தள்ளியவர்களுக்குத் தண்டனை பெற்றுக் கொடுப்பதன் ஊடகவேண்டும் அவர்களை சற்றுத் திருப்திப்படுத்த முடியும். எனவே இந்த கொடுமான பயங்கரவாத தாக்குதலுடன் பல வகை கிரிமல் சம்பந்தப்பட்டவர்கள் யார் என்பதைக் கண்டறிந்து அவர்களுக்கு உரிய தண்டனை பெற்றுக் கொடுக்க நடவடிக்கை மேற்கொள்ளப்பட வேண்டும் என்பதே வன்முறைகளை வெறுக்கின்ற மக்களின் எதிர்பார்ப்பாக உள்ளது.

ஐக்கிய நாடுகள் மனித உரிமைகள் பேரவையின் 46வது கூட்டத் தொடர் ஜெனீவாவில் நடைபெற்று வரும் நிலையில், இலங்கை விவகாரம் சர்வதேச அரங்கில் தொடர்ந்தும் பரபரப்பான விடயமாகவே நோக்கப்படுகின்றது. பிரித்தானியா உள்ளிட்ட ஆறு நாடுகளால் இலங்கை தொடர்பில் முன்வைக்கப்பட்டுள்ள பிரேரணைக்கான வரைபு மீதான வாக்கெடுப்பு நடைபெறுவதற்கு இன்னும் சில நாட்களே இருக்கும் நிலையில், இப்பிரேரணை வரைபுக்கு ஆதரவை உறுதிப்படுத்துவதற்கும், இதனை எதிர்ப்பதற்கும் இருதரப்பிலும் கடுமையான பிரயத்தனங்கள் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன.

இலங்கை தொடர்பான பிரேரணை வரைபு சமர்ப்பிக்கப்பட்டிருப்பதுடன் இதில் திருத்தங்களை மேற்கொள்வதற்கான யோசனைகள் எதிர்வரும் 16 ஆம் திகதிவரை ஏற்றுக் கொள்ளப்படவுள்ளன. இலங்கை அரசாங்கம் தன் மீது சுமத்தப்பட்டுள்ள அனைத்து குற்றச்சாட்டுக்களையும் நிராகரித்திருப்பது மாத்திரமன்றி, தமக்கெதிராகக் கொண்டு வரப்படும் எந்தவொரு பிரேரணையையும் ஏற்றுக் கொள்ளப் போவதில்லையென திட்டவாட்டமாகக் கூறி விட்டது.

அது மாத்திரமன்றி, தனக்கு நட்பான நாடுகளின் உதவியுடன் இப்பிரேரணை வரைபை நிராகரிக்கச் செய்வதற்கான அனைத்து முயற்சிகளையும் இலங்கை வெளிவிவகார அமைச்சு மற்றும் வெளிநாடுகளிலுள்ள இலங்கைத் தூதுவர்கள் மற்றும் உயர்ஸ்தானிகர்கள் அங்கத்துவ நாடுகளுடன் தொடர்பு கொண்டு முழு மூச்சுடன் ஈடுபட்டு வருகின்றனர்.

இந்த வகையில் சீனா, பாகிஸ்தான், ரஷ்யா போன்ற நாடுகள் ஜெனீவா தொடர்பில் இலங்கைக்கு ஒத்துழைப்பு வழங்கி வருகின்றன. இலங்கையின் நட்பு நாடுகளில் ஒன்றான பாகிஸ்தான் சர்வதேச ரீதியில் முஸ்லிம் நாடுகளின் ஒத்துழைப்பை இலங்கைக்குப் பெற்றுக் கொடுக்க கடும் பிரயத்தனங்களை முன்னெடுத்திருப்பதாகத் தெரிகிறது.

கொவிட்-19 தொற்றினால் உயிரிழந்த முஸ்லிம்களின் ஜனாஸாக்களை அடக்கம் செய்யும் விடயத்தில் இலங்கை அரசாங்கம் கொண்டிருந்த நிலைப்பாடு மாற்றம் பெற்றிருப்பதாகது, பாகிஸ்தான் ஊடாக முஸ்லிம் நாடுகளின் ஆதரவைப் பெறும் முயற்சியின் ஒரு அங்கம் என அரசியல் அவதானிகள் சுட்டிக் காட்டுகின்றனர்.



வார இறுதி அரசியல் குறிப்பேடு

சம்யுக்தன்

தம்மை மனித உரிமை காவலர்கள் போன்று காண்பிக்கும் தமிழ் அரசியல் தரப்பினர் சிலர் கடந்த நல்லாட்சியின் காலத்தில் இலங்கை அரசுக்கு உரிய அழுத்தத்தைக் கொடுத்து பிரச்சினைகளுக்குத் தீர்வைப் பெற்றுக் கொடுத்திருக்க முடியும்.

குறிப்பாக நல்லாட்சி அரசாங்கத்துக்கு தோல் கொடுத்து வந்த தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பினருக்கு பல சந்தர்ப்பங்கள் அன்று கிடைத்தன. நல்லாட்சி அரசாங்கம் ஆட்சிக் கவிழ்ப்பை சந்தித்த ஒவ்வொரு சந்தர்ப்பத்திலும் தோள்கொடுத்து என்னவோ தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்புத்தான்.

இதன் அடிப்படையில் ஒவ்வொருமுறை அரசுக்கு ஒத்துழைப்பு வழங்கும் போதும் தமிழ் மக்களின் ஒவ்வொரு பிரச்சினைக்குத் தீர்வை நிபந்தனையாக வைத்திருந்தால் பல வற்றை இப்போது அடைந்திருக்கலாம்.

இலங்கைக்கு எதிராக கடுமையான பிரேரணையொன்றைக் கொண்டு வர வேண்டும் எனக் கோரி தற்பொழுது வெளிநாட்டு தூதுவர்களைச் சந்தித்த அதே அரசியல்வாதிகள்தான், கடந்த நல்லாட்சி அரசாங்கத்தின் காலத்தில் அரசின் ஆயுளை நீடிப்பதற்காக வெளிநாட்டு இராஜ

சர்வதேசம் ஒருபோதுமே தீர்வு தரப் போவதில்லை!



ஐ.நா.வை கருவியாகப் பயன்படுத்தும் சர்வதேச சக்திகள், இலங்கையில் ஆட்சி மாற்றத்துக்கு ஏற்ப பிடியை இறுக்குவதும், பின்னர் தளர்த்துவதும் மாறி மாறி காண்கின்ற காட்சிகள்!

சர்வதேசம் தமிழர்களுக்கு நேரடியான தீர்வைப் பெற்றுத் தரப் போவதாக கண்முடித்தமையான நம்பிக்கையை தமிழ் அரசியல்வாதிகள் மக்களுக்கு வழங்குவது வெறும் அரசியல் நாடகமே தவிர வேறொன்றுமில்லை. சர்வதேச போக்கின்படி பார்க்கையில் கள யதார்த்த நிலைமையானது முற்றிலும் வித்தியாசமானதாக இருக்கின்றது.

ஐ.நா மனித உரிமைகள் பேரவையில் இலங்கைக்கு எதிராக பிரேரணையொன்று நிறைவேற்றப்பட்டாலும், சர்வதேச நீதிமன்றத்தில் இலங்கையைச் சார்ந்தவர்களை நிறுத்த வைப்பது சில தரப்பினர் கூறுவதைப் போன்று இலகுவானதோ அல்லது சாத்தியமானதோ காரியமல்ல. அவையெல்லாம் நடைமுறைச் சாத்தியத்துக்கு இலகுவான விடயங்கள் அல்ல.

ஐ.நா மனித உரிமைகள் பேரவையினால் பரிந்துரைகளை மேற்கொள்வதுடன், அது குறித்து கண்காணிப்புகளை மேற்கொள்ளவே முடியும். சர்வதேச நீதிமன்றத்துக்கு கொண்டு செல்வது குறித்த தீர்மானத்தை ஐ.நா பாதுகாப்புச் சபையே எடுக்க வேண்டும்.

ஐ.நா பாதுகாப்புச் சபையில் உள்ள உறுப்பு நாடுகளின் ஒட்டுமொத்த சம்மதத்தடனையே அதற்கான தீர்மானம் நிறைவேற்றப்பட வேண்டும். பாதுகாப்புச் சபையில் இலங்கையின் மிகவும் நெருங்கிய நட்பு நாடான சீனா காணப்படுவதால் சிலர் எதிர்பார்ப்பதைப் போன்று சர்வதேச நீதிமன்றம் என்ற விடயம் எவ்வளவுக்கு சாத்தியமாகும் என்ற முக்கிய வினா இங்கே எழுகின்றது.

அப்படியாயின், தமிழர்களின் நீண்ட கால எதிர்பார்ப்புகளுக்கு நடக்கப் போவது என்ன என்ற மற்றொரு வினா பலருக்கு எழக் கூடும். தமிழர்களின் எதிர்பார்ப்புகளுக்கு சர்வதேச சத்திடமிருந்து முழுமையான தீர்வு கிடைக்குமா என்பது பற்றி முன் கூட்டியே கூற முடியாதிருந்தாலும், தமிழர்களின் பிரச்சினைகளுக்குத் தீர்வொன்றை வழங்குமாறு அழுத்தமொன்றை இலங்கை அரசாங்கத்துக்கு நிச்சயமாக வழங்க முடியும்.

ஆகக் கூடியதாக 'பொருளாதாரத் தடைகளைக் கொண்டு வருவோம்' என்ற மிரட்டல்களுடன் கூடிய அழுத்தம் சர்வதேசத்திடமிருந்து வழங்கப்படலாம். கடந்த காலங்களில் இலங்கைக்கு பொருளாதார தடைகள் பற்றிய அழுத்தங்கள் கொடுக்கப்பட்டிருக்கா விட்டாலும், சர்வதேசத்திலிருந்து தொடர்ச்சியான அழுத்தங்கள் கடந்த 12 வருடங்களாக வழங்கப்பட்டுக் கொண்டே வருகின்றன.

சர்வதேசத்தின் அழுத்தம் என்பது மேலைத்தேய நாடுகள் சார்ந்த நல னுடன் ஒன்றுபட்டது என்ற விடயம் கடந்த நல்லாட்சி காலத்தில் அந்நாடுகள் எடுத்த நிலைப்பாட்டிலிருந்து தெளிவாகப் புலனாகிறது.

இந்து சமுத்திரப் பிராந்தியத்தில் கேந்திர முக்கியத்துவம் வாய்ந்த இடத்தில் அமைந்துள்ள இலங்கையின் மீது இறுக்கமான பிடியொன்றைக் கொண்டிருக்க வேண்டும் என விரும்புகின்ற சில சர்வதேச சக்திகள் ஐ.நா மனித உரிமைகள் பேரவையை ஒரு கருவியாகப் பயன்படுத்துகின்றன என்றே கூறலாம்.

ஏற்கனவே குறிப்பிட்டது போல, கடந்த நல்லாட்சி அரசாங்கத்தின் காலத்தில் பிடி தளர்ந்ததும், ராஜபக்ஷ்களின் ஆட்சி இலங்கையில் அமையும் போது சர்வதேசத்தின் பிடி இறுகுவதும் 2009-ஆம் ஆண்டிலிருந்து மாறி மாறி நிகழும் காட்சிகளாகும். இவ்வாறான பின்னணியிலேயே ஐ.நா மனித உரிமைகள் பேரவையின் 46வது கூட்டத்தொடரில் இலங்கை விவகாரம் மீண்டும் ஒருமுறை இப்போது குடுபிடிக்கத் தொடங்கியுள்ளது.

இறுதி யுத்தத்தில் பாதிக்கப்பட்ட தமிழர்களுக்கு நியாயம் கிடைக்க வேண்டும் என்பது ஒருபுறத்தில் சரியாக இருப்பினும், தமிழர்கள் எதிர்பார்க்கின்ற எதிர்பார்ப்புகளுக்கு சர்வதேசத்தினால் முழுமையான தீர்வைப் பெற்றுக் கொடுத்து விட முடியுமா என்ற கேள்வியும் இங்கு உள்ளது.

தமிழ் மக்களுக்கு தீர்வைப் பெற்றுக் கொடுக்க வேண்டும் என்ற உண்மையான நோக்கம் இருந்திருந்தால், ஒவ்வொரு முறையும் ஜெனீவா கூட்டத்தொடரின் போது

தத்திரிகளுடன் சந்திப்புக்களை நடத்தியிருந்தனர்.

பொது வெளியில் தமிழர் பிரச்சினை ஒரு முக்கிய பிரச்சினையாகக் காண்பிக்கப்பட்டாலும் அதற்காக செயற்படும் பலரின் பின்னணியில் ஒவ்வொரு நிகழ்ச்சி நிரல் இருப்பது துரதிர்ஷ்டமானது. அப்பாவித் தமிழ் மக்கள் இடமுறையாவது தமக்கு தீர்வு கிடைக்கும் என நம்பி ஏமாந்து திரைக்கதைத் தொடர்ச்சியாக நம் காணும் விடயங்கள்.

சர்வதேச அழுத்தங்களுக்கு அப்பால், இனமொன்றை முன்னிலைப்படுத்தி மேற்கொள்ளப்படும் அரசியல் கலாசாரம் மாற்றமடைந்தாலே பாதிக்கப்பட்ட தரப்பினருக்கு உள்நாட்டில் தீர்வொன்றை வழங்குவது இலகுவானதாக அமையும். தாம் சார்ந்த இனத்தின் அடையாளத்தைப் பயன்படுத்தி அரசியல் செயற்பாடுகள் முன்னெடுக்கப்படும் வேளையில் மற்றைய இனத்தவர்களுக்கு அநீதி ஏற்பட்டுள்ளது என்பதை ஏற்பது கடினமானதாகவே இருக்கும்.

குறிப்பாக இனவாதமே இலங்கையின் அரசியல் போக்காக மாறி யுள்ளது. ஒவ்வொரு முறை தேர்தல் வரும் போதும் சிறுபான்மை இனத்தவர்கள் மீதான வெறுப்புக்களைத் தூண்டும் வகையிலான பிரசாரங்கள் முன்னெடுக்கப்படுவது இலங்கையின் அரசியல் போக்காகக் காணப்படுகிறது. எந்தவொரு அரசியல் கட்சியும் இந்த நிகழ்ச்சி நிரலில் இருந்து விலகிச் செல்வதைக் காண முடியாதிருக்கின்றது.

இவ்வாறான அரசியல் கலாசாரம் தொடர்ந்தும் நீடிக்குமாயின் இனக் கருக்கிடையே நிரந்தர ஐக்கியம் ஏற்படுமா என்ற கேள்வி பலமாகக் காணப்படுகிறது.

இலங்கையர்கள் அனைவருமே இந்நாட்டுப் பிரஜைகள் என்ற சிந்தனை ஏற்படும் பட்சத்தில் மட்டுமே எவ்வித சர்வதேச அழுத்தங்களும் இன்றி உள்நாட்டிலேயே இப்பிரச்சினையை தீர்க்க முடியுமென்பது உறுதி. இல்லாத பட்சத்தில் தொடர்ச்சியாக ஒவ்வொரு வருடமும் மார்க் மாதமும், செப்டெம்பர் மாதமும் இலங்கை விடயம் ஐ.நா மனித உரிமைகள் பேரவைக் கூட்டத்தொடர்களில் பேசப்படும் விடயமாகவே இருக்கும்.



இனங்களை உருவேற்றும் போலிப் பிரசாரங்கள் நிறுத்தப்பட்டு, முரண்பாடுகளுக்கு உள்நாட்டில் தீர்வு காணும் சாத்தியப்பாடான வழிவகைகளை தேடுவதே பொருத்தம்.

இதற்கிடையில், இலங்கை தொடர்பில் தயாரிக்கப்பட்டுள்ள பிரேரணை வரைபு தமிழ் மக்கள் நீண்ட காலமாக முன்வைத்து வருகின்ற குற்றச்சாட்டுக்கு தீர்வு காணும் வகையில் கடுமையானதாக அமையவில்லையென்று தமிழ் அரசியல் தரப்புகளும், புலம்பெயர் அமைப்புகளும் கூறி வருகின்றன.

தமிழ் மக்களின் எதிர்பார்ப்புகளை நீர்த்துப் போகச் செய்யும் விதத்தில் பிரேரணை அமைந்துள்ளது என புலம்பெயர்ந்து வாழ் தமிழர்களின் அமைப்புக்களும், இங்குள்ள தமிழர் தரப்பினர் சில அரசியல் பிரதிநிதிகளும் குற்றஞ் சாட்டி வருகின்றனர்.

இந்த விவகாரத்தில் ஒரு விடயத்தை நாம் முக்கியமாகக் கவனத்தில் கொள்ள வேண்டும். அதாவது, எந்தவொரு சர்வதேச நாட்டினதும் வெளியுறவுக் கொள்கை என்பது மற்றொரு நாட்டினது குறித்த இன

மொன்றின் மீதான முழுமையான அக்கறையை அடிப்படையாகக் கொண்டதாக இருக்காது என்பதே உலக வரலாற்றில் பெறப்பட்டுள்ள அனுபவமாகும்.

இதனை வைத்துப் பார்க்கின்ற போது, இலங்கைக்கு எதிராக கொண்டு வரப்பட்டுள்ள குற்றச்சாட்டுகள் பாதிக்கப்பட்ட தமிழ் மக்களுக்குச் சார்பானதாக இருந்தாலும், அதனை ஆதரிக்கும் விடயத்தில் சர்வதேச நாடுகள் தமது சொந்த நலன் சார்ந்த முடிவுகளையே எடுக்கும் என்பதுதான் உண்மை.

பூகோள அரசியல் மற்றும் பொருளாதார நன்மைகள் போன்றவற்றை அடிப்படையாகக் கொண்டதாகவே ஒவ்வொரு நாட்டினதும் நிலைப்பாடுகள் அமைவதுதான் வழமை.

எனவே, தமிழர் தரப்பினரின் முழுமையான எதிர்பார்ப்புகளை நிறுத்தி செய்யும் வகையில் பிரேரணை வரை

அரசியல் தொழிற்சங்க செயற்பாட்டாளர்... (08ஆம் பக்கத் தொடர்)

மலையக இந்திய வம்சாவளி யினர் "இருளும் ஒளிபும்" நூலை பேராசிரியர் கார்த்திகேச சிவத்தம்பி யின் அணிந்துரைபுடன் 2009 இல் வெளியிட்டுள்ளார். அண்மையில் பேராசிரியர் சோ. சந்திரசேகரம், கலாநிதி இரா. ரமேஷ் இருவரும் "இலங்கை மலையகத் தமிழர்கள்" நூல் விபரம்பலையில் (2020), மலையக மக்களின் வாழ்க்கை வரலாற்றை அவர்கள் அனுபவித்த வேதனைகளை, போராட்டங்களை ஆவணப்படுத்தும் ஒரு நூலாகும். பிறநூலாசிரியர் மலையகத்தைப் பிற்புலமாகக் கொண்டுவரா வார்.

நீண்டகால தொழிற்சங்க அனுபவத்தை கொண்டிருப்பதுடன் தொழிலாளர்களின் வேதனைகளை தீர்மானிக்கும் கூட்டுக் கமிட்டியின் பொதுச் செயலாளராகவும் காணப்படுகின்றார். தமது தொழிற்சங்க அனுபவத்தினைக் கொண்டு இந்நூலினை எழுதியுள்ளார். இந்நூல் மலையக மக்களின் குடியரிமை, அரசியல் உரிமை, வாழ்வரிமை, தொழில் உரிமைகள், சட்டப்பூர்வமான உரிமைகள், சட்டப்பூர்வமான கொடுப்பனவுகள்

என்பனவற்றை சுருக்கமாக ஆராய்கின்றது என்று பதிவு செய்துள்ளார். தமிழ் மொழிக்கு சம அந்தஸ்து வழங்கப்பட வேண்டும் என்ற கோரிக்கையில் சம சமூக கட்சியின் அன்றைய தலைவர்களான கலாநிதி என்.எம். பெரேரா, கொல்வின் ஆர்.டி. சில்வா போன்றோர் பாராளுமன்றத்திற்குள்ளும் வெளியிலும் போராடி வந்தனர். 1956 இல் பாராளுமன்றத்தில் பேசிய கொல்வின் ஆர்.டி. சில்வா ஒரு மொழி இரு நாடு. இருமொழி ஒரு நாடு என்று கூறியிருந்தமை பிற காலத்தில் இந்த நாட்டின் அரசியலில் எவ்வளவு மாற்றங்களை ஏற்படுத்தியது என்பது வரலாறாகும்.

எனவேதான் இலங்கை இந்திய ஒப்பந்தத்திற்கு (1987) ஆதரவாக சம சமூக கட்சி செயற்பட்டது. 1987 இல் 13 வது திருத்தச் சட்டத்தின் ஊடாக மாகாண சபை உருவாக்கம் தொடர்பாக (11.01.1987) சமசமூக கட்சியின் கேட்போர் கூட்டத்தில் இலங்கை இந்திய ஒப்பந்தத்திற்கு ஆதரவாக பெட்டி வீரக்கோன் சொற்பொழிவு நடைபெற்றது. இந்த நிகழ்வு முடிவற்று எல்லோரும் அங்கிருந்து சென்றதன் பின்னர் இரா

மநாதன் அங்கு தங்கியிருந்து சில ஆவணங்களை பரிசீலனை செய்துகொண்டிருந்தபோது இலங்கை இந்திய ஒப்பந்தத்திற்கு எதிரான ஒரு குழுவினர் கையில் வெடிகுண்டு களுடனும், பெற்றோல் காண்களுடனும் உள்ளே நுழைந்து சத்தம் போடவேண்டாம். இங்கிருந்து யாரும் ஓட வேண்டாம் என கூறிக்கொண்டு பெற்றோல் குண்டுகளை வீசி பெற்றோலையும் ஊற்றி வெடிக் கச்செய்து அங்கிருந்து தப்பி ஓடினர். இதனால் இராமநாதன் உட்பட பலர் கடுமையாக பாதிக்கப்பட்டனர். விவியன் குணவர்த்தனவால் கொடும்பு பொது வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டு இரவோடு இரவாக சத்திரசிச்சை அளிக்கப்பட்டது. இராமநாதன் 20 நாட்களாக வைத்தியசாலையில் தங்கி சிகிச்சை பெற்று மாதத்தை திரும்பினார்.

ஆரம்ப காலம் தொட்டு இன்றுவரை 55 வருடகாலமாக ஒரு இடதுசாரி கொள்கை பிடிப்பாளராக இருந்து வரும் இவர்தான் ஏற்றுக்கொள்ளும் எந்த கருமையையும் செல்வனே செய்து முடித்துவிட வேண்டும் என்ற ஆர்வமும் துடிப்பும் உள்ளவர்.

பரிபூரண IMS தரப்படுத்தலைப் பெற்ற 1வது வைத்தியசாலையாக ராகம Melsta

இலங்கையின் முன்னணி பன்முகப்படுத்தப்பட்ட நிறுவனமான மெல்ஸ்பாகோர்ப்பிஎல்சியின் துணை நிறுவனமான Melsta ஹெல்த் இன் அங்கமான ராகம Melsta வைத்திய சாலை, இலங்கையின் முதலாவதும் ஒரே பரிபூரண ஒன்றிணைக்கப்பட்ட நிர்வாக கட்டமைப்பு (IMS) தரப்படுத்தலைப் பெற்ற வைத்தியசாலையாக அமைந்துள்ளது. அத்துடன் ISO 9001 :2015, ISO 22000:2018, ISO 14001:2015 மற்றும் ISO 45001:2018 ஆகிய நான்கு தரப்படுத்தல்களையும் கொண்டுள்ளது.

2020 பெப்ரவரி மாதத்தில் மெல்ஸ்பாகோர்ப்பிஎல்சியின் ஹெரி ஜயவர்தன, பிரவுன்ஸ் வைத்தியசாலையை கொள்வனவு செய்து, அதனை ராகம Melsta வைத்திய சாலை என பெயர் மாற்றம் செய்திருந்தார். குறுகிய காலப்பகுதியில், Melsta ஹெல்த் நிர்வாகத்தினால் இயங்குமான வகையில் தரத்துக்கு முக்கியத்துவமளித்து மற்றும்



செயல்முறையினைப்படியும் இயங்கும் கலாசாரத்தை கட்டியெழுப்ப முடிந்துள்ளதுடன், தமது நோக்கமான சமூகப் பொறுப்பு வாய்ந்த என்பதற்கமை செயற்பாடுகளை முன்னெடுத்து வருகின்றது. Melsta ஹெல்த் இனால்ட் வணக்கம் மற்றும் சிறுவர் சுகாதார பராமரிப்பு சேவைகளை வழங்குவதில் முன்னோடி

யான வைத்தியசாலையான ஜோசப் ஃபிரேசர் ரூபகார்த்த வைத்தியசாலையையும் நிர்வகிப்பதுடன், மேல், தென் மற்றும் மத்திய மாகாணங்களில் வேகமாக விரிவாக்கமடைந்து வரும் Melsta Labs வலையமைப்பையும் Melsta ஹெல்த் நிர்வகிக்கின்றது. Melsta வைத்தியசாலையின் நிறைவேற்றுப் பணிப்பாளர் வைத்தியர். கே. தியாகராஜா இறைவன் கருத்துத் தெரிவிக்கையில், "உலகத் தரம் வாய்ந்த தரமான சுகாதார பராமரிப்பு வசதிகளை பரிபூரணமான வகையில் பெற்றுக் கொள்ளும் வசதிகளை ஏற்படுத்திக் கொடுப்பது மனது இலக்காகும். இந்த IMS கட்டமைப்பினூடாக, எமக்கு எதிர்காலத்தில் பெருமைக்குரிய Joint Commission International (JCI) சான்றைப் பெற்றுக் கொள்ளவும் உதவியாக அமைந்திருக்கும்." என்றார்.

விலைமனுக்களுக்கான அழைப்பு - (IFB)

பொது மக்கள் பாதுகாப்பு அமைச்சு

இலங்கை பொலீஸ் விசேட அதிரடிப்படை

வாகனங்களின் பெறுகை

- ஆயிரக்கக் கண்டத்திலுள்ள விசேட அதிரடிப்படை, படையினரின் ஐக்கிய நாடுகள் பணியில் அமர்த்துவதில் பாவனைக்கு, கீழே குறிப்பிடப்படும் வாகனங்களின் பெறுகைக்காக தகைமையும் தகுதியும் உள்ள விலைமனுதாரர்களிடமிருந்து பொறியிடப்பட்ட விலைமனுக்களை, பொது மக்கள் பாதுகாப்பு அமைச்சு, செயலாளரின் சார்பாக பொது மக்கள் பாதுகாப்பு அமைச்சின் அமைச்சு பெறுகைக் குழுவின் (MPC) தலைவர் இப்போது அழைக்கின்றார். (மேலதிக விபரங்களுக்கு UNCOE கைநூலை பார்வையிடுமாறு விலைமனுதாரர்கள் கேட்கப்படுகின்றனர்.

பெறுகைக்கான வாகனங்கள் மற்றும் ஏனைய விபரங்கள் வருமாறு:-

| உருப்படி இல. | பெறுகை விபரம் | வாகனங்களின் விபரம் | எண்ணிக்கை | விலைமனுப் பிணையின் பெறுமதி | மீளளிக்கப்படாத கேள்விக் கட்டணம் ரூ. |
|--------------|------------------------|--------------------------------------|-----------|----------------------------|-------------------------------------|
| 1 | PS/03/PB/PR/08/15/2021 | Brand New 4x4 Ambulance | 02 | 1,500,000/= | 20,000/= |
| 2 | PS/03/PB/PR/08/16/2021 | Truck Recovery (Over 05 Ton) | 01 | 775,000/= | 13,000/= |
| 3 | PS/03/PB/PR/08/17/2021 | Truck Water Bowser (8000-10000 Ltrs) | 01 | 500,000/= | 7,500/= |
| 4 | PS/03/PB/PR/08/19/2021 | Truck Water Canon | 01 | 775,000/= | 13,000/= |
| 5 | PS/03/PB/PR/08/21/2021 | Jeeps 4x4 With military Radio | 04 | 1,680,000/= | 22,000/= |
| 6 | PS/03/PB/PR/08/22/2021 | Truck Utility Cargo | 02 | 690,000/= | 12,000/= |

- தேசிய போட்டி கேள்வி முறைமையின் (NCB) ஊடாக நடாத்தப்படும் அத்துடன் GOSL ஊடாக நிதியிடப்படும்.
- பத்திரமுல், சஹ்ரூபாய, 14ம் மாடி, பொது மக்கள் பாதுகாப்பு அமைச்சு பிரதம கணக்காளர் இடமிருந்து தொலைபேசி 011-2887697 ஊடாக ஆர்வமுள்ள தகைமையான விலைமனுதாரர்களுக்கு மேலதிக தகவல்களைப் பெற்றுக்கொள்ளலாம். அத்துடன் 2021.03.15 முதல் 2021.04.06 வரை எந்த வேலை நாட்களிலும் (பொது மற்றும் வங்கி விடுமுறை தவிர்த்து) மு.ப. 9.00 முதல் பி.ப. 3.00 வரை மேற்படி முகவரியிலுள்ள பெறுகைக் கிளையில் விலைமனு ஆவணங்களைப் பரிசீலிக்கலாம்.
- 1987ஆம் ஆண்டின் பொது ஒப்பந்த சட்டம் (PCA) இல. 03இன் கீழான தேவைப்பாடுகளுடன் அமைந்தொழுமும் மற்றும் மேற்படி பெறுகைக்காக தகைமையான விலைமனுதாரர்கள் சட்ட ரீதியான உரிமையைக் கொண்டிருப்பர் விலைமனு ஆவணத்துடன் PCA 03 பதிவின் உண்மைப் பிரதி சமர்ப்பிக்கப்படல் வேண்டும். விலைமனுதாரர் ஆர்வ மோதலில் ஈடுபடக்கூடாது அத்துடன் பொது நிதித் திணைக்களத்தின் தடை செய்யப்பட்ட நிறுவனம் பட்டியலில் விலைமனுதாரரின் பெயர் உள்ளடக்கப்பட்டிருக்கக் கூடாது.
- பொது மக்கள் பாதுகாப்பு செயலாளரின் சார்பாக மேலே குறிப்பிடப்படும் ஓர் மீளளிக்கப்படாத கட்டணத்தை செலுத்துவதன் பேரில், பொதுமக்கள் பாதுகாப்பு அமைச்சின் பிரதம கணக்காளருக்கு ஓர் எழுத்து முல் விண்ணப்பத்தைச் சமர்ப்பிப்பதன் பேரில் 2021.03.15 முதல் 2021.04.06 வரை எந்த வேலை நாட்களிலும் மு.ப. 9.00 முதல் பி.ப. 3.00 வரை பத்திரமுல்லை, சஹ்ரூபாய, 14ம் மாடி, பொது மக்கள் பாதுகாப்பு அமைச்சின் பெறுகைக் கிளையிலிருந்து ஆர்வமுள்ள விலைமனுதாரர்களால் ஆங்கில மொழியிலான ஓர் முழுமையான தொகுதி கேள்வி ஆவணங்களைக் கொள்வனவு செய்யலாம். கட்டணம் செலுத்தும் முறை காசாக இருந்தல் வேண்டும். விலைமனுதாரர்களுக்கு ஒரு தனித்தொகுதி விலைமனு ஆவணத் தொகுதி வழங்கப்படும்.
- பத்திரமுல், சஹ்ரூபாய, 14ம் மாடி, பொது மக்கள் பாதுகாப்பு அமைச்சு பெறுகைக் கிளையில் வைக்கப்பட்டுள்ள கேள்விப் பெட்டியில் PCA 3 உடனான பெறியிடப்பட்ட விலைமனுக்களை (முல்ப் பிரதி மற்றும் நகல் பிரதியுடன்) வைக்கலாம். மாற்றிடாக, 2021.04.07ம் திகதி 14.00 மணி அல்லது அதற்கு முன்பு, மேற்படி முகவரியை அடையுமாறு பதிவுத் தபாலில் விலைமனுக்களை அனுப்பலாம். தாமதக் கேள்விகள் நிராகரிக்கப்படும். பத்திரமுல், சஹ்ரூபாய பொது மக்கள் பாதுகாப்பு அமைச்சின் 14ம் மாடியில் பெறுகைக் கிளையில் விலைமனுதாரர்களின் கலந்து கொள்வதற்காக தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டுள்ள பிரதிநிதிகள் முன்னிலையில் விலைமனுக்கள் முடப்பட்ட பின்பு உடனடியாகத் திறக்கப்படும். கலந்துகொள்ள விரும்பும் பிரதிநிதிகள் நிறுவனத்திலிருந்து ஓர் அங்கீகரிக்கப்பட்ட கடிதத்தை சமர்ப்பித்தல் வேண்டும். அத்துடன் விலைமனு திறக்கப்படும் தினத்திற்கு முன், பொது மக்கள் பாதுகாப்பு அமைச்சின், பிரதம கணக்காளரை அடையுமாறு கடிதத்தை அனுப்பதல் வேண்டும்.
- விலைமனு ஆவணங்களின் குறிப்பிடப்படும் கால எல்லை வரை விலைமனுக்கள் செல்லுபடியாதல் வேண்டும்.
- எல்லா விலைமனுவுடனும் ஒரு விலைமனுப் பிணை இணைக்கப்படல் வேண்டும். அத்துடன் அது :-
 - இலங்கை மத்திய வங்கியினால் அனுமதிக்கப்பட்ட, இலங்கையில் இயங்கும் ஏதாவது வர்த்தக வங்கியினால்.
 - பொது மக்கள் பாதுகாப்பு அமைச்சின் பெயருக்கு
 - மேலே குறிப்பிடப்படும் தொகையில்
 - விலைமனு ஆவணங்களின் பிரிவு 09இல் படிவங்களை உள்ளடக்கியதாக மற்றும் கோரியவுடன் காசாக்கக் கூடிய நிபந்தனையற்ற 119 நாட்கள் செல்லுபடியாதல் வேண்டும். உ+ம் - 2021.04.07 முதல் 2021.08.03
- பத்திரமுல், சஹ்ரூபாய, 14ம் மாடி, பொது மக்கள் பாதுகாப்பு பெறுகைக் கிளையில் 2021.03.23ம் திகதி கேள்விக்கு முன்னரான கூட்டம் நடைபெறும்.
- பெறுகைக் குழுவினால் எடுக்கப்படும் தீர்மானம் இறுதித் தீர்மானமாக இருக்கும் அத்துடன் நிதி விதி முறைகளில் மற்றும் காலத்திற்கு காலம் வழங்கப்படும் திறைசேரி சுற்றுநிருபங்களில் எந்த திருத்தங்களையும் மேற்கொள்ளும் உரிமையை கொள்வனவாளர் கொண்டிருப்பார்.
- மேலதிக தெளிவுபடுத்தல்களுக்கு, தயவு செய்து தொடர்புகொள்ளவும்.

பிரதம கணக்காளர், பொது மக்கள் பாதுகாப்பு அமைச்சு
14ஆம் மாடி, சஹ்ரூபாய, பத்திரமுல்.

தொலைபேசி - 011-2887697
 பெக்ஸ் - 011-2887784
 இணையதளம் - caminlofinance@gmail.com

தலைவர், அமைச்சு பெறுகைக் குழு, பொது மக்கள் பாதுகாப்பு அமைச்சு, 14ம் மாடி, சஹ்ரூபாய, பத்திரமுல்.

கொமர்ஷல் பேங்க் ஒப் சீலோன் பி.எல்.சீ. சொத்துக்கள் விற்பனை

- அம்பன்பிட்டியவில் அமையப்பெற்றுள்ள இரண்டு அடுக்குமாடி வீடு**
 கேகாலையில் கொடும்பு - கண்டி வீதிக்கு முகப்பில் அமைந்துள்ளது
 காணி விஸ்தீரணம் : 0ஏ : 0ரூ : 17பே
 கட்டிட பகுதி : 3,160 சதுர அடி
 நேரில் பார்வையிடவும் மேலதிக விபரங்களுக்கு தயவுசெய்து அலுவலக நேரங்களில் கீழ் காணும் அதிகாரிகளை தொடர்பு கொள்ளவும். (அலுவலக நேரங்களில் மாத்திரம்)
 ருவன் 035 -2230232
 பிமல் 011 -2486786
 ஜெயனாத் 011 -2486877 / 077 -3659390
- பலாங்கோடை, உடகந்த வீதியில் குடியிருப்பிற்குகந்த காணி.**
 காணி விஸ்தீரணம் : 0ஏ : 0ரூ : 20பே
 நேரில் பார்வையிடவும் மேலதிக விபரங்களுக்கு தயவுசெய்து அலுவலக நேரங்களில் கீழ் காணும் அதிகாரிகளை தொடர்பு கொள்ளவும். (அலுவலக நேரங்களில் மாத்திரம்)
 சாணக்க 045 -2286747 / 045 -2286697
 பிமல் 011 -2486786
 ஜெயநாத் 011 -2486877 / 077 -3659390
- பலப்பிட்டிய, ஜம்புவத்த வீதியில் குடியிருப்பிற்குகந்த காணி.**
 காணி விஸ்தீரணம் : 0ஏ : 01ரூ : 21.87பே
 நேரில் பார்வையிடவும் மேலதிக விபரங்களுக்கு தயவுசெய்து அலுவலக நேரங்களில் கீழ் காணும் அதிகாரிகளை தொடர்பு கொள்ளவும். (அலுவலக நேரங்களில் மாத்திரம்)
 ஜெயநாத் 011 -2486877 / 077 -3659390
- எஸ்பிட்டிய, குருந்துகஹ்றெட்டம், எல்ல வீதி, சமகி மாவத்தையில் குடியிருப்பிற்குகந்த காணி.**
 காணி விஸ்தீரணம்: 0ஏ : 0ரூ : 28.5பே
 நேரில் பார்வையிடவும் மேலதிக விபரங்களுக்கு தயவுசெய்து அலுவலக நேரங்களில் கீழ் காணும் அதிகாரிகளை தொடர்பு கொள்ளவும். (அலுவலக நேரங்களில் மாத்திரம்)
 திமுத் 091 -2290283 / 091 -2290284
 ஜெயநாத் 077 -3659390 / 011 -2486877
- உக்குவலை, மாத்தளை வீதி, இல 154/2/A இல் இரண்டுஅடுக்குமாடி குடியிருப்பு மனை. (மக்கள் வங்கி - உக்குவலை கிளைக்கு பின்புறம்)**
 காணி விஸ்தீரணம்: 0ஏ : 0ரூ : 20பே
 கட்டிட பகுதி : 3,204 சதுர அடி
 நேரில் பார்வையிடவும் மேலதிக விபரங்களுக்கு தயவுசெய்து அலுவலக நேரங்களில் கீழ் காணும் அதிகாரிகளை தொடர்பு கொள்ளவும். (அலுவலக நேரங்களில் மாத்திரம்)
 ஜனீத் 011 -2486985
 ஜெயநாத் 077 -3659390 / 011 -2486877
- தினை, அம்பகோட்டே வீதி, அலத்தவத்தையில் வெற்றுக் காணி.**
 காணி விஸ்தீரணம் : 0ஏ : 1ரூ. 33.32பே (ஒரே அளவில் இரண்டு காணிகள்)
 நேரில் பார்வையிடவும் மேலதிக விபரங்களுக்கு தயவுசெய்து அலுவலக நேரங்களில் கீழ் காணும் அதிகாரிகளை தொடர்பு கொள்ளவும். (அலுவலக நேரங்களில் மாத்திரம்)
 தேவித்த 081 -2499836 / 081 -2498341
 ஜனீத் 011 -2486985
 ஜெயநாத் 011 -2486877 / 077 -3659390
- நாலப்பிட்டி, கொத்தலை வீதியில் குடியிருப்பிற்குகந்த காணி. (நாலப்பிட்டி நகரிலிருந்து 900 மீற்றர் தொலைவில்)**
 காணி விஸ்தீரணம் : 0ஏ : 0ரூ : 36.5பே
 நேரில் பார்வையிடவும் மேலதிக விபரங்களுக்கு தயவுசெய்து அலுவலக நேரங்களில் கீழ் காணும் அதிகாரிகளை தொடர்பு கொள்ளவும். (அலுவலக நேரங்களில் மாத்திரம்)
 சிந்தக்க 054 -2223962 / 054 -2223961
 ஜெயநாத் 011 -2486877 / 077 -3659390
- அம்பலாந்தொட்டை - தங்கலை வீதியில், பட்ட அத்த பகுதியில் குடியிருப்பிற்குகந்த இடம்.**
 காணி விஸ்தீரணம் : 0ஏ : 03 ரூ : 00பே
 நேரில் பார்வையிடவும் மேலதிக விபரங்களுக்கு தயவுசெய்து அலுவலக நேரங்களில் கீழ் காணும் அதிகாரிகளை தொடர்பு கொள்ளவும். (அலுவலக நேரங்களில் மாத்திரம்)
 திவன்க 047 -2223818 / 047 -2223819
 ஜெயநாத் 011 -2486877 / 077 -3659390
- ஹபணயில் வெற்றுக்காணி (சிமமன் லொட்டு ஹோட்டல் எல்லையில்)**
 காணி விஸ்தீரணம் : 1ஏ : 2 ரூ : 3.9பே
 நேரில் பார்வையிடவும் மேலதிக விபரங்களுக்கு தயவுசெய்து அலுவலக நேரங்களில் கீழ் காணும் அதிகாரிகளை தொடர்பு கொள்ளவும். (அலுவலக நேரங்களில் மாத்திரம்)
 லலித் 036 -2258991
 ஜெயநாத் 011 -2486877 / 077 -3659390
- கண்டி, கட்டுகஸ்தொட்டை வீதி, டொக்டர். சி.டி.எல். பெர்னாண்டோ மாவத்தை பூர்ணவத்த வீதியில் வெற்றுக்காணி.**
 காணி விஸ்தீரணம் : 01ஏ : 0ரூ : 15.8பே
 நேரில் பார்வையிடவும் மேலதிக விபரங்களுக்கு தயவுசெய்து அலுவலக நேரங்களில் கீழ் காணும் அதிகாரிகளை தொடர்பு கொள்ளவும். (அலுவலக நேரங்களில் மாத்திரம்)
 அசித்த 081 -2577175 / 081 -2577178
 ஜெயநாத் 011 -2486877 / 077 -3659390
- பொலன்னறுவை, கல்லேல், பாடசாலை ஒழுங்கையில் அமைந்துள்ள வணிக சொத்து.**
 காணி விஸ்தீரணம் : 02ஏ : 0ரூ : 08பே
 நேரில் பார்வையிடவும் மேலதிக விபரங்களுக்கு தயவுசெய்து அலுவலக நேரங்களில் கீழ் காணும் அதிகாரிகளை தொடர்பு கொள்ளவும். (அலுவலக நேரங்களில் மாத்திரம்)
 ரவீந்திர 027 -2225730 027 -2225731
 அஜித் 027 -2225732
 ஜெயநாத் 011 -2486877 / 077 -3659390
- அருராதபுரம், லேக்வீதி, நிலை1 (ஸ்டேஜ் 1) குடியிருப்பிற்குகந்த காணி.**
 காணி விஸ்தீரணம்: 0ஏ : 0ரூ : 7.44பே
 நேரில் பார்வையிடவும் மேலதிக விபரங்களுக்கு தயவுசெய்து அலுவலக நேரங்களில் கீழ் காணும் அதிகாரிகளை தொடர்பு கொள்ளவும். (அலுவலக நேரங்களில் மாத்திரம்)
 ஜெயநாத் 011 -2486877 / 077 -3659390

விண்ணப்பிக்கும் முறை :
 உரிய விபரங்களை குறிப்பிட்டு மீள பெறக்கூடிய ரூ. 5000 (தலா ஒவ்வொரு விண்ணப்பத்திற்கும்) வைப்புப்பணம் இடப்பட்டு முத்திரையிட்ட கடிதவுறையின் இடது முனையில் கொள்வனவு செய்யவிரும்பும் குறித்த காணியின் விபரத்தை குறிப்பிட்டு கீழ் காணப்படும் முகவரிக்கு பதிவுத்தபாலில் அனுப்பதல் வேண்டும் அல்லது குறித்த முத்திரையிட்ட கடிதவுறையை மத்திய மீளப்பெறல் பிரிவு (ரீக்கவரி பிரிவு), கொமர்ஷல் வங்கி சிலோன் பிஎல்சி யில் வைக்கப்பட்டுள்ள பிரதிபெய்க் பெட்டியில் நேரில் இடவும் முடியும். விண்ணப்பங்கள் 26 மார்ச் 2021 ஆம் திகதி மாலை 4.00 மணிக்கு முன்னதாக கிடைக்கக்கூடியதாக அனுப்பதல் வேண்டும்.

இதற்கமைய கூடிய விலைக்கோரலை முன்வைப்பவர் இனங்காணப்பட்டதும், அவரால் உரிய முழு பணத்தொகையையும் 14 நாட்களுக்குள் வைப்பிடப்படுதல் வேண்டும் அவ்வாறு வைப்பிடப்படாதவரின் விண்ணப்பத்தலின்போது செலுத்தப்பட்ட மீளப்பெறக்கூடிய வைப்புப்பணம் மீள வழங்கப்பட மாட்டாது. மேலும், விலை கோரலுக்குத் தெரிவுசெய்யப்படுவார் நடைமுறையிலுள்ள சட்டரீதியான வரிகள் மற்றும் விற்பனைக்கு பொருத்தக்கூடிய கட்டணங்கள் ஆகியவற்றை செலுத்ததல் வேண்டும்.

கிடைக்கப் பெறப்பட்ட எந்தவொரு விலைக்கோரலையும் அல்லது அனைத்து விலைக்கோரல்களையும் நிராகரிக்கும் உரிமையை வங்கி கொண்டுள்ளது.

சிரேஷ்ட முகாமையாளர் - மீளப்பெறல் பிரிவு (ரீக்கவரி பிரிவு)
 கொமர்ஷல் வங்கி பிஎல்சி.
 (பதிவு இல: PQ 116)
 இல - 21,
 சேர். ராஸிக் புட் மாவத்தை,
 கொடும்பு- 01.

COMMERCIAL BANK



சர்வதேச மகளிர் தினம் 2021



2021 சர்வதேச மகளிர் தினத்தை ஒட்டி மார்ச் மாதத்தில் பிரதேச அபிவிருத்தி வங்கி நாடு முழுவதும் பல நிகழ்ச்சிகளை ஏற்பாடு செய்துள்ளது.

இந்த நிகழ்ச்சித் தொடரின் ஆரம்ப நிகழ்வான "சர்வதேச மகளிர் தின கொண்டாட்டம் - 2021" கடவுத்தை, ரன்முத்துகல் ரன்துல கிராண்ட் வீனஸ் (Randula Grand Venus) ஹோட்டலில் 2021 மார்ச் 08 ஆம் திகதி மிகக் கோலாகலமாக நடைபெற்றது.

இந்த நிகழ்வில்...

- 2020 ஆம் ஆண்டின் சிறந்த பெண் தொழில்முயற்சியாளரை தேர்வு

- செய்யும் அபிமானி போட்டியின் வெற்றியாளர்களுக்கான பரிசில்கள் வழங்கப்பட்டது.
- 2021 RDB திரி அபிமானி போட்டி அங்குராப்பணம்,
- RDB Liyasaviya Plus வணிகத் தூதுவருடன் ஒப்பந்தம் கைச்சாத்திடல்,
- சமூக பாதுகாப்புச் சபையுடன் புரிந்துணர்வு உடன்படிக்கை கைச்சாத்திடல்,
- seiloma.lk என்ற பெயரில் தொழில்முயற்சியாளர்களுக்கான online சந்தை ஒன்றை அறிமுகம் செய்தல்,
- தொழில் முயற்சியாளர்களுக்கு அடையாள ரீதியிலான கடன் வழங்கல்,
- தொழில்முயற்சி தொடர்பில் அறிவுட்டல் போன்ற பல நிகழ்ச்சிகள் நடத்தப்பட்டன.

இந்த நிகழ்ச்சிக்காக...

- சமுத்திரி, வதிவிடப் பொருளாதார, நுண்ணிதிய, சுயதொழில் மற்றும் தொழில் அபிவிருத்தி இராஜாங்க அமைச்சர் கௌரவ செனாட் சேமசிங்க அவர்களின் பிரத்தியேக செயலாளர் திலங்கா சேமசிங்க அவர்கள்.
- பிரதேச அபிவிருத்தி வங்கியின் பொது முகாமையாளர்/ தலைமை நிறைவேற்று அதிகாரி தமிழ் கே. ரத்னாயக்க அவர்கள்
- களனி பல்கலைக்கழகத்தின் வர்த்தக மற்றும் நிதி முகாமத்துவ பிரிவின் பிரிவுத் தலைவர் கலாநிதி நாலக்க விஶ்ரமசிங்க அவர்கள்
- சமூக பாதுகாப்பு சபையின் தலைவர்

- சமன் ஹதாரகம் அவர்கள்
- RDB yparipa Plus வர்த்தக தூதுவர் வக்ஸா டி. சில்வா அவர்கள்.
- பிரபல நபகை மனோஹாரி விமலதுங்க அவர்கள் மற்றும் ஸ்ரியானி அவர்கள்.
- 2020 RDB திரி அபிமானி போட்டியின் தொழில்முயற்சி போட்டியில் தேசிய அளவில் முதலாவது, இரண்டாவது மற்றும் மூன்றாம் இடங்களை வென்ற கே.டி. ஐராங்கனி விஜேரத்ன அவர்கள், நதீகா பிரியதர்ஷனி கஜனாயக்க அவர்கள் மற்றும் ஓ.ஆர். மஞ்ச அவர்கள்
- RDB வாடிக்கையாளர்கள் மற்றும் RDB அதிகாரிகள் சிலரும் பங்கேற்றனர்.



RDB பொது முகாமையாளர் மூலம் சமுத்திரி, வதிவிடப் பொருளாதார, நுண்ணிதி, சுயதொழில் மற்றும் தொழில் அபிவிருத்தி இராஜாங்க அமைச்சர் கௌரவ செனாட் சேமசிங்க அவர்களின் பிரத்தியேக செயலாளர் திலங்கா சேமசிங்க அவர்கள் வரவேற்கப்படுகிறார்.



சமூக பாதுகாப்பு சபையுடன் புரிந்துணர்வு உடன்படிக்கை ஒன்று கைச்சாத்திடல்



RDB Liyasaviya Plus வணிகத் தூதுவருடன் ஒப்பந்தம்



தொழில்முயற்சியாளர்களுக்கு அடையாள ரீதியில் கடன் வழங்கல்



seiloma.lk என்ற பெயரில் தொழில்முயற்சியாளர்களுக்கான online சந்தை ஒன்று



2020 ஆம் ஆண்டின் சிறந்த பெண் தொழில்முயற்சியாளரை தேர்வு செய்யும் அபிமானி போட்டியின் வெற்றியாளர்கள் திலங்கா சேமசிங்க



களனி பல்கலைக்கழகத்தின் வர்த்தக மற்றும் நிதி முகாமத்துவ பிரிவின் பிரிவுத் தலைவர் கலாநிதி நாலக்க விஶ்ரமசிங்க நிகழ்வில் உரையாற்றும்போது.

நீங்களுமும் ஓர் துணிந்த தொழில்முனையும் பெண்ணாக இருந்தால் உங்களைத்தான் நாங்கள் தேடுகிறோம்.

நாட்டைக் கட்டியெழுப்ப

துணிந்த பெண்மணிகளை அபிவேகம் செய்ய

RDB
லியசவிய
Plus
திரி அபிமானி

இப்பொழுதே நீங்களுமும் நாட்டின் சிறந்த தொழில்முனையும் பெண்ணை தெரிவு செய்யும் "திரி அபிமானி" போட்டிக்கு விண்ணப்பியுங்கள்

வாழ்வை வெல்ல
துணிந்த பெண்களுக்கு

RDB
லியசவிய
Plus



RDB லியசவிய **Plus** கணக்கினை ஆரம்பிக்கும் உங்களுக்கு

○ கணக்கின் பெறுமதிக்கேற்ப பரிசுகள் ஏராளம்.

○ உங்கள் தேவைக்கேற்ப நிதி வசதிகள்.

* நிபந்தனைகளுக்குட்பட்டது

HOTLINE
0112 425 262
www.rdb.lk | [f](#) [t](#) [y](#)

RDB **பிரதேச அபிவிருத்தி வங்கி**
Regional Development Bank

பிரதேச அபிவிருத்தி வங்கி - இலங்கையின் முதன்மை அரச அபிவிருத்தி வங்கி



இலங்கையில் வர்த்தக நிறுவனங்களின் படிமுறை வளர்ச்சி : 5

ஜே.ஆரின் 1977 பொருளாதார புரட்சி ஏன் தோற்றுப் போனது?

செய்யப்பட்ட மண்வெட்டிகளை வாங்க விவசாயிகள் நிர்ப்பந்திக்கப்பட்டனர். இறக்குமதி செய்யப்பட்ட ஒரு மண்வெட்டியால் செய்த அதே வேலையை செய்து முடிக்க இரண்டு அல்லது மூன்று மண்வெட்டிகள் தேவைப்பட்டதாக விவசாயிகள் புலம்பித் தள்ளினர். உடுபுடையை இறக்குமதிகளும் முற்றாகத் தடைசெய்யப்பட்டன. வேயாங்கொடை மற்றும் துல் ஹரிய நெசவுத் தொழிற்சாலைகளில் உற்பத்தி செய்யப்பட்ட பொப்பின் பிஜாமா மற்றும் சீத்தைத் துணிகளைப் பங்கிட்டு அட்டைக்கு கொள்வனவு செய்ய மக்கள் நிர்ப்பந்திக்கப்பட்டனர். ஆயுதம் சித்திரைப் வருடப் பிறப்பு போன்ற பண்டுகளின் போதே அவை மக்களுக்கு விநியோகிக்கப்பட்டன.

துணிகளைக் கொள்வனவு செய்ய கூட்டுறவுக் கடைகளுக்கு முன்னால் மக்கள் காத்துக் கிடப்பர். துணிகளை ஏற்றிய கூட்டுறவுச்சங்க லொரிகள் அரை மைலுக்கு அப்பால் வரும்போதே யானை வரும் பின்னே மணியோசை வரும் முன்னே என்பதுபோல புடைகைகளை அச்சிடப் பயன்படுத்திய மண்ணெண்ணெய் நாற்றம் நாசிகளை வந்து தாக்கும். பாடசாலை மாணவர்களின் சீருடைத் துணிகள் சீனாவிலிருந்து வந்தன. ஆயினும் மாணவர்களின் சேர்ட்டுக்கான துணி கிடைத்தால் காற்சட்டைக்கான துணி கிடைக்காது. இந்தியாவிலிருந்து கைத்தொழில் ஆடைகளின் இறக்குமதி தடை செய்யப்பட்டதனால் உள்ளூர் கைத்தறி நெசவு ஊக்குவிக்கப்பட்டது.

குறிப்பாக கிழக்கு மாகாணத்தில் காத்தான்சுடி உள்ளிட்ட பல இடங்களில் சாரம் உள்ளிட்ட கைத்தறி நெசவுப்பொருள்கள் உற்பத்தி செய்யப்பட்டன. இவற்றின் தரம் ஆரம்பத்தில் மோசமானதாக இருந்தாலும் அதில் படிப்படியாகத் தரமேம்பாடு ஏற்பட்டது என்பதையும் குறிப்பிட்டியாக வேண்டும். சவர்க்கார இறக்குமதி தடைப்பட்டதால் உள்ளூரில் பல இடங்களில் சவர்க்கார உற்பத்தி மேற்கொள்ளப்பட்டது. வடபுலத்தின் மில்லைச் சவர்க்காரம் குறிப்பிடத்தக்கவடிவ வெற்றி கண்டது. கிராமிய மட்டத்தில் சலவை செய்ய நீலநிறம் கலந்த சவர்க்காரம் உள்ளூரில் குடிசைக் கைத்தொழிலாக உற்பத்தி செய்யப்பட்டது. அவற்றைப் பயன்படுத்தி ஆடைகளைச் சலவை செய்தவர்களின் கைகளில் வெள்ளை நிறம் படிந்திருக்கும். சவர்க்காரத்தில் தரநிலையங்களுக்கும் அதிகளவு கோல்டிக் சோடாவைப் பயன்படுத்தியமையே அதற்குக் காரணம்.

சீனிக்கு பாரியளவு தட்டுப்பாடு ஏற்பட்டதனால் அரசாங்கம் மட்டுப்படுத்திய அளவில்



இறக்குமதிப் பதிலீடு முற்றாகக் கைவிடப்பட்டு பொருளாதாரம் திறந்து விடப்பட்டு தாராளமயமாக்கப்பட்டது. இதனால் இறுக்கமான பாதுகாப்பின் கீழ் இயங்கிய உள்ளூர் கைத்தொழில்கள் திடீரென வெளிநாட்டுப் போட்டியை எதிர்நோக்க நேர்ந்தது. தரம் வாய்ந்த மலிவான வெளிநாட்டுப் பொருள்களுடன் போட்டி போடக்கூடியளவுக்கு பெரும்பாலும் குறிப்பிடத்தக்களவுக்கு எந்தக் கைத்தொழிலும் இருக்கவில்லை என்பதே உண்மை.

பங்கீட்டு அட்டைகளுக்கு குடும்பங்களுக்கு சீனி விநியோகம் செய்தது. தேநீரில் சீனியைக் கரைக்காமல் உள்ளங்கையிலே நக்கிக் கொண்டு தேநீர் பருகும் பழக்கம் ஏற்பட்டது. பங்கீட்டுச் சீனியில் ஒருபகுதியை மக்கள் விற்றுப் பணமாக்கினர். சீனியை வாங்கியவர்கள் அதைக் காச்சி கோதுமை மாவைக் கலந்து கருப்பட்டி தயாரித்து விற்றனர். கருப்பட்டியைக் கடித்துக்கொண்டு தேநீர் பருகுவதை அக்காலப்பகுதியில் சாதாரணமாகக் காணலாம்.

இவ்வாறு இக்காலப்பகுதியில் பேரளவுக் கைத்தொழில்களும் சிற்றளவுக் கைத்தொழில்களும் குடிசைக் கைத்தொழில்களும் இலங்கையில் தோற்றம் பெற்றன. இறுக்கமாகக் கடைப்பிடிக்கப்பட்ட இறக்குமதிப் பதிலீட்டுக் கொள்கையின் காரணமாக தற்காலிகமாக ஏற்றப்பட்ட பொருள் தட்டுப்பாட்டை நிவர்த்தி செய்ய இவை உருவாகினவேயன்றி முறையான இலக்குடன் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்ட கைத்தொழில் விரிவாக்கமாக அது காணப்படவில்லை. ஆயினும் இலங்கையில் கைத்தொழிலாக்கத்திற்கான ஒரு அடித்தளம் இக்காலப்பகுதியிலேயே இடப்பட்டது என்பதை மறைக்க வேண்டிய தேவை நமக்கில்லை.

1977 இல் ஏற்பட்ட ஆட்சிமாற்றம் இலங்கை பொருளாதாரத்தில் ஒரு முக்கிய நிகழ்வுமுறையாக அமைந்ததுடன் பொருளாதாரக் கொள்கைகள் அதுவரை சென்ற திசைக்கு செல்லும் வண்ணம் மாற்றியமைக்கப்பட்டன. இறக்குமதிப் பதிலீடு

முற்றாகக் கைவிடப்பட்டு பொருளாதாரம் திறந்து விடப்பட்டு தாராளமயமாக்கப்பட்டது. இதனால் இறுக்கமான பாதுகாப்பின் கீழ் இயங்கிய உள்ளூர் கைத்தொழில்கள் திடீரென வெளிநாட்டுப் போட்டியை எதிர்நோக்க நேர்ந்தது. தரம் வாய்ந்த மலிவான வெளிநாட்டுப் பொருள்களுடன் போட்டி போடக்கூடியளவுக்கு பெரும்பாலும் குறிப்பிடத்தக்களவுக்கு எந்தக் கைத்தொழிலும் இருக்கவில்லை என்பதே உண்மை. அவற்றில் பல இயற்கை மரணத்தை எய்தின. மக்களின் மனங்குரிற வெளிநாட்டுப் பொருள்கள் கிடைத்தன. பொருள் தட்டுப்பாடு என்ற வார்த்தையே மறந்து போனது. பணம் மட்டும் இருந்தால் எதையும் வாங்கலாம் என்ற நிலை ஏற்பட்டது. அரசு தொழில் முயற்சிகளாக இயங்கிய கைத்தொழில்கள் தொடர்ந்தும் இயங்கின. வெளிநாட்டுப் போட்டி புதிய போட்டியாளர்களை இலங்கைக்குள் கூட்டிவந்தது. ஏற்றுமதி நோக்கிய கைத்தொழில் ஆக்கத்தில் அதிக கவனம் செலுத்திய அன்றைய அரசாங்கம் உலகப் பிரசித்தி பெற்ற மோட்டோரோவா நிறுவனத்தை இலங்கைக்கு கொண்டுவர முயற்சித்தது. வேறுசில சர்வதேச நிதி நிறுவனங்களும் இலங்கையில் கிளைகளைத் திறக்க ஆர்வம் காட்டின நெதர்லாந்தின் ABN அம்ரோ வங்கி இலங்கையில் கிளையைத் திறந்தது. வெளிநாட்டு நேரடி முதலீடுகளைப் பெற முதலீட்டு ஊக்குவிப்பு வலயம் தாபிக்கப்பட்டு வரிச்சலுகைகள் உள்ளிட்ட பல்வேறு ஊக்குவிப்புகள் வழங்கப்பட்டன.

