

විනය පිටකය

1

හික්වූ විහසිතය.

බුද්ධිමය උගන් පණත
මහාසථවිරයන් වහන්සේලාගේ

ආධාර ඇතුළු

ආචාර්ය ආචාර්යවරුන්ගේ

ඒ. පී. ද සොයිසා මහතා

සකින

සිංහල මහවිද්‍යාලය කරනු ලැබේ.

විකිසමය සන්නාලය,

49, පළමුවෙනි මාර්ගය,

කොළඹ.

මු. ම. 2500.

ක්‍රි. ව. 1956.

රු: 7. 50.

සිංහල භූපිටකය

27

විනය පිටකය

1

නික්බු විහඬිය.

I පාරාජික පාලිය. 2 පාවින්නිය පාලිය.

ධම්මිකය උගත් සංඝභික

මහාසඨවිරයන් වහන්සේලාගේ

ආධාර ඇතුළු

ආචාර්ය ආචාර්යවරුන්

ඒ. පී. ජී. ජී. සෝමවංශ මහතා

පිහිට

සිංහල මහවිද්‍යාලය කුරුමාව.

ධම්මසමය සන්ත්‍රාලය,

49, පලමුවෙහි මාර්ගය,

කොළඹ.

මු. ම. 2500.

ක්‍රි. ව. 1957.

MW 3256

අනුශාසක මණ්ඩලය

පැලියගොඩ විද්‍යාලංකාර පරිවේණාධිපති ගරු කිරිවත්තුඩුමේ පඤ්ඤසාර නායක මාහිමියන්වහන්සේ

මාලිගාකන්දේ විද්‍යොදය පිරිවෙනේ B. A., P. H. D. උපාධිධාරී පණ්ඩිත ගරු දෙනිගස්පේ පඤ්ඤසාර නායක සථවිරයන් වහන්සේ

කළුතර පුලිකනලාථාමාධිපති ගරු, බේරුවල ශ්‍රීසුමංසල ශ්‍රීතිවාසාභිධාන මහානායක මාහිමියන්වහන්සේ

අම්බලම්ගොඩ මහා විහාරසථ විද්‍යාලොක විද්‍යාලයාධිපති ශ්‍රී සද්ධම්මභාරතීශ්වර පණ්ඩිතාවාඤ්චී විලේගොඩ ශ්‍රී ධර්මිකඤ්ච මහාසථවිරපාදයන් වහන්සේ

පැලිතර මහාකප්පිණමුදලිඤ්ඤරාමසථ රාජපක්ෂ පරිවේණාධිපති ගරු රත්දෙණි ශ්‍රීසුධම්මාලංකාර ප්‍රධාන අධිකරණ නායක සථවිරයන්වහන්සේ

ඔලන්ගොඩ ශ්‍රී ධර්මානන්ද පරිවේණාධිපති ගරු ආනන්ද මෙත්‍රෙය සථවිරයන්වහන්සේ

බෙල්ලන ධර්මපාල පරිවේණාධිපති පණ්ඩිත බෙල්ලන ඤාණවිමල සථවිරයන්වහන්සේ

රත්දෙණි මහාවේනිය පරිවේණාධිපති ගරු වලගෙදර පණ්ඩිත සොමාලොක නායක සථවිරයන්වහන්සේ

අම්බහපිටියේ සුගත ශාසනොදය පරිවේණාධිපති අනුංගල්ලේ පණ්ඩිත විමලකිත්ති නායක සථවිරයන්වහන්සේ

අම්බලන්ගොඩ අශ්ගාරාමාධිපති අග්ග මහා පණ්ඩිත ගරු පොල්වත්තේ බුඩ්දත්ත මහා සථවිරයන්වහන්සේ

ආල්ලේ ගල්වඩුගොඩ විද්‍යාරාජ පරිවේණාධිපති පණ්ඩිත සුමංගල නායක සථවිරයන්වහන්සේ

ඔම්බලපිටියේ වජිරාරාමවාසී ගරු නාරද මහා සථවිරයන් වහන්සේ

මාදම්පේ සුභන්දොදය පරිවේණාධිපති ගල්පොත්තාවෙල ශ්‍රී පඤ්ඤකඤ්ච ප්‍රධාන නායක සථවිරයන්වහන්සේ

