

දිනමිණ

The Dinamina 1909 ඇරැඹී ශ්‍රී ලංකාවේ ජාතික පුවත්පත



ශ්‍රී ලාංකික 2564ක් වූ බස් පුර අවසාන ලක් කුප් දින | කාණ්ඩය 112 | පත්‍රය 105 | පිටු 28 | මිල රු.30 | web: www.dinamina.lk | ශ්‍රී ලංකාවේ ලියාපදිංචි කළ පුවත් පතකි | 2021 අප්‍රේල් 20 අඟහරුවාදා



ශ්‍රී ලංකාවේ පළමු ප්‍රධාන අගමැති ප්‍රධානත්වයෙන්

මහින්ද අලුත්ගෙදර

ශ්‍රී ලංකා පොදුජන පෙරමුණ ප්‍රමුඛ ශ්‍රී ලංකා ශ්‍රී ලාංකික පොදුජන සන්ධානයේ පක්ෂ නායක හමුව අගමැති මහින්ද රාජපක්ෂ මහතාගේ ප්‍රධානත්වයෙන් අප්‍රේල් 15 වන දින (19) පෙරවරුවේ පැවැත්විණි. මියගිය

පක්ෂ නායකයන් සහ රණවිරුවන් සිහි කිරීමෙන් අනතුරුව, එළැඹෙන මැයි පළමු වන දිනට යෙදෙන කමිකරු දිනය සැමරීම පිළිබඳ මෙහිදී සාකච්චා විය. පිට 06

වරාය නගර කොමිසමට එරෙහි ජනවේග විභාගය ඇරඹෙයි

නෙල්සා මැදගෙදර

ජනවේග විභාගයට ඉදිරිපත් කර තිබෙන 'කොළඹ 03' වරාය නගර ආර්ථික කලාප විශේෂ කොමිසම සභා පනත් කෙටුම්පතට එරෙහිව සමගි ජන බලවේගය, එක්සත් ජාතික පක්ෂය, ජනතා විමුක්ති පෙරමුණ ඇතුළු දේශපාලන පක්ෂ සහ විකල්ප ප්‍රතිපත්ති කේන්ද්‍රය ඇතුළු සිවිල් සංවිධාන නියෝජිතයන් පිරිසක් ගොනු කර ඇති විශේෂ පෙත්සම් විභාගය පාවිච්චි පුද්ගල ශ්‍රේෂ්ඨාධිකරණ විනිසුරු මුදුල්ලන් හමුවේ (19) ආරම්භ කරන ලදී. පිට 06

පහන් විදේසේකර

කොළඹ වරාය නගර ව්‍යාපෘතිය ක්‍රියාත්මක වන්නේ රටේ භෞමික අඛණ්ඩතාව ආරක්ෂා කෙරෙන නීතිමය රාමුවක් තුළ යැයි අධ්‍යාපන ප්‍රතිසංස්කරණ, විවෘත විශ්වවිද්‍යාල සහ දුරස්ථ ඉගෙනුම් ප්‍රවර්ධන රාජ්‍ය ඇමැති සුසිල් ප්‍රේමජයන්ත මහතා පැවසීය. හෙතෙම මේ බව පැවැසුවේ රජයේ ප්‍රවෘත්ති දෙපාර්තමේන්තුවේ (19) පැවැති මාධ්‍ය හමුවකට සහභාගි වෙමිනි. රටේ ආණ්ඩුක්‍රම ව්‍යාපෘතිවලට අනුව මෙහි සියලු කටයුතු සිදු කරන බැවින් කිසිවිටෙක මෙය වෙනත් රටක භූමියක් වශයෙන් හුවා දැක්වීම වැරදි සහගත බව ද හෙතෙම කීවේය. පිට 06

වරාය නගර ව්‍යාපෘතියෙන් රටේ භෞමික අඛණ්ඩතාවට හානියක් වන්නේ නෑ

විවාහක රූ රැඳෙන ගෝරියෙන් රජයට ලක්ෂ 7ක් අලාබයි

කුරුඳුවත්ත පොලීසිය අධිකරණයට කියයි



රට වෙනුවෙන් නිවැරදි දේ කරන ඕනෑම අවස්ථාවක **එජාපය ආණ්ඩුවට සහාය දෙනවා**

පිට 06

විශ්වවිද්‍යාල 27 දා ඇරඹේ

දිවයිනේ සියලු විශ්වවිද්‍යාල අප්‍රේල් 27 වැනි අඟහරුවාදා විවෘත කිරීමට තීරණය කර ඇති බව අධ්‍යාපන ඇමැති මහාචාර්ය ජ.එල් පීරිස් මහතා පවසයි. පිට 06

සිසුන්ගෙන් 90%ක් පාසල් ඇවිත්

පිට 06



පාසකු ඉරුදින ප්‍රහාරයෙන් මියගිය අය සමරා, හෙට **විනාඩි 2ක නිහඬතාවක් පවත්වන්න**

නුවන් හෙට්ටිආරච්චි

ජල මාපක සොරා ගැනීමේ සිද්ධියට සැක දැරණියගල ප්‍රා/සභා සභාපති යළි රිමාන්ඩ්

පිට 06

ඉතාලියේ සේවය කළ ශ්‍රී ලාංකික තරණියකුගේ මළ සිරුර මෙරටට ගෙනෙයි

හත්ති ධර්මප්‍රිය මෙනසිස්

සිරුරේ වෙඩි වැදුණු සලකුණු

සිව්දී ඇති බවට සලකුණු සහිත පුද්ගල මළ සිරුරක් කුරුකි ඉවත් වෙ සේවයට අයත් යානයකින් කටුනායක ඉවත්වනවාදා වෙත රැගෙනවිත් ඇති බව පොලීස් මාධ්‍ය ප්‍රකාශක, නියෝජ්‍ය පොලීස්පති, නීතිඥ අජිත් රෝහණ මහතා පවසයි. පිට 06

සිතොස ආදායම කෝටි 275යි

පිට 06

පාසකු ඉරිදා ප්‍රහාරයෙන් මියගිය අය වෙනුවෙන් අප්‍රේල් 21 වන බදාදා උදෑසන 8.45 සිට විනාඩි දෙකක නිහඬතාවක් පවත්වන ලෙස කොළඹ අගරු-ඉරු අතිරේක මැදිකම් කාරීන්ට රජයේ නිවැරදි ජනතාවගෙන් ඉල්ලීමක් කරනී. පිට 06

මහරගම නගර සභාවේ මහනුවරියකට **පහර දුන් සැකකාර මහත්‍රිනිය දැලේ**

පිට 06



වරාය නගරයේ මුදල් පාලනය පාර්ලිමේන්තුව යටතට ගත යුතුයි

පිට 06

තනහම් උත්තේජක ලැයිස්තුව හෙට පාර්ලිමේන්තුවට

පිට 06

දේව මෙහෙයන්ට උපරිම ආරක්ෂාව දෙන්න

පිට 06



අධිවේගී මාර්ගවලින් දින 11කදී කෝටි 35ක ආදායමක්

ක්‍රියාත්මක වන්නා

ත්සව සමයේ ගත වූ දින 11 ක් (08 ආ සිට 18 ආ දක්වා) තුළ දී අධිවේගී මාර්ගවලින් රුපියල් කෝටි 35 ක (මිලියන 349) ආදායමක් උපයා ඇති බව මහාමාත්‍ය ඇමැති ජොන්සන් ප්‍රනාන්දු මහතා දිනමිණට ප්‍රකාශ කළේය. පිට 06

පාසල් ක්‍රීඩාවේ ප්‍රබලතම සම්මාන උලෙළ අදයි

පිට 12

කෝටියක කසළ හේ අත්අඩංගුවට

සුභාසිනී සේනානායක

සියල් කෝටියකට අධික වටිනාකමක් යුත් උකසල හේ නොගසන ශ්‍රී ලංකා ජේඉච් අවදානම් කළමනාකරණ ඒකකය විසින් (19) පස්වරුවේ අත්අඩංගුවට ගෙන තිබේ. පිට 06

නිත ඇති කියනකම ඇඟිලි ඇති කියනකම ඇස් ඇති කියනකම

Scroll කරන්න **Chat** කරන්න **Video** බලන්න

ඔබ කැමතිම ඇස් 9ට ඇති වෙනකම data සහ වැඩිපුර 2GB අමතරව.

රුපියල් 398කට #170# අමතා හෝ SELFCARE APP එක හරහා දැන්ම ඇක්ටිවේට් කරගන්න.

www.sltmobile.lk



ජල සම්පාදන අමාත්‍යාංශය
நீர் வழங்கல் அமைச்சு
MINISTRY OF WATER SUPPLY



ජාතික ජලසම්පාදන හා ජලාපවහන මණ්ඩලය
தேசிய நீர் வழங்கல் மற்றும் வடிகாலைமைப்புச் சபை
NATIONAL WATER SUPPLY & DRAINAGE BOARD



**සෞභාග්‍යයේ දැක්ම ප්‍රකාශනයේ වැඩිපිලිවෙලට අනුව
2025 දී සැමට පිරිසිදු පානීය නල ජලය ලබා දීමේ වැඩසටහන උදෙසා
ගම්පහ දිස්ත්‍රික්කයේ ජනතාව වෙනුවෙන්**

ගම්පහ, අත්තනගල්ල සහ මිනුවන්ගොඩ ඒකාබද්ධ ජල සම්පාදන ව්‍යාපෘතිය යටතේ වාරිමාර්ග අමාත්‍යාංශයේ මෙහෙයවීමෙන් වාරිමාර්ග දෙපාර්තමේන්තුව මගින් ඉදිවන

ඛස්නාගොඩ ජලාශ ව්‍යාපෘතිය සඳහා මංගල පස් පිඩැල්ල කැපීමේ මහෝත්සවය

ජල මූලාශ්‍රය ලෙස ඛස්නාගොඩ ඇල හරස්කර මීටර 130ක පමණ දිග වේල්ලක් ඉදිකිරීමෙන් කියුඩික් මීටර මිලියන 3.5ක ධාරිතාවයකින් යුතු ඛස්නාගොඩ ජලාශය නිමකිරීමට නියමිතය.

මෙම වේල්ල උස මීටර 20 ක් වූ මීටර 80 පමණ දිගින් වූ පස් වේල්ලක් සහ මීටර 50ක් පමණ දිග ගේට්ටු 03 කින් යුත් පිටවනකින් සමන්විත වේ.

කැළණි දකුණු ඉවුර ජල සම්පාදන ව්‍යාපෘතිය මගින් නව ජල සම්බන්ධතා 120,000ක් ද කටාන ජල සම්පාදන ව්‍යාපෘතිය මගින් නව ජල සම්බන්ධතා 20,000ක් ද ගම්පහ ප්‍රදේශයේ ජනතාව වෙත දැනටමත් ලබා දී ඇති අතර, ගම්පහ, අත්තනගල්ල සහ මිනුවන්ගොඩ ඒකාබද්ධ ජල සම්පාදන ක්‍රමය මගින්

ආවරණය වන ප්‍රදේශ

- ගම්පහ ප්‍රදේශීය ලේකම් කොට්ඨාශය - වසම් 101
- අත්තනගල්ල ප්‍රදේශීය ලේකම් කොට්ඨාශය - වසම් 151
- මිනුවන්ගොඩ ප්‍රදේශීය ලේකම් කොට්ඨාශය - වසම් 121
- මීරිගම ප්‍රදේශීය ලේකම් කොට්ඨාශය - වසම් 34
- මහර ප්‍රදේශීය ලේකම් කොට්ඨාශය - වසම් 36

ක්‍රියාත්මක ඉදිකිරීම්

- කරස්නාගල ජල තුළුමුව සහ පොම්පාගාරය (85,000 m³)
- කරස්නාගල ජල පවිත්‍රාගාරය (54,000 m³)
- නිකහැටිකන්ද උස් මට්ටම් ජල තටාකය (10,000 m³)
- නයිවල, මිනුවන්ගොඩ, බැලුම්මහර, පස්යාල, රත්පොකුණුගම නව ජල තුළුණු 05 (1500 m³)
- නව සම්ප්‍රේෂණ නල කි.මී 90
- නව බෙදාහැරීම් නල කි.මී 630
- ගම්පහ කළමනාකරු කාර්යාලය, වැඩබාර නිලධාරී කාර්යාල සහ නිල නිවාස

ශ්‍රී ලංකා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සමාජවාදී ජනරජයේ අතිගරු ජනාධිපති **ගෝඨාභය රාජපක්ෂ** මැතිතුමාගේ මග පෙන්වීමෙන්

ශ්‍රී ලංකා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සමාජවාදී ජනරජයේ අග්‍රාමාත්‍ය ගරු **මහින්ද රාජපක්ෂ** මැතිතුමාගේ

උපදෙස් මත පාර්ලිමේන්තු මන්ත්‍රී ගරු **උසුල් මහේන්ද්‍ර රාජපක්ෂ** මැතිතුමාගේ ආරාධනයෙන් සංචාරක අමාත්‍ය

ගරු **ප්‍රසන්න රණතුංග** මැතිතුමා, පළාත් අණ්ඩුකාරවර ඇතුළු පාර්ලිමේන්තු මැති ඇමතිවරුන් සමඟින්

ජල සම්පාදන අමාත්‍ය ගරු **වාසුදේව නානායක්කාර** මැතිතුමාගේ සහභාගිත්වයෙන් වාරිමාර්ග අමාත්‍ය

ගරු **චමල් රාජපක්ෂ** මැතිතුමාගේ සුරතින්

2021 අප්‍රේල් මස 20 වන අඟහරුවාදා ප.ව.2.30ට

එළැඹෙන හුඬ මොහොතින්

අත්තනගල්ල, කරස්නාගල ග්‍රාමයේ දී ආරම්භ වන වගයි.

ඔබ සැමට ආරාධනා!

ගම්පහ, අත්තනගල්ල සහ මිනුවන්ගොඩ ඒකාබද්ධ ජල සම්පාදන ව්‍යාපෘතිය

මුළු ආයෝජනය රුපියල් මිලියන **33,060**

ග්‍රාම නිලධාරී වසම් **443** ක් ආවරණය කරමින්

නව ජල සම්බන්ධතා **110,000** අධික සංඛ්‍යාවක් ලබා දෙමින්

600,000 අධික ජනතාවකට සෙත සලසමින්

දුම්රියේ ගැටීමෙන් සිදු වූ මරණවල ඉහළ ගැටළු



සුභාමිණී සේනානායක සහ රක්ෂණ ශ්‍රීයන්ත දුම්රියේ ගැටීමෙන් සිදුවූ මරණවල ඉහළ ගැටළු දක්නට ලැබෙන බව පොලීස් මාධ්‍ය ප්‍රකාශන නියෝජ්‍ය පොලීස්පති නීතිඥ අජිත් රෝහණ මහතා පවසයි.

පොලීස් මාධ්‍ය ප්‍රකාශකවරයා මේ බව කියා සිටියේ ඊයේ (19) ස්ථාන තුනකදී දුම්රියේ ගැටීමෙන් පුද්ගලයන් නිදේනතු මියගොස් තිබීම සම්බන්ධයෙන් නිවේදනයක් නිකුත් කරමිනි.

යක ගැටීමෙන් 71 හැවිරිදි පුද්ගලයකු සහ හබරාදුව පොලීස් වසමේ තල්පේ, මීගිරිපැන්න ප්‍රදේශයේ දී දුම්රියක ගැටී කාන්තාවක රුදේ (19) මියගොස් තිබේ.

බස්නාහිර සමස්ත ලංකා පාරම්පරික වෛද්‍ය සංගමයට සාමාජිකයන් බදවා ගැනීම ඇරඹී තිබේ.