1977 அரசாங்கத்தின் பொருளாதாரக் கொள்கைகள் முன்னேற்றகரமாக இருந்தாலும் அரசியல் ரீதியில் கூர்மைப்பட்டுச் சென்ற இனப்பிரச்சினை தொடர்பாகவும் தெற்கில் இளைஞர்களின் பிரச்சினை தொடர்பாகவும் அது செயற்பட்ட விதம் சர்வதேச அரங்கில் அதனை ஒரு ரொளடித்த மொன அரசாங்கமாகக் காட்டியது. தர்மில்லட் சமூகம் என வெளியிலே பெரிதாக விளம்பரப்படுத்திக் காட்டிக் கொண்டாலும் சிறில் மத்தியு போன்ற இனவாதிகளால் உருவாக்கப்பட்ட 1983 ஜூலை இனக்கலவரமும் தெற்காசியாவிலேயே சிறந்த நூலகமாக மதிக்கப்பட்ட யாழ்ப்பாண நூலகத்தின் எரிப்பும் இலங்கை அரசாங்கத்தைக் காட்டுமிராண்டியாகக் கருதச் செய்தது. 1982 தேர்தலில் செய்யப்பட்ட அரசியல் சோசலிச ஜனநாயக பாரம்பரியத்தையே கேள்விக்குறியாக்கின.

கட்டுநாயக்க முதலீட்டு ஊக்குவிப்பு வலயத்தில் ஒரு காணியையும் வாங்கி முதலீட்ட தயாரான மோட்டோரோவா நிறுவனம் இலங்கையைவிட்டு நடைபெறக்கூடியது. இந்த முதலீட்டைப் பெற்றுக் கொண்ட மலேசியா எப்படிப்பட்ட நன்மைகளைப் பெற்றுக் கொண்டதென்பது பெரியகதை. இலங்கைக்கு சமமான நிலையில் இருந்த ஏனைய நாடுகள் தமது பொருளாதாரங்களைத் திறந்து விடுமுன்பு தனது பொருளாதாரத்தைத் திறந்து விட்ட இலங்கை அதன் நன்மைகளை அடைந்து கைத்தொழில் விரிவாக்கத்தை அடைய முடியாமல் போனமைக்கு வெளிச்சத்தின் எதனையும் குறைகூற முடியாது. ஒரு தடவை இரு தடவையல்ல பல தடவைகள் வாய்த்த சந்தர்ப்பங்களை தவறிவிட்ட ஒரு நாடாகவே இலங்கை பதியப்பட்டுள்ளது. தனக்கு ஒரு கண்போனாலும் பரவாயில்லை எதிர்க்கு இருண்டு கண்ணும் போகவேண்டும் என்ற அடிப்படையில் இலங்கையில் வாழும்

சகோதர இனங்களை மோதவிட்டு அரசியல் குளிர்சாயும் மோசமான கலாசாரம் ஒருபுறம். தனது சொந்த இன இளைஞர்களையே உயர் சிதைகளில் எரித்துக் கொலைசெய்த கொலைக் கலாசாரம். மனித குலமே எண்ணிப்பார்க்க நடுநடுங்கும் வகையில் அப்பாவினை சவிரக்கமின்றிக் கொன்று குவித்த கோரம் என்று நடந்து கொண்ட விதமும் மற்றும் இன்றும் நடந்து கொள்ளும் விதம் இலங்கை முதலீட்டுக்கு உகந்த ஒரு நாடல்ல என்று சர்வதேச முதலீட்டாளர்கள் கடந்து செல்லும் நிலைக்கு இட்டுச் சென்றுள்ளது. அத்துடன் வினைத்திறமற்ற அரசு சேவை, நிலையற்ற அரசு கொள்கைகள், இறுக்கமான ஊழியச் சட்டங்கள், சக்திவலு விலைகள், மறைந்திருக்கும் ஊழல் என்பன இலங்கையை கவர்ச்சியற்ற ஒரு முதலீட்டு இடமாகக் கருதச் செய்துள்ளது. இலங்கை தனது குறைபாடுகளை உணர்ந்து அரசியல் சமூக கலாசார நியாக மாற்றங்களை ஏற்படுத்துவதன் ஊடாகவும் கொள்கை ரீதியான விடயங்களை வினைத்திறமற்ற கையாள்வதன் மூலமாகவும் வெளிப்படுத்த தன்மையுடனும் அடிப்படை மனித உரிமைகளையும் மனித விழுமியங்களையும் பேணிச்செல்லும் ஒரு நாடாகவும் தன்னை வளர்த்துக் கொள்ளாதவரை தொடர்ந்தும் வாய்ப்புக்களைத் தவறிவிட்ட நாடாகவே தொடர்ந்து இருக்கும். ஜயவோவா கோசம் போடுபவர்கள் தொடர்ந்து போட்டுக் கொண்டே இருப்பார்கள். (தொடரும்)

1977 அரசாங்கத்தின் பொருளாதாரக் கொள்கைகள் முன்னேற்றகரமாக இருந்தாலும் அரசியல் ரீதியில் கூர்மைப்பட்டுச் சென்ற இனப்பிரச்சினை தொடர்பாகவும் தெற்கில் இளைஞர்களின் பிரச்சினை தொடர்பாகவும் அது செயற்பட்ட விதம் சர்வதேச அரங்கில் அதனை ஒரு ரொளடித்தனமான அரசாங்கமாகக் காட்டியது.

சமய சிந்தனைகளுக்கு சாயம் பூசப்பட்டதா?

கருதுகோளைக் குழப்பிய கள அரசியல்!

பிக்கையையே காட்டியது. விஞ்ஞானத்தையும் விஞ்சி, ஆதீமீகத்திலிருக்கும் இந்த சமூகத்தின் நம்பிக்கையை சிலர் அடிப்படைவாதமாகக் காட்டுவதற்கும், இந்த சமூகத்தின் விடாப்பிடி (மதப்பற்று) வழிகா

லியிருந்தது. "தோதுவாய்த்தால் தோளுக்கு மேலேயும் தவளை துள்ளும்" என்பார்களே! அதுதானிது. ஈஸ்டர் தாக்குதலும் நடந்திற்று, அரசியலும் சறுக்கிற்று, காத்திருந்தவன் காய் பறிக் காமலா இருப்பான்? இதுதான் கடைசியில் இந்த சமூகத்தின் ஆதீமீகத்தை அரசியலாக்கியது. இவ்விடயத்தில் ஒன்று மட்டும் எல்லோருக்கும் உணர்ந்திருக்கும். நல்லடக்கத்தில் நம்பிக்கையுள்ள ஏனைய சமூகங்களை விடவும் முஸ்லிம்கள் இதைத் தூக்கிப்பிடித்தனரே ஏன்? அரசாங்கத்தைக் காட்டிக் கொடுப்பதற்கல்ல, ஆதீமீகத்தைக் காப்பாற்றவே இத்தனையும். நீர் கொடும்பு பலகத்துறையில், முதலாவது ஜனாலா எரிக்கப்பட்டபோது, ஒவ்வொரு முஸ்லிமின் "கல்புக்குள்ளும்" கான்ஸ் நீராகிவிடுமோ நமது நம்பிக்கை? என்ற ஏமாற்றம் தொற்றிக்கொண்டது. அன்றிலிருந்து இந்த மார்ச் இரண்டு வரை எத்தனை ஜனாலாக்கள் எரிக்கப்பட்டன? இந்தக் கேள்விக் கான கணிப்புக்களில் குரோதத்தில் வெளி வருவதை அடிகம். இதனால்தான், நம்பிக்கையை வெல்வதற்கான இந்த சமூகத்தின் தூக்கிப்பிடிப்புகள், அரசாங்கத்

தைக் காட்டிக் கொடுப்பதற்கானவை எனச் சிலரால் சாயமும் பூசப்படுகின்றது. கொரோனாத் தொற்றில் மொத்தமாக மரணித்த ஐந்து பேரில் 334 முஸ்லிம்கள் எரிக்கப்பட்டதாகத்தான் ஒருதலைப்பட்ட சக் கணிப்பீடுகள் கருதுகின்றன. மேலும் அனுமதி வந்த பின்னர் 40 பேர் நல்லடக்கமும் செய்யப்பட்டுள்ளனர். எதற்காக ஜனாலாக்கள் எரிக்கப்பட்ட தென்று சிந்திக்கும் எவரும், இதுவரைக்கும் இதில் ஒரு தீர்மானத்துக்கு வரவில்லை. வர முடியாதனவில்தான் இதில், சிக்கல்களும் சிக்கிலிருந்தன. கடைசியில், சிக்கல்களை தீர்த்து வைத்த சக்திகள் எவை? என்றும் அடையாளம் காண முடியாதிருக்கிறது. மரணித்து மூன்று மணித்தியாலத்துக்குள் ஜனாலாக்களை நல்லடக்கம் செய்யும் முஸ்லிம்கள், மாதக் கணக்கில் காத்துக்கிடந்தனர். என்ன? அடக்கம் செய்வதற்கா இல்லை, நீதி மன்றத் தீர்ப்புக்காகத்தான். நமது ஜனாலாக்கள் குளிர்நட்டிகளுக்குள் காத்துக்கிடந்தன. நடக்கப்போவது தெரியும் வரைக்கும் இந்த ஜனாலாக்களின் உறவினர்கள் எப்படிக்கதி கலங்கி, "கல்பு" (உள்ளம்) கொதித்திருப்பர். உறவினர்கள் மட்டுமல்ல முழு "உம்மத்

தும்" (சமூகம்) இதனால், மத நம்பிக்கையை நெஞ்சுக்குள் பெத்திப்பிடித்தவாறு, பிரார்த்தனைகளில் இருந்தது. இப்போது, இந்தச் சமூகத்தின் பிரார்த்தனைகள் பலித்து விட்டன. இன்னமேல், பழிவாங்கும் தீர்மானங்கள் ஜனாசாக்களில் இருக்கப்போவதில்லை. எரிக்கப்பட்ட ஜனாலாக்களும், இறைவனின் எட்டில் எழுதப்பட்டவையே, என்ற நம்பிக்கைதான், உறவினரைத் தேற்றியிருக்கும். இனியாவது, நடப்பவற்றில் நிதானத்துடன் செயற்படத் தயாராக வேண்டும். அரசியல் நோக்கிலான ஆதீமீகப் பற்றுக்களைப் புறந்தள்ளி, அடைய வேண்டிய யாத்திரை இலக்குகளுக்கு சரியான பாதையைத் தேர்ந்தெடுக்க வேண்டியது, இந்த சமூகத்தின் பொறுப்பாகிறது. அரசியலமைப்பில் உறுதிப்படுத்தப்பட்ட ஒவ்வொரு சமூகங்களும் மத, கலாசார, அரசியல் உரிமைகளில், ஒவ்வொன்றிற்கும் தனித்தனி வழிகள், விழுக்களில் தீர்வு தேடப் புறப்படும் பாதையைத் தெரிவு செய்வதே, எதிர்காலத்துக்கு உகந்தது.



சகஜம் எம்.காசிம்...ஈ

"நிச்சயமாக நீங்கள் எங்கிருந்து போதிலும் மரணம் உங்களை வந்தடைந்தே தீரும். மிகப் பலமான கோட்டை கொத்தளங்களை கட்டி நீங்கள் வாழ்ந்த போதிலும் சரியே.!" (புனித அல் குர்ஆன்). இவ்வாறு வரும் மரணம் கொரோனா தொற்றியதால் வந்து விடக்கூடாது. சுமார் ஒரு வருடங்களாக முஸ்லிம்களுக்கு இருந்த பயம் இதுதான். குளிர்நட்டிகளில் வைக்கப்படும், கொளுத்தி எரிக்கப்படும், உறவினர்கள் பார்ப்பது தடுக்கப்படும் இவைகள்தான். முஸ்லிம்களை பயமுறுத்தின.

2020 மார்ச் ஆரம்பத்தில், தொற்றத் தொடங்கிய இந்தக் கொரோனா, இன்று வரை ஐந்து பேரை பலி எடுத்துள்ளது. எல்லா நாடுகளிலும் நல்லடக்கம் செய்ததைப் போன்று, எமது நாட்டிலும் நடந்திருந்தால், முஸ்லிம்களுக்கு இந்தப் பயம் ஏற்பட்டிருக்காது. இது, முஸ்லிம்களுக்கு மத்திலிருந்த, ஆதீமீகத்தின் திருப்தி, நம்



சகஜம் எம்.காசிம்...ஈ

தித்திக்கும் தினகரன்

தினகரன்

தேசிய நாளிதழ் நீயோ தேன் தமிழின் காவியமும் நீயோ ஆசியாவின் நிகழ்வுகளை அள்ளித் தரும் கற்பக தருவும் நீயோ வண்ண வண்ண பக்கங்களோடு வாரம் முழுவதும் வருகின்றாய் கன்னத்தில் பிறர் கை வைக்கும்படி கலைக் களஞ்சியமாக திகழ்கின்றாய் உறுதியான தகவல்களையும் உரிமையோடு தருகின்றாய் அறுதியாகும் தமிழ் பெருமைகளை ஆர்வத்தோடு வெளியிடுகின்றாய் தினம் தினம் நீ வந்தாலும் உந்தன் தித்திப்புக்கு பஞ்சமில்லை மனம் பல வென்றாலும் உந்தன் மெளனத்திற்கு யாரும் நிகரில்லையே தனிமையில் உனை பற்றினேன் உன் தமிழோடு உறவாடித் தித்தித்தேன் இனிமையான உன் இதழ்களையும் இஷ்டத்தோடு தினம் தழுவிக் கொண்டேன் எப்போது வருவாயோ எக்கங்கள் தீர்ப்பாயோ தவறாமல் நீ வந்து தமிழ் தாகம் தணிப்பாயோ என எண்ணி எண்ணியே நகர்கிறேன்...

தேவநதி காரைதீவு

ஏற்றத்தை நோக்கி....

பச்சையூர் மல்லிகா பத்மநாதன்

பஞ்ச மேகங்கள் கொஞ்சிவினையாடி பரவி வான் வெளியில் நகரும் பாரின் வனப்புதனை பெருக்கிட எண்ணி பரிதியின் கதிர்க்கண்கள் ஊடுருவும் கழனிகளும் காடுகளும் கதிரவனின் ஒளிகண்டு தலையாட்டியும் நிமிர்ந்தும் வரவேற்பளிக்கும் காவின் எழில் கூட்டிபூத்த மலர்களோ கந்தத்தை வீசி மகிழ்வளிக்கும் இல்லங்கள் எங்கனும் இயங்கின்ற மாந்தர் ஏற்றத்தை நோக்கி செல்ல முனைவர் உள்ளங்கள் தெளிவாகி ஒருமையுணர்வுடனே ஊரில் வாழ்வை எதிர்க்கொள்வர்



வாக்குறுதி

கலாபூஷணம், நிந்தவூர் மக்கீன் ஹாஜி

எங்கு அம்மா தேடுகின்றா எனக்கொரு வெள்ளைப் பெண்ணை நானோ விரும்பினேன், ஒரு புழுதி மண்ணை கையேந்தி! என் தாய் நோக்குகின்றா, விண்ணை விருந்திக் கொள்கின்றா! என்னால், தன்னை எழுதிவைத்தவன்! யோசிப்பதெல்லாம், என் அன்னை மீண்டும்! அவதானிக்கின்றான், என்னை ஏமாற்றி விடுவானோ! என்று, அப்பெண்ணை நாடோ! விட்டுவிடமாட்டேன், என் கண்ணை சாட்சியாக! வைக்கின் நேன், மண்ணை, விண்ணை

மனதுக்குள் மரம்

நீ.பி. அருளானந்தம்

தனி மரமே உனக்கேது கவலை? என யாருமே நினைக்கலாம் பூக்காத இலைப்பரப்புத்தான் என்றாலும் - நீயும் மனதுக்குள் பூக்களை புலப்பிக்கிறாய் பூ காய்ந்தால் தானே கல்லெறிதலும் விழும் அதையும் பட்டு நொந்திடவே உனக்கும் மனதுக்குள் இஷ்டம் காய் பழுத்தும் கீழே விழுந்து சொரியாவிட்டால் வெருக்குமே நீ ஒருப் பிரயோசனமுமே இல்லவே இல்லை! எனில் அதையுமே நீ செய்திடல் ஆவதும் தேவை! எந்தப் புயலுக்குமே நீ பிடுங்கி எறியப்படா நிறுவலின் உறுதியும் மிக மிக அவசியமானதே! கொடுமழைதனிலும் நீ கிடந்து நன்றாகவே நனைந்திடு மின்னல் இடி இடிக்கும் நேரம் கடவுளே... என்றிடு! உரத்தைக் கூட்டி வெறித்த வெயிலுக்கும் கிடந்து நன்றாகவே வேகு! இவையெல்லாமே உனக்கென்றே முழு மனதுடனும் ஏற்றக்கொள்! மரமேயானாலும் கூட உனக்கோ நல்ல மனம்தான்! உன் மனம் வறண்டே போயினதன் காலம் இலைகள் கவலையில் பழுத்து உதிர்ந்தாலும் விறுவிறுவென மண்டு வந்திடுமே உனக்கென்றே வசந்தமாக அமைந்த அந்த தளிர்!



எதிரும்.... புதிரும்....

கே.எம்.ஏ. அனீஸ், சாய்ந்தமருது.

தொப்பென்று தரையில் விழுந்த அப்பாவிக்கிழவியின் அலறல்... வெறும் சப்பென்று போனது, சமூகத்தின்முன் பிச்சைப்பாத்திரம் ஏந்திய அலுக்கோலாய் வீடு வீடாய் படியேறி அலையும் இந்த அநாம தேய ஊத்தைக்கிழவியை பாற்றும் பாராததுமாய் பசுத்தோல்போர்த்திய புலகன்பல பதுங்கிக் கொள்கின்றன கணக்கெடுக்காத கழிவுகளின் எச்சங்களாக பசியின் கோர அதிர்வு முகத்தில் விகாரமாய் பளிச்சிட அங்குமிங்கும்... சிதறிக் கிடக்கும் குறுணல் மணி, சிவநாணயக்குற்றிகள் கண்ணீரில் மிதக்கின்றன, நடுரோட்டில் கண்கொட்ட அறிவுகெட்ட மானிடர்களின் அசமந்தத் தனம் கண்ட அதிர்ச்சியில் எங்கிருந்தோ வீதியால் எதேச்சாதிக்காரமாய்வந்த சொறி நாய் ஒன்று... தன் வாலை ஆட்டி வருத்தம் தெரிவிக்கையில் ஆற்றிவு மிருகங்கள், கண்ணை மூடிக்கொண்டு கனவேகமாய் பறக்கின்றன ஐயறிவு மிருகத்தின் இரக்க சிந்தையைக்கூட கண்டும் காணாததுமான கெப்பரில் எதிரும்... புதிருமாய் ஆமாம், இது எதில் போய்முடியப்போகிறதோ? எதிர்காலத்தில்... ஒன்றுமே விளங்கவில்லை அஃறிணை எது? உயர்நினை எது என்று அறியப்பட முடியாத இந்த நாய்க்கரி நவீன யுகத்தில்?



அந்திவானம் அழுதமழை

இராணி பெளசியா, கல்லளை

இற்றுப் போக முடியாமல் இறுகிக் கிடந்த மனப் புத்தகத்தின் சில பக்கங்களுடன் அவள் கிணற்றடியில் பக்கம் பக்கமாகப் புரட்டி உரத்த குரலில் வாசிக்கின்றாள் தனக்கு மட்டும் கேட்கும் வண்ணம் பக்கம் பக்கமாக முகங்காட்டும் கைப் பக்குவத்தில் தேய்ந்து கொண்டிருக்கும் பாத்திரங்களோ கரையமுடியாமல் கண்ணீர் விட்டபடி முற்றிய கத்தரிக்காயாக திருமணச் சந்தையில் விலையானவள் இன்னும் சுண்டப்படுகின்றாள் புருந்த வீட்டுச் சந்தடியில் அவள் வாசிப்பின் வேகம் அதிகரிக்க விரைந்து சிந்திய கண்ணீர்ப்புக்கள் மின்னும் பாத்திரங்களை மேலும் மெருகூட்டுகின்றன மின்னலோ ஒரு கேவலுடன் எழுகிறாள் அந்திவானம் அழுத மழைத்துளி அவள் தேகத்தை தட்டிக் கொடுக்கிறது ஆமாம் இன்று மகளிர் தினம் வாழ்த்துக் கூற வானின்றிறங்கும் மழைத்துளிகள் அன்றைய அவளின் மேடைப் பேச்சுக்கு நினைவாஞ்சலி செய்கின்றன வாழ்க மகளிர்!!! வையத்துள் வாழ்வாங்கு வாழ!



கவனம்!

கல்லொளுவை பாரிஸ்

நகரும் தாச்சாலை இருபக்க மரங்கள் பசுமையான வயல்வெளிகள் முப்பரிமாண மலைகள் முகத்தில் மோதும் தென்றல் எதிர்வரிசை இளமை எதையும் ரசிக்கவில்லை சில்லறை பாக்கி!

எங்கே மனிதாபிமானம்

எம்.எஸ்.எப். சுமையா, நெல்லியகம, பலாகல

மரத்திலிருந்து கோடரிக் காம்பு செய்து இறுதியில் - அம் மரத்தையே வேறொரு சாய்க்கும் கழியுக் மனித வேடமிட்ட மிருக வேட்டை தொடருகிறது... இப் பூமியிலே... கன்றுக்காய் சுரக்கும் பாவை அக் கன்றைக் காட்டியே கறந்து பசுவையும், கன்றையும் கதரவைத்து வியாபாரத்தை ஒப்பேற்றும் மனித மிருகங்கள் வாழும் பூமி இது... மனிதன் என்னும் பெயரிடப்பட்ட உன்னை உனக்கே அறிமுகம் செய்துவைக்க கேட்டுப்பார் இதயம் என்கிற அரங்கில் வாழும் மனசாட்சியிடம் "எங்கே மனிதாபிமானம்" என்று...



விடைதெரியாத வினாக்கள்

ஏ.எம். கஸ்புள்ளா

நான் அழகில்லையா இல்லை அறிவில்லையா உன்மீது பரிவில்லையா சொல்? புருவங்கள் அசையாமல் பார்த்திட்ட விழிகளுக்கு பதில் சொல்? உன் உருவத்தை படமெடுத்து ஏந்தி நிற்கும் இதயத்திற்கு பதில் சொல்? நீ தூங்கி எழும் ஒரு பொழுதில் நிலவாகிடவா சொல்? ஆம்ஸ்ரோனின் பாதம்பட்ட விண்ணகத்தை களவாடிவா சொல்? எண்ணங்களை அடைத்து வைக்க முடியவில்லை ஏன் சொல்? புன்னகையை மறைத்துக் கொள்ள தெரியவில்லை ஏன் சொல்? கனவுகளை வெறுத்து விட்டேன் ஏன் சொல்? உன் நினைவுகளில் நிலைத்துவிட்டேன் ஏன்? ஏன் சொல்?

இறந்து போன காலங்கள்

ஜெகன்

முக்கனி மர இடையில் முழுநிலவின் ஒளி தெறிக்கும் நினைவுகளைத் தூண்டும் நிசப்த இரவுகள் சுதந்திரமாய் சிந்தித்தது எங்கோ ஒழிந்து கொள்ள இயந்திர வாழ்வில் களவாய் போன காலங்கள் களவாய் தோன்ற அது எங்கோ தொலைவில் தெரியும் தொடர்ச்சு சுருங்கியாய் நொந்து இருந்த வேளை அதைத் தொட்டு சிண்டியவர்களும் சிலர் உண்டு தொடரது எண்ணங்களை தூண்டியவர்களோ பற்பலர் துருப்பிடித்த பேனாவையும் துரி படிந்த தாள்களையும் எடுத்துப் பார்க்கிறேன் பச்சை இலைகளில் பனித் துளியால் முத்துக்கள் அதன் ஒற்றை காம்பில் ஒரு பூ பூத்திருந்தது சுற்றி வர வாசனை

மீளும் நினைவுகள்

றஸ்மினா றாஸிக் குருநாகல்

வடித்த கண்ணீரின் அர்த்தமும் துடித்த இதயத்தின் காரணமும் புரியவில்லை வடிக்கட்டிய உன் வசனங்களின் வரவேற்பினால் உள்ளத்தின் பரிசுத்தம் கெட்டுப் போனதால் உன் அன்பை ஏற்கும் பக்குவம் இனியும் எனக்கில்லை சொல்லால் ஒருவனாகவும் செயலால் இன்னொருவனாகவும் இருப்பதாலோ என்னவோ உனக்கு நற்சான்றிதழ்வுழங்க முடிவதில்லையென என் மனம் சொல்கிறது மனத்தின் தளம்பல் வார்த்தையின் தடுமாற்றம் மெல்லியதாய் வேதனை என்ற சொல்லுக்கு அடித்தாளம் இட்டுச் செல்கிறது நினைவுகளையெல்லாம் அப்படியே விட்டு விட்டு காலம் மட்டுமே நகர்ந்துசென்றுள்ளதென மீட்டிய நினைவுகள் எனக்கு ஞாயகப்படுத்திச் சென்றன



மேல் மாகாண சபை பொறியியல் பணியகம்

மேல் மாகாண சபையின் வாகன பழுது பார்த்தலுக்காக உத்தேச அலகிற்கு சமயாசமய அடிப்படையில் ஈடுபடுத்துவதற்காக வேலைப் பிரதானி/ தொழில்நுட்பவியலாளர்/ வாகன மின் தொழில்நுட்பவியலாளர் ஆகிய பதவிகளுக்காக 60 வயதிற்கு மேற்படாத விண்ணப்பதாரிகளிடமிருந்து விண்ணப்பங்கள் கோரப்படுகின்றன. சுயதரவு, தகவல்கள் மற்றும் அனுபவத்தைக் குறிப்பிட்டு, அதன் பிரதிகளுடன் பூர்த்தி செய்யப்பட்ட விண்ணப்பங்களை 2021.03.29ம் திகதிக்கு முன் பதிவுத் தபாலில் அல்லது கீழ்க்காணும் முகவரிக்கு கொண்டு வந்து ஒப்படைக்கலாம். விண்ணப்பத்தின் இடது பக்க மேல் முலையில் விண்ணப்பிக்கும் பதவியைக் குறிப்பிடுதல் வேண்டும்.

வேலைப் பிரதானி (Forman) I பதவி

- சம்பளம்** :- நாளாந்தம் ரூ. 3,000.00 மற்றும் மேலதிக நேரக் கொடுப்பனவு உரித்தாகும்.
- தகவல்கள்** :- NDT/HNDE/TTI (கட்டுநாயக்க) அல்லது அங்கீகரிக்கப்பட்ட நிறுவனத்தில் இயந்திர டிப்ளோமா பாடநெறியை பயின்றிருத்தல் மற்றும் 5 வருட அனுபவம் அல்லது NCT (Mechanical) மற்றும் 10 வருட அனுபவம்.

தொழில்நுட்பவியலாளர்/ வாகன மின் தொழில்நுட்பவியலாளர் (Mechanics/ Auto Electrician) - 03 பதவிகள்

- சம்பளம்** :- நாளாந்தம் ரூ. 2,500.00 மற்றும் மேலதிக நேரக் கொடுப்பனவுகள் உரித்தாகும்.
- தகவல்கள்** :- குறித்த துறையில் NVQ 3 மற்றும் 5 வருட அனுபவம் அல்லது குறித்த துறையில் 10 வருட அனுபவம்.

பயிலுநர் (தொழில்நுட்பம்/ வாகன மின் தொழில்நுட்பம்)

தேசிய பயிலுநர் மற்றும் பயிற்சி அதிகார சபை, ஒருகொட வத்த மோட்டார் வாகன பொறியியல் நிறுவனம் அல்லது வேறு அங்கீகரிக்கப்பட்ட நிறுவனத்தின் மூலம் தொழில்சார் பயிற்சியை பூர்த்தி செய்த விண்ணப்பதாரிகளுக்கும் விண்ணப்பிக்க முடிவடைந்த நாளாந்த கொடுப்பனவு செலுத்தப்படும்.

பிரதி பொதுச் செயலாளர் (பொறியியல்) பொறியியல் பணியகம் (மே.மர்.)
5ஆம் மாடி - 204,
டென்சில் கோப்பேகடுவ மாவத்தை.
பத்தரமுல்ல.
தொ.பெ. - 011-2092506 / 071-8108452

OBSERVER JOBS

BREAKING BOUNDARIES

THE COUNTRY'S LARGEST RECRUITMENT DATABASE

FOR JOBBEEKERS

www.observerjobs.lk



சுகாதாரம், போசணை மற்றும் சுதேச மருத்துவ

இராஜாங்க அமைச்சு

இலங்கை அரசு மருந்தாக்கல் உற்பத்தி கூட்டுத்தாபனம் ஆர்வ வெளிப்பாட்டிற்கான அழைப்பு

அரசு மருந்தாக்கல் உற்பத்தி கூட்டுத்தாபனத்திற்காக CCTV கண்காணிப்பு முறைமையை வடிவமைத்தல், வழங்கல், நிறுவுதல், பரிசோதித்தல் மற்றும் செயற்படவைத்தல்

அரசு மருந்தாக்கல் உற்பத்தி கூட்டுத்தாபனத்திற்கு CCTV கண்காணிப்பு முறைமையை வடிவமைத்தல், வழங்கல், நிறுவுதல், பரிசோதித்தல் மற்றும் செயற்படவைத்தல் என்ற பணி ஒதுக்கீட்டிற்காக முன்மொழிவுகளை சமர்ப்பிப்பதற்காக தேர்ச்சியுள்ள விலைமனுதாரர்களை இலங்கை அரசு மருந்தாக்கல் உற்பத்தி கூட்டுத்தாபனமானது அழைக்கின்றது.

இதற்கமையாக, இங்கே விபரிக்கப்பட்டுள்ள சேவைகளை வழங்குவதற்காக அவர்களின் ஆர்வங்களை வெளிப்படுத்துவதற்காக தகுதியுள்ள விலைமனுதாரர்களை அரசு மருந்தாக்கல் உற்பத்தி கூட்டுத்தாபனம் பெறுகைக் குழுத் தலைவர் அழைக்கின்றார். ஆர்வமுள்ள தனிநபர் விலைமனுதாரர்கள் வழங்கப்பட்டுள்ள நியதிக் குறிப்புகளில் விபரிக்கப்பட்டுள்ள சேவைகளை செயற்படுத்துவதற்காக அவர்கள் தகவல்களை எவ்வாறான சான்று பகருவதற்கான தகவலை வழங்கல் வேண்டும். 2021.03.16 ஆம் திகதியிலிருந்து 2021.04.05 ஆம் திகதி வரையும் www.spmclanka.lk என்ற இணையதளத்திலிருந்து விபரமான நியதிக் குறிப்புகளை காணலாம்.

ஆர்வமுள்ள தனிநபர் விலைமனுதாரர்கள் அவர்களின் முன்மொழிவுகள் மற்றும் விபரமான ஆவணங்களை 2021.04.06 ஆம் திகதியன்று பி.ப. 2 மணிக்கு அல்லது அதற்கு முன்னராக கிடைக்கும் வகையில் பதிவுத் தபாலில் தலைவர், பெறுகைக் குழு, அரசு மருந்தாக்கல் உற்பத்தி கூட்டுத்தாபனம், இல. 11, சேர் ஜோன் கொத்தலாவல மாவத்தை, கந்தவன தோட்டம், இரத்தமலான, இலங்கை என்ற முகவரிக்கு அனுப்பப்படல் வேண்டும் அல்லது அரசு மருந்தாக்கல் உற்பத்தி கூட்டுத்தாபனத்திற்கு நேரடியாகவே ஒப்படைக்கப்படல் வேண்டும். விலைமனுக்களை அடக்கியுள்ள தபாலுறையின் இடது பக்க மேல் முலையில் "அரசு மருந்தாக்கல் உற்பத்தி கூட்டுத்தாபனத்திற்கு CCTV கண்காணிப்பு முறைமையை வடிவமைத்தல், வழங்கல், நிறுவுதல், பரிசோதித்தல் மற்றும் செயற்படவைத்தல் ஆகியவற்றிற்கான ஆர்வ வெளிப்பாட்டிற்கான அழைப்பு" என தெளிவாக குறிப்பிடப்படல் வேண்டும்.

தலைவர்,
பெறுகைக் குழு,
அரசு மருந்தாக்கல் உற்பத்தி கூட்டுத்தாபனம்,
இல. 11, சேர் ஜோன் கொத்தலாவல மாவத்தை:
கந்தவன தோட்டம், இரத்தமலான, இலங்கை.
தொலைபேசி : (00) 94-11-2635353/ (00) 94-11-2637574 / (00) 94-11-2623298
மின்னஞ்சல் : spmclanka@sltnet.lk
இணையதளம் : www.spmclanka.lk
தொலைநகல் : (00) 94-11-2634771, 2626621

அமெரிக்க தூதரக காரியாலயம், கொழும்பு.

டிஜிட்டல் தயாரிப்பு ஒருங்கிணைப்பாளர் [ஆண் / பெண்]

இந்தப்பதவிக்கு விண்ணப்பிக்கும்படி நாம் ஆண்களையும் பெண்களையும் ஊக்குவிக்கின்றோம். இன, நிற, மத, பால் நிலை அல்லது தேசியம், அரசியல் தொடர்புகள், பால்நிலை மாற்றங்கள், திருணம் உறவு என்பவற்றின் அடிப்படையில் பாரபட்சம் காட்டாது அனைவருக்கும் சமனான சந்தர்ப்பத்தை வழங்கும் வகையிலான பன்மைத்துவ தொழிற்படை ஒன்றை அமெரிக்க தூதரகம் எதிர்பார்க்கின்றது.

இந்தப்பதவி வகிப்பவர் தனிப்பட்ட ரீதியில் இணையத்தளத்தில் அல்லது வழமையான ஊடக ஒளிபரப்பினூடாக பகிரப்படும் உயர்ஸ்தானிகராலய பொது மக்கள் தொடர்பான அனைத்து பல்புலக தயாரிப்புகளை மேற்கொள்ளும்/பெற்றுக்கொள்ள வேண்டும். இலங்கையில் ஊடகத்துறையில் இருக்கும் திறமைபு தயாரிப்புகள், அவற்றைப் பகிரும் அலைவரிசை, மற்றும் இலங்கையில் உள்ள ஐனரூசுக அலைவரிசைகளின் மக்கள் அபிமானத்தை அறிந்து அவற்றிற்கு ஏற்றாற்போல் உயர்ஸ்தானிகராலயத்திலிருந்து வெளியிடப்படும் ஊடக வெளியீடுகளை திறமையானவகையில் சிறப்பாக அமைத்து வெளியிடும் தகுதி பெற்றவராக இருத்தல் வேண்டும். தெரிவு செய்யப்படும் ஆண் அல்லது பெண், தகவல் அதிகாரியின் கீழ் செயற்படுவதோடு எவ்வித பரிசீலிக்கும் உத்தரவாதமும் அவருக்கு வழங்கப்படமாட்டாது.

வேலைக்குரிய கால அட்டவணை: முழு நேரம் வாரத்தில் 40 மணித்தியாலங்கள்.
 மாதாந்த கொடுப்பனவு: 163,449/-

தேவையான தகவல்கள்:

- கல்வி:** ஆக்கத்திறன், விளம்பரத்திறன், மக்கள் தொடர்பு, கலைத்தொடர்பு, கணினிக்கல்வி, அல்லது திரைப்படத்துறை பற்றிய பட்டப்படிப்பு அல்லது இரண்டு வருட முழுநேர தயாரிப்பு சம்பந்தப்பட்ட கல்விச்சான்றிதழ்.
- முழுமையான தொழில் தகவல்:** இணைய மற்றும் அதனுடன் இணைந்த தொடர்புடைய ஊடகவழி டெஸ்ட்டிங், கைத்தொலைபேசி ஆகியவற்றினூடாக பரந்த அளவிலான டிஜிட்டல் விற்பனை அனுபவம் பெற்றுத்தல் வேண்டும். வந்தக விளம்பரம் அல்லது மக்கள் தொடர்புடைய ஊடகத்தலைப்புகள் ஆகியவகளை பல்லுடகத் தொடர்புடையவகை வழங்கும் தயாரிப்புகளை மேற்கொள்ளல், அவற்றை இணையத்தில் ஒழுங்கு படுத்தி (content management system) எனும் தொடர்புடைய ஒருங்கமைத்து வழங்கும் அனுபவம் குறைந்தது முற்று வருடம் இருத்தல் வேண்டும்.
- மொழி ஆற்றல்:** தரம் IV ஆங்கிலம் (சரளமாக) வாசித்தல், எழுதுதல் மற்றும் பேசும் திறமை அவசியம். (பரிசோதிக்கப்படும்) அதேபோன்று, IV மட்டத்தில் (சரளமாக) சிங்களம் மற்றும்/அல்லது தமிழ் வாசித்தல், எழுதுதல் மற்றும் பேசுவதில் திறமை பெற்றிருத்தல் வேண்டும்.
- தொழில் அறிவு:** ஒலி, ஒளி தயாரிப்பில் கிரபிக் டிசைன் மற்றும் ஏனைய ஒளிப்பதிவு தயாரிப்புகள் பற்றிய ஆக்கபூர்வமான அறிவு இருப்பது அவசியம். ஒன்லைன் டிஜிட்டல் பண்புகள் மற்றும் சமூக செயல்பாடுகள் பற்றிய புரிந்துணர்வுடன் இலக்கிற்குரிய நேயர்களின் மனப்பான்மை மற்றும் அவர்களது விருப்பத்தெரிவுகள், குறிப்பிட்ட உள்ளடக்க வடிவமைப்பு மற்றும் காட்சி வழங்கல் பற்றிய புரணமான அறிவு அவசியம். அத்துடன் இலங்கை மற்றும் சர்வதேச தொடர்புடைய அமைப்பு அவை இலங்கையில் மேற்கொள்ளும் தாக்கங்கள் பற்றி அறிந்திருத்தல் வேண்டும். டிஜிட்டல் பண்புகள்/புத்தல், பார்வையாளர்களின் கருத்து, வாடிக்கையாளர் விருப்பம் சேவை பற்றிய அறிவு பெற்றிருத்தல் அவசியம். திட்டத்தின் நோக்கங்களை வரையறை செய்தல் அடங்கலான திட்ட மேலாண்மை, வெளிப்பாடு மற்றும் மதிப்பீட்டு முறை பற்றிய பொதுவான அறிவு இருத்தல் வேண்டும். காட்சி ஊடகம் தொடர்பான பிரதிகள் மற்றும் ஆக்கங்களில் குறிப்பாக பதிப்புரிமை என்பவற்றில் நடைமுறை வழிகாட்டல்களின் தாக்கம், கட்டுப்பாடுகள், சட்ட திட்டங்கள் தொடர்பான புரணமான அறிவு எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.
- திறன்கள் மற்றும் திறமைகள்:**
 - பகுப்பாய்வு செய்யும் திறமை.
 - தொடர்புடைய / தனிநபர் திறமை.
 - நிர்வாகத்திறன்.
 - தொழில்நுட்ப திறன்கள்.
 - நாடளாவிய ரீதியில் பயணிக்கத் தயாராயிருத்தல்.

தேவைப்படும் ஆவணங்கள்:

இந்த பதவிக்கு விண்ணப்பதாரி தனது விண்ணப்பத்தை இணையத்தளத்தின் ஊடாக பின்வரும் ஆவணங்களை மின்னனு பிரதிகளுடன் மின்னனு ஆட்சேர்ப்பு விண்ணப்ப அமைப்பு முலமாக பூர்த்தி செய்து விண்ணப்பிக்கலாம். அவ்விதம் சமர்ப்பிக்காத விண்ணப்பங்கள் ஏற்றுக்கொள்ளப்படமாட்டாது.

- கல்விச்சான்றிதழ்.
- சேவைக்கால அனுபவ சான்றிதழ்.
- பிரஜாவுரிமையை சான்றுபடுத்தும் ஆவணங்கள். (அடையாள அட்டை /கடவுச்சீட்டு /வேறு ஆவணங்கள்).

விண்ணப்பிக்கும் முறை:

மேலதிக விபரங்களுக்கு <https://lk.usembassy.gov/embassy/jobs/> என்ற எமது இணையத்தளத்தை பார்வையிடவும். உங்கள் விண்ணப்பங்களை இணையத்தளத்தின் ஊடாக மின்னனு ஆட்சேர்ப்பு விண்ணப்ப அமைப்பு [ERA] முலம் பூர்த்தி செய்து விண்ணப்பிக்க முடியும். நீங்கள் விண்ணப்பிப்பதற்கு முன்னர் எமது இணையத் தளத்தில் தரப்பட்டுள்ள அறிவுறுத்தல்களை நன்கு வாசிக்கவும்.

நீங்கள் அனுப்பும் கடிதங்கள் அல்லது மின்னஞ்சல் முலமான விண்ணப்பங்கள் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட மாட்டாது.

உங்கள் விண்ணப்பங்கள் 2021 மார்ச் 25 ஆம் திகதி அல்லது அதற்கு முன்னர் எமக்கு கிடைக்கப்பெற வேண்டும்.
 தெரிவு செய்யப்படுபவர்கள் மாத்திரமே நேர்முகப்பரீட்சைக்கு அழைக்கப்படுவார்கள்.

வாகனங்கள் விற்பனைக்கு

| THALAWATHUGODA VEHICLE YARD | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|---------|--------------------------|------|------------|---------------|-------------------|------|------------|------|-------|------|
| CAR | | | | | | | | | | | |
| VEHICLE NO | MAKE | MODEL | YEAR | VEHICLE NO | MAKE | MODEL | YEAR | VEHICLE NO | MAKE | MODEL | YEAR |
| CAX 56XX | SUZUKI | DAA MH446 WAGON R | 2016 | 12 BR 46XX | DAEWOO | LANCER | 1980 | | | | |
| CAN 90XX | SUZUKI | DAA MH446 WAGON R | 2014 | CAG 95XX | MICRO | PANDA L.C. 1.0 | 2015 | | | | |
| CAQ 32XX | TOYOTA | DAA NHP10 AQUA | 2014 | CAQ 86XX | SUZUKI | WAGON R STINGRAY | 2015 | | | | |
| CRD 81XX | SUZUKI | DAA MH555 WAGON R | 2017 | GT-36XX | HYUNDAI | SANTRO | 2002 | | | | |
| HR 32XX | KIA | KIA SPORTAGE | 2006 | KH-20XX | NISSAN | VOX 1.5EA | 2003 | | | | |
| | | | | 14 BR 96XX | NISSAN | SUNNY | 1984 | | | | |
| OTHER VEHICLES | | | | | | | | | | | |
| VEHICLE NO | MAKE | MODEL | YEAR | VEHICLE NO | MAKE | MODEL | YEAR | VEHICLE NO | MAKE | MODEL | YEAR |
| P9-67XX | NISSAN | PRIMASTAR DCI 115 SE SWB | 2007 | NB 52XX | MICRO | TOURER | 2012 | | | | |
| P9-92XX | SUBARU | EBD-S321B | 2015 | PD-96XX | NISSAN | NAVARA DCI OUTLAW | 2006 | | | | |
| 250-01XX | TOYOTA | HIACE | 1983 | PH-94XX | NISSAN | KR-YWE25 CARAVAN | 2006 | | | | |
| ANURADHAPURA VEHICLE YARD | | | | | | | | | | | |
| CAR | | | | | | | | | | | |
| VEHICLE NO | MAKE | MODEL | YEAR | VEHICLE NO | MAKE | MODEL | YEAR | VEHICLE NO | MAKE | MODEL | YEAR |
| 15 SRI 96XX | NISSAN | SUNNY | 1985 | K7-88XX | TOYOTA | DAA-NHP10 AQUA | 2012 | | | | |
| CAN-39XX | MICRO | PANDA L.C. 1.0 | 2015 | CAW-60XX | SUZUKI | OMNI STR | 2016 | | | | |
| CBQ-78XX | SUZUKI | DAA-MK42S SPACIA | 2016 | CAN-76XX | TOYOTA | DAA-NHP10 AQUA | 2013 | | | | |
| OTHER VEHICLES | | | | | | | | | | | |
| VEHICLE NO | MAKE | MODEL | YEAR | VEHICLE NO | MAKE | MODEL | YEAR | VEHICLE NO | MAKE | MODEL | YEAR |
| P9 96XX | TOYOTA | CBF-TRK200K HIACE | 2016 | PK-17XX | NISSAN | HBD-DR17V CLIPPER | 2018 | | | | |
| HORANA VEHICLE YARD | | | | | | | | | | | |
| CAR | | | | | | | | | | | |
| VEHICLE NO | MAKE | MODEL | YEAR | VEHICLE NO | MAKE | MODEL | YEAR | VEHICLE NO | MAKE | MODEL | YEAR |
| KY-88XX | TOYOTA | PRIUS DAA-ZVW30 | 2012 | KP-82XX | FIAT | LINEA | 2011 | | | | |
| 17-84XX | HYUNDAI | STELAR | 1988 | | | | | | | | |
| KULIYAPITIYA VEHICLE YARD | | | | | | | | | | | |
| CAR | | | | | | | | | | | |
| VEHICLE NO | MAKE | MODEL | YEAR | VEHICLE NO | MAKE | MODEL | YEAR | VEHICLE NO | MAKE | MODEL | YEAR |
| CAY-79XX | SUZUKI | DAA-MH55S WAGON R | 2017 | 85-52XX | MERCEDES BENZ | E220CDI | 1999 | | | | |
| CAC-57XX | HONDA | DAA-GP5 | 2014 | | | | | | | | |
| KADAWATHA VEHICLE YARD | | | | | | | | | | | |
| CAR | | | | | | | | | | | |
| VEHICLE NO | MAKE | MODEL | YEAR | VEHICLE NO | MAKE | MODEL | YEAR | VEHICLE NO | MAKE | MODEL | YEAR |
| CBH-23XX | MAZDA | DBA-HB368 CAROL | 2017 | CAQ-00XX | TOYOTA | DAA-NHP10 AQUA | 2014 | | | | |
| PE-87XX | MICRO | MPV JUNIOR III | 2013 | CAV-50XX | SUZUKI | DAA-MH55S WAGON R | 2017 | | | | |
| K6-22XX | TOYOTA | LAND CRUISER | 2003 | KB-83XX | MAZDA | DBA-8K5P | 2007 | | | | |
| 85-98XX | NISSAN | AVENIR | 1998 | KI-01XX | MICRO | TREND | 2009 | | | | |
| CBG-06XX | SUZUKI | DAA-MH55S WAGON R | 2018 | KY-08XX | MICRO | MAX 7 | 2012 | | | | |
| KW-58XX | TOYOTA | DAA-ZVW30 PRIUS | 2012 | PH-86XX | TOYOTA | EBD-S321M PIXIS | 2013 | | | | |
| OTHER VEHICLES | | | | | | | | | | | |
| VEHICLE NO | MAKE | MODEL | YEAR | VEHICLE NO | MAKE | MODEL | YEAR | VEHICLE NO | MAKE | MODEL | YEAR |
| 251-68XX | TOYOTA | LH119 | 1994 | NF-73XX | HIND | LHESSE | 2010 | | | | |
| NITTAMBUWA VEHICLE YARD | | | | | | | | | | | |
| CAR | | | | | | | | | | | |
| VEHICLE NO | MAKE | MODEL | YEAR | VEHICLE NO | MAKE | MODEL | YEAR | VEHICLE NO | MAKE | MODEL | YEAR |
| CAQ-04XX | SUZUKI | ALTO LXI 800 | 2016 | CAX-46XX | SUZUKI | DAA-MK42S SPACIA | 2016 | | | | |
| OTHER VEHICLES | | | | | | | | | | | |
| VEHICLE NO | MAKE | MODEL | YEAR | VEHICLE NO | MAKE | MODEL | YEAR | VEHICLE NO | MAKE | MODEL | YEAR |
| 58-22XX | NISSAN | VRMGE24 | 1991 | | | | | | | | |

மேற்படி வாகனங்கள் எதிர்ப்பு: 2021 மார்ச் 15 ஆம் 16 ஆம் 17 ஆம் 18 ஆம் 19 ஆம் திகதிகளில் முடி 08.30 முதல் பி.ப. 4.30 வரை பார்வையிடலாம். (கேள்வி 2021 மார்ச் 19 ஆம் திகதி பி.ப. 4.30 க்கு முடிவடைக்கும்)

பின் செலுத்தப்படாத ரூ.250,100 செலுத்தி கேள்விப்படுத்தியவர்களை தலையெடுத்து CDB கிணைகளில் பெற்றுக்கொள்ளலாம். விண்ணப்பதாரிகள் வாகனங்களை அந்த நேரத்தில் காணப்படும் நிலைப்போலேயே ஏற்றுக் கொள்ள வேண்டும். தெரிவு செய்யப்பட்ட விண்ணப்பதாரிகள் தொலைபேசி மூலம் அறிவிக்கப்படுவார்கள். அறிவிக்கப்பட்டு 07 நாட்களுக்குள் வாகனத்தின் முழுக் கட்டணத்தையும் செலுத்தி கொண்டு செல்ல வேண்டும். மேலும் வாகனங்களில் திருவையாக உட்கார்ந்தால் எந்திரம் மற்றும் எலக்ட்ரிக் பாக்டெரி மெயின்ட் செய்தல் வேண்டும்.

வாகனம் / **சேர்த்தல்**

Thalawathugoda Vehicle Yard: No. 175, School Lane, Thalawathugoda,
 Horana Vehicle Yard: No. 166, Aguruwathota Road, horana,
 Nittambuwa Vehicle Yard: No. 655, Jayasuriya Mawatha, Nittambuwa,
 Anuradhapura Vehicle Yard: Ala 06, Rathmal, Shrawasthipura,
 Kadawatha Vehicle Yard: No. 655, Jayasuriya Mawatha, Nittambuwa,
 Kuliypitiya Vehicle Yard: No. 258, Madampe Road, Kuliypitiya.

CONTACT: Dilsha / Pasan: 011 2744977

CITIZENS DEVELOPMENT BUSINESS FINANCE PLC
 No. 175, School Lane, Thalawathugoda. Tel: 0112744977

* The Company reserves the right to withdraw any vehicle from the sale without prior notice.

BE BETTER INFORMED! News you can trust now free on your mobile phone.

Visit - apps.lakehouse.lk

DOWNLOAD TODAY!

AVAILABLE AT:

LAKE HOUSE

தினகரன் வாரமஞ்சரி

சிறு விளம்பரங்கள்

சிறந்த பெறுபேறுகளுக்காக - விளம்பரம் செய்திடுவீர்



011 2 429 369 / 011 2 429 368

மோட்டார் வாகனங்கள்

சுகுகி கார்கள்
விற்பனைக்கு

Suzuki Maruti 800, 2009 முதல் உரிமையாளர், 19500km . A/ C, புதிய டயர் என்ஜின் பொடி 100% பாதுகாக்க. 077 3960612 019826

வாத்தகம்

வியாபார வாய்ப்புகள்

இரதம் மாணாமை மெலிபன் சந்தியில் காலி வீதியில் இந்தியன் ரெஸ்டோரன்ட் விற்பனைக்கு (கட்டடம் இல்லை) CCTV, AC நவீன சமையலறை நவீன தளபாடங்கள் இந்தியாவில் இருந்து இறக்குமதி செய்யப்பட்டது. 0770468296 018621

வியாபார ஸ்தலம்
வாடகைக்கு/ குத்தகைக்கு

மேல் மாடி அலுவலகத்திற்கு அல்லது தங்குமிடத்திற்கு கீழ் மாடி ஒரு பகுதி வியாபாரத்திற்கு தொடர்பு 076 5790854. இல 61, பீன்ஸ்ரோட், மருதாணை. 019149

ராஜசிரிய, வெலிக்கட பிளாஸா, கீழ்மாடி கடைக்கு, அலுவலக கட்டிடம் வாடகைக்கு உண்டு. 0717887710. 019255

அச்சு இயந்திரங்கள்
விற்பனைக்கு

OFFSET அச்ச இயந்திரம் விற்பனைக்கு உண்டு. Proteck Plate Exposer 01, KORD Heidelberg (18x25) 02 இயந்திரங்கள், CYLIN DER Heidelberg (18x24) 01 இயந்திரம், Electric Chinese Cutter ஒன்று, SCHNEIDER Polar Cutter (36 inch) ஒன்று, Platen Machine ஒன்று. வார நாட்களில் காலை 10.00 மணி முதல் மாலை 4.00 வரை பார்வையிடலாம். அழைக்கவும். 0777739459/ 0777347228. 63/5, ஸீ விக்கிரம மாவத்தை, வத்தணை. 018950

மருத்துவ பொருட்கள்/ சிகிச்சை

உடல் பருமன் கூட்டுதல், குறைதல், புகை மது பாவனை நிறுத்தல், அதிக நித்திரை, நித்திரையின்மை, மனச் சோர்வு, கோபம், சரும நோய்கள் உள்நாட்டு மருத்துவம் மூலம் நிவாரணம் பெறலாம். Dr. ஆப்டன் கஜப், நிவ் திஹாரிய மெடிக்கல், 116C, கொழும்பு கண்டி வீதி, திஹாரி சந்தி பெ நேரால் நிலையம் அருகே. 07 1 8369333, 0740656333. 016933

கோபுரிகள், முட்டைகள்

A.D.N. Dias Farm (நாட்டுக் கோழிக் குஞ்சுகள்) ஒரு வயதுள்ள மிகவும் ஆரோக்கியமான நாட்டுக் கோழிக் குஞ்சுகள். சேவல் குஞ்சுகளை மத்திரம் பெறலாம். போக்குவரத்து ரயில் மூலம். (100 இறக்குமேற்பட்ட ஓடர்கள் மட்டும் ஏற்கப்படும்) ஒரு குஞ்சு 60/ கம்பஹா. 0766876559 020060

வேலைவாய்ப்பு

நீர்க்கடையில் அமைந்துள்ள பிளாஸ்டிக் நிறுவனத்திற்கு (இன்ஜெக்ஷன் மோட்டோர்) பகல்/ இரவு முறைமற்ற வேலைக்காக ஊழியர் தேவை (ஆண்) வயது 20 முதல் 35 தங்குமிடம் இல்லை. 0777580401/ 0711167295/ 0312227391. 019667

வெற்றிடங்கள்
சந்தைப்படுத்தல்

ஒரு முன்னணி நிறுவனம் கொழும்பு புறநகர் பகுதியில் சந்தைப்படுத்தல் அலுவலகத்தை ஆட்சேர்க்கின்றது. மருத்துவம், வாகனம், போனஸ், சம்பளம், வெளிநாட்டுப் பயணங்கள் இதில் உள்ளடங்கும். 50 வயதிற்குக் குறைவானவர்கள் அழையுங்கள். 0773928246, 071 6226578, 077 7697622, 071 3530876, 0114201539 012513

வெற்றிடங்கள்
தொழில் நுட்பம்

நீர்க்கடையில் அமைந்துள்ள பிளாஸ்டிக் நிறுவனத்திற்கு (இன்ஜெக்ஷன் மோட்டோர்) பகல்/ இரவு முறைமற்ற வேலைக்காக ஊழியர் தேவை (ஆண்) வயது 20 முதல் 35 தங்குமிடம் இல்லை. 0777580401/ 0711167295/ 0312227391. 019667

வெற்றிடங்கள்
டிரைவர்கள்

சாரதிகள் மற்றும் உதவியாளர்கள் AD அனுமதிப் பத்திரம் உள்ளவர்கள் தேவை. கண்டி முதல் யாழ்ப்பாணத்துக்கு பெய்ண்ட், ஹாட்லையர் பொருட்களை விநியோகம் செய்வதற்கு. 0777890398 019690

ஹோமாகம் விநியோக நிறுவனத்திற்கு சாரதி உதவியாளர் தேவை. கமாளில் உடன் கூடுதல் சம்பளம்/ தங்குமிட வசதிகள் உண்டு. 011 2752761, 0773358725 019674

வெற்றிடங்கள்
வீட்டு வேலையாளர்கள்

இருவரைக் கொண்ட குடும்பத்தில் உணவு சமைப்பதற்கு மற்றும் வீடு சித்திகரிப்பதற்கு உடனடி தேவை. 0777 268835 019811

முஸ்லிம் வீடொன்றில் தங்கி வேலை செய்ய 16 35 வயதுக்குட்பட்ட பணியில்பெண் அவசியம். முஸ்லிம் சமையல் தெரிந்தவர்கள் விருப்பத்தக்கது. 0706330503 020156

வீட்டில் உணவு சமைப்பதற்கு, கத்திகரிப்பதற்கு 50 வயதிற்கு மேற்பட்ட அப்பி (ஆண்) தேவை. அழையுங்கள். 0777308383. 019331

வெற்றிடங்கள்
மேசை மற்றும் தச்சு தொழிலாளர்கள்

மேசைபாள், உதவியாளர்கள் உடன் தேவை. வேலையில் படி சம்பளம் உண்டு. தங்குமிட வசதியுண்டு. 0778641697, 0701181536. 019180

வெற்றிடங்கள்
தொழிலாளர்கள்

புலக்கல் தயாரிக்க வேலையாளர்கள் தேவை. நிம்மட்டி 0775855851. 019673

வெற்றிடங்கள்
வீட்டு வேலையாளர்கள்

ஆடி SPA பயிற்சிபெற்ற/பொருட்கள் பெற தற்போல் தேவை. உணவு, தங்குமிடம் உண்டு. மாநாத்தம் 100000/ மேல் உணவுப்பதற்கு. 291/1, கிரி உலையில், கடலத்தி. 019331 எது நிறுவனத்திற்கு திறமையானவர்களை ஜென்டர் தேவை. தங்குமிடம், சகல வசதிகளும் உண்டு. கொஹ்லா, நுகேகொட். 0777252876. 018809

வத்தணையில் அமைந்துள்ள எது துணி உற்பத்தித் தொழிற்சாலைக்கு பயிற்சிபெற்ற/பயிற்சிபெறாத ஆண்/பெண் ஊழியர்கள் தேவை. ஒருநாள் சம்பளம் ரூ.1200/ முதல் ரூ.1500/ மாநாத்தம் ரூ.50,000 வரை வழங்கப்படும். இலாசை தங்குமிட வசதியுடன் சகாய விலையில் மூன்று நேரமும் உணவும் வழங்கப்படும். நேரில் வரவும். இல.18, வெலியமுன் வீதி, ஹேசிட்ட, வத்தணை. தொழிலாளர்களுக்கு 0766200300. 020063

சொந்த விடயம்

ஹோட்டல்கள், விடுதிகள்

கண்டி சிறிய ஹோட்டலுக்கு தங்கி வேலை செய்யக்கூடிய 25 வயதிற்குக் குறைந்த திரும்புமானாகாதும் போய், வரவேற்பாளர் ஆண்/பெண் தேவை. அத்துடன் திரிவிண்டன் 18 வயதிற்கு மேற்பட்ட சாரதி தேவை. தொடர்பு 0718398923. 019560

காணி/தொட்டம்

வீடு சொத்து
கொழும்பு மாவட்டம் விற்பனைக்கு

தெஹிவளை 9.5 வெற்றுக்காணி. கூடிய குடியிறப்புப் பிரதேசம். காலி அருகில். பள்ளிவாசலுக்கு அருகில் உடனடி விற்பனைக்கு. 0771022555. 019676

மாலே சந்திரிகா குமாரதுங்க மாவத்தைக்கு முகப்பாக 116 பேர்ச் சிறந்த காணி. விற்பனைக்கு. முழுமையாக மதினால் கழிப்பட்டுள்ளது. பிரதான இரு மாவத்தையினால் பிரவேசிக்கலாம். 0773278302. 0718743538. 071 8743540, 0718559415 019564

மாலே SLIT-SITM HORIZON இற்கு அருகாமையில் வலிவிட்ட பாதையில் விஜயமா மாவத்தையில் 10 பேர்ச் 3 அறைகள் பார்சி. ஹோல், ஊழியர் அறை, 4 வாகனங்கள் நிறுத்துமிடம் ஒருவரும் வசிக்காத புதிய வீடு விற்பனைக்கு L.K 240, 0773222571. 015738

வீடு சொத்து
கம்பஹா மாவட்டம் விற்பனைக்கு

வீடு விற்பனைக்கு ஜாஸை நகர சபைக்கு உட்பட்ட பிரதேசத்தில் 3 அறை சகல வசதிகள் உடனடி அவசர தேவைக்கு உடனடியாக அதிக கேள்வி விலைக்கு விற்கப்படும். தொடர்பு 078 3344878 020314

வீடு சொத்து
கொழும்பு மாவட்டம் விற்பனைக்கு

இரதமே விடுகள் வாடகைக்கு 30, 000/ Rs. 20, 000/- மீட்டோட்டமூலம், கொலொன்னா பெரேரா மாவத்தை 077486536 020011

வீடு சொத்து
கொழும்பு மாவட்டம் விற்பனைக்கு

கருப்போலில் இரு அறைகளுடன் மேல் மாடி வீடு வாடகைக்கு 0779269423 / 011 2728054 019771

கைத்தொழில் அமைச்சு
மாந்தை சோல்ட் லிமிடெட்
ஆர்வ வெளிப்பாடு

ஆரச தனியார் கூட்டாண்மை ("PPP") அடிப்படையில் குறிஞ்சா தீவு (ஆணையிறவு) உட்பட செயற்பாடுகளின் மறுசீரமைப்பு, மேம்பாடு மற்றும் மீள் ஆரம்பிப்பதற்கானது

(தேசிய சோல்ட் லிமிடெட் என பெயர் மாற்ற திட்டமிடப்பட்டுள்ள) மாந்தை சோல்ட் லிமிடெட் ஆனது இலங்கையில் உள்ள அரசுக்கு சொந்தமான உட்பு உற்பத்தி நிறுவனங்களில் ஒன்றாகும். இந்த நிறுவனம் தற்போது மன்னார் உட்பட மற்றும் ஆணையிறவு தெற்கு உட்பட ஆகிய இரு உட்படங்களாக நடத்தப்படுகிறது. குறிஞ்சா தீவு உட்பட ஆணையிறவின் வட பகுதியில் அமைந்திருப்பதோடு கடந்த காலத்தில் நிலவிய நாட்டின் மோதல் சூழல் காரணமாக கடந்த 30 ஆண்டுகளாக இந்த உட்படம் இயங்கவில்லை.