මිරදුනේ ශ්‍රීලංකා විද්‍යාලයාධිපති ගරු බද්දේගම පණ්ඩිත විමලවංශ සථවිරයන්වහන්සේ

පණ්ඩිත එච්. තඤ්ඤසාර මහතා
ආචාර්ය ආචාර්යවරුන් රේරුකාන මහතා

සංඥාපනය

විනය පිම් නොගනී, විහරිත, බන්ධන, පරිවාරණය නොවිය යුතුය. විහරිතයේ හිකවු නෝ මිහා විහරිත, හිකවුගේ විහරිත වශයෙන් දෙකකි බන්ධන මහාවග්ග, චුල්ලවග්ග නමින් නොවිය දෙකකට බෙදන ලදී. සමහර මනාසකට විනය පිටිකස, පාරාජික, පාවිත්තිය, මතච්ඡන, චූර්මග්ග, පරිවාර පාඨයයි පොත් පහකට බෙදා තිබේ මේ පොතට හිකවු විහරිතයේ පාරාජික පාලිසද. පාවිත්තිය පාලියේ දෙසමිති සෙතාසන (භූතනාම) වර්ගය අවසන් නොවද ඇතුළත් කළේය.

මේ පොත් ලියා ප්‍රසිද්ධ කිරීමට නොයෙක් පලාත්වල සාහසා වහන්සේලා දුන් ආධාරය මගින් උපකාරයක් විය.

මේ පොත් පෙළ කියවීමට නොයෙක් තරුකිරීමට පින්වතුන් දක්වන උනන්දුව ප්‍රීතියට කරුණක් වේ. සමහර පාඨශාලා ශිෂ්‍යයින් විසින්ද මේ පොත් පිළිවෙලට කියවීමට පටන් ගෙන තිබේ.

බොහෝ වැඩ කටයුතුවල යෙදී සිටින කාලයක ශාසන ආලයෙන් ආවාදී ආයතීරත්න රේරුකාන මහත්මයා මේ ව්‍යාපාරයට කරගෙන යන උපකාර මගින් බව නැවතත් දන්වමු.

මේ පොත සදහා සියලු ආකාරයෙන් අපට ආයතීරත්න රේරුකාන මහත්මයාගේ ආධාර ලැබුනා පමණක් නොව රත්දෙමේ ශ්‍රී සුධම්මාලංකාර ප්‍රධාන අධිකරණ නායක සභවිරත්න මහත්සේද, පණ්ඩිත ඒ. ඇස්. බී බබ්ලිම්. නානාසත්කාර මහතාද, ඩී ඇන් ඒ මුදලියේ මහත්මයාද, ඇල්. ජී. පෙරේරා මහතාද ආධාර කළෝය.

මේ පොත් ලිවීමට නොයෙක් උපදෙස් සහිත ලියුම් එවා තිබෙන උගත් හිකවුන් වහන්සේලාවන් බොහෝ උපාසක පින්වතුන්වත් සාමාජිකයින් වශයෙන් පොත් ගැනීමට බැඳී සිටින පින්වතුන්වත් අපේ ගෞරව සතුතිය පිරිනමමු.

මීට,

ත්‍රිපිටකයට අයිති කොටස්.

i විනය පිටකය.

1. පාරාජික පාලි
2. පාවිච්චිය ,,
3. මහාදිග්ග ,,
4. දුලවග්ග ,,
5. පරිවාර පාඨ

ii සුත්‍රපිටකය.

1. දීඝ නිකාය
2. මජ්ඣිම නිකාය
3. සංයුත්ත නිකාය
4. අඛණ්ඩක නිකාය
5. බුද්දක නිකාය

1. බුද්දක පාඨ
2. ධම්මපද
3. උදක
4. ඉතිච්චිත්තක
5. සුත්ත නිපාත
6. විමාන ව්‍යුත්ත
7. පෙත ව්‍යුත්ත
8. ඵෙර ගාථා
9. ඵෙරී ගාථා
10. ජාතක
11. නිද්දේස
12. පටිසම්භිද
13. අපදක
14. බුබ්චංස
15. වරියා පිටක

iii අභිධම්ම පිටකය.