බස්නාහිර පළාත් සමස්ත ලංකා පාරම්පරික වෛද්‍ය සංගමයට සාමාජිකයන් බදවා ගැනීම ඇරඹී තිබේ. එහි අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් ජී.එ.එ.පී. ජයවර්ධන මහතා ප්‍රකාශ කළේ මේ සඳහා ලියාපදිංචි හා ලියාපදිංචි නොවූ දැනට වෛද්‍ය වෘත්තීයයේ යෙදෙන අයට මෙන්ම පාරම්පරික වෛද්‍ය පරම්පරාවලට අයත් දැනට වෛද්‍ය වෘත්තීයයේ නොයෙදෙන කණ්ඩායම්වලටද සම්බන්ධ විය හැකි බවයි.

අදාළ නැතිවීම් හැඟීම සහිත වැසි ගිගුරුම් සහිත වැසි

පළාති කරුණාන්ත සබරගමුව, බස්නාහිර, මධ්‍යම, ඌව සහ දකුණු පළාත් ස්වල්පයක වැසි හෝ ගිගුරුම් සහිත වැසි අද (20) ඇතිවිය හැකි බව කාලගුණ විද්‍යා දෙපාර්තමේන්තුව කියා සිටී. බස්නාහිර පළාතේ සහ ඌව, මාතලේ, පුත්තලම දිස්ත්‍රික්කවල උදෑසන කාලයේදී ද වැසි ඇතිවිය හැක. ගිගුරුම් සහිත වැසි සමග ඇතිවිය හැකි තාවකාලික හද සුළංවලින් සහ අකුණු මගින් සිදුවන අනතුරු අවම කර ගැනීමට අවශ්‍ය පියවර ගන්නා ලෙස කාලගුණ විද්‍යා දෙපාර්තමේන්තුව ජනතාවගෙන් ඉල්ලා සිටී. ගාල්ල සිට හම්බන්තොට හරහා පොතුවිල් දක්වා වන මුහුදු ප්‍රදේශ විවිධ විට තරමක් රළු විය හැක.

තම දෘෂ්ටි කැඩී වුණාට මල් නම් ලස්සනයි, සුවිදුයි



දකුරු පළාත් විශේෂ - රසුල දිල්හාර මහමේ මේ වසරේ සමස්ත දේශීය දොනා කතා කරන්නේ නුවරඑළිය හත්ගල මල් උයන්වල පිහි ඇති විවිධාකාර මල් ගැනයි. යාපනයේ සිට පුත්තල මාර්ගය ඔස්සේ මෙන් කරන විට පුත්තල රෝහල අසල වූ වැව් ඉස්මත්තන් වෙල්ලායන් අතර මුළු කලාපයටම වසන්තය පැමිණ ඇති අයුරු දැක ගත හැකි විය.



හිටපු අමෙරිකානු තානාපති ජාලිස වික්‍රමසූරියට අරුණක ලක්ෂ 15ක මුදල රාජසාමකයක

සුභාමිණී සේනානායක අක්ෂි රෝගයක් සම්බන්ධයෙන් ප්‍රතිකාර ලබා ගැනීමට අමෙරිකාවට ගොස් සිටින හිටපු අමෙරිකානු තානාපති ජාලිස වික්‍රමසූරිය යන අයට විදේශගත වන අවස්ථාවේ ඇප නැති පළමු සැකකරුගේ ආපසු ගෙන්වා ගැනීමට අවශ්‍ය පියවර ගන්නා ලෙස කාලගුණ විද්‍යා දෙපාර්තමේන්තුව ජනතාවගෙන් ඉල්ලා සිටී. ගාල්ල සිට හම්බන්තොට හරහා පොතුවිල් දක්වා වන මුහුදු ප්‍රදේශ විවිධ විට තරමක් රළු විය හැක.

අපකාරීය නිදහස් මනෝස්ථානවරයා අයට එරෙහිව නිකුත් කර තිබූ විරෝධයට අපහසු කැඳවන ලෙසත් විදේශ මෙන් නිකුත් කර තිබූ විදේශ මෙන් තහනම ඉවත් කරමින් ඒ බව ආගමන විගමන පාලකවරයාට දන්වා යවන ලෙසත් නියෝගය කළේය.

ලිට්ටෝ ගැස් සමාගම අලුතින් ලිට්ටර් 18ක හයිලික් සලික්කරයක් හඳුන්වා දෙයි

වැඩිවෙමින් පවතින පාරිභෝගික ඉල්ලුමට ප්‍රමුඛවය දෙමින් ලිට්ටර් 18කින් සමන්විත ප්‍රමුඛ හයිලික් සලික්කරයක් ලංකාවට හඳුන්වා දීමට ලිට්ටෝ ගැස් ලංකා සමාගම තීරණය කර තිබේ. රුපියල් 1,395,000 මිලකින් යුත් මෙම ගැස් සලික්කරය සිව් දෙනෙකුගෙන් යුත් පවුලක මාසික අවශ්‍යතාවට සරිලන බව සමාගම පවසයි.

මෙම සලික්කරයේ සැලසුම් ලෙස කැඳවන ලෙස විදේශ මෙන් නිකුත් කර තිබූ විදේශ මෙන් තහනම ඉවත් කරමින් ඒ බව ආගමන විගමන පාලකවරයාට දන්වා යවන ලෙසත් නියෝගය කළේය.

ආපනාගේ නිරුණවේලි හොද වෙළෙඳසල අවටින් අලුතින් කොරෝනා රෝගීහු 26ක්

දකුරු පළාත් සෞඛ්‍ය සේවා අධ්‍යක්ෂ

දකුරු පළාත් විශේෂ - රසුල දිල්හාර මහමේ ආපනාගේ කොරෝනා පොදු සේවක නිරුණවේලි හොද වෙළෙඳසල හා ඒ අවට ප්‍රදේශයෙන් 18 දා නව කොරෝනා රෝගීන් 26ක් හමු වූ බව දකුරු පළාත් සෞඛ්‍ය සේවා අධ්‍යක්ෂ ජී.කේ.සී.වරුණ මහතා පැවසීය.

අලුත් අවුරුදු සමය අවසන් වීමෙන් පසු එම ප්‍රදේශයේ සිදු කළ පී.සී.ආර්.පරීක්ෂණවලදී මේ නව රෝගීන් හමු වී ඇති අතර එම පළාතේ පී.සී.ආර්.පරීක්ෂණ 378 ක් සිදු කළ බවද සෞඛ්‍ය අධ්‍යක්ෂවරයා පැවසීය.



පෙරටුගාමී සමාජවාදී පක්ෂය විසින් සංවිධාන කළ වරාය නගර කොමසම සහා පනතට එරෙහි නිහඬ දර්ශෝපණයේදී අවස්ථාවක්.

ඉගෙනගන්නා පොත් පොල් රබර් රට යවනු සම්බලයටත් පොල් එතෙරින් ගෙනෙන ලෝකෙන් උතුම් රටයැයි හම් දුරුව කවදා දකින්නද? නැවතත් එවැනි රටක්

කලලික් පිරිසිඳු දිනක දෙවසකට දෙවසක් දෙපා මුල පණ තළ මුදා අවසන් ගමන් ගිය උදවිය මතක් තවමත් වා තලය උසුලයි සුසුම් පෙර හැර කර බර

අත්අඩංගුවේ සිටින අයෙල සම්පත්ව සහායට

'අපේ ජන බල පවුලක්' හිමිකම් විරෝධතාවක්

සුභාමිණී සේනානායක සමස්ත ලංකා ආපනාගලා හිමිකරුවන්ගේ සංගමයේ ජාතික සංවිධායක, මහජන අයිතිවාසිකම් ව්‍යාපාරයේ කැඳවුම්කරු, අසේල සමපත් මහතාට සහාය දක්වමින් ඊයේ (19) කොළඹ කොටුව මහේස්ත්‍රාත් අධිකරණය ඉදිරිපිට 'අපේ ජන බල පවුල' විසින් නිහඬ විරෝධතාවක් පවත්වන ලදී.

වන අලි පහර දීමකින් මියගිය ගොවියාගේ සිරුර හමු වෙයි

දකුරු පළාත් විශේෂ - රසුල දිල්හාර මහමේ වවුනියාට සෙට්ටිකුලම් කප්පවිටි ප්‍රදේශයේ ගොවියකුට පෙරේදා (18) රාත්‍රී වන අලියෙකු පහර දී මරා දැමීමෙන් පසුව ගොවියාගේ මළ සිරුර හමුගත් ආකාරය විසින් විසිටි (19) උදෑසන සොයා ගෙන තිබිණි.

දකුරු පළාත් සහායේ හිටපු මන්ත්‍රීවරයාට දැඩි අසාධයක් තත්වයක් නැතත් තවත් දින කීපයක් රෝහලේ තනව සිටීමට සිදු වන බවයි.

කොට්ඨාශ බවට සැක පුහුරන දුර්වල කොමසම මුලතිව්වලින් සොයා ගැනීම

රක්ෂණ ශ්‍රීයන්ත දකුරු පළාත් විශේෂ - රසුල දිල්හාර මහමේ එල්.ටී.ටී.පී. ප්‍රස්ථාපයේ විසින් සහභාගී වන ලදී සහ කරන පුහුරන දුර්වල කොමසම මුලතිව් පොලීස් වසමේ කැලැබ්ද ප්‍රදේශයේදී පෙරේදා (18) පොලීස් විශේෂ කාර්ය බලකාය විසින් කළ වැටලීමකදී සොයාගෙන තිබේ. මිලි මීටර් 60 මෝටර් උණ්ඩු 08ක්, මිලි මීටර් 81 මෝටර් උණ්ඩු 03ක්, එල්.ටී.ටී.පී. සංවිධානය විසින් නිෂ්පාදිත නම්ලත් අණ්ඩු වර්ගයේ අත්බෝම්බයක්, හඳුනා නොගත් අත්බෝම්බ 04ක්, ආර්.පී.ඊ උණ්ඩු 05ක් මේ වැටලීමේදී සොයාගෙන තිබේ. පොලීස් විශේෂ කාර්ය බලකායේ මුලතිව් කදු වුල් නිලධාරීන්ට මුලතිව් අවන් හමුදා මුලස්ථානයේ මුද්දි අංශයෙන් ලද නොතුරුකට අනුව මේ වැටලීම සිදුකර ඇත.



රැකියා



ඇමරිකා

ප්‍රවෘත්තිය අලෙවිසැලේ සේවයට මැදවියෙකු නිරෝගී අයෙක් මිගමුව අව-පින් අවශ්‍යයි. වැටුප් සහ කොමිස්, උදාර නියෝජිත, බස්නාලිකුම්පල පිටුපස, මිගමුව, 0714804355 028953



ඇමරිකා

පරිගණක දැනුමැති පරිගණක ලිපිකාරිණියක් සහ අලෙවි සේවිකාවන් හා සේවකයන් අවශ්‍යයි. විමසන්න. 0779009767, 0779046514, අංක 51, 1 වන හරස් විදිය, කොළඹ 11. 028896

ප්‍රසම්පාදන දැන්වීමයි රජයේ මුද්‍රණ දෙපාර්තමේන්තුව
01. White Printing Paper : 24"-80 GSM
02. White Printing Paper : 28"-60 GSM
2021.05.11 දින ප.ව. 2.00 ට ඉහත ලංසුව වසා දමන අතර, එම වේලාවටම ලංසු ලියවිලි විවෘත කරනු ලැබේ.

දැන්වීම් කාර්යාලය
මධ්‍යම දැන්වීම් පළකරුවා ගන්න පිවිසෙන්න
මානර
නො 29, ප්‍රධාන බස් නැවතුම් පොළ උඩුමගල
041 223 5412
1949

බේරා නොගත් රන් කාණ්ඩ වෙන්දේසිය
පැන් ඒකීයා බැංකුවේ සියලුම සාමාජික රන් ණය සහ උකස් ණය ඉඩා ගැනීම සඳහා උකස් කරන ලද 2021.02.28 දින තෙක් ඊට පෙර බේරා ගැනීමට නියමිතව තිබූ විටෙක් 2021.05.21 වෙනුවට පැන් ඒකීයා බැංකුවේ සාමාජිකයන් 2021.05.22 වන දින සිට ලියාපදිංචි කාණ්ඩ අවසාන වන තෙක් පෙ.ව. 9.00 සිට

ජාතික ලොතරැයි මණ්ඩලය මුදල් අමාත්‍යාංශය
ප්‍රසම්පාදන දැන්වීමයි
පූර්ව සුදුසුකම් ලැබීම සඳහා වෙළඳ දැන්වීම් නියෝජිතායතන/සමාගම් වෙතින් අයදුම්පත් කැඳවීම (ATL ක්‍රියාකාරකම් (Above The Line), BTL ක්‍රියාකාරකම් (Below The Line), ඩිජිටල් මාධ්‍ය (Digital Media) සහ මාධ්‍ය මිලදී ගැනීම (Media Buying)
IFB No: NLB/SUP/PSAA/2020

කෘෂිකර්ම අමාත්‍යාංශය
කාමන්තොෆ්‍රිල් අමාත්‍යාංශය
MINISTRY OF AGRICULTURE
THE WORLD BANK
ප්‍රසම්පාදන දැන්වීම
කුඩා පරමාණු ගොවියන් සඳහා ගබඩා පහසුකම් ඉදිකිරීම
1. කොවිඩ් 19 වසංගත තත්වය තුළ ආහාර සුරක්ෂිතතාව තහවුරු කිරීම විසීම කෘෂිකර්මකරුවන්ගේ ජීවන කාර්යාලය සඳහා සහය ලබාදීමට ශ්‍රී ලංකා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සමාජවාදී ජනරජයට හදිසි ආපසුකතා ප්‍රතිචාර සංවර්ධන (CERC) යටතේ ණය ආධාර ලැබී ඇත. දිවයින පුරා කුඩා පරමාණු ගොවීන් සඳහා ගබඩා පහසුකම් ඉදිකිරීමේ කොන්ත්‍රාත්තුව යටතේ මෙම ණය මුදල සුදුසුකම් ලත් ගොවීන් ලෙස ඉදිරියට ගෙන යාමට කෘෂිකර්ම අමාත්‍යාංශය අදහස් කරයි.

BE BETTER INFORMED! News you can trust now free on your mobile phone.
Dinamina, Daily News, Thinkaran
Visit - apps.lakehouse.lk
DOWNLOAD TODAY!

ජාතික ලොතරැයි මණ්ඩලයේ අමාත්‍යාංශ ප්‍රසම්පාදන කමිටුවේ සභාපති විසින්, ජාතික ලොතරැයි මණ්ඩලය වෙනුවෙන්, ගිවිසුම් අත්සන් කරනු ලබන දින සිට වසරක කාලයක් සඳහා වෙළඳ දැන්වීම් සංකල්ප නිර්මාණය කිරීම, සන්නිවේදන ක්‍රමෝපායන් කැඳවීම, සන්නිවේදන කිරීමේ ක්‍රමෝපායන්, මාධ්‍ය ප්‍රචාරණ අවස්ථා මිලදී ගැනීම, සුදුසු කිරීම හා ඩිජිටල් මාධ්‍යයන් ඇතුළුව නියාමනය කිරීම, මහජන සම්බන්ධතා ප්‍රචාරණය, ලොතරැයි දිනුම් ඇදීමේ වැඩසටහන් මෙහෙය වීම, ඉසව් කළමනාකරණය, අඟහරු හා බාහිර සන්නිවේදනය, ප්‍රවර්ධන උපකරණ/උපාය නිර්මාණය හා අලෙවිකරණය හා සබැඳි අනෙකුත් ක්‍රියාකාරකම් ජාතික ලොතරැයි මණ්ඩලය සඳහා සැපයිය හැකි ඒ සඳහා උකස්වූ දත්ත දත්තිම ප්‍රචාරණය කරනු ලබන ආයතනයන්ගෙන් අයදුම්පත් කැඳවනු ලැබේ. සියළුම නියෝජිතායතන / සමාගම් ජාතික ලොතරැයි මණ්ඩලයේ අරමුණු සාක්ෂි කර ගැනීමට හා එහි ප්‍රසස්ථ ප්‍රතිඵල සුරක්ෂිතව වෙනුවෙන් උපරිම දායකත්වයක් ලබාදිය යුතුය.