ஒரு சாத்தியமான உள்நாட்டு தனியார் முதலீட்டுடன் ஓர் அரச தனியார் கூட்டாண்மையாக ("PPP") குறிஞ்சா தீவு உட்பட திட்டத்தின் செயற்பாடுகளை ஆரம்பிக்க 2020.02.27 ஆம் திகதிய அமைச்சரவை தீர்மான இல.: அபம20/0208/224/003/TBR இன் மூலம் அமைச்சரவை அமைச்சர்கள் ஒப்புதல் அளித்துள்ளனர். இதன்படி, கல் உட்பின் மறுசீரமைப்பு, மேம்பாடு, உற்பத்திக்கான உட்படத்தில் முதலீடு செய்வதற்காகவும் அரச தனியார் கூட்டாண்மை அடிப்படையில் மாந்தை சோல்ட் லிமிடெட் உடன் கூட்டணத்தை மதிப்புச் சேர்க்கப்படும் உற்பத்தி மற்றும் விற்பனைக்காகவும் ஆர்வமுடைய உள்நாட்டு தனியார் முதலீட்டாளர்களிடம் இருந்து ஆர்வ வெளிப்பாட்டுக்கான (EOI) அழைப்பை விடுக்க திட்டத்திற்கான அமைச்சரவை நியமித்த பேச்சுவார்த்தைக் குழு (CANC) தீர்மானித்துள்ளது. மாந்தை சோல்ட் லிமிடெட் (சுமார் 750 ஏக்கர்கள்) பொருத்தமான காணியை வழங்கும் என்பதோடு தொடர்புடைய அரச நிறுவனங்களிடம் இருந்து அனுமதி மற்றும் ஒப்புதல்களை பெறவும் உதவும் அதேநேரம் தேவைப்படும்போதும் வேறு எந்த தொழில்நுட்ப உதவிகளையும் வழங்கும் ஆர்வ வெளிப்பாட்டுக்கு (EOI) பின்வருவனவற்றின் விரிவான விபரங்கள் உள்ளடக்கப்படல் வேண்டும்:

- நிறுவனத்தின் பொதுவான விபரங்கள்.
- சட்ட அந்தஸ்து.
- முலதன சொத்துகளின் அளவு அல்லது நிகர பெறுமதி.
- தொழில்நுட்ப மற்றும் நிதி திறன்கள்
- கடந்த மூன்று ஆண்டுகளுக்கான கணக்காய்வு செய்யப்பட்ட நிதி அறிக்கைகளின் பிரதிகள்.
- கடந்த 5 ஆண்டுகளில் உட்படம் அல்லது ஏனைய அது சார்ந்த செயற்பாடுகளின் அனுபவம்.
- நிறுவனத்தின் தற்போதைய செயற்பாடு மற்றும் தற்போது பயன்படுத்தப்படும் தொழில்நுட்பங்கள் தொடர்பில் எந்த ஒரு மேலதிக விபரங்களையும் வழங்குவதற்கு தரப்புகள் தயாராக இருத்தல் வேண்டும்.

முறையே 15/03/21 தொடக்கம் 05/04/2021 வரை வார நாட்களில் 0900 மணி தொடக்கம் 1500 மணி வரை கீழ் குறிப்பிடப்பட்ட அமைச்சின் நிதிப் பிரிவுக்கு 3000.00 இலங்கை ரூபா மீளளிக்கப்படாத கட்டணத்தை செலுத்தி கைத்தொழில் அமைச்சு, செயலாளருக்கு கோரிக்கை கடிதம் ஒன்றை சமர்ப்பித்து த. பெட்டி 570, இல. 73/1, காலி வீதி, கொழும்பு 03 இல் கைத்தொழில் அமைச்சின் மறுசீரமைப்பு பிரிவில் இருந்து ஆர்வ வெளிப்பாட்டை சமர்ப்பிக்கும் விரிவான ஆவணம் ஒன்றை பெற முடியும்.

தேவையான விபரம் அடங்கிய முறையாக பூர்த்தி செய்யப்பட்ட ஆர்வ வெளிப்பாட்டு ஆவணத்தை இரு பிரதிகளாக இரு கடித உரைகளில் வெவ்வேறாக இட்டு 'அசல்' மற்றும் 'நகல்' என குறிப்பிட்டு பின்னர் அவை இரண்டையும் பொருத்தமான ஒற்றைக் கடித உறையின் முத்திரையிட்டு கடித உறையின் இடது பக்க மேல் முலையில், 'குறிஞ்சா தீவு உட்படத்தின் செயற்பாடுகளை மீள் ஆரம்பிக்கும் திட்டத்திற்கான ஆர்வ வெளிப்பாடு' என குறிப்பிட்டு, 2021/04/05 அன்று 14.30 மணிக்கு முன்னர் கிடைக்குமாறு தலைவர், அமைச்சரவை நியமித்த பேச்சுவார்த்தைக் குழு, கைத்தொழில் அமைச்சு, த. பெட்டி 570, இல.: 73/1, காலி வீதி, கொழும்பு 03 என்ற முகவரிக்கு பதிவுத் தகாலில் அனுப்புவதற்கு அல்லது மேலுள்ள முகவரியில் நிதிப் பிரிவில் வைக்கப்பட்டுள்ள விலைக்கேட்டிப் பெட்டியில் கைகளால் கொண்டுவந்து சேர்ப்பதற்கு வேண்டும்.

பெருந்தொற்று நிலைமை காரணமாக ஒருவேளை வன் பிரதிகளை சமர்ப்பிக்க தவறும் நேரத்தில், டொட்டாவநரச்செழுந்தவ.ப.அ.ய.உ.ம.அ மின்னஞ்சல் மூலம் அனுப்பப்படும் மென் பிரதிகள் உத்தியோகபூர்வமாக சமர்ப்பிக்கப்பட்டதாக கருதப்படும். வன் பிரதிகள் பின்வரும் நாளில் 0900 மணி தொடக்கம் 14.30 மணி வரை அலுவலக நேரத்தில் கட்டாயம் சமர்ப்பித்தல் வேண்டும்.

ஆர்வ வெளிப்பாட்டை ஏற்பு 2021.04.05 அன்று 14.30 மணிக்கு முடிவுறும் என்பதோடு அதே தினத்தில் த. பெட்டி 570, 73/1, காலி வீதி, கொழும்பு 03 இல் கைத்தொழில் அமைச்சின் கேட்போர் கூடத்தில் இறுதி நேரம் முடிவுறும் உடன் திறக்கப்படும். ஆர்வ வெளிப்பாடு திற்பார்ப்புடைய முதலீட்டாளர்களின் இரண்டிற்கு மேற்பட்ட எதிர்பார்ப்புடைய முதலீட்டாளர் அல்லது அதிகாரம் பெற்ற பிரதிநிதிகள் பங்கேற்க அனுமதிக்கப்படுவர்.

தொலைபேசி: 011-2391365, மின்னஞ்சல்: டொட்டாவநரச்செழுந்தவ.ப.அ.ய.உ.ம.அ பணிப்பாளர், மறுசீரமைப்பு பிரிவு, கைத்தொழில் அமைச்சு, த. பெட்டி 570, காலி வீதி, கொழும்பு 03 என்ற முகவரியுடன் தொடர்புகொண்டு மேலதிக விபரங்களை பெறவும்.

வெற்றிடங்கள்
ஹோட்டல்கள், பேக்கரிகள்

COOK - தங்கொடுவையில் அமைந்துள்ள தொழிற்சாலை ஒன்றிற்கு தங்கி வேலை செய்யக்கூடிய (30 நாட்களுக்கு) இந்தியன் உணவு வகைகள் சமைக்கக் கூடிய சமையற்காரர் உடனடியாகத் தேவை. நேரில் வரவும். இல. 18, வெலிஅமுன் வீதி, ஹேசிட்ட, வத்தணை. தொழிலாளர்களுக்கு 0766200300 . 077 2217989. 019013 0754000555 எது போக்கு குறுகுறுவாய் அழைப்புகள் உள்ள பால் தேவை. சோட்டிஸ் தயாரிப்பதற்கு பால் தேவை. 019451

வெற்றிடங்கள்
வீட்டு வேலையாளர்கள்

குளிர்நீர்நீர் 24 அறை விற்பனைக்கு, பாக்கிப்பாடா துள்ளிட்டு அறை புதிய உத்தரவாதத்தின் கீழான உள்ளக கொள்ளளவு L-7.2", H-7.2", W-3.2", அறை வெப்பநிலை 4°C குளிர்நீர் தொகுதி Tecumseh Condensing Unit (CAK4511 Y) எம்ப்ரூட்டர் DE 0.47/2.5) வன்ல தடிப்பு 100 மீட்டர் விலை 650,000 ரூபா அல்லது பேசிட்ட தீர்க்கலாம். அமைவிடம் சீக்கர் பிளஸ் இற்கு எதிராகவுள்ளது. இல. 349, காலி வீதி, கொழும்பு 03. அலுவலக நேரங்களில் தொடர்பு கொள்வ தற்கான இலக்கங்கள் தொலைபேசி 0112301 7 3 2 0777100165 019871

அறிவித்தல்

மொறட்டுவ பல்கலைக்கழகம்
கழிக்கப்பட்ட பொருட்களை விற்பனை செய்வதற்கான விவரமனுக்கீ கோரல் - 2021

கீழ்க்காணும் கழிக்கப்பட்ட பொருட்களை விற்பனை செய்வதற்காக பொறியியல்பட்ட கேள்விகள் கோரப்படுகின்றன.

- டெல்க் டொப் கணனி, லெப்டொப் கணனி, கணனி துணைப் பாகங்கள், மல்டி மீடியா உபகரணங்கள், பரிண்டர், போட்டோப் பிரதி இயந்திரங்கள், பெக்ஸ் இயந்திரங்கள்
- ஆய்வுகூட உபகரணம், லேத் மெசின், மின் உபகரணம், காற்றுச்சீராக்கி இயந்திரம்
- மரம் மற்றும் உலோக தளபாடங்கள் (கதிரை, மேசை, கபட்) பிளாஸ்டிக் கதிரை, குசன் கதிரை.
- இரும்பு பாகங்கள்.

2021.03.15 முதல் 2021.03.26 வரை அலுவலக நாட்களில் மு.ப. 9.00 முதல் பி.ப. 3.00 வரை மொறட்டுவ பல்கலைக்கழகத்தின் பிரதிப் பதிவாளர்/ நிறுவன விடயங்கள் இற்கு எழுத்து மூல வேண்டுகோள் சமர்ப்பித்து பின்னர் மொறட்டுவ பல்கலைக்கழக வளாகத்தில் இக் கழிவுப் பொருட்களை பாடீசித்துப் பார்க்கலாம். ஆர்வம் காட்டுகின்ற கேள்வி வைப்பாளர்களுக்கு இது பற்றிய மேலதிக விபரங்களை பல்கலைக்கழகத்தின் நிறுவன விடயப் பிரிவில் இருந்து (011-2650402) அலுவலக நேரங்களில் பெற்றுக்கொள்ள முடியும்.

2021.03.15ம் திகதி முதல் 2021.03.26 வரை அலுவலக நாட்களில் மு.ப. 9.00 முதல் பி.ப. 3.00 வரை கழிக்கப்பட்ட பொருட்களுக்காக ரூ. 500.00 மீளளிக்கப்படாத கேள்விக் கட்டணத்தை பல்கலைக்கழக காசாளரிடம் செலுத்திய பின்னர் விலைமனுக் கோரும் கேள்விப் பத்திரத்தை நிறுவன விடயங்கள் பிரிவில் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

விலைமனுக்கள் 2021.03.29 பி.ப. 2.00 வரை ஏற்கப்படும் பூர்த்தியற்ற அல்லது தாமதமாகக் கிடைக்கும் விண்ணப்பங்கள் நிராகரிக்கப்படும். விலைமனுப் பத்திரங்களை ஏற்றுக்கொள்ளும் முடிவடைந்தவுடன் விலைமனுப் பத்திரங்கள் கேள்விதாரர்கள் அல்லது அவர்களது பிரதிநிதிகள் முன்னிலையில் திறக்கப்படும்.

பதிவாளர்,
மொறட்டுவ பல்கலைக்கழகம்

Replies to Classifieds & Casual Advertisements published C/o the Daily News should only be sent by ordinary post. Replies sent under registered cover will not be accepted.

வியூகம்: ஒரு வாசகநிலை நோக்கு

சி.விமலன்

உமா வரதராஜன் பொறுப்பாசிரியராக விளங்கும் 'வியூகம்' சஞ்சிகை 17 வருடங்களின் பின்னர் மீளவும் வெளிவந்திருக்கிறது. அவரே குறிப்பிடுவது போல வியூகம் ஏன் வெளியானது, நடுவில் ஏன் நின்று போனது என்ற கேள்விகளை சிற்றிதழ்களின் தன்மையையும் வரலாறையும் அறிந்தவர்கள் எழுப்பமாட்டார்கள். எனவே அது குறித்த விவாதங்களுக்குள் செல்ல விரும்பவில்லை. இந்த இடைப்பட்ட காலத்தில் 2017, 18 ம் ஆண்டு காலப்பகுதி என்று நினைக்கிறேன் உமாவரதராஜன் 'தினகரன்' பத்திரிகையில் 'பிரதி பிம்பம்' என்ற பகுதியின் வாழ்வாக அது ஒரு பக்கமாக இருந்தாலும், சிறிது காலமேயன்றாலும் சிற்றிதழ் ஒன்றிற்கான தரத்தோடு காத்திரமான பங்களிப்பை வழங்கியிருந்தார். உமாவரதராஜனின் இந்தியப் பங்களிப்பில் இது குறிப்பிடப்பட்டுச் சொல்ல வேண்டிய ஒர் அம்சமாகும்.

கப் பெற்றால் அவருடனான கதைப்பயணம் உவப் பானதாக இருக்கும். அவருடைய படைப்புலகத்தின் அடியாழத்தில் ஓடிக்கொண்டிருக்கும் சூட்சும நீரோட்டத்தை உய்த்துணர இலக்கியப் பயிற்சியும் இருக்க வேண்டும். வெறும் ஒற்றையும் தட்டையுமான எழுத்துக்கு மாற்றிடாக இத்தகைய கதைகளைக் கொள்ளலாம்' என்கிறார். அதேசமயம் நெளஷாத் கையாளும் மொழி நடை சற்று வித்தியாசமானது. மொழி பெயர்ப்பைப் படிப்பது போன்ற உணர்வை உருவாக்க அவர் விரும்புகிறார் என வாக்கியப் பிரயோகங்களில் தான் உணர்ந்த சில உறுத்தல்களையும் சுட்டிக்காட்டுகின்றார். 'சரிநிகர்' சஞ்சிகையில் கவிதைகளை பிரசுரித்துவிட்டு அதன் கீழ் சில வரிகளுக்கு மாற்றிடாக ஆசிரியர் குழு தமது வரிகளைப் பிரசுரித்ததைப் போன்றதொரு பிரமையை அது எனக்கு ஏற்படுத்தி இருந்தது.

வெளிப்படுத்துபவை. சில சந்தர்ப்பங்களில் அவை ரசனைக் குறிப்புகளாக இருந்தாலும் புதிதாக வெளிவரும் புத்தகங்கள், சஞ்சிகைகளை உடனுக்குடன் அறிமுகப்படுத்துகின்ற வகையில் அவர் முக்கியமானவர். இந்தக் கட்டுரையும் ராஜ் சுந்தராஜனைத் தேடிப் படிக்கும் ஆர்வத்தைத் தூண்டுகிறது.

டனில்கரன், சோலைக்கினி, றஷ்மி, வாசுதேவன் ஆகியோரின் கவிதைகளும் இடம்பெற்றுள்ளன. டனில்கரனின் 'திறக்கப்பட்ட மூக்குப் பிரெவரின் கல்லறையில்' எழுதப்பட்ட சொற்கள்' கவிதையில் வரும்

..கைதிகள் எல்லாம் குற்றவாளியா குரியன் ஏன் அவர்களுக்கு பிரகாசியதில்லை என அழுத்திக் கேட்டேன்
..பெரியின் சொற்கள் என் காதலுக்குள் வரும் அந்த இடைவெளிக்குள் மின்னலென வந்து மறைந்தார்கள்
உதிரும் வந்து உறைந்த உம்பில் சீழ் வந்தது யு சில யோராளிகள்..

போன்ற வரிகளிலும் ரஷ்மியின் 'அடைவு காலத்தின் பால்' கவிதையில் வரும் '..மலைக்கான யாதையில் யாரும் பயணிப்பதில்லை தூக்கு விளக்குகள் எரிவதில்லை. ஒளியெழும்பு பிரார்த்தித்த பக்தர்களால் கைவிடப்பட்டான் கடவுள். இருளில் - யாதங்களில் இருந்தும் வெளியேறிப் பஞ்சசீலங்கள் எரிகின்ற வெளிதானையும் போய் பழங்கிளான் முனி அவன் ஏரில் கையகப்பட்ட நிலங்களில் கல்லாய் சிலவளாய் நிலையிலும் இருக்கையிலும் சயனித்தும் கிடத்தப்பட்ட திருவுருக்களைக் கட்டுத்துவானான் அவன் வாழ மறுக்கப்பட்டான்'

போன்ற வரிகளிலும் சமகால அரசியலின் பிரதிபலிப்புகள் துலாம்பரமாய்த் தெரிகின்றன.

சமு விடுதலைப் போராட்டம் முடிவுக்கு வந்து பன்விரண்டு ஆண்டுகள் ஆகிவிட்டன. சரி பிழை கவத்தல் அப்பால் விடுதலைப் புலிகள் பற்றிய எதிர்மறை விமர்சனங்கள் அதிகம் தேன்றியதும் இந்தக் காலப்பகுதியில்தான். அதுவும் குறிப்பாக இறுதிப் போரை முன்வைத்து துரோகத்தையும் அதிர்ச்சியையும் ஏற்படுத்துவதாக உள்ளது. கதைமீல் நிகழும் சி.ஜி.எவ் கெடுபிடிகள், விடுதலை இயக்கத்தினரின் நடமாட்டங்கள், கைதுகள், காணாமல் போதல் என்பவை அன்றைய கால அரசியலின் குறுக்கு வெட்டு முகத்தை வெளிப்படுத்தி நிற்பதோடு கதாசிரியர் அந்த நெருக்கடியான வாழ்வியலை தானும் சமகனிதர்களும் எதிர்கொண்ட விதம் பற்றி சித்திரித்த விதம் ஒரு துயரிசையின் படிமமாய் நெஞ்சை அழுத்துகிறது.

காதலில், கூடலையும் ஊடலையும் கவித்துவமாய் பதிவு செய்கிறது இளங்கோவின் 'முகக்குத்தி அணிந்த பெண்ணுக்கு எழுதிய காதல் குறிப்புகள்'. காதலின் புனிதம் கேள்விக்குள்ளாக்கப்பட்டு, அறியாமல் நிகழும் சுய முரண்பாடுகளால் காதலின் இறுதியில் நினைவுகளில் எஞ்சுவதென்னவோ குற்றவுணர்வும் வலிகளும் மாத்திரமே.

சஞ்சிகை வெளியீடுகள் தனிநபர்களை முன்னிலைப்படுத்தி வெளிவந்திருந்தாலும் உண்மையில் படைப்பாளிகள், வாசகர்கள், அச்சுசுதாரர்கள், விளம்பரதாரர்கள் என்ற பலரது ஒத்துழைப்போடு நடைபெறும் ஒரு கூட்டுச் செயற்பாடே. அந்தவகையில் ரஷ்மியின் இதழ் வடிவமைப்பும் அவர் வரைந்த ஓவியங்களும் படைப்புக்களின் கனவியை அதிகரிக்கச் செய்கின்றன. 36 பக்கங்களில் வெளிவந்துள்ளதே என்ற குறையைத் தவிர நிறைவானதொரு வாசிப்பனுபவத்தை தந்திருக்கும் 'வியூகம்' அடுத்த இதழின் வருகைக்கான ஆவலையும் தூண்டியுள்ளது.

ஏற்கனவே வெளிவந்து நின்று போன சஞ்சிகைகள் அண்மைக்காலத்தில் மீளவும் வெளிவருவது மகிழ்ச்சியை ஏற்படுத்தி இருந்தாலும் 'வியூகம்' சஞ்சிகையின் வருகைக்கு ஒரு தனித்துவம் இருக்கிறது. அதற்குக் காரணம் உமாவரதராஜன் . தமியின் சிறந்த படைப்பாளியாக மாத்திரமல்லாமல் நல்லதொரு வாசகராகவும் விளங்குபவர். அவரோடு உரையாடும் பொழுதுகளில் புதிதாக வெளிவந்திருக்கும் நல்ல புத்தகங்கள், சிறந்த திரைப்படங்கள் பற்றிய அவரது பரிந்துரை என்னை ஆச்சரியப்படுத்திக் கொண்டே இருக்கும். இந்தப் பரந்த வாசிப்பனுபவமும் தன்மையும் சிற்றிதழ் ஒன்றில் எதனைப் பிரசுரிக்க வேண்டும் என்பதை விடவும் எதனைத் தவிர்க்க வேண்டும் என்பதில் அதிக சிரத்தையையும் வெளிப்படுத்தும் என நம்பலாம்.



நிலை தெரிகிறது. உள்தரிசனங்களுக்கு வாய்ப்புத் தராத ஒரு விரிநிலையால் பல கவிதைகள் உயர்ந்த தளத்தை எட்ட முடியவில்லை. இந்தப் பலவீனங்களைத் தாண்டி அவரது ஆற்றலுக்கு அடையாளமான கவிதைகளும் இல்லாமல் இல்லை. அதற்காக இதர கவிதைகள் மோமனைவை என்று அர்த்தமில்லை. வெறும் மொழியழகை மாத்திரம் கொள்ளாமல் அனுபவ வத்தின் வெளிச்சமும் அங்கே ஒளிர்வதால் அவை வெறும் சொற்கூட்டங்களாகும் நிலையில் இருந்து தப்பிக்கின்றன. எனக் கூறுகிறார்.

அதேவேளை ஒரு படைப்பைப் படித்ததும் அதன் அருட்டுணர்வில் இன்னொரு படைப்பை உருவாக்க முடியும் என்றால் ஒரு வகையில் அது கூட மூலப்படைப்புக்குக் கிடைத்த வெற்றி எனலாம். அந்தவகையில் அவற்றின் காமத்துப்பாவை உமாவரதராஜன் தன் மொழியில் மாற்றிப் பின்வருமாறு எழுதிப் பார்க்கிறார்.

'மலைகள் வாசலாய்த் திறந்திருக்கின்றன. சமவெளியின் விரிப்பில் படுத்த படி அவள் நட்சத்திரங்களை எண்ணிக் கொண்டிருக்கிறாள். அடர் இருளிலும் அவள் கண்கள் அவன் மேல் ஊர்கின்றன. இதழ்களின் இறுக்கத்தில் ஊறிய நீர் எவருடையதென அக்கணம் புரியவில்லை. பாம்புகள் போல் பிணைகின்றனர். ஊற்றெடுத்த உவர் நீர்ப்பெருக்கு ஈற்றில் உலர்கிறது. அவன் புரண்டு படுக்கிறான். எப்போதும் கிடைக்காத அபூர்வ வர்ணத்துடன் அந்த மலையடிவாரம் மோனத்தில் ஒளிக்கிறது'

வியூகம் இதழின் இன்னொரு எழுத்தாளர் சரவணன் மாணிக்கவாசகம். கவிஞர் ராஜசுந்தராஜனது தன்வரலாற்று நூலான 'நாடோடித்தடம்' நூல் குறித்தும் அவரது கவிதைத் தொகுப்பான 'தாய்விடு' குறித்தும் அறிமுகக் குறிப்பொன்றை அவர் எழுதி உள்ளார். முக நூலில் அவர் எழுதும் நூல் அறிமுகங்கள் வாசிப்பில் அவருக்கிருக்கும் தீவிரத்தையும் அக்கறையையும்

அந்தவகையில் வியூகம் சஞ்சிகையின் 5ஆவது இதழில் இயக்குனர் லீ ஜெக் சங்கின் 'மினாரி' திரைப்படம் குறித்து லேகா ராமசுப்ரமணியன் 'வியூகத்தைத் தேடி' என்ற கட்டுரையை எழுதி உள்ளார். 1980 களில் அமெரிக்காவில் குடியேறிய கொரிய குடும்பம் ஒன்றின் வாழ்க்கைப் போராட்டம் குறித்து இது சித்திரிக்கின்றது. ஒரு திரைப்படமாகட்டும் அல்லது குறும்படமாகட்டும் அதன் திரைமொழியை உருவாக்குவதில் காட்சிப்படுத்தலின் வகிபங்கு முக்கியமானது. அதற்காக இயக்குனர் கள் எவ்வளவு இடங்களைப் பார்வையிட்டிருந்தான் மனதில் நினைத்திருக்கும் அந்தக் காட்சிக்கு பொருத்தமான அல்லது மிக நெருக்கமான இடங்களைத் தெரிவு செய்கின்றார்கள். ஆனால் அதற்காக அவர்கள் படும் சிரமங்கள் பெரும்பாலும் வெளியே தெரிவதில்லை. என்றாலும் விதிவிலக்குகளாக மேக்கிங் வீடியோ என்ற பெயரில் அண்மைய வருடங்களாக அவை குறித்த காணொலிகளும் வெளிவந்து கொண்டிருக்கின்றன. அதை வெளிப்படுத்தும் கதைதான் ஹசீன் எழுதிய 'ஆற்றில் ஒரு பூ' கதை. மெருகூட்டப்பட்ட மாமூலான கதைக்கான மொழிநடையைக் கதாசிரியர் திட்டமிட்டே தவிர்ந்திருக்கிறார் 'ஆற்றில் ஒரு பூ' கவிதையை வீடியோ காட்சியாக எடுப்பதில் அவர் பட்ட சிரமங்களுக்கு சமாதரமாக இன்னொரு சம்பவமும் கதையிணைநிகழ்ந்து கொண்டிருக்கிறது. வித்தியாசமான முயற்சி.

கல்லூரான் குறித்து 'உண்மை எளிமை மனிதநேயம்' என்ற தலைப்பில் நினைவுப் பதிவொன்றை சிவ. வரதராஜன் எழுதியுள்ளார். கல்லூரானின் குணநலன்களும் கவிதைகளும் பிரித்தறிய முடியாதவை என்பதற்கு வகைமாற்றியாக அவருடைய கவிதை வரிகளையும் கட்டுரையாளர் தருகிறார்.

'ஆயிரம் சிப்பாய்கள் இறந்ததாக நீங்கள் மகிழ்ந்து சொன்ன போது மனிதர்கள் இறந்து போனதாகவே எனக்குக் கேட்டது'

தற்போதைய இலக்கிய உலகில் 'காகித ச்சல்'களாய் வெளிவரும் நூல்கள் குறித்தும் நூல் வெளியீடுகளில் நடைபெறும் அபத்தங்கள் குறித்தும் ஆதங்கத்துடன் உமா வரதராஜன் தனது பக்கங்களில் எழுதியுள்ளார். அத்தோடு நெளஷாத் 'பூச் செண்டு போல் ஒரு மனிதன்' சிறுகதைத் தொகுப்பு குறித்தும் அவற்றின் 'துளி அல்லது துகள்' கவிதைத் தொகுதி குறித்தும் காத்திரமான விமர்சனத்தை உமாவரதராஜன் முன் வைத்துள்ளார்.

நெளஷாத்தின் சிறுகதைகள் குறித்து சொல்லும் போது 'வழிவழி வந்த கதை சொல்லல் முறையில் இருந்து விலகி இன்னொரு பாதையை அவர் தேர்ந்தெடுக்கிறார். ஒரு சாதாரண வாசகன் அவருடன் சமாதரமாகப் பயணிப்பது அவ்வளவு இலகுவான காரியமல்ல. பத்துறை அறிவு வாசகனுக்கு வாய்க்

கான நாடகங்கள் எழுதியதன் மூலம் தமிழ் பேசும் அனைத்து இனத்தவரின் மத்தியிலும் பெரும் புகழைத்தேடிக்கொண்டவராவார். அன்னாரின் நினைவுகள் அவரது புதல்வர் மெளலவி ரிப்கி (அல் அருஷி), சத்திய எழுத்தாளர் கலாபூஷணம் எஸ்.ஐ. நாசுர்கனி ஆகியோரின் நேர்காணல் மூலம் வெளிக்கொணர்படவுள்ளன. இவர்களை கலாபூஷணம் எம்.எஸ்.எம். ஜின்னா நேர்காணல் செய்ய நிகழ்ச்சியினை முஸ்லிம் சேவைப்பொறுப்பாளர் எம். ஜே. பாத்திரா ரிஜோஷியா தயாரித்த தளிக்கிறார்.



மி.ராஜ் சிறப்புக் கவிதை: மாநபிகள் மி.ராஜில் வற்ற கொடை தொழுகை

உலகமும் அல்லாஹ்வின் அழைப்பில் எங்கள் உத்தமர் மி.ராஜில் விண்ணுலகம் சென்றார் புளகாங்கிதம் கொண்டே படைத்தோன் அளித்த தொழுகையை கரமேந்தி இவ்வலகு மீண்டார்

உலகெல்லாம் வியக்கும் அம்மி.ராஜ் இரவில் உலகோருக்கு பரிசாய் தொழுகையை கொண்டார் நாளெல்லாம் நன்மைகள் நாமெல்லாம் பெற்றிட நல்லமலாய் தொழுகையை நிறைவாகத் தந்தார். மண்ணுலகு சிறக்க வந்த எம் மக்கத்து மாநபிகள்

மாலிக்குல் முல்க்கை கண்டுவந்த தினம் மி.ராஜ் விண்ணுலகு சென்று வந்த முதல் மனிதராய் திருநபிகள் மண்ணகத்தை வியக்கவைத்த வரலாறே நல் மி.ராஜ்

அகிலத்தார் அக்கண்ணும் கண்டிராத காட்சிகளை உணர்கருவி எதுகொண்டும் அறிந்திடா புதுமைகளை மகிமைநபி நேரிடையாய் கண்டுவந்து விளக்கியதால் மாந்தர்கள் மாண்புறவே வழியமைத்த ஒளி மி.ராஜ்

மனிதனை புனிதனாய் புடம்போடும் தொழுகையை கண்டுபோடு நபியேந்தி மண் மீண்ட நான் மி.ராஜ் இனிதான வாழ்வதை ஈருலகிலும் நாம் பெறவே தொழுகையை தந்திட்ட தனித்துவ நான் மி.ராஜ்

சொர்க்கத்து வாசிகளின் சந்தோச வாழ்வினையும் நரகத்து பாவிளின் வேதனையின் வலிகளையும் பாத்ததை புரிந்து வந்த பூமான் எம் நபியவர்கள் பாருலகம் வந்ததை போதித்த பாங்கினையாம்

சீர்தாக்கி பார்த்தேயதன் பெறுமானம் புரிந்துணர்ந்து சீராக வாழ்ந்தாலே சீர் பெறுவதாய் ஈருலகில் நேர் கொண்டு மி.ராஜை மனசார நாமறிந்து போர் கொண்டு வாழ்வோமே தொழுகையால் சிறந்து

அதிகாரம் அதி காரமாய் அடக்கியாளும் காலம் அன்றாம் அந்தகாரம் மறைக்கின்ற நேரம் கதிகலங்கும் கவலைகளால் சூழ்கின்ற மேகம் கயமைகள் கருமழையாய் பொழுகின்ற வேகம்

மதிமயங்கி மாநிலத்தில் மாரடிப்போர் போகும் மதம் போக்க மருந்தாக தொழுகையே வேதம் மதியோடு மறவாது தொழுதால் இறையோனை மகிழ்வோடு வாழ்ந்திடலாம் மண்ணகத்தில் நானும்

பணிகளையாம் பொறுப்போடு செய்திடும் பாங்கினையே பக்குவமாய் பயிற்சிறும் பயிற்சிக்கலம் தொழுகை அணியணியாய் ஒன்றிணைந்து தொழுவுதனால் ஐவேனை ஐக்கியமே வளர்ந்திடும் உள்ளங்கள் இணைந்திடும்

இல்லாத்தின் இரண்டாவது கடமையே இத் தொழுகை இறையோனின் திகரில்லா அருட்கொடையே தொழுகை முஸ்லிமின் முத்தான அடையாளமே தொழுகை முற்றிலும் வெற்றியின் அடிப்படையே தொழுகை

கஷ்டங்கள் களைந்திடும் கருணையே தொழுகை கவலைகளை களைந்து விடும் கருவியே தொழுகை நஷ்டங்கள் நலிவுகளை நீக்கி விடும் தொழுகை நன்மைகளை ஈருலகிலும் நிறைக்கும் அருள் தொழுகை

மேலோன் அல்லாஹ்வின் நன்கொடையே தொழுகை மேலோராய் ஆவதன் அடித்தளமே தொழுகை நல்லமலாய் மாற்றிவிடும் நற்பயிற்சியே தொழுகை நாயனருள் மழை பொழியும் கருமேகமே தொழுகை

தீயோர்கள் தீயுத்திட நல் தீன் வழியே தொழுகை தீமைகள் தீய்த்திடும் பெரும் தீபமே தொழுகை நாயகம் மி.ராஜில் பெற்ற கொடை தொழுகை

நாமெல்லாம் இறையருளை பெரும் வழியே தொழுகை ஜன்னத்தை திறந்திடும் திறவுகோல் தொழுகை சுகமான வாழ்வதும் சுகந்தமே எம் தொழுகை உள்ளத்தின் அழுக்குகளை நீக்கிடும் நீர் தொழுகை உலகத்தில் உயர்ந்தோராய் ஆக்கிடும் ஏர் தொழுகை

விண்ணுலகும் வியக்கும் நல் அமலே எம் தொழுகை வெற்றிகள் பெற்றிட நல் பிராத்தனையே தொழுகை வென்றிடலாம் அனைத்தையும் நல் ஆயுதமே தொழுகை வல்லோரின் இணையில்லா நன்கொடையே தொழுகை

தொழுகையை மிஹ்ராஜில் பரிசாகப் பெற்றோன் தொல்லைகள் தொலைத்திடும் வழியனைக்க கண்டோம் வழக்கியே தீ நெறியில் வீழ்ந்திடாது தடுக்கும்

வலுவான அரணாக தொழுகையைக் கொள்வோம் பழுக்கக் காய்ச்சியதால் பளபளக்கும் தங்கமாம் பத்தரை மாதத்து தொழுகையால் ஒளிர்வோம் அழுக்குகள் அகற்றிப் பாவங்கள் போக்கும் தொழுகையால் வாழ்வை தாயதாய் தொடர்வோம்

அல்லன் அகற்றி அநியாயம் அழித்து எல்லோரும் மகிழும் நாளினை நாடி நல்லன செய்து நாளெல்லாம் சிறக்க

நல்லோர் ஆளும் உலகினைப் பெறுவோம் மி.ராஜ் தந்த தொழுகையால் சிறந்து மகிழ்ச்சி பொங்கும் சூழலை அமைப்போம் நிம்மத் நிறைந்த வாழ்வினை தேடி நித்தமும் நாயனை தொழுதே மீள்வோம்



இலக்கியச் செம்மல், கலாபூஷணம் சட்டத்தரணி ரஷீத் எம். இம்தியாஸ்



மேமன் மனிதாபிமான சங்கம் ஐந்தாவது ஆண்டாக ஏற்பாடுசெய்த பாடசாலை மாணவர்களுக்கு புத்தகங்கள் மற்றும் பாடசாலை உபகரணங்கள் வழங்கும் நிகழ்வு கொழும்பு கையாடல் பணிகள் கல்லூரி மண்டபத்தில் நடைபெற்றது. நிகழ்வில் சங்கத்தின் தலைவர் ஏ.எல். அன்வர் மாணவிக் குப்தகங்கள் மற்றும் பாடசாலை உபகரணங்கள் வழங்குவதையும், கல்லூரி அதிபர் நவீரா ஹஸநார், பிரதி அதிபர் பந்தா அசார், சங்கத்தின் செயலாளர் சமீம் ஜாபார் மற்றும் பொருளாளர் அப்துல் சத்தார் உடர் ஆகியோரையும் பத்தில் காணலாம்.

உடர்: ருஷெய்க் பாருக்

பாரம்பரியத்தில் ஆர்.என்.சைபுதீன் சாஹிப் நினைவுகள்....

இ.ஓ.கூ. முஸ்லிம் சேவையில் எதிர்வரும் 16ஆம் திகதி செல்வாய் இரவு 8.15 மணியளவில் ஒலிபரப்பாகும் 'பாரம்பரியம்' நிகழ்ச்சியில், மர்ஹூம் மெளலவி ஆர்.என். சைபுதீன் சாஹிப்பின் வாலொலி பங்களிப்புகள், நினைவுகூர்ப்பட்டவரிருக்கின்றன. கடந்துபோன காலங்களில் முஸ்லிம் சேவைக்கு இவர் வழங்கிய பங்களிப்புகள், அளப்பரியன. தன் கம்பீரக் குரலால் ஆத்தமாதமாக ஆன்மீக நிகழ்ச்சிகள் பல வழங்கி ஆயிரக்கணக்கான நேயர்நெஞ்சங்களை இடம் பிடித்துக்கொண்ட இவர், 'தீன்ஷா' எனும் பெயரில் நூற்றுக்கணக்கான நாடகங்கள் எழுதியதன் மூலம் தமிழ் பேசும் அனைத்து இனத்தவரின் மத்தியிலும் பெரும் புகழைத்தேடிக்கொண்டவராவார்.

அன்னாரின் நினைவுகள் அவரது புதல்வர் மெளலவி ரிப்கி (அல் அருஷி), சத்திய எழுத்தாளர் கலாபூஷணம் எஸ்.ஐ. நாசுர்கனி ஆகியோரின் நேர்காணல் மூலம் வெளிக்கொணர்படவுள்ளன. இவர்களை கலாபூஷணம் எம்.எஸ்.எம். ஜின்னா நேர்காணல் செய்ய நிகழ்ச்சியினை முஸ்லிம் சேவைப்பொறுப்பாளர் எம். ஜே. பாத்திரா ரிஜோஷியா தயாரித்த தளிக்கிறார்.

பிழைத்திரும்பும்

இலங்கை சனநாயக சோசலிச குடியரசு
பாதுகாப்பு அமைச்சு
கொத்தலாவல பாதுகாப்புப் பலகலைக்கழகம்
ஜெனரல் சேர் ஜோன் கொத்தலாவல பாதுகாப்புப்
பலகலைக்கழக வைத்தியசாலைக்காக **Hybrid
Uninterrupted Power Supply (UPS) இன்
வழங்கல், விநியோகம், நிறுவதல், செயற்படவைத்தல்,
பயிற்சி மற்றும் பராமரிப்பு**

Contract Identification No: MOD/KDU/02/2020

2021 மார்ச் 07 ஆம் திகதி சண்டே ஒப்சர்வர், சிலுமின மற்றும் தினகரன்
வாரமஞ்சரி ஆகிய பத்திரிகைகளில் பிரகரமான விளம்பரங்களில்
குறைபாடுகளுடன் பிரகரமாகி உள்ளதால் இவ்விளம்பரங்களின்
கீழ்க்காணும் இடங்கள்

- விளம்பரத்தின் தலைப்பு பலகலைக்கழக வைத்தியசாலைக்காக **Hybrid Uninterrupted Power Supply (UPS) இன்** வழங்கல், விநியோகம், நிறுவதல், செயற்படவைத்தல், பயிற்சி மற்றும் பராமரிப்பு **Contract Identification No: MOD/KDU/02/2020**
- அறிவித்தலின் இணைப்பு பந்தி 01 மற்றும் பந்தி 03 இல் குறிப்பிடப்படும் **Hybrid Cardiac Catheterization Laboratory Uninterrupted Power Supply (UPS) என்ற** பதம் மற்றும் 01 இல் குறிப்பிடப்படும் **Hybrid OT உடன் Uninterrupted Power Supply (UPS) என்ற** பதத்திற்கு பதிலாக **Hybrid Cardiac Catheterization Laboratory and Uninterrupted Power Supply (UPS) என்று** திருத்தப்படல் வேண்டும் என்பதை தயவுடன் அறிவிக்கிறேன்.

மேற்கண்டவாறு திருத்தப்படல் வேண்டும் என்பதை தயவுடன் கவனிக்கவும்.
ஜெனரல் சேர் ஜோன் கொத்தலாவல பாதுகாப்பு பலகலைக்கழக வைத்தியசாலை

வேரஹெர
பொரலங்கமுவ, 10290 இலங்கை



ஸாஹிரா கல்லூரி, கொழும்பு 10
முதலாம் தரத்துக்கான மாணவர்
அனுமதி - 2022

2022ம் ஆண்டில் முதலாம் தரத்தில் மாணவர்களை
அனுமதிப்பதற்கான விண்ணப்பங்கள் கோரப்படுகின்றன.

நிபந்தனைகள்:

- 2022.01.31ம் திகதியில் 5 வயதைப் பூர்த்திசெய்த ஆண் பிள்ளைகளைக் குறித்தல் வேண்டும்.
- விண்ணப்பப் படிவங்களை 2021ம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் 17ம் திகதி முதல் 21ம் திகதி வரை www.zahiracollege.lk எனும் இணையத்தளத்தில் பெற்றுக்கொள்ள முடியும். விண்ணப்பப்படிவத்தை நிரப்பும் மற்றும் சமர்ப்பித்தல் தொடர்பான விபரங்களை இலவணையத்தளத்தில் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.
- பூரணப்படுத்தப்பட்ட விண்ணப்பங்கள் நிபந்தனை (Online) முயலக்கூடிய சமர்ப்பிக்கப்படல் வேண்டும். அண்மை சமர்ப்பிக்கப்பட்ட விண்ணப்பப்படிவத்தின் பிரதி (copy) மற்றும் நிபந்தனை (Online)யில் இணைக்கப்பட்ட ஆவணங்களின் பிரதிகள் கீழ்க்கண்ட முகவரிக்கு பதிலடிப்படல் மூலம் மார்ச் மாதம் 05ம் திகதிக்கு முன்னர் அனுப்பிக்கொடுக்கப்படல் வேண்டும்.

Principal
Zahira College
406, Orabi Pasha Road,
Maradana, Colombo 10.

- தெரிவு செய்யப்படும் விண்ணப்பதாரிகள் நேரமுடல் பரீட்சைக்கு உட்படுத்தப்படல் பின்னர் தகுதி அடிப்படையில் மாத்திரமே அனுமதி வழங்கப்படுவர். இது விடயமாக மூன்றாம் தரப்பினரின் தலையிடு அல்லது சேலவாக்கு செலுத்த முடியாத முறையில் விண்ணப்பிட்டுள்ளன. அவ்வாறான முறையில் விண்ணப்பங்கள் திராக்கிப்படல் காரணமாக அணியப்படல் என்பதைக் கவனத்திடு கொள்ளவும்.

அத்பர

அசல்
Handloom
சாரங்கள்
மொத்தமாகப் பெற்றுக்கொள்ளுங்கள்
கலம்பு பிளாசா, முதலாம் மாடி, முதலாம் குறுக்குத்தேரு, கொழும்பு-11.
தொலைபேசி: 011 2424110/ 011 2912620/ 077 2131414



BUDGET



It suits your budget

SAMEERA AUTO TRADERS

எம்முடன் இணைவதற்கு வாருங்கள்...!!!
நம்பிக்கை, சுறுசுறுப்பு மற்றும் அனுபவமுள்ள சேவைக் குழாமின் சேவை...!!!
ஒரே நாளில் லீசிங் வசதிச் சேவை...!!!
BUY WITH CONFIDENCE
FREE 3 SERVICES

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>HONDA GRACE FACE LIFT - 2018</p> <p>78.50/-</p> | <p>KIA SORENTO - 2011 Petrol</p> <p>71.90/-</p> | <p>TOYOTA WIGO - 2017</p> <p>40.50/-</p> | <p>TOYOTA VITZ - 2018 2 Units Available (Black & Silver)</p> <p>52.50/-</p> |
| <p>DAIHATSU MIRA - 2017</p> <p>35.50/-</p> | <p>MICRO KYRON - 2013</p> <p>45.50/-</p> | <p>TOYOTA PREMIO FX - 2018 2 Units Available</p> <p>102.50/-</p> | <p>MERCEDES BENZ E200 - 2005</p> <p>49.90/-</p> |
| <p>TOYOTA HILUX ROCCO - 2018</p> <p>141.50/-</p> | <p>KIA PICANTO - 2016 Manual</p> <p>30.90/-</p> | <p>TOYOTA AQUA - 2015 (02 Units Available)</p> <p>48.90/-</p> | <p>PERODUA AXIA - 2016</p> <p>35.50/-</p> |
| <p>KIA SORENTO DIESEL - 2011</p> <p>72.90/-</p> | <p>MAZDA 2 - 2015</p> <p>54.75/-</p> | <p>NISSAN NV 100 - 2013</p> <p>28.90/-</p> | <p>MITSUBISHI MONTERO SPORT - 2012</p> <p>86.50/-</p> |
| <p>TOYOTA WIGO - 2018</p> <p>43.90/-</p> | <p>HONDA INSIGHT ZE3 - 2014</p> <p>48.75/-</p> | <p>MITSUBISHI OUTLANDER - 2014 (02 Units Available)</p> <p>82.50/-</p> | <p>TOYOTA PRIUS - 2012</p> <p>48.90/-</p> |

DEHIWELA
Pepillyana Road
Rs. 50.0 m (Negotiable)

A brand new Architect designed luxury modern 2 storied house
3300sqft plus 1000sqft terrace in 6.5 perches with 2 small gardens at the front & rear
6 mins drive to Dehiwela Junction, Kobbakadu, Nugegoda & Bandwella Waking track.

Get Your **Dream Home** Now

Features:

- 4 Large Bedrooms with bathrooms
- Large sitting & Dining area
- Separate TV Lounge
- Ultra modern pantry
- Maid/Drivers room with separate bathroom
- Parking for 2 vehicles with Remote access
- 3 Phase electricity
- Provision and wiring for A/C CCTV & Solar Provided

0772 351 251
0775 655 544
info.thadavetpers@gmail.com

Advertise Here

5.8cm (Height) x 8cm (Width)
Rs. 1,000/- +VAT

adzsuo@gmail.com

SATURDAY / SUNDAY BUFFET LUNCH

Sea Shine Beach Hotel

WELCOME DRINK
Well Spread Buffet Lunch & Dessert
Evening Tea with Piece of Cake
One Rest Room Complimentary for Over 25 Pax
Swimming Pool with Kids Play Area
No Corkage for Hard Liquor & Beer

Convenient 10 Rooms, Banquet Hall, Conference Room, Eastern/Western & Chinese Cuisine, Swimming Pool

WE UNDERTAKE WEDDINGS, PARTIES, SEMINARS & DRY OUTINGS

10 min. to Colombo Airport
15 min. to Colombo City
Overlooking Colombo Harbour City

212, BOPITIYA ROAD, USWETAKEIYAWA, WATTALA.
Tel: +94 112 985 555, 0114 328 422 Fax: 2 793 060
HOTLINE: 0773 404 975, 0773 633 979
Email: info@seashinebeach.com Web: www.seashinebeach.com

UDAYA - 076 909 56 05 / ASELA - 0776 562 007
Can be Seen @ I21/A Pagoda Road, Nugegoda.
(Close to Ananda Balika College)



100% ACCIDENT FREE... / 100% RUNNING CONDITION... / 100% INTERIOR CONDITION...



புதிய அலை கலை வட்டம் நடத்திவரும் 'எவோடஸ்2021' கலாசார போட்டித் தொடரின் இரண்டாவது கட்டமான நகைச்சுவை துணுக்கு எழுதும் போட்டியில் வெற்றிபெற்றவர்களுக்கான பரிசளிப்பு நிகழ்வு கடந்த சனியன்று (06.03.21) கொழும்பு15 இல் அமைந்துள்ள கிராட் கல்வி நிறுவனத்தில் நடைபெற்றபோது முதல் பரிசான ரூபா 5000 மற்றும் சான்றிதழை இலக்கியப் புரவலர் ஹாசிம் உமர், மட்டக்களப்பைச் சேர்ந்த வெற்றியாளர் சபினா சோமசுந்தரத்துக்கு வழங்குவதையும் இரண்டாம் பரிசான ரூபா 3000 மற்றும் சான்றிதழை பிரபல கவிஞர் பி.ரோமர்ராஜா வவுனியாவைச் சேர்ந்த வெற்றியாளர் கந்தாசாமிகுருக்கள் சார்பாக அவரது உறவினர்களுக்கு வழங்கி வைப்பதையும் மூன்றாம் பரிசான ரூபா 2000 மற்றும் சான்றிதழை உக்குவலையைச் சேர்ந்த எம்.பர்னாக்கு கலைஞர் பொன்.புத்மநாதன் வழங்கிவைப்பதையும் படங்களில் காணலாம்.



குளோபல் பீஸ் பல்கலைக்கழக(GLOBAL Peace University) ஆட்சிக்குழு வழங்கும் தத்துவ ஞானசாஸ்திர கலாநிதி பட்டம் வழங்கும் நிகழ்வு கடந்த ஞாயிறுக்கிழமை ஆனந்த சமரக்கோன் கலையகத்தில் கொழும்பு பல்கலைக்கழக முன்னாள் கல்வி பீடநிபதி பேராசிரியர் சோ. சந்திரசேகரம் தலைமையிலும், பல்கலைக்கழக இணைப்பாளர் கலாநிதி குமரகுருபரன் முன்னிலையிலும் நடைபெற்றது. நிகழ்வில் பேராசிரியர் சோ.சந்திரசேகரம் திருமதி ரஜேல்கண்ணா ஜெயசக்தியவாணிக்கு பட்டம் வழங்குவதையும், சான்றிதழ் பெற்றுக்கொண்ட ராஜரட்னம் ராஜமாணிக்கம், இப்ராஹிம் இஸ்மாயில் ஹசன் அலி, மொஹமட் இம்ரான் ஆகியோரையும் காணலாம். (படப்பிடிப்பு, கொழும்பு வடக்கு நிருபர்)

It suits your budget

AL PHYSICS
 Physics School Seminar Lecturer
 (Mathsweli - Gampaha / St. Peter's - Colombo /
 Heritica - Colombo / Dharmapala - Panipitiya)
2021
2022
2023
 English Medium
 Paper Class & Past Papers
 Individual & Group Classes
DUSHAN
 Weerasinghe
 0777 131 185

Victorian Guest
 - Bandarawela
 1st floor
 4 Double rooms
 8+Persons
 Ground floor
 4 Triple rooms
 12 Persons
 Mini Pool
 A Cook available
 (2km Away from
 Railway Station and
 Town) Bandarawela
 Weekday
 D/ Rooms - 1700/-
 Triple Room - 2200/-
 077 3 711 196
 070.2 536 896

TOURIST HOTEL FOR SALE
 IN BANDARAWELA
 650m from Bandarawela Town
 15 minutes to Ella
 * Tourist Board Approved
 * Brand New Hotel
 * 6 floors (15000 sq. ft)
 * Roof top with panoramic View
 * Rooms floor teak
 * 16 rooms (8 rooms completed)
 * Banquet Hall and Restaurant
 * Service Rooms (Drivers and Staff)
 * Bathroom fittings from Italy
120 Million
 Negotiable
 Contact : 071-9638967, 076-6406748

Ryobi 175cc 46cm YAMAHA Lawn Mower
 077 921 42 31
 Rs:65,000/-
 www.bunnings.au.com
 Australia **RYOBI**

குழாய் நீர், 3 வழி மின்சாரம் ஆகியன காணிக்கு வழங்கப்படும்

கம்பளை தொழுவ

முதல் பணக்கொடுப்பனவு

400,000/-

மாதாந்த தவணை கட்டணம்

8,735

0777 11 00 84

எகலியகொட எல்லாவள

முதல் பணக்கொடுப்பனவு

100,000/-

மாதாந்த தவணை கட்டணம்

15,499

0777 11 00 24

Advertise Here

5.8cm (Height) x 8cm (Width)
 Rs. 1,000/- +VAT

Contact :-
 011 2 429 367 / 011 2 429 368
 adzsuo@gmail.com

தமிழ் சிங்கள புத்தாண்டிற்கான சிறந்த கொடுக்கல் வாங்கல்

ஏப்ரல் 1 ஆம் திகதியிலிருந்து 31 ஆம் திகதி வரையும் காணி ஒதுக்கீட்டிற்கான விஷேட கொடுப்பனவு

COMMERCIAL REALTY (PVT) LTD

திருவன்கொண்டை நெடுஞ் அச்சேல் கவகை லேவல்

132, 2nd floor, High-level Road, Maharagama. Tele: 0114 389 900 Fax: 0112 837 166 e-mail: info@commercialrealtylk.com

மாத்தளையின் ஜீவநதி...

(17 ஆம் பக்கம் தொடர்)

தோட்டத்து மக்களோடு நகரமும் சகையுமாய் வாழ்ந்த அனுபவத்தின்பலமே மாத்தளையின் கார்த்திகேசுவிற்கு இந்த நாவலை எழுதும் உத்வேகத்தைக் கொடுத்திருக்கிறது.

கைவிரல் கொண்டு எண்ணக்கூடிய அளவிலேயே மலையக நாவல்கள் வெளியாகியுள்ள நிலையில் ஒரு நாவல் தொகுதியை நாம் உருவாக்க இவ்வாறு எண்ணற்ற நாவல்கள் எழுதப்படவேண்டும்.

மலையகக் கலை, இலக்கிய விகசிப்பிற்கான எல்லா ஓடங்களிலும் துடுப்பெடுத்து ஒடியிருக்கிறார் கார்த்திகேசு. மலையகத்தின் நால் வெளியீட்டுத்துறையில் மாத்தளையின் கார்த்திகேசு ஆழ்ந்த தங்களைப் பதித்திருக்கிறார்.

அந்தனி ஜீவாவின் 'மலையக வெளியீட்டகம்' சார்ந்தானின் 'சாரல் வெளியீடு' துறை விஸ்வநாதனின் 'துரைவி' வெளியீடு போன்றவெளியீட்டகங்களின் நோக்கும்போது கார்த்திகேசு சிலுதனித்தன்மைகளையும் வெளிப்படுத்தியிருக்கிறார்.

'மலையகப் பாரம்பரிய கலைகளைப்பற்றி இதுவரை காலம் ஆய்வுநூல்கள் எதுவும் எழுதப்படாததற்கு தெரியவில்லை' என்று கூறி மாத்தளையின் வடிவேலன் எழுதிய 'மலையக பாரம்பரியக் கலைகள்' என்ற முன்னோடி நூலை வெளியிட்டவர் கார்த்திகேசு.

மாத்தளையின் ரோஹினி தனது நூலை வெளியிடுவது பற்றி கார்த்திகேசுவிடம் கேட்டபோது 'இது நம்ம வீட்டு வரலாறு அல்லவா? இதைப் புத்தகமாக வெளிக்கொணர வேண்டியது எனது கடமை' என்று சொன்னவர் அவர். உரிமைப் போராட்டத்தில் உயிர்த்தியாகிகள்' நூல் வெளிவந்த கதை அது.

மலையகத்தின் நாடிபிடித்து எழுதவல்ல நுட்பமான எழுத்தாளர் மு. சிவலிங்கத்தின் 'மலைகளின் மக்கள்' என்ற சிறுகதைத்தொகுப்பு வெளியாவதற்கு 'எனது சிறுகதைத்தொகுப்பு என்றை எப்படியும் உருவாக்கியே தீருவேன்' என்று எழுதினார். 'மலையகம்' என்ற பத்திரிகை எழுதினார். 'மலையகம்' என்ற பத்திரிகை எழுதினார். 'மலையகம்' என்ற பத்திரிகை எழுதினார்.

எனது நாவல்களைப் புத்தகமாகப் போட வேண்டுமென்பதில் பலர் ஆர்வம்காட்டிய போதும் இறுதியாக கார்த்திகேசு தான் இந்த நாவலைப் புத்தகமாகக் கொண்டு வர முன்நின்றார். 'எனது சிறுகதைத் தொகுப்பைப் பற்றி எழுதினார். 'மலையகம்' என்ற பத்திரிகை எழுதினார். 'மலையகம்' என்ற பத்திரிகை எழுதினார்.

இதற்குப் பால், பெனடித் தால்ன் எழுதிய 'தலைவியைப் பறிகொடுத்தோர்' நா. சோமசுந்தரன் எழுதிய 'நிலவோ நெருப்போ...' என்ற சிறுகதைத் தொகுப்புகளையும் அருணா செல்வத்தாரை எழுதிய 'விடு' என்ற நாடகப்பிரதியையும் வெளியிட்டு பிற்பிராந்தியங்களின் எழுத்துவளத்திற்கும் கால்வாய்வெட்டியிருக்கும் பெரியமனதுக் காரன் இவர்.

பதினைத்திற்கும் மேற்பட்ட நூல்களை வெளியிட்டிருக்கும் மாத்தளையின் கார்த்திகேசு கனடாவிலிருந்து டொலர்களாகவும் லண்டனிலிருந்து பவுண்டுகளாகவும் வந்த காசில் சொகுசு வெளியீடுகள் நடத்தியவர் அல்ல. சாமானியராக அவரது சாதனை அது. கர்மயோகியின் யாகம், சித்தனின் சாந்தநிலை, ஓட்டையுட்பொன்னையும் ஒப்பென நோக்கும் சாதகம். இம்மாதிரி மனிதர்கள் நம் காலத்தில் கொச்சிக்கடை ஜெம்பட்டா வீதியிலும், இன்று மாத்தளையிலும் நடந்து திறந்த துகளாண்டிருக்கிறார்கள் என்பது அவரை அறிந்த எங்களுக்குப் பெருமையெத்திருக்கிறது.

ஏதனைச் செய்தாலும் அதனை மனமுவந்து, அர்ப்பணிப்போடு செய்து என்பது அவர் நமக்கு சொல்லித்தரும் பாடம்.

மலையகத்தில் கலை, இலக்கியம், நாடகம், சினிமா, நாவல், நூல் பிரசுரம் என்று இத்தனை துறைகளில் ஆளுமை காட்டிய பெருமகன் கார்த்திகேசு நூறாண்டுகாலம் வாழ்கவாழ்க என வாழ்த்துகிறேன். மத்திய மாகாண சாசித்திய விழாவில் மத்திய மாகாண முன்னாள் அமைச்சர் வே. இரா தாகிரு-ணன் மற்றும் சச்சிதானந்தன் இருவரும் பொன்னாடை போர்த்தி கேடையம் வழங்கி கௌரவிக்கின்றனர்.

ஜெனிவாப் பிரேரணை...
(05 ஆம் பக்கத் தொடர்)

மாற்றுத்திறனாளிகளாக இருப்போரின் நிலையைப் பற்றிய உங்கள் கரிசனை என்ன? வேலைத்திட்டம் என்ன? இதுவரையில் நீங்கள் அல்லது உங்கள் கட்சி செய்த பணிகள் எவை?

இப்படி நாம் ஒவ்வொன்றைப் பற்றியும் கேள்விகளாக அடுக்கலாம். இதை உணர்வுள்ளவர்களாக, மக்களுக்கு விசுவாசமாக செயற்படும் நோக்கமுள்ள தரப்பினராக நீங்கள் இருந்தால் உங்கள் கட்சி, உங்கள் அமைப்பு, உங்கள் தலைமை மூலம் பட்டியலிட்டு வெளிப்படுத்தலாம். அதன் மூலம் உங்களைத் தகுதிப்படுத்திக் கொள்ளலாம்.

இப்படிச் சொல்லும்போது இந்தக் கட்சிகளின் விசுவாசிகளாக இருப்போரின் சிலர் சொல்கிறார்கள், இதெல்லாவற்றையும் விட முக்கியமானது அரசியல் உரிமையும் நடந்தவற்றுக்கான தண்டனை அளித்தலுமே என்று.