1. ධම්ම සංඛගණිපපකරණ
2. විභංගපපකරණ
3. කථා ව්‍යුත්තපපකරණ
4. සුග්ගලපඤ්ඤානිපපකරණ
5. ධාතුකථාපපකරණ
6. යමකපපකරණ
7. පට්ඨානපපකරණ

ධම්මසමය ත්‍රිපිටක පොත් පෙළ.



සිංහලට පරිවර්තනය කර

දැනට අවිච්ඡාදයා ප්‍රසිද්ධ කර තිබෙන පොත්

1.	දීඝනිකාංග	I	කාණ්ඩය.
2.	දීඝනිකාංග	II	”
3.	දීඝනිකාංග	III	”
4.	මජ්ඣිමනිකාංග	I	”
5.	මජ්ඣිමනිකාංග	II	”
6.	මජ්ඣිමනිකාංග	III	”
7.	මජ්ඣිමනිකාංග	IV	”
8.	මජ්ඣිමනිකාංග	V	”
9.	සංයුතන නිකාංග	I	”
10.	සංයුතන නිකාංග	II	”
11.	සංයුතන නිකාංග	III	”
12.	සංයුතන නිකාංග	IV	”
13.	සංයුතන නිකාංග	V	”
14.	සංයුතන නිකාංග	VI	”
15.	සංයුතන නිකාංග	VII	”
16.	අභිගුණනර නිකාංග	I	”
17.	අභිගුණනර නිකාංග	II	”
18.	අභිගුණනර නිකාංග	III	”
19.	අභිගුණනර නිකාංග	IV	”
20.	චූළුක නිකාංග	I	”
21.	චූළුක නිකාංග	II	”
22.	චූළුක නිකාංග	III	”
23.	චූළුක නිකාංග	IV	”
24.	චූළුක නිකාංග	V	”
25.	චූළුක නිකාංග	VI	”
26.	චූළුක නිකාංග	VII	”
27.	භික්ඛ පිම්බය	I	”

ධම්මසමය යන්ත්‍රාලය,

49, පලමුවෙනි මරදාන,

කොළඹ.

පටුන

1	පාරාජික පාලිය	පිටු
	1. හික්ෂු විභවගය (පාරජික කාණ්ඩය)	1
	1. සංමුද්‍රිත ධර්ම පාරජික සිකාපදය	14
	1. සුද්දිනන බන්ධන	14
	2. මැදිරියගේ කථාම	27
	3. සන්ධන බන්ධන	29
	4. පදගාජනිය	31
	5. මිශ්‍ර කථා	42
ii(2)	6. අදහනාදන පාරජික සිකාපදය	52
	7. පදගාජනිය	59
	8. මිශ්‍ර කථා	72
	9. අනුස්ස විභවග පාරජික සිකාපදය	89
	10. පදගාජනිය	95
	11. පදමෙති බන්ධන	102
iii	12. උත්තරි මුහුස්ස ධර්ම පාරජික සිකාපදය	115
	13. පදගාජනිය හා ශුද්ධිකය	121
	14. බණ්ඩ වක්‍රය	128
	15. බද්ධ වක්‍රය	130
	16. එක මූලිකය	130
	17. සබ්බමූලිකය	131
	18. ප්‍රජාප්‍රසාද හා සමුච්ච වාර කථා	132
	19. ඉතාපත්ති	135
	20. කථාවස්සු	135
2.	සංඝාදිසසසය දහතුන	145
	1. සංඝාදිසසසය	145
	කථා	153
	2. සංඝාදිසසසය	163
	කථා	175
	3. සංඝාදිසසසය	178
	කථා	182
	4. සංඝාදිසසසය	184
	කථා	188
	5. සංඝාදිසසසය	189
	කථා	210