අභියෝග ජය ගනිමින් ජනතා අපේක්ෂා ඉටු කර ගැනීමට කැප වී ක්‍රියා කළ යුතුයි

● අවුරුදු උදාවෙත් පසු රාජකාරී අරඹමින් ජනපති කියයි

නුවන් කොකිකාර
අභියෝග ජය ගනිමින් ජනතා අපේක්ෂා සාක්ෂාත් කර ගැනීමට සුභවාදී ආකල්පයෙන්, අධිෂ්ඨානයෙන් සහ කැපවීමෙන් ක්‍රියා කළ යුතු බව ජනාධිපති ගෝඨාභය රාජපක්ෂ මහතා පැවසීය.

අලුත් අවුරුදු උදාවෙන් පසු නව වසරේ රාජකාරී කටයුතු ආරම්භ කරමින් ජනාධිපති ගෝඨාභය රාජපක්ෂ මහතා ඊයේ (19) පෙරවරුණේ ජනාධිපති කාර්යාලයේ දී මැති ඇමතිවරුන් සහ සිය කාර්ය මණ්ඩලය හමු වීමෙන් පසු එසේ කියා සිටියේය.

උදා වූ සිංහල, දෙමළ අලුත් අවුරුද්දට මැති ඇමතිවරුන්ට සහ කාර්ය මණ්ඩලයට සුභ පැතුම් එක් කළ ජනාධිපතිවරයා පිරිස සමඟ සුභද් කතා බහකද නිරත විය.

ජනාධිපති ලේකම්, ආචාර්ය පී.ඩී. ජයසුන්දර මහතාගේ ප්‍රධානත්වයෙන් සංවිධාන කර තිබූ හේ පැත් සංග්‍රහයට ද රාජපක්ෂ මහතා ඇතුළු පිරිස එක් වූහ.

මැති ඇමතිවරු, ජනාධිපති ලේකම් පී.ඩී. ජයසුන්දර, ජනාධිපති ප්‍රධාන උපදෙශක ලලිත් වර්තුංග, ජනාධිපති අතිරේක ලේකම් (පාලන හා මෙහෙයුම්) විශ්‍රාමික මේජර් ජෙනරාල් කේ.සී. එගොඩ-වෙල්ලේ, ජනාධිපති පෞද්ගලික ලේකම් සුමිශ්වර බණ්ඩාර මහත්වරුන් ඇතුළු ජනාධිපති කාර්යාලයේ ජ්‍යෙෂ්ඨ නිලධාරීන් සහ රාජ්‍ය නිලධාරීන් මේ අවස්ථාවට එක් වී සිටියහ.



අලුත් අවුරුද්දෙන් පසු අගමැති කාර්ය මණ්ඩලයේ වැඩ ආරම්භ කළ මොහොතේ...

අලුත් අවුරුද්දෙන් පසු අගමැති කාර්ය මණ්ඩල කාර්යාල කටයුතු අගමැති මහින්ද රාජපක්ෂ මහතාගේ ප්‍රධානත්වයෙන් ඊයේ (19) පෙරවරුණේ අලුතින් පවරා ගත් ආරම්භ විය.

අගමැති මහින්ද රාජපක්ෂ මහතා මෙහිදී සිය කාර්ය මණ්ඩලයේ නිලධාරීන් ඇතුළු සියලු සාමාජිකයන්ට අලුත් අවුරුදු සුභංගිසන එක් කළේය.

කාර්ය මණ්ඩල සාමාජිකයන් ද අලුත් අවුරුද්දේ වැඩ ආරම්භ කිරීමට පෙර අගමැතිවරයාගේ ආශීර්වාදය ලබාගැනීම විශේෂත්වයකි.



කාර්ය මණ්ඩලයේ සාමාජිකයෝ සහ අගමැතිවරයාට අයත් අමාත්‍යාංශ-වල පෞද්ගලික කාර්ය මණ්ඩලද මේ අවස්ථාවට එක් වී සිටියහ.

වරාය නගර පහත් කෙටුම්පත ගැන මහ සඟරුවහ දැනුම්වත් කිරීමට ආණ්ඩුව ගත් තීරණය අගය කරනවා

● රාමඤ්ඤ මහා නිකායේ මහානායක මතුලඤ්ඤ විමල මහනාහිමි

මහින්ද අලුත්ගෙදර
කොළඹ වරාය නගර විශේෂ ආර්ථික කලාප පිහිටුවීමට අදාළ පනත් කෙටුම්පත සම්බන්ධයෙන් හික්සන් වහන්සේ ඇතුළු ආගමික නායකයන් දැනුවත් කිරීමට රජය ගෙන ඇති තීරණය අගය කරන බව රාමඤ්ඤ මහා නිකායේ මහානායක මතුලඤ්ඤ විමල මහනාහිමියෝ පැවසූහ.

මුදල් හා ප්‍රාග්ධන වෙළෙඳපොළ සහ රාජ්‍ය ව්‍යවසාය ප්‍රතිසංස්කරණ රාජ්‍ය ඇමැති අජිත් නිවාඩි කඩරාල් සහ සංචාරක ඇමැති ප්‍රසන්න රණතුංග මහත්වරුන් ඇතුළු පිරිසක් මහානායක හිමියෝ බැහැර කළ මේ පනත් කෙටුම්පත සම්බන්ධයෙන් සාකච්ඡා කළ අවස්ථාවේ මහ නායක හිමියෝ මෙසේ පැවසූහ.



කොළඹ වරාය නගරය පිළිබඳ මේ පනත් කෙටුම්පත සම්බන්ධයෙන් විවිධ වෛද්‍යනා එල්ල වන හෙයින් පනත් කෙටුම්පත පිළිබඳ මහා සංඝරත්නය ඇතුළු ආගමික නායකයන් දැනුවත් කිරීමට ජනාධිපති ගෝඨාභය රාජපක්ෂ මහතා තීරණය කර තිබෙන අතර ඒ අනුව රාමඤ්ඤ නිකායේ මහානායක මතුලඤ්ඤ විමල මහනාහිමියන් බැහැර දැක ආශීර්වාද ගැනීමෙන් අනතුරුව ඇමැතිවරු අදාළ පනත් කෙටුම්පත සම්බන්ධයෙන් මහානායක හිමියන් සමඟ සාකච්ඡා කළහ.

වරාය නගරය පිළිබඳ පනත් කෙටුම්පතට අදාළව මාධ්‍ය ඔස්සේ පළ කෙරෙන අදහස් පිළිබඳ පමණක් මෙතෙක් දැනුවත් වී සිටි බව සඳහන් කළ නා හිමියෝ මහා සංඝරත්නයට පනත් කෙටුම්පත සහ අදාළ තොරතුරු ලබාදීමට ජනාධිපතිවරයා ගෙන ඇති තීරණය අගය කරන බවද සඳහන් කළහ. අජිත් නිවාඩි කඩරාල් ඇමැතිවරයා මෙහිදී කොළඹ වරාය නගර විශේෂ ආර්ථික කලාප පිහිටුවීමට අදාළ පනත් කෙටුම්පත මහනායක හිමියන්ට ඒකපාර්ශ්වීයව පැවැත්වූවේ නොවන බැවින් බවද සඳහන් කළහ. අභ්‍යන්තර කොටස් ඇති බව ඉවත් කිරීමට නියෝග කළ හැකි බවද සඳහන් කළහ. අභ්‍යන්තර කොටස් ඇති බව ඉවත් කිරීමට නියෝග කළ හැකි බවද සඳහන් කළහ.

වරාය නගර ව්‍යාපෘති පහතින් වෙන රටක් නිර්මාණය වන්නේ නෑ

පහත් විශේෂකර
වරාය නගර කලාපයේ ඉඩම් මිල දී ගැනීම, බද්දට ගැනීම මෙන්ම ව්‍යාපාරික කටයුතු සිදු කිරීමට අදාළ බලපත්‍ර දීම නිර්ණය කරන්නේ වරාය නගර ආර්ථික කොමිෂන් සභාව විසින් බව අධ්‍යාපන ප්‍රති-සංස්කරණ, විවාහ විශ්වවිද්‍යාල සහ දුරස්ථ ඉගෙනුම් පුළුන් උපාය ඇමැති සුසිල් ජයවර්ධන මහතා පැවැසීය.

එබැවින් වරාය නගර ව්‍යාපෘති හරහා මෙරට වන කොලනියක් වන බවට කියන ප්‍රකාශ සම්බන්ධයෙන් අනුනාසනය ඇති කරගත යුතු නැති බව ද රාජ්‍ය ඇමැතිවරයා කීය.

වසරකට හා ප්‍රතිලාභ පිළිබඳ පනත් 14ක් නම් කර තිබෙනවා. නාගරික සංවර්ධන අධිකාරී පනත, මහ නගර සභා ආඥා පනත, වාණිජ බෙරුම්කරණ මධ්‍යස්ථානය, නගර සැලසුම්කරණ ආඥා පනත, ක්‍රමෝපායික සංවර්ධන ආඥා පනත, කියන පනත් විනර්ධී අදාළ නොවන්නේ. විගණකාධිපතිවරයාගේ කාර්යභාරයට යටත්ව තමයි මේ කොමිෂන් සභාවේ අවමුදල් ක්‍රියාත්මක කරන්නේ.

මේ පිළිබඳ පාර්ලිමේන්තුවට සහාගත කරන්න ඕනෑ ජනාධිපතිවරයාට වාර්ෂික ලේඛණ වාර්තා යොමු කිරීමෙන් පසුව, එක පවා මේ පනත් සඳහන් වෙනවා. මේකේ යම් යම් සංශෝධන තියෙනවා නම් ශ්‍රේෂ්ඨාධිකරණයෙන් මඟ පෙන්වීමක් කරයි. එතැනින් එනවා පාර්ලිමේන්තුවට පනතක් ගන්නේ වැද විවෘත කර රටට ගැලපෙන සංශෝධන ඉදිරිපත් කරන්නයි. මේක කෙටුම්පතක් පමණයි. ශ්‍රේෂ්ඨාධිකරණයෙන් දෙන සංශෝධන ගැන බලමු.

● රාජ්‍ය ඇමැති සුසිල් ජයවර්ධන

අපේ ආණ්ඩුක්‍රම ව්‍යවස්ථාව තමයි ක්‍රියාත්මක කරන්නේ. එහෙම නම් කොහොඳ වෙන රටක් වෙන්නේ. මේක පුළුන් කරයි කියා බොරු ප්‍රචාරය වන්නේ පුළුවන්. පුළුන් කරන්න ගිය එක නව්වා ගන්න බැරුව එදා හිටපු රාජ්‍යය 2002 දී ප්‍රභාකරන් සමඟ ගිවිසුමක් අත්සන් කළා. පුළුන් කොතලේ වශයෙන් දෙන වෙනත් පනත් කිහිපයක් පනවාදීමට එහෙම නොහැකි බවට අගය කරන්න කිහිපයක්.

1933 මොන්ටිටිසියෝ සම්මුතිය රටවල් සමුහයක් අතර ඇති කරගත් සම්මුතියක්. එක්සත් ජාතීන්ගේ සංවිධානයේ සම්මත කරගත් සම්මුතියක් නොවේ. උදාහරණයක් ලෙස තිරසර සංවර්ධන ඉලක්ක 17 නම් එය. සංවිධානයේ රටවල් 196ක් අතර සම්මත කරගත් දෙයක්. මං ඉහත කියපු විශේෂ පනත් 7 ගැන ආණ්ඩුක්‍රම ව්‍යවස්ථාව, සාමාන්‍ය නීතිය, නීතිමය ප්‍රතිපාදන ක්‍රියාත්මක වෙනවා. යම් කිසි නිදහසක් ලබා දෙනවා හැරෙන්න වෙනම රටක් බවට පත්වන්නේ නෑ. මේහි ඇණිදුම් ව්‍යවස්ථාවේ 154 වැනි වගන්තිය පැහැදිලිව සඳහන් කර තිබෙනවා. ආණ්ඩුක්‍රම ව්‍යවස්ථාවේ 148 වගන්තියේ ඉදල තමයි රාජ්‍ය මූල්‍ය පාලනයට පාර්ලිමේන්තුවේ බලය තිබෙන්නේ.

රජයක් කිහිපක් මේ හා සමානව හෝ අඩුවැඩි වශයෙන් පනතක් ගෙනඑමට අවශ්‍ය වෙනවා මොනවා කලාපයක් වාණිජ කටයුතු සිදු කිරීමට.

කිසිදු පාර්ලිමේන්තුවකට අනාගත පාර්ලිමේන්තුවක් බැඳ තබා ගන්න බැහැ. අද තියෙන පාර්ලිමේන්තුව මේක සම්මත කරන්න පුළුවන්. හැබැයි අදාළ පනතකට ඒක පාර්ලිමේන්තුවකට මේ නීති සංශෝධනය කිරීමට පුළුවන්. හැබැයි අද තිබෙන නත්ත්වය හැටියට ආයෝජකයන් එන්න නම් ආයෝජන ප්‍රතිලාභවලින් වෙනත් ආයෝජන සිදු කිරීමට කැලසීමාවේ අවශ්‍ය නොවේ. ඒ නිසා තමයි අවුරුදු 35ක් අවුරුදු 99ක් වශයෙන් බදු දෙන කටයුතු කරන්නේ.

දැන් ඉන්න ජනාධිපතිවරයා මේ රටේ ජනතාව පත් කර ගන්නේ අවුරුදු 5කට. එතුමාගේ කාලසීමාවේදී මාරු ආයෝජන මෙහෙයවීමට ආයෝජන වැඩිපුර කරන්න. ඒකට සහයෝගීය දිය හැකි 2/3ක පාර්ලිමේන්තු බලයක් ලබා දන්න. මේ නීතිය හා විධාන බලය ක්‍රියාත්මක කර රටේ අඩවපණ වෙලා කිහිප දහස් ගණනක් ආවුණා. ජනාධිපති ගෝඨාභය රාජපක්ෂ මහතා මේ රට බාරගන්නකොට කොවිඩ් නැතිව රටේ ආර්ථික වර්ධන වේගය තිබුණේ 2.4ක් විදියට. ඒ වගේම ණය කන්දරාවක් ගොඩ ගැනීම කිහිපයක්. මේ රජය නෙමෙයි වෙනත්

විගණකාධිපතිවරයාගේ විගණන වාර්තාව ඉදිරිපත් කර තමයි ඕනෑම රාජ්‍ය ව්‍යවසායක, රාජ්‍ය දෙපාර්තමේන්තුවක් කොටස් හරහා සාකච්ඡා කරන්නේ. එකතොට අපේ රටේ මුදල් විඤ්ඤාපන පනතක් තිබෙනවා. ඒ යටතේ දැනටත් අධිකරණ...



දිල්හාර ලොකුහෙට්ටිගේට් පැස්පීසියෝ වසර 8ක නැගීමක්



උවුස් මොහොමඩ්

ශ්‍රී ලංකා ක්‍රිකට් පිලේ හිටපු තරුණ ක්‍රීඩක දිල්හාර ලොකුහෙට්ටිගේට් අන්තර්ජාතික ක්‍රිකට් කවුන්සිලය (අයිසීසී) මගින් වසර 8ක තනනමක් පතවා ඇත. අයිසීසී දූෂණ විරෝධී නීතිරේගුලාඩි වගන්ති තුනක් උල්ලංඝනය කිරීම හේතුවෙන් මේ තනනම පතවා ඇති අතර, වසර 8ක් යන තුරු ඔහුට කිසිදු ක්‍රිකට් ක්‍රීඩාව සම්බන්ධ කිසිදු ආකාරයක ක්‍රියාකාරකම්වලට සහභාගි විය නොහැකිය. ඔහු සම්බන්ධව එල්ල වූ දූෂණ චෝදනා සඳහා සිදු කරනු ලැබූ පරීක්ෂණවලට සහයෝගය නොදැක්වීම මත මේ තනනම පතවා ඇතැයි වාර්තා වේ.