அவர்களுக்கு ஒன்றைச் சொல்லலாம். இதில் மறுத்துரைப்புகள் ஒன்றுமில்லை. ஆனால், இதற்கு நீங்கள் கட்டுகின்ற வழிகளுக்கு ஜெனிவா மனித உரிமைகள் பேரவையின் பிரேரணை 'கனவு பொய்ப்படும்' என்று தகுந்த பதிலைச் சொல்லியுள்ளது. இதைத் தான் சொல்வார்கள், துரத்தித் தண்ணி ஆபத்துக்கு உதவாது என. மக்களும் சிலவற்றை விளங்கிக் கொள்ள வேண்டும். தங்களுடைய சுய புத்தியையும் சுய அனுபவத்தையும் பெறு மதியாக்கிக் கொள்ள வேண்டும்.

கடந்த பதினொரு ஆண்டுகளாக ஜெனிவாப் பிரேரணை, சர்வதேச விசாரணை, இந்தியாவின் அழுத்தம், ஆலோசனை என்றெல்லாம் தமிழ்த்தரப்பினர் சொல்லி வருகிறார்கள். இதற்கு எந்தப் பெறுமானமாவது கிட்டியுள்ளதா? அதைப்போல புதிய அரசியலமைப்புப் பற்றிய ஒவ்வொரு அரசாங்கத்தின் அறிவிப்புகளைப் பற்றியும் துரித அபிவிருத்திக் கனவுகளைப் பற்றியும் ஏதாவது பெறுமானம் கிட்டியுள்ளதா?

வெற்றிடங்கள்
இலங்கை கட்டளைகள் நிறுவனம் (SLSI)

தொழில்நுட்ப அமைச்சு

SLSI இன் பின்வரும் வெற்றிடங்களை நிரப்புவதற்காக தகுதியுடைய இலங்கை பிரசைகளிடம் இருந்து விண்ணப்பங்கள் கோரப்படுகின்றன.

சீரேஷ்ட பிரதிப் பணிப்பாளர் - சீரேஷ்ட முகாமைத்துவ பிரிவு (HM 1-1)
சீரேஷ்ட பிரதிப் பணிப்பாளர் - (நர்வாகம்)

தகைமைகள் - வெளிவாரி
இலங்கை பல்கலைக்கழக மாணியங்கள் ஆணைக்குழு (UGC) மூலம் அங்கீகரிக்கப்பட்ட பொது நிர்வாகம், பொது முகாமைத்துவம், விசாரணை, மனித வள முகாமைத்துவத்தில் இளமாணிப் பட்டம் அல்லது வர்த்தக நிர்வாகத்தில் சிறப்புப் பட்டம் (நான்கு ஆண்டுகள்) அல்லது வகுப்பு ஒன்றுடன் பொதுவான பட்டம் (முன்று ஆண்டுகள்).

அத்துடன்
இலங்கை பல்கலைக்கழக மாணியங்கள் ஆணைக்குழு (UGC) மூலம் அங்கீகரிக்கப்பட்ட வர்த்தக நிர்வாகம், மனித வள முகாமைத்துவம், முகாமைத்துவம், பொது முகாமைத்துவம் அல்லது பொது நிர்வாகம் சம்பந்தமான முதுமாணித் தகைமை அல்லது பதவியின் விடயப் பரப்பிற்கு தொடர்புடைய துறை ஒன்றில் அங்கீகரிக்கப்பட்ட தொழில்முறை பட்டய நிறுவனம் ஒன்றின் பட்டய அங்கத்தினர்.

மேலுள்ள பதவிகளை அனுபவம்
கூட்டுத்தரணம், சட்டரீதியான சமை/ நிறுவனம் அல்லது புகழ்பெற்ற தனியார் நிறுவனம் ஒன்றில் "முகாமைத்துவ தரம்" ஒன்றில் முதல் பட்டத்திற்கு பின்னர் குறைந்தது 13 ஆண்டுகள் தொடர்புடைய அனுபவம்.

உள்வாரி (கீழுள்ள 01 அல்லது 02)
01). மேலுள்ள வெளிவாரி அபேட்சகர்களுக்கு தேவையான தகைமைகளை பெற்றிருந்தல்
02). பதவிக்கு தொடர்புடைய துறை ஒன்றில் முகாமைத்துவ பிரிவில் 13 ஆண்டுகள் அனுபவத்துடன் இலங்கை பல்கலைக்கழக மாணியங்கள் ஆணைக்குழு (UGC) மூலம் அங்கீகரிக்கப்பட்ட வர்த்தக நிர்வாகம், மனித வள முகாமைத்துவம், முகாமைத்துவம், பொது முகாமைத்துவம் அல்லது பொது நிர்வாகம் சம்பந்தமான முதுமாணித் தகைமை அல்லது பதவியின் விடயப் பரப்பிற்கு தொடர்புடைய துறை ஒன்றில் அங்கீகரிக்கப்பட்ட தொழில்முறை பட்டய நிறுவனம் ஒன்றின் பட்டய அங்கத்தினர்.

தேர்வு செய்யப்படும் அபேட்சகர் அந்தப் பிரிவின் மேற்பார்வை பணியை மேற்கொள்வார். அனைத்து மட்டத்திலும் ஊழியர்களுக்கு வசதிகளை வழங்குவதற்கு சிறந்த தலைமைத்துவம் மற்றும் தொடர்புடைய திறனை அவர் பெற்றிருந்தல் வேண்டும்.

சம்பள அளவு : LKR 80,295.00 – 15 x 2,270.00 – LKR 114,345.00
வயது : 35 வயதுக்கு குறையாதவராகவும் 55 வயதுக்கு மேற்படாதவராகவும் இருத்தல் வேண்டும் (உள்வாரி விண்ணப்பதாரர்களுக்கு உயர் வயதெல்லை பொருந்தாது)

சீரேஷ்ட பிரதிப் பணிப்பாளர் - சீரேஷ்ட முகாமைத்துவ பிரிவு (HM 1-1)
சீரேஷ்ட பிரதிப் பணிப்பாளர் - (தரநிலைகள் மற்றும் சேவைகள் ஊக்குவிப்பு)

தகைமைகள் - வெளிவாரி
இலங்கை பல்கலைக்கழக மாணியங்கள் ஆணைக்குழு (UGC) மூலம் அங்கீகரிக்கப்பட்ட சந்தைப்படுத்தல் முகாமைத்துவம் அல்லது சந்தைப்படுத்தல் முகாமைத்துவத்தை ஒரு பாடமாகக் கொண்டு முகாமைத்துவத்தில் இளமாணிப் பட்டம் மற்றும் சிறப்புப் பட்டம் (நான்கு ஆண்டுகள்) அல்லது வகுப்பு ஒன்றுடன் பொதுவான பட்டம் (முன்று ஆண்டுகள்).

அத்துடன்
இலங்கை பல்கலைக்கழக மாணியங்கள் ஆணைக்குழு (UGC) மூலம் அங்கீகரிக்கப்பட்ட சந்தைப்படுத்தல்/ வர்த்தக முகாமைத்துவம் அல்லது சந்தைப்படுத்தல் வர்த்தக நிர்வாகம் சம்பந்தமான முதுமாணித் தகைமை அல்லது பதவியின் விடயப் பரப்பிற்கு தொடர்புடைய துறை ஒன்றில் அங்கீகரிக்கப்பட்ட தொழில்முறை பட்டய நிறுவனம் ஒன்றின் பட்டய அங்கத்தினர்.

மேலுள்ள பதவிகளை அனுபவம்
கூட்டுத்தரணம், சட்டரீதியான சமை/ நிறுவனம் அல்லது புகழ்பெற்ற தனியார் நிறுவனம் ஒன்றில் "முகாமைத்துவ தரம்" ஒன்றில் குறைந்தது 13 ஆண்டுகள் தொடர்புடைய அனுபவம்.

உள்வாரி (கீழுள்ள 01 அல்லது 02)
01). மேலுள்ள வெளிவாரி அபேட்சகர்களுக்கு தேவையான தகைமைகளை பெற்றிருந்தல்.
02). பதவிக்கு தொடர்புடைய துறை ஒன்றில் முகாமைத்துவ பிரிவில் 13 ஆண்டுகள் அனுபவத்துடன் இலங்கை பல்கலைக்கழக மாணியங்கள் ஆணைக்குழு (UGC) மூலம் அங்கீகரிக்கப்பட்ட சந்தைப்படுத்தல்/ வர்த்தக முகாமைத்துவம் அல்லது சந்தைப்படுத்தலில் வர்த்தக நிர்வாகம் சம்பந்தமான முதுமாணித் தகைமை அல்லது பதவியின் விடயப் பரப்பிற்கு தொடர்புடைய துறை ஒன்றில் அங்கீகரிக்கப்பட்ட தொழில்முறை பட்டய நிறுவனம் ஒன்றின் பட்டய அங்கத்தினர்.

தேர்வு செய்யப்படும் அபேட்சகர் அந்தப் பிரிவின் மேற்பார்வை பணியை மேற்கொள்வார். அனைத்து மட்டத்திலும் ஊழியர்களுக்கு வசதிகளை வழங்குவதற்கு சிறந்த தலைமைத்துவம் மற்றும் தொடர்புடைய திறனை அவர் பெற்றிருந்தல் வேண்டும்.

சம்பள அளவு : LKR 80,295.00 – 15 x 2,270.00 – LKR 114,345.00
வயது : 35 வயதுக்கு குறையாதவராகவும் 55 வயதுக்கு மேற்படாதவராகவும் இருத்தல் வேண்டும் (உள்வாரி விண்ணப்பதாரர்களுக்கு உயர் வயதெல்லை பொருந்தாது)

| ஏனைய நன்மைகள் |
|--|
| 01. பொதுதொழில் முயற்சிகள் சுற்றிக்கை இலக்கம் PED 1/2015 மற்றும் PED 1/2015 (i) இன்படி போக்குவரத்துக் கொடுப்பனவு அல்லது வாகனம் வழங்கப்படும் |
| 02. பயன்படுத்தப்படாத மருத்துவ விடுப்பை பணமாகக்கல் |
| 03. ஆயுள் காப்புறுதி மற்றும் மருத்துவக் காப்புறுதி |
| 04. மட்டுப்படுத்தப்பட்டதாக மருத்துவ செலவுகளை மீளளித்தல் |
| 05. பொதுத் திறைசேரி மூலம் அங்கீகரிக்கப்பட்ட வருடாந்த ஊக்கக் கொடுப்பனவு |
| 06. தொழில்முறை சூழல் ஒன்றில் பணியாற்றும் வாய்ப்பு |
| 07. தொழில்முறை கொடுப்பனவு |
| 08. தொடர்புடைய கொடுப்பனவு |

உதவிப் பணிப்பாளர் - முகாமைத்துவ பிரிவு (MM 1-1)
உதவிப் பணிப்பாளர் - (தொழில்நுட்பம்)

தகைமைகள் - வெளிவாரி
இலங்கை பல்கலைக்கழக மாணியங்கள் ஆணைக்குழு (UGC) மூலம் அங்கீகரிக்கப்பட்ட விஞ்ஞானத் துறையில் இளமாணிப் பட்டம் - சிறப்புப் பட்டம் (நான்கு ஆண்டுகள்) அல்லது வகுப்பு ஒன்றுடன் பொதுவான பட்டம் (முன்று ஆண்டுகள்).

அத்துடன்
பதவிக்கு தொடர்புடையதாக ஓர் ஆண்டு தகைமைக்கு பின்னரான அனுபவம்.
(விஞ்ஞானப் பிரிவின் பின்வரும் பாடங்களில் ஒன்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது: பௌத்தவியல், இராசாயனவியல், உணவு விஞ்ஞானம், நெசவு, நுண்ணுயிரியல், சுற்றுச்சூழல் விஞ்ஞானம், கடற்சூழல், விவசாயம், உயிரியல், உயிர்தொழில்நுட்பவியல், மலக்கூற்று உயிரியல், கணிதம் அல்லது புள்ளிவிவரவியல்.)

உள்வாரி (கீழுள்ள 01 அல்லது 02)
01. மேலுள்ள வெளிவாரி அபேட்சகர்களுக்கு தேவையான தகைமைகளை பெற்றிருந்தல்.
02. பதவிக்கு தொடர்புடைய விடயப் பரப்பில் கனிஷ்ட முகாமைத்துவ பிரிவில் (JM) குறைந்தது 05 ஆண்டுகள் திருப்திகரமான சேவையை பூர்த்தி செய்திருந்தல்.

சம்பள அளவு : LKR 53,175.00 – 10 x 1,375.00 – 15 x 1,910 – LKR 95,575.00
வயது : 22 வயதுக்கு குறையாதவராகவும் 45 வயதுக்கு மேற்படாதவராகவும் இருத்தல் வேண்டும் (உள்வாரி விண்ணப்பதாரர்களுக்கு உயர் வயதெல்லை பொருந்தாது)

உதவிப் பணிப்பாளர் - முகாமைத்துவ பிரிவு (MM 1-1)
உதவிப் பணிப்பாளர் - (தரநிலைகள் மற்றும் சேவைகள் ஊக்குவிப்பு)

தகைமைகள் - வெளிவாரி (கீழுள்ள 01 அல்லது 02)
01). இலங்கை பல்கலைக்கழக மாணியங்கள் ஆணைக்குழு (UGC) மூலம் அங்கீகரிக்கப்பட்ட சந்தைப்படுத்தல் முகாமைத்துவம் அல்லது சந்தைப்படுத்தல் முகாமைத்துவத்தை ஒரு பாடமாகக் கொண்டு முகாமைத்துவத்தில் இளமாணிப் பட்டம் மற்றும் சிறப்புப் பட்டம் (நான்கு ஆண்டுகள்) அல்லது வகுப்பு ஒன்றுடன் பொதுவான பட்டம் (முன்று ஆண்டுகள்).

அத்துடன்
சந்தைப்படுத்தல் துறையில் ஓர் ஆண்டு தகைமைக்கு பின்னரான அனுபவம்.
02). பதவிக்கு தொடர்புடைய விடயப் பரப்பில் அங்கீகரிக்கப்பட்ட தொழில்முறை பட்டய நிறுவனம் ஒன்றின் இடைநிலை பரீட்சையில் சித்தி பெற்றிருந்தல் மற்றும் பதவிக்கு தொடர்புடைய துறையில் குறைந்தது ஓர் ஆண்டு தகைமைக்கு பின்னரான அனுபவம்.

உள்வாரி (கீழுள்ள 01 அல்லது 02)
01. மேலுள்ள வெளிவாரி அபேட்சகர்களுக்கு தேவையான தகைமைகளை பெற்றிருந்தல்.
02. பதவிக்கு தொடர்புடைய விடயப் பரப்பில் கனிஷ்ட முகாமைத்துவ பிரிவில் (JM) குறைந்தது 05 ஆண்டுகள் திருப்திகரமான சேவையை பூர்த்தி செய்திருந்தல்.

சம்பள அளவு : LKR 53,175.00 – 10 x 1,375.00 – 15 x 1,910 – LKR 95,575.00
வயது : 22 வயதுக்கு குறையாதவராகவும் 45 வயதுக்கு மேற்படாதவராகவும் இருத்தல் வேண்டும் (உள்வாரி விண்ணப்பதாரர்களுக்கு உயர் வயதெல்லை பொருந்தாது)

உதவிப் பணிப்பாளர் - முகாமைத்துவ பிரிவு (MM 1-1)
உதவிப் பணிப்பாளர் - (பொறியியல்)

தகைமைகள் - வெளிவாரி
இலங்கை பல்கலைக்கழக மாணியங்கள் ஆணைக்குழு (UGC) மூலம் அங்கீகரிக்கப்பட்ட பதவிக்கு தொடர்புடைய பொறியியலில் (நான்கு ஆண்டுகள்) இளமாணிப் பட்டம்.

அத்துடன்
பதவிக்கு தொடர்புடையதாக ஓர் ஆண்டு தகைமைக்கு பின்னரான அனுபவம்.

தகைமைகள் - வெளிவாரி (கீழுள்ள 01 அல்லது 02)
01. இலங்கை பல்கலைக்கழக மாணியங்கள் ஆணைக்குழு (UGC) மூலம் அங்கீகரிக்கப்பட்ட பதவிக்கு தொடர்புடைய பொறியியலில் (நான்கு ஆண்டுகள்) இளமாணிப் பட்டம்.
02. பதவிக்கு தொடர்புடையதாக ஓர் ஆண்டு தகைமைக்கு பின்னரான அனுபவம்.

உள்வாரி (கீழுள்ள 01 அல்லது 02)
01. மேலுள்ள வெளிவாரி அபேட்சகர்களுக்கு தேவையான தகைமைகளை பெற்றிருந்தல்.
02. பதவிக்கு தொடர்புடைய விடயப் பரப்பில் கனிஷ்ட முகாமைத்துவ பிரிவில் (JM) குறைந்தது 05 ஆண்டுகள் திருப்திகரமான சேவையை பூர்த்தி செய்திருந்தல்.

சம்பள அளவு : LKR 53,175.00 – 10 x 1,375.00 – 15 x 1,910 – LKR 95,575.00
வயது : 22 வயதுக்கு குறையாதவராகவும் 45 வயதுக்கு மேற்படாதவராகவும் இருத்தல் வேண்டும் (உள்வாரி விண்ணப்பதாரர்களுக்கு உயர் வயதெல்லை பொருந்தாது)

உதவிப் பணிப்பாளர் - முகாமைத்துவ பிரிவு (MM 1-1)
உதவிப் பணிப்பாளர் - (உள்ளகக் கணக்காய்வு)

தகைமைகள் - வெளிவாரி
1. இலங்கை பல்கலைக்கழக மாணியங்கள் ஆணைக்குழு (UGC) மூலம் அங்கீகரிக்கப்பட்ட கணக்கியல்/ வர்த்தகம்/ நிதி முகாமைத்துவத்தில் இளமாணிப் பட்டம்/ வர்த்தக நிர்வாக சிறப்புப் பட்டம் (நான்கு ஆண்டுகள்) அல்லது வகுப்பு ஒன்றுடன் பொதுவான பட்டம் (முன்று ஆண்டுகள்).

அத்துடன்
கணக்கியல் துறையில் ஓர் ஆண்டு தகைமைக்கு பின்னரான அனுபவம்.

2. பதவிக்கு தொடர்புடைய விடயப் பரப்பில் அங்கீகரிக்கப்பட்ட தொழில்முறை பட்டய நிறுவனம் ஒன்றின் இடைநிலை பரீட்சையில் சித்தி பெற்றிருந்தல் மற்றும் பதவிக்கு தொடர்புடைய துறையில் குறைந்தது ஓர் ஆண்டு தகைமைக்கு பின்னரான அனுபவம்.

உள்வாரி (கீழுள்ள 01 அல்லது 02)
01. மேலுள்ள வெளிவாரி அபேட்சகர்களுக்கு தேவையான தகைமைகளை பெற்றிருந்தல்.
02. பதவிக்கு தொடர்புடைய விடயப் பரப்பில் கனிஷ்ட முகாமைத்துவ பிரிவில் (JM) குறைந்தது 05 ஆண்டுகள் திருப்திகரமான சேவையை பூர்த்தி செய்திருந்தல்.

சம்பள அளவு : LKR 53,175.00 – 10 x 1,375.00 – 15 x 1,910 – LKR 95,575.00
வயது : 22 வயதுக்கு குறையாதவராகவும் 45 வயதுக்கு மேற்படாதவராகவும் இருத்தல் வேண்டும் (உள்வாரி விண்ணப்பதாரர்களுக்கு உயர் வயதெல்லை பொருந்தாது)

| ஏனைய நன்மைகள் |
|--|
| 01. பயன்படுத்தப்படாத மருத்துவ விடுப்பை பணமாகக்கல் |
| 02. ஆயுள் காப்புறுதி மற்றும் மருத்துவக் காப்புறுதி |
| 03. மட்டுப்படுத்தப்பட்டதாக மருத்துவ செலவுகளை மீளளித்தல் |
| 04. பொதுத் திறைசேரி மூலம் அங்கீகரிக்கப்பட்ட வருடாந்த ஊக்கக் கொடுப்பனவு |
| 05. தொழில்முறை சூழல் ஒன்றில் பணியாற்றும் வாய்ப்பு |
| 06. தொழில்முறை கொடுப்பனவு |
| 07. தொடர்புடைய கொடுப்பனவு |

உறவினர் அல்லாத இரு நடுவர்களின் பெயர்கள் மற்றும் முகவரிகள் மற்றும் சான்றிதழ்களின் பிரதிகளுடன் முழுப் பெயர், வயது, கல்வித் தகைமை மற்றும் ஏனைய தொடர்புடைய விடயங்களை குறிப்பிட்டு விண்ணப்பப் படிவங்களை 2021.03.29 ஆம் திகதிக்கு முன்னர் பணிப்பாளர் நாயகம், இலங்கை கட்டளைகள் நிறுவனம், இல. 17, வீக்டோரியா பிளேஸ், எல்விபிகல் மாளத்தை, கொழும்பு 08 என்ற முகவரிக்கு கிடைக்குமாறு பதிவுத் தபாலில் அனுப்பலாம் வேண்டும். அரச துறை நிறுவனங்களில் பணியாற்றும் ஊழியர்கள் அத்துடன் தமது விண்ணப்பங்களை சமர்ப்பித்தல் வேண்டும்.

பணிப்பாளர் நாயகம்
இலங்கை கட்டளைகள் நிறுவனம் (SLSI)

விவகாரங்களுக்கான அழைப்பிற்கான திருத்தம்

கொடும்பு - 08, சிமாட்டி நிர்வகிப்பை வைத்தியசாலையின் இருதயம் மற்றும் ஆபத்தான நிலை பராமரிப்பு கட்டிடத்தொகுதிக்கான வளச்சலாக்கல் முறைமையை வழங்கல் மற்றும் நிறுவதல்

Contract No.: SB/179/G/53/2020

- மேலே குறிப்பிட்டுள்ள ஒப்பந்தம் தொடர்பாக 2021 பெப்ரவரி 21 ஆம் திகதியிட்டு சண்டே ஒப்பேவர் பத்திரிகையில் வெளியிடப்பட்ட விவகாரங்களுக்கான அழைப்பு தொடர்பானது.
- பின்வரும் திருத்தங்கள் மேலே குறிப்பிட்டு செய்யப்பட்ட விவகாரங்களுக்கான அழைப்பிற்கு மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன.
 - விவகாரம் திறந்தல்/முடிவு நேரம் ஆகியன 2021 மார்ச் 29 ஆம் திகதியன்று பி.ப. 2 மணி வரையும் நிபந்திக்கப்பட்டுள்ளன.
 - விவகாரங்கள் 2021 ஜூலை 26 ஆம் திகதி வரையும் செல்லுபடியாகும் தன்மையிலிருந்தல் வேண்டும்.
 - விவகாரம் பிணையானது 2021 ஓகஸ்ட் 21 ஆம் திகதி வரையும் செல்லுபடியாகும் தன்மையிலிருந்தல் வேண்டும்.
- முன்னைய விவகாரங்களுக்கான அழைப்பிலுள்ள ஏனைய அனைத்து நிபந்தனைகள் மற்றும் நிபந்தனைகளில் எவ்வித மாற்றமுமில்லை.
- ஆர்வமுள்ள விவகாரத்தாரர்கள் மேலதிக தகவலை பெற்று, விவகாரங்கோரல் ஆவணங்களை பரிசீலித்து அவைகளை 2021 மார்ச் 28ஆம் திகதி வரையும் வேலை நேரங்களில் மு. ப. 9 மணியிலிருந்து பி.ப. 3 மணி வரையும் கொடும்பு-03, பாலதக்ஷ மாவத்தை, 15/5ஆம் இலக்கத்திலுள்ள பாதுகாப்பு அமைச்சின் அமைச்சரவையினால் நியமிக்கப்பட்ட நிலையியல் பெறுகைக் குழுத் தலைவரிடமிருந்து விவகாரங்கோரல் ஆவணங்களை கொள்வனவு செய்யலாம்.

தலைவர், அமைச்சரவையினால் நியமிக்கப்பட்ட நிலையியல் பெறுகைக் குழு, பாதுகாப்பு அமைச்சு, இல. 15/5, பாலதக்ஷ மாவத்தை, கொடும்பு-03, இலங்கை.
 தொலைபேசி: 0094-11-2390719
 தொலைநகல்: 0094-11-2390720
 மின்னஞ்சல்: procurement@defence.lk



விவகாரங்களுக்கான அழைப்பு (IFB)

இலங்கை சனநாயக சோசலிசக் குடியரசு
 பாதுகாப்பு அமைச்சு
 போர்த்தினர் சார்ந்த பாதுகாப்பு தொடர்பாடல் வலையமைப்பு செயற்றிட்டத்திற்கு [STRATEGIC DEFENCE COMMUNICATION NETWORK (SDCN)] மைக்ரோவேவ் ரேடியோ கொம்பியூனிகேஷன் முறைமையை வடிவமைத்தல், வழங்குதல், விநியோகித்தல் மற்றும் செயற்படுத்திக் காண்பித்தல் விவகாரம் இல.: MOD/SDCN/01/2021

- விவகார ஆவணங்களில் விபரிக்கப்பட்டுள்ளதன் பிரகாரம் பாதுகாப்பு அமைச்சிற்கு மைக்ரோவேவ் ரேடியோ கொம்பியூனிகேஷன் முறைமையை வடிவமைத்தல், வழங்குதல், விநியோகித்தல் மற்றும் செயற்படுத்திக் காண்பிப்பதற்கு தகுதி மற்றும் தகைமை வாய்ந்த விவகாரத்தாரர்களிடமிருந்து முத்திரைக் குறி பெறிக்கப்பட்ட விவகாரங்களை பாதுகாப்பு அமைச்சின் (MOD) சார்பில் அமைச்சரவையினால் நியமிக்கப்பட்ட நிலையியல் பெறுகைக் குழுவின் (SCAPC) தலைவர் இப்போது அழைக்கின்றார்.
- இலங்கை, கொடும்பு-03, இல. 15/5, பாதுகாப்பு அமைச்சின் SDCN செயற்றிட்டத்திற்கு வலையமைப்பு முகாமைத்துவ முறைமை உட்பட மைக்ரோவேவ் ரேடியோ கொம்பியூனிகேஷன் முறைமையை வடிவமைத்தல், வழங்குதல், விநியோகித்தல் மற்றும் செயற்படுத்திக் காண்பித்தல் என்பன இந்த வேலைகளில் உள்ளடங்குகின்றன.
- ஒப்பந்தத்தின் FIDIC நிபந்தனைகளை வடிவமைத்து நிர்மாணித்தல் மற்றும் பெறத்தொகுதிக்கான ஒப்பந்த நிபந்தனைகளின் கீழ் சர்வதேச போட்டி ரீதியிலான விவகாரங்கோரல் நடைமுறை முன் விவகாரங்கோரல் செயற்படுத்தப்படும். எவ்வாறாயினும் ஒப்புக்கொள்ளப்பட்ட நிபந்தனைகளை இலங்கை பெறுகை வழிகாட்டி நிர்வகிக்கும்.
- மதிப்பீட்டிற்காக கவனத்திற் கொள்ளவும் ஒப்பந்தத்தைக் கையளிக்கப் பெறுவதற்கான தகைமையைப் பெறுவதற்கு, விவகாரத்தாரர் அபகரித்தியாளர் பட்டியல்படுத்தப்படாதவராக இருத்தல் வேண்டும் என்பதன் விவகார ஆவணங்களில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளதன் பிரகாரம் அனைத்துப் பொருட்களுக்கும் ஒவ்வொரு பொருளின் மொத்த அளவு மற்றும் சார்புடைய சேவைகளுக்கும் விவகாரங்கோரல் வேண்டும். பகுதி விவகாரங்கோரல்கள் பதிலளிக்காதவையாக கருதப்படும் மற்றும் நிராகரிக்கப்படும்.
- மைக்ரோவேவ் ரேடியோ கொம்பியூனிகேஷன் முறைமையை வடிவமைத்தல், வழங்குதல், விநியோகித்தல் மற்றும் செயற்படுத்திக் காண்பித்தல் என்பவை இந்த ஒப்பந்தம் அமுலுக்கு வரும் நாளிலிருந்து ஒன்பது (09) மாதங்கள் செயற்படுத்தல் காலத்தினுள் முடிக்கப்பட வேண்டும்.
- ஒப்பந்தத்தைக் கையளிக்கப்பெறுவதற்கான தகுதியைப் பெறுவதற்கு, சித்திகரமான விவகாரத்தாரர் அபகரித்தியாளர் பட்டியல்படுத்தப்படாதவராக இருத்தல் வேண்டும் என்பதன் உள்நாட்டு விவகாரத்தாரர்கள் நிர்மாணக் கைத்தொழில் அபிவிருத்தி அதிகார சபையின் (CIDA) தொழைத்தொழில் மற்றும் பாதுகாப்பு முறைமைகள் மீதான துணை நிபுணத்துவ பரப்பின் கீழ் மின்சாரம் மற்றும் இயந்திரவியல் சேவைகளுக்கான EMI தரப்படுத்தப்பட்டிருந்தல் வேண்டும் மற்றும் வெளிநாட்டு விவகாரத்தாரர்கள் தொலைத்தொடர்புகள் பெறியியல் துறையில் பத்து (10) வருடங்கள் அல்லது அதற்கு மேற்படும் அனுபவத்தை நிரூபிக்கப்பட்ட தடகன பதிவைக் கொண்டிருந்தல் வேண்டும். வெளிநாட்டு விவகாரத்தாரர்களின் அனுபவம் மற்றும் தடகன பதிவுகளை ஆதரிப்பதற்கான ஆவண சான்றுகள் விவகாரங்களுடன் தரப்பட்டுள்ளன.
- ஆர்வமுள்ள தகுதிவாய்ந்த விவகாரத்தாரர்கள் மேலதிக விபரங்களை ஹோமாகம், பிட்டபுள, மொரகஹாஹேன வீதி, மஹேனவத்த, பாதுகாப்பு ஆர்வச்சி மற்றும் அபிவிருத்தி நிலையம், தலைமையகம், போர்த்தினர் சார்ந்த பாதுகாப்பு தொடர்பாடல் வலையமைப்பு செயற்றிட்டம், செயற்றிட்ட முகாமைத்துவ அலகு, செயற்றிட்டம் பணிப்பாளரிடமிருந்து 2021-03-15ஆம் திகதி முதல் 2021-04-21ஆம் திகதி வரையான வேலை நாட்களில் மு.ப. 8.30 மணி முதல் பி.ப. 4.30 மணி வரையான காலத்தில் பெற்றுக்கொள்ளலாம். (தொலைபேசி இல. (+94)1124213577 தொலைநகல் (+94)112437923/ மின்னஞ்சல் முகவரி dfg@ctrd.lk)
- ஆர்வமுள்ள விவகாரத்தாரர்கள் 2021-03-15ஆம் திகதி முதல் 2021-04-21ஆம் திகதி வரையில் மீளளிக்கப்படாத ஒரு இலட்சம் இலங்கை ரூபாயை (ரூபா 100,000.00) செலுத்தி இலங்கை, கொடும்பு-03, இல. 15/5, பாலதக்ஷ மாவத்தை, பாதுகாப்பு அமைச்சிற்கு எழுத்து மூலமான விண்ணப்பமொன்றைச் செய்வதன் போல ஆங்கில மொழியிலான முழுமையான விவகார ஆவணத் தொகுதியொன்றைக் கொள்வனவு செய்யலாம். இதே முகவரியிலுள்ள பாதுகாப்பு அமைச்சில் விவகார ஆவணங்களை இலவசமாகப் பரிசீலித்துப் பார்க்கலாம். (தொலைபேசி இல. (+94)112390719 தொலைநகல்: (+94)112390720).
- இலங்கை, ஹோமாகம், பிட்டபுள, மொரகஹாஹேன வீதி, மஹேனவத்த, CDRD, போர்த்தினர் சார்ந்த பாதுகாப்பு தொடர்பாடல் வலையமைப்பு செயற்றிட்டம், செயற்றிட்ட முகாமைத்துவ அலகில் 2021-03-29ஆம் திகதி பி.ப. 2.00 மணிக்கு விவகாரங்கோரலுக்கு முன்னரான கூட்டம் இடம்பெறும்.
- 2021-04-27ஆம் திகதி மு.ப. 11.00 மணி அல்லது அதற்கு முன் இலங்கை, கொடும்பு-03, இல. 15/5, பாலதக்ஷ மாவத்தை, பாதுகாப்பு அமைச்சு, பிரதான நிதி அலுவலர் 1 அலுவலகத்தில் விவகார ஆவணங்களைப் பிணை முறியாக எண்பத்து நான்கு இலட்சம் இலங்கை ரூபா (இல. ரூபா 8,400,000.00) அல்லது இதற்குச் சமமான இலகுவாக மாற்றக்கூடிய வெளிநாட்டு பண அலகை இலங்கை மத்திய வங்கியினால் அனுமதிக்கப்பட்டதும் இலங்கையில் செயற்படும் வர்த்தக வங்கியொன்றில் பெற்று இணைத்தல் வேண்டும். இலங்கை மத்திய வங்கியினால் அனுமதிக்கப்பட்டதும் இலங்கையில் செயற்படும் வர்த்தக வங்கியால் விவகாரம் பிணை முறி அல்லது வங்கி உத்தரவாதம் உறுதி செய்யப்பட்டால், வெளிநாடுகளில் செயற்படும் ஒரு வர்த்தக வங்கி வழங்கும் விவகாரம் பிணை முறி ஏற்றுக்கொள்ளத்தக்கது. இந்த விவகாரம் பிணை முறி கோரிக்கை பத்திரத்தில் அடிப்படையிலும் நிபந்தனையற்றதாகவும் 2021-09-21ஆம் திகதி வரையில் செல்லுபடியாகும் தன்மையிலும் இருத்தல் வேண்டும்.
- விவகாரங்கள் சமர்ப்பிக்கப்பட்ட இறுதி நாள் முதல் 2021-08-24ஆம் திகதி வரையில் விவகாரங்கள் செல்லுபடியாதல் வேண்டும்.
- இலங்கை, கொடும்பு-03, இல. 15/5, பாலதக்ஷ மாவத்தை, பாதுகாப்பு அமைச்சு, பிரதான நிதி அலுவலர் 1 அலுவலகத்தில் விவகாரங்கோரலில் கலந்துகொள்ள தெரிவு செய்யப்பட்ட விவகாரத்தாரர்களின் அங்கீகரிக்கப்பட்ட பிரதிநிதிகளின் முன்னிலையில் (விவகாரத்தாரர்களின் பெயர், அடையாள அட்டை அல்லது கடவுச்சீட்டுப் பிரதிகள் என்பவற்றை 3 நாட்களுக்கு முன் சமர்ப்பித்தல் வேண்டும்) விவகாரங்கள் சமர்ப்பிப்பதற்கான இறுதி நேரத்தின் பின் உடனடியாக விவகாரங்கள் திறக்கப்படும்.
- விவகாரங்களைத் தயாரித்தல் மற்றும் ஒப்படைத்தல் என்பவற்றோடு தொடர்புடைய விவகாரத்தாரர்களால் செலவிடப்பட்ட எந்தவொரு செலவினத்திற்கும் அல்லது கிரயத்திற்கும் பாதுகாப்பு அமைச்சு பொறுப்புக்கூற மாட்டாது.

தலைவர், அமைச்சரவையினால் நியமிக்கப்பட்ட நிலையியல் பெறுகைக் குழு, பாதுகாப்பு அமைச்சு, இல. 15/5, பாலதக்ஷ மாவத்தை, கொடும்பு-03, இலங்கை.

BE BETTER INFORMED!



News you can trust now free on your mobile phone.

VISIT apps.lakehouse.lk

DOWNLOAD TODAY!

AVAILABLE AT Google Play, App Store, Amazon



கிராமிய மற்றும் பாடசாலை விளையாட்டு உட்கட்டமைப்பு மேம்பாட்டு இராஜாங்க அமைச்சு
 சுகாதாச தேசிய விளையாட்டு கட்டிடத்தொகுதி அதிகார சபை



தகைமையுள்ள விண்ணப்பதாரிகளிடமிருந்து கீழ்க்காணும் பதவிக்காக விண்ணப்பங்கள் கோரப்படுகின்றன

உதவிப் பணிப்பாளர் (நிர்வாகம்) (MM-1-3) - 01
 பல்கலைக்கழக மாணியங்கள் ஆணைக்குழுவினால் அங்கீகரிக்கப்பட்ட பல்கலைக் கழகமொன்றிலிருந்து பெற்றுக்கொண்ட அரசு நிர்வாகம்/வர்த்தகம்/முகாமைத்துவம்/சட்டம் பற்றிய முதல் பட்டம் அல்லது வேறு பட்டத்துடன் முகாமைத்துவம் பற்றிய பட்டப்பின் படிப்பு பட்டம் மற்றும் தகைமை பெற்றதன் பின்பு குறித்த துறையில் குறைந்தபட்சம் 03 வருட அனுபவம்

உள்ளக விண்ணப்பதாரிகள்
 குறித்த பதவிக்கு ஒப்படைக்கப்படும் பாடத்துறையுடன் சம்பந்தப்பட்ட கனிஷ்ட முகாமைத்துவ சேவை வகையில் 1ஆம் தரத்தில் ஐந்து வருட (05) திருப்திகரமான சேவை காலத்தை பூர்த்தி செய்திருத்தல்

சம்பள அளவு மற்றும் வகுதி : MM-1-3-2016-௫-55925-10X1375-15X1910-98,325
வயதெல்லை : 22 வயதிற்கு குறையாமலும் 45 வயதிற்கு மேற்படாமலும் இருத்தல் வேண்டும்.

- பொது நிபந்தனைகள்**
- இலங்கை பிரஜைகளிடமிருந்து மாத்திரம் விண்ணப்பங்கள் கோரப்படுகின்றன.
 - தற்போது அரசு சேவையில் ஈடுபட்டுள்ள விண்ணப்பதாரிகளுக்கு மேற்படி கூடிய வயதெல்லை பொருந்தாது.
 - விண்ணப்பங்கள் 2021.03.29ஆம் திகதி அல்லது அதற்கு முன் சான்றிதழ்களின் உறுதி செய்யப்பட்ட பிரதியுடன் கீழ்க்காணும் முகவரிக்கு பதிவுத்தபாலில் அனுப்புவதல் வேண்டும். கடித உறையின் இடதுபக்க மேல் மூலையில் விண்ணப்பிக்கும் பதவியைக் குறிப்பிடுதல் வேண்டும்.
 - உள்ளக விண்ணப்பதாரிகள் நிறுவன தலைமையின் பரிந்துரையுடன் விண்ணப்பங்களை சமர்ப்பிக்க நடவடிக்கை எடுங்கள்.

கவனிக்கவும்.
 மேற்படி பதவிக்காக தகைமையுள்ள விண்ணப்பதாரிகள் தேர்ந்தெடுக்கப்படுவது முகாமைத்துவ சேவைத் திணைக்களத்தின் அனுமதிக்கப்பட்ட சேர்த்துக் கொள்ளும் முறையின் விதிமுறைகளுக்கு அமைவாக நடைபெறும்.

தலைவர், சுகாதாச தேசிய விளையாட்டு கட்டிடத்தொகுதி அதிகார சபை த.பெ.2211, ஆர்தர் டி சில்வா மாவத்தை, கொடும்பு - 13.



நகர அபிவிருத்தி, கரையோரம் பேணல், கழிவுப்பொருள் அகற்றுகை மற்றும் சமுதாய தூய்மைப்படுத்தல் இராஜாங்க அமைச்சு

நகர அபிவிருத்தி அதிகார சபை

விவகாரங்களுக்கான அழைப்பு

முல்லைத்தீவு பஸ் நிலையத்தில் (மாங்குளம் வீதி, கோவில்சுடியிருப்பு) அமைந்துள்ள கடை அறைகளை மாதாந்த குத்தகை அடிப்படையில் 10 வருட காலத்திற்கு குத்தகைக்கு வழங்குவதற்காக விவகாரங்களை கோரப்படுகின்றன.

- முல்லைத்தீவு பஸ் நிலையத்தில் (மாங்குளம் வீதி, கோவில்சுடியிருப்பு) அமைந்துள்ள கடை அறைகளை மாதாந்த குத்தகை அடிப்படையில் 10 வருட காலத்திற்கு குத்தகைக்கு வழங்குவதற்காக விவகாரங்களை கோரப்படுகின்றன.
- இதில் ஆர்வம் காட்டும் தரப்பினர் பின்வரும் மாற்று வழியினால் ஒரு மாற்று வழியின் கீழ் தமது விவகாரங்களைச் சமர்ப்பிக்கலாம்.

- 2.1 மாற்று வழி 1**
- ஒவ்வொரு கடை அறைக்காகவும் பின்வரும் அட்டவணையில் தரப்பட்டுள்ள அடிப்படையிலான விவகார விட கிடைக்கப்பெற்றுள்ள கூடிய விவகாரங்களிடையிலான அதிகாரிய பெறுமதி / விவகாரகோரலைக் கவனத்திற் கொண்டு குத்தகைதாரரைத் தெரிவு செய்வதல் மேற்கொள்ளப்படும்.
 - ஆர்வமுள்ள தரப்பினர் ஒரு கடை அறைக்காக ஒரு கேள்விப் படிவத்தை மாதாந்திர சமர்ப்பிக்கலாம். யாராவது விண்ணப்பதாரர் ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட கடை அறைகளுக்காக விவகாரங்களைச் சமர்ப்பிப்பதற்கு உத்தேசிப்பதாயின் ஒவ்வொரு கடை அறைக்கும் வெவ்வேறான விண்ணப்ப படிவங்களைச் சமர்ப்பித்தல் வேண்டும்.

| கடை இல. | தரை பரப்பளவு (சதுர மீட்டர்) | அடிப்படை விலை (Key Money) (ரூபா) | மாதாந்த குத்தகைத் தொகை (ரூபா) | பிணை முறி (ரூபா) |
|---------|-----------------------------|----------------------------------|-------------------------------|------------------|
| 01 | 28.50 | 639,000.00 | 2,300.00 | 18,500.00 |
| 02 | 28.50 | 568,000.00 | 2,000.00 | 16,000.00 |
| 03 | 28.50 | 497,000.00 | 1,800.00 | 14,500.00 |
| 04 | 28.50 | 568,000.00 | 2,000.00 | 16,000.00 |
| 05 | 28.50 | 497,000.00 | 1,800.00 | 14,500.00 |
| 06 | 28.50 | 426,000.00 | 1,500.00 | 12,000.00 |
| 07 | 28.50 | 426,000.00 | 1,500.00 | 12,000.00 |
| 08 | 28.50 | 568,000.00 | 2,000.00 | 16,000.00 |
| 09 | 28.50 | 497,000.00 | 1,800.00 | 14,500.00 |
| 10 | 28.50 | 497,000.00 | 1,800.00 | 14,500.00 |
| 11 | 28.50 | 568,000.00 | 2,000.00 | 16,000.00 |
| 12 | 28.50 | 639,000.00 | 2,300.00 | 18,500.00 |
| 13 | 28.50 | 568,000.00 | 2,000.00 | 16,000.00 |
| 14 | 28.50 | 497,000.00 | 1,800.00 | 14,500.00 |
| 15 | 28.50 | 426,000.00 | 1,500.00 | 12,000.00 |

- 2.2 மாற்று வழி 2**
- யாராவது தரப்பினர் 15 கடை அறைகளுக்காவும் ஒரு விவகாரகோரலில் விவகாரங்களைச் சமர்ப்பிக்க ஆர்வம் காட்டுவதானால், அதற்கான அடிப்படை விலை 8,600,000.00 ரூபாயாகும் என்பதன் அடிப்படையில் மேல்க்காணும் அட்டவணையில் அடிகூடிய பெறுமதி / விவகாரகோரலைக் கவனத்திற் கொண்டு குத்தகைதாரரைத் தெரிவு செய்வதல் மேற்கொள்ளப்படும். இந்த முறையில் 15 கடை அறைகளுக்கும் மாதாந்த குத்தகைத் தொகை 31,000.00 ரூபாயாகும் என்பதன் அடிப்படையில் பிணை முறித் தொகை 246,000.00 ரூபாயாகும்.
 - நகர அபிவிருத்தி அதிகார சபைக்கு மிகவும் சாதகமான மாற்று வழியின் கீழ் குத்தகைதாரரைத் தெரிவு செய்வதற்கு வருமானக் கேள்விச் சபைக்கு (சிறிய) அதிகாரம் உண்டு.
 - சித்திகரமான குத்தகைதாரர் விவகாரகோரலின் அடிப்படை விலை மற்றும் மாதாந்த வாடகைக்குப் புறம்பாக 8% வெட் வரி செலுத்துதல் வேண்டும். சித்திகரமான விவகாரத்தாரரினால் செலுத்தப்பட்ட அடிப்படை விலைத் தொகை மீளளிக்கப்படமாட்டாது.
 - இதில் ஆர்வம் காட்டும் விண்ணப்பதாரர்கள் மேலதிக விபரங்களை உள்ளடக்கிய விண்ணப்பப் படிவங்களை மீளளிக்கப்படும் 2,000.00 ரூபா தொகை மற்றும் அதற்கு இடையான பெறுமதி சேர் வரியையும் (VAT) செலுத்தி பத்திரமூலம், "செச்சிறியாய்", 8ஆம் மாடியில் அமைந்துள்ள நகர அபிவிருத்தி அதிகார சபையின் ஆதன அபிவிருத்தி மற்றும் முகாமைத்துவ பிரிவிலிருந்து அல்லது இல. 134, புகையிரத நிலைய வீதி, யாழ்ப்பாணம் எனும் முகவரியில் அமைந்துள்ள நகர அபிவிருத்தி அதிகார சபையின் வட மாகாண அலுவலகத்திலிருந்து 2021-03-15ஆம் திகதி முதல் 2021-03-31ஆம் திகதி வரையான வாரத்தின் வேலை நாட்களில் மு.ப. 9.00 மணி முதல் பி.ப. 2.30 மணி வரையில் பெற்றுக்கொள்ளலாம். மேலும் இக்காலப்பகுதியில் விவகார ஆவணங்களை இலவசமாகப் பரிசீலித்துப் பார்க்கலாம்.
 - மேலேயுள்ள 2.1 மாற்று வழியின் 1 இலக்கத்தின் கீழ் விண்ணப்பிக்கும் கடை அறைக்கு இடையாக மேற்படி அட்டவணையில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள பிணை முறித் தொகை அல்லது மாற்று வழி 2இன் கீழ் விண்ணப்பிக்கையில் மேலேயுள்ள 2.2 மாற்று வழியின் 02ஆம் பந்தியில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள பிணை முறியை நகர அபிவிருத்தி அதிகார சபையின் நிதிப் பிரிவிற்கு அல்லது நகர அபிவிருத்தி அதிகார சபையின் வட மாகாண அலுவலகத்திலிருந்து பெற்றுக்கொள்ளப்படும். மாற்றுச் சீட்டின் மூலம் பிரதியை கேள்விப் படிவங்களுடன் சமர்ப்பித்தல் வேண்டும்.
 - விவகாரங்கள் ஏற்றுக்கொள்ளும் 2021-04-02ஆம் திகதி பி.ப. 2.00 மணிக்கு நிறைவுற்றதன் பின் இல. 134, புகையிரத நிலைய வீதி, யாழ்ப்பாணம் எனும் முகவரியில் அமைந்துள்ள நகர அபிவிருத்தி அதிகார சபையின் வட மாகாண அலுவலகத்தில் (இல. 134, புகையிரத நிலைய வீதி, யாழ்ப்பாணம்) விவகாரங்களைத் திறக்கப்படும். விண்ணப்பதாரர் அல்லது அவர்களின் அதிகாரம் வாய்ந்த பிரதிநிதிகள் இந்நிலையில் கலந்துகொள்ளலாம். நிர்ணயிக்கப்பட்ட நேரத்திற்குப் பின்னர் கிடைக்கப்பெறும் விண்ணப்பங்கள் கவனத்திற் கொள்ளப்பட மாட்டாது.
 - இது தொடர்பிலான மேலதிகத் தகவல்கள் மற்றும் தெளிவுபடுத்தல்கள் தேவையாயின் பத்திரமூலம், "செச்சிறியாய்" கட்டம் 1, 8ஆம் மாடியில் அமைந்துள்ள நகர அபிவிருத்தி அதிகார சபையின் ஆதன அபிவிருத்தி மற்றும் முகாமைத்துவ பிரிவில் (தொ.பெ. 011-2875921, 011-2875916-20 நீள்பு 2960-2967) அல்லது நகர அபிவிருத்தி அதிகார சபையின் வட மாகாண அலுவலகத்தில் (தொ.பெ. 021-2213519 மற்றும் 021-2223269) அலுவலக நேரங்களில் மு.ப. 9.00 மணி முதல் பி.ப. 3.00 மணி வரையான காலத்தினுள் விசார்த்தியலாம்.

வருமான கேள்விச் சபை (சிறியது), நகர அபிவிருத்தி அதிகார சபை.

குறுக்கிசுழுத்துப் போட்டி இல : 313

| | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|
| 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | |
| 06 | | 07 | | 08 | 09 |
| 10 | 11 | 12 | 13 | | 14 |
| 15 | | 16 | 17 | 18 | 19 |
| | 20 | | 21 | 22 | |
| 23 | 24 | 25 | | 26 | 27 |

பெயர்
 வகுப்பு
 பாடசாலை பெயர்
 பாடசாலை முகவரி
 மாணவரின் பெயர் வகுப்பாசிரியர் பெற்றோர் கையொப்பம்

இடமிருந்து வலம்
 (1) நான்தோறும் உதயமாகி, உலகின் இருள் அகற்றும் உலகின் பிரதாபன சக்தி முதல்.
 (8) இது ஒரு நிறம். சமயத் துறவிகள் அணி கின்ற ஆடையின் நிறம்.
 (10) நாம் கறி சமைக்கப் பயன்படுத்துகின்ற காய் கறியொன்றின் செடிக்குரிய பெயர்.
 (16) அன்றைய காலத்தில் அரசர்களுக்கு பட்டாபிஷேகம் செய்யும்போது, அவர்களுடைய தலையில் கிரீடம் போல சூட்டிக் கொள்வது இது. அரசன் தலையில் சூட்டிக் கொள்கின்ற கிரீடம்.
 (தலைகீழான சொல்)
 (21) மன்னன் என்றும் பொருள் தருகின்ற சொல்.
 (23) மலையில் இருந்து வீழ்கின்ற நீர்நீர்.
 (26) ஊருக்கு வளப்பும், செழுமையும் தருகின்ற நீர்நீரை.
 (தலைகீழான சொல்)

மேலிருந்து கீழ்
 (1) தன்மையும், அழகும் நிறைந்த உபகோள்.
 (3) தகவல் பரிமாற்றத்துக்கான தொடர்பு சாதனம். இன்றைய நவீன யுகத்தில் இலகுவழி தொடர்பு சாதனங்கள் பயன்பாட்டுக்கு வந்துள்ள போதிலும், இதன் முக்கியத்துவம் குறையவில்லை.
 (5) கழிவுநீர் வடிந்தோடும் இடம்.
 (தலைகீழான சொல்)
 (9) வாலிபன் ஆன பின்னர், ஆண் ஒருவனின் வாழ்க்கைத் துணை இவள்.
 (தலைகீழான சொல்)
 (13) மரம் தறிக்கவும், விறகு வெட்டவும் பயன்படும் உபகரணம்.
 (தலைகீழான சொல்)
 (18) மலையைக் குறிக்கும் சொல்.
 (20) அறிவுட்டும் ஆசான்.

போட்டி இல. 313
சிறுவர் உலகத் தினகரன் வாரமஞ்சரி
 த.பெ.இல.834.
 கொலும்பு

குறுக்கிசுழுத்துப் போட்டி இல. 312

விடைகள்
இடமிருந்து வலம்
 01. பருந்து 06. கல் 11. துருவம்
 15. மந்தை 19. பந்தி 24. அணில்

மேலிருந்து கீழ்
 01. பல்லி 02. கரு 04. மருந்து
 05. குட்டம்பி 11. பந்து 15. சந்தை 22. மணி

குறுக்கிசுழுத்துப் போட்டி இல. 311

பரிசு பெறுவோர்
முதலாம் பரிசு
ச. சஞ்ஜனா,
 தரம் 12 (கலைப்பிரிவு),
 மட்டி/விஷ்ணு மகா வித்தியாலயம்,
 வந்தாறுமுலை.

இரண்டாம் பரிசு
எம்.எஸ்.எப். ஆயிஷா,
 தரம் 11, கா/துந்துவை மு.ம.வி.,
 தந்துவ, கபுறுகல்,
 பெந்தோட்டை.

மூன்றாம் பரிசு
எம்.ஆர். லாரா,
 தரம் 08, மாறை/அல் மிளா ம.வி.,
 மீயல்லை.

பாராட்டு பெறுவோர்

1. **ரமீஸ் இமரா இஸ்ரா,**
 தரம் 08, அல் அமான் மு.ம.வி.,
 கல்லொலுவ,
 மினுவாங்கொட.

2. **பஹ்மா ருஷ்தி,**
 தரம் 06 ஏ, பென்ஹில் கல்லூரி,
 கம்பளை.

3. **ஏ.எச். அப்துல் அலீம்,**
 தரம் 07 சி, அலிகார் தேசிய கல்லூரி,
 ஏறாவுர்.

4. **எம்.ஏ.எப். அலீனா,**
 தரம் 06 பி (த),
 க/பதயுதீன் மகலிர் வித்தியாலயம்,
 கண்டி.

5. **ரவீந்திரன் சபரிசன்,**
 தரம் 04,
 மட்டி/குருமன்வெளி கனிஷ்ட வித்தியாலயம்.

குறியேடுகள் :
 கற்றின் ஆயினும் கேட்க அகிதொருவற்கு ஒற்கத்தின் ஊற்றாம் துணை.
தெளிவுரை : நூல்களைக் கற்கவில்லையாயினும், கற்றறிந்த தவறும் கேட்பரிய வேண்டும்; அகிது ஒருவனுக்கு வாழ்க்கையில் தளர்ச்சி வந்தபோது ஊன்றுகோல்போல் துணையாகும்.



பென்குயின்

சிறுவர் முதல் பெரியவர் வரை அனைவரையும் கவர்ந்த பறவைகளில் பென் குயின்களும் அடங்கும். வெள்ளை நிற வயிறை தாக்கியபடி துடுப்பு போன்ற இறக்கைகளை அசைத்து, அசைத்து அவை நடந்து செல்வதைப் பார்க்க ரமியமாக இருக்கும். இவற்றை நேரில் பார்க்க வேண்டும் என்றால் அண்டார்டிகாவுக்கு தான் செல்ல வேண்டும். அங்கு அவை கூட்டம் கூட்டமாக அணிவகுத்து பனியில்

நகர்ந்து செல்லும் அழகே தனி! பென் குயின்களால் பறக்க இயலாது! இவை பெரும்பாலும் நீரிலும் அவ்வப்போது நிலத்திலும் வாழ்பவை. பென்குயின்களில் எம்பார் பென்குயின், அட்டிம், ஜென்டு, சின்ஸ்ட்ராப், மக்ரோனி, ராக் ஹொப்பர் என பல வகைகள் உண்டு. இவற்றில் சில ஒரு அடி முதல் சுமார் 5 அடி வரை உயரம் கொண்டவை. இவை நீரில் லாவகமாக நீந்தும். பென்குயின்கள் கூட்டமாகவே வாழ்வதுண்டு. இவைகளுக்கு பிடித்த உணவு, அண்டார் யுகா கடலில் அபரிமிதமாகக் கிடைக்கும் கிரில் வகை மீன்களாகும். பென்குயின்கள் திமிங்கிலங்களின் உணவாக இருக்கின்றன. பென்குயின்கள் மனிதர்களிடம் மிகவும் சினேகம் பாராட்டுடும் குணம் கொண்டவை. தன் ராஜ தடையோடு மனிதர்களுக்கு நடுவிலும் வந்து போய்க்கொண்டிருக்கும்!

என். வினோமதிவதனி, ஐதுகலை.

விடுகதைகள்

- உதை வாங்கி உதை வாங்கி ஊருக்கு சேதி சொல்லுவான். இவர் யார்?
- கருப்பன் தண்ணீரில் குளித்து வெள்ளையனாவான். வெள்ளையானவன் பிறகு விருந்தாவான்.
- உருவம் இல்லாத ஒருவன், உலகெங்கும் உலவித் திரிவான்
- அடித்தாலும் உதைத்தாலும் இவன் அழ மாட்டான்
- எவ்வளவு மழையில் நனைந்தாலும் இவனுக்கு நடுக்கமே வராது இவன் யார்?
- அனலில் பிறந்தவன், ஆகாயத்தில் பறக்கிறான்.
- வயிற்றில் விரல் சுமப்பான், தலையில் கல் சுமப்பான்..
- ஒடையில் நிற்கும் ஒற்றைக் காலனுக்கு, ஒரே குறிக்கோள் உணவுதான்..
- ஒற்றைக்கால் பந்தலில் ஊரெல்லாம் தங்கலாம், இது என்ன?

விடைகள்

- தண்டேரா
- உளுந்து
- காற்று
- பந்து
- குடை
- புகை
- மோதிரம்
- கொக்கு
- ஆலமரம்

ஆ.சுஸ்மிதன்
 நோர்வூட் த.ம.வி
 நோர்வூட்

மனிதனுக்கு புகழ் எவ்வாறு கிடைக்கும்?

மனிதன் எவ்வளவு தெரிந்து கொண்டிருக்கிறான் என்பதில் புகழ் இல்லை. என்ன நல்ல செயல்களை சமுதாயத்திற்கு செய்து கொண்டிருக்கிறான் என்பதில் தான் புகழ் இருக்கிறது. புகழ் என்பது தன்முனைப்பிற்கு போடும் தூய அல்ல. நற்செயலின் விளைவினால் பயனடையும் மக்கள் அன்போடு கொடுக்கும் மதிப்புணர்வே புகழாகும். நீங்கள் புகழைத் தேட முயற்சித்தீர்களானால் அந்த வேட்பே புகழ் உங்களை அணுகாமல் துரத்தும் சக்தியாகும்.

சோ.வினோஜ்குமார்,
 தொழில்நுட்ப பீடம்,
 யாழ்ப்பல்கலைக்கழகம்,
 கிளிநொச்சி.

மாணவர் கழக அங்கத்துவ இல : 427

எஸ். கேஷிகன்,
 தரம் 01,
 பது/கலைமகள் தமிழ் மகா வித்தியாலயம்,
 ஹொப்பன்.

மாணவர் கழக அங்கத்துவ இல : 428

ஏ.பி. ஹினாபத் ஹேபா,
 தரம் 04,
 கமு/சது/அல் ஹம்ரா வித்தியாலயம்,
 செந்நெல் கிராமம்,
 சம்மாந்துறை.

மாணவர் கழக அனுமதி

மாணவர் பெயர்
 பிறந்த திகதி
 வகுப்பு
 பாடசாலை

வரணப் புகைப்படம்

மாணவர் கழகம் சிறுவர் உலகத் தினகரன் வாரமஞ்சரி
 த.பெ.இல.834 கொலும்பு.

வகுப்பாசிரியர் கையொப்பம்

இவ்வார சிரிப்பு

முகமட் சமர்

அமான் / சஸ்னா,
 சீனக்குடா, திருகோணமலை.

இவ்வார சித்திரங்கள்

எம்.ஐ. ஆயிஷா,
 தரம் 06,
 இர/அல் அக்லா முஸ்லிம் மகா வித்தியாலயம்,
 ஹெலியகொட, இரத்தினபுரி.

எம்.எப்.ஏ. ஹம்மாஷ்,
 சென். மேரில் கல்லூரி,
 நாவலப்பிட்டி.

நி. இலக்கியா,
 தரம் 05, ரோமன் கத்தோலிக்க தமிழ்ப்பாடசாலை,
 வத்தளை.

எச். பாத்திமா அக்லா,
 லிட்டில்பிளவர் பாலர் பாடசாலை,
 வெளிமடை.

எச். பாத்திமா அக்லா,
 லிட்டில்பிளவர் பாலர் பாடசாலை,
 வெளிமடை.

சுவ்தா ஜிப்பி,
 தரம் 09, மாறை. அல் லபா மு.ம. வித்தியாலயம்,
 மாத்தறை.