6	සංකෘද්ධි පද සහය	811
7.	" "	227
8	" "	235
9.	" "	251
10.	" "	259
11.	" "	264
12.	" "	268
13.	" "	272
3.	අතීතය දෙක	
1	පලමුවෙන් අතීතය ගිණිපදය	285
2	දෙවැනි අතීතය ගිණිපදය	289
4	නිසි පවතින නිස	
(i)	කවිත (විවර) වග්ග	
1.	පලමුවෙන් කවිත ගිණිපදය	293
2	උද්දෙසිත ගිණිපදය	295
3.	තුන්වැනි කවිත ගිණිපදය	301
4	සුරුණ විවර	304
5.	විවර පිළිගැනීමේ	307
6	අකුණුක විකුණුණි	310
7.	තතුණ තරි	314
8.	උපකඛව	316
9	දෙවැනි උපකඛව	319
10.	රජ ගිණිපදය	321
(ii)	එලක ලොමි කොසිය වග්ග	
1.	කොසිය ගිණිපදය	326
2.	සුබකාලක	328
3.	ද්වේශාන	329
4	ඡබ්බසා	330
5.	නිසිදන සන්ඵත ගිණිපදය	333
6.	එලකලොමි	337
7.	එලකලොමි වඩාන	339
8.	රූපිය	342
9.	රූපිය සංවේශාර	345
10.	කෘ වික්කා	348

(iii) මහන ලිපි.

1. පාත්‍ර ශික්ෂාපදය		358
2. උගත පඤ්චවිධිත ශික්ෂාපදය		364
3. හෙසජ්ජ ශික්ෂාපදය		369
4. මස්සික සාරික	”	365
5. විවර අච්ඡිදන	”	367
6. සුත්‍ර විඤ්ජනී	”	369
7. මහාපෙයකාර	”	371
8. අචේවකවිවර	”	375
9. සාසධක	”	378
10. පරිණත	”	381

2 පාවිච්චි පාලිය

1. මුහුම්පාද මග්ග

1. මුහුම්පාද ශික්ෂාපදය		385
2. ඔම්සමාද ශික්ෂාපදය		392
3. පෙඤ්ඤා ශික්ෂාපදය		407
4. පදසොධම්ම	”	410
5. සහසෙසස	”	411
6. දෙවෙනි සහසෙසස	”	414
7. ධම්ම අද්දනා	”	418
8. භූතා රෝමන	”	421
9. දුට්ඨල්ලා රෝමන	”	426
10. මධ්වච්ඡන ශික්ෂාපදය		428

2. සේනාසන (භූතනාමි) ලිපි

1. භූතනාමි ශික්ෂාපදය		429
2. අඤ්ඤාමාදක	”	431
3. උජ්ඣාසනක	”	434
4. පලමුවන සේනාසන	”	436
5. දෙවෙනි	”	437
6. අනුපට්ඨ ශික්ෂාපදය		439
7. නිකකච්ඡන	”	440
8. මෙහාසකුට්ඨ	”	442
9. මහල්ලක විහාර	”	444
10. සප්පාණක	”	446

ගුණිපත්‍රය

අංක	පෙළ	වරද	නිවරද
4	18	තපස්වින් වෙහෙසන	තපස් ඇති
21	3	කියන්නෙ	කියන්නෙමි
25	20	මේ යන්න අස්කල යුතුයි.	
29	13	පේළියේ 11 යොදන්න වෙනුවට iii යොදන්න කියා යෙදිය යුතුයි.	
30	30	ආශ්‍රය	ආශ්‍රයට
59	5	සන්ථක ඛණ්ඩරේ 58, 67 ඡේද වෙනුවට 4 පදභාජනියේ 1, 2 ඡේද යොදන්න.	
63	1	යමිතින්	යමිතින්
65	31	මෙහි 20 (ii) යන්න වෙනුවට 26 (li) විශයුතුයි	
67	1	උපතිසි	උපතිසි
70	7	අනුන්	අනුන්
93	28	පේළියේ ආශ්‍රය යන්න අස්කල යුතුයි.	
95	29	සන්ථක ඛණ්ඩරේ 56 ඡේදය වෙනුවට පදභාජනියේ 1, 2 ඡේද කියා විෂයුතුයි.	
101	2	තැනිතනි	තැනිතනි
102	24	ම	මරණ
136	26	කොතෙර්නමි	කෙර්නමි
147	13	ආශ්‍රමිණකවුද	අශ්‍රමිණකවුද
148	2	හා	සුක්තව
149	13	අකාශයෙහි	අකාශයෙහි
159	2	මෙහි 1 (ii) වෙනුවට	2 (i) භයාදාශයුතුයි
161	1	ගෙතදෙන්නේ වෙයි	ගෙතදෙන්නේද වෙයි
175	9	හෙ	හො
196	86	දතය	ධතය
197	3	අය	දිග
199	19	පිත්‍රයරක්ඛිතාවලද	පිත්‍රයරක්ඛිතාවලද