ඔහු අයිසීසී දූෂණ විරෝධී නීති සංග්‍රහයේ තරග-යක ප්‍රතිඵලය, ප්‍රගතිය හා පැවැත්ම නොසුදුසු ලෙස වෙනස් කිරීමට හෝ ඒ සඳහා සැලසුම් කිරීමට කරනු ලැබූ උත්සාහයකට සම්බන්ධ වීම, ඒ සඳහා සෘජුව හෝ වක්‍රව ක්‍රීඩකයෙකුගෙන් ඉල්ලීම හෝ ඔහු පොලීසියට ගැනීමට හෝ උපදෙස් දීමට කටයුතු කිරීම සහ විනය පද්ධතියට පටහැනිව දුෂිත කටයුතු සඳහා කරනු ලැබූ

අර්ධසම් පිළිබඳ තොරතුරු අයිසීසී-සීයට හෙළි කිරීමට අසමත් වීම දිල්හාර ලොකුහෙට්ටිගේට් වරදකරු වීමට බලපෑ කරුණු අතර වේ. එක්දින තරග 9කට සහ විස්සයි20 තරග 2කට ක්‍රීඩා කර ඇති ලොකුහෙට්ටිගේට් අවසන් වරට ශ්‍රී ලංකා පිල නියෝජනය කළේ 2013 වසරේදී ඉන්දියාවට එරෙහිවය.



මුරලි සුවවෑ

උවුස් මොහොමඩ් හෑදූ ආධුනික හේතුවෙන් වෙන්නාඩි නුවර ඇපලේ රෝහලට ඇතුළත් කළ බව කී හිටපු දශපන්දු යවන ක්‍රීඩක මුත්තාඛයා මුරලිදරන් ඊයේ රෝහලෙන් පිටව ගිය බව වාර්තා වේ. මේ දිනවල පැවැත්වෙන අධිපීච්ඡ් නරගාවලියේ දී සන්දර්ශිතව හිටපු දේශපන්දු පුහුණු කාර්ය මණ්ඩලයේ කටයුතු කරමින් සිටින මුරලිදරන් පෙරේරා වෙන්නාඩි නුවර ඇපලේ රෝහලට ඇතුළත් වූයේ angioplasty වෛද්‍ය ප්‍රතිකාරය සඳහා බව ආර්ථි මාර්ග සඳහන් කරයි. මීට පෙර ධනී අවර්ග වීම වැළැක්වීම සඳහා ඔහු 'ස්ටේට්' ප්‍රතිකාර ලබා ගැනීමක් සිදු කර තිබූ බවත්, පසුගිය මාර්තු මාසයේදී නැවත එහි යම්කිසි අවහිරතාවක් පෙන්නුම් කර තිබීම හේතුවෙන් කලින් යොදාගත් පරිදි මේ වෛද්‍ය ප්‍රතිකාරය සිදු කිරීමට රෝහලට ඇතුළත් වූ බවත් එම ආර්ථි මාර්ග වැඩි දුරටත් සඳහන් කරයි. ඒ අනුව ප්‍රතිකාර ගැනීමෙන් පසු ඔහු රෝහලෙන් පිටව ගොස් ඇති අතර, ඔහුගේ සුවවෑ පසුවන බවත්, ඔහුට සුපුරුදු පරිදි දෛනික ක්‍රියාකාරකම්වල නිරත විය හැකි බවත් ඇපලේ රෝහල් ආර්ථි මාර්ග සඳහන් කරයි.



නීවිසංඝ් පරදා ඩොළඹ දිදුලඟ්

විනිසුරුව බැඟ වැදුණු නීවිසංඝ් නිලධාරිහා පිටියෙහි තොරපඟ්

උවුස් ශුශ්ඨේකර ශ්‍රී ලංකා පාපන්දු සම්මේලනය සංවිධාන කරන වෘත්තීය පාපන්දු තරගාවලිය ආරම්භ කරමින් වෙන්නප්පුව නිවිසංඝ් හා කොළඹ පාපන්දු සමාජය අතර පැවැති තරගයෙන් කොළඹ පාපන්දු සමාජය හෝල් 4-0ක පහසු රජයක් වාර්තා කළේය. පසුගිය කාලය පුරා පැවැති ප්‍රධාන තරගාවලි නීවිසංඝ්ට ශුචනා දිනාගත් කොළඹ පාපන්දු සමාජය ඊයේ දිනයේදී සිය සුපුරුදු දක්ෂතා අතරට පැමිණ වෙන්නප්පුව නිවිසංඝ් පිලට පුබල පීඩනයක් එල්ල කළේය. නිවිසංඝ් පිලේ පසුබැසීම මැද තරග විනිසුරුට බැන වැදීම හේතුවෙන් නිවිසංඝ් පිලේ නිලධාරියකුට රතු කාඩ් අවවාද ලබාදී පිටියෙන් නෙරපීමට තරග විනිසුරු ක්‍රියා කිරීම කැපී පෙනෙන සිද්ධිමත් විය. ඒ අනුව ඔහුට තරග දෙකක තනනමක් පැනවෙනු ඇත. කොළඹ සුගතආස ක්‍රීඩාංගණයේ පැවැති මෙම තරගයේ පළමු භාගයේදී

ආචාරණයකට උත්සාහ කිරීමට යෑමෙන් කොළඹ පාපන්දු සමාජයට දඬුවම් පහරක් පිරිනැමුණු අතර, එය සාර්ථක කර ගැනීමට සර්වාන් ජොහාර් සමත් විය. එවිට කොළඹ පිල හෝල් 2-0ක ලෙස ඉදිරියෙන් සිටියේය. කොළඹ සමාජයට 3වැනි හෝලය 79වැනි මිනිත්තුවේදී වාර්තා වූයේ නායක මොමස් ඩාපෝ හෝල් කණුව ඉදිරියට පන්දුව ගෙන යෑදී නිවිසංඝ් හෝල් කීපර් ඇද වැටීමෙනි. හෝල් කීපර් ඉහළින් පන්දුව හෝල් කණුවට යොමු කිරීමට ඩාපෝ සමත් විය. 85වැනි මිනිත්තුවේදී කොළඹ පාපන්දු සමාජයට එමෝද් දිල්ෂාන් තම දෙවැනි හෝලය එක්කර දුන් අතර, රවුම් මොහිදීන් ඔහුට අනති සහනයක් ලබා දුන්නේය. අද පස්වරු 4.30ට විභවනේස් හා රිතවුන් අතර තරගයක්, සී හොක්ස් හා බ්ලු ඊගල්ස් අතර තරගයක් සුගතආස පිටියේ පැවැත්වීමට සැලසුම් කොට ඇත.

ඔලිම්පික් ගෞරව සඳහා නිලධාරී නම් කරයි



මේ වසරේ ශ්‍රී ලංකාවේ ඔලිම්පික් කාන්තා හා ක්‍රීඩා සම්මානය සඳහා නිලධාරීන් නම් කරයි. 1988 සෝල් ඔලිම්පික් ක්‍රීඩා උළෙලේ දී ශ්‍රී ලංකාව නියෝජනය කළ ප්‍රථම ඔලිම්පික් ක්‍රීඩිකාව නිලධාරී වන අතර, ඇය මලල ක්‍රීඩා හා නෙට්බෝල් යන දෙදෙනෙහි ශ්‍රී ලංකාව නියෝජනය කළ අන්තර්ජාතික ක්‍රීඩිකාවක් වීම විශේෂ සුදුසුකමක් වී ඇත. අභිමාන දකුණු ආසියානු ක්‍රීඩා උළෙල පහකට රට නියෝජනය කළ එකම ශ්‍රී ලාංකික ක්‍රීඩිකාව ඇය වන අතර, රන් පදක්කමක්, රිදී පදක්කමක් සහ ලෝකඩ පදක්කමක් 4ක් ඇතුළුව සියලු ක්‍රීඩා සඳහා පදක්කම් දිනා ඇත. වසර 1997 දී සිංගප්පූරුවේ පැවති ආසියානු නෙට්බෝල් ශූරතාව ශ්‍රී ලංකාව දිනාගනිදී ඇය නෙට්බෝල් කණ්ඩායමේ පුහුණුකාරිණිය වූවාය. "ඔලිම්පික් කාන්තා ක්‍රීඩා සම්මානය සඳහා නම් කිරීම මහත් ගෞරවයක් හා වරප්‍රසාදයක්. මා ඉහළ මට්ටමේ ක්‍රීඩාවන් දෙකක් සමග සම්බන්ධ වී සිටීම හේතුවෙන් මේ අවස්ථාව හිමිව තිබෙනවා. නෙට්බෝල් හා මලල ක්‍රීඩා සඳහා රට වෙනුවෙන් මා උපරිම ආයතනිකව බොරෝල් කිබෙනවා. ක්‍රීඩිකාවක වශේම පුහුණුකරුවකු ලෙස කටයුතු කළ මගේ ලොකුම ආභාව වන්නේ මේ රටේ කාන්තා ක්‍රීඩාවට සමානාත්මතාවය සඳහා සටන් කිරීමයි" නාමයෝජනා පිළිබඳ නිලධාරී ජනපද මෙහෙවිය සිය අදහස් ප්‍රකාශ කළාය. මලල ක්‍රීඩිකාවක්ව සිටියදී ශ්‍රී ලංකාවේ ක්‍රීඩාවට කාන්තා සහභාගිත්වය අවම බව ඇයට හැඟුණි. එබැවින් ක්‍රීඩාවේ කාන්තාවන් ප්‍රවර්ධනය කිරීම සඳහා පුහුණුකරුවකු වීමට ඇය තීරණය කළාය. ඇය සිය අන්දමේ ශ්‍රී ලංකාවේ ඉහළම ප්‍රදේශ-වල ක්‍රීඩක ක්‍රීඩිකාවන්ගේ ජීවිතයට සම්ප කිරීමට වෙහෙසුණාය. ඇයගේ මග පෙන්වීම යටතේ ශ්‍රී ලංකාව 2009දී සහ 2018 දී දෙවරක් ආසියානු නෙට්බෝල් ශූරතාව දිනා ඇත. ඇගේ පුහුණු දිවිය දැක දෙකකට වැඩි කාලයක් පුරා පැතිරී ඇති අතර, ඇය ශ්‍රී ලංකාවේ කාන්තා ක්‍රීඩා නගා සිටුවීමට ඉගන්වා දුන්නේය. ශ්‍රී ලංකාවේ ක්‍රීඩා වර්ධනය සඳහා නෙට්බෝල් පුහුණුකාරිණිය ලෙස සේවය කළ අතර, එම රටවල සිටින සම්පත් සමග ක්‍රීඩිකාවන්ගේ ක්‍රීඩාව නගා සිටුවීම සඳහා ඇය සිය විශේෂ දැනුම බෙදා ගත්තාය.

ධවාන් නම් දැනිත දිල්ලි පිල දිනවයි

ශිකර් ධවාන්ගේ අනුකම්පා විවහිත පිතිහරණය හේතුවෙන් අධිපීච්ඡ් තරගාවලියේ පන්ජාබි කිංග්ස් පිලට එරෙහිව පෙරේරා රාත්‍රී පැවැති තරගයෙන් කඩුලු 6ක ජයක් වාර්තා කිරීමට දිල්ලි කැපිටල්ස් පිල සමත් විය. කාසියේ වාසිය දිනු දිල්ලි පිලේ ඇරයුමෙන් පළමුව පන්දුවට පහර දුන් පන්ජාබි පිල ඔවුරු 20 අවසානයේ කඩුලු 4කට රැස් කළ ලකුණු 195 හමා ගිය දිල්ලි පිල තරගය ජය ගත්තේ ඔවුරු 18.2කදී කඩුලු 4ක් පමණක් අහිමි වීමෙන් පසුවය. දිල්ලි පිලේ ජයග්‍රහණයට මං විවර කළ ආරම්භක පිතිකරු ශිකර් ධවාන් පන්දු 49කින් ලකුණු 92ක් රැස් කළ අතර, ඊට හතරේ පහර 13ක් සහ හයේ පහර 2ක් ඇතුළත් විය.



2019 වසරේ පාසල් ක්‍රිකට් ක්‍රීඩකයා කොළඹ රාජකීය විදුහලේ කමිල් මීසාර්

පාසල් ක්‍රිකට් පිටියේ ප්‍රමුඛතම සම්මාන උලෙළ පැදැ

උවුස් මොහොමඩ් මෙරට පාසල් ක්‍රිකට් පිටියේ විශිෂ්ටතම ක්‍රීඩක ක්‍රීඩිකාවන්ගේ දස්කම් ඇගයීමට ලක් කෙරෙන ප්‍රමුඛතම සම්මාන උලෙළ ඔබ්බර්වර් - ශ්‍රී ලංකා ටෙලිකොම් මොබි-කොමියුනිකේෂන් සම්මාන උලෙළ ශ්‍රී ලංකා ක්‍රිකට් පිලේ හිටපු නායකයකු සහ තේරීම් කමිටු ප්‍රධානියකු වූ සහන් ජයසූරිය මහතාගේ ප්‍රධානත්වයෙන් අද (21) පස්වරුවේ බණ්ඩාරනායක අනුස්මරණ අන්තර්ජාතික සම්මන්ත්‍රණ ශාලාවේදී පැවැත්වේ. වසර 1979 දී ආරම්භ වූ මේ උත්කර්ෂවත් සම්මාන උලෙළ මෙවර පැවැත්වෙන්නේ 42 වැනි වරටය. කොවිඩ් වසංගතය හේතුවෙන් පසුගිය වසරේ පැවැත්වීමට නොහැකි වූ මේ සම්මාන උලෙළ මෙවර පැවැත්වෙන්නේ වසර 2019-2020 තරගවාරයේ පාසල් ක්‍රීඩක ක්‍රීඩිකාවන් දැක්වූ දස්කම් සැලකිල්ලට ගනිමිනි. මෙරට පාසල් ක්‍රිකට් ක්‍රීඩකයන්ට පළමුවරට සම්මාන ප්‍රදානය ආරම්භ කිරීමෙන් දශක 4කට පසු පාසල් ක්‍රිකට් ක්‍රීඩිකාවන්ගේ දස්කම් ද අගයමින් 2019 වසරේ සිට වසරේ පාසල් ක්‍රිකට් ක්‍රීඩිකාව සඳහා සම්මාන ප්‍රදානය ද ආරම්භ කරමින් ඔබ්බර්වර් පාසල් ක්‍රිකට් සම්මාන උලෙළ තවත් වසරකට ඉදිරියට නැඹුටුවිය. ඒ අනුව අවසන් වරට පැවැති සම්මාන උලෙළේදී (2019දී) කොළඹ රාජකීය විදුහලේ කමිල් මීසාර් වසරේ පාසල් ක්‍රිකට් ක්‍රීඩකයා ලෙස අහිමිකලාබද්දී රන්ගම දේවපතිරාජ විදුහලේ උමේෂා නිමේෂි වසරේ පාසල් ක්‍රිකට් ක්‍රීඩිකාව ලෙස සම්මානයට පාත්‍ර වූවාය. ගත වූ දීර්ඝ කාලපරිච්ඡේදයේදී මේ ස්වර්ණ-

මය සම්මානයට පාත්‍ර වූ ක්‍රීඩකයෝ රැස් කළ කණ්ඩායම නියෝජනය කරමින් ශ්‍රී ලංකාවට අන්තර්ජාතික කීර්තියක් අත්කර දීමට සමත්වූහ. දශක 4ක් පුරා ජාතික තලයේ ක්‍රීඩකයන් බිහි කළ ඔබ්බර්වර් වසරේ පාසල් ක්‍රිකට් ක්‍රීඩකයා සම්මාන උලෙළ මෙවර අහිමිකලාබදු ලබන ක්‍රිකට් ක්‍රීඩකයා සහ ක්‍රීඩිකාව ඉදිරි අනාගතයේදී ශ්‍රී ලංකාවට අන්තර්ජාතික කීර්තියක් දිනා ගැනීමට විශිෂ්ට ආයතනයක් ලබා දෙනු නිසැකය.