விளையாட்டு



தனுஷ்கவிடம் மன்னிப்பு கோரினார் பொலார்ட்

அன்புடைய சேர் விவியன் றிச்சர்ஸ் விளையாட்டரங்கில் புதனன்று நடைபெற்ற முதலாவது சர்வதேச ஒருநாள் கிரிக்கெட் போட்டியில் களத்தடுப்புக்கு தடை ஏற்படுத்தினார் எனக் கோரி இலங்கை வீரர் தனுஷ்க கணதிலக்கவை ஆட்டிமழக்கச் செய்தமைக்கு மேற்கிந்தியத் தீவுகள் அணித் தலைவர் கீரன் போலார்ட் மன்னிப்பு கோரியுள்ளார். போட்டியின் பின்னர் பொலார்ட் தன்னிடம் மன்னிப்பு கோரியதாக கணதிலக்க தெரிவித்தார். வீடியோ சன அசைவுகளைப் பார்வையிட்ட பின்னர் கணதிலக்க குற்றம் செய்யவில்லை என்பதை பொலார்ட் புரிந்துகொண்டு தான் தவறு செய்துவிட்டதை உணர்ந்து தன்னிடம் மன்னிப்பு கோரியதாக கணதிலக்க குறிப்பிட்டார். 'சம்பவ நேரத்தில் அதனை சரியாகப் பார்க்கவில்லை என என்னிடம் தெரிவித்த அவர், மன்னிப்பு கோரினார். வீடியோவை நன்கு பார்த்த பின்னர் நான் ஏதாவது செய்ய வில்லை என்பதை அவர் புரிந்துகொண்டார்' என தனுஷ்க கணதிலக்க தெரிவித்தார். 37ஆம் இலக்க கிரிக்கெட் விதிகளின் பிரகாரம், வேண்டுகோள்கள் களத்தடுப்புக்கு தடை அல்லது இடையூறு ஏற்படுத்தும் துடுப்பாட்ட வீரர் ஆட்டிமழந்ததாக அறிவிக்க முடியும். ஆனால் தனுஷ்க கணதிலக்க பொலார்ட்டிடமிருந்து வேண்டுகோள் பந்தை நகர்த்தவில்லை என்பது வீடியோ காட்சி எதிர்ப்படுத்தியுள்ளது.



சென்னை சுப்பர் கிங்ஸ் அணியில்

இலங்கையின் இளம் வீரர்கள் இருவர்

இந்தியாவில் அடுத்த மாதம் ஆரம்பமாகவுள்ள ஐபிஎல் தொடரில் சென்னை சுப்பர் கிங்ஸ் அணி யுடன் வலையுயிற்சிகளில் இணைந்து கொள்ளும் இலங்கை அணியின் இரண்டு இளம் பந்துவீச்சாளர்களுக்கு அழைப்பு விடுக்கப்பட்டுள்ளது. கிரிக்கெட் இரகசியர்கள் மிகவும் ஆவலுடன் எதிர்பார்த்துள்ள 14வது ஐபிஎல் ரி20 கிரிக்கெட் தொடர் ஏப்ரல் 9ஆம் திகதி சென்னையில் ஆரம்பமாகவுள்ளது. அதற்காக தயாராகும் பணியில் ஒவ்வொரு அணியினரும் பயிற்சிகளில் ஈடுபட்டு வருகின்றனர். கடந்த முறை சென்னை சுப்பர் கிங்ஸ் அணி, லீக் டிராபுட் செல்லாமல் வெளியேறியது. ஆனால் இந்த முறை மீண்டும் சம்பியன் பட்டத்தை வெல்லும் ஆவேசத்துடன் ஐபிஎல் தொடரில் களமிறங்க உள்ளதுடன், எதிர்வரும் 9ஆம் திகதி முதல் சென்னையில் பயிற்சியைத் தொடங்க உள்ளது. அணியின் தலைவர் எம்ஸ் தோனி கடந்த வாரம் சென்னையை வந்தடைந்தார். இதன்படி, இந்த வாரம் முதல் சென்னை சேப்பாக்கத்தில் நடைபெறும் பயிற்சியில் தோனி, அம்பதி ராபுட் உள்ளிட்ட அணி வீரர்கள் பங்கேற்க உள்ளனர். சென்னை சுப்பர் கிங்ஸ்

அணியுடன் வலையுயிற்சிகளில் ஈடுபட இலங்கை அணியின் இளம் பந்து வீச்சாளர்களான மஹீஷ் தீக்ஷன மற்றும் மதீஷ் பத்திரன ஆகிய இருவருக்கும் சென்னை அணி நிர்வாகத்தினால் அழைப்பு விடுக்கப்பட்டுள்ளது. இறுதியாக ஜக்கிய அரபு இராச்சியத்தில் நடைபெற்ற அப்தாபி ரி10 லீக் தொடரில் சம்பியன் பட்டம் வென்ற நொதர்ன் வெர்யர்ஸ் அணியில் இடம்பிடித்த அவர், இறுதி போட்டியில் பந்துவீச்சில் அசத்தி ஆட்டநாயகன் விருதினை தட்டிச் சென்றார். மறுபுறத்தில் இறுதியாக நடைபெற்ற 19 வயதுக்குட்பட்ட இளையோர் உலகக் கிண்ணத்தில் இலங்கைக்காக விளையாடியவரும், லசித் மாலிங்கவின் பந்துவீச்சுப் பாணியைக் கொண்ட 19 வயதுடைய மதீஷ் பத்திரன, இறுதியாக நடைபெற்ற அப்தாபி ரி10 லீக் தொடரில் பங்களிடைகரல் அணிக்காக விளையாடியிருந்தார். இதனிடையே, மஹீஷ் தீக்ஷன தற்போது உள்ளூர் முதல்நிலை கழகங்களுக்கிடையிலான ரி20 தொடரில் இராணுவ கிரிக்கெட் கழகத்துக்காக விளையாடி வருவதுடன், மதீஷ் பத்திரன, கண்டி திருத்துவக் கல்லூரி அணிக்காக 19 வயதுக்குட்பட்ட போட்டித் தொடரில் களமிறங்கவுள்ளார்.



கட்டார் டோட்டல் பகிரங்க டென்னிஸ் பெட்ரா கிவிட்டோவா சம்பியனானார்



கட்டார் டோட்டல் பகிரங்க டென்னிஸ் போட்டியில் சம்பியனானாடைத்து பெரு மகிழ்ச்சியும் திருப்தியும் அடைவதாக செக் குடியரசு வீரர்களை பெட்ரா கிவிட்டோவா தெரிவித்துள்ளார். சில போட்டிகளில் இடக்கொடுக்காத வெற்றிபெறக்கூடியதாக இருந்தபோதிலும் கடும்க் கற்று காரணமாக மற்றைய சில போட்டிகளில் கடும்க் சவாலுக்கு மத்தியில் வெற்றிபெற்றேறிட்டதாக அவர் குறிப்பிட்டார். டோஹாவில் நடைபெற்ற இறுதிப் போட்டியில் ஸ்பெயன் வீரர்களை கார்பின் முகுலாவை 6-2, 6-1 என்ற புள்ளிகளைக் கொண்ட இரண்டு நேர் செக்களில் கிவிட்டோவா வெற்றிகொண்டு சம்பியனானார். சில கால இடைவெளிகளில் பின்னர் கிவிட்டோ வெள்ளை மெட்டல் சம்பியன் பட்டம் இதுவாகும். நிரல்படுத்தலில் நான்காம் இடத்திலுள்ள கிவிட்டோவா இந்தப் போட்டியை போஹாவில் கிவிட்டோவா ஈட்டிய இரண்டாவது சம்பியன் பட்டம் இதுவாகும். அத்துடன் அவரது டென்னிஸ் வாழ்க்கையில் ஈட்டிய 28ஆவது சம்பியன் பட்டமாகும். இது இவ்வாறான சம்பியன் பட்டம் பெறும் போட்டியில் பங்குபற்றி வந்த கிவிட்டோவா இரண்டாம் சற்றில் உடாதைக்குள்ளானதாக விலகிக்கொண்டுள்ளார்.

32 தேசிய, கனிஷ்ட மெய்வல்லுநர்களுக்கு ரிட்ஸ்பரி நிறுவனம் அனுசரணை

பி.எப்.மொஹமட்

போக்கியோ 2020 ஒலிம்பிக் விளையாட்டு விழா உட்பட இன்னும் பல சர்வதேச மெய்வல்லுநர் போட்டிகளில் இலங்கைக்கு வெற்றிகளைப் பெற்றுக் கொடுக்கின்ற வீரர், வீராங்கனைகளின் திறமைகளை மேலும் வலுப்படுத்தும் நோக்கில் 'ரிட்ஸ்பரி'யின் தேசத்துக்கு ஒரு வெற்றிவீரர்' நிகழ்ச்சித் திட்டத்தின் கீழ் 32 மெய்வல்லுநர்களுக்கு அனுசரணை வழங்கப்பட்டது. கடந்த ஒன்றரை தசாப்தங்களாக இலங்கையின் மெய்வல்லுநர் விளையாட்டு உள்ளிட்ட லெகாஷ், நீச்சல், றக்பி, டென்னிஸ் ஆகிய விளையாட்டுக்களுக்கும் தொடர்ச்சியாக அனுசரணை வழங்கி வருகின்ற ரிட்ஸ்பரி. இந்நிலையிலேயே, இலங்கைக்கு பதக்கங்களை வென்றுகொடுக்கக்கூடியவர்கள் என தேசிய மெய்வல்லுநர் தெரிவுக்குழுவினால் இலங்கைப்பட்டுள்ள 2019 முதல் தேசிய ரீதியில் நடைபெற்ற போட்டிகளில் தொடர்ந்து திறமைகளை வெளிப்படுத்தி வருகின்ற 18 வீரர், வீராங்கனைகளுக்கு மாதம் 25 ஆயிரம் ரூபாய்த் 3 இலட்சம் ரூபா அனுசரணையை ரிட்ஸ்பரி நிறுவனம் வழங்கவுள்ளது. இதில் சிறப்பம்சம் என்னவெனில், தேசிய ரீதியில் திறமைகளை வெளிப்படுத்தி வருகின்ற 18 வீரர்களினதும் பயிற்சியாளர்களாக கடமையாற்றி வருகின்ற 10 பேருக்கு மாதந்தொடர் 10 ஆயிரம் ரூபா நிதி உதவி வழங்குவதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது. அத்துடன் இலங்கை மெய்வல்லுநர் பயிற்றுநர்கள் சங்கத்தின் முன்மொழிவுக்கு அமைய எதிர்கால நட்சத்திரங்களாக விளங்குகின்ற 14 பாடசாலை வீரர், வீராங்கனைகளுக்கு மாதந்தொடர் 60 ஆயிரம் ரூபா அனுசரணைத் தொகையை இந்த வருடம் முதல் 32 வீரர்களாக அதிகரிப்பதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது. ரிட்ஸ்பரியின் தேசத்துக்கு ஒரு வெற்றிவீரர் திட்டத்தின் கீழ் நன்மை பெறவுள்ள வீரர்களுக்கு அனுசரணை வழங்கும் வைவத்தில் பேசிய சிபிஎல் புட்ஸ் இன்டர்நெஷனல் லிமிடெட்டின் வாழ்வு முகாமையாளர் (சந்தைப்படுத்தல்) நியூலம் டி சில்வா, 'நாட்டில் முதல்தர சொக்க லெட் என்ற வகையில் இலங்கையின் முதல்தர மெய்வல்லுநர்களுக்கு நாங்கள் அனுசரணை வழங்குகின்றோம். பல்வேறு நெருக்கடிகள் காரணமாக எமது விளையாட்டு வீரர்கள் ஒலிம்பிக் பதக்க கனவை கைவிட்டு நேரிடுகின்றது. வீரர்கள் எவ்வித தடைகளையும் எதிர்கொள்ளாமல் ஒலிம்பிக் பதக்க கனவை நனைக்கும் திட்டத்தை நாங்கள் ஆரம்பித்துள்ளோம்' என தெரிவித்தார்.



இதேவேளை, குறித்த வைவத்தில் சிலோன் பில்க் நிறுவனத்தின் குழுமப் பணிப்பாளர் ரவித் விசுவநாதன், பிரதான நிறுவனேற்று அதிகாரி சமித் பெரேரா, இலங்கை மெய்வல்லுநர் சங்க தெரிவுக் குழு தலைவர் விமலசேன பெரேரா, அதன் உறுப்பினர்களான இனோக குரே, மெய்வல்லுநர் சங்கத்தின் செயலாளர் ப்ரோமா பின்னவை மற்றும் இலங்கை பாடசாலைகள் மெய்வல்லுநர் சங்கத்தின் தலைவர் உபாலி அமதுங்க உள்ளிட்டோர் கலந்துகொண்டனர்.

மாதந்தம் 25 ஆயிரம் ரூபா நிதி உதவிபெறும் வீரர்கள்: சுமேத ரணசிங்க, வினோத் சஞ்சய டி சில்வா, அருண் தரூண், ஹிமாஷ் ஏஷான், அமில் ஐயியரி, குப்புன் குஷான், ரொஷான் தம்மிக்க, செனிக அமரசிங்க, நிமாலி வினய ஆராச்சி, ஷெலினா ஜெனெர்சன், நவஷா ரம நாயக்க, இனோக குரே, டில்ஷா குமாரசிங்க, அமாஷா டி சில்வா, லக்ஷிமா சுசந்தி, நிலானி ரட்நாயக்க, இந்துனிஸ் ஹேரத், சரேஷான் தனஞ்சய, விதாஷா லக்ஷானி மாதந்தம் 5 ஆயிரம் ரூபா நிதி உதவிபெறும் வீரர்கள்: காவீந்தி சஞ்சனா, அமேஷா ஹெட்டிஆராச்சி, ஷஷா பல்லைம, நவிஷ் சந்தேஷ், ரஷ்மி காவீந்தியா, சதீபா ஹெண்டர்சன், காவீந்தி தத்சரணி, ஷானிக்கா லக்ஷானி, ஜனிந்து லக்ஷி ஜய, டபிள்யூ. கே. பியசிரி, ஹர்ஷா கருணாரட்ன, சதினி காவீஷா, டிலான் போகொட்.

SLTMOBITEL அனுசரணையில் Southern Eiyakanda Hill Climb வெற்றிகரமாக நிறைவு

'SLTmobilet Speedup Southern Eiyakanda Hill Climb 2021' போட்டி சைக்கிள் மற்றும் கார் பந்தய சம்பியன்ஷிப் போட்டிகள் வெற்றிகரமாக முடிந்தது. இலங்கையின் அல்ப்டா உயர் வேக ஃபைபர் புரோட்டான்ட் மற்றும் வேகமான மோடைப் இணையச் சேவைகள் வழங்குநரான SLTMOBITEL அனுசரணையில் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டிருந்த இந்த நிகழ்வு கடந்த பெப்ரவரி 27 மற்றும் 28 ஆம் திகதிகளில் மாதந்தொடர், எலிய கந்த பந்தயத் திடலில் இடம்பெற்றது. 25 ஆவது 'SLTmobilet Speedup Southern Eiyakanda Hill Climb 2021' போட்டிகளை முன்னெடுப்பதற்காக சதர்ன் மோட்டர் விளையாட்டுக் கழகத்துடன் SLTMOBITEL கைகொடுத்திருந்தது. தொடர்ச்சியான ஆறாவது தடவையாகவும் இந்த மொபெரும் போட்டிகளின் பிரதான அனுசரணையாளரான SLTMOBITEL கைகொடுத்திருந்தது. இந்த விழுவழிப்பான பந்தயத் தொடரில் 16 மோட்டர் சைக்கிள் நிகழ்வுகள் மற்றும் 17 மோட்டர் கார் பந்தயங்கள் இடம்பெற்றதுடன், அதில் 600 மீற்றர்களை உள்ளவாங்கி குன்று ஏறும் நிகழ்வும் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டிருந்தது. மூன்று கட்டங்களாக இந்த போட்டிகள் இடம்பெற்றன. மோட்டர் சைக்கிள் போட்டிகள் பெப்ரவரி 27ஆம் திகதி இடம்பெற்றதுடன், கார் பந்தயங்கள் 28 ஆம் திகதி இடம்பெற்றன. பந்தயத்தின் ஏற்பாட்டாளர்கள் கடுமையான சுகாதார விதிமுறைகளை பின்பற்றியிருந்ததுடன், சுகாதார அதிகார அமைப்புகளினால் வழங்கப்பட்டிருந்த பாதுகாப்பு வழிகாட்டல்களையும் பேணியிருந்தனர். மேலும், 'PeoTV Event' அலைவரிசையில்

இந்த ஆண்டு இடம்பெற்ற போட்டிகளில் 220 போட்டியாளர்கள் பங்கேற்றிருந்ததுடன், இதில் புகழ்பெற்ற கார் மற்றும் மோட்டர் சைக்கிள் பந்தய வீரர்களும் பங்கேற்றிருந்தனர். 103 மோட்டர் சைக்கிள் போட்டியாளர்களுள் ஜேடன் குணவர்தன பந்தயத்தில் வெற்றி பெற்றுக் கொண்டார். இவர் 33.63 செக்கன்களில் பந்தயத்தை முடித்த செய்திருந்தார். கார் பந்தயத்தில் 25 வருட கால வரலாற்றில் முதன் முறையாக பந்தயத் தூரத்தை 31.26 செக்கன்களில் முடித்த செய்து அவுன் சில்வா வரலாற்றுச் சாதனையை பதிவு செய்திருந்தார். முன்னைய பந்தயமொன்றில் திலான் செனெவிரெதனின் 31.783 செக்கன்கள் எனும் சாதனையை



அவுன் முறியடித்திருந்ததுடன், இந்த ஆண்டு அவர் தமது சொந்த சாதனையை முறியடித்திருந்தமை விடே அம்சமாக அமைந்திருந்தது. SLTmobilet Speedup Southern Eiyakanda Hill Climb என்பது தேசிய சம்பியன்ஷிப் நிகழ்வாக அமைந்திருப்பதுடன், இலங்கையில் மோட்டர் பந்தயங்களின் மேற்பார்வை கட்டமைப்பான, இலங்கை வாகனங்கள் விளையாட்டுச் சங்கத்தின் அனுமதிபுடன் இயங்குகின்றது. நாடு முழுவதையும் சேர்ந்த மோட்டர் பந்தய ஆர்வலர்களுக்கு இலங்கையின் சிறந்த மோட்டர் வாகன

பந்தயத்தின் அனுபவத்தைப் பெற்றுக் கொடுக்கக்கூடியதாக இது இருக்கிறது. பந்தயங்கள் வெற்றிகரமாக முடிந்ததையடுத்து தலை தொடரில் ஸ்ரீ லங்கா ரெலிகொம் பிரதம சந்தைப்படுத்தல் அதிகாரி பிரபாத் தவநாயக்க கருத்துத் தெரிவிக்கையில், "Southern Eiyakanda Hill Climb குன்று ஏறல் போட்டிகளுக்கு தொடர்ச்சியான ஆறாவது ஆண்டாகவும் அனுசரணை வழங்க முடிந்ததையடுத்து SLTMOBITEL பெருமை கொள்கின்றது. வேகமான புரோட்டான்ட் சேவைகளை வழங்குவதில் முன்னோடியாகத் திகழும் SLTMOBITEL விளையாட்டின் ரசிகர்கள் அதிகளவு எதிர்பார்த்துக் காத்திருந்த இந்த போட்டிகளை கண்டு களிப்பதற்கான வசதியை ஏற்படுத்தியிருந்தது." என்றார். சதர்ன் மோட்டர் விளையாட்டுக் கழகத்தின் கலாநிதி சஞ்சய தேர சௌரத் கருத்துத் தெரிவிக்கையில், "இந்தப் போட்டித் தொடரை வெற்றிகரமாக முன்னெடுப்பதற்கு SLTMOBITEL வழங்கியிருந்த ஆதரவை நாம் மிகவும் பாராட்டுகின்றோம். இலங்கையில் மோட்டர் பந்தய விளையாட்டின் தரத்தை மேம்படுத்தி இலக்குகளை எய்துவதற்கான தமது வலிமையை இது மேலும் மேம்படுத்தியிருந்தது." என்றார்.

வாழ்வாதாரமா சேதாரமா

170



தமிழ்ச் சுவை பேசுகின்றார்

அங்கே பிறந்திருக்கும் பிள்ளைகளும் இந்த பெரியவர்களைச் சார்ந்து வாழ்கிறார்கள். அவர்களுக்கு பராமும் வரும்வரை அவர்களைத் தொட்டிருக்க வேண்டும் என்பது மட்டுமல்லாமல், நற்பழக்க வழக்கங்களும் சீராக பேணப்படுகிறது. விளையாட நினைத்தால் அயல்பிள்ளைகளும் தனது சகோதரர்களுடன் ஒரு கூட்டமே சேர்ந்து விளையாடும். அந்த விளையாட்டுத்திட்டில் எத்தனை விதமான கதைகள் உறவுப்பரிமாறல்கள் நடப்புகள் இருக்கும்..

இன்றைய பிள்ளைகளுக்கு அந்த வாய்ப்புகள் இல்லை. பாடசாலை விட்டு வந்தபின் தனியார் கல்விக்கூடங்களில் பிள்ளைகள் சிறை வைக்கப்படுகின்றன. மாலைமீல், (சிலர் இரவில்) வீட்டுக்கு வந்தால் அப்பா தன் கணவியிடமே கைப்பிடியானோ இருப்பார். அம்மா தொலைக்காட்சிப் பொட்டிக்குள்ளே அல்லது அடுக்கையிலோ இருப்பார். அங்கே பாட்டி பாட்டன் மாமா மாமி என யாரும் கிடையாது அந்தப் பிள்ளை தனது உள்ளக்கிடக்கைகளை யாரிடமாவது சொல்ல வேண்டும் என்று விரும்பினால் அம்மாவுக்கோ அப்பாவுக்கோ நேரம் கிடையாது. மனமும் கிடையாது. அது தனக்கு

தொழிலில் அல்லது தாயின் வேலையில் உதவி செய்து பார்த்திருக்கிறீர்களா? அப்படியாவது பேசிக் கொண்டே வேலை செய்யலாமே.

பணம் பணம் பணம் ஒன்றே குறியாக ஓடித்திரிகிறோமே. நாம் சம்பாதித்த பணத்தை வைத்து என் பிள்ளை வாழுவானா? என்பதை யாரும் நினைப்பதில்லை ஒழுங்கு செய்யப்பட்ட திருமணத்திலும் சரி காதல் திருமணத்திலும் சரி. அந்த ஆணுக்கும் பெண்ணுக்கும் விடிய விடிய பேச விடயங்கள் இருக்கும். திருமணமான பிறகு அவர்கள் யந்திரமாகி விடுகிறார்கள்.

காதலிக்கிறபோது மணிக்கணக்கில் பேசியவன் கல்யாணத்துக்குப் பிறகு அவசியமான விடயத்தைக்கூட காதில் போட்டுக் கொள்ளாமல் அலட்சியப்படுத்தும்போது அது சச்சரவாக வெடிக்கிறது. சச்சரவுக்குப் பயந்து அவன் வீட்டுக்கு வருவதை தாமதமாக்குகிறார். இது பிரச்சினையை மேலும் இறுக்கமாக்குகிறது. வீட்டுக்கு வருவதே நரகமாக தெரியும்போது, அவன் மது பானத்தை நாடுகிறார். விளைவு விவாகரத்தாகவோ தற்கொலையாகவோ முடிகிறது. தற்கொலைக்கான தீர்மானம் ஒரு விநாடிக் குள்தான் எழுகிறது. சரியான துணை இருந்தால் காப்பாற்றிவிட முடியும்.



பள்ளிக்கூடம்



தனியார் கல்விக்கூடங்களில் சிறை வைக்கப்படும் பிள்ளைகள்

மனிதன் ஒரு போதும் மற்றவர்களை சார்ந்திருக்காமல் வாழவே முடியாது. முற்காலத்தே தாய்வழிச்சமூகம் முற்று முழுதாக குழுவாக அதாவது சேர்த்தே வாழ வேண்டிய நிலை இருந்தது. காலங்கள் மாறிவிட்ட இன்றைய வாழ்க்கை முறையில் ஒரு வரைச் சார்ந்து தான் அல்லது ஒரு குழுவைச் சார்ந்தே இன்னொரு குழு வாழ வேண்டிய நிர்யப் பந்தம் இருக்கிறது. காரணம் ஒவ்வொரு மனிதனின் தேவைகளையும் அவனே நிறைவேற்றிக் கொள்ள முடியாமல் இருக்கிறது. மனிதனுக்கு மனிதன் என்ன? நாடுகளே ஒரு நாடு இன்னொரு நாட்டை சார்ந்துதான் வாழ்கிறது.

நாம் இவங்கையர்கள் எழுது ஆடை விசயத்தில் நாம் தன்னிறைவு அடையவில்லை. ஆனால் அதை கைத்து உருப்படிகளாக்குவதில் திறமை பெற்றுள்ளோம். இதேபோல எரிபொருள்களாக நாம் இன்னொரு நாட்டை நாடவேண்டியுள்ளது. இது வெறும் உதாரணத்தான் அந்த செயலைத் தான் பண்ட மாற்று அல்லது வர்த்தகம் என்று கூறுகிறோம். பெரும் தேசங்களுக்கே இப்படி யென்றால், வாழும் கிராமங்களுக்குள்ளும் விர லுக்கேற்ற வீக்கம் மாநில அது இருக்க வேண்டியதுதான். எங்கள் கிராமத்து தேங்காய்களை கொடுத்து இன்னொரு கிராமத்து பழங்களை பெறலாம். நெல்லைக் கொடுத்து வேறு தனியாங்களை பெறலாம். அல்லது பணமாக வாங்கி தேவையான பொருட்களை மாற்றலாம்.

உலகமே இப்படியெனில் வீடுகளுக்குள் எப்படி வாழ்ந்தோம். அம்மா அப்பா பேரன் பேத்தி மாமா மாமி அண்ணன் தம்பி அக்காள் தங்கை. அயலவர் என எண்ணிப்பாருங்கள் அந்த கூட்டு வாழ்க்கையை. அப்பா வெளியூர் போகவேண்டும் என்றால், எந்த தடையுமில்லாமல் புறப்பட்டு போக முடியும். இங்கே வீடு நிறைந்த உறவுகள் இருப்பதால் தன் பிள்ளைகள் மனைவி என்று பதறத் தேவையில்லை. அந்த மகனைப் பெற்றவர் இன்று அவனைச் சார்ந்து அந்த வீட்டில் வாழ்கிறார்கள். அதேபோல



டித்தனம். பிள்ளையும் ஒற்றைப்பிள்ளை. அதற்கு கூடி விளையாடவோ பேசவோ சகோதர உறவுகள் கிடையாது.

கொஞ்சம் காலம் கொடுங்கள் குடும்பத்தினருடன் குதூகலமாக பேச ஒரு மனிதனாகவந்ததை ஒதுக்க முன்வாருங்கள். எனக்குத் தெரிந்த ஒரு குடும்பம் தந்தையும் மகனும் தான். தாய் இறந்து விட்டார். பத்து வயதிலிருந்து அந்தப்பயனும் தந்தையும் தான். வானொலிக்காலம் ஆனால் இரவில் மட்டுமே வானொலி பாடும். பகலில் தந்தையும் மகனும் கூடி வேலை செய்வார்கள். பின் கூடி நீச்சலடிப்பார்கள். இருவருமாக சமைப்பார்கள். இரவு வானொலி கேட்டு விட்டு படுப்பார்கள். அந்த தந்தை சாகும்வரை அந்த மகன் அவ்வளவு கரிசனமாகப் பார்த்தான். பகலில் தொலைக்காட்சி போடுவதை நிறுத்தி வைத்திருக்கும் குடும்பம் ஒருசில இப்போதும் உண்டு. அதெல்லாம் பிள்ளைகளின் டியூசன் வகுப்புகளை வீட்டிலேயே ஒழுங்குபடுத்தி உள்ள வீடுகளில்தான். எந்தப்பிள்ளையாவது தந்தையின்

எல்லா மனோத்தத்துவ நிபுணர்களும் சொல்வது இதைத்தான். ஆனால் செய்ய முடிகிறதா.

வெளிநாட்டில் இருக்கும் நன் பண்புக்கு நான் தொலைப்பேசியில் தகவல் ஒன்றை சொன்னேன் "ஒரு பெண் மூன்று குழந்தைகளைக் கொண்டு தானும் தற்கொலை செய்திருக்கிறாளாம்" என்று. அதற்கு அவள் "பரவாயில்லை. இங்கே தான் பெற்ற பிள்ளையையே கத்தியால் குத்திக் கொள்வதும் மனைவி பிள்ளைகளை வெட்டிவிட்டு தற்கொலை செய்வதுமான சம்பவங்கள் நடக்கிறது" என்றாள்.

வாழ்க்கையை தூக்கி எறிந்து விட்டு சாவை தேடிப்போவோர் தொகை விரல் விட்டு எண்ணக்கூடிய அளவை மிஞ்சிவிடும் போல இருக்கிறது. ஒரு புறம் கொரனா, டெங்கு போன்ற பாரிய நோய்களிலிருந்து மக்களின் உயிர்களைக் காப்பாற்ற அரசாங்கமும் வைத்தியர்களும் பெரும்பாடுபட்டுக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.

30ஆம் பக்கம் பாரக்...

நியூஸிலாந்து நாடாளுமன்றத்தில் இடம்பெற்ற பொங்கல் விழா!



நியூஸிலாந்து நாடாளுமன்றத்தில் முதன் முறையாக இடம்பெற்ற தைப் பொங்கல் விழாவின் போது தமிழ் கலாசாரத்தை அபிவிருத்தி செய்யும் முகமாக ஆட்டரோவா நியூஸிலாந்து தமிழ் சங்கம் (ANTS) என்ற அமைப்பு அங்குராப்பணம் செய்து வைக்கப்பட்டது.

"தமிழ் செல்வன்" என்ற சிறப்பு மிக்க படத்தை பெற்ற கௌரவ அமைச்சர் மைக்கேல் ஆட், கேக் வெட்டி தைப் பொங்கல் விழாவில் ANTS அமைப்பை அங்குராப்பணம் செய்து வைத்தார்.

ANTS இன் பொங்கல் ஆரம்ப விழாவில் நியூஸிலாந்தின் பல்வகைமை, உள்விவகார மற்றும் தேசிய இனங்கள் தொடர்பான அமைச்சர் பிரியங்கா ராதாகிருஷ்ணனின் உரை, அப்பர் ஹாபருக்கான நியூஸிலாந்து நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் வனுஷி வோவ்லின் வரவேற்புரை, இந்திய உயர்ஸ்தல அதிகாரத்தின் பிரதிநிதி முக்தேஸ் கே பர்தேவாமின் விசேட உரை, பொங்கல் தின விசேட பிரமுகர் வை. ரவிந்திரன் ஆகியோரின் உரையும் இடம்பெற்றன.

30ஆம் பக்கம் பாரக்...



எட்டு மணிக்கு டொண்டோன் ஒரு பெல் அடிக்கிறது. நான் முதலாம் வருடம் பள்ளிக்கூடம் போன காலத்திலிருந்து அந்தக் கை மணி அதிபரின் மேசையின் ஓர் ஓரத்தில் ஓட்டி வைத்ததுபோல் இருக்கிறது. வடக்கு முகமான சுவரில் மரத்திலான நீண்டதொரு மணிக்கூடு. அதன்கீழ் ரோசாப் படம் போட்ட தேதிக் கூட்டுக் கலண்டர் 1973 ஆவணி மாதம் புதன் கிழமைவன்று காட்டுது. அதிபர் வருவதற்கு முதல் குப்பையைப் பெருக்கி அள்ளி, மண் பாறையில் தண்ணீர் வைத்து நாள்காலியில் ஏறிக் கடிக்காத்துக்கூட சாவி கொடுத்து இடப்பை வகுப்பறைக்குள் கொண்டுசேர்க்க வேண்டும்..

எங்கள் பாடசாலை எப்போதும் காவி நிறமாகவே இருக்கும். சல்லி ஓடுகள் போட்ட கூரைகளைத் தாங்கிய பெரும் சதுரத் தூண்கள். புள்ளடி போட்டதுபோல் கிடையாக விட்டத்தில் கைமரங்கள். கிடையில காகங்கள் நின்றும் எச்சமிட்டிருந்தன; பாடசாலைத் தோட்டத்தில் சித்திரைக் காலத்தில் மரவளரித் தடி நட்டு அதன் பாதியில் கலை விதைத்திருந்தோம். மறையாமல் தெரியும் கடலைப் பருப்பிற்காகக் காக்கைகள் பீலிக் கம்பியில் உட்கார்ந்திருந்தன..

கருங் குருவி கூட்டு கட்டி முட்டைவைத்து அடைப்பட்டுக் மோட்டு வளையில் வைக்கோல் இழுத்து நீண்டிருக்கும். சிலேட்டுடன் அதன் கரு நிறப் பென்சிலும் என் மடியில் அமருகின்ற போவதெல்லாம் இன்னுமொரு தோழன் என்னோடு ஒட்டிக் கொள்வான். அவனுக்கு என் சிலேட்டின்மேல் கண். உடைத்து விடுவானோ என்ற பயத்தில் ஏதாவது காரணம் சொல்லி அவனை அங்கிருந்து நகர்த்தி விடுவேன்..

கரும்பலகையில் ஆனா ஆவண்ணா எழுதிக்க் கிட்டுகது. யாருமே கொஞ்ச நேரம் பேசவில்லை. அப்படியில்லை சற்று அதிக நேரத்தான். துணை பேரேகின்ற மாநிலியான அந்த மெனசும் வகுப்பறையை என்னவோ செய்தது. சக மாணவனின் தகப்பனார் திருதிருந்து முழித்துக்கிட்டு நின்றார். "ஏப்பா கூட மாட ஒத்தாசையா தூக்கிற சாத்திர வேலைக்கு இவனை வைக்கக்காம எதுக்குப் புடிபுக்கிடிப்புள்ளது இங்க கொண்டாந்து கேக்கிற.." சுரக்கா வாத்தியின் உபதேசம் இப்போதும் ஒலிக்கிறது; அந்தச் சிறிய வயதில் அப்படியென்ன பெரிய குற்றம் செய்தான்? இன்றுவரை அது எனக்கும் புரியாத கேள்விதான்..

வியூர்ப் புரிந்து போச்சு; அந்த நேரம் பார்த்து ஒரு பெருக்கல் கூட ஞாபகத்துக்கு வராது. கணிதப் பாடம். வாய்ப்பாடு பாடில்லாதவர்கள் முட்டுக்காலில் நிறுத்தப்படுவார்கள். வலது கையைத் தலைக்கு மேலே வைத்து இடது கையைத் தொட்டிச் சொல்லுவார். சிரமப்பட்டுக் காணாத தொடுவோம். அப்படியே நூறு தலைவர்கள் தோப்புக் கரணம். அடிவீழும் என்ற பயத்தில் குந்தி எழுவோம். உட்க் கொளரில் ஊத்தை ஒட்டாமல் கைகளை மடித்து வைத்துக் கொண்டு சாவ காசமாக அமருவார் ஐப்பார் வாத்தி. அவருதான் அங்கு எல்லாம் "இன்னதற்கு ஆர் முறை.." என்பார். பின் வரிசையில் இருக்கும் மூன்று தடிப் பலகைகள் அளவையால் முந்திக் கொண்டு கை உயர்த்துவார்கள்..

வாரத்துக்கு இரண்டு நாட்கள் விறகு பெறுக வேண்டும்; ஸ்கூலுக்குக் கிழக்கே அது வெறும் கிழவல் பாதை. மணல், சொங்கல் வண்டுகள் போய் நடுவில் பள்ளம் வேறு. அதில் கால் வைக்கும்போது பழுதி மெத்தென்றிருக்கும். அந்த வழியின் தொங்கலில்தான் அவரின் வீடு இருக்கிறது. வாசலில் கட்டியிருந்த ஒற்றைக் கொம்பு வெள்ளாடு வரட்டைக்குட்டி போட்ட அட்டைக்கு தெரிந்தது. இரண்டு குட்டிகளும் குத்தத்துபோக பின்னேரத் தேற்றக்கு ஒரு கிழவன் பால் கறக்கலாமா என்று அவர் மனையாள் மடியைத் தவித் தவிப் பார்த்தாடி குந்தியிருப்பது தெரிந்தது. அங்குதான் நாங்கள் சமக்கின்ற விறகுகளை இறக்க வேண்டும்..

ஆசிரியர் இலாை நேரத்தில் கதைக்கிறவர்கள் பெயர் எழுதி வைப்பது என் வகுப்புச் சட்டாம்பியின் உத்தியோகமாய் இருந்தது. ஆசிரியரைக் கண்டதும் விரலை உயர்த்திக் காண்பித்துவிட்டு ஒண்ணுக்குப் போவோம். அங்கே உடைந்த நிலையில் கூரையில்தை மலசை கூடங்கள் மூக்கைப் பூவதாக நெடி பரப்பிக் கொண்டுருக்கும். சில இடங்களில் பித்தளைத் தூக்கு வாளியும் சுரைப் பேணியும் தொங்க விட்டிருப்பார்கள். மத்தியானம் பெல் அடிபுத்தற்குள் விஸ்க் பாடம். அமெரிக்க அரசு இலவசமாக இலங்கை மாணவர்களுக்கு வழங்கிய கையர் பிள் கட்டுகள் தலைக்கு ஆறு அல்லது ஏழு வீதம் கிடைக்கும்; அதனை வைத்து ஒருவருக்கு ஒரு சோடா சீட்டுப் பிடிப்போம். நேரத்துக்குக் காசங்கள் குழுமி விடும். அதன் வருகைதான் பிஸ்க் பதிரும் நேரமென்று அறிவோம். திருமலையான மாணவர்கள் அதற்குத் தேர்ந்தெடுக்கப்படுவார்கள். அதில் தெரிந்தவர்கள் இருந்தால் பத்துக்கும்மேல் பிஸ்க்குகள் விடும். சிறு சிறு துண்டுள்ளாக உடைத்து உள்ளே பிளேட் தகடுகளைச் சொருகி காசங்களுக்கு வீசுவதும்தான்; அவை கொள்ளி போல பாய்ந்து தகடுகளைக் கொத்தி நீக்கி, விஸ்க்ஹை மட்டும் விழுக்கிவிட்டு லாவகமாகக் கை விரித்துப் பறக்கும்..

வெயில் பூச்சிகள் எங்கள் ஸ்கூல் கேற்றுக்கு வெளியே சுற்றிக் கொண்டிருந்தன; கடலை மூத்தம்மா வறுத்த பயறு, கொண்டைக் கடலை, கெபி என்று வியாபாரத்தில் தினைத்திருப்பார். கச்சான் கொட்டைகளை ஒரு டீனின்மேல் குவித்திருப்பார். ஐந்து சத்தத்துக்கு ஒரு சோடா மூடியால் பயறு தருவார்; பத்துச் சத்தத்துக்கு கொஞ்சம் பெரிய மூடி. இருபத்தைந்து சத்தத்துக்கு வெரடி போட்டைப் பின்மூடி இப்படி அளவுகள் அவர் கைவசம் வைத்திருப்பார். பக்கத்தில் ஒரு கறுப்புப் புணை இவரையே பார்த்துக் கொண்டிருக்கும்..

தண்ணீர் குடிப்பதென்றால் வெள்ளம்மா வாத்நாடின் சிறாடிக்குப் போவோம். ஒரு சிறிய குடிசை பாதியில் ஒரு சுவர். அதனோரம் வாயு மரங்கள். முட்டை வடிவிலான கிணறு தரையில் வல்லாறைக் கன்றுகள் கால்களில் மிதிப்பது. பத்திக்கையை ஒருவர் பிடித்துக்கொண்டு வர் வாளியில் வாப்பவைத்துக் குடிக்கின்றபோது நீர் பன்னீர்மாநிலி இறங்கும்..

ஆறாவது பெல் அடித்து ஓடியும். மைதானத்துப் புளிய மரத்தடியில் விளையாடுவோம். முன்னே நிற்பவர் கண்டபடிவல்லாம் கேள்விகள் தொடுப்பார். வாயைத் திறக்காமல் தலையை மட்டும் ஆட்டிக்கீட்டு பதில் சொல்ல வேண்டும். அப்போது கொடுபுக்குள்ள அடைந்திருந்த சிரிப்பு வெளியாகி விட்டால் அந்த விளையாட்டிலிருந்து விலக்கி விடுவார்கள். இதற்குள் லாஸாமி நீசார் அவன் போட்ட துவணை வார்த்தை கேட்டுத் தலையை சேர் பிரம்புடன் வெளியில் வருவார்..

புதுமுகக் கொக்கன் ரீங்காரமிட்டபடி கண்களைச் சுற்றி மொய்த்தன; வகுப்பறையிலிருந்து எட்டிப் பார்த்தால் அத்துல் லே ரும் தெரியும். இளையம்பி மாஸ்டர் அந்தக் கலையில்தான் கையல் வைப்பார் சாப்பிடுவார்; எங்கள் வகுப்பாசிரியரும் அவர்தான்; எல்லாம் கடன்தான். கூடக்காரர் அத்துல் வேலிக்குமேல் தலையைப் போட்டு ஓர் அரட்டு அரட்டுவார்; அப்போது எங்களுக்கு இவர் ஒரு பாட்டுச் சொல்லுவார். "ஆர்ப்பா இடையில / அத்துல் புள்ளட கையில / போப்பா தேயிலை / பூப்போட்ட கிளாசில்.." இதனை நாங்கள் எல்லோரும் ஒருமித்துப் பாடுவோம். இந்த விளம்பர உத்தியால் கொடுத்த கடனைக் கேட்டுக் கொண்டிருந்த அத்துல் மெல்லத் தலையைப் பணித்துக் கொள்வார்..

இவருக்குத்தான் இன்னுமொரு கதையும் இருக்கிறது; ஒருமுறை பாடம் நடத்தும்போது ரவுசரின் பின் பக்கம் கிழிந்து விட்டிருப்பதைக் கண்ட பக்கத்து வகுப்பு ஆசிரியை வெதுவாகச் சொன்று "உங்க ரவுசர் பிச்சுக்கு சேர்.." என்றார்; "ஓஹ்! உங்கட புடையையில் பூவிருக்கு, பிச்சுக்குக் காயிருக்கு நங்க சொல்லறோமா? எங்கட ரவுசர் பிச்சுக்கு நா மட்டு நீங்க பெரிசாத்திர தூக்கிட்டு வாரிங்க.." இப்படி மோதிக் கொண்டோம் லே குடிப்பதென்றால் பின்னர் உருவான எங்கள் கெண்டணுக்கு இருவரும் ஒன்றாகத்தான் போவார்கள்..

நல்ல படம் வந்தால் அந்த வகுப்போடு கூட்டிப்போய் காட்டுவார்கள். எனக்கு அவ்வாறே அன்னை வேளாங்கண்ணி படம் பாரக் ஹரிசன் தியேட்டருக்கு அழைத்துப்போன ஞாபகம். அந்தப் பட மாளிகையின் உட்கவரில் பெருமூ மலைக்கு மேலே தெரிவதும் அதிலிருந்து தண்ணீர் பாயும் ஓடக் கரையில் குருமிப் பட்டாளம் வட்டமடித்துப் பறப்பதுபோலவும் சித்திர மொன்று கீறியிருப்பார்கள். இதைவிட என்னைப் பாதித்தது அங்கு வாழ்ந்திருந்த முதலைதான்; அங்கே முன்றலில் இருந்த நீர் தாக்கத்தில் உயிரோடு வளர்க்கப்பட்ட முதலை வலுவாக என் நெஞ்சை ஊடுருவி விட்டது; அதைக் கண்ட கணத்திலிருந்து அன்று ராத்திரி தூக்கமே வரவில்லை; எந்தப் பொருளைப் பார்த்தாலும் அந்த முதலைதான் தெரிந்தது; காலையில் தான் கோழி மாநிலிக் கண்ணை மூடினேன்..

கைப் பையைத் தோளில் போட்டுக் கொண்டு வீதியைக் கடந்து வெளியேறையில் "தம்பி படிக்கிற புள்ளை அந்தக் கடைப் பக்கமே போயிரக் கூடாது; என்னா சரியா.." என்றபடி குத்தாசி மாமா எங்களைக் கடந்து செல்வார்; சிரிப்பும் அதிர்ச்சியுமாய் இருக்கும்; தூர நின்றும் பார்த்தால் கடை நல்ல இருட்டாகத் தெரியும்; யானைக் கிடுகினால் வேயப்பட்டிருந்த படல் பிரண்டு கிடித்தது; காபா விளக்கு இரண்டும் இருளை முடிந்த அளவு விரட்டிக் கொண்டிருந்தது. கச்சாப் புகை தள்ளும் அந்தக் கடைக்குச் "சமாதான ஹொட்டல்" என்று "பெயர் பேர்" சாத்தியிருந்ததற்கள்.

மேல் மாகாணத்தில் கொவிட்-19 விழிப்புணர்வுப் பிரசாரம் லைஃவ்போய் - ஸ்ரீலங்கா பொலிஸ் இணைந்து நடவடிக்கை

கொவிட்-19 தொற்று நோய்க்கு எதிரான முயற்சிகளுக்கு தொடர்ந்தும் உதவிவரும் லைஃவ்போய், மேல் மாகாணத்தில் விழிப்புணர்வுப் பிரசாரங்களை முன்னெடுப்பதற்காக ஸ்ரீலங்கா பொலிஸ் திணைக்களத்துடன் அண்மையில் கூட்டுச் சேர்ந்துள்ளது.

லைஃவ்போய் பிரதிநிதிகள் மற்றும் பொலிஸார் ஒன்றிணைந்து, சமூக இடைவெளி பேணல், முக்க கவசங்களை அணிதல், கைகளைக் கழுவுதல் மற்றும் அடிக்கடி கை சுத்திகரிப்பான திரவங்களை உபயோகித்து கைகளைச் சுத்தப்படுத்தல் ஆகியவற்றின் முக்கியத்துவம் மற்றும் ஏனைய சுகாதார மற்றும் சுத்தம் தொடர்பான வழிகாட்டல்கள் தொடர்பில் பொதுமக்கள் மத்தியில் வலியுறுத்துவதில் ஈடுபடுகின்றனர். லைஃவ்போய் விடுக்கும் கொவிட்-19 தொடர்பான அறிவுரிட்டல் துண்டுப்பிரசாரங்கள் இந்த மாகாணத்தில் 108 பொலிஸ் பிரிவுகள் மத்தியில் 300,000 பேருக்கு விநியோகிக்கப்பட்டுள்ளன. பாடசாலைகள் மீள ஆரம்பிக்கப்படும் நிலையில், இவ்விழிப்புணர்வுப் பிரசாரத்தின் கீழ் பிராந்தியத்தி



இள்ள 885 பாடசாலைகளும் உள்ளடக்கப்பட்ட உள்ளன. சிரேஷ்ட பிரதிப் பொலிஸ் மாஅதிபர் தேசபந்து தென்னக்கோன் இது தொடர்பில் கருத்து வெளியிடும்போது, யூனிவர்ஸ் ஸ்ரீலங்கா நிறுவனம் தனது லைஃவ்போய் வர்த்தகநாமத்தின் மூலமாக கொவிட்-19 தொடர்பான எமது விழிப்புணர்வு முன்னெடுப்பிற்கு ஆதரவை நீடித்துள்ளமைக்காக அந்நிறுவனத்

தற்கு நன்றிகளைத் தெரிவித்துக்கொள்கின்றோம். மக்கள் வீடுகளை விட்டு வெளியே வருவது அதிகரித்து வருவதுடன், பாடசாலைகளும் மீள ஆரம்பிக்கப்பட்டு வருகின்ற நிலையில், தொற்று நோயின் ஆபத்து இன்னமும் எம்மத்தியில் உள்ளது என்பதை நாம் தொடர்ச்சியாக நினைவில் கொள்ள வேண்டும். சுகாதாரத்துறை நிபுணர்களின் ஆலோசனைகளைப் பின்பற்றி, சுகாதாரம் மற்றும் சுத்தம் தொடர்பான அறிவுறுத்தல்களைக் கடைப்பிடிப்பதன் முக்கியத்துவத்தை வலியுறுத்துகின்ற இத்தகைய செயற்திட்டம் உலகம் முழுவதும் நடைபெற்று வருகின்றன. உயிர்களைப் பாதுகாக்க வேண்டும் என்ற எமது அர்ப்பணிப்பைப் பகிர்ந்துகொள்கின்ற யூனிவர்ஸ் போன்ற நிறுவனங்களுடன் கூட்டணமைய ஏற்படுத்துவது இன்னும் அதிக எண்ணிக்கையான இலங்கை மக்களுக்கு இச்செய்தியை எடுத்துச் செல்ல உதவுவதாக குறிப்பிட்டார்.

ஃபெயர்ஃபஸ்ட் இன்சூரன்சுக்கு விருது வழங்கி கௌரவிப்பு

இலங்கையின் வேகமாக வளர்ந்து வரும் காப்புறுதி சேவை வழங்கு நரும், டிஜிட்டல் துறையில் புத்தகமான சேவைகளை வழங்கும் காப்புறுதி சேவையாளருமான ஃபெயர்ஃபஸ்ட் இன்சூரன்ஸ் விமீட்டெட் நிறுவனத்துக்கு, SLIM Digis 2020 விருதுகள் வழங்கும் நிகழ்வில் காப்புறுதிப் பிரிவில் தங்க விருதும், சகல பிரிவுகளிலும் சிறந்த டிஜிட்டல் சந்தைப்படுத்தல் புத்தகத்துக்கான வெள்ளி விருதும் வழங்கி கௌரவிக்கப்பட்டிருந்தது. இந்த விருதுகள் வழங்கும் நிகழ்வு இலங்கை சந்தைப்படுத்தல் கல்வியகத்தினால் (SLIM) ஏற்பாடு செய்யப்பட்டிருந்தது.



தேரிவாக அமைந்துள்ளது. ஃபெயர்ஃபஸ்ட் வழியில், வடிவமைப்புடனான சிந்தனைபுடன் கூடிய புத்தகங்களுடனான வாடிக்கையாளர்களுக்கு பெறுமதியாக மாறி மிருந்துடன், வினைத்தின் வாய்ந்த தொடர்புடல்களுக்குரிய கட்டமைப்பை ஏற்படுத்தி நேர்த்தியான தகவல்களை உறுதி செய்து சமூகத்துக்கு உறுதி செய்யப்பட்ட மூலத்தை ஏற்படுத்தியிருந்தது.

உலகத் தரம் வாய்ந்த வாடிக்கையாளர் அனுபவத்தை ஏற்படுத்திக் கொடுப்பதற்கு பாவனையாளர் பயணத்தை மீளமைத்திருந்ததுடன், வாடிக்கையாளர்கள், ஊழியர்கள், பங்களிப்பாளர்கள் மற்றும் சமூகத்துக்கு வாடிக்கையை மகிழ்க்குடிய வகையில் அமைத்திருந்தது.

புதிய F19 PRO வை வெளியிடும் OPPO

புதுமையான கையடக்கத் தொலைபேசிகள் மற்றும் அணியும் சாதனங்களின் முன்னோடியான OPPO, அதன் F தொடரின் சமீபத்திய வெளியீடான F19 Pro வை, நாளை மார்ச் 15ஆம் திகதி இரவு 7.00 மணிக்கு அதன் உத்தியோகபூர்வ யூடியூப் பக்கம் மற்றும் டிடிபிடி சேனல் வழியாக வெளியிட உள்ளது. சமூக ஊடகங்களில் உள்ள பல்லாயிரக்கணக்கானோரிடம் மேற்கொண்டு ஆய்வை மனதில் கொண்டு வடிவமைக்கப்பட்ட புதிய கையடக்கத் தொலைபேசியானது, இணையற்ற அனுபவத்தை வழங்கும் வகையில், OPPO இன் வர்த்தக முத்திரையான நுண்ணறிவு மற்றும் பயனர்களின் தேவை ஆகியவற்றுடன் தங்கு தடையின்றி ஒருங்கிணைக்கிறது.



பயண ஆர்வலர் அயேஷ் தனஞ்சய பெரேரா, நடனக் கலைஞர் ரமோத் மாலக, டிக்டோக் புகழ் ஹர்ஷனி யுதங்கனா, உடற் பயிற்சியாளர் சூரிக்க ஆகியோர், இணைவார்கள். இதன் வெளியீட்டிற்கு முன்னதாக, உமாறியா இது தொடர்பில் தெரிவிக்கையில்: "நான் OPPO தயாரிப்புகளின் இரபிசை என்ற வகையில், புதிய F19 Pro வெளியீடு தொடர்பில் நான் மகிழ்ச்சியடைகிறேன், இது குறிப்பாக படைப்பாற்றலை ஊக்குவிப்பதற்கான பல சவாலையமான அம்சங்களுடன் வடிவமைக்கப்பட்ட இன்னும்." என்றார்.

F19 Pro ஆனது, சிறந்த பாடகரும் The Voice Sri Lanka நிகழ்ச்சியின் இசை பயிற்சியாளருமான உமாறியா சின்ஹவம்ச தலைமையில், இக்கையடக்கத் தொலைபேசியின் அறிமுகத்தை ஊக்குவிப்பதற்காக, பாடகரும் நடிகருமான கயான் குணவர்தன மற்றும் இயக்குனர் புகைப்படக் கலைஞர் / ஒளிப்பதிவாளர் /

இலங்கையில் அதிகம் விரும்பப்படும் 10 நிறுவனங்கள் வரிசையில் SLT



சர்வதேச வர்த்தக சம்மேளனம் மற்றும் பட்டய முகாமைத்துவ கணக்காளர்கள் கல்வியகம் ஆகியவற்றினால் வருடாந்தம் ஏற்பாடு செய்யப்படும் நிகழ்வாக அதிகளவு விரும்பப்படும் நிறுவனங்கள் விருதுகள் அமைத்துள்ளது. இந்த விருதுகள் வழங்கும் நிகழ்வு அண்மையில் இடம் பெற்றது.

SLT இன் குழும பிரதம நிறைவேற்று அதிகாரி லலித் செனேவிரட்ன மற்றும் SLT இன் பிரதம நிறைவேற்று அதிகாரி கித்தி பெரேரா ஆகியோர், இராணுவத் தளபதி ஜெனரல் சவேந்திர சில்வாவிடமிருந்து விருதைப் பெற்றுக் கொள்கின்றார்.

160 வருட காலத்துக்கு மேலான வரலாற்றைக் கொண்டு, இலங்கையர்களுக்கு தொடர்ச்சியாக தொடர்புடல்கள் வலுவிட்டவை வழங்கும் ஸ்ரீலங்கா ரெலிகோம், இலங்கையில் அதிகம் விரும்பப்படும் 10 நிறுவனங்கள் வரிசையில் ஒன்றாக தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளது. ஏனைய நிறுவனங்களுக்கும் தொழில் முயற்சியாளர்களுக்கும் சிறந்த நிதியியல் சாதனைகளுடனான முன்மாதிரியாக திகழ்கின்றமை மற்றும் சமூகத்துக்கு பெறுமதி வாய்ந்த பங்களிப்பை வழங்குகின்றமை போன்றவற்றின் காரணமாக இந்த விருது வழங்கப்பட்டுள்ளது.

160 வருட காலத்துக்கு மேலான வரலாற்றைக் கொண்டு, இலங்கையர்களுக்கு தொடர்ச்சியாக தொடர்புடல்கள் வலுவிட்டவை வழங்கும் ஸ்ரீலங்கா ரெலிகோம், இலங்கையில் அதிகம் விரும்பப்படும் 10 நிறுவனங்கள் வரிசையில் ஒன்றாக தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளது. ஏனைய நிறுவனங்களுக்கும் தொழில் முயற்சியாளர்களுக்கும் சிறந்த நிதியியல் சாதனைகளுடனான முன்மாதிரியாக திகழ்கின்றமை மற்றும் சமூகத்துக்கு பெறுமதி வாய்ந்த பங்களிப்பை வழங்குகின்றமை போன்றவற்றின் காரணமாக இந்த விருது வழங்கப்பட்டுள்ளது.

உலகளாவிய விலைகள் அதிகரித்தபோதிலும் நிர்ணயிக்கப்பட்ட விலையை பேணும் லிற்றோ கேஸ்

கொவிட்-19 தொற்று நோய் ஆனது உலகளாவிய ரீதியில் சந்தைகளை பாதித்துடன் நாணய ஏற்ற இறக்கங்கள் இடம் பிடித்து வருவதால் உலகில் அதிகளவு பரந்தளவில் பயன்படுத்தப்படும் சக்தி மூலங்களில் ஒன்றான திரவ பெற்றோலிய வாயுவின் உலகளாவிய விலையானது உலகம் முழுவதும் நிலையற்றதாகிறது. ஆர்கல் சுயாதீன பொருள் விலை அறிக்கையில் முகவர் நிறுவனத்துக்கிணங்க, ஏரி சக்தி மற்றும் பொருள் விலை நிர்ணயங்களின் முன்னணி சுயாதீன வழங்குநர், விலைகள் உயர்வு மற்றும் நிச்சயமற்ற பொருளாதார முன்விரிப்புகள் உலகமெங்கும் திரவ பெற்றோலிய வாயு தொழில்துறையை மறைக்கின்றன. ஆர்கல் விலை நிர்ணய அளவுகோல் "ஆர்கல் துர கிழக்கு கட்டென்" ஆசியாவில் பரவலாக பயன்படுத்தப்படும் அதேவேளை சமூக அராம்கோ கட்டென் இலங்கை போன்ற நாடுகளில் பயன்படுத்தப்படுகிறது. இலங்கையில் தேசிய திரவ பெற்றோலிய வாயுவான லிற்றோ கேஸ் லங்காவானது கௌரவம் மிகுந்த ஜனாதிபதியின் "எளம் மற்றும் மேன்மைக்கான நோக்கு" எனும் நாட்டின் பொருளாதார நோக்கத்திணங்க நிலையான விலைகளை மாறாமல் பேணுகிறது, என லிற்றோ கேஸ் லங்கா விமீட்டெட் இன் தலைவரும் பிரதம நிறைவேற்றதிகாரியுமான அனில் கொல்வத்த தெரிவித்தார். 'இலங்கையில் திரவ பெற்றோலிய வாயுவானது மிக உயர்வானதாக திகழ்வதுடன்



மற்றும் மேன்மைக்கான நோக்கு" எனும் நாட்டின் பொருளாதார நோக்கத்திணங்க நிலையான விலைகளை மாறாமல் பேணுகிறது, என லிற்றோ கேஸ் லங்கா விமீட்டெட் இன் தலைவரும் பிரதம நிறைவேற்றதிகாரியுமான அனில் கொல்வத்த தெரிவித்தார். 'இலங்கையில் திரவ பெற்றோலிய வாயுவானது மிக உயர்வானதாக திகழ்வதுடன்

இது ஒரு பொருளாதார குறியீட்டாளர் என்ற நிலையில் வீடுகளில் சமையலுக்கும் மற்றும் பன்முக துறைகள் இயங்குவதற்கும் காரணமாகிறது. நாட்டுக்கான அர சாங்கத்தின் தொலை நோக்குப் பார்வையில் சுட்டிக்காட்டப்பட்ட இன்னவாறு இறுதிப் பயனாளிக் பொருளாதார நலன்களை வழங்குவதன் முக்கியத்துவத்தை நாம் புரிந்துள்ளோம். இதன் விளைவாக நாணய ஏற்றத்தாழ்வுகளுடன் திரவ பெற்றோலிய வாயுவின் விலைகள் உலகளாவிய ரீதியில் உயர்ந்தாலும் இந்த தொலைநோக்குக்கிணங்க நாம் மாறாமல் எமது விலைகளை பேணுகிறோம்." எனவும் அவர் மேலும் தெரிவித்தார்.

பணிப்பாளர் சபையின் பெண் தலைமைத்துவ சாதனைகளைக் கொண்டாடுகின்றது Baur's

பாலின சமத்துவம் மற்றும் பெண்கள் வலுவிட்டலுக்கு தமது அர்ப்பணிப்பை வெளிப்படுத்தும் வகையில், இலங்கையின் முன்னணி பன்முகப்படுத்தப்பட்ட வியாபாரக் குழுமான Baur's என அழைக்கப்படும் ஏ.பவர் அன்ட் கம்பனி (பிரைவட்) லிமிட்டெட், தனது பணிப்பாளர் சபையிலும், நிறைவேற்ற தலைமைத்துவ பதவிகளிலும் பெண்களைக் கொண்டாடுவதன் முக்கியத்துவத்தை கௌரவித்து சர்வதேச மகளிர் தினத்தை கொண்டாடியது. கூட்டணமைய துறையில் உயர்ந்த பதவிகளுக்கு பெண்கள் செல்லும் போது, அவர்கள் குறைந்தளவு பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படுகின்றனர் என்பதை பல்வேறு ஆய்வுகளுடனான கண்டறியப்பட்டிருந்தது. பாலின சமத்துவத்தைப் பேணுவதிலும், குறிப்பாக நிறுவனம் முழுவதிலும் பதவி நிலைகளில் வேறுபாடின்றி இந்த சமத்துவத்தைக் கொண்டாடுவதிலும் Baur's அதிகளவு பெருமை கொள்கின்றது. அதன் பிரகாரம் தனது பணிப்பாளர் சபையின் இரு அங்கத்தவர்களான தகவல் தொழில்நுட்ப பிரிவின் பணிப்பாளர் அனோஜா பஸ்நாயக் மற்றும் நிதியியல் பிரிவின் பணிப்பாளர் பவித்ரா சமரசிங்க ஆகியோரின் சாதனைகளை கௌரவித்துக் கொண்டாடியிருந்தது.