පිට	පෙළ	වරද	නිවරද
231	7	සපරික්ඛරමින	සපරික්ඛමින
241	2	ඊසේ	ඊසේ
241	30	බුච්ඤ්ඤ	බුච්ඤ්ඤ
253	1	පාරාජිකයේ	පාරාජිකයේ
254	26	සවල්ප	සවල්පය
265	7	මාදී	මාදීය
268	31	සඵච්චරතී	සඵච්චරසෙතී
272	2	සච්චල්	අසච්චල්
274	7	අනිත්	අනිත්
281	31	නොකිච්ච	නොකිච්ච
284	9	තලෙය	තලෙය
,	13	අගුණමිත්	අගුණමිත්
297	1	බොහෝකල්	බොහෝකල්
313	28	කාලයෙන්	කාලයෙන්
338	4	අත	අත
341	2	පැරණිවූ සිව්වරක්	එළලොම් සිව්වරක්
,	3	ගණසම්	අවුල් සරපි.
341	31	අවුල්ගරවාද සත්ත අත්තල යුතුයි.	
345	22	තම්	තම්
371	11	7 මහාපෙළකාර ශික්ෂාපදය කීය: යොදගන්න.	
385	21	පේළියේ කියාහි සහ තැනව් (ii) මේ ලකුණද	
	24	පේළියේ නොසේනම් සහ තැනව් iii මේ ලකුණද	
			යොදන්න
386	15	iv	vi
402	31	මකුසන්තව	මකුසන්තව
412		මේ පිටේ සිටි ගෞතම යනු සසතම කියාම	පියයුතුයි.
417	18	ගතයෝගි	ගතයෝ නොවෙයි.



විනය විවකය

පාරාජික පාලිය

1 හිසු විභවගය

නාමොසස සභවතො ආරහතො සමමා සමබ්බසස.

1 ඒ කාලසෙති භාගාවන් බුදුරජාණන් මහන්සේ වෙරඤ්ජා නුවර සමිපසෙති නලොරු සක්ඝයා දඩිකාභිනවු කොසඹගස සමිපසෙති පන්සියසක් පමිණ මහා හිසු අමුතසක් සමිග මාසස කරණසේක.

2 මෙරඤ්ජ නම් බ්‍රාහ්මිණකෙමි “හවින්ති, ගාඝ්‍ය මංග සෙත් පැවිදිවු ප්‍රමිණ ගොනමි කෙමි පන්සියසක් පමිණවු මහත් හිසු අමුතසක් සමිග මෙරඤ්ජානුවර නලොරු නම් සක්ඝයා දඩිකාභිනවු කොසඹ ගස සමිපසෙති මාසස කරන්හේලු

3 “ඒ හවින් ගොසමිසන් මහන්සේ ඒ (භාගාවතුවන් මහන්සේ) මේ කරණසෙයුදු ආරහත් නම් මහසේක. තමින්ම සිසලු ධම්මන් අවබොධ කරගන්කාලදී. ත්‍රිපීඨ, අඡච පීඨමහත් හා පසලොස් වරණ ධම්මන්ගෙන් යුක්තය. සහපත් ගමින් ඇත්තේය. තුන්ලොකය දන්තේය. දමනය කලසුතු පුරාමහත් දමනය කිරීමට මිච්චි මඩා ශ්‍රෙෂ්