2019 වසරේ පාසල් ක්‍රිකට් ක්‍රීඩකවරුන්ගේ මෙහෙවරයා වූ කමිල් මීසාර්

42nd OBSERVER – SLT-MOBITEL SCHOOL CRICKETER OF THE YEAR

"Recognizing talent, inspiring greatness"

BMICH APRIL 20, 2021, 5.30 PM



අඟහරුවාදා



කබ්ඩ මුහුරන් උළෙල දා...

කොච්චර නිලියන් උසසන් රඟපෑවත් සොබා මට ඒ හැමෝටම වඩා බරපි

ආදේශකවත්

ආදේශකවත් දැයට තවත් වෙනස් වර්තයක් මවන්නට සූදානම්ව සිටින්නවා. ඒ කොඩියම හැටියටත් අපට විවිධ-ත්වයක් නිර්මාණ හරහා එකතු කරනා මේ අපේ මිහිරි සොයා ගෙන ඉන්න දා අපි අපුරුදු නැගිය යද්දීත් ඔහු රටට නොපෙනෙනා ජීවන භූමියක කිහිපයක්ම මවන උන්නේ වෙලේ එළියක් අද්දර. ඒ සෙනෙහසේර පියෙක් ගොවියෙක් සහ ආදරණීය ස්වාමි පුද්ගලයෙක් වීදියට.

ඒ අපුරු ගැමි පරිසරයේ අපේ කනානායකයා වැර වැයමින් වගා කළ පාත්තියෙන් පාත්තියට ඇවිද යමින් මද පුළුල් ක්ෂේත්‍රයක ගතිය වීදිනා අමිලට අප කළේ බාවාවක්. එහෙත් ඉන් එතෙක් විදි දැහැන බිඳුණාක් මෙන් වුවද ඔහු අපට පැවි කවදන් හුදු පුරුදු ලෙන්නකු සිනහවමයි. ඒ ඔස්සේ වැටුණු කොළ එළිය ඔස්සේදී අපි එතැනින් ඔහු දෙසට ම දැස් දල්වන්නේ. ඉදින්, ඒ, අද අපේ කනානායකයාගේ දැන් දොඩාල නැතින නැත වු කුඩා සිරිම ලකුණු දෙසටයි. ඒ, ජීවමාන සාක්ෂිවලට උත්තර නොදී මගනැර ගැමට පුළුවන්කමක් දැන් අමිලට නැගැ. ඒ කනාව අමිලයේ වචනවලින්ම මෙහෙයි.



පවුලේ සතුට

නියොවා. අපේ රටේ හොඳමුඩි, කොළිඩුඩි වගේ නෙවෙයි නේ. කබ්ඩ ගිල්ලේ එකේදී ලයිට් හවුස් එකක තට්ටු තුනකින් පහළට සොනාලියා මට්ටම් පනින්නයි තිබුණේ. සොනාලියාගේ වළලුකර ඉදිමුණේ එතැනදී. අනෙක රවස්ටන්වල්දී වුණේ. ඒ සින් එකේ තිබුණේ පල්ලමක පෙරළෙන්න. නිකමම නෙවෙයි. සොනාලියා එක්කලා. කොඩියගැටි වෙහෙත් මට කලින් නිලියන් ඔසවන්න රහපැමි කළ අත්දැකීම් තියෙනවා. ඒත් ඒ කලින් එසවු අය වගේ නෙවෙයි එයා. සොනාලි හුනක් බරයි. එව්වරක් නම් මදදයි. කටු කොහොල් කොච්චරවත් නියොන කඳුකරේ මහ ගල් නැතත් පොඩි පොඩි ගල් බොරඑන් නොතිබුණා නෙවෙයි. ඒ මදදින් කදු ගැටියක ඉදුන් පහළට මං පෙරළුණේ සොනාලියා බඳාගෙන. අඩියක් දෙකක් නෙවෙයි. මීටර 100ක් විතර පහළට එක කෙළින් පෙරළුණේ එක හුස්මට. අත්තීමේදී ඒ දර්ශනයට පස්සේ අපිට පහුවක කරනන තිබුණු දර්ශනයකුත් එසිය ම ආවරණය වුණේ මං කැලැවකින් පහළට ඇද වැටුණාම. ඒත් ඉතින්, ගැහුණු පුද්ගලයන් අනතුරක් වුණාම සමාජයෙන් ලැබෙන සැලකිලි කොඩියේදී පිරිමි අපට. මං කැලැවේ හෙළුකින් වැටිලා අත පය උළුක් වෙලා ගිටියට 'කා' එකේ පිරිමි කට්ටිය මට වඩා සැලකිල්ලක් පෙන්වුණෙහි සොනාලියාගේ වළලුකරයි. එකට සුපුදු පැති එහෙම සේරම සාක්ෂි සාකච්ඡා කළට පස්සේදී කට්ටියට මගේ කෙදිරිය ඇහුණේ. කොච්චර මවදෙනාගේත් ගිටියට එවෙලේ මට ගිනා ගියේ 'කමක් නැ ඉතින් ඔබ්වා ඔහොම තමයි' කියලා ...

Bollywood

හිස් තැන් පිරවුවෝ



කෙනකු මිය යද්දී අපුරු නිත කෙනෙක් බිහි වෙයි. ලෝක ස්වභාවය එයයි. අපු තැන් පිරවීමට සොබා දම් රකිනයි. රිදී නිරයට ද එය පොදුය. නොසිතූ මොහොතක ජීවිතයෙන් සම්පූර්ණ නිර්නාද වෙනුවෙන් එදා මෙදා තුර අඩු තැන් පිරවුණු අතර ඇතැම් හිස් තැන් පිරවීම අති සාර්ථක විය. ඉතා අවාසනාවන්ත ලෙස සියදිවි නසා ගැනීමෙන් ජීවිතයට සම්පූර්ණ සුභාවයක් සිං රාජ්පුට් මිය යන විට සිනමා පට ගණනාවක රහ පැමට නියමිතව සිටියේය. වන්දිගාර් කපේ ආසින සිනමා පටයට ඔහුගේ මරණයෙන් පසු ආසුර මොත් කුරානා නෝරා ගැනිණි.

"ද ඉන්ටර්න" හොලිවුඩ් නිර්මාණය බොලිවුඩ්ගේ ප්‍රතිනිර්මාණය වන අතර රිච් කපුර් එහි ප්‍රධාන චරිතයකට නෝරා ගෙන තිබුණු නමුත් ඔහුගේ විශේෂචිත්‍ර සමඟ මිතුරු අමිතාබ් භට්වත් සංවේශයෙන් ඒ අඩු වු පුරවා දැමීය. භට්වත් තමන් හා රිච් එකවර රහපැ අනිත සොදරු මනකයන් අඩවි කරමින් මේ පුවත සිය සමාජ වේබ් අඩවියට එක් කර තිබිණි. ඉතිහාසයේ පටන් දිගින් දිගටම මෙසේ අඩු තැන් පිරවුණු අතර ඒවා බොහොමයක් අති සාර්ථක ද විය.

1966 වසරේ අති සාර්ථක වු බහලෝන් බූ ඩී ආයෙග්හි සිනමා පටයේ මුලින් ප්‍රධාන චරිතයක් ගුරු දත් රු ගන කිරිමිට්ට්ටු සහහානි වු වු ද ඔහු ද සුභාවයක් සිං මෙන්ම ජීවිතය සිය දිවි නසා ගැනීමකින් අවසන් කර ගත්තේය. සිනමා කණ්ඩායම විසිමට සිනමා වේදි ගුරු දත් වෙනුවට ටර්මේන්දු නෝරා ගෙන රු ගන කිරිමි ඉදිරියටත් කරගෙන ගියේය. වසන්තය යළි පැමිණිලා යන තේරුම රැගත් මේ සිනමා පටය නිෂ්පාදනය කිරීම භාරව සිටියේ ද ගුරු දත්මය. ධර්මෙන්ට්ටු පට සුකිල් දත්ගේ නම යෝජනා වු ව ද සුකිල් . ගුරු දත් තමන්ට කලින් රාජ් නම් සිනමා පටයෙන් අතර කිරිමි නො මනාපයෙන් සිටි නිසා ඉල්ලීම ප්‍රතික්ෂේප කළේය.

ජූහිගේ මංගල දැක්ම

ජූහි විලා හා ගාදුක් බාත් සිනමාවේ කදිම සුසංයෝගයකි. ඔවුන් දෙදෙනා රැඳු වුරු, ඉයස් බොස්, බූර් හි දිල් හෙ ගිත්දස්පානි, රාම් පානේ වැනි සිනමා පට අදට ද ජනප්‍රියය. සල්මන් බාත්, අමීර් බාත්ට වඩා ජූහිගේ සිත් ගත් මිතුරු වුයේ ද ගාදුක් බාත්ය. එහෙත් ඇයට මුළුම ආර්යත් බාත් සමඟ රහපැමට පවා මනාපයක් නො තිබිණි. නවක තාරකාවක වු ජූහිට රාජු බත් ගයා ජේන්ට්ලමන් සිනමා පටයේ අමීර් වැනි නළුවකු සමඟ රගන්නට ඇති බව නිෂ්පාදකවරයා ගැටුණේය. ඒ නළුවාගේ රුචි සිතුවමට නගා පෙන්විය. දර්ශන තලයට ගිය විට ජූහිට දකින්න ලැබුණේ කෙටටු, කලෙප් සමඟ ඇති තරුණියකි. ජූහි මවා ගෙන සිටි රුච්ට වඩා ඒ රුචි හාත්පසින්ම වෙනස් විය. 'මොයා අමීර්ට සමාන වෙන්නේ මොන පැත්තෙන්ද?' ජූහි නිෂ්පාදකවරයාගෙන් ඇසුවේ කෝපයෙනි. අවසන් ජූහි, ගාදුක් සමඟ රහපැ අතර ඔවුහු හොඳම මිතුරෝ බවට ද පත්වූහ.



අන්තර්ජාලයෙහි වචනිකා දීපානි රණසිංහ

නුවත් මහේෂ් ජයවිමුම

'කොඩි ගහ යට' රූගත කිරීම් ඇරඹෙයි...

ගහ යට 3 win force සමාගමෙහි පළමුවන නිෂ්පාදනයයි.කොඩි ගහ යට නිර්මාණය කරමින් ජගත් මිහුවරුන් වෙලි නාව් අධ්‍යක්ෂණයට පිටිසෙයි. දේශමානය අනිල් ඔණ්ඩාර වෙලි නාව් සහ විහුපට නිෂ්පාදනයට පිටිවෙන්නේ ද කොඩි ගහ යට නිෂ්පාදනය කරමිනි.

දිල්හානි ඒකනායක, සේවියර් කණිෂ්ක, හරින්ද්‍ර ප්‍රනාන්දු, නදීශා හේමලාලි, රත්නීකා ගුණසිංහ, නිලන්තේෂ් රත්නායක, නමින් ඉසේනා දසාදේව චන්ද්‍රසිංහ, සුලෝචා වාරිසිංහ, සම්පත් ජයවීර, කලණ ගුණසේකර 'කොඩි ගහ යට' වෙලි නාව්ගේ චරිත මවයි.

සම් අධ්‍යක්ෂණය ලඟස්ත ප්‍රැන්සිස් ඒ, හිර රචනය අරුණ ප්‍රේමරත්න ද, කැමරාකරණය වික්ක සෝමසිරිනි ද, සහය අධ්‍යක්ෂණය ජයරත්න විජේරත්න ද, සංගීතය විශාල විජේසේකර ද ආයත වන කොඩි ගහ යට වෙලි නිරූපණය නොරදු ධනපී නොටගමුව විසිනි. සංවි මල්වත්තගේ සංස්කරණයෙන් හඬා වන කොඩි ගහ යට කලා අධ්‍යක්ෂණය පියවිසිස ආකර්මබොඩ් විසිනි. කොඩි ගහ යට නිෂ්පාදන කළමනාකරණය රාජා රණසිංහගෙනයි. කොඩි ගහ යට ප්‍රවාරණ සැලසුම් red pen event විසිනි.



නිෂ්පාදක අනිල් ඔණ්ඩාර



නිෂ්පාදකවරයා ආයෝජකයෙක් පමණක් නොවෙයි

සතිගේ රස මංජුසාව



චිත්‍රපට නිෂ්පාදක අනුෂ සංජීව එදිරිමුණි

වසංගතයක් මැද වුව සිතමාවට වසන්තය කැපදුන්ව සමත්වූ colombo (කොළඹ) සිතමාපටය ප්‍රේක්ෂක අවධානය හොඳවූ ලබමින් සාර්ථකව තිරගත වන විට එහි නිෂ්පාදක අනුෂ සංජීව එදිරිමුණි සමග කතා ලද කතාර්ථකම් මේ.

- අනිශ්‍යවී දුෂ්කර කාලවකවානුවක වුවත් colombo (කොළඹ) චිත්‍රපටය සාර්ථකව තිරගත වෙනවා, ඒ පිළිබඳව නිෂ්පාදකවරයා වශයෙන් ඔබේ අදහස් කුමක්ද?**
කොවිඩ් වසංගත තත්වය නිසා වසා තිබූ සිනමා ආදායමට වුවත් කාලය වැඩිවීමත් සමඟම කොළඹ පවතින අවස්ථාවට සාර්ථකව තිරගත වීමට සමත්වීමට අනුෂ සංජීව එදිරිමුණි විශේෂයෙන්ම අවධානය යොමු කළේය.
- colombo නිර්මාණය වූ ආකාරය පිළිබඳව කෙටි හැදින්වීමක් කළොත්?**
මෙහි අධ්‍යක්ෂ අසම ලියනගේ විසිතුන් හැවිරිදි තරුණ චිත්‍රපට අධ්‍යක්ෂවරයෙක්. ඔහු මාව මුණ ගැසී මේ කටයුත්ත පිළිබඳව කතාකළ කළා. දීර්ඝ සාකච්ඡා වාර කිහිපයකින් පසු අපි මේ චිත්‍රපටය නිර්මාණය කරන්නට අවශ්‍ය පසුබිම සකස් කර ගත්තා. colombo යන නම අසමගේ. චිත්‍රපටය රූගත කිරීමෙන් අනතුරුව එහි ප්‍රචාරණයේ දී colombo කියන ඉංග්‍රීසි වදන සමග කොළඹ යනුවෙන් සිංහල භාෂාවෙන් යොදා ගන්නට මම සැලසුම් කළේ. සිංහල භාෂාව ප්‍රමුඛත්වය ලබා දෙන රටක සිංහලෙන් නමක් කියවීම තුළ වැඩි ප්‍රේක්ෂක ආකර්ෂණයක් ලබා ගන්නට හැකි වන නිසා. colombo වාණිජ සහ කලාත්මක යන අංශ දෙකටම අදාළ ලක්ෂණවලින් යුක්ත චිත්‍රපටයක්. එහි හේතූන් රණසිංහ ගේ සහ ධර්මප්‍රිය සියළුම රංගනය අති විශිෂ්ටයි. එසේම චිත්‍රපටයට