தனது பிரதான பெறுமதிகள் மற்றும் நோக்கத்துக்கு உண்மையாகத் திகழும் வகையில் Baur's தொடர்ச்சியாக சமகாலத்துக்கேற்ப மற்றும் வளர்ந்து வரும் வியாபார கட்டமைப்புகளில் தொடர்ச்சியாக வளர்ந்து வருகின்றது. சமத்துவம், பன்முகத்தன்மை, உள்ளடக்கம் மற்றும் புத்தாக்கம் ஆகிய கலாசார அம்சங்களை நிறுவனம் ஊக்குவிக்கின்றது. Baur's இல் அஜோனா பஸ்நாயக் கவின் பயணம் என்பது 12 வருடங்களாக தொடர்கின்றது. 2008 ஆம் ஆண்டில் தகவல் தொழில்நுட்ப பிரிவின் முகாமையாளராக இணைந்து கொண்டார். இவர்



பவித்ரா



அனோஜா

தற்போது Baur's இல் குழும டிஜிட்டல் மாற்றியமைப்பு தந்திரோபாய செயற்பாடுகளுக்கு தலைமைத்துவ மளிக்கின்றார். "Baur's உடனான எனது பயணத்தில், பெண்கள் துணைவான முடிவுகளை மேற்கொள்வதற்கு ஊக்குவிக்கப்பட்டிருந்ததுடன், தன்னம்பிக்கையை கட்டியெழுப்பும் ஒவ்வொரு வாய்ப்பையும் பயன்படுத்திக் கொள்வதற்கும் ஊக்குவிக்கப்பட்டிருந்தேன். ஒருவர் எந்த பாலினத்தைச் சேர்ந்தவராக இருந்தாலும், அவர்களின் கருத்துக்களுக்கு செவிமடுக்கப்பட்டு, தீர்மானமெடுத்தல்களில் பங்களிப்பு வழங்குவதற்கும் உறுதியளிக்கப்படும்." என்றார்.

ஆரம்பகால Etisalat 072 சந்தாதாரர்கள் தங்கள் சிம் அட்டைகளை மேம்படுத்தக் கோரிக்கை

தற்போது HUTCH வலையமைப்பில் உள்ள ஆரம்பகால Etisalat 072 வாடிக்கையாளர்கள், தங்களது தற்போதைய சிம் அட்டைகளை கூடிய விரைவில் Hutch 072 சிம் அட்டைகளுக்கு மேம்படுத்துமாறு Hutch வேண்டுகோள் விடுக்கின்றது. ஏனெனில், இவை விரைவில் காலாவதியாகிவிடும் என்பதுடன், செப்டம்பர் 2021 க்குப் பிறகு பயன்படுத்த முடியாமல் போகும். இந்த அறிவிப்பின்படி, இதுவரை தங்கள் சிம்மை மேம்படுத்தாத ஆரம்பகால Etisalat வாடிக்கையாளர்கள் நாடு முழுவதும் 4000+ Hutch சிம் மேம்படுத்தல் மையங்களில் சௌகரியமாக புதிய Hutch 072 சிம்மிற்கு மேம்படுத்திக் கொள்ள முடியும். வாடிக்கையாளர்கள் மொபைல் அல்லது ஒன்சைனில் ஓர்டர் செய்து தபால் மூலம் தங்கள் வீட்டு வாசலுக்கே புதிய சிம்மை பெற்றுக் கொள்ளலாம். கோரிக்கை விடுத்து 3 5 நாட்களுக்குள் சிம் விநியோகிக்கப்படும்.

ஒவ்வொரு சிம் மேம்படுத்தலுடனும், வாடிக்கையாளர்களுக்கு ரூ. 500 போனஸ் வழங்கப்படுவதுடன், ஒரு வாரத்திற்கு குரல், தரவு மற்றும் எஸ்.எம்.எஸ் சேவைகளுக்கு இதனைப் பயன்படுத்த முடியும். இந்த முயற்சியின் மூலம், HUTCH தனது 072 & 078 சந்தாதாரர்களை ஒரு ஒருங்கிணைந்த சேவை அமைப்பின் கீழ் கொண்டு வர திட்டமிட்டுள்ளதுடன் அதன் புதிய ஸ்மார்ட் வியாபார திட்டத்தின் மூலம் சமமான நன்மைகளையும் வழங்குகிறது.



புதிய ஸ்மார்ட் பிரசாரமான "Yanko, Vango, Let's Go Smart with HUTCH" என்பது மற்றொரு முன்னோடி முயற்சியாகும். இது இலங்கையர்கள் அனைவரையும் அவர்கள் நினைக்கும், வாழும், செயல்படும் விதத்தில் ஸ்மார்டாக இருக்க ஊக்குவிக்கிறது.

மேஷம்

உங்கள் ராசிக்கு விரயல்தானாமா மீனத்தில், மார்ச் 18 ஆம் திகதி சக்கிரன் சஞ்சரிக்க போகிறார். இது சக்கிரனுக்கு உச்ச வீடாகும். முழு வலிமையோடு சஞ்சரிக்கும் சக்கிரன், பஞ்சமாதிபதி சூரியனோடு சேர்வதால் கொஞ்சம் வலிமை இழக்கலாம். இருந்தாலும் அவர் தரும் பலனுக்கு குறைவு இருக்காது. உங்கள் ராசிக்கு 2,7 ஆகிய இடங்களுக்கு அதிபதியானவர் சக்கிரன் என்பதால், குடும்ப முன்னேற்றம் கூடும், கொடுக்கல் வாங்கல்கள் ஒழுங்காகும். எதிர்பார்த்த லாபம் கிடைக்கும் பணத்தேவையை பூர்த்தி செய்யும் நாட்கள் : மார்ச் 16,17,18

ரிஷபம்

உங்கள் ராசிநாதன் சக்கிரன் மார்ச் 18 ஆம் திகதி மீன ராசியில் உச்சம் பெறுகின்றார். எனவே தொட்ட காரியங்கள் வெற்றிபெறும். தொல்லைத்தவர்கள் எல்லை விட்டு விலகுவர். நிதிநிலை சீராகும். திருமணம், வீடு மாற்றம் போன்றவற்றில் இருந்த தடை விலகும். தொழில் சூடு பிடிக்கும். அரசு வழியில் கடன் கேட்டு விண்ணப்பித்திருந்தால் கிடைக்கும். அடகு வைத்த நகைகளை மீட்பீர்கள். பெண் வழி பிரச்சினைகள் அகலும் பிரபலமானவர்கள் பல நன்மைகளை பெறுவார்கள். பணத்தேவையை பூர்த்தி செய்யும் நாட்கள் : மார்ச் 15,16

மிதுனம்

உங்கள் ராசிக்கு 5,12 க்கு அதிபதியான சக்கிரன், மார்ச் 18 ஆம் திகதி மீன ராசியில் உச்சம் பெறுகின்றார். எனவே தொழில் ஸ்தானம் கொஞ்சம் பலமடைகின்றது. புதிய வாய்ப்புக்கள் கிடைக்கும். உத்தியோகத்தில் பணி மாற்றம் திருப்திகரமாக இருக்கும். இருப்பினும் சிலர் விருப்ப ஓய்வில் வெளிவந்து சொந்த தொழில் செய்யலாமா? என்று சிந்திப்பர். தற்போது அஷ்டமத்து சனியின் ஆதிக்கம் இருப்பதால், புதிய தொழில் தொடக்கம் முயற்சி கைகூடுவதில் தாமதம் ஏற்படும். பணத்தேவையை பூர்த்தி செய்யும் நாட்கள் : மார்ச் 16,17

கடகம்

மார்ச் 18 ஆம் திகதி, உங்கள் ராசிக்கு 8ஆம் இடத்திற்கு சக்கிரன் வருகின்றார். மீனத்தில் சஞ்சரிக்கும் சக்கிரன் அங்கு உச்சம் பெறுவதால் மாற்றங்களும், ஏமாற்றங்களும் வந்து சேரும். உங்கள் ராசிக்கு 4,11 ஆகிய

வாரப்பலன்

07.03.2021 - 13.03.2021

கலாநிதி சிவபுரீ இராமச்சந்திர குருக்கள் பாபுசர்மா ஸ்ரீ வித்தியா ஜோதிடம்

பணத்தேவையை பூர்த்தி செய்யும் நாட்கள் : மார்ச் 14,15,20

துலாம்

மார்ச் 18 ஆம் திகதி, உங்கள் ராசிக்கு 6ஆம் இடத்தில் சக்கிரன் சஞ்சரிக்க போகின்றார். மீனத்தில் சஞ்சரிக்கும் சக்கிரனால் மிகசிறந்த பலன்கள் கிடைக்க போகின்றார். சக்கிரனுக்கு மீன ராசி உச்ச வீடாகும். எனவே குடும்பத்தில் மகிழ்ச்சி கூடும். கொள்ளைப்பிடிப்போடு செயல்படுவீர்கள். கொடுத்த வாக்கை காப்பாற்றுவீர்கள். தொழில் வெற்றி பெறும். கடன் சுமை தீரும். ஏற்பட்ட பஞ்சாயத்துக்கள் சாதகமாக முடியும். பங்காளி பகை மாறும். பார்க்கும் தொழிலை விரிவு செய்யலாமா? என்று நினைப்பீர்கள். அடகு வைத்த நகைகளை மீட்பீர்கள். பணத்தேவையை பூர்த்தி செய்யும் நாட்கள் : மார்ச் 20

விருச்சிகம்

மார்ச் 18 ஆம் திகதி உங்கள் ராசிக்கு 5 ஆம் இடமான மீனத்தில், சக்கிரன் உச்சம் பெற்று சஞ்சரிக்க போகின்றார். 7,12 க்கு அதிபதியான சக்கிரன் உச்சம் பெறும் பொழுது வருமானம் திருப்தி பெறும். சுப செலவுகள் அதிகரிக்கும். பிள்ளைகளின் எதிர்கால நலன்கருதி புதிய திட்டங்களை தீட்டுவீர்கள். பொதுவாழ்வில் உள்ளவர்களுக்கு பதவிகளும், பொறுப்புகளும் வந்து சேரும். குலதெய்வ வழிபாட்டில் ஆர்வம் காட்டுவீர்கள்.

தலூகம்

மார்ச் 18 ஆம் திகதி உங்கள் ராசிக்கு 4 ஆம் இடத்தில் சக்கிரன் உச்சம் பெறுகிறார். 5,11 ஆகிய இடங்களில் அதிபதியான சக்கிரன் உச்சம் பெறும் பொழுது உத்தியோகத்தில் பணிநீக்கம் செய்யப்பட்டவர்களுக்கு மீண்டும் பணியில் சேரவாய்ப்பு உண்டு. தாயின் உடல்

நிலை பற்றிய கவலை அதிகரிக்கும். வெளிநாட்டில் இருந்து எதிர்பார்த்த தகவல்கள் வந்து சேரும். இனிய சகோதரத்தோடு இணக்கம் ஏற்படும். தடை அகலும். பணத்தேவையை பூர்த்தி செய்யும் நாட்கள் : மார்ச் 14,15

மகரம்

மார்ச் 18 ஆம் திகதி, உங்கள் ராசிக்கு 3ஆம் இடமான மீன ராசியில் உச்சம் பெறுகிறார். இது ஒரு பொற்காலமாகும். உங்கள் ராசி அடிப்படையில் 5,10 ஆகிய இடங்களுக்கு அதிபதியானவர் சக்கிரன். அவர் பலம் பெரும் இந் நேரத்தில் தடைகள் அனைத்தும் அகலும். தைரியமும், தன்னம்பிக்கையும் அதிகரிக்கும். பிள்ளைகளில் எதிர்கால கனவுகளை நனவாக்குவீர்கள். பூர்வீக சொத்து தகராறுகள் தீரும். பஞ்சாயத்துக்கள் சாதகமாக முடியும். உத்தியோகத்தில் எதிர்பார்த்தது கிடைக்கும். பணத்தேவையை பூர்த்தி செய்யும் நாட்கள் : மார்ச் 16,17

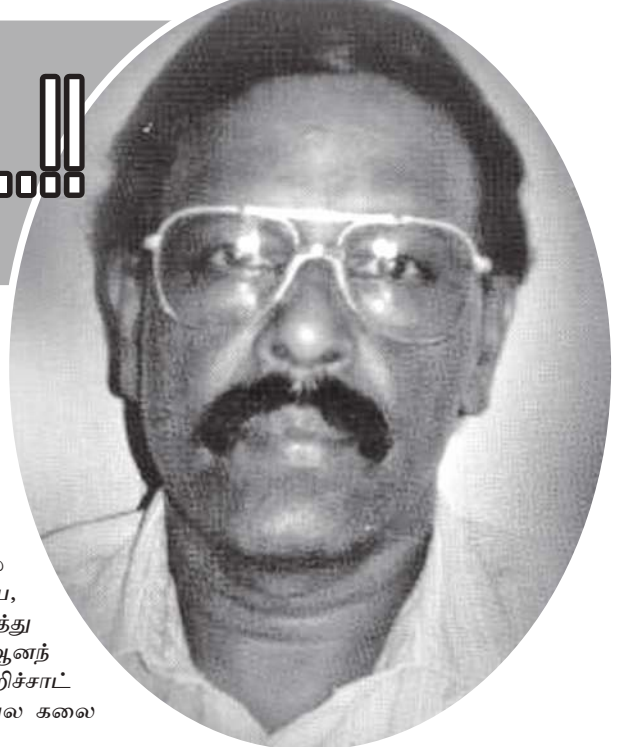
கும்பம்

மார்ச் 18 ஆம் திகதி, உங்கள் ராசிக்கு 2ஆம் இடமான மீன ராசியில் சஞ்சரிக்க பெறுகிறார். அங்கு அவர் உச்சம் பெறுகிறார். 4,9 க்கு அதிபதியான சக்கிரன் உச்சம் பெரும் பொழுது நன்மைகள் அதிகரிக்கும். உடல் நலம் சீராகும். தந்தை வழி ஆதரவு கிடைக்கும். பங்காளி பகை தீரும். பாகப்பிரிவினையில் ஏற்பட்ட தாமதங்கள் தீரும். புதிய வாய்ப்புக்கள் கைகூடும். பணத்தேவையை பூர்த்தி செய்யும் நாட்கள் : மார்ச் 14,15,19

மீனம்

மார்ச் 18 ஆம் திகதி, உங்கள் ராசியில் சஞ்சரிக்கும் சக்கிரன், உச்சம் பெறுகிறார். உங்கள் ராசிக்கு 3,8ஆகிய இடங்களுக்கு அதிபதியானவர் உச்சம் பெறுவது அவ்வளவு நல்லதல்ல. சில இழப்புகளை சந்திக்க நேரிடும். எதிர்காலம் பற்றிய பயம் உருவாகும். பணப்பற்றாக்குறை காரணமாக சொத்துக்களை விற்க நேரிடும். பிறரை நம்பி செய்த காரியங்கள் தடை பெறும். பணத்தேவையை பூர்த்தி செய்யும் நாட்கள் : மார்ச் 16,17

நல்லதோர் எழுத்தாளன் யாழ்ப்புர துரை..!!



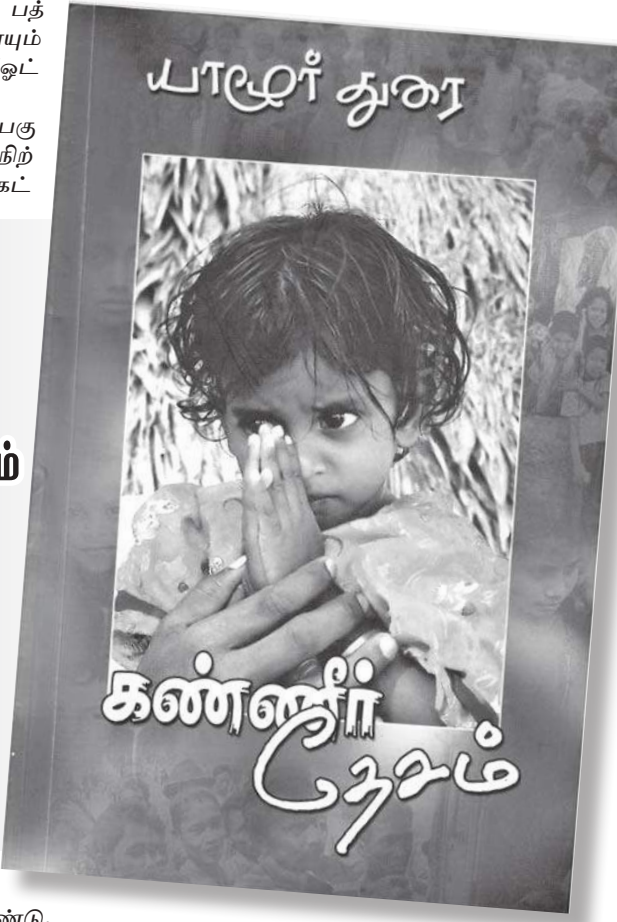
யாழ்ப்புர நகரில் அரசியல்வாதிகள், எழுத்தாளர்கள், கலைஞர்கள், பத்திரிகையாளர்கள், பல்கலைக்கழகப் பேராசிரியர்கள் விரிவுரையாளர்கள், ஆசிரியர்கள், வியாபாரிகள், காவல்துறையினர் எனப் பல்துறையினரும் வந்து போகும் சந்திக்கும் ஓரிடம் பூபாலசிங்கம் புத்தகசாலையாகும். அதன் அறிந் நயினாதிவைப் பிறப்பிடமாகக்கொண்ட ஆர். ஆர். பூபாலசிங்கம் இவர யாழ்ப்பாணத்தில் கொட்டட்டியில் வசித்துவந்தார். இவரது வீட்டிற்கு அயலில் இளவயதில் தந்தையை இழந்த வாலிபர் ஒருவர் பொருளாதார நெருக்கடியில் சிக்கிக் குடும்பச் சமையினால் தடுமாறிக்கொண்டிருந்தார். இதனை அறிந்த பூபாலசிங்கம் அவரை

அவற்றை எடுத்துக் கணக்குப் பார்ப்பார். பிரதிகள் விற்பனையாகியிருந்தால் தனது பையிலிருந்து சில பிரதிகளை எடுத்துப் புத்தக விற்பனையைக் கவனிக்கும் தர்மராசா சாவிடம் கொடுப்பார். புதிதாக வந்துள்ள சஞ்சிகைகளைப் புரட்டிப் பார்ப்பார். நானும் பக்கத்தில் நின்று அன்றைய பத்திரிகைகளைப் புரட்டிக்கொண்டிருப்பேன். பல்கலைக்கழகப் பேராசிரியர் சு. வித்தியானந்தன் வந்து ஒரு சில பத்திரிகைகளையும் சஞ்சிகைகளையும் பெற்றுக்கொண்டு சிலவேளை 'ஒட்டோ'வில் ஏறிச் செல்வார். சிலவேளைகளில் பத்திரிகைப் பகுதிக்குள்ளும் முன்பாகவும் வந்துநிற்கும் எழுத்தாளர்கள் அரசியல் கட்

மறைமுகமாகத் தங்களுக்குள் சொல்லிக் கொள்வார். ஒருநாள் அப்படி அவர்கள் சொல்லும் போது "தம்பியவை... நீங்க சின்ன பிள்ளையன்.. நாங்க இப்ப மாத்திரமல்ல எத்தனையோ வருசமா இப்படித்தான் பார்க்கிறோமங்க.. உங்களுக்குத் தெரியாவிட்டால் உள்ளே முதலாளி இருக்கிறார்.. கேட்டுப்பாருங்கோ..." என்றேன். பக்கத்தில் டொமினிக் ஜீவா

நானும் அவ்வாறு சிலவேளை பத்திரிகைப் பகுதியைக் கவனித்துக் கொண்டதுண்டு.. யாழ்ப்புர துரை சிறந்த எழுத்தாளன். இளம் வயதுமுதல் பல நாடகங்களை எழுதி மேடையேற்றி வந்துள்ளார். அவர் எழுதி யாழ் வீரசிங்கம் மண்டபத்தில் மேடையேற்றிய, 'புரியாத புதிர்' நாடகத்தில் 'குத்து விளக்கு' பட நாயகன் ஆன தன், ஐயநதி, புத்தூர் நிச்சாட் போன்ற அன்றைய பிரபல கலைஞர்கள் நடித்துள்ளனர். 'நீதி வேந்தன்' என்ற நாடகத்தில் வண்ணை ஆனந்தன், மகாதேவன் போன்றோர் நடித்ததுண்டு. 'நிலைமை மாறுமா' 'அன்பும் அருளும்' போன்ற நாடகங்களும் வீரசிங்கம் மண்டபத்தில் மேடையேறின. இவற்றிலும் பிரபல கலைஞர்கள் நடித்தமை குறிப்பிடத்தக்கது. இவரது நாடகங்கள் குறித்து யாழ்ப்புர 'சுமநாடு' பத்திரிகை செய்திகள் விமர்சனங்கள் வெளியிட்டு வந்தது. நாடகங்களை எழுதி இயக்கியதோடு நிலைமை நண்பர்களோடு சேர்ந்து சிலை மாவிற்குள் நுழையும் முயற்சியில் ஈடுபட்டார். அன்று இலங்கையில் சினிமா தயாரிப்பதானால் முதலில் கதை, திரைக்கதை, வசனம், 'கமெரா' கோணங்கள்தானும், காட்சி விபரங்கள்தானும் எழுத்தில் பதிவு செய்து இலங்கைத் திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு மூன்று பிரதிகள் சமர்ப்பிக்க வேண்டும். அவைகள் கூட்டுத்தாபனத்தின் பிரதிமதிப்பீட்டுக் குழுவினராலே பரிசீலிக்கப்பட்டு தர நிர்ணயம் வழங்கப்படும். சிறந்த தரத்திலே சிபார்சு செய்யப்படும் பிரதிகளுக்குக் கூட்டுத்தாபனம் கடனுதவி வழங்கும். அந்த வகையில் யாழ்ப்புர துரையின் "உறங்காத உள்ளங்கள்" "புளுக்கள் ஐக்கிரகை" என்ற இரு திரைப்படப் பிரதிகள் கூட்டுத்தாபனத்தின் ஏற்கப்பட்டக் கடன் வழங்குவது சம்பந்தமாக பேசுவதற்கும் அழைக்கப்பட்டார். அந்த படங்களில் நடிப்பதற்கான நடிகர் தேர்வும் நடைபெற்றது. பிரபல நாடக திரைப்பட நடிகர் தர்மலிங்கம் துரையுடன் சேர்ந்து அந்த முயற்சிகளில் ஈடுபட்டதையான் நன்கறிவேன். அவற்றில் நடிப்பதற்கு நானும் தெரிவு செய்யப்பட்டிருந்தேன். கடன் கிடைப்பது காலதாமதமாகிக் கொண்டே போனது. ஆரம்ப வேலைகளுடன் படத் தயாரிப்பினை நிறுத்தவேண்டியதாகிவிட்டது. அரசாங்கமும் மாறிவிட்டது. இந்திய 'அமைதிப் படை' யாழ் வந்த காலத்தில், நிலைமைகள் சீர்திரைத்து யுத்த நிலைமை ஏற்பட்டதும் யாழ் நகரில்

பொருளாதார நிலையின் சங்கடத்திலிருந்து மீள்வதற்குக் காரணர்களான பெருந்தகை பூபாலசிங்கம் மற்றும் அவரது புதல்வர்களான ஸ்ரீதரசிங், ராஜன் ஆகியோரை வாழ்வில் என்றும் மறக்க முடியாது என யாழ்ப்புர துரை பதிவு செய்துள்ளார். புத்தககாலவை பத்திரிகை விற்பனைப் பிரிவின் மூலம் யாழ்ப்புர துரைக்குப் பலதரப்பினரது அறிமுகம் கிடைத்தது. பலரும் அவருடன் நட்புரிமையுடன் பழகிவந்தனர்.

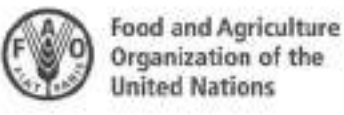


புன்னகையோடு ஒரு சஞ்சிகையைப் புரட்டிக்கொண்டிருந்தார். புத்தகத்தட்டுக்குப் பின்னால் உள்ளே இருந்த தோழர் பூபாலசிங்கம் அவர்களுக்கும் என் குரல் கேட்டிருக்கும். அன்று மாலை முதலாளி, "பத்திரிகைக் காரர் எழுத்தாளர்கள் போன்றவர்களோடு பண்பாக நடந்துகொள்ள வேண்டும்.. அவர்கள் நமக்கு வேண்டியவர்கள்.. எனத் தங்களுக்குக் கண்டிப்பான அறிவுரை சொன்னதாக மறுநாள் அந்தத் தம்பிகள் என்னிடம் சொன்னார்கள். துரைக்கு உதவியாகச் செயற்படும் ரவி கல்லூரியால் வரத் தாமதமானால், அவசர அலுவல் காரணமாகத் துரை ஒருசில நிமிடங்கள் வெளியில் செல்லவேண்டிய சமூக நிலை ஏற்பட்டால், அங்குவந்து உள்ளே நிற்கும் நண்பர் யாராவது பத்திரிகை விற்பனைப் பகுதியைக் கவனித்துக் கொள்வார். அவ்வாறு சிலவேளை நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் யோகேசுவரன் பத்திரிகைப் பகுதியைக் கவனித்துக்கொண்டதை யான் பார்த்திருக்கிறேன்.

கொட்டட்டியில் வசிக்கமுடியாத நிலையில் யாழ்ப்புர துரை தமிழகம் சென்று சென்னை யில் வசித்துவந்தார். புலம்பெயர்ந்து வாழும் மருமக்களின் உதவிபெற்றுச் சென்னையில் சிறிய அளவில் உடை தயாரிப்பு நிலைய மொன்றை நடாத்திவந்தார். அத்துடன் இலக்கிய முயற்சிகளிலும் ஈடுபட்டு வந்தார். 1991 ம் ஆண்டு சென்னை சென்றபோது நண்பர் துரையைச் சந்தித்து ஒருநாள் முழுதும் அவருடனிருந்து உரையாடி மகிழ்ந்தமை ஞாபகத்திலுண்டு. அவர் பல சிறுகதைகளைத் தொடர்ந்து எழுதி வந்தார். அவரது சிறுகதைகள் தொகுக்கப்பட்டு "கண்ணீர் தேசம்" என்ற பெயரில் சென்னை 'மித்ர பதிப்பகத்தினால்' 2005 டிசம்பரில் வெளியிடப்பட்டது. "பூவேலையும் பூச்சு வேலையும் இல்லாமல் இந்தக் கதைகள் சொல்லப்படுகின்றன. இவை உண்மையான சம்பவங்களின் ஆவணங்கள். ஒவ்வொரு கதையிலும் சொல்லப்படும் நிகழ்ச்சிக் கூறுகளிலே எவ்விதக் கற்பனையும் இல்லை. உண்மை பேசுதல் இக்கதைகளின் ஆன்மாவாகவும் பலமாகவும் அமைகின்றன. எழுபதுகளில் ஈழத்தில் முகிழ்ந்த கதை சொல்லிகளின் எழுத்துக் கோலங்களின் ஓர் ஆவணமாகவே இக்கதைத் தொகுதி திகழ்கிறது." என்றவாறு இந்நூலில் நீண்ட முன்னுரை எழுதியுள்ள எஸ். பொ. குறிப்பிட்டுள்ளார். மூத்த பத்திரிகையாளரும் எழுத்தாளருமான சசிபாரதி சபாரத்தினம் வழங்கிய சிறந்த நாடகக் கதாசிரியர், இயக்குனர், திரைப்படச்சுவடி எழுத்தாளர், சிறுகதைப் படைப்பாளி, எல்லோருக்கும் இனிய நண்பர் யாழ்ப்புர துரை 2012 ம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் சென்னையில் காலமானார். அவரது நாமம் கலை இலக்கிய நேசர்கள் மத்தியில் நீடித்து நிலைக்கும் என நம்பலாம்..!

வி.இளங்கோவன்... தியத்தலாவை





மத்திய மலைநாட்டின் கண்ட, பதுளை, நுவரெலியா பகுதிகளில் வளம் குறைந்த விவசாய நிலங்களை புனர் நிரமாணம் செய்யும் திட்டம் (RDALP)

விண்ணப்பம் கோரல்

இலங்கையில் பயன்பாட்டிலுள்ள சிறந்த நிலையான நில முகாமைத்துவ நடைமுறைகளுக்கான தேசிய மட்ட விருது

RDALP என்பது ஐக்கிய நாடுகளின் உணவு மற்றும் விவசாய அமைப்பினால் (FAO), சுகாதார அமைச்சு மற்றும் விவசாய திணைக்களத்தின் இயற்கை வளங்கள் முகாமைத்துவ மையத்துடன் இணைந்து செயற்படுத்தப்படும் ஒரு திட்டமாகும். இந்த திட்டத்தின் ஒரு செயற்பாடாக, நிலையான நில முகாமைத்துவ நடைமுறைகள் தொடர்பான அறிவு மற்றும் அனுபவ பகிர்வினை உலகமேம்பாட்டுக்கான இலங்கையில் நிலையான விவசாயத்தை கட்டியெழுப்பும் நோக்கில் இத்தேசிய முயற்சியானது ஏற்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளது.

நிலையான நில முகாமைத்துவ நடைமுறைகள் (10 தொழில்நுட்பங்கள் மற்றும் 05 அணுகுமுறைகள்) ஆய்வு நிறுவனம் குழு ஒன்றினால் தெரிவு செய்யப்படும். தேர்வுகளின் போது பின்வரும் முக்கிய விடயங்கள் கருத்திற் கொள்ளப்படும்.

- புதுக் கண்டுபிடிப்பு; புதிய நடைமுறைகளின் அறிமுகம், கண்டுபிடிப்பு மற்றும் செயற்படுத்தல்கை
- செயல் திறன்: குறித்த பலனை அடையும் திறன்
- உகந்த பயன்பாடு: வளங்களின் உகந்த பயன்பாடு மற்றும் குறைந்த செலவில் பலனை அடையும் திறன்
- தொடர்பு: நில சீரமைவு தொடர்பான பிரச்சினைகளுக்கான தீர்வு தரக்கூடியதாக இருத்தல்
- நிலைத்தன்மை: உகந்த வளப் பயன்பாட்டுடன்சேடிய நிலைத்திருக்கும் தன்மை
- பங்கேற்பு: நடைமுறை அபிவிருத்தி மற்றும் செயற்படுத்தலின் போது பலதரப்பட்ட பங்குதாரர்களின் பங்களிப்பு

இந்த நிகழ்வு தொடர்பான மேலதிக விபரங்கள் உள்ளடங்கிய கருத்துக்குறிப்பு மற்றும் விண்ணப்ப படிவத்தின் கீழுள்ள இணைப்பின் ஊடாக பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

<https://sricat.net/index.php/ta/9-news-and-events/news/222-slm-award>

கருத்து குறிப்பில் தரப்பட்டிருக்கும் படிவத்திற்கு அமைய தங்களால் நடைமுறைப்படுத்தப்படும் நிலையான நில முகாமைத்துவ நடைமுறைகள் தொடர்பான தகவல்களை 31.03.2021 திகதிக்கு முன்பு கீழ்க்கண்ட முகவரிக்கு அனுப்பி வைக்கவும்.

முகாமையாளர்
RDAL திட்டம் ,
FAO அலுவலகம்
இயற்கை வள முகாமைத்துவ மையம்
இல : 52 சரசவி வீதி, பேராதனை
தொ.இ : 0812 085120/ 074 1747392
மின்னஞ்சல் : info@sricat.net

விலைமனுக்களுக்கான அழைப்பு

பாதுகாப்பு அமைச்சு

அக்குரேகோடவிலுள்ள பாதுகாப்பு தலைமையக வளாகத்தின் 04 ஆம் இலக்க கட்டிடத் தொகுதிக்காக தகவல் தொடர்பாடல் தொழில்நுட்பவியல் முறைமையை (ICTS) வடிவமைத்தல், வழங்கல் மற்றும் நிறுவதல் ஆகியவற்றிற்காக விலைமனுக்களை கோரல்

ஒப்பந்த இல.: DHQC/ICTS/04/2021

1. கீழே விபரிக்கப்பட்டவாறும் 490 மில்லியன் இலங்கை ரூபா ஆகுசெலவில் மதிப்பீடு செய்யப்பட்டதும் பத்திரமுல், பெலவத்த, அக்குரேகோட வீதியிலுள்ள உத்தேசிக்கப்பட்டுள்ள பாதுகாப்பு தலைமையக கட்டிடத்தொகுதியின் 04 ஆம் தொகுதிக்காக தகவல் தொடர்பாடல் தொழில்நுட்பவியல் முறைமையை வடிவமைத்தல், வழங்கல் மற்றும் நிறுவதல் ஆகியவற்றிற்காக தகுதியும் தகையமுள்ள விலைமனுதாரர்களிடமிருந்து பாதுகாப்பு அமைச்சின் அமைச்சு பெறுகைக் குழுத் தலைவர் முத்திரையிடப்பட்ட விலைமனுக்களை இப்போது கோருகின்றார்.

The work consists of supply, installation and maintenance of all the works in Local Area Network Switches System (LANS), Network Operating Center (NOC), Closed Circuit Television IP Surveillance System (CCTV/IPSS) and Door Access Control System (DACS) of Block 03 of Defence Headquarters Complex at Akuregoda, Sri Lanka.

2. நிர்மாணக் காலப்பகுதியானது 270 நாட்களாகும்.
3. விலைமனுக்கோரல் தேசிய போட்டித்தீயிலான விலைமனுக்கோரல் நடைமுறை மூலம் நடாத்தப்படும்.
4. ஒப்பந்தத்தை வழங்குவதற்காக, வெற்றிகரமான விலைமனுதாரர் அபகீர்த்தியானோர் பட்டியலில் சேர்க்கப்படாதவராக இருத்தல் வேண்டும். Bidders shall have Construction Industry Development Authority Grading EM1 in the Specialty of Electrical and Mechanical Services (EM1) under subspecialist area on Telecommunication and Information Technology Systems, Security Systems and pipe Music Systems (ELV).
5. ஒப்பந்த பெறுகைக்கான தகையமு பெறுவதற்காக ஏனைய ஆகக் குறைந்த தகையமுக்கள் தேவைப்பாடுகள்.

| தகையமுக்கள் | ஆகக்குறைந்த தகையமுத் தேவைப்பாடுகள் |
|---|--|
| (i) கடந்த பத்து வருடங்களில் எந்தவொரு ஊந்து வருடங்களில் நிறைவேற்றப்பட்ட வேலைகளின் வருடாந்த சராசரி பெறுமதி. (2010 இலிருந்து 2020 வரையுமானது) | வருடமொன்றிற்கு 490 மில்லியன் இலங்கை ரூபா 2010/2011, 2011/2012, 2012/2013, 2013/2014, 2014/2015 , 2015/2016, 2016/2017, 2017/2018. 2018/2019, 2019/2020 ஆகிய ஆண்டுகளுக்கான அத்தாட்சிப்படுத்தப்பட்ட கணக்காண்டி செய்யப்பட்ட நிதிசார் அறிக்கைகள் விலைமனுவுடன் வழங்கப்படல் வேண்டும். |
| (ii) கடந்த பத்து வருடங்களில், வழங்கல் மற்றும் நிறுவதல் ஆகியவற்றில் அனுபவம் (2011 இலிருந்து 2020 வரையுமானது) | கடந்த 10 வருடங்களில் ஆகக் குறைந்தது 3 எண்ணிக்கையுடைய தகவல் தொடர்பாடல் தொழில்நுட்பவியல் முறைமைகள் வெற்றிகரமாக பூர்த்தி செய்யப்பட்டிருத்தல் வேண்டும். அவ்வாறான முறைமைகளில் ஆகக் குறைந்தது ஒன்றின் (1) பெறுமதியானது 750 மில்லியன் இலங்கை ரூபாவிற்கு குறையாததாக இருத்தல் வேண்டும். தகவல் தொடர்பாடல் தொழில்நுட்பவியல் முறைமைகளுக்கான சான்று வழங்கப்படல் வேண்டும். |
| (iii) திரவச் சொத்துக்களின் ஆகக் குறைந்த பெறுமதியானது மற்றும்/ அல்லது கடன் வசதிகள் (ஏனைய ஒப்பந்தத்தீயிலான கட்டப்பாடுகளுக்கான ஒதுக்கப்பட்டவை நீங்கலாக) இந்த ஒப்பந்தத்தின் கீழ் மேற்கொள்ளப்பட்ட எவ்வித முற்பணமானது | 160 மில்லியன் இலங்கை ரூபாவிற்கு குறைவானதாக இருத்தல் ஆகாது. சான்று வழங்கப்படல் வேண்டும். |

6. ஆர்வமுள்ள விலைமனுதாரர்கள் மேலதிக தகவலை பத்திரமுல், பெலவத்த, அக்குரேகோட வீதி, பாதுகாப்பு தலைமையக கட்டிடத்தொகுதி செயற்றிட்ட, செயற்றிட்ட முகாமைத்துவ பணிமனையில் பணிப்பாளரிடமிருந்து அல்லது pmudhq@gmail.com என்ற மின்னஞ்சல் மூலமாகவும் பெற்றுக் கொள்ளலாமென்பதுடன் விலைமனுக்கோரல் ஆவணங்கள் இலவசமாக மேலேயுள்ள முகவரியில் 2021/03/15 ஆம் திகதியிலிருந்து 2021/04/16 ஆம் திகதி வரையும் வேலை நாட்களில் மு.ப. 9 மணிவிலிருந்து பி.ப. 3 மணி வரையும் பரிசீலிக்கப்படலாம்.

7. 2021.03.15 ஆம் திகதியிலிருந்து 2021.04.16 ஆம் திகதி வரையும் வேலை நாட்களில் மு.ப. 9 மணிவிலிருந்து பி.ப. 3 மணி வரையும் மீளளிக்கப்படாத கட்டணமாக 40,000 இலங்கை ரூபாவை (நாற்பதினாயிரம் இலங்கை ரூபாவை) செலுத்திய பின்னர், கொடும்பு-03, பாலதக்ஷ மாவத்தை, 15/5 ஆம் இலக்கத்திலுள்ள பாதுகாப்பு அமைச்சின் பிரதான நிதிசார் அலுவலருக்கு எழுத்து மூலமான விண்ணப்பமொன்றைச் சமர்ப்பிப்பதன் மூலம் ஆங்கில மொழியிலுள்ள விலைமனுக்கோரல் ஆவணங்களின் முழுமையான தொகுதியொன்று (except Section I மற்றும் II of Volume 1A) ஆர்வமுள்ள விலைமனுதாரர்களினால் கொள்வனவு செய்யப்படலாம். பணக்கொடுப்பனவு முறைமையானது ரொக்கப் பணத்தில் அல்லது வங்கி வரையொன்றில் கொடும்பு-03, பாலதக்ஷ மாவத்தை, 15/5 ஆம் இலக்கத்திலுள்ள பாதுகாப்பு அமைச்சின் தரை மாடியிலுள்ள பிரதான கணக்காளரின் அலுவலகத்தின் பிரதான நிதி அலுவலர் (1), அமைச்சு பெறுகைக் குழுவின் பெயரில் வழங்கப்படப்படுகின்றன.

8. 2021.03.23 ஆம் திகதியன்று மு.ப. 10 மணிக்கு பத்திரமுல், பெலவத்த, அக்குரேகோட வீதி, பாதுகாப்பு தலைமையக கட்டிடத்தொகுதியின் வேலைத்தளத்தில் செயற்றிட்ட முகாமைத்துவ பணிமனையில் விலைமனு முன்னோடிக்க் கூட்டம் நடைபெறுவதுடன் அதே தினம் விலைமனு முன்னோடிக்க் கூட்டத்தின் பின்னர் தளவிழுவமொன்றும் நடைபெறும்.

9. விலைமனுக்கள் 2021.04.19 ஆம் திகதியன்று மு.ப. 10 மணிக்கு அல்லது அதற்கு முன்னராக கீழேயுள்ள முகவரியில் ஒப்படைக்கப்படல் வேண்டும் அல்லது கீழேயுள்ள முகவரியில் வைக்கப்பட்டுள்ள விலைமனுப் பட்டியலில் சேர்க்கப்படல் வேண்டும். தாமதமான விலைமனுக்கள் நிராகரிக்கப்படும். விலைமனுக்கள் அவற்றை முடிய பின்னர் சமூகமளித்திருக்கும் விலைமனுதாரரின் பிரதிநிதிகளின் முன்னிலையில் விரைவாகவே திறக்கப்படும்.

10. விலைமனுக்கள் 2021.08.15 ஆம் திகதி வரையும் செல்லுபடியாகும் தன்மையிலிருத்தல் வேண்டும். (விலைமனுக்களை திறக்கும் திகதி அடங்கலாக அவைகளை திறக்கும் திகதியிலிருந்து 119 நாட்கள்.

11. நிபந்தனையற்றதும் இலகுவில் ரொக்கப் பணத்தில் மாற்றக்கூடியதுமான வகையில் இலங்கை மத்திய வங்கியினால் அங்கீகரிக்கப்பட்டதும் இலங்கையில் செயற்படும் வங்கியொன்றிலிருந்து நாற்பத்தொன்பது இலட்சம் இலங்கை ரூபாவில் (4,900,000 இலங்கை ரூபாவில்) பெற்றுக் கொள்ளப்பட்டதுமான "விலைமனுப்பிணையொன்றுடன்" அனைத்து விலைமனுக்களும் இணைக்கப்பட்டிருத்தல் வேண்டுமென்பதுடன் 2021.09.12 ஆம் திகதி வரையும் (விலைமனுக்களை திறக்கும் திகதியிலிருந்து 147 நாட்கள்) செல்லுபடியாகும் தன்மையிலிருத்தல் வேண்டும். விலைமனுப்பிணையின் பயனாளியானவர் பாதுகாப்பு அமைச்சின் செயலாளராவார்.

12. விலைமனுக்களை சமர்ப்பிக்கும் வேளையில் 1987 ஆம் ஆண்டின் 3 ஆம் இலக்க பொது ஒப்பந்தங்கள் சட்டத்தின் கீழ் பதிவு செய்தல் சான்றிதழை சமர்ப்பிக்கும்படி விலைமனுதாரர்கள் தீர்க்கமாக அறிவுரை வழங்கப்படுகின்றனர்.

13. விலைமனுக்களை திறப்பதற்கு ஆகக் குறைந்தது முன்று (03) வேலை நாட்களுக்கு முன்னராக விலைமனு திறக்கும் நிகழ்வில் பங்கேற்கும் தனிநபரின் பெயர் மற்றும் தே.அ/கடவுச்சீட்டு இலக்கம் ஆகியவற்றை பாதுகாப்பு அமைச்சின் பிரதான நிதி அலுவலருக்கு எழுத்தில் அறிவிக்குமாறு அறிவுரை வழங்கப்படுகின்றனர்.

மேலே 9 இல் குறிப்பீடு செய்யப்பட்டுள்ள முகவரி பின்வருமாறு:

தலைவர்,
அமைச்சு பெறுகைக் குழு,
பாதுகாப்பு அமைச்சு,
இல. 15/5, பாலதக்ஷ மாவத்தை,
கொடும்பு-03, இலங்கை.
தொலைபேசி : 0094-077-3766601
தொலைநகல் : 0094-011-2390720

பெருந்தோட்ட அமைச்சு



**இலங்கை தேயிலை சபை
பதவி வெற்றிடம்**

இலங்கையின் தேயிலைக் கைத்தொழிலின் ஒழுங்கு, அபிவிருத்தி, விற்பனை மேம்பாட்டு நடவடிக்கைகளை நிறைவேற்றுவதற்காக ஆகக் குறைந்தது 05 பாடங்களில் திறமைச் சித்தியைப் பெற்றிருத்தல் வேண்டும் என்பதுடன் க.பொ.த. (உ.யா) தரப் பாடசபையில் ஒரே அமர்வில் விஞ்ஞானப் பாடப்பரப்பில் முன்று (03) பாடங்களிலும் சித்தியடைந்திருத்தல் வேண்டும்.

**தேயிலை பரிசோதகர்/ போதனாசிரியர் பதவி
(Tea Inspector/Instructor) IIIஆந் தரம் - MA (2-1)**

தொழில் விபரம்
அங்கீகரிக்கப்பட்ட அதிகாரியினால் ஒப்படைக்கப்பட்ட செயற்றிறன் கடமையாக தேயிலைக் கொழுந்து விநியோகஸ்தர்கள், உற்பத்தியாளர்கள் மற்றும் தொழிற்சாலைகள், தயாரிக்கப்பட்ட தேயிலை மற்றும் தயாரிப்புகளை அகற்றல், தயாரிப்பாளர்களின் ஒழுங்குமுறை மற்றும் அபிவிருத்தி நடவடிக்கைகளை அமுல்படுத்துதல் என்பனவாகும்.

தகையமுக்கள் மற்றும் அனுபவம்:
இலங்கை முன்றாம் நிலைக் கல்வி அல்லது வாழ்தொழில் கல்வி ஆணைக்குழுவினால் அங்கீகரிக்கப்பட்ட நிறுவனமொன்றின் தேசிய வாழ்தொழில் தகையமுக்கள் (NVQ 5) 05வது மட்டத் தகையமுக்குக் குறையாத இரண்டு வருட விவசாய டிப்ளோமா தகையமு.

மற்றும்

க.பொ.த. (சாதாரண) தரப் பாடசபையில் ஒரே அமர்வில் கணிதம், சிங்களம், தமிழ் மற்றும் ஆங்கிலம் பாடம் உள்ளடங்கலாக ஆகக் குறைந்தது 05 பாடங்களில் திறமைச் சித்தியைப் பெற்றிருத்தல் வேண்டும் என்பதுடன் க.பொ.த. (உ.யா) தரப் பாடசபையில் ஒரே அமர்வில் விஞ்ஞானப் பாடப்பரப்பில் முன்று (03) பாடங்களிலும் சித்தியடைந்திருத்தல் வேண்டும்.

சம்பள அளவு : MA 2-: ரூபா 30,310 – 10 x ரூபா 300- 7 x ரூபா 350 – 4 x ரூபா 495 -20 x ரூபா 660 – ரூபா 50,940.00
ஆரம்பச் சம்பளம் : 30,310.00 ரூபா என்பதுடன் வாழ்க்கைச் செலவுப் படி 7,800/- ரூபா வழங்கப்படும்.
வயது : 18 வயதுக்குக் குறையாமல் மற்றும் 45 வயதுக்கு மேற்படாதிருத்தல் வேண்டும். உள்ளக விண்ணப்பதாரிகளுக்கு இந்த உச்ச வயதெல்லை ஏற்படாததொழுவதல்.

தேர்ந்தெடுத்தல் :
எழுத்து மூலப் பரீட்சை மற்றும் கட்டமைப்புடனான நேர்முகப் பரீட்சையின் மூலம் (எழுத்து மூலப் பரீட்சைக்கான விடயங்கள் மற்றும் ஒவ்வொரு விடயத்திற்கும் புள்ளிகள் வழங்குதல் பின்வருமாறாகும்)

| விடயம் | நேரம் மற்றும் புள்ளிகள் | பரீட்சை மொழிமூலம் |
|----------------------------|--------------------------------------|---------------------------|
| • மொழி ஆற்றல் | (100 புள்ளிகள்) - 1 1/2 மணித்தியாலம் | ஆங்கிலம் மற்றும் சிங்களம் |
| • தகுதி பரிசீலனை | (100 புள்ளிகள்) - 45 நிமிடங்கள் | ஆங்கிலம் மற்றும் சிங்களம் |
| • பதவிக்கு உரிய அறிவாற்றல் | (100 புள்ளிகள்) - 3 மணித்தியாலம் | ஆங்கிலம் மற்றும் சிங்களம் |

ஒவ்வொரு விடயத்திற்கும் ஒதுக்கப்பட்டுள்ள புள்ளிகளில் 40% மும் மற்றும் மொத்தப் புள்ளிகளில் ஆகக் குறைந்தது 50% புள்ளிகளைப்போடும் போட்டிப் பரீட்சையில் சித்தியெய்துவதற்குப் பெறுதல் வேண்டும்.

- பொது நிபந்தனைகள்:**
- அனைத்து விண்ணப்பதாரர்களும் இலங்கைப் பிரசுரகவிருத்தல் வேண்டும்.
 - அனைத்து விண்ணப்பதாரர்களும் இலங்கையின் எப்பாகத்திலும் கடமையாற்றத் தேவையான சிறந்த உடல், உள தகுதியுடன் சிறந்த தேகரோக்கியத்துடன் இருத்தல் வேண்டும்.
 - அனைத்து விண்ணப்பதாரிகளும் சிறந்த நன்மையுடைய நபர்களாயிருத்தல் வேண்டும்.
 - தேர்ந்தெடுக்கப்படும் வெளிவாரி விண்ணப்பதாரர்கள் 03 வருட தகுதிக்கான காலத்திற்கு உட்படுத்தி சேர்க்கப்படுவர் என்பதுடன் ஏற்கனவே நிறந்தாக்கப்பட்ட உள்ளக விண்ணப்பதாரர்கள் ஒரு வருட பரீட்சைக்கான காலத்தின் கீழ் நியமிக்கப்படுவர்.
 - தேர்ந்தெடுக்கப்படும் சகல வெளி விண்ணப்பதாரர்களும் குறித்த சம்பள அளவின் ஆரம்ப நிலையில் அமர்த்தப்படுவார் என்பதுடன் உள்ளக விண்ணப்பதாரர்களின் சம்பளம் தாபனக் கோவையின் விடும் உப அத்தியாயத்தின் 04 அத்தியாயத்தின் பிரகாரம் அமர்த்தப்படுவர்.

- ஏனைய அலுவலங்கள்:**
- சபையில் தற்போது நிலவும் சட்டத்திட்டங்களுக்கு அமைவாக வைத்திய நிவாரண வசதிகள் வழங்கப்படும்.
 - சமூகப் நிதிக்கான பங்களிப்பு - தேர்ந்தெடுக்கப்படும் விண்ணப்பதாரர் அவரது சம்பளத்தின் 10% தகை ஊழியர் சமூகப் நிதிப் பங்களிப்பாகச் செலுத்தல் வேண்டுமென்பதுடன் இதன்பொருட்டு சபையினால் 15% பங்களிப்பு செய்யப்படும்.
 - சபையினால் மேலும் ஊழியர் நம்பிக்கை பொறுப்பு நிதிக்கு அவரது சம்பளத்தின் 3% பங்களிப்பு செய்யப்படும்.

விண்ணப்பித்தல்
இக்காரியாலயத்தில் அல்லது <http://www.srilankatea.gov.lk> எனும் இணையதளத்தில் பெற்றுக்கொள்ளக் கூடிய உரிய மாதிரிப் படிவங்களில் தயாரிக்கப்பட்ட விண்ணப்பங்களை பிறப்புச் சான்றிதழ், கல்விச் சான்றிதழ்கள் மற்றும் தொழில்சார் தகையமுக்கள் / அனுபவம் தொடர்பான சான்றிதழ்களின் பிரதிகளுடன் 2021 மார்ச் 31ஆம் திகதி அல்லது அதற்கு முன் கிடைக்கும் வகையில் பின்வரும் முகவரிக்கு பதிவுத் தபாலில் அனுப்புவதல் வேண்டும். விண்ணப்பங்களைத் தாங்கி வரும் கடித உறையின் இடதுபக்க மேல் மூலையில் விண்ணப்பிக்கும் பதவியின் பெயரைக் குறிப்பிடல் வேண்டும்.
அரசு திணைக்களங்கள், அரசு கட்டுத்தொடர்பாளர்கள், நியதிச் சட்டசபைகளில் சேவையிலுள்ள விண்ணப்பதாரர்கள் தமது விண்ணப்பங்களை தமது நிறுவனத்/ திணைக்களத் தலைவரின் சிபாரிசுடன் சமர்ப்பித்தல் வேண்டும். இதற்கு அமைந்தொழுகாத விண்ணப்பங்கள் நிராகரிக்கப்படலாம்.

பணிப்பாளர் நாயகம்,
இலங்கை தேயிலைச் சபை,
574, எலி வீதி, கொடும்பு 3.

**- HOUSES
- LANDS
- COMMERCIAL PROPERTIES
- APARTMENTS**

Sunday Observer

**Buy & Sell
Rent or Lease
Wanted**

HOUSE & PROPERTY SECTION



கைப்பும்... இனிப்பும்...

- தமிழ்மணி 0499 0331

கசப்பு-1

நம் நாட்டுப் பொருளாதாரத்திற்கு நூற்றாண்டுக்கு மேல் உதிரம் சிந்தி உழைத்த, உழைக்கும் பாட்டாளி வர்க்கத் தோட்டத் தொழிலாள மக்கள் தமிழரும் அல்லாமல், சிங்களவரும் அல்லாமல் ஒருவித விசித்திர சமூகமாகச் சடுதியாக மாறிக் கொண்டிருக்கும் அவலத்தை இன்று கசப்பு வில்லைகளாக விழுங்கப் போகிறார்கள்.

இதுவரை காலமும் அபிமானிகள் பெரும் பாலானோருக்கு தோட்டத் தொழிலாளர் என்றால்,

மலையகமாகிய கண்ட, கம்பளை, நாவலப்பிட்டி - ஹட்டன் ஹப்பத்தளை - நுவரெலியா, சுந்தப்பளை, பதுளை, பண்டாரவளை என்றே நினைவு வரும், பார்வை போகும்.

தன் விவகாரம் பக்கம் கண்ணோட்டம் போகும்? போகவே போகாது. நானே வலுக் கட்டாயமாகக் கூட்டிச் செல்லப் போகிறேன். வாருங்கள்,



காலி மாநகர், தெரிந்த பெயர் தான்!

பேருந்து நிலையம் போய் 'எல்பிட்டியு' என்று சீட்டு பெற்று சில நிமிட நேரத்தில் இறங்குங்கள் எல்பிட்டியு தோட்டம் அருகே உங்களை வரவேற்க பிரதான பாணியில் நிற்கும் பெண் யார்? தமிழார்? சிங்களமா? நெற்றிப் பொட்டைக் காணலியே...? மஞ்சள் பூச்சு இல்லியே! உடை கூட வித்தியாசமா இருக்கே...?

ஆம்! பயங்கரமான தகவல் சொல்கிறேன். தென்னிலங்கை - மாத்தறை மாவட்டத் துத் தோட்ட தமிழ்ப் பெண்கள் வெளியில் வந்தால் தங்களை அடையாளம் காட்டிக் கொள்ளவே மாட்டார்கள். தமிழும் பேச மாட்டார்கள்! அதாவது, தோட்டப்பறக் குருவிக் கூடுகளிலிருந்து வெளிப்பட்டு வீதிக்கு வந்ததும் ஆட்களே மாறிப் போவார்கள்!

தென் மாகாணத்தைப் பொறுத்தவரையில் அவர்கள் ஒரு சிறு தொகையே! இன்றையச் சூழ்நிலையில் தங்கள், கலாசாரம், கோட்டாரும், நடை, உடை, தாய்மொழி உரையாடல் அனைத்தும் மறந்தவர்களாக அல்லது மறைத்தவர்களாக அவர்கள் நடமா

டுகிறார்கள். நான் முழு வதும் தோட்டங்களில் உதிரம் சிந்தி உழைக்கிறார்கள்.

ஏற்குறைய எல்லாமே பெரும் பான்மை இனத்துப் பழக்க வழக்கங்களை ஒட்டியதாகவே மாறி உள்ளன. தமிழ்ப் பெயர் மட்டும் ஒட்டிக் கொண்டுள்ளது. பிறப்புச் சாட்சிப்பத்திரத்திலும் தவறாமல் இடம்பெற்றுள்ளது.

ஆனால், அவர்கள் சந்ததியினர் நிலை? முக்கியமாகக் கல்வி நிலை?

காலி மாவட்டத்தில் மூன்று பாடசாலைகளும், மாத்தறை மாவட்டத்தில் ஆறு பாடசாலைகளும் உள்ளதாம்! தாய்மொழியில் படிக்க வரும் பிள்ளைகள் தொகையை விரல் விட்டு எண்ணி விடலாமாம். பல சிறு வர்கள் சிறு வேலைகளுக்கு ஒடுகிறார்களாம். பேசுவது தமிழ் சிங்களக் கலவரா? அல்லது சிங்களம் முக்காலும் தமிழ் காலுமா?

பிரமிளா பிரதீபன் என்றோர் ஆசிரியமணி பதுளை மண். உடல் முழுக்க ஒடிக்கொண்டிருப்பது தமிழ் சிறுஷ்டி இலக்கிய ஆணை. நல்ல படைப்பிலக்கியவாதி எனப்பெயர் பெற்றுவிட்ட அடக்கமான ஆரவாரமில்லாப் பெண்.

இவர், தமிழைப் புகட்ட காலி - எல்பிட்டியுத் தமிழ்ப் பாடசாலையில் ஆசிரியையாக ஆர்வத்துடன் வேள்வித்தீ மிதித்தவர்! ஒரு சில ஆண்டுகளில் நன்றாகவே புண்ணாகிப் போய், 'தீக்காயங்களுடன் (அனுபவங்கள்) மீண்டவராக தற்சமயம் மகரகம தேசிய இளைஞர் சேவை மன்றத்

தில் ஒரு நல்ல பதவியில் உள்ளார்.

இவரது நாவல் ஒன்று 'கட்டுப்பொல்'. அந்தப் படைப்பு கெடகே நிறுவன விருது பெற்றது. எல்பிட்டியு, செம்பனைத் தோட்டத் தமிழ் மக்கள் அவலங்கள், ஆசார சங்கள், தாய்மொழியை விட்டு தாண்டி ஒடும் வேதனைக் காட்சிகள் அனைத்தையும் படம் பிடித்துக் காட்டுவது.

அவர்கள் எவ்வாறு தமிழர்களாகவும் அல்லாமல், சிங்களவராகவும் அல்லாமல் 'இரண்டும் கெட்டான்' சமூகத்தினராக வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறார்கள் என்பதைத் தலாம்பரமாகத் தெரிய வைக்கிறது. இங்கே வெளியாகியிருக்கிற ஒரு படங்களில் தென்னிலங்கைத் தோட்ட தமிழ் அக்கா - தங்கச்சிகளின் மாறிப்போன உடைகளையும் உருவங்களையும் பார்க்கலாம்.

மேலும், இதே தென்னிலங்கை தெனி

யாயப் பிரதேசத்து ச. யேசுதாசன், கட்டுரை யொன்றில் இவர்கள் அவலங்கள் பற்றி அலசியுள்ளவை மிகவும் கவலையைத் தருவதாக உள்ளன.

தேயிலை தோட்டத் தொழிலாளர்களாகவும் அன்றாடம் கூலித் தொழில் செய்பவர்களாகவும் இருக்கும் இவர்கள், மத்திய மலையக பகுதியில் வாழ்கின்ற இரத்தினபுரி, நுவரெலியா, கண்டி, பதுளை மாவட்டங்களுடன் நெருங்கிய தொடர்பு இல்லாத நிலையில் அரசியல் அநாதையாக இருக்கின்றனர்.

"தங்கள் வாழ்வில் அவலங்களையே அனுபவித்து வருகின்றனர். போக்குவரத்து ரீதியிலான பிரச்சினைகள் அதிகம். கல்வி அபிவிருத்தி, பொருளாதாரவிருத்தி என்பன மிக அத்தியாவசியத் தேவை.

"தங்களது தனித்துவங்கள், சம்பிரதாயங்கள் மழுங்கிப் போய்க் கொண்டிருக்கும் நிலை, இவர்களுக்காக மலையக அரசியல்வாதிகள் சுயநல அரசியலைக் கைவிட்டு மக்களின் மேம்பாட்டுக்காகக் கூடுதலான பங்களிப்பைச் செய்யமுன்வர வேண்டும்.

"பெருந்தோட்ட மட்டத்தில் விழிப்புணர்வுக் குழுக்கள், மேம்பாட்டுக் குழுக்கள் ஆகியவை அமைக்கப்பட வேண்டும். உள்ளூர் பொலிஸ் துறையின் அனுசரணை இதற்குப் பெறப்பட்டு வேண்டும். ஏற்கனவே இருக்கின்ற அமைப்புகளும் வலுப்படுத்தப்பட வேண்டும்.

இந்தப் பேரணி முனையைப் பொறுத்தன வில், கோடிப் பெறுமதியான கேள்வி, இங்கே பிரதான கண்டி, நுவரெலியா, பதுளை வாழ் மலையகத்தோர், தென்னிலங்கைப் பிரதேசத்தில் தங்கள் 'உடன்பிறப்புகள்' சிறுக்கச் சிறுக்க சமூகத்தைவிட்டு அகன்று போய்க் கொண்டிருக்கின்றனர் என்பதைத் தெரிந்தும் தெரியாமலேயே அரசியல் செய்து கொண்டிருப்பது ஏன்? ஏன்?

பழைய பர்மாவில் (மியான்மர்) மொரிசியஸில், அந்தமானில் அடையாளமே தெரியாமல் ஆகிவிட்ட 'பாவப் பட்டவர்'களைப் போல இவர்களுக்கும் ஆகட்டும் என்பது 'மலையகத்தலைவர்கள்' எனப்படும் ஒன்றுக்கு மேற்பட்டவர்களின் உள்ளூர்ந்த ஆசையா?

அது மட்டுமல்லாது, 'எழுத்துக் கொம்பர்களாக' மாறாமதம் கூட்டங்கள் போடும் 'பேசா வாலாக்கள்' பேப்பரிலும் பேச்சிலும் என்ன கிழித்தார்கள்? ஒரு பதுளை, பிரமிளா (பிரதீபன்) வைப் பின்பற்ற வெட்கமா? கூச்சமா?

இனிப்பு

அப்பாடா! அமைதி! நிம்மதி! அனைத்துப் புகழும் அவன் ஒருவனுக்கே! (அல்ஹம்துலில்லாஹ்) அடங்கி, ஒடுங்கி, அமைதி உறக்கம் கொள்ள ஓர் அடக்கத்தலம், இந்த எண்ணின் உடலுக்குக் கிடைத்தே



கிடைத்து விட்டது! இன்றையப் பொழுதில் 'வரலாற்றில் ஓர் எடாக' எதிர்காலப் பதிவுகளில் இடம்பிடித்து விட்ட கிழக்கிலங்கை ஒட்டமாவடியும் அதைச் சுற்றியுள்ள பிரதேச ஊர்களும் எனக்கு இலக்கியத் துறை மூலமாக மட்டுமே தெரியும்.

அப்பகுதி இலக்கியவாதிகளாக 1500 பேர் தேர்வர். இந்தப் பத்தி எழுத்துக்களை அச்சுக்கு அனுப்பும் அவசரத்தில் நினைவோட்டத்தில் நீச்சலடிப்போர்களாகக் காலஞ்சென்றவை. அஹமத் ஆகிய எழுத்து வித்தகர் முதல், இப்போதைய ஜம்பவான்கள் எஸ்.எஸ்.எம். ஹனிஃபா, ஏ.பி.எம். இத்ரீஸ், அஷ்ரஃப் ஷஹாப்தீன், முஸ்லீம், அம்ரஃபாத், சத்கா எனச்சிலர் கண் சிமிட்டுகின்றனர்.

அவர்களது அந்தச் சிமிட்டல்களை ரசித்துக் கொண்டு கடந்த 05 ஆம் தேதி, வெள்ளிக்கிழமை நல்ல நாளில் அங்கு நடந்தேறிய ஒன்பது ஜனாசாக்களின் நல்லடக்கம், நம் இலங்கை அனைத்துப் பகுதி மக்கள் மத்தியிலும் "ஒட்டமாவடி" என்ற பெயரை பாடமாக்கிவிட்டது! அலைகலுக்குப்பாலும் ஒரே நாளில் புகழ் அடைந்து விட்டது இந்த இடமும் பெயரும். நானும், ஒட்டமாவடிப் பிரதேசம் காகிதநகர் கிராமம், குடுபத்தின சேனை கரிச்சல் வெளி" எனப் பலதடவை சொல்லி மனப்பாடம் செய்தேன்.

என் வெளிநாட்டு அபிமானிகளுக்கும் விவரங்கள் சொல்லி களைப்படைந்தேன். புவல் அடித்துக் கொண்டிருந்த ஒரு பொழுதில், அதை நிறுத்தி அமைதி, ஆனந்தம் பெறச் செய்தவர்கள் ஒரு சபையினர். அவர்கள் அப்பகுதிப் பிரதேச சபையினர்!

ஜனாலா நல்லடக்கக் காணி அவர்களே கடந்தாண்டு நவம்பர் அன்பளிப்பு! மாதத்திலேயே ஒரு முடிவெடுத்து அசுக்குத் தெரியப்படுத்தி விட்டார். ஆனால் எந்தெந்த சக்திகளாலோ தடைப்பட்டிருப்போம், மாதங்கள் மூன்று கழிந்து நல்ல வெயில் தொடங்கி வெக்கை வீச ஆரம்பிக்கையில் அதை மீறி ஆனந்தப் பூங்காற்று!

பாருங்கள், விசித்திரத்தை ஒரு மனித உயிரை அடக்கம் செய்துவிட்டு 'அப்பாடா' என்று ஆனந்தப்படச் செய்யும் சூழ்நிலையில் நம் வாழ்க்கை இன்று! ஜனாலா நல்லடக்கத்திற்காக சென்றுவருபுடமே பத்து ஏக்கர் காணிகளை அன்பளிப்புச் செய்துவிட்டனர் அப்பிரதேச சபையினர்.



யார், யாவெல்லாம் அவர்கள்? அவைவரும் அறிந்தே ஆக வேண்டும். **ஏ.எம். நெனஃபர் - தவிசாளர் அஹமது லெல்வை - பிரதித்தவிசாளர் எஸ்.எம். ஷஹாப்தீன் - செயலாளர்** மற்றும் 16 அங்கத்தவர்களான ஆகியோர். இச்சபையினர் 10 ஏக்கர் காணி அன்பளிப்பாக வழங்கப்பட்டுள்ளது.

ஜனாலா நல்லடக்கம் ஏற்பாடுகளில் **பிரி கெடியர் எஸ். பிரதீப்கமகே** தலைமையிலான இராணுவ அதிகாரிகளும், மருத்துவர் தாரித் மற்றும் மேற்பார்வை பொதுச் சுகாதாரப் பரிசோதகர் உள்ளிட்ட பொதுச் சுகாதாரப்பரிசோதகர், ஒட்டமாவடி ஜனாசா நலன்புரி அமைப்பு நிர்வாகிகள் கல்குடா, காத்தான்குடி, ஏறாபுர் பள்ளிவாயில்கள், முஸ்லிம் நிறுவனங்களின் பிரதிநிதிகள் எனப் பலரும் தங்கள் முழுமையான பங்களிப்புகளை வழங்கியுள்ளனர். ஒட்டமாவடியையும் அதனைச் சுற்றிச் சூழவுள்ள பிரதேசங்களையும் இலங்கையர் காலப் போக்கில் மறந்தாலும் அலைகலுக் கப்பால் உள்ள முஸ்லிம் சமூகம் ஒரு போதும் மறவாது. இது என் இனிப்பான கனிப்பு!



“நேத்து

நடந்த சம்பவத்துக்கு உங்க மனசு புண்பட்டிருந்தா என்னைய மன்னிச்சிருங்க மலர்...!"

"இல்லை... பரவா இல்லை... நீங்க ஒண்ணும் திட்டமிட்டு அத செய்யல்லியே...!" அதன் பிறகு, இருவரும் அமைதியாகவே இருந்தார்கள்.

எந்த இடத்தில் பேச்சை ஆரம்பித்தா, எந்த இடத்தில் முடிப்பதென்று தெரியாமல் தவித்துக் கொண்டிருந்தான் சுகுமாரன்.

அவளைப் பார்த்த நாளில் இருந்து அவன் மனதில் தோன்றும் எண்ணங்களை, வார்த்தைகளில் வடிக்க முடியாமல் அவன் திண்டாடிக் கொண்டிருந்தான்.

"மலர்...!" அவன் இதழ்கள் மெல்ல விரிந்தன. அவன் மெல்ல தலையைத் தாக்கி, காந்த விழிகளால் அவனைப் பார்த்தான். இந்தப் பார்வையில் அவன் சொல்லவந்த விஷயங்கள் எதையுமே அவனால் சொல்ல முடியாமல் போய் விடுகிறது.

அந்த விழிகளை இன்று முழுவுதமே பார்த்துக் கொண்டிருக்கலாம் போல் தோன்றியது. ஆனாலும், அதற்கு நேரம் இது வல்ல!

"உங்களிடம் சொல்ல ஒரு பெரியகதையே இருக்கிறது. ரொம்ப நாளை இது சொல்ல நெனச்சிட்டு இருக்கேன்..."

சொல்லிவிட்டு, வறண்டு போன தொண்டையை நனைத்துக் கொள்ள, பாலுடாவைக் கொஞ்சம் குடித்தான்.

"பெரிய கதையா...! அது என்ன கதை...?" புகுவாங்களை வில்லாக்கினான் மலர் விழி...!

"உங்களைப் பார்த்த முதல் நாளை என் மனக்குள் நீங்க குடி வந்துட்டீங்க... அப்பறமா நான் உங்களைப் பத்தி விசாரிச்சேன்... நீங்க ஹோமாகவில் இருந்ததாக தெரிஞ்சி கொண்டேன், அதன் பிறகுதான் நீங்க போறவார நேரத்திலேயே நானும் அந்த பஸ்ஸில் வர ஆரம்பித்தேன்... உங்களை பற்றி நெறையபேர் நெறைய விசயங்களைச் சொன்னாங்க..."

இப்படிச் சொல்லிவிட்டு, மலர்விழியின் முகத்தையே கூர்ந்து பார்த்துக் கொண்டிருந்தான் சுகுமாரன். தன்னைப்பற்றி, நிறையபேர், நிறைய சொன்ன கதைகளை எல்லாம் தெரிந்துகொள்வேண்டும் என்று அவசியம் அவளுக்கு இருக்கவில்லை.

காரணம், தன்னைப் பற்றி அவர்கள் எல்லாம் என்ன சொல்லி இருப்பார்கள் என்று அவளுக்குத் தெரியும். "ம்... அப்புறம் சொல்லுங்கள்..." "நீங்க என்ன சொன்றீங்க?" "எதப்பத்தி...?" "நான் உங்கள் திருமணம் செய்து கொள்ள விரும்புறேன்!" சொல்லிவிட்டு அவன் பதிலுக்காக காத்திருந்தான்.

அவன் திடீரென்று இப்படி கேட்பான் என்று மலர்விழி எதிர்பார்க்கவே இல்லை...!

இதனால், இந்த கேள்விக்கு என்ன பதில் சொல்வதென்றே அவளுக்குத் தோன்றவில்லை! "என்ன சொன்றீங்க...?" மீண்டும் கேட்டான் சுகுமாரன்.

அமைதியாக இருந்த அவன் பலுடாவை கரண்டியால் மெல்ல குறுக்கினான். உறிஞ்சிக் குடித்தான் தொடர்ந்து "சுகுமார்...!"

அவன் அதரங்கள் மெல்ல அசைந்தன... "சொல்லுங்க மலர்?" ஆவல் அவன் விழிகளில், "என்னையவிட நல்ல பெண்ணை நீங்க திருமணம்

பத்தைத்தான் அனுபவித்துக் கொண்டிருக்கிறேன்!" "இங்கே பாருங்க... மலர்... நாம் வாழுறது ஒருவிதமான சமுதாயத்தில் அந்த சமூகத்திற்கென சில சம்பிரதாயங்கள் இருக்கின்றன. இஷ்டப்பட்டோ அல்லது இஷ்டமில்லாமலே அதை நாம் ஏற்றுக் கொண்டுதானாக வேண்டும். அப்படி இல்லை யென்றால் இந்த சமுதாயத்தில் எங்களால் வாழ முடியாது!"

முடிவுடன் தான் சுகுமாரன் உறுதியான முடிவுடன் தான் இப்படிச் சொல்லுகிறான் என்பது மலர்விழிக்குத் தெரியும்.

அவனுடைய அம்மாவும், திருமணமாகி விவகாரத்துப் பெற்றிருக்கும் அவனுடைய அக்காவும் இதற்கு சம்மதம் தெரிவித்திருக்கிறார்கள்.

அதுவுமில்லாமல், கள்ளப் பொண்டாட்டியாக இருக்க அவன் தன்னை

அமைச்சரோ பெரிய கில்லாடி இந்த விஷயத்தில் போவாரா தள்ளாடி!

செய்து கொள்ளலாமே!"

"இது நான் கேட்ட கேள்விக்கு பதில் இல்லையே... அதுவுமில்லாமா... நல்லது இல்லையா என்பதை நான் முடிவு செய்து விட்டேன்...!"

"நான் தான் உங்களுக்கு பொருத்தமானவனென்று நினைக்கிறீர்களா? "ஆமா...!" "தப்பான முடிவு...!"

"இல்ல சரியான முடிவு?" "இல்ல சுகுமார் அது...!" "உங்க எண்ணத்தை மாத்திக் கொள்ள இன்னும் அவகாசமிருக்குது மலர்... யோசிக்க...!" அமைதியாக சொன்னான் சுகுமார்.

இரவில் கட்டிலில் புரண்டு புரண்டு படுத்தாலும், மலர்விழிக்கு துக்கமே வரவில்லை.

சுகுமார் சொன்ன வார்த்தைகள், மாறி மாறி, அவன் காதுக்குள் எதிரொலித்தது! "வாழ்க்கையில் சில சமயங்களில் நாம் சில தவறுகளை செய்து விடுவோம், சரி என்று நாம் எடுக்கும் முடிவுகள் தவறு என்பது பிறகு தான் தெரியவரும். தவறு என்று தெரிந்திருந்தும் அதிலேயே கவனம் செலுத்துவது தப்பு. தவறைத் திருத்திக் கொள்ள வேண்டும்!"

"மீண்டும் திருத்திக் கொள்ள முடியாத சில விஷயங்களும் இருக்கு" "திருத்திக் கொள்ளமுடியாத தென்று எதுவுமில்லை இந்த உலகில் உங்கள் வாழ்க்கையில் நடந்த ஒரு சிறு தவறினால்... வாழ்நாள் முழுவதும், துன்பத்தை அனுபவிக்கிறீங்க..."

"துன்பத்தை அனுபவிக்கிறேனா...?" "துன்பத்தை அனுபவிக்கிறேனா?" "ஆமாம்... இன்பமான வாழ்க்கைக்குப் பதிலாக துன்பமான வாழ்க்கையை அனுபவிக்கிறீங்க!"

"இல்ல... நான் துன்பத்தை அனுபவிக்கவில்லை இன்



அழைக்க வில்லை. அவனுடைய பத்தினியாக இருக்கவே அழைக்கிறான்.

அமைச்சரால் கொடுக்க முடியாத அந்த 'பத்தினி' என்ற அந்தஸ்தை அவன் கொடுக்கப்போகிறான். அவனைத் திருமணம் செய்து கொண்டால், இனிமேல் சமூகத்தில் தலைநிமிர்ந்து வாழலாம். இறந்த காலத்தைப் பற்றியெல்லாம் தனக்கு கவலை இல்லை என்று அவன் சொல்லுகிறான்.

ஆனாலும், அவன் சொல்லுவதைப்போல்,

அசிங்கமான அந்த இறந்த காலத்தைப்பற்றிய நினைவுகளை மறக்கத்தான் முடியுமா? கண்டிப்பாக முடியாது.

அறிவுபுகள் என்ற அந்த இனியவன், தனது வாழ்வில் ஓர் அங்கமாக சங்கமமாகிவிட்டான். நிறைய பேர்நினைக்கிறமாதிரி, அவனுடைய பணத்திற்காகவோ, செல்வாக்கிற்காகவோ,

அல்லது, அவருடைய அமைச்சுப் பதவிக் காகவோ மயங்கி, அவர் மடி மீது சாயவில்லை

அவர்மீது தன் உள்ளத்தில் ஏற்பட்ட உண்மையான அன்பிற்காகவே அவரைப்பற்றிய எண்ணங்களை என் உள்ளத்தில் நிறைத்துக் கொண்டேன்.

இன்ன காரணத்தாக்காத தான் அவர்மீது அன்பு ஏற்பட்டது என்று சொல்ல முடியாவிட்டாலும், இருவருமே ஒருவித அன்பினால் கட்டுண்டுநானே இருக்கிறோம்!

வெறும் உடல் பசியைத் தீர்த்துக் கொள்வதற்காக மட்டுமே அவர் என்னுடன் இணைந்திருக்கவில்லை. மாறாக,

இருவருக்கும் இடையில் இருப்பது ஒரு மானசீக உறவல்லவா? இதனால், அவர் என்னை விட்டு பிரிந்து செல்லமாட்டார்.

அதேபோல், என்னையும் பிரிந்து போக விடமாட்டார். இவற்றை எல்லாம் சுகுமாரனுக்கு எடுத்துச் சொல்ல வேண்டுமென்று அவன் முடிவு செய்து கொண்டான்.

அன்று, அலுவலத்தில் இருந்து பஸ்தரிப்பு நிலையத்திற்கு வந்த போது, சுகுமாரன் அவருக்காக காத்திருந்தான்.

அதேநேரம், மலர்விழியின் தொலைபேசி அலறியது. எடுத்தான், அமைச்சர், தான் வரும் வரை பஸ் தரிப்பு நிலையத்தில் காத்திருக்கும்படி சொன்னார்.

அலைபேசியின் பட்டணை அழுத்தியபடியே, சுகுமாரனைப் பார்த்தான். "யார்... அந்த அமைச்சர்?" ஐயத்துடன் கேட்டான் சுகுமாரன்

"ம்...!" "என்னவாம்...!" "இன்னும் சிறிதுநேரத்தில் இங்க வாராராம்!" அவன் இப்படிச் சொன்னதும், அவன் முகம், அமாவாசையானது!

அதைப் பார்த்ததும் அவளுக்கு கவலையாக இருந்தது. "இது பாருங்க மலர்... இப்பவாவது நான் சொல்றது கேளுங்க..."

அவள் தோளைப் பற்றியபடியே அவன் சொன்ன போது! அவன் வார்த்தைகள் கொஞ்சம் கடுமையாகத்தான் இருந்தது. மலர்விழிக்கு இப்போது கொஞ்சம் பயமாக இருந்தது. அது, அமைச்சர் எந்த நேரத்திலும் இங்கே வந்துவிடலாம் என்று எண்ணி பயம் வந்தது, அவர் இங்கே வரும்போது, சுகுமாரனுடன் தான் நிற்பதைப்பார்த்து விட்டால்... வேறுவினையே வேண்டாம்.

"சுகுமார் நீங்க போக வேண்டியதைச் சந்திப்போம்...!" என்று சொல்லியபடியே, சற்றுதள்ளி நின்றான். மலர்விழி. "ம்... போன் வந்ததும் என்னைய போகச் சொன்றீங்க... இல்ல நான் போக மாட்டேன்!" மிடிவாதம் பிடித்தான் சுகுமாரன்.

(தொடரும்)

Senthooram செந்தூரம்

2021 மார்ச் 14 ஞாயிற்றுக்கிழமை

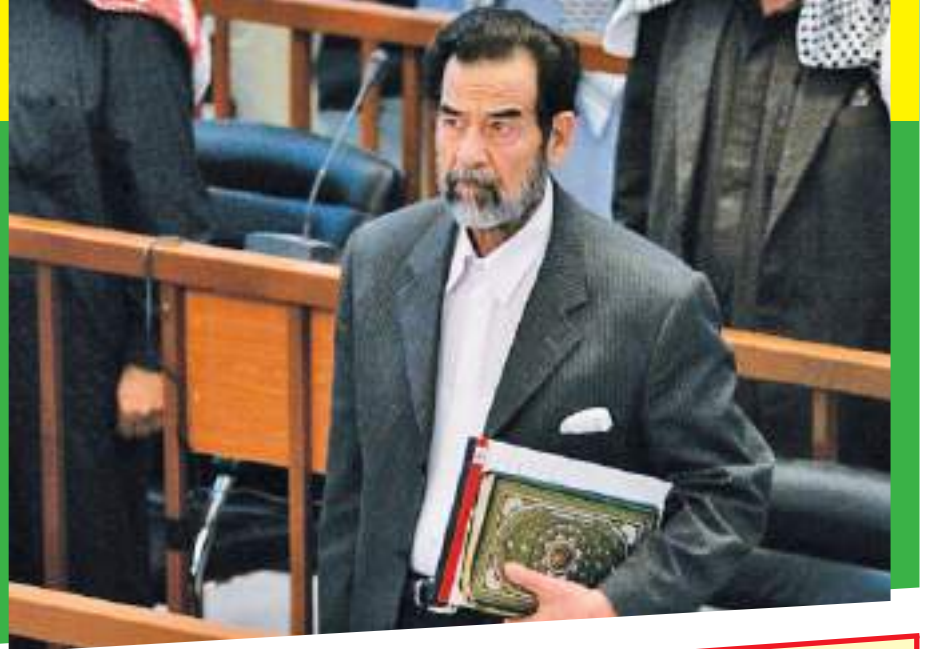
இலங்கை தனியார்
வானொலித் துறையின்
ஆரம்பம் தொட்டு
இன்று வரைக்கும்
வானலையில்
நேயர்களோடு
பயணிக்கும்
ஹோஷியா அனோஜன்



இரத்தத்தால் ஒரு குர்ஆன்

ஈராக்கின் முன்னாள் சர்வாதிகாரி சதாம் ஹுசைன் சர்வாதிகாரிகளுக்கே உரிய சில குறம்பு வேலைகளையும் செய்வார். ஆனால் அவர் தன் இரத்தத்தாலேயே புனித குர்ஆனை எழுதியதை எந்த ரகத்தில் சேர்ப்பது என்று புரியவில்லை. 1990களின் கடைசியில் இந்தத் திட்டத்தை அவர் ஆரம்பித்தார். இரண்டு ஆண்டுகளில் முழு குர்ஆனும் சதாம் ஹுசைனின் இரத்தத்தால் எழுதப்பட்டது. (உண்மையிலேயே அவரது இரத்தத்தால் எழுதப்பட்டதா என்பது

பற்றிய சந்தேகம் இன்னும் போக்கப்படவில்லை என்பது வேறு கதை.) 2000ஆம் ஆண்டு செப்டெம்பர் மாதம் அந்த இரத்தத்தால் ஆன குர்ஆன் வெளியிடப்பட்டது. முஸ்லிம் மதத்தலைவர்களிடம் இருந்து இதற்கு பரவலாக எதிர்ப்பு வெளியானது. அது பொதுமக்கள் பார்வைக்கு வைக்கப்பட்டது. 2003 ஆம் ஆண்டு அமெரிக்க ஆக்கிரமிப்பை அடுத்து அந்த குர்ஆன் பொதுமக்கள் பார்வையில் இருந்து அகற்றப்பட்டது.



உலகின் மிகப்பெரிய வைரக்கல்லின் கதை

உலகில் இதுவரை கண்டுபிடிக்கப்பட்ட மிகப்பெரிய வைரக்கல்லின் பெயர் கல்லினன் வைரம். இதன் எடை 621.35 கிராம். 1905 ஆம் ஆண்டு தென்னாபிரிக்காவில் இருக்கும் வைரச் சுரங்கத்தில் தான் இது கண்டுபிடிக்கப்பட்டது. உண்மையில் இதன் பெறுமதி விலைமதிப்பற்றது.

உலகெங்கும் அவதானத்தை பெற்ற இந்த வைரம் திருடுபோகலாம் என்ற அச்சம் எல்லாவற்றையும் விட பெரிதாக இருந்தது. இந்த வைரத்தை பிரிட்டனுக்கு அனுப்ப வேண்டி இருந்தது தான் அப்போதைய பெரிய சிக்கல்.

கப்பலில் கடும் காவலுக்கு மத்தியில் பூட்டுப்போட்ட பெட்டியில் அந்த வைரக் கல் பிரிட்டனுக்கு அனுப்பப்பட்டதாகச் செய்தி. அப்படி ஒரு கப்பல் உண்மையிலேயே தென்னாபிரிக்காவில்



இருந்து பிரிட்டனை நோக்கி புறப்பட்டது.

ஆனால் அந்தப் பாதுகாப்பான பூட்டுப்போட்ட பெட்டிக்குள் வைரம் இருக்கவில்லை. ஏனென்றால் அந்தப் பயணத்திலும் வைரம் திருடுபோகலாம் என்ற அச்சம் இருந்ததால் அந்தக் கப்பலில் வைரம் அனுப்பப் படவே இல்லை. இது ஒரு திசைதிருப்பும் வேலை.

சொன்னால் நம்பமாட்டீர்கள் அத்தனை பெறுமதியான அந்த வைரக்கல், சாதாரண பெட்டி ஒன்றில் வைக்கப்பட்டு பதிவுத் தபாலில் தென்னாபிரிக்காவில் இருந்து பிரிட்டனுக்கு பாதுகாப்பாக அனுப்பப்பட்டது.

பிரிட்டனுக்கு கொண்டு செல்லப்பட்ட அந்த வைரக்கல்லை யாரும் வாங்காத நிலையில் இரண்டு ஆண்டுகளின் பின் சுரங்க முதலாளியால் எட்வர்ட் மன்னருக்கு பரிசாக வழங்கப்பட்டது.

காலப்போக்கில் அது ஒன்பது பெரிய கற்களாகவும், 100 சிறியதாகவும் உடைக்கப்பட்டது. அதில் பெரிய மூன்று கற்கள் லண்டனில் காட்சிக்காக வைக்கப்பட்டிருக்கிறது.



'ஏரியா 51' மர்மம்

ஏரியா 51 என்பது உலகின் மர்மான இடங்களில் ஒன்று. அமெரிக்காவின் தெற்குப் பகுதியில் அமைந்திருக்கும் அந்த இடத்தில் அமெரிக்க விமானப்படைத் தளம் ஒன்று தான் இருக்கிறது. அங்கே என்ன நடக்கிறது என்று கேட்டால் அமெரிக்க அரசு கழுக்கமாக இருந்துவிடும்.

அங்கே யாருக்கும் போகமுடியாது மேலால் விமானங்கள் கூட பறக்கத் தடை இருக்கிறது என்கின்றபோது யாருக்குத் தான் சந்தேகம் வராது. எனவே, ஏரியா 51 பற்றி ஏகப்பட்ட கதைகள் இருக்கின்றன.

இது ஒரு திறந்த பயிற்சி முகாம் என்று பொதுப்படையாக விளக்கம் அளிக்கப்பட்டபோதும், அங்கே ஆயுத சோதனைகள் நடத்தப்படுவதாகவும், சக்திவாய்ந்த நவீன ஆயுதங்கள் வைக்கப்பட்டிருப்பதாகவும், ஏன், வேற்றுக்கிரக வாசிகள் பற்றிய ரகசியங்கள் கூட இருப்பதாகவும் ஆளுக்கொரு கதை சொல்கிறார்கள்.

'ஏரியா 51' இராணுவ மையத்தில் என்ன ஆராய்ச்சி செய்யப்படுகிறது? எவ்வளவு செலவு செய்யப்படுகிறது? நடுப் பாலைவனப் பகுதியில், உலகிலேயே மிகப் பாதுகாப்பான இராணுவ மையம் எதற்காக செயல்படுகிறது என்கிற கேள்விகளுக்கு இன்று வரையில் பதில் இல்லை.



விசுத்த படிக்கல்



இந்தோனேசியாவில் டானா டொரா என்ற தீவில் வசிக்கும் மக்களிடம் விசித்தரமான பழக்கம் ஒன்று இருக்கிறது. அங்கு பிறக்கும் குழந்தைகள் பல் முளைக்கும் முன்னரே இறந்துவிட்டால் அவர்களை புதைக்க மாட்டார்கள். குடும்பத்தினர் சேர்ந்து மரத்தில் பொந்து ஒன்றை தோண்டி குழந்தையின் உடலை வைத்துவிடுவார்கள். மரம் வளர்ந்து குழந்தை உடலை விழுங்கிவிடும்.

இங்குதான் இறந்த உடல்களைத் தோண்டி எடுத்து அவைகளை புத்தாடை அணிவித்து கொண்டாடும் பழக்கமும் இருக்கிறது.

உலகின் பழமையான தேவாலயம்



காஸ்பியன் கடற்கரையில் அமைந்திருக்கும் ரஷ்யாவின் பண்டைய நகரான டெர்மண்டில் நிலத்திற்கு அடியில் 39 அடி உயர கட்டடம் ஒன்று கண்டுபிடிக்கப்பட்டது. இது உலகின் மிகப்பழையான கிறிஸ்தவ தேவாலயமாக இருக்கலாம் என்று இப்போது நம்பப்படுகிறது. இந்த கட்டடம் கட்டப்பட்டது கி.பி 300 ஆம் ஆண்டுகளில்.

சிலுவை வடிவத்தில் இருக்கும் இந்தக் கட்டடம் 36 அடி உயரம் 50 அடி நீளம் மற்றும் 44 அடி அகலம் கொண்டது. அந்த நகரை அரபியர் கைப்பற்றியதை அடுத்து அது கட்டப்பட்டு 400 ஆண்டுகளில் மண்ணில் புதையுண்டிருக்கிறது.

நிலவுக்கு பயணிக்கு 8 பேர் தேவை:



ஊப்பானைச் சேர்ந்த செல்வந்தர் யூசாக்கு மைசவா என்பவர் இலவசமாக விண்வெளிக்கு செல்ல எட்டுபேருக்கு அழைப்பு விடுத்தள்ளார். ஈலான் மஸ்க்கின் ஸ்பேஸ்எக்ஸ் நிறுவனத்தின் ஸ்டார்ஷிப் ராக்கெட் மூலம் இந்த நிலவுப் பயணம் திட்டமிடப்பட்டுள்ளது.

அனைத்து பின்புலத்தை சேர்ந்த மக்களும் இதில் இணைய வேண்டுமென்று நான் விரும்புகிறேன் என ட்விட்டரில் காணொளி பதிவு ஒன்றையும் வெளியிட்டுள்ளார் யூசாக்கு மைசவா.

விண்வெளி செல்ல விரும்புவர்கள் விண்ணப்பிப்பதற்கான இணையதளப் பக்கத்தின் இணைப்பையும் அவர் பகிர்ந்துள்ளார்.

விண்வெளிக்கு இவருடன் செல்ல உள்ளவர்களின் ஒட்டு மொத்த செலவையும் தாம் பொறுப்பேற்றுக் கொள்வதாக யூசாக்கு கூறியுள்ளதால் இவருடன் செல்பவர்கள் எந்தவிதமான செலவும் செய்ய வேண்டிய

தேவை இருக்காது.

2023ஆம் ஆண்டு நடக்கத் திட்டமிடப்பட்டுள்ள இந்த விண்வெளிப் பயணத்துக்கு 'டியர்மூன்' என்று பெயரிடப்பட்டுள்ளது. இந்த நிலவுப் பயணம் வெற்றியடைந்தால், 1972க்கு பிறகு மனிதர்கள் முதல் முறையாக நிலவுக்கு மேற்கொள்ளும் பயணமாக இது இருக்கும்.

இலவச நிலவுப் பயணத்தில் கலந்து கொள்ள விரும்புவர்களுக்கு இரண்டு கட்டுப்பாடுகளை விதித்துள்ளார் யூசாக்கு மைசவா.

இவற்றில் முதலாவது இந்தப் பயணத்துக்காக விண்ணப்பிப்பவர்கள் எந்த செயலில் ஈடுபட்டுள்ளார்களோ, அது பிறருக்கும் இந்த சமூகத்துக்கும் ஏதாவது ஒரு வகையில் உதவி செய்வதாக இருக்க வேண்டும்.

இரண்டாவது கட்டுப்பாடு இதேபோன்ற விருப்பங்களைக் கொண்டுள்ள சக விண்வெளி திட்டப் பயணிகளுக்கும் உதவும் நோக்குடன் இருக்க வேண்டும், என்று அவர் கூறியுள்ளார்.

நிலவுக்கு செல்வதற்கு என்று உள்ள அனைத்து டிக்கெட்டுகளையும் தான் வாங்கி விட்டதால் இது ஒரு தனிப்பட்ட பயணமாகவே இருக்கும் என்று அவர் கூறுகிறார்.

ஃபேஷன் துறையில் தொழில் அதிபராக



உள்ள

யூசாக்கு மைசவா, கலைப் பொருட்கள் சேகரிப்பாளராகவும் இருக்கிறார்.

இந்த ஸ்டார்ஷிப் ராக்கெட்டில் விண்வெளிக்கு செல்வதற்காக 'கலைஞர்களை' அழைத்துச் செல்ல இருப்பதாக இவர் முன்னர் தெரிவித்திருந்தார்.

"இப்பொழுது மாற்றி அமைக்கப்பட்டுள்ள இந்த திட்டத்தில் உலகெங்கிலும் உள்ள மக்கள் அனைவருக்கும் இந்த பயணத்தில் கலந்து கொள்வதற்கான வாய்ப்பு வழங்கப்பட்டுள்ளது," என்று அவர் கூறுகிறார்.

நீங்களே உங்களை ஒரு கலைஞர் என்று கருதினால், நீங்கள் ஒரு கலைஞர்தான் என்று கூறுகிறார் யூசாக்கு.

தன்னுடன் விண்வெளிக்கு வருவதற்கு ஒரு

காதலி வேண்டும் என்று கடந்த ஆண்டு இவர் ஒரு அறிவிப்பை வெளியிட்டார். ஆனால் தமக்கு ஏற்பட்ட கலவையான உணர்வுகளால் அத்திட்டத்தை கைவிடுவதாக பின்னர் அறிவித்தார்.

ஈலான் மஸ்க்கின் ஸ்பேஸ் நிறுவனத்துக்குச் சொந்தமான விண்கலம் மூலம் விண்வெளிக்கு செல்லும் முதல் தனியார் பயணியாக 2018ஆம் ஆண்டு யூசாக்கு மைசவாவின் பெயர் அறிவிக்கப்பட்டது.

ஆனால் அந்தப் பயணத்துக்காக அவர் எவ்வளவு தொகை செலுத்தினார் என்பது குறித்த விவரங்கள் வெளியிடவில்லை. "இது ஒரு மிகப்பெரிய தொகை," என்று மட்டும் ஈலான் மஸ்க் குறிப்பிட்டிருந்தார்.

பிறந்த நாள் வாழ்த்து

உங்கள் அபிமான செந்தூரம் இதழில் உங்கள் அன்புச் செல்வங்களின் பிறந்தநாள் வாழ்த்துக்களை பிரசுரிக்க தீர்மானித்திருக்கிறோம். குழந்தைகளின் அழகிய நிறுப்படம் ஒன்றை மின்னஞ்சல் மூலம் அனுப்பி வைத்தால் களமமைத்துக் கொடுக்க தயாராக இருக்கிறோம். குழந்தையின் முழுப் பெயர், பெற்றோரின் பெயர், விலாசம் என்பவற்றுடன் குழந்தையின் பிறப்புச் சான்றிதழ் பிரதி ஒன்றையும் இணைத்து அனுப்ப வேண்டும்.



அனுப்ப வேண்டிய முகவரி:

பிறந்தநாள் வாழ்த்து, செந்தூரம், தினகரன் வாரமஞ்சரி த.பெ.இல. 834, கொழும்பு, Senthooramtkn@gmail.com

செந்தூரம் பிறந்த நாள் பகுதிக்கான உங்கள் அன்புச் செல்வங்களின் படங்களை எமது மின்னஞ்சல் முகவரிக்கோ 0714901181 எனும் வட்ஸ் அப் இலக்கத்திற்கோ அனுப்பலாம்.



அதிகாலை பூக்களையும்
மிஞ்சிவிடுகின்றது இன்பக்
குழந்தைகளின் இனிய
புன்னகை!!

முதல்கட்ட சோதனையில் பெர்சவரன்ஸ் ரோவர்



தரைப்பகுதியில் ஆய்வு செய்து வரும் அந்த ரோவர், அங்கு காணப்படும் மலைகள், குன்றுகள், பாறைகள் என அனைத்தையும் மிகவும் தெளிவாக படம்பிடித்து காட்டியது.

நாசா அமைப்பு அண்மையில் வெளியிட்ட தகவலின் படி, கடந்த வெள்ளிக்கிழமை மற்றும் சனிக்கிழமைகளில் பெர்சவரன்ஸ் ரோவரை அதிகமாக இயக்கி முயற்சி மேற்கொண்டதாகவும். இதனால் ரோவர் 33 நிமிடங்கள் முன்னும் பின்னும் இயக்கப்பட்டதாகவும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

அதேபோல் நாசா அமைப்பு ஏற்கனவே அனுப்பிய கியூரியா சிட்டி ரோவரை விட 5 மடங்கு வேகத்தில் பெர்சவரன்ஸ் ரோவர் இயங்குவதாக நாசா விஞ்ஞானிகள் தெரிவித்துள்ளனர்.

பின்பு செவ்வாய் கிரகத்தின் மேற்பரப்பில் மேலும் ஆய்வு செய்வதற்கான பாதைகள் குறித்து பரிசீலித்து வருவதாக விஞ்ஞானிகள் தகவல் தெரிவித்துள்ளனர்.

குறிப்பாக பெர்சவரன்ஸ் ரோவர் உடன் அனுப்பி வைக்கப்பட்ட சிறிய ரக ஹெலிகாப்டரை இயக்குவதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டு வருவதாகவும், பின்பு 30 இடங்களில் பாறைகள் மற்றும் மாதிரிகளை சேகரிக்க முயற்சி செய்து வருவதாகவும் நாசா விஞ்ஞானிகள் கூறியுள்ளனர். மேலும் இந்த மாதிரிகளை மற்றொரு ரோவர் மூலம் வரும் 2031ம் ஆண்டு பூமிக்கு கொண்டு வர நாசா திட்டமிட்டுள்ளது. குறிப்பாக ஓராண்டுக்கு ரோவர் செவ்வாய்கிரகத்தில் ஆய்வு மேற்கொள்கிறது.

குறிப்பிட்டு சொல்லவேண்டும் என்றால் செவ்வாய் கிரகத்தில் ஓர் ஆண்டு என்பது பூமியை பொறுத்தவரை 687 நாட்கள். கார்பன் டை ஆக்சைடை ஆக்சிஜனாக மாற்றும் கருவியும் ரோவருடன் அனுப்பிவைக்கப்பட்டுள்ளது. இதன் வெற்றியை பொறுத்து தான் மனிதர்களை செவ்வாய்க்கு அனுப்பும் திட்டத்தை நாசா வகுக்கும் என்று கூறப்படுகிறது.

நாசா அமைப்பின் ஜெ.பி.எல் என்ற ஆய்வகத்தால் பெர்சவரன்ஸ் ரோவர் வடிவமைக்கப்பட்டது. இது கடந்த ஆண்டு ஜூலை மாதம் 30ல் புளோரிடாவில் உள்ள கேப் கெனவரல் விமானப்படைத் தளத்தில் இருந்து அட்லஸ் ராக்கெட் மூலம் செலுத்தப்பட்டது.

அண்மையில் செவ்வாய் கிர

கத்திற்கு வெற்றிகரமாக சென்ற பெர்சவரன்ஸ் ரோவர் தனது பயணத்தின் முதல்கட்ட சோதனை ஓட்டத்தை நிறைவு செய்துள்ளதாக நாசா அமைப்பு தகவல் தெரிவித்துள்ளது.

பூமியைத் தவிர உயிரினங்கள் வாழ்வதற்கு ஏதுவான அம்சங்கள் உள்ள கிரகங்களை விஞ்ஞானிகள் பல ஆண்டுகளாகத் தேடிக்க

கொண்டு இருக்கின்றனர் என்பது நாம் அனைவரும் அறிந்த ஒன்று.

செவ்வாய் கிரகம் இந்த ஆராய்ச்சியின் முக்கிய கிரகமாக இருந்து வருகிறது. இதற்காக கடந்த ஆண்டு அனுப்பப்பட்ட பெர்சவரன்ஸ் ரோவர் கடந்த மாதம் வெற்றிகரமாக செவ்வாயில் தரையிறங்கியது.

மேலும் செவ்வாய் கிரகத்தின்

யின் மொத்த பரப்பளவு ஒருபோதும் சிறியதாக இருக்காது என்று அவரது முதல் சட்டம் கூறுகிறது. இது ஹாக்கிங் பகுதி தேற்றம் என்றும் அழைக்கப்படுகிறது. கருந்துளைகள் சூடாக இருந்தன என்று மற்றொரு சட்டம் கூறுகிறது. ஆனால் இது கிளாசிக்கல் இயற்பியலின் முரண்பாடாகும், இது கருந்துளைகள் வெப்பத்தை கதிர்வீச்சு செய்யாது என்று கூறுகிறது. மற்றொரு சட்டம் கருந்துளைகளின் "முடி இல்லை"

"கருப்பு துளைகள்" என்ற தலைப்பில் தனது கட்டுரைக்காக மதிப்புமிக்க ஈர்ப்பு ஆராய்ச்சி அறக்கட்டளை விருதை வென்றார்.

காஸ்மிக் பணவீக்கக் கோட்பாடு

இந்த கோட்பாட்டை ஆலன் குத் 1980 இல் அறிமுகப்படுத்தினார், இயற்பியல் அண்டவியலில், அண்ட பணவீக்கம் என்பது ஒரு கோட்பாடாகும், இதில் பெருவெடிப்பு பெருங்குடலுக்குப் பிறகு அதிவேகமாக விரிவடைகிறது. மேலும், குவாண்டம் ஏற்ற இறக்கங்களைக் கணக்கிட்டவர்களில் முதன்மையானவர் ஹாக்கிங், அதாவது பொருளின் விநியோகத்தில் சிறிய வேறுபாடுகள் மற்றும் பணவீக்கத்தின் போது இது பிரபஞ்சத்தில் விண்மீன் திரள்கள் பரவுவதற்கு வழிவகுக்கும் என்பதைக் காட்டுகிறது.

யுனிவர்ஸின் அலை செயல்பாட்டின் மாதிரி

அவர் ஈர்ப்பு விசையின் குவாண்டம் கோட்பாட்டை நிறுவுவதில் ஆர்வம் காட்டினார், ஆனால் ஜேம்ஸ் ஹார்ட்லுடன், 1983 ஆம்

ஆண்டில் ஹார்ட்லுடன் ஹாக்கிங் ஒரு மாதிரியை வெளியிட்டார். இந்த கோட்பாடு பெரிய காலத்திற்கு முன்பே இல்லை என்று கூறுகிறது. பேங் வெடிப்பு, எனவே பிரபஞ்சத்தின் தொடக்கத்தின் கருத்து அர்த்தமற்றது. யுனிவர்ஸுக்கு நேரம் அல்லது இடத்தில் எந்த ஆரம்ப எல்லைகளும் இல்லை.

ஒரு கருக்கமான வரலாறு

அவரது புகழ்பெற்ற புத்தகம் இந்த புத்தகத்தில் பிக் பேங், கருந்துளைகள், ஒளி கூம்புகள் போன்ற அண்டவியல் பாடங்களின் வரம்பைப் பற்றி விளக்குகிறது. இந்த புத்தகம் 237 இன் சாதனையை முறியடிக்கும் சிறந்த விற்பனையான புத்தகமாக மாறியது. பிரிட்டிஷ் சண்டே டைம்ஸ் சிறந்த விற்பனையாளர் பட்டியலில் தோன்றியது.

அண்டவியல் பற்றிய டாப்டவுன் கோட்பாடு

தாமஸ் ஹெர்டாக் உடன் இணைந்து, 2006 இல் "டாப்டவுன் அண்டவியல்" என்ற கோட்பாட்டை அவர் முன்மொழிந்தார்.

ஸ்டீபன் ஹாக்கிங்

இவரின் முக்கியமான கண்டுபிடிப்புகள்

ஒருமைப்பாடு

ஸ்டீபன் ஹாக்கிங் ஒருமைப்பாடு குறித்த பாதையை உடைக்கும் வேலையைச் செய்து அதை முழு யுனிவர்ஸுக்கும் பயன்படுத்தினார் மேலும் ஈர்ப்பு ஒருமைப்பாட்டை உருவாக்குகிறது

என்று கூறினார். ஜன்ஸ்டீனின் கோட்பாடு பிக் பேங் கோட்பாடான ஒரு தனித்துவத்தை கணித்துள்ளது என்றும் அவர் கூறினார்.

கருந்துளை இயக்கவியலின் சட்டங்கள்

ஸ்டீபன் ஹாக்கிங் கருந்துளை இயக்கவியலின் விதிகளைக் கண்டுபிடித்தார். கருந்துளை

தேற்றம், இது கருப்பு துளைகளை மூன்று எண்களால் வகைப்படுத்தலாம் என்று கூறுகிறது; அவற்றின் நிறை, கோண உந்தம் மற்றும் கட்டணம். கருந்துளைகள் கதிர்வீச்சை வெளியிடுகின்றன, அவை அவற்றின் ஆற்றலை வெளியேற்றி ஆவியாகும் வரை தொடர்க்கூடும். இது ஹாக்கிங் கதிர்வீச்சு என்றும் அழைக்கப்படுகிறது. ஜனவரி 1971 இல், அவர்



ஆசிரியர்: "டேய் ராமு, இன்னும் பத்து நாளில் உலகம் அழியப்போகுதுன்னு வச்சுக்கோ. அப்போ கடவுள் கிட்டே என்ன வேண்டிக்குவே?"
ராமு: "அன்னிக்கு ஸ்கூல் லீவு விடணும்னு வேண்டிக்குவேன் சார்"



என் கணவர் நடுராத்திரி வந்த திருடனை பிடிச்சுட்டார்.. நடு இரவில் அவர் எப்படி முழிச்சுக்கிட்டு இருந்தார்? பகலில்தான் ஒபீஸ்ல தூங்கிடறாரே!



சார்...சார்...தரும் மகிழ்ச்சி



"வரதட்சணையா வைரத்தைத் தர்றேன்னு சொல்லிட்டு கரியைத் தர்றீங்களே!"
"இன்றைய கரி, நாளைய வைரமாச்சே!"



பக்கத்து வீட்டுக்காரன் காய்ச்சல்ல இருக்கான்னு பாக்கப் போனேன். என்னய்யா... உடம்பு இப்படி கொதிக்குதுன்னு கேட்டா...
"நெருப்புடா...."
"கபாலிடா..."ங்குறான்
"சாவுடா...."ன்னு சொல்லிட்டு வந்துட்டேன்.

சார், என்னோட பொண்ணைக் காலையில் இருந்து காணல! புகார் கொடுக்கணும்..
அதோ போறாரே.. அவர்தான் உங்க சம்பந்தியா இருக்கணும்.. முதல்ல அவர்கிட்ட போய் பேசுங்க... என்ன சார் நீங்க.. பொண்ணக் காணலைன்னு சொல்றேன்.. நீங்க என்னடான்னா அவர் கிட்ட பேசச் சொல்றீங்க?
அவரோட பையனக் காணாமனு இப்போத்தான் புகார் கொடுத்துட்டு போறாரு.. அதான்.



குரைக்கிற நாய் கடிக்காது. எப்படிடா அவ்ளோ உறுதியாச் சொல்றே?
ஒரே சமயத்தில அதால ரெண்டு வேலையை செய்யமுடியாது, அதான்.



அப்பா, நான் மேலே படிக்க ஆசைப்படறேன்!
அப்படியா, மேசன்கிட்ட சொல்லி மாடியில் ரும் கட்டி தரச் சொல்றேன்.

ருமது தமிழ் ஊடகப் பரப்பிலே, அதிலும் முக்கியமாக வானொலித் துறையிலே பல சிறந்த அடையாளம் கொண்டவர்கள் இருக்கின்றார்கள். இவர்கள் தமது துறையில் கோலோச்சியிருக்கிறார்கள். அவர்களில், இன்று நாம் பேசப்போகும் சூளுமை, பெண் தனித்துவங்களில் முக்கியமானவர். நிறைய அடையாளங்களையும், விருதுகளையும் சுவீகரித்தவர். அதிலும் இன்று மற்றுமொரு மகுடத்தையும் தன்னோடே வரித்துக் கொண்டவர்.

ஹோஷியா அனோஜன் இலங்கை தனியார் வானொலித் துறையின் ஆரம்பம் தொட்டு இன்று வரைக்கும் வானலையில் நேயர்களோடு பயணிக்கும் ஒருவர். இதுவரை தனக்கிருக்கும் அடையாளங்களைக் கடந்து, இப்பொழுது ஒரு பெண்மணியாக அலைவரிசைப் பிரதானியாக தன் கடமைகளை பொறுப்பேற்றுள்ளார்.

இந்த மகளிருக்கு சிறப்பளிக்கும் நாளில், இன்னும் வெற்றிகள் குவிக்க வாழ்த்திக் கொண்டு பேசத் தொடங்கினோம்.

● 99.5 & 99.7 எனும் அலைவரிசையில் உதயமாகும் புதிய வானொலிச் சேவையின் தலைமை அதிகாரியாக இருக்கிறீர்கள். இந்த அனுபவம் எப்படியிருக்கிறது?

இது புதிய அனுபவம் தான். இதுவரைக்கும் அறிவிப்புத் துறையிலும், வானொலிகளிலும், நேயர்களோடும் நிறையவே உறவாடியாயிற்று. அந்த இறுக்கம், பிணைப்பு எப்போதும் ஒரு இனிய உற்சாகம் தான். ஆனாலும், ஒரு வானொலியின் பிரதானி எனும் பொறுப்பு என்பது கத்தி மீது நடப்பதற்கு சமமானதாகும். இது எனக்கு மட்டுமல்ல, இப்போதுள்ள எல்லா தலைமைகளுக்கும் பொருந்தும்.

போட்டியான ஊடக உலகம். நிமிடத்துக்கு நிமிடம் எங்களை புதுப்பித்துக் கொள்ள வேண்டிய தேவையும், வேகமும் நிறையவே உள்ளது. நம் கையிலுள்ள பொறுப்பை திறம்பட நடத்தவும், வானொலியினை நிகழ்ச்சித் தரத்திலும், வர்த்த ரீதியிலும் உயர்த்திச் செல்ல, எங்களை தயார்ப்படுத்தி முன்கொண்டு செல்ல வேண்டும். அதை ஆரம்பித்திருக்கிறேன். பதவி இருக்கிறது என்பதற்காக கீழுள்ளவர்களை உழைக்க வைத்து, நான் பார்த்துக் கொண்டிருக்க முடியாது. எல்லோரும் சேர்ந்து உழைக்கிறோம். இந்த உழைப்பு பல திருப்பங்களை எமது வானொலிக்கும் எமக்கும் கொடுக்கும் என்று நம்புகிறேன்.

● இப்பொழுதுள்ள தனியார் வானொலிகளிலிருந்து, எப்படியான மாற்றங்களை 99.5 & 99.7 தரப்போகிறது?

நாங்கள் வெறுமனே வர்த்தக நோக்கம் என்றில்லாமல், மக்களை இரசிக்க வைக்கும் நிகழ்ச்சிகளை படைக்கவே விரும்புகிறோம். அதையே எமது நிகழ்ச்சிகளாகவும் தயாரித்திருக்கிறோம்.

கிணையத்தை நம்பி வாழ வேண்டிய நிலையில் வாழ்வியல் ஹோஷியா



இந்தக்

காலகட்டத்தில், நிகழ்ச்சிகளில் புதுமையும், படைக்கும் தன்மையில் மாற்றங்களும் கெண்டுவரப்படவேண்டும். அதையே நான் அதிகமாக விரும்புகிறேன்.

வானொலியை தரமான நிகழ்ச்சிகளைக் கொடுக்கும் ஊடகமாகவும், வணிக ரீதியிலும் நிரந்தரமான இடத்தைக் கொண்டுள்ள இடமாகவும் மாற்றவும் வேண்டும். இன்றுள்ள காலத்தின் தேவைக்கேற்பவும், இரசிப்புத் தன்மைகளுக்கேற்பவும் எமது படைப்புக்கள் அமைகின்ற பட்சத்தில், நிச்சயமாக நேயர்களால் விரும்பி ரசிக்கப்படும். அந்த மாற்றத்தினை எங்களது அலைவரிசையில் நீங்கள் அவதானிக்கவும், ரசிக்கவும் முடியும்.

● பல புதிய குரல்களையும், திறமைகளையும் உங்களது 99.5 & 99.7 அலைவரிசையில் எதிர்பார்க்கலாமா?

நிச்சயமாக!! இதுவரைக்கும் காலகாலமாக சில குரல்களைக் கேட்டு வந்த நேயர்களுக்கு, இன்னுமொரு வித இனிமை கொடுக்கவே இங்கே இன்னும் பல புதிய திறமையான குரல்களை தெரிவு செய்து பயிற்றுவித்து வருகிறோம். அவர்களின் திறமையும் தேலும் பல புதிய அம்சங்களை 99.5 & 99.7 இல் உங்களுக்காக கொடுக்கும் என்று சொல்ல முடியும். கேட்ட குரல்களையே மீண்டும்

மீண்டும் கேட்கச் செய்வதைக் குறைத்து, இன்றுள்ள வானொலிகளில் புதிய குரல்களை அதிகம் கொடுக்கப்போகும் வானொலி எமது என்பதும் பெருமை. ஏற்கனவே அறியப்பட்ட சில அறிவிப்பாளர்களோடு இந்த இளையவர் படையும் இனிமை சேர்க்கும்.

● உங்களது 99.5 & 99.7 அலைவரிசை ஒரு தமிழ் நாமத்தில் உதயமாகும் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. ஆனாலும், உங்களது அலைவரிசை நிகழ்ச்சிகளும் அதே தமிழில் உருவாக்கப்பட்டுள்ளனவா?

உண்மையில் இங்கு சில தெளிவுபடுத்தல்களை நான் கோடிட்டுக் காட்டுவது பொருத்தமானது என்று நினைக்கிறேன். அழகு தமிழில் ஒரு வானொலியின் பெயர் உருவாக்கப்படுகிறது என்றே வைத்துக் கொள்வோம். அங்கு அதே போன்றே அழகு தமிழ் நிகழ்ச்சிகளின் பெயர்கள் தான் வைக்கப்பட வேண்டுமென்று எதிர்பார்ப்பது, இன்றைய காலகட்டத்தைப் பொறுத்தவரைக்கும் எந்தளவுக்குச் சாத்தியம் என்று எனக்குத் தெரியவில்லை.

ஏனெனில், இன்றைய காலகட்டமும், இளைய தலைமுறையின் ட்ரெண்டிங் பசியும் வேறாகி விட்டது. எமது பாரம்பரியம், பழக்கவழக்கங்கள், கலை கலாசாரங்கள் எல்லாம் இந்தவெறும் பெயர்களில் தான் தங்கியிருக்கிறதா என்றால்,

இல்லை என்றே நான் குறிப்பிடுவேன். மேலும், இன்றைய காலவோட்டத்திற்கு ஏற்ப நிகழ்ச்சிகளை வடிவமைத்துக், தொகுத்தளித்தும் கொடுக்க வேண்டிய கடமை எங்களிடமுண்டு.

அதனால், தமிழாகவே எல்லாம் இருக்க வேண்டுமென்று எதிர்பார்ப்பது நல்லதல்ல. காலத்தின் வேகமும், இப்போதுள்ள புதுமைகளையும் ஒருங்காக்கித்தான் நிகழ்ச்சிகளின் தன்மையும் பெயரும் அமக்க வேண்டும். ஆகவே, புதுமையும் இளமையும் சேர்ந்த உங்களைக் கவரும் நிகழ்ச்சிகளை எதிர்பாருங்கள்.

● காலவே நேர நிகழ்ச்சியில் அறியப்பட்ட தாங்கள், வானலைப் பிரதானி என்றாலும், இங்கும் காலவே நிகழ்ச்சியில் வருவீர்களா?

கட்டாயம் வருவேன். சந்தேகம் தேவையில்லை. என்னதான் பொறுப்புகள் உயர்ந்தாலும், எனக்கும் நேயர்களுக்குமான அன்பை கட்டிப்போடுவதென்பது நான் நிகழ்ச்சியொன்றை படைக்கையிலேயே சாத்தியமாகிறது. ஆகையால், நேயர்களின் எதிர்பார்ப்புக்கு, இன்றைய தலைமுறையின் தேலுக்கும் தீனிபோடும் ஒரு நிகழ்ச்சியோடு காலையில் சந்திப்பேன். காத்திருங்கள்.

● ஒரு பக்கம் குடும்பத்தலைவி, இன்னொரு புறம் அலைவரிசைப் பிரதானி. இந்த கிரண் பொறுப்புக்களையும் எப்படி இலாவகமாக கையாளுகிறீர்கள்? பெண்களுக்கு இது புதிதில்லையே.

குடும்பம், கணவர் பிள்ளையை பார்த்துக் கொள்வது ஒருபக்கம் கவனமாக கையாளப்பட வேண்டியதுதான்.



அதிலும் எந்த இடர்பாடுகளை மூவருக்குள்ளும் வராத படிக்கு பார்த்துக் கொள்ள வேண்டும். அம்மாவாய் மனைவியாய், எனது வகிபாவம் முக்கியமாகிறது.

இதேபோல, சமநேரத்தில் வானொலியின் வெற்றிகளிலும் முன்னேற்றங்களிலும் எனது பங்களிப்பும் வழிநடத்தல் தேவையாகிறது. இரண்டிலும் சிக்கல்கள் வராதபடிக்கு பார்த்துக் கொள்ள வேண்டிய முக்கியமான பங்கு என்னுடையது. அதை செவ்வனே செய்ய வேண்டுமென்று எதிர்பார்ப்பவர் நான். என்னுடைய பொறுப்பு மற்றும் தேவைகளை சரிவர நிறைவேற்ற வேண்டுமென்று உழைக்கிறேன். அதுதானே பரிபூரண நிம்மதியை நமக்கு கொடுக்கும்.

சரியான திட்டமிடல் மூலமாய், குடும்பம் மற்றும் வானொலி இரண்டையும் சரி வர சரியாய் நிர்வகிக்க என்னால் முடிகிறது. ஆக, வானொலிக்கு இன்னும் கொஞ்சம் அதிகமான உழைப்பைக் கொடுக்கிறோம். அதன் பிரதிபலன் நிகழ்ச்சித் தரங்களின் மூலமாக வெளிப்படும் என்று நம்புகிறேன்.

● **ஊடகங்கள் இப்பொழுதெல்லாம் பல சவால்களை எதிர்கொள்ள வேண்டியுள்ளது. அப்படி வானொலித் துறையில் நீங்கள் எதிர்கொள்ளும் சிக்கல்கள்?**

இன்று இணையத்தில் எங்களது தேவைகளுக்கும், அவைகளுக்கான தீர்வுகளுக்கும் மூழ்கியாயிற்று. எதற்கெடுத்தாலும் இணையம் என்றான நிலைமையில், குறிப்பாக பொழுதுபோக்குவதற்கான அம்சங்களின் தேவைகளும் குறைந்து, இணைய வெளியில் எங்களது நேரத்தை இழக்கத் தொடங்கி விட்டோம். உணவு தொடக்கம் போக்குவரத்து வரை இணையத்தை நம்பி வாழ வேண்டியவர்களாக நம் வாழ்வியல் மாறிவிட்டது. இதனால், அதிகம் கேள்விக் குறியாகவுள்ளவை இலத்திரனியல் ஊடகங்களே.

அன்று வானொலியைப் போட்டு, தொலைக்காட்சியை இயக்கி நிகழ்ச்சிகளின் இரசித்தும், பாடல்களை பார்த்தும் கேட்டும் மகிழ்ந்த



இன்று ஊடகத்துறைக்கு இணையம் ஒரு பெரிய சவால்தான். ஆனாலும், அதே இணையத்தினால், ஊடகங்களும் ஓடிக்கொண்டிருக்கின்றன என்பதும் மறுக்க முடியாதது தான். சவாலையும் சமாளிப்போம் அவ்வளவு தான்.

சமூகம், இன்று இணையத்தளத்தில் குதித்துவிட்டது. இது எவ்வளவு ஆரோக்கியம் அல்லது இலகு என்றெல்லாம் இங்கு பேசவில்லை. கால மாற்றமும் உலக இயக்கமும் இப்படித் தானென்றால் இப்படித்தான். ஆனாலும், சில இயல்புகளை மாற்றக்கூடாது என்பது என் கருத்து.

இன்று ஊடகத்துறைக்கு இணையம் ஒரு பெரிய சவால்தான். ஆனாலும், அதே இணையத்தினால், ஊடகங்களும் ஓடிக்கொண்டிருக்கின்றன என்பதும் மறுக்க முடியாதது தான். சவாலையும் சமாளிப்போம் அவ்வளவு தான்.

● **நீங்கள் கடைபிடிப்பது, எல்லோருக்கும் வெற்றி கொடுக்கக் கூடியது? சரியான திட்டமிடலும்,**

தேடலும் உழைப்புமிருந்தால் எல்லோராலும் முன்னேற முடியும். பாலின வேறுபாட்டைக் கடந்து இருசாராரும் திறமையும் தேடலும் இருக்கின்ற பட்சத்தில் மினரி முடியும். அதனால், நிறைய ஒன்றும் சொல்வதற்கில்லை. உங்களையும் உங்களுக்குள் உள்ள தன்னம்பிக்கையையும் சிறப்பாய் உணர்ந்து செயற்படுங்கள். எதிலும் தளம்பாதீர்கள். தீர்க்கமான முடிவுகளை எட்டப் பழகிக் கொள்ளுங்கள். இவைகளே உங்களது வெற்றிகரமான வாழ்வியலின் அடையாளங்கள் என நம்புகிறேன்.

இன்று ஊடகத்துறைக்கு இணையம் ஒரு பெரிய சவால்தான். ஆனாலும் அதே

இணையத்தினால் ஊடகங்களும் ஓடிக்கொண்டிருக்கின்றன என்பதும் மறுக்க முடியாததுதான். சவாலையும் சமாளிப்போம்; அவ்வளவுதான்.

● **புதிய குரல்களை இங்கு அறிமுகம் செய்து வெற்றியீட்ட முடியுமா?**

அறிவிப்பாளர்கள் என்று காலம் முழுக்க அப்படியே ஒரு வட்டத்துக்குள் இருந்து வருகிறவர்களை விட இப்பொழுதுள்ள இளையவர்களுக்கு தேடலும் அர்ப்பணிப்பும் அதிகம் தேவையாக இருக்கிறது. அப்படியாவனவர்களைக் கண்டுபிடித்தே இங்கு கொண்டு வந்திருக்கிறோம். அப்படியானவர்கள் இன்றைய கால ஓட்டத்தின் தேவை மற்றும் வேகத்துக்கேற்ப செயற்பட தயாரானவர்கள். அதனால், அவர்களால் இன்றைய வானொலி கலாசாரத்தில் மாற்றம் நிகழுமென்று திடமாக நம்புகிறேன். ஆகவே தான், இந்த புதிய குரல்களை நம்பிக்கையோடு களமிறக்கியிருக்கிறேன்.