- ආයතනික වශයෙන් ජනප්‍රිය සහ නවක නළුන්ගේ රංගන පරාසය ද සුළුකොට තනන්නට බැහැ. අනිත් විශේෂත්වය මේ නිර්මාණයට ආයතනිකව දෙනෙක් සිතමාවට අලුත් අය. මමත් සිනමාපට රාශියකට සම්බන්ධ වී තිබුණත් නිෂ්පාදනය කියන භූමිකාව හොබවන පළමු චිත්‍රපටය.**
- චිත්‍රපට නිෂ්පාදකවරයෙකු ලෙස භූමිකාව පිළිබඳව ඔබේ අදහස් කුමක්ද?**
චිත්‍රපට නිෂ්පාදකවරයා යන්නෙන් බොහෝ දෙනා අදහස් කරන්නේ චිත්‍රපටයකට මුදල් යොදවන තැනැත්තා. නමුත් නිෂ්පාදකවරයා යන වර්තමාන එනමට ලෙස කොට තනන්නට හැකියාවක් නැහැ. වේදිකා නාට්‍ය නිෂ්පාදක යනුවෙන් හඳුන්වන්නේ මුදල් ආයෝජකයා නොවෙයි. එසේම චිත්‍රපට නිෂ්පාදකවරයාකුට මුදල් ආයෝජනයට එනා හිය යම්කිසි විශාල කාර්යභාරයක් තිබෙනවා. වේදිකා නාට්‍යවල මුදල් යොදවන්නා අර්ථසහී ලෙස හඳුන්වන්නවා. ඒ වර්තමාන සිනමා කර්මාන්තය වෙත අවතීර්ණ වන විට ඔහුට දෙන්නට නමක් නොමැති නිසා නිෂ්පාදකවරයා යන නම ලැබෙනවා.
- ඔබේ සිනමා මෙන්මග ගැනත් කතා කරමු. රෝස වසන්තය චිත්‍රපටයෙහි ප්‍රචාරක මෙහෙයුම් කළ-මනාකරු ලෙස මම සිනමා කර්මාන්තයට එකතු වුණා. එතැන් සිට වත්මානට වත්, සලෙඵ වරම, ඉරමැදියම, හිරිපොද වැස්ස, දවල් මිගෙල් ද රැකියා, පන්නිනි නවරියන් ඇතුළු චිත්‍රපට රාශියකට සම්බන්ධ වී කටයුතු කළා.**
- චිත්‍රපටයක් සාර්ථක කර ගැනීමට එහි නිබිය යුතු ඉණාංග ලෙස ඔබ දකින්නේ මොනවාද?**
සිංහල සිනමාවේ නිර්මාණය වන චිත්‍රපට ඒවා කෙරෙහි අනුකම්පාවෙන් දැනුවත් නැරඹීම යුතු යැයි අදහසක් අප තුළ තිබෙනවා. එය සම්පූර්ණයෙන්ම වැරදියි. අප චිත්‍රපට-

- යක් නැරඹිය යුත්තේ එය නැරඹීමට අපේ සිහිනේ ආශාවක් සහ යම්කිසි උත්තේජනයක් ඇති වීම නිසායි. එම උත්තේජනය ඇති කිරීමට බලපාන ප්‍රධාන හේතුව ප්‍රචාරණ කළ-මනාකරණය. නමුත් ප්‍රචාරණ කළමනාකරණය කෙතරම් ඉහල මට්ටමක තිබුණත් අසාර්ථක චිත්‍රපටයක් නම් මිනිසුන් වැළඳ ගන්නේ නැහැ. චිත්‍රපටයක් කියන්නේ නිර්මාණය කර ඔබේ පුද්ගලයා කරන දෙයක් නොවෙයි. එය ඊට වඩා විශාල ව්‍යාපෘතියක්. එය සාර්ථක ව්‍යාපෘතියක් විය යුතුයි. අපේම නිර්මාණයක් හෝ වේවා එසේත් නැත්නම් විදේශීය සිනමාපටයක ප්‍රතිනිර්මාණයක් හෝ වේවා ඒ සෑම එකකම පාහේ මිනිසුන්ගේ රසවිඳිනයට උචිත ආකාරයෙන්, තරු ඉණාංගෙන් යුතු රංගන ශිල්පීන්ගේ ආයතනවල ලබා ගැනීමක් උසස් මට්ටමේ නිර්මාණ බවට පත් කළ යුතුයි.
- ඔබ අදහස් කරන්නේ කොවිඩ් වසංගතයෙන් පසු දැන් සිනමා කර්මාන්තයට යහපත් කාල වකවානුවක් උදා වී ඇති බවද?**
සිනමාවට යහපත් කාලයක් උදා කර ගැනීමට සම්පූර්ණ විය යුතු ප්‍රධානම සාධකය පවතින පාර්ලිමේන්තුවේ තත්වය නොවේ. චිත්‍රපටයෙහි ඇති ඉණාංගය සහ ආදායම. colombo ඒ සියල්ලෙන් සම්පූර්ණ චිත්‍රපටයක් නිසා ඉතා සාර්ථකව තිරගත වනවා. එය දකින විට මේ අවස්ථාවේ චිත්‍රපටයක් තිරගත කළහොත් අනිශ්චිත සාර්ථක වේ යැයි යම් කිසිවකු විශ්වාස වියහැකි කරන්නවා නම් එය වැරදියි. නිර්මාණය සාර්ථක එකක් නම් එය සාර්ථකව ප්‍රේක්ෂකයන්ගේ අතට ගමන් කරයි. චිත්‍රපටයකට අවශ්‍ය කරන පෝෂණ ඉණාංගය තිබෙනවා. ඒ පෝෂණය සහිතව චිත්‍රපටයක් මුදා හරින්නට හැකිනම් එය නිර්මාණය කරන්නේ කවරකු වුවත් චිත්‍රපටය ප්‍රේක්ෂකයන්ගේ අදහස් නිතැතින්ම දිනා ගන්නවා.

දිලීර ජයසේකර

හිරු ගම්මාරවිචිත්‍රපට සම්මානයක්



ස්වෛච්ඡිකව සෙරන්ඩිබ් (ශ්‍රී ලංකා) ආයතනය විසින් ජාත්‍යන්තරව පවත්වන්නට යෙදුණු කෙටි චිත්‍රපට තරඟයේ ප්‍රථම ස්ථානය ලබන්නට හෙලවුඩ් ඇක්ට්ස් ස්කූල් රංග පාසලෙන් සිනමා අධ්‍යාපනය ලැබූ 'හිරු ගම්මාරවිචිත්‍රපට' විසින් රචනා කර අධ්‍යක්ෂණය කළ 'who is she?' චිත්‍රපටය සමත් විය. ඇයට එම සම්මානය ලබා දෙන අවස්ථාවට හෙලවුඩ් ඇක්ට්ස් ස්කූල් හි ප්‍රධානවාර්ය ප්‍රවීණ චිත්‍රපට අධ්‍යක්ෂක සුගන් සමරකෝන් මහතා ඇතුළු කාර්ය මණ්ඩලය ද ප්‍රවීණ කලාකරුවන් සහ ආරාධිත අමුත්තන් රාශියක් ද සහභාගි වූහ.

ප්‍රේම හවුස් වෙතින් දැරවෙන වෙනුවෙන්



සෝමලතා සුබසිංහගේ ප්‍රේම හවුස් ආයතනය විසින් ඉදිරිපත් කරන 'ප්‍රේම හවුස්' නිර්මාණාත්මක ක්‍රියාකාරකම්' පාඨමාලාවේ නවතම කණ්ඩායම මැයි මස 8 වන සෙනසුරාදා පෙරවරු 9ට ආරම්භ වෙයි. සෞඳර්යාත්මක අන්දමින් මගින් ප්‍රේම හවුස් මාලාව සාමාජිකයන් ප්‍රවර්ධනයක් ලබාදීම, ප්‍රේම හවුස් ක්‍රියාශීලීත්වය, ප්‍රබෝධමත් භාවය වර්ධනය කරමින් සංගීතය, නැටුම්, රංගනය හා චිත්‍ර යනාදී මූලික කලා ශිල්ප පිළිබඳව ප්‍රේම හවුස්ගේ දක්ෂතාව දියුණු කිරීම මෙම පාඨමාලාවේ අරමුණයි.

කබ්ඩ් දැන රිදී හිරයේ



නිගන්ත ජයවර්ධනගේ නිෂ්පාදනයෙන් සහ නව පරපුරේ සිනමා අධ්‍යක්ෂකවරයකු වන හර්ෂ උඩකන්ද ගේ අධ්‍යක්ෂණයෙන් නිර්මාණය වූ කබ්ඩ් චිත්‍රපටය අප්‍රේල් 16 වනදා සිට දිවයින පුරා සිනමාහල්වල තිරගත වීම ආරම්භ විය. දර්ශන ධර්මරාජ, ශ්‍රියන්ත මොනරිස්, අම්ල කරුණානායක, සෙනාලි ගෝනේසේකා, අනුර ජයසිංහ, චිත්‍ර පිටුවර්ධන, නිල්මිණි කෝට්ටේගොඩ, දමිත් ආචාර්ය, සියුම් බෝගේපුරු, කුමාර මුණසිංහ, ආනන්ද චිත්‍රගේ ඇතුළු රංගන ශිල්පීන් පිරිසක් මේ සඳහා රංගනයෙන් ආයතනවල දක්වයි.

දිලීර

රිසිර අවුරුදු කුමර කුමරියෝ



රිසිර ටීවී මගින් සංවිධානය කරන ලද අලුත් අවුරුදු උළෙලේ අවුරුදු කුමරා ලෙස සතින් ලක්ෂාන් කිරුළ පැළඳි අතර දෙවන ස්ථානය ඔහුගේ සොයිසා ද අනුරවන ස්ථානය දිනෙන් සාරංග ගිම්මන් ගන්නා. රිසිර අවුරුදු කුමරිය ලෙස කිරුළ පැළඳවී සයුර් නෙන්නානි පෙරේරායි. එහි දෙවන ස්ථානය තමාලි ප්‍රියදර්ශනී ද තෙවන ස්ථානය ඩිනාලි පිරිසිට ගිම්මිය. උළෙල නැරඹීමට කලාකරුවන් රැසක් සහභාගි වූහ.

ලක්ෂාන්

තෙලි තුඩින් හැඩ මවන සිත්තරාවු බුලත්වතා

දෙවි දේවතාවන් එකත්පස්ව හිඳ වන්දනා කරයි. මාර සෙනෙස සිහි ගන්වන සත්ක සමූහයක් ඊට නුදුරින් පෙනේ. ඒ කාගේ කාගේත් නෙත් හැරී ඇත්තේ එකම දෙසටයි. ඒ සිතුවමේ හරි මැදට වන්නට හිඳගැහැර සම්මා සම්මුදු රජාණන් වහන්සේ වැඩ වෙසේ. ඒ සිත්තම සෞමස පා පැහැයකින් වර්ණ ගැන්වී ගිනි. ඉන් උපද්දුවන්සේ සත්සුන් හැඳීමකි. තණ්හා, ආශා, රාග, ද්වේශ, මෝහාදී පුනුන් ගති ද සිතුවමකදී වැඩි වූ බැවින් දිය දහරා හරකා යෙදෙන ගම්බන් නොවේ. එබඳු වෙහෙස මගින් සියළුම අය අප කරා ගෙන නොයේ. ඉඳින්, එකම බිමක එකම වෙහෙරක හිඳුමින් එකම එකම සිත්තරාවන් ඒ නා නා වී ඉසව් කරා අප කැඳවාගෙන යෑමට දැන් සූදානම්කි.

සැටියකි. ජීවිතාවන් ජීවිතයක් ඇයට දෙකක් නොවේ. උපන් විමක් ගුරු වෘත්තියක් එසේමය. ඒ පුළුබ් වරම් එකම ගම්මානයකදී උරුම කර ගන්නට තරම් වාසනා මගිමයක් ඇ සතුටක සැටියකි. කැටුරු කළුගුලි සිතුවමක් සිහිද කැන්වසයක් මත චිත්‍ර මැවුමක් දෙකෙහිම එකම උපේක්ෂාවකින් යුතුව නියැලෙන්නටත් ඇ සමත්ය. සුලෝචනා වජිරකාරිණී අද අපේ කතාහානිකාව ඇයයි. මෙරට විහාර සිතුවම් කලාවේ නිරත කාර්තව්‍ය පිළිබඳ ඉතිහාසයෙන් අසන්නට ලැබෙන්නේ අඩුවෙනි. එය එසේ හිඳිනුදී අද කාලයේ කාර්තව්‍ය වශයෙන් සුලෝචනා ඒ කෙරෙහි යොමු වීම විශේෂයයි. එමෙන්ම ඇයට කවුරුත් හඳුනාගෙන සිටින්නේ බහුවර්තධාරීණියක වශයෙනි. ඒ, චිත්‍ර ගුරුවරියක්, රෙදි පින්තාරු ශිල්පීවරියක් පමණක් නොවෙයි, ගෘහ නිර්මාණ සැලසුම් ශිල්පීවරියක් වීදියටත් ඇ ප්‍රකටයි. එසේම, මවකගේ භූමිකාවද ඉටුකරමින් විහාර චිත්‍ර පිටපත් කිරීමේ නිරත මේ සිත්තරාවන්සේ සිත සියව-



න්තයී අප දැක් යොමු වෙන්නේ. 'මං පුංචි කාලේ ඉඳන්ම චිත්‍රවලට ආසයි. ඒත් මෙතෙක්ම උරන් එන්නට තුඩා කාලේදී මට මම පෙන්නුවේ සමරකෝන් බණ්ඩා චිත්‍ර ගුරුතුමා. මං අද ගුරුවරියක් වීදියට චිත්‍ර උගන්වන ඉඩාවගුව මධ්‍ය මහා විද්‍යාලයේ පන්තියේ ඉදිරිපස පේළියකට වෙලා අකුරු කළ අතිතයක් මට තිබෙනවා. ඒක මට ආඩම්බරයක්. සෞන්දර්ය විශ්ව විද්‍යාල ප්‍රවේශයට මට මම පෙන්නුවේ මටිකඩගල්ල සහ ඉඩාවගුව මධ්‍ය විද්‍යාලවල ගුරු මව්පියවරු. සරසවියේදී රාජ්‍ය චිත්‍ර හා මුර්ති තරගවලදී 2008 වර්ෂයේ හිතු සිතුවම් අංශයෙන් මුල් තැන ලැබීම මගේ ගමනට හොඳ කොළ එළියක් වුණා. ඉන් එතැන මට ආශා ඇතිවුණේම පන්තේ චිත්‍ර පිටපත් කිරීමටයි. දෙගල්දොරුව, මුල්කිරගල රජමහා විහාරවලින් ඒ කාරදුර කාර්යයට අත් පොත් තබන්නට ඉඩ ලැබුණා. ඒ වගේමයි, කුරුණෑගල, සැලැස්ස, මුළුවල රජමහා විහාරය. ඒ වගේම, කාටුල්, අඹත, මොරගල්ල, ශ්‍රී සුදර්ශනාරාමයේ සිතුවම් නිර්මාණයටත් මට ඉඩ-



සටහන - නුවන් ජයවික්‍රම

ඉන්දියාවේ කොවිඩ් රැල්ල දරුණු දැනට



නවදිලඹස සතියකට වසා දමයි

රටවල් රැසක කොවිඩ් ආසාදිතයන්ගේ ගණන ඉහළ නැඟී

රටවල් රැසක කොවිඩ් ආසාදිතයන්ගේ සංඛ්‍යාව දිනෙන් දින වර්ධනය වෙමින් තිබෙන අතර, පෙරේදා දිනයේ වාර්තා වූ ආසාදිතයන් සංඛ්‍යාව දෙගුණයට වැඩිව ඇත. එය මෙතෙක් ඉන්දියාවේ වාර්තා වූ වැඩිම ආසාදිතයන් සංඛ්‍යාව වන අතර, ඊට පෙර දින ආසාදිතයන් දෙගුණයට වැඩිව ඇත.



ඉන්දියාවේ කොවිඩ් ආසාදිතයන්ගේ සංඛ්‍යාව දිනෙන් දින වර්ධනය වෙමින් තිබෙන අතර, පෙරේදා දිනයේ වාර්තා වූ ආසාදිතයන් සංඛ්‍යාව දෙගුණයට වැඩිව ඇත. එය මෙතෙක් ඉන්දියාවේ වාර්තා වූ වැඩිම ආසාදිතයන් සංඛ්‍යාව වන අතර, ඊට පෙර දින ආසාදිතයන් දෙගුණයට වැඩිව ඇත.

ඉන්දියාවේ කොවිඩ් ආසාදිතයන්ගේ සංඛ්‍යාව දිනෙන් දින වර්ධනය වෙමින් තිබෙන අතර, පෙරේදා දිනයේ වාර්තා වූ ආසාදිතයන් සංඛ්‍යාව දෙගුණයට වැඩිව ඇත. එය මෙතෙක් ඉන්දියාවේ වාර්තා වූ වැඩිම ආසාදිතයන් සංඛ්‍යාව වන අතර, ඊට පෙර දින ආසාදිතයන් දෙගුණයට වැඩිව ඇත.



සිරියාවේ ජනපතිවරණය ලබන මාසේ

සිරියාවේ ලබන මාසයේ ජනාධිපතිවරණයක් පැවැත්වීමට නියමිත බව එරට පාර්ලිමේන්තුව පවසයි. ජනාධිපති බෂාර් අල් අසාද්ගේ බලය පවත්වා ගැනීමට මෙම පියවර ගෙන ඇතැයි වාර්තා වේ. අබ්නේඩ් ගැටුම් සහ වර්ධනය වන ආර්ථික අර්බුදයක් නිසාදීන් අසාද් මහතා බරපතල ජනතා විරෝධයකට මුහුණ දෙනු ඇතැයි අපේක්ෂා නොකෙරේ. වසර 10 ක යුද්ධයෙන් පසු සිරියානු රජය රටේ විශාල ජනගහනයක් ඇති ප්‍රදේශයක් පාලනය කරයි. යුද්ධයෙන් පුද්ගලයන් 400,000 ක් පමණ මිය ගොස් ඇති අතර, සිරියානුවන්ගෙන් අඩකට වඩා අවනැන් වී ඇත.

බ්‍රිතාන්‍ය දැනටමත් ඉන්දීය සංචාරය අවලංගු කෙරේ

බ්‍රිතාන්‍ය දැනටමත් ඉන්දීය සංචාරය අවලංගු කර තිබේ. ඉන්දියාවේ වත්මන් කොරෝනා වසර්සය තත්ත්වය හේතුවෙන් එම සංචාරය අවලංගු කළ බව වාර්තාවේ. ඊයේ දිනයට නියමිතව තිබූ එම සංචාරය ලබන සතියේදී සිදු කෙරෙනු ඇතැයි බ්‍රිතාන්‍ය අගමැති කාර්යාලය පවසයි. බ්‍රිතාන්‍යයේ කොවිඩ්-19 ආසාදන ඉහළ මට්ටමක පැවති නිසා බ්‍රිතාන්‍ය අගමැතිවරයා ජනවාරි මාසයේ සිට අවලංගු කරනු ලැබූ දෙවැනි සංචාරය මෙය වේ.

පුද්ගලිකයන් දැනටමත් ගුවන් මාර්ග මගින් මුහුණ දේ!



කැනඩාටුන් පුද්ගලිකයන් 11 ක් මිය ගියේ

ඊජිප්තුවේ කැනඩා ජාතිකයන් 11 ක් මිය ගියේ. ඊජිප්තුවේ මධ්‍යම කැනඩා ප්‍රදේශයේ පවතින කැනඩා පුද්ගලිකයන් 11 ක් මිය ගියේ. ඊජිප්තුවේ මධ්‍යම කැනඩා ප්‍රදේශයේ පවතින කැනඩා පුද්ගලිකයන් 11 ක් මිය ගියේ.



අමෙරිකාවේ ෆ්ලොරිඩා නුවර ඉවත් පුද්ගලිකයන් අතරතුර යාන්ත්‍රික දෝෂයක් හේතුවෙන් ඉවත් යානයක් පසුගියදා අත්ලාන්තික් සාගරයට කඩා වැටී ඇත. දෙවැනි ලෝක මහා යුද්ධ සමයේදී භාවිතයට ගෙන තිබූ මේ පැරණි ඉවත් යානය කොකෝවා බිව් ඉවත් පුද්ගලිකයන්ගේදී යුධ ඉවත්යානා පෙළපාලියකට එක්වී තිබිණි. ආදාන කාර්ය මණ්ඩලය වහාම එම ස්ථානයට ගොස් නියමුච්චා බේරාගෙන තිබේ. ඔහු යහපත් තත්ත්වයේ පසුවන බව වාර්තා වැඩිදුරටත් පවසයි. මුහුදට කඩා වැටුණු බැවින් ඉවත්යානයට හෝ නියමුච්චාට බරපතල හානි සිදුවී නැත. ප්‍රාභූත තාවක ඉවත් කොටුකාගාරයට අයත් මේ ඇවෙන්ජර් යානය ප්‍රථම වරට එක්සත් ජනපද රටවලින් බොම්බකරුවකු ලෙස 1941 දී භාවිතා කරන ලද්දකි.

පාකිස්තාන දැනටමත් කල්ලිකරු දැරූ ගමන් පොලිස් නිලධාරීන් නිදහස් කරයි

පාකිස්තාන අන්තවාදී ඉස්ලාමීය දේශපාලන කණ්ඩායමක් ආරක්ෂක හමුදා අතර ඇති වූ දරුණු ගැටුම් මධ්‍යයේ නැගෙනහිර ලාහෝර් නුවරදී ප්‍රාණ ඇපකරුවන් ලෙස රැගෙන ගිය පොලිස් නිලධාරීන් 11 දෙනෙකු දිනකට ආසන්න කාලයක් රඳවාගෙන සිටින බව නිදහස් කර ඇතැයි එරට අභ්‍යන්තර කටයුතු අමාත්‍යවරයා ඊයේ (19 දා) පවසයි. දැඩි මතධාරී ටෙරරිස්ට්-ලාබයක් පාකිස්තාන පක්ෂයේ ආධාරකරුවන් උද්දෝෂණයක් අතරතුර ඒ අසල පිහිටි පොලිස් ස්ථානයකට පහර දී පොලිස් නිලධාරීන් ප්‍රාණ ඇපයට ගෙන තිබේ. මෙම කණ්ඩායම ඔවුන්ගේ නායක සාද් රිසව් අන්අඩංගුවට ගැනීමට විරෝධය පළ කරන අතර, මුහුම්මද් නබ් සිලීබද් අපහාසාත්මක විකට රූප ප්‍රකාශයට පත් කිරීම සම්බන්ධයෙන් ප්‍රයෝජන නානාපතිවරයා වහාම පාකිස්තානයේ මාර්ග හරින ලෙස අගමැති ඉමරාන් ඩාන්ගේ රජයට බලපෑම් කරමින් සිටී.

පුංඤ්ඤ පැහැර ගත් දැරිය හමු වෙයි

නැගෙනහිර ප්‍රංශයේදී පැහැරගත් අට හැවිරිදි දැරියක් ඇගේ මව සමඟ ස්විට්සර්ලන්තයේදී සොයාගෙන ඇත. දැරිය සොයා ගෙන ඇත්තේ මායිම් ගම්මානයක් වන සාන්ත ක්‍රොයිස්ස් හි අනහාර දමා ඇති කර්මාන්ත ශාලාවක සිටියදීය. දැරිය යහපත් සෞඛ්‍ය තත්ත්වයෙන් හමු වූ බව ප්‍රංශ නීතිඥ ට්‍රාන්කොයිස් පෙරෙන් පැවසීය. ඇගේ මව ලොලා මොන්ටෙමාඩ් ස්විට්සර්ලන්ත පොලිස් භාරයට ගෙන තිබේ. දැරිය සිය අන්තමුඛයේ නිවෙසේ සිටියදී පැහැරගෙන ඇතැයි බලධාරීන් පවසති.



ටේසාසාස් ප්‍රාන්තයේ වෙඩි තැබීමකින් 3 ක් මරාදම

ටේසාසාස්හි ඔස්ටින්හි දී සිදු වූ වෙඩි තැබීමකදී පුද්ගලයන් තිදෙනෙකු මියගොස් ඇතැයි වාර්තා වේ. පොලිසිය සැකකර ලෙස හඳුනාගෙන ඇත්තේ 41 හැවිරිදි ස්ටීවන් නිකලස් බ්‍රොඩ්වර්ස් ය. වෙඩි තැබීමෙන් පසු පලා ගිය ඔහු සොයා ගෙන නොමැති බවට ප්‍රකාශ කර තිබේ. වෙඩි තැබීම සිදු කළ පුද්ගලයා ඊජිප්තුවේ කාර්යාලයක නිවසට පරිස්සරයකින් වන අතර, ඔහු කුඩා දරුවකුට ලිංගික අහවර කිරීමේ චෝදනාවට ලක්ව සිටියේය. මේ චෝදනාව මත අත්අඩංගුවට ගත් බ්‍රොඩ්වර්ස් රැකියාවෙන් ඉල්ලා අස් වූයේ පසුගිය වසරේදීය. වෙඩි ප්‍රහාරයට ලක් වූ පුද්ගලයන් අතර කාන්තාවෝ දෙදෙනෙක් ද වූහ. සැකකරු සෙවීම අඛණ්ඩව සිදුවන බැවින් නිවැසියන්ට දිගටම නිවෙසේ රැඳී සිටීමට පදනමක් දී ඇතැයි වාර්තා වේ.

කොළඹ කොටස් වෙළෙඳපොළ

2021.04.19 දින වෙළෙඳපොළ දත්ත

කොටස් වෙළෙඳපොළ

SHARE MARKET

Main table containing share market data with columns for company name, volume, price, and change. Includes sub-sections for 'ප්‍රධාන ප්‍රවර්ධ' and 'වෙනත් වැදගත් තොරතුරු'.

Table with 8 columns: Company Name, Volume, Price, Change, etc. Lists various companies like CDB, HNB, and others.

Table with 3 columns: Index Name, Value, Change. Includes indices like S&P 500, Nikkei 225, etc.

විනිමය අනුපාත 19-04-2021
විනිමය අනුපාත කොළඹ කොටස් වෙළෙඳපොළේ
වෙළෙඳපොළ සේවාවේ දැක්වෙන දත්තයන් ඇසුරිනි.

Table with 3 columns: Country, Exchange Rate, Change. Lists countries like USA, UK, India, etc.

ලැයිස්තුවක සමාගමක් යනු කුමක්ද?

ලැයිස්තුවක සමාගමක් හදුනා ගැනීමට පෙර වෙළෙඳ ලෝකය හැඩ ගැසී ඇති ආකාරය නොවෙයි නම් වෙළෙඳ ව්‍යාපාර කොටස ආකාරයෙන් බෙදී ගොස් ඇත්දැයි දැන ගැනීම වඩාත් යහපත් වේ. සමස්තයක් ලෙස හැකි කල මේ ව්‍යාපාරික ලෝකයේ තනි පුද්ගල ව්‍යාපාර හෝ පෞද්ගලික සමාගම් මෙන්ම පොදු සමාගම් ලෙසද වෙන්වී පවතී. තනි පුද්ගල හෙවත් එක පුද්ගල ව්‍යාපාර ලෙස එක්වරයකද සමාගම යටතේ පෞද්ගලික සමාගම හා පොදු සමාගම ලෙසද වර්ගීකරණය වේ. කෙසේවුවද තනි පුද්ගල ව්‍යාපාර හෝ පෞද්ගලික සමාගම් පොදු සමාගම් ලෙසට පරිවර්තනය කරමින් කොටස් වෙළෙඳපොළෙහි ලියාපදිංචි කිරීමට අවසරය ඇත. කිසිම විටෙක එක පුද්ගල ව්‍යාපාරයක් හෝ පෞද්ගලික සමාගමක් වෙළෙඳපොළේ ලියාපදිංචි වීමට අවසර නොලැබේ. ඒ ලෙසට පදනම බැඳිය යුත්තේ ලැයිස්තුවක සමාගමක් යනු කුමක්ද යන්නයි. කොටස් වෙළෙඳපොළක තම සමාගමේ කොටස් සහ අනෙකුත් ගනුදෙනු මෙවලම් හුවමාරු කිරීමට ඇති හැකියාව හා අනුමැතිය ලබා ඇති සමාගම් ලැයිස්තුවක සමාගම් ලෙස නිර්වචනය කළ හැකිය. වඩාත් පැහැදිලිව කිවහොත් ලේඛනගත සමාගම් ලෙස ද මිල කළ සමාගම් ලෙස ද ඉංග්‍රීසි භාෂාවෙන් Listed Companies ලෙස ද හැඳින්වෙන සමාගම් ලැයිස්තුවක සමාගම් ලෙසද පැහැදිලි කළ යුතුවේ. කොටස් වෙළෙඳපොළ හි අවසරය සහිතව එළඹේ කොටස් වෙළෙඳපොළේ ලියාපදිංචි වීමට ප්‍රථම මේ පොදු සමාගම් කොටස් නිකුත්වූ කාර් ඉන් පසුව එම කොටස්, කොටස් වෙළෙඳපොළෙහි ලියාපදිංචි කරනු ලබයි. කොටස් වෙළෙඳපොළෙහි ලියාපදිංචි කර ඇති සමාගම් ප්‍රමාණය 2013ක් ලෙස මීට පෙර දී සඳහන් කළද එය ස්ථාවර නොවන අතර නිතර විචල්‍ය වේ. කොටස් වෙළෙඳපොළෙහි ලියාපදිංචි සමාගම්වල ව්‍යාපාර කටයුතුවල ස්වභාවය හා ව්‍යාපාර කටයුතු අනුව අංශ 20කට වර්ග කළ හැකිය.

- 1 බැංකු මුදල් සහ රක්ෂණය
2 විය ආහාර සහ දුම්කොළ
3 රසායන ද්‍රව්‍ය හා ඖෂධ
4 ඉදිකිරීම් සහ ඉංජිනේරු
5 විද්‍යාගාර සහ රොබෝ
6 පාචනය සහ රෙදිපිළි
7 සනීපාරක්ෂක
8 හොටෙල් සහ සංචාරය
9 ආයෝජන
10 තොරතුරු තාක්ෂණය
11 ඉඩම් සහ දේදළ
12 නිෂ්පාදන
13 මෝටර් වාහන
14 ඔපිල් ෆැෂන්
15 වැවිලි
16 විදුලි සහ බලශක්ති
17 සේවා
18 බඩවා සහ සැපයුම්
19 විදුලි සංදේශ
20 වෙළෙඳාම්
යන ක්ෂේත්‍රයන්ය.

පසුගියදා Business Today සමාගම විසින් කරන ලද සමීක්ෂණය අනුව 2019 දෙසැම්බර් 31 සිට 2020 මාර්තු 31 දක්වා කාලය තුළ හොදම සමාගම් 30 අතරින් පළමුවැනි ස්ථානයට සිට සිටි වැනි ස්ථානය දක්වා සියලු සමාගම් බැංකු, මුදල්, රක්ෂණ සමාගම් බව පිරික්ෂණය වේ. එනම් පළමු ස්ථානයට පත් කොමර්ෂල් බැංකුව, කුන්වැනි ස්ථානයට පත් HNB බැංකුවද සිව්වැනි ස්ථානයට පත් සම්පත් බැංකුවද ශ්‍රී ලංකාවේ බැංකු හා මුදල් කටයුතු කරන සමාගම් වන අතර IOLC සමාගම රක්ෂණ ක්ෂේත්‍රය නියෝජනය කරමින් මුදල් කටයුතුද කරයි. මෙයින් පුළුල් වැලිපත් කිරීම සඳහා, කොටස් නිකුත් කරන බවද සොප්ටිලෝජික් සමාගම මූලික කොටස් නිකුත්වන රැස් කටයුතු ලබා ගනු ලබන බවද සඳහන් වේ. ලියුගේන උළුවිලිගේ Dip in Business English University of Kelaniya

බද්දර මල්

සතියේ 'තුන පන' මසිස්සලේ



පුංචි හවුල රත්තරන්

මේ අවුරුදු මාසයේදී මා අපේ මහ ගෙදරට දිවෙන පඩිපෙළ නංගේ දෙවසරකට පමණ පසුවයි. එය වෙනදා මෙන් පහසු කටයුත්තක් නොවීය. එදවස නම් අප එනා වංඳාවෙන් බසයේ හඬ ඇසෙද්දී පඩිපෙළ බාස ගොස් බසයට නැගුණේ තත්පරයට දෙකටය. මේදා මට පඩිපෙළ නැග යන්නට මිනිත්තු කිහිපයක්ම ගත විය. ඒ මහ දෙපසින් වැවි තිබූ රැක් අත්තන පදුරුවල අතු ඉති ද, බැල තණ පදුරු ද පඩිපෙළෙන් අඩක්ම අවුරා ගෙන තිබූ හෙයිනි.