● **ஹோஷியாவுக்கு ஊடகத்துறை இதுவரைக்கும் சொல்லி கொடுத்திருக்கும் விடயங்கள்?**

ஹம்.. தொழில் முறையாக நிறைய கற்றுக் கொண்டிருக்கிறேன். அதிலுள்ள நுணுக்கங்களை தெரிந்துகொள்ளவும், காலவோட்டத்திற்கேற்ப நம்மை புதுமைப்படுத்திக் கொள்ளவும் இந்தத் துறை நிறைய சொல்லித் தந்திருக்கிறது.

விஷேடமாக, மனிதர்களை படிக்கவும், அவர்களது சவால்களை இலகுவாகக் கடந்து போகவும் எதிர்மறை விமர்சனங்களையும் வியாக்கியானங்களையும் தவிர்த்து விட்டு நமது வழியில் எப்படி உழைப்பது முன்னேறுவது என்பதெல்லாம் இங்கு கற்றுக்கொண்டதுதான். ஆக இந்தத் துறை நிறைய நல்லது கெட்டதுகளை கற்றுக் கொடுத்திருக்கிறது. அதில் தேவையானதை தெரிந்தெடுத்து பயணப்படுகிறேன்.



கே.ஈஸ்வரலிங்கம்



மேயாபவானின் தீராத ஆசை

மேயாத மான் படத்தில் ஹீரோயினாக அறிமுகமாகி நம் மனதைகொள்ளையடித்து, 'களத்தில் சந்திப்போம்'ல் கலக்கி வரும் நடிகை பிரியா பவானி சங்கர் மனம் திறக்கிறார்...

களத்தில் சந்திப்போம் படம் பற்றி ஜீவா, அருள்நிதி என இரண்டு ஹீரோ. நான் அருள்நிதிக்கு ஜோடி. மஞ்சுமா தான்

ஹீரோயின். நான் அருள்நிதியுடன் கொஞ்சம் வந்து போறேன். படம் பார்க்கும் பசங்க நட்பை நினைச்சு பாற்ப்பாங்க. யுவன் சங்கர் ரஜா இசையில் பாடல்கள் சூப்பர்.

எப்படி ஒரு கதையில் நடிக்க முடிவு எடுப்பீர்கள்? படத்தின் தயாரிப்பாளர் யாருன்னு பாற்ப்பேன். இன்றைய சூழலில் பெரிய தயாரிப்பாளர்களே அதிக படம் கொடுக்குறது இல்லை.. அதனால் தயாரிப்பு அப்புறம்; கதை நல்லா இருக்கான்னு பார்த்த தான் முடிவு எடுப்பேன்.

மீடியா ரு நடிக்க வரவேற்பு எப்படி இருக்கு?

சினிமாவுக்கு நான் வரும் போது பெரிய வரவேற்பு இல்லை. வேலை செய்த 'டிவி' நிறுவனம் எனக்கு பிளஸ். நிறைய மக்களிடம் கொண்டு சேர்த்தது. இயக்குனர்கள் கார்த்திக் சுப்புராஜ், ரத்னாவுக்கு நன்றி. 'மேயாத மான்' நடிக்கும் போது பெரிய வாய்ப்புனு தெரியலை, அதுதான் சினிமா பயணத்தை மாற்றி இருக்கு.

உங்களை ரசிக்கும் ரசிகர்கள் பற்றி

என்னை 'டிவி'யில் பார்த்த பார்வையாளர்கள் இப்போ சினிமாவில் பார்க்கிறார்கள். ரசிகர்கள் ஈஸியா கிடைக்க மாட்டாங்க. 'டிவி' வாய்ப்பை சரியா பயன்படுத்துறேன்னு நம்புறேன், 'டிவி'யில் இருந்து வந்து 2 படம் நடிச்சுட்டு போயிட்டாங்கனு தவறான உதாரணமாக விரும்பலை.

பட வாய்ப்பை பெறுவதற்கான போட்டிகள்

சினிமா துறையில் போட்டிகள் நிறைய இருக்கும். ஒரு வாய்ப்புக்கு தகுதியானவர்கள் நிறைய பேர் இருக்காங்க. நம்மள மீறி நமக்குள் ஒரு ஒப்பீடு வந்து விடும். போட்டியை பார்த்து ஓட ஆரம்பிக்க கூடாது. முடிந்தவரை வாய்ப்பைப் பெற முயற்சி செய்யணும்.

உங்களை ரசிக்கக் கிளாமரில் பார்க்கணும்னு...

'விண்ணைத்தாண்டி வருவாயா'ல் திரிஷா கிளாமர் பண்ணினாங்க. அதுல ஸ்கின் வெளியே தெரியலை. முகம் சுளிக்க வைப்பது தான் கிளாமர் என்றால் ஆபாசம்னு தான் சொல்லுவேன். ரொம்ப எளிமையான பொண்ணு கிளாமர் பொண்ணு இல்லை

தமிழ் சினிமாவில் உங்கள் ஆசை

'டிவி'யில் ரியாலிட்டி ஷோ பண்ணி பேமஸாகலாம். சினிமா அப்படி இல்லைங்குற புரிதலோடு 'மேயாதமான்' நடித்தேன். மக்கள் வரவேற்பு கொடுத்தாங்க. கிடைக்கும் படங்களில் எல்லாம் நடிப்பதை விட நல்ல படங்களில் நடித்தாலே போதும்.

இன்ப அதிர்ச்சி அளித்த ஸ்லிம் நயன்தாரா

'திரவபதி' படத்தை இயக்கிய மோகன்ஜி அடுத்த, 'ருத்ரதாண்டவம்' படத்தை இயக்கி வருகிறார்.

இதில் கதாநாயகியாக நடித்து இருப்பவர், ஸ்லிம் நயன்தாரா தர்சாகுப்தா. இவருடைய நடிப்புக்கும், படத்துக்கும் இப்போதே எதிர்பார்ப்பு கூடியிருக்கிறது. ஸ்லிம் நயன்தாரா தர்சாகுப்தா இன்ஸ்டாகிராமில், 1 மில்லியன் பார்வையாளர்கள் வந்ததை தொடர்ந்து தனது மகிழ்ச்சியை ரசிகர்களுடன் கொண்டாட விரும்பினார். சென்னையில் உள்ள ஒரு பிரபல நட்சத்திர ஓட்டலில் அவர், ரசிகர்களை சந்தித்தார். கன்னியாகுமரி, மதுரை, திருச்சி, கோவை ஆகிய நகரங்களில் இருந்து சுமார் 300 ரசிகர்கள் வந்திருந்தனர்.

அவர்களுடன் உரையாடிய ஸ்லிம் நயன்தாரா, ரசிகர்களுடன் அமர்ந்து விருந்து சாப்பிட்டார். அவருடன் ரசிகர்களும் விருந்து சாப்பிட்டார்கள். இப்படி ரசிகர்களை சந்தித்து அவர்களுடன் விருந்தும் சாப்பிட்ட ஒரே நடிகை ஸ்லிம் நயன்தாராதான்.

ரசிகர்கள் கொடுத்த அன்பளிப்பை பெற்றுக்கொண்டதுடன், அவர்களின் கேள்விகளுக்கு பதிலும் அளித்தார்.

அதோடு அவர் ரசிகர்களின் குடும்பத்தினருடன் வீடியோ காலில் பேசியதை பார்த்து,

ரசிகர்கள் நெகிழ்ந்து போனார்கள். சிலர் ஆனந்த கண்ணீரை அடக்க

முடியாமல், விம்மி னார்கள்.

இரு நாய்களுக்கு ரூ.3.6 கோடி பரிசு அறிவித்த நடிகை

அமெரிக்காவில் லொஸ்

ஏஞ்சல்ஸ் நகரில் வசிக்கும் லேடி காகா பிரஞ்சு புல்டாக் இனத்தை சேர்ந்த 2 நாய்களை வீட்டில் வளர்த்து வந்தார். அந்த நாய்களை காகாவின் வீட்டு வேலைக்காரர் வெளியே அழைத்து சென்றபோது அவரை மர்ம நபர் துப்பாக்கியால் சுட்டு விட்டு நாய்களை காரில் கடத்தி சென்று விட்டான். காயமடைந்த வேலைக்காரர்

ஆஸ்பத்திரியில் அனுமதிக்கப்பட்டார்.

இதுகுறித்து பொலிசார் வழக்குப்பதிவு செய்து விசாரணை நடத்தினர். இத்தாலி சென்றுள்ள லேடி காகா இன்ஸ்டாகிராம் பக்கத்தில் வெளியிட்ட பதிவில், "என் செல்ல பிராணிகள் கடத்தப்பட்டதால் இதயம் நொறுங்கி போய் இருக்கிறேன். அதை கண்டுப்பிடித்து

தருபவர்களுக்கு ரூ.3.6 கோடி பரிசு வழங்குவேன். நாய்கள் எனக்கு கிடைக்க உதவுங்கள்" என்று கூறியிருந்தார். இரண்டு நாய்களுக்கு இவ்வளவு பரிசு தொகையா என்று பலரும் ஆச்சரியப்பட்டு பேசினர். இந்த நிலையில் 2 நாய்களையும் பொலிசார் பத்திரமாக மீட்டு லேடி காகாவிடம் ஒப்படைத்தனர். கடத்தியவர்கள் மற்றும் மீட்கப்பட்ட விவரத்தை பொலிசார் தெரிவிக்கவில்லை.

ரிச்சா கர்ப்பம்

தமிழில் தனுஷ் ஜோடியாக மயக்கம் என்ன படத்தில் நடித்தவர் ரிச்சா கங்கோத்யாய. தொடர்ந்து சிம்புவுடன் ஒஸ்தி படத்தில் நடித்தார். தெலுங்கில் அதிக படங்களில் நடித்து இருக்கிறார்.

கடைசியாக அவரது நடிப்பில் பொலிஸ் டைகர் என்ற படம் வந்தது. அதன்பிறகு படங்களில் நடிக்காமல் சினிமாவை விட்டு ஓதுங்கினார். ரிச்சாவுக்கும் வெளிநாட்டைச் சேர்ந்த தொழில் அதிபர் ஜோ லங்கேலா என்பவருக்கும் காதல் மலர்ந்தது. இவர்கள் 2019ல் திருமணம் செய்து கொண்டனர். இரண்டு வருடங்களுக்கு பிறகு ரிச்சா தற்போது கர்ப்பமாக இருக்கிறார்.

கர்ப்பமான தகவலை சமூக வலைத்தளத்தில் புகைப்படம் வெளியிட்டு ரசிகர்களுக்கு தெரிவித்துள்ள அவர், ஜூன் மாதம் குழந்தை பிறக்கும் என்றும் கூறியுள்ளார். புகைப்படத்தை பார்த்த ரசிகர்கள் ரிச்சாவுக்கு வலைத்தளத்தில் வாழ்த்து தெரிவித்து வருகிறார்கள்.



அன்டார்டிகாவில் உடைந்த Brunt பனிப்பாறையும், ஆபத்தும்!



அதிகரிக்கும் தட்பவெப்பம் கிறதப் பனிப்பாறைகளை உருக வைத்து நன்னீரை கடலின் உப்பு நீருடன் கலக்க வைக்கிறது. இதனால் பூமியில் வாழும் மனிதர்களுக்கும், விலங்குகளுக்கும், தாவரங்களுக்கும் தேவையான நன்னீரின் அளவு குறையும்.

பனிப்பாறைகள் என்றாலே 'டைட்டானிக்' திரைப்படம்தான் நம்மில் பலருக்கும் ஞாபகத்துக்கு வரும். ஒரு பெரிய கப்பலையே துண்டு துண்டாக உடைத்து புரட்டிப் போடக்கூடிய வல்லமை பனிப்பாறைகளுக்கு உண்டு என்பதை நாம் ஜாக் ரோஸ் காதல்வழியாகத்தான் தெரிந்துகொண்டோம். அதன்பிறகு பல காதல் கதைகள் வந்துவிட்டதால் பனிப்பாறைகள் பற்றி நாம் மறந்தே போனோம். ஆனால், சமீக காலமாக சூழலியல் ஆர்வலர்கள் அடிக்கடி முணுமுணுக்கும் பெயராக பனிப்பாறைகள் மாறி வருகின்றன. பனிப்பாறைகள் குறித்த ஆராய்ச்சிகள் அதிகரிக்கும் வேளையில் அதன் வெடிப்பும் தொடர்கதையாகி வருகின்றது. இவையெல்லாம் நமக்கு சொல்லும் செய்தி என்ன தெரியுமா? கொஞ்சம் விரிவாகப் பார்ப்போம்!

பனிப்பாறைகள்!

புவி வெப்பமடைதல் காரணமாக துருவப்பகுதிகளில் பனிப்பாறைகள் உருகி வருவதாகவும், அதன் விளைவாக பூமி பேரழிவுகளை சந்திக்க நேரிடும் என்றும் எச்சரிக்கை மணி ஏற்கனவே அடிக்கப்பட்டுவிட்டது. British Antarctic Survey என்ற அமைப்பு கடந்த பத்தாண்டுகளாகவே பனிப்பாறைகள் பெரிய அளவில் பிளவுபடும் என்று தொடர்ந்து எச்சரிக்கை விடுத்துவந்தது. இந்நிலையில் தான் கடந்த வெள்ளிக்கிழமை அன்டார்டிகாவின் ப்ரன்ட் (Brunt) ஐஸ் பனித்தட்டில், கிட்டத்தட்ட 490 சதுர மைல் (1,270 சதுர கிலோமீட்டர்) அளவு நீளமும், சுமார் 492 அடி தடிமனும் கொண்ட ஒரு பெரிய பனிப்பாறை உடைந்துள்ளது. இது அளவில் நியூயார்க் நகரத்தை விடப் பெரியது.

ஒரு பனித்தட்டில் இருந்து பனிப்பாறை பிரிந்து போவது கால்விங் (calving) என அழைக்கப்படுகின்றது. அன்டார்டிகாவில் முதன் முதலில் கடந்த நவம்பர் 2020ல் இந்தப் பனித்தட்டுகளுக்கு இடையே ஒரு புதிய வெடிப்பு உருவாகி சிறு விரிசல்களை நோக்கி நகர்ந்தது. அதன் பின் இந்த வருடம் ஜனவரி மாதத்தில் இந்தப் புதிய பிளவு ஒரு நாளுக்கு ஒரு கிலோ மீட்டர் வரை அதி வேகமாக நீண்டு சென்றது.

இந்த Brunt பனியடுக்குதான் British Antarctic Survey ஆராய்ச்சி நிலையத்தின் தாயகம். 2016ம் ஆண்டில், இதுபோன்ற ஒரு calving நிகழ்வின் போது, பேரழிவு நிகழலாம் என்ற முன்னெச்சரிக்கை நடவடிக்கையாக இந்த நிலையம் கொஞ்சம் உள்நோக்கி நிலப்பரப்பிற்குள் நகர்த்தப்பட்டது.

அன்டார்டிக்கின் குளிக்காலத்தின்போது ஒரு நாளின் 24 மணி நேரமும் இருள் சூழ்ந்திருப்பதோடு வெப்பநிலை 60 டிகிரி செல்சியஸ் வரை எதிர்மறையில் செல்லும். எனவே இவ்வாறான ஒரு அசம்பாவிதம் நிகழும் பட்சத்தில் அங்கிருந்து உடனே ஆராய்ச்சியாளர்களை வெளியேற்றுவது கடினம்

என்ற காரணத்தினால் பனிக்காலங்களில் அவை மூடப்பட்டன. அங்கு பனிபூரியும் 12 ஊழியர்களும் 2017முதல் அன்டார்டிகாவின் கோடை மதங்களான நவம்பர் முதல் மார்ச் வரையிலான காலப்பகுதிகளில் மட்டுமே அங்கு இருப்பார்கள்.

சிறு சிறு பிளவுகளாக இருந்து வந்த ப்ரன்ட் (Brunt) ஐஸ் பனித்தட்டின் விரிசல்கள் சென்ற பிப்ரவரி 26ம் திகதி காலை ஒரு சில மணிநேரங்களிலேயே பல நூறு மீட்டருக்கு பிளவுபட்டு மிகப்பெரிய பனிப்பாறையாக பிரிந்து சென்றுள்ளது. பிபிசி அறிக்கையின்படி கடைசியாக இந்தப் பகுதியில் இவ்வாறான ஒரு நிகழ்வு 1970 களின் முற்பகுதியில்தான் நிகழ்ந்துள்ளது.

BAS நிலையத்தை சுற்றியுள்ள உயர் துல்லியமான ஜிபிஎஸ் கருவிகளின் தானியங்கி நெட்வொர்க்கைப் பயன்படுத்தி தினசரி இந்தப் பனித்தட்டை BAS கண்காணித்து, இது எவ்வாறு சிதைந்து நகர்கிறது என்பதை அளவிடுகிறது. ஐரோப்பிய விண்வெளி நிறுவனம் (ESA), நாசா மற்றும் ஜெர்மன் செயற்கைக்கோள் டெர்ராசார்எக்ஸ் (German satellite TerraSARX) ஆகியவற்றின் செயற்கைக்கோள் படங்களும் இவற்றை கண்டறியப் பயன்படுத்தப்படுகின்றன.

சரி, பனித்தட்டுக்கள் என்றால் என்ன? எதற்காக சூழலியலாளர்கள் இதை கண்காணிக்கிறார்கள்?

பனித்தட்டுகள் (Ice Shelf) என்றால், ஒரு நிலப்பரப்புடன் நிரந்தரமாக இணைந்திருக்கும் மிதக்கும் பனித்தட்டுகள் (Ice Sheets) அல்லது பனிக்கட்டிப் படலம் என்று அர்த்தம்.

உலகின் பெரும்பாலான பனித்தட்டுகள் அன்டார்டிகா கடற்கரையையே காதுலுடன் கட்டிப்பிடித்திருக்கின்றன. இதுதவிர கிரீன்லாந்து, ரஷ்யாவின் ஆர்க்டிக் வட்டம் மற்றும் கனடா போன்ற இடங்களிலும் இவை காணப்படுகின்றன.

நாம் Ice Age எனும் கார்ட்டூன் திரைப்படத்தை பார்த்திருப்போம். IceAge காலப்பகுதியில் வாழ்ந்த விலங்குகளையும் அதன் வாழ்க்கை முறையையும் சொல்லும் அந்தத் திரைப்படத்தின் பல பாகங்கள் தொடர்ந்து வெளிவந்தன. எதிர்காலத்தில் வரப்போகும் அதன் இறுதிப்பாகத்தில் நாமெல்லாம் ஒரு கார்ட்டூன் கதாபாத்திரமாகவே வாழப்போகிறோம். ஏனெனில் இந்தப் பூமியின் கடைசி IceAge காலத்தில்தான் (அதன் பின்னர் அழிவுதானே!) நாம் தற்போது வாழ்ந்துகொண்டு இருக்கிறோம்.

கிளேசியர் எனப்படும் பனி ஆறுகள் பல மில்லியன் ஆண்டுகளாக நமது பூமியை சமநிலையாக வைத்து அழகுபடுத்தி வந்துள்ளது. கிளேசியர்கள் உருகி, பரவி, பூமியின் மேற்பரப்பை ஒரு கை தேர்ந்த சிற்பியைப் போல செதுக்கி, இன்று நாம் காணும் பல இயற்கை காட்சிகளை உருவாக்குகின்றன. ப்ளீஸ்டோசீன் பனி யுகத்தின் போது (Pleistocene Ice Age), பூமியின் மூன்றில் ஒரு பங்கு நிலம் பனிப்பாறைகளால் மூடப்பட்டிருந்தது. ஆனால் இன்று பூமியின் பத்தில் ஒரு பங்கு நிலம் மட்டுமே பனிப்பாறைகளால் மூடப்பட்டுள்ளது. காலநிலை மாற்றத்தால்

இந்த பனி ஆறுகள் தற்போது கரைந்து மறைந்து போய்க்கொண்டிருக்கின்றன.

சரி, எங்கோ உலகத்தின் ஒரு மூலையில் உள்ள இந்த பனிப்பாறைகள் உருகுவதால் நமக்கென்ன என்று பலருக்கும் தோன்றலாம். Butterfly effect என சொல்லப்படும் பட்டாம்பூச்சி விளைவு பற்றி கேள்விப்பட்டிருப்பீர்கள். ஒரு பட்டாம்பூச்சி அதன் இறக்கைகளை மடக்கி விரிப்பதன் மூலம் ஒரு சூறாவளியை ஏற்படுத்தும் என்று சொல்லப்படுவது போல, சிறிய விஷயங்கள் ஒரு சிக்கலான அமைப்பில் நேரியல் அல்லாத தாக்கங்களை ஏற்படுத்தும். நமக்கு எட்டமுடியாத தூரத்தில் எங்கோ இருக்கும் துருவங்களில் பனிப்பாறை உருகுவதும் நம் வாழ்வில் நேரடியாக இல்லாத பல விளைவுகளை ஏற்படுத்தும்.

அதிகரிக்கும் தட்பவெப்பம் இந்தப் பனிப்பாறைகளை உருக வைத்து நன்னீரை கடலின் உப்பு நீருடன் கலக்க வைக்கிறது. இதனால் பூமியில் வாழும் விலங்குகளுக்கும் தாவரங்களுக்கும் தேவையான நன்னீர் அளவு குறைகிறது. அதிகளவிலான நன்னீர் கலப்பு கடலின் ஈக்கோ சில்டத்தின் அமைப்பை குலைப்பது மட்டுமல்லாது கடல் மின்னோட்டத்தையும் பாதிக்கின்றது. அதிகரித்துச் செல்லும் கடல் மட்டம் இப்படியே தொடருமாயின் கரையோர நகரங்கள் வெள்ளத்தில் மூழ்கி, உலக மக்கள்தொகையில் 40 சதவிகிதம் பேர் வரை தங்கள் வீடுகளை விட்டு வெளியேற வேண்டிய கட்டாயத்திற்குத் தள்ளப்படுவார்கள்.

அன்டார்டிகா

உண்மையில் இந்தப் பனித்தட்டுகளுக்குத் தற்போது என்னதான் நடக்கிறது?

கடந்த முப்பது ஆண்டுகளில், அன்டார்டிக் பகுதியில் தொடர்ச்சியாகவே அசாதாரண பனித்தட்டுகள் இடிந்து விழுவதை விஞ்ஞானிகள் கவனித்துள்ளனர். எனவே பனித்தட்டுகள் விரிசலடைந்து பெரிய பனிப்பாறைகளை விடுவிப்பது ஒன்றும் (calving) வழக்கத்திற்கு மாறானதல்ல என்றாலும், ice shelvesகளில் முதலில் விரிசல்கள் மெதுவாக உருவாகும்போது, அந்த செயல்முறை பொதுவாக பல மாதங்கள் முதல் ஆண்டுகள் வரை எடுக்கும். ஒரு பனிப்பாறை பிரிந்து உடைந்தால் Ice Shelves மீண்டும் பழைய நிலைக்குத் திரும்ப பத்தாண்டுகள் பல ஆகும்.

ஆனால், சமீபத்திய ஆண்டுகளில், அன்டார்டிக் துருவப் பகுதிகளிலும் கனடாவின் வடக்கு கடற்கரையிலும் உள்ள பனித்தட்டுகள் விரைவாக சிதைவடைந்து வருகின்றன. மார்ச் 2008ல், அன்டார்டிகாவில் உள்ள வில்கின்ஸ் ஐஸ் ஷெல்ஃப் (Wilkins Ice Shelf) 400 சதுர கிலோமீட்டருக்கும் (160 சதுர மைல்) மேல் பிரிந்து சென்றது. அதைத் தொடர்ந்து அந்த கோடைப் பருவத்தின் பிற்பகுதியில், வடக்கு கனடாவின் எல்லெஸ்மியர் தீவில் பல பனித்தட்டுகள் சில நாட்களில் தொடர்ச்சியாக உடைந்தன.

தற்போது பல மைல் தூரத்துக்கு உடைந்து பிரிந்துள்ள ப்ரன்ட் (Brunt) ஐஸ் பனித்தட்டு சூழலியலாளர்களுக்கு மட்டுமல்ல நம்மைப்போன்ற சாதாரண மனிதர்களுக்கும்மான ஓர் எச்சரிக்கை மணிதான்.





தெனாிவகளை மிருகக்காட்சிச் சலையில் பிரசன்யா



ரமணன் இரத்தினபுரியிலிருந்து.....



முன்ஸ் பைசால் நகர்



மஹேந்திரன் கொச்சிக்கடை சிவன்கோயில்



ஷெர்ன் சாந்தி ஹிக்கருவை கடற்கரையில்



அக்ஷயன் வன்கோல்பேசில்



ஹரிஹரன் கித்துல்கலையில்



லோஷித் கடற்கரையில்

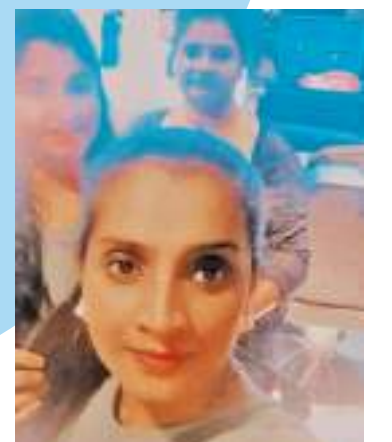
தினகரனின் செந்தூரம் இதழின் செல்பிடலா பக்கத்தில் உங்களது செல்பிக்களும் இடம்பெற விரும்பினால் selfiulla@gmail.com எனும் மின்னஞ்சல் முகவரிக்கு படத்தையும் விபரங்களையும் அனுப்பி வையுங்கள். செல்பிக்கள் மட்டுமே ஏற்றுக்கொள்ளப்படும்.



மொஹம்மட் நௌசாத் கிண்ணியா



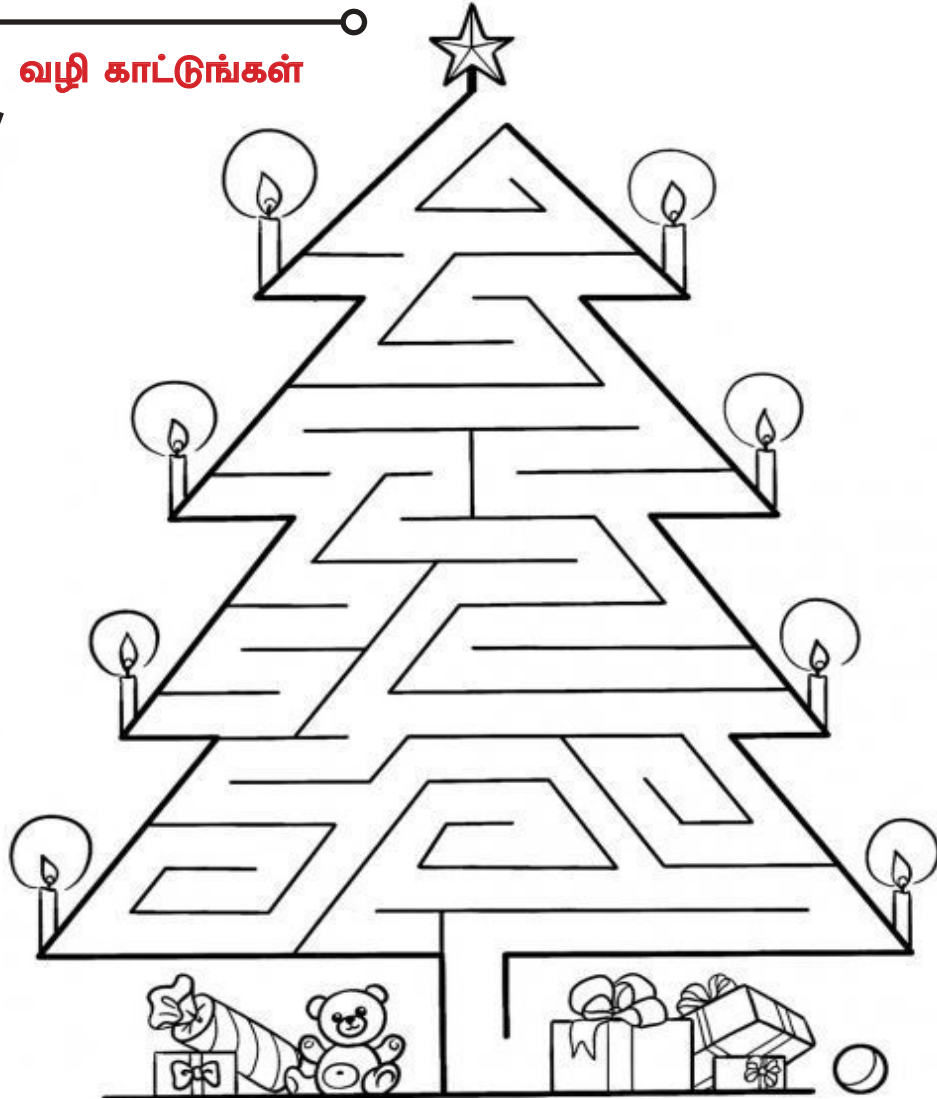
சசிகுமார், கொட்டாஞ்சேனை



சுதர்ஷினி வெள்ளவத்தை



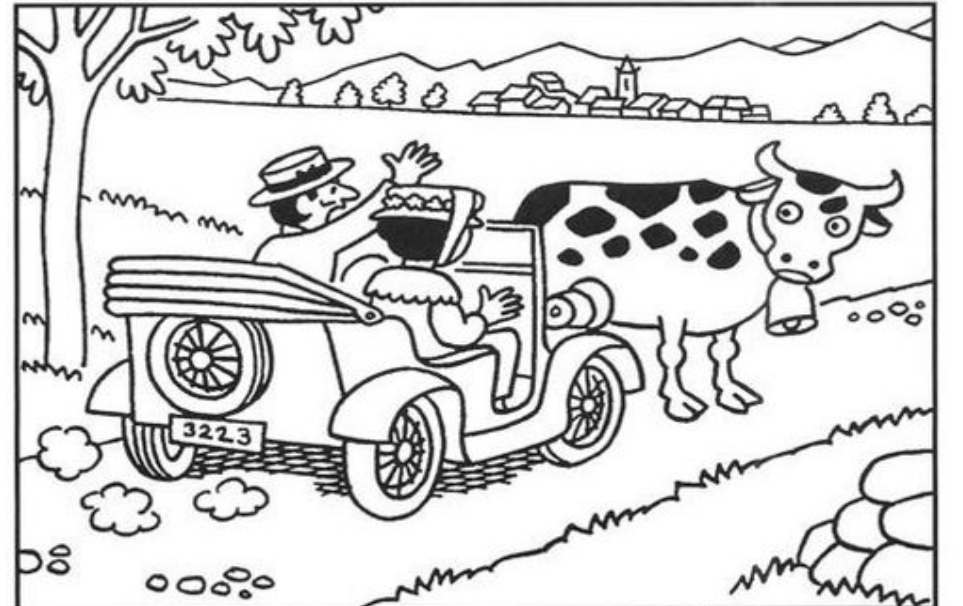
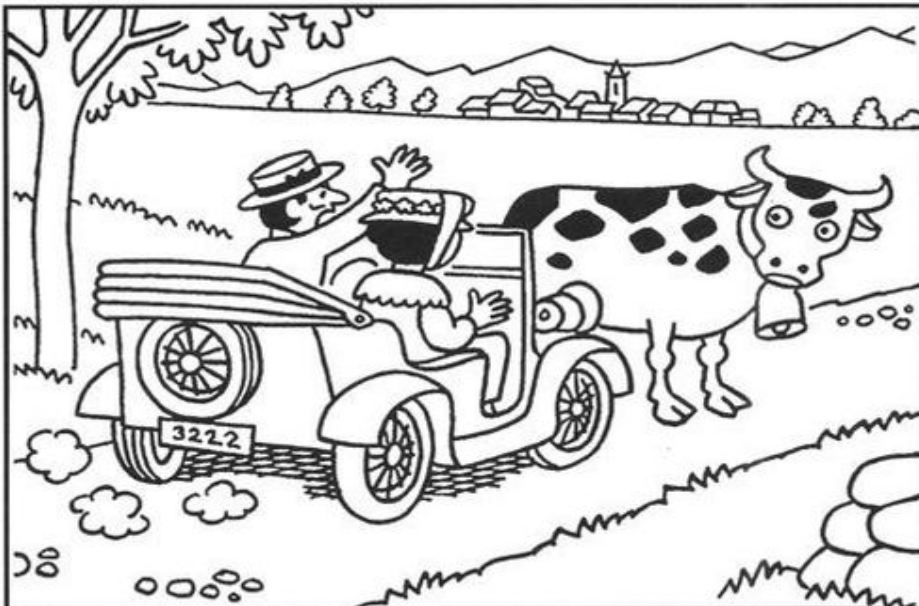
வழி காட்டுங்கள்



நிறம் தீட்டுங்கள்



07 வித்திசாங்களை கண்டுபிடியுங்கள்



நீர்கொழும்பு நகரம் தினமும் மிகவும் சுறுசுறுப்பாக இயங்கிக் கொண்டிருக்கும் நகரமாகும். நீர்கொழும்பு நகரத்தில் பாரிய வர்த்தக கட்டடத் தொகுதிகள், அரச மற்றும் தனியார் வங்கிகள், வியாபார நிலையங்கள், வாராந்த சந்தைகள், மீன் விற்பனை சந்தைகள், மருந்தகங்கள் மட்டுமன்றி நாளாந்த விற்பனை சந்தைகளும் இயங்குகின்றன. இதனால் நீர்கொழும்பில் பொதுமக்களின் நடமாட்டம் தினமும் அதிகரித்த வண்ணமே காணப்பட்டு வருகின்றது. இவ்வாறான நிலையில் தினச் சந்தையில் (Day Fair) தைத்த ஆடைகளை சாதாரண விலைகளில் விற்பனை செய்யும் ஒருவரை 'நான் ரொம்ப பிணி' பகுதிக்காக சந்திக்கும் வாய்ப்பும் கிட்டியது. தைத்த ஆடைகளை விற்பனை செய்வதில் 41 வருட கால அனுபவமுள்ள 60 வயதுடைய வடிவேல் தேவராஜ் தைத்த ஆடைகளை விற்பனை செய்வதில் மிகவும் கைதேர்ந்தவர்.

கேள்வி : உங்கள் தொழில் பற்றி கூறுங்கள். ?

பதில் : நீர்கொழும்பு நகரம் வியாபாரத்துக்கு சிறந்த நகரமாகும் . நான் 1979 ம் வருடம் ஓர் அங்காடி வியாபாரியாகவே வியாபாரத் துறையில் இணைந்தேன் . நீர்கொழும்பு பிரதான வீதியிலுள்ள ஒரு கடைபின் முன்னால் வீதி ஓரமாகவே எனது வியாபாரத்தை ஆரம்பித்தேன் . அப்போது எனக்கு 19 வயதிருக்கும் . மிகந்த ஆர்வத்துடனே வியாபாரத்தை ஆரம்பித்தேன் . வியாபாரிகள் மிகவும் பொறுமையுடனும் முயற்சியுடனும் தமது தொழில் முயற்சிகளை செய்து வந்தால் அமைதியாகவே வாழலாம் .

கேள்வி : அங்காடி வியாபாரியாக வியாபாரத்தை நீங்கள்



கொண்டு வருகிறீர்கள் . இந்தக் கடை எப்போது உங்களுக்கு கிடைத்தது ?

பதில் : கடந்த 1988ம் வருடம் எனக்கு இந்த கடை வாடகைக்கு கிடைத்தது . நீர்கொழும்பு மாநகர சபையாலேயே தினச் சந்தைக்கான கட்டடத் தொகுதிகள் கட்டப்பட்டன . நான் நீர்கொழும்பு கிறீன்ஸ் வீதியில் பெட்டிக் கடை வைத்திருந்த போதே இந்த கடை எனக்கு கிடைத்தது . இதனால் இந்த கடைக்காக நீர்கொழும்பு மாநகர சபைக்கு நான் மாதாந்த வாடகை கொடுக்கிறேன் .

கேள்வி : உங்களுடைய பிள்ளைகள், உங்களுடைய வியாபாரத்துக்கு உதவி செய்கிறார்களா ?

பதில் : எனக்கு நான்கு பிள்ளைகள். மூன்று ஆண் பிள்ளைகள். ஒருவர் பெண் பிள்ளை. இப்போது மூத்த ஆண் பிள்ளை வெளிநாட்டில் தொழில் செய்கிறார் . மற்றவர்கள் படித்துக் கொண்டு இருக்கிறார்கள். முன்பு அவர்கள் நத்தார் பண்டிகை , வருடப் பிறப்பு மற்றும் சிங்கள, தமிழ் புது வருடம் ஆகிய காலங்களில் தேவையான போது ஒத்துழைப்பு வழங்கி வந்துள்ளார்கள்.

கேள்வி : தைத்த ஆடைகளை எங்கே வாங்கி வருகிறீர்கள் ?

பதில் : கொழும்பு புறக்கோட்டையிலுள்ள புடவைக் கடைகளிலேயே நான் தைத்த ஆடைகளை வாங்கி வருகிறேன் . அத்தோடு கொழும்பு மற்றும் ஏனைய பகுதிகளிலிருந்தும் மொத்த வியாபாரிகள் எங்களுக்கு தைத்த ஆடைகளை கடைக்கு கொண்டு வந்து விற்பனை செய்வார்கள்.

கேள்வி : தற்போதைய சூழ்நிலையில் பலருடைய வியாபாரங்கள் பாதிக்கப்பட்டுள்ளன. உங்களுடைய வியாபாரம் எப்படி இருக்கின்றது ?

பதில் : பொதுமக்கள் அதிகமாக நடமாடுவது இல்லை. மக்கள் நடமாட்டம் குறைவாகவே உள்ளது. கடைகளுக்கு ஆட்கள் வருவதும் குறைவு. கொரோனா வைரஸ் தொற்றின் பயம் காரணமாக மக்கள் எமது சந்தை கட்டடத் தொகுதிகளுக்கு வருவது மிகவும் குறைவாக உள்ளது. வியாபாரம் மந்தமான நிலையிலேயே உள்ளது.

கேள்வி : தைத்த ஆடைகளை விற்பனை செய்வதில் பழுத்த அனுபவமுள்ள நீங்கள் உங்களுடைய வாழ்க்கை வசதிகளையும் செய்து கொண்டிருக்கிறீர்களா ?

பதில் : இறைவன் அருளால் எனது வெற்றுக் காணியில் வீடொன்றை கட்டிக் கொண்டேன். வெற்றுக் காணியை எனது மாமாவே (மனைவியின் அப்பா) தந்தார். அவர்கள் தந்த காணியில் வீடொன்றினை அமைத்து பிள்ளைகளுடன் வாழ்ந்து கொண்டு வருகின்றோம். அத்தோடு பிள்ளைகளின் கல்வி நடவடிக்கைகளையும் கவனித்து வருகின்றேன்.

கேள்வி : வியாபாரத்தை முன்னெடுப்பதில் முகங்கொடுத்த பிரச்சினைகள் என்ன ?

பதில் : கடந்த 1979 மற்றும் 1985ம் வருடங்களில் அங்காடி வியாபாரிகள் மிகவும் குறைவு. 50 பேர்கள் அல்லது 75 பேர்களே அங்காடி வியாபாரம் செய்து வந்தனர் . ஆனால் எனது தொழிலை சுமார் 500 பேர்கள் தற்போது செய்து வருகின்றனர் . பலத்த போட்டியே நிலவுகின்றது. இலாபமும் மிகவும் குறைவாக உள்ளது . இதனை சமாளித்தே தொழில் செய்ய வேண்டும் .

கேள்வி : வேறு ஏதும் தொழில் முயற்சிகளில் ஈடுபடும் எண்ணம் உங்களுக்கு உள்ளதா ?

பதில் : எவ்வாறாயினும் எனக்கு கைகொடுத்த தொழில் இதுவேயாகும். நான் இந்த தொழிலின் வருமானத்தைக் கொண்டே பல தேவைகளை பூர்த்தி செய்துள்ளேன் . பிள்ளைகளின் கல்வி மற்றும் ஏனைய தேவைகள் எல்லாவற்றையும் நிறைவேற்றியுள்ளேன் . என்னால் முடிந்தளவு காலம் இந்த வியாபாரத்தை செய்வேன் . வேறு தொழில்கள் செய்யும் நோக்கங்கள் எனக்கு இல்லை . என்றார் .

படம் மற்றும் தகவல் நீர்கொழும்பு நிருபர் மொஹமட் ருஸ்மான



நான் ரொம்ப பிணி...

அங்காடி வியாபாரத்தில் போட்டி அதிகமென்பதால் தொழிலை முன்னெடுப்பதில் சவால்கள் அதிகம் -நீர் கொழும்பில் தைத்த ஆடைகள் விற்கும் தேவராஜ்

ஆரம்பித்தீர்கள் . அப்போது உங்களிடம் இருந்த முதலீடு எவ்வளவு ?

பதில் : மிகவும் சொற்பமான பணமே என்னிடம் இருந்தது . அந்த பணத்தை எனது வீட்டாரே தந்தார்கள் . மிகவும் கஷ்டப்பட்டு சேமித்து வைத்த பணத்திலிருந்து அவர்கள் அதனைத் தந்தார்கள் . அப்போது எனது அப்பா ஓர் தேங்காய் ஆலையில் வேலை செய்து வந்தார் . அந்த ஆலை தனியார் ஒருவருக்கே சொந்தமாக இருந்தது . அப்பா அம்மாவுக்கு கொடுத்த பணத்தை சேமிப்பு செய்தே எனக்கு தந்தார்கள் .

கேள்வி : பிரதான வீதியில் அங்காடி வியாபாரம் அப்போது எப்படி இருந்தது ?

பதில் : பிரதான வீதியிலுள்ள கடைகளுக்கு முன்பாக அங்காடி வியாபாரிகள் தமது விற்பனைப் பொருட்களை வைத்து விற்பனை செய்யும் வழக்கம் அப்போது நீர்கொழும்பு நகரத்தில் இருந்தது . கடைகளின் உரிமையாளர்கள் அப்போது எங்களுடன் நெருக்கமாக நடந்து கொண்டார்கள் . அவர்களது கடைகளையும் கவனித்தவாறு எனது வியாபாரத்தையும் செய்து கொண்டு வந்தேன் . வியாபாரம் அப்போது நன்றாக நடந்தது . சந்தோஷமாகவே இருந்தேன் .

கேள்வி : உங்களுடைய கல்வித் தகைமைகள் என்ன ?

பதில் : நான் நீர்கொழும்பு, விஜயத்தினம் இந்து மத்திய கல்லூரியில் க.பொ.த. உயர்தர வர்த்தகப் பிரிவில் கல்வி கற்றேன் . எனது குடும்பத்தில் நிலவிய பொருளாதாரக் கஷ்டம் காரணமாக படிப்பை விட்டேன் .

கேள்வி : பாடசாலைக் கல்வியை மிகவும் பொருளாதார கஷ்டத்தின் மத்தியில் கற்றுள்ளீர்கள் . அதன் பின்னால் வேறு ஏதும் தொழில் முயற்சிகளில் ஈடுபட்டுள்ளீர்களா ?



பதில் : எனது வீடு நீர்கொழும்பு , பாங்கட சந்தியில் , மீரிகம் வீதியிலுள்ள ஒருங்கையிலேயே எனது வீடு அமைந்துள்ளது . மிகவும் சன நெரிசலான சந்தியே பாங்கட சந்தியாகும் . அங்குள்ளவர்கள் பல வகையான தொழில் முயற்சிகளில் அப்போது ஈடுபட்டு வந்தார்கள் . நானும் அவர்களுடன் சேர்ந்து சிறிய சிறிய தொழில்களில் ஈடுபட்டுள்ளேன் . அப்போது அவர்கள் சொற்ப சம்பளத்தையும் எனக்கு தந்தார்கள் . அதனை நான் எனது அம்மா, அப்பாவுக்கே கொடுத்தேன் . பின்னர் நான் அங்காடி வியாபாரத்தை ஆரம்பித்தேன் .

கேள்வி : தற்போது நீங்கள் தினச் சந்தையில் கடையொன்றை நடாத்திக்

முகத்தை பளபளப்பாக்கும் கடலை மா!

பழங்காலத்தில் இருந்தே பெண்கள் முக அழகை பேணி காப்பதற்கு கடலை மாவை பயன்படுத்தி வந்துள்ளனர். பொலிவிழந்த சருமத்தை இளமையூட்டும் தன்மை கடலை மாவிற்கு உண்டு. தினமும் முக அழகிற்கு, கடலை மாவு பயன்படுத்தி வந்தால் நல்ல மாற்றத்தை உணரலாம். கடலை மாவுடன் கொஞ்சம் வெள்ளரி சாறு கலந்து நன்கு குழைத்து பாதிப்பு உள்ள சரும பகுதிகளில் நன்கு பூசவும். பின் இருபது நிமிடம் கழித்து வெதுவெதுப்பான நீரில் கழுவி விடவும். சருமம் வழுவழுப்புடன் திகழும்.

கடலை மாவில் சிறிது நீரை கலந்து, முகத்தில் பூசி கொள்ளுங்கள். நன்கு உலர்ந்த பின்பு குளிர்ந்த நீரால் கழுவுங்கள். இவ்வாறு செய்து வருவதனால் முகத்தில் உள்ள சுருக்கங்கள் மறையும். குளிக்கும் போது சோப்பிற்கு பதில் கடலை மாவை பயன்படுத்தி வந்தால், சருமம் வழுவழுப்பாக இருக்கும். கடலை மாவுடன், மஞ்சள் மற்றும் 1 ஸ்பூன் பன்னீர் கலந்து முகத்தில் பூசி கொள்ளுங்கள். பிறகு 20 நிமிடம் கழித்து, முகத்தை கழுவினால் முகம் பளிச்சு பளிச்சு என இருக்கும்.

கடலை மாவுடன் பாதாம் மாவு மற்றும் எலுமிச்சை கலந்து குழைத்து முகம் முழுவதும் பூசி 30 நிமிடம் அப்படியே விடவும். பிறகு குளிர்ந்த நீரில் கழுவி விடவும். இதன் மூலம் முகம் பளபளப்பாக தோன்றும். கடலை மாவுடன் சந்தனம், ரோஸ் வோட்டர், தேன் கலந்து முகப்பூச்சு செய்தால் முகத்தில் உள்ள அழுக்குகள், இறந்த செல்கள் வெளியேறுவதுடன் சருமம்

மென்மையும் வழுவழுப்பும் கூடும்.

கடலைமாவில் சிறிது மஞ்சள் தூள் கலந்து வாரம் இருமுறை தடவி பிறகு குளிர்ந்த நீரில் கழுவி வர முகத்தில் உள்ள

கரும்புள்ளிகள் மறையும் முகம் பொலிவாக இருக்கும்.

தினமும் முகம் கழுவ பயன்படுத்தும் பேஸ்வோஷ்ஷுக்கு பதிலாக தினமும் கடலைமாவை பயன்படுத்துவது மிகச்சிறந்தது. இதனை பயன்படுத்துவதன் மூலம் முகம் சிவப்பாகவும் மென்மையாகவும் இருக்கும்.

ஏனைய அழகு சாதனப்பொருட்களில் காணப்படும் இரசாயனம் சிலருக்கு முகத்தில் ஒவ்வாமையை ஏற்படுத்தும் இதனால் முகம் அவலட்சமாகவும் வாய்ப்புள்ளது. இவ்வாறானவர்களுக்கும் ஏற்ற முறைதான் கடலைமா பேஸ்பெக். இக் கடலை மாவைப் பயன்படுத்துவதனால் எவ்வாறான விளைவுகளை ஏற்படுத்தாது. இது இயற்கையான முறையாகும்.

பொதுவாக பெண்கள் முகத்தை

அழகுப்படுத்தி கொள்வது என்பது மிகவும் பிடித்தமான ஒன்று. பெண்களின் முகம் அழகு பெற உதடு மிக முக்கியமான ஒன்றாகும். தற்காலத்து பெண்கள் உதட்டை அழகாகவும் சிவப்பாகவும் பாராமரிப்பதில் அதிக கவனம் செலுத்துகின்றனர். அவ்வாறு வீட்டிலேயே சிவப்பான கவர்ச்சிகரமான உதட்டை பாராமரிப்பது எப்படி என்பதனை பார்ப்போம்.

● உதடு சிவப்பாக காலையில் பல் துலக்குவதற்கு முன்பு ஓர் பிரஷைக் கொண்டு, லேசாக உதடுகளை தடவி விட்டால் போதும். உதட்டில் இருக்கும் இறந்த செல்கள் நீங்கி வழுவழுப்பாக இருக்கும். மேலும் உதடு சிவப்பாக மாறும்

● உதடு சிவப்பாக மாற்ற, இரவு



தூங்கும் முன் வெண்ணெய்யை தடவி கொள்ளவும். பின்னர் உதட்டில் ப்ரஷ் வைத்து நன்றாக உதடுகளை காலை பல் துலக்கும் போது உதடுகளை தேய்க்கவும். தினமும் தொடர்ந்து செய்து வந்தால் கண்டிப்பாக 3 நாட்களில் மாற்றம் தெரியும்.

- உதடுகளை சிவப்பாக மற்ற வெள்ளரிக்காயை வட்டவடிவில் மெல்லிய துண்டாக வெட்டி கொள்ளவும், பின் வெள்ளரி துண்டை நன்றாக உதட்டில் தேய்க்கவும். பின்னர் ஈரப்பதத்தை தக்கவைக்க தேன் தடவி கொள்ளவும். இவ்வாறு செய்வதினால் உதடு கறுப்பாவதை தடுக்கலாம்.
- கறுத்துப் போன உதடுகளுக்கு க்னிசரினை தினமும் தடவினால் கறுப்பு நீங்கி நல்ல நிறம் கிடைக்கும். பன்னீர் ரோஜாவின் சாறு அல்லது பன்னீரும் கூட நல்ல நிறம் கொடுக்கும். ஆனால் பிறவியிலேயே கருமை நிறத்தில் இருக்கும் உதடுகளுக்கு லிப்ஸ்டிக் மட்டும்தான் சரியான வழி.

சிவப்பான உதட்டை பெற வேண்டுமா!...



தமிழ்த் திரையிசைப் பாடல்களில் நயப்பும் வியப்பும் (03)

புதுமைகளை உள்ளீர்த்த கவிஞர் புலமைப்பித்தனின் பாடல்கள்

கவிஞர் புலமைப்பித்தன் தமிழ் படைப்புச் சூழலில் நன்கு அறியப்பட்ட ஒரு காத்திரமான படைப்பாளி. நம்மிடையே வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் தமிழ்ப் புலமைச் சொத்துக்களில் மிக முக்கியமான மூத்த ஆளுமை இவராவார். நூற்றாண்டுகளைத் தாண்டி பயணம் செய்யும் தென்னிந்தியத் தமிழ்த் திரையுலகில் பலவற்றைக் கண்டவர். பல அரிய ஆளுமைகளோடு உடனிருந்து தமிழ்ச் சூழலின் செழுமைக்கு வலுச்சேர்த்தவர் புலமைப் பித்தன்.

பாடல்கள் என்று வருகின்ற போது அதனை ரசனைபூர்வமாக இரசிப்பவர்கள் எவரும் முதலில் அதைப் பற்றிய ஆராய்வுகளிலும் இறங்குவதில்லை. இதனை அனுபவ ரீதியாக நாடெல்லோரும் கண்டிருக்கின்றோம். எம்மிடத்திலிருந்தே. முதல் முறையாக ஒருபாடலைக் கேட்கின்ற போது இந்த சுகானுபவம் எல்லோருக்கும் வாய்த்து விடுவதுதான். அதன் பின்னர்தான் பாடலாசிரியர், பாடகர், இசை போன்ற விடயங்களை மனம் மெல்ல மெல்ல தேடி விளையும். தமிழ்த் திரையிசைவெளியில் பாடலாசிரியர்கள் என்ற தளத்தில் கண்ணதாசன், வாலி, வைரமுத்து போன்றவர்கள் வெளித்தெரியக்கூடியவர்களாக நல்ல பல பாடல்களை அடிக்கடி தந்துகொண்டிருந்ததன் காரணமாக பிரசித்திபெற்ற பாடல்களெல்லாம் அவர்களுடையது தான் என்ற இரசிகர்களின் சுய முடிவு பல நேரங்களில் பிழைத்துப் போய் விடக்கூடாதென பாடலாசிரியரின் நாமம் தவிர்க்கப்பட்டு விடக்கூடிய சூழ்நிலைகளை அவ்வப்போது இந்த வெளியில் நாம் கண்டிருக்கின்றோம்.

இப்படியான ஒரு சூழலை அடிக்கடி எதிர்நோக்கி இருக்கக் கூடியவர்களில் கவிஞர் புலமைப்பித்தனும் ஒருவர். தமிழ்த் திரையிசைச் சூழலில் மிகச் சிறந்த பாடல்கள் என்று இற்றைவரை கொண்டாடப்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்ற பல பாடல்களிற்குச் சொந்தக்காரர். கவிஞர் புலமைப்பித்தன் கவிஞராக, பாடலாசிரியராக அவர் இந்த தமிழ்ப் படைப்புச் சூழலிற்கு ஆற்றிய பணிகள் அளப்பெரியவை.

1960களில் தொடங்கிய இவரது பாடல் பயணம் 1970களில் உச்சம் பெற்று 1980களில் இன்னும் உரிய நிலையை அடைந்து செல்லத் தொடங்கிய புரட்சியுமான இவரது கவிதைகளின் தாக்கச்செல்நெறி இவரது பாடல்களிலும் செல்வாக்குச் செலுத்தியது.

கவிஞர் புலமைப்பித்தனின் பாடல்கள் மக்கள் மத்தியில் ஜனரஞ்சக அந்தஸ்தை பெற்றவையாக இன்றும் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கின்றன என்று சொல்லப்போயின் அது மிகையாகாது. மக்கள் திலகம் எம். ஜி. இராமச்சந்திரனின் நெருங்கிய நண்பராகவும் இருந்த புலமைப்பித்தன், எம்.ஜி. ஆரால் அரசவைக் கவிஞராகவும் நியமிக்கப்பட்டார். இதன் காரணமாக இவரது வரிகளிலமைந்த பல பாடல்கள் திரைப்படத்திற்கானவையாக இருந்தாலும் சமநேர காலத்தில் எம்.



ஜி. ஆரின் அரசியல் வாழ்க்கையில் உச்சத்திற்கான ஊன்றுகோல்களாக அமைவதற்கு மக்கள் மத்தியில் பலத்த வரவேற்பையும் பெற்றுக் கொடுத்தது. இந்த இடத்தில் புலமைப்பித்தனால் எழுதப்பட்டு “இதயக்கனி” திரைப்படத்தில் இடம்பெற்ற

“நீங்க நல்லா இருக்கோணும் நாடு முன்னேறே
இந்த நட்பிலுள்ள ஏழைகளின் வாழ்வு முன்னேறே”

என்ற பாடல் அந்நாளில் ஒரு புதுமையான பாணியை உள்ளிருத்தி வெளியாகி தமிழக அரசியற் சூழலில் பெரும் மாற்ற அலையொன்றை உண்டு பண்ணி எம்.ஜி. ஆர் இன் அரசியல் நிலையெடுப்பிற்கான மக்கள் ஆதரவைத் திரட்டிக் கொடுத்த ஒரு பாடலாகவும் அமைந்தது.

அடுத்து இவரது பாடல்களில் மிக முக்கியமான பாடலாக அமைந்த பாடல் அடிமைப்பெண் திரைப்படத்தில் வெளியாகிய

“ஆயிரம் நிலவே வா
ஓராயிரம் நிலவே வா
அல்லி மலர் மேனியிலே
ஆடை என்
நானிருக்க

கள்ள விழிப் பார்வையிலே காணும்
இன்பம் கோடிபெறும்
என்ற வரிகளினூடாக புதிய சொல்லாடல்களை இயல்பாக இருக்கச்செய்து பாடலை மென்மேலும் அழகுபடுத்தியிருப்பார். மேலும் நேற்று, இன்று, நாளை திரைப்படத்தில் இவரது பாடலான “பாடும் போது நான் தென்றல் காற்று
பருவமங்கையோ தென்னங்கீற்று” என்ற பாடலில் புலமைப்பித்தனின் அழகியல் தன்மையை அறிய முடிகின்றது.

தமிழ் மொழி குறித்து பல கவிஞர்களும் பாடலாசிரியர்களும் பலவாறாக பல சிறப்புறு படையல்களைத் தந்திருக்கக்கூடிய சூழலில் திரையிசைப் பாடல்களில் தமிழ் மொழிசார்ந்து வெளிவந்த சிறப்புக்குரிய பாடலாக புலமைப்பித்தனின் “அமுதே தமிழே அழகிய மொழியே எனதுயிரே
தேனூறும் தேவாரம் இசைப்பாட்டின் ஆதாரம்” என்ற பாடல் இன்றுவரை மிக முக்கியமானதொரு திரையிசைப்பாடலாக மிளிர்கிறது.

புலமைப்பித்தன் அவர்கள் தனது பாடல்களினூடே அன்று தொட்டு பல புதுமைகளைத் தனது புலமைகளினூடாக உள்ளிருத்தினார். பல அரிய அற்புதமான உவமானங்கள், உருவகங்கள், இயற்கைக் கையாடல்கள் எனப் பல புதுமைசார் அம்சங்களை வெளிப்படுத்தி தனது பாடல்களை யாத்திருந்தார். காதல் உணர்வு ததும்பும் பாடல்களைக் கூட அற்புதமான சொற்கையாள்கை மூலமாக பிரயோகித்து பல நல்ல காதல் பாடல்களையும் தந்திருக்கின்றார்.

ஆட்டோ ராஜா திரைப்படத்தில் இடம்பெற்ற புலமைப்பித்தனின் பாடலான



“சங்கத்தில் பாடாத கவிதை உன் அங்கத்தில் யார் தந்தது நினைத்தால் எட்டாத தூரம் எனக்கேன் உன் மீது மோகம்” என்ற வரிகளினூடாக காதலைக்கூட அழகியலுக்கூடாக அவர் வெளிப்படுத்தியிருப்பதைக் காணமுடிகிறது.

அடுத்து நாயகன் திரைப்படத்தில் இடம்பெற்ற “நீயொரு காதல் சங்கீதம்” பாடலில்

“பூவினைச் சூட்டும் கூந்தலில் எந்தன் ஆவியை நீ ஏன் சூட்டுகின்றாய் தேனை ஊற்றும் நிலவினில் கூட தீயினை நீ ஏன் மூட்டுகிறாய்” என்ற வரிகள் தனித்துத் தெரியும் கவிஞரின் விற்பன்னத்திற்கு சான்று பகர்கின்றது.

தொடர்ந்து தங்கமகன் திரைப்படத்தில் இடம்பெற்ற “இராத்திரியில் பூத்திருக்கும் தாமரைதான் பெண்ணோ” பாடல் அந்நாள் கவிஞருக்கு நல்லவரவேற்பைப் பெற்றுக் கொடுத்தது.

“வீணையெனும் மேனியிலே தந்தியின மீட்டும்
கைவிரலில் ஒருவேகம் கண்ணவைவில் ஒரு பாவம்”

எனப் போன்றதாக இப்பாடலில் ஒவ்வொருவரிகளிலும் ஒவ்வொன்றிலும் புதுமைகள் பலவற்றையும் கையாண்டிருந்தார்.

புலவர் புலமைப்பித்தன் தமிழ் மீதும், தமிழ் இனம் மீதும் அளவு கடந்த பற்றுக் கொண்டதொரு பன்முகப் படைப்பாளி. அவரது பாடல்களிற்கென்று பல சிறப்பியல்புகள் இருக்கின்றன. நல்ல நல்ல பாடல்கள் பலவும் இன்று புலமைப்பித்தனின் நாமத்தை வாழ்வித்துக் கொண்டிருக்கின்றன. பாடல்களாகட்டும், கவிதைகளாகட்டும், இதர இலக்கிய பரப்புகளாகட்டும் எதிலும் புதுமையோடு தன் புலமையை இணைத்து செயற்படும் புலமைப்பித்தனின் பாடல்களும் அவரது எழுத்துச் செயற்பாடும் தமிழ்த் திரையிசையில் என்றும் தனித்துத் தெரியும் வசீகரப் படையல்களாய் என்றைக்கும் முகிழ்ந்திருக்கும் என்பது வெளிப்படையாக.

வெற்றி துஷ்யந்தன்



2009இல் கலாயுஷண விருது பெற்ற மூத்த இலக்கியவாதிகள் விருதுகளுடன் காணப்படுகின்றனர். பாவேந்தல் பாலமுனை பாறாக், அவரது மனைவி லரீபா, அன்புடன் மனைவி ஹரிலா, சூசுகனி அன்புடன், சிரேஷ்ட ஊடகவியலாளர் மீரா இஸ்ஸைத் அனியோர் கலாயுஷண விருதுகளுடன்...

பட உதவி . எம்.எப்.ரிபாஸ்