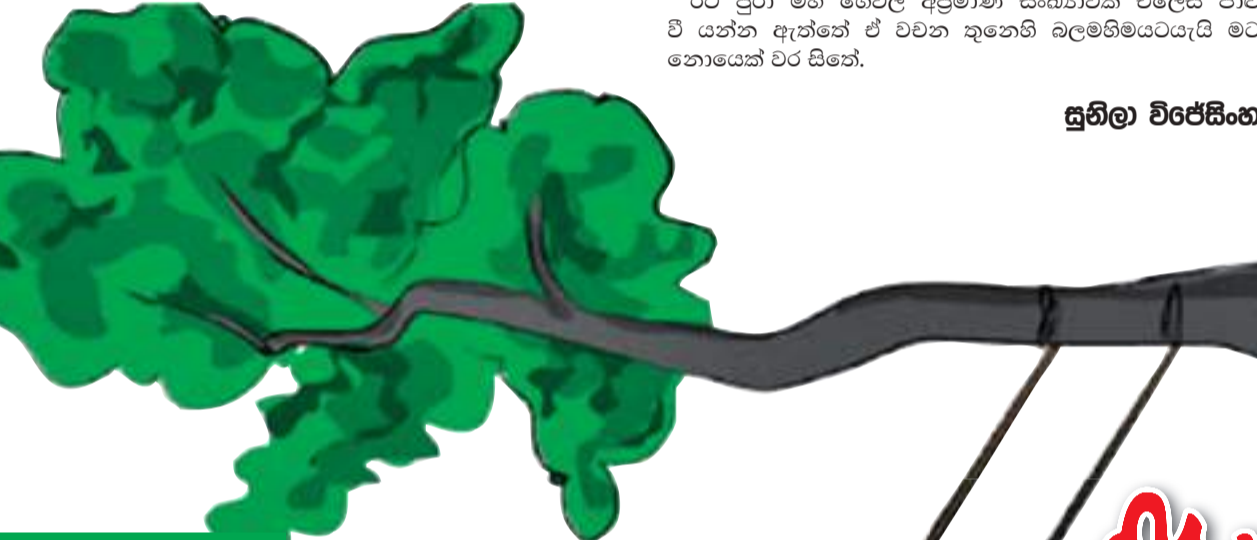
නිවෙසේ ඉදිරිපස හා පසුපස මිදල ද පැති මිදල දෙකම ද පඩිපෙළ වාගේම වල් බිහිව ඇත. අප බාල කාලයේදී නැම අපුන් අවුරුද්දටම කොණ්ඩ කැවුම් බැදුණේ වම් පැත්තේ මිදලේ තිබූ විසල් දෙහි ගස යටය. බොහෝ විට කැවුම් බැද්දේ ඇලිස් නැත්තය. "මෙතන හොදයි. මගෙ වැඩේ නිදහසේ කර ගන්නැනි." ඇය ටටකරමක් මත ගල් හෝ ගඩොළු කිහිපයක් පිළිවෙලට තබා ළිපක් ද තනා ගන්නීය. සමහර විට ඇගේ කැවුම් බැදුල්ල හමාර වන්නේ මහ රාත්‍රියේදීය. මන්ද, අහල පහළ නිවෙස් කිහිපයකටම එබිදී ඇගේ අතින් කැවුම් බැදෙන බැවිනි.

"හදුන් කැලේ අභියත කොට රිලවු පනිනවා එක රිලවෙක් බඩ බැද ගෙන පිනුම් ගහනවා පිනුම් ගහනවා තක දොං පිනුම් ගහනවා"

"අක්ක දැන් ද ආවේ? මොන යතුර. මට මේ දවසට වැඩ වැඩි නිසා මිදුල් වී කඳු ගාලා දැමන්නට බැරුවුණා." එහා ගෙදර රමණී නැහි අපේ ගෙදර යතුර මා අතට පත් කළාය. මේ දිනවල අපේ ගෙදර යතුර ඇත්තේ ඇ අතය. විවේක ඇති විටෙක නිවස ද ගෙමිදුල් ද පුද්ද පවිත්‍ර කරන්න ඇ කැමැත්ත පළ කොට ඇත. දොර හැර ගෙතුලට ගිය හොත් හිත තවත් වීකක් කිරී ගැස්සෙනවාට සැකයක් නැත. ඒ හැරුණු විට හැන්දාවේ හයට අම්මා ද රැගෙන පොදුගලිතක රෝහලක වෛද්‍යවරයකු මුණගැසිය යුතුව ඇත. ඒ ඇයගේ කකුලේ ආබාධයට ප්‍රතිකාර ගැනීමටය. එකී වෛද්‍යවරයාට දිනයක් සහ වේලාවක් වෙන් කරගන්නේ ද අසීරු වෙයි.

ශ්‍රීපාද සමයේදී මා පාඨකට යන බස් ගණන ගණන් කළේද අම්මාගේ අක්කලාත් සමග එක වැලට වාඩි වී උතුණන් බැලුවේද මේ පඩිපෙළේ වාඩි වී ගෙනයනි. එකල සිංහල අලුත් අවුරුද්ද කිට්ටු වන විට පඩිපෙළ, ඒ අවට හා මුළු ගෙවත්ත ද තණකොළ පදුරුකට හෝ ඉඩක් නොතබා පුද්ද බුද්ද කරන්න අපි පුරුදු වී සිටියෙමු. අවුරුද්ද ආසන්න වන විට නිවෙසෙහි නුණු පිරියම් කිරීම ද අනිවාර්ය අංගයක් විය. "මේ වනාවේ අපි සමර ගාමු. හැමදාමත් වගේ ගාන්නෙ සුදු පාටමනෙ."

"දරන තුරු වහළ පොල් අත්ත නොබද්දී ඉරෙන තුරු රෙද්ද නොවෙකක් නොම ගනිති කෙරෙන තුරු යමක් එහි තරම නොදැනීති මැරෙන තුරු ඉරෙන ගන්නට දේ තිබේනි." ඒ ඇලිස් නැන්දා මෙන්ම මා ද ප්‍රිය කළ ජන කවියකි. ගමේ ගැහැනුන් කිහිප දෙනෙකුම එතැනට ඇදී එන්නේ කැවුම් සුවද ඔස්සේය. "කොව්වර වැඩ තිබුණත් රබන් පදේකුත් ගහන්ඩම හිනෙවනව. රබන් සද්දයක් නැති අවුරුද්දක් මොකට ද?" නොතා පුංචි අම්මා ඇගේ නිවෙසට දිව ගොස් ඇගේම රබාන අපේ මිදුලට ගෙන එන්නේ ආඩම්බරයෙනි. ඇය අපේ අම්මා සොයා දෙන අපේ රබාන ද ප්‍රතික්ෂේප කරන්නීය. "මේ රබාන වගේ හොඳ අඩක් නෑ, ඔය කොඩි රබානකවනි." රබාන යටින් ගිනි කබලක් තබා රත් කරගන්නා ඇය රබාන හඬවන්නේ අපුරු රංගනයක ද යෙදෙමිනි.



සුභිලා විජේසිංහ

චිදා අවුරුදු සිරිත-විරිත

ආරාධනා

ගෙ මිදුලේ අඹ ගණේ කොළතුරින් කොවුලාගේ මියුරු කුරුණ නෑගෙයි. මැනවින් සුසර කරන ලද මියුරු මියුරියක් සේ ගම් නියමගම සියලා නැගෙන කොවුල් නද සිංහල අවුරුද්දේ අසිරිය නිම නොවූ වග අපට සිහිපත් කරයි. සිංහල අවුරුද්ද සංකේතවත් කරන විවිධ පරිසර සංකේතාදියෙන් අද වන විට ඉතිරිව ඇත්තේ සුම්පුරු කොවුල් රාවය පමණකැයි විටෙක මට සිතෙයි. සෙසු සියලු සංකේතාදිය මෙන්ම සිරිත් විරිත් ආදිය ද අවුරුදු ආකල්ප ද කාලය, සමාජ ආකල්ප හා තාක්ෂණය තුළ විපරණාමයට බදුන් වී ඇත්තේය.

අවුරුදු උදා වන විට ගොවි ගෙදර ගායිනියාට නැවුම් හැඳවළං ඇවැසි වෙයි. සිංහල අවුරුද්දට නැවුම් මුවටි, ඇඟිලි, නැඹිලි, මැටි කෝප්ප ආදිය සිය කර්මයන් ස්වභාවිකවම ආවේ එක ආකාරයට නොවේ. එහි අපහසුවක් ද නැත. ගමගෙදර දරු දැරගන්නට කුඩා කෙළි වලින් ද එහි ඇති බැවින් දරුවෝ ද සතුටුවේ. ගෙදර පිහි, වජ් පිහි, කැති, මන්නා, පුටක් කපන පිහි ආදිය අවුරුදු සමයේ මුළුතන් නැබෙයි. ඉතින් ගමේ යමන්නාට ද වැඩ වැඩි කාලයකි. අවුරුදු සමයේ නැගීම් යන විට නැගී දෙන්නට මෙන්ම නැගීම් එන විට නැගී දෙන්න ද රෙදි පෙරෙදි ඇවැසි වෙයි. ගෙදර ළමා ළපටින්ට ද රෙදි පිළි ඇවැසිය. මේ වුවමනාවන් සපුරන්නට මුස්ලිම් වෙළෙන්දා රෙදි පෙරෙදි පමණක් නොව ආවේසියන් ප්‍රිය කරන සබන්, පුයර ආදිය ද රැගෙන ගෙට ගොඩ වෙයි.

සැලකෙන නොනගනගෙයේ දී ගායිනියා ළිප නිවා අස් කොට සියලු වැඩ අත්හරී. සාමාන්‍යයෙන් කුස්සියේ කුණු එකතු වන්නේ මුල්ලකටය. පසුදා ඒ කුණු කොළපොතකට එක් කොට ඉවත් කිරීම සිදුවෙයි. අවුරුද්දට වැඩ අත්හරින විට සියලු කුණු එකතු කරන ගායිනියා ඒ කුණු පරණ කල්ලට දමයි. ඒ මත පරණ අවුරුද්දට අතු ගැ ඉලපන තබයි. ඒ මත අලුත් අවුරුද්ද වෙනුවෙන් පිසින ලද කොණ්ඩ කැවුම්, මං කැවුම්, කොකිස් ආදී කැවුම්වලින් එක බැගින් තබයි. ඇය කල්ල රැගෙන ගොස් වත්තේ පාඵ නැනකට දමා එයි. ඇය එය පුදන්නේ අපේ ගම්

පළාත්වල නම් මිදුම් අම්මාටය. සත් කෝරලය පැත්තේ නම් කුණු මුත්තාටය. සීනාදි සිව්කෝරලේ නම් අළු බෝකන්කාටය. පළාතෙන් පළාතට නම් වෙනස් වෙයි. එහෙත් අද වන විට ඉඩම්කඩම් කුඩා කැබලි බවට පත්ව ගිය හෙයින් ඒ සිරිත නොකෙරෙන තරම්ය. පුණය කාලය නමින් නොනගනගා හැඳින්වෙන්නේ කිසිදු සුඛ කටයුත්තක නොයෙදෙන එකී කාලයේ ගමේ විහාරය කරා ගොස් පින්දහම් කරන්නට යෝග්‍ය බැවිනි. කුස්සියෙන් නිවාඩු ලද ගායිනියෝ ළමා ළපටින් සමඟ විහාරයට යති. ළමයින්ට කෙළි සෙල්ලම් සඳහා ඉඩකඩ ලැබුණත් නොනගනගෙයේදී පොත්පත් කියවන්නට ඉඩකඩ නොලැබේ. ළමයි එකතු පහළ වී පාංච කෙළිති. මිලදි කොළොම්බුවේ මිලදි කෙළිති (මෙය ගැහැනු ළමයින් හා තරුණියන් සහභාගී වූවකි). නෙරෙවි පෙතේ නෙරෙවි අදිති. එළිමහන් මුඩා ද තිබෙයි. ඉඳු කෙළිය, වළකපු, එල්ලේ කෙළිය ආදිය ගැළපෙන්නේ එළිමහනටය. එළිමහනේ බදින ඔංචිල්ලාට දින ගණනක් එලෙසම තිබෙයි. ගමේ කතුරු ඔංචිල්ලා බැඳෙයි (කතුරු ඔන්චිල්ලා පදින්නෝ පිරිමි වෙති. ගැහැනුන්ට ඊට ඉඩ නැත). මීට අමතරව ඇතැම් පෙදෙස්වල බමර ඔංචිල්ලා තිබිණි. පානම්පත්තුව පැත්තේ තෙරුක් ඔංචිල්ලා තිබිණි. කොහොමටත් නොනගන කාලයේ මෙන්ම අවුරුදු සමයේත් ගමේ කෙළිදෙනෙයි. පන්සලේ ඝණ්ටාරය නද දෙන හඬ ඇසෙයි. ඒ හාම උණ වෙඩි හා බිරංග හඬ ඇසෙයි. ඒ ආහාර පිසීමේ නැකත ආරම්භ වූ බව කියන්නය. ගායිනියා නැකතට කුස්සියේ ගිනි දල්වා කිරිබත හා හත්මාළුව පිස ගැනීමට යුතුසුලු වෙයි. කිරි කපු මුල් කර ගෙන මැ, වම්බටු, කොට දිඹුලු, කොස්ඇට, තම්පලා කොළ, වට්ටක්කා දළ, කහට දළ ආදියෙන් පහසුවෙන් සපයා ගත හැකි දෑ සොයාගෙන හත්මාළුව පිළියෙල කෙරේ. කොහොමටත් අවුරුදු සමය කපු එල දරන සමයයි.

අවුරුද්දේ විවිච්චත්ත අවස්ථාව ආහාර අනුභවය, ගනුදෙනු කිරීම හා වැඩ ඇල්ලීමේ නැකතයි. ඇතැම් පෙදෙසක නැකතට අනුභව කරන්නට පෙර අවුරුදු කුමාරයාට හා පිරිවරට කැමබිම හා කැවිලි එළියෙන් තබා නැකතට පහන් දල්වන සිරිතක් තිබිණි. කෙසේදී කොළ ගොටු දෙකක් තනා එකක් උසින් ද අනෙක පහතින් ද තැබේ. සියලු කැම බිම හා කැවිලි ගොටු දෙකට දමයි. උසින් ඇති ගොටුව අවුරුදු කුමාරයා. පහතින් ඇති ගොටුව මුහු හා එන පිරිවරයාය. මේ සිරිත නොතිබෙන පළාත්වල ද පහන් පැලක් ගෙයි ඉදිරිපිට තනා ගෙහිමයා අතින් දැල්වීම සිදුවෙයි. නැකතට අනුභව කරන විට පැලුරු එළා පවුලේ දරු දැරගොස් බිම හිඳ ගනිති. ගායිනියා කිරිබත්, හත්මාළුව මෙන් ම කැවිලි ද ගෙන එයි. පවුලේ අයට ආහාර බෙදා දෙන්නේ ගාහම් නැත. එළිමහන්ගේ පියා හෝ අත්තා) සියල්ලෝ නියමිත දිනව බලා ආහාර අනුභව කරති. ඊළඟට වැඩ ඇල්ලීමේ කටයුත්තයි. ගේ ඉදිරිපිට සිටුවා ඇති කිරි ගහකට (කිරිගහ වෙනුවට කල්ලතබා කොස් අත්තක් සිටුවා ගැනේ), කොටා කැත්තෙන් ද වළක් කපා එල දරන පැළයක් රෝපණය කිරීමෙන් උදුල්ලෙන් ද වැඩ අල්ලයි. ළමා ළපටි පොතපත කියවීමෙන් වැඩ අල්ලති.

එදවස අවුරුද්දට ආහාර වේලක් දෙන විට කිරි කපු මාළුව අනිවාර්ය වෙයි.

මහානාම දුනුමාල



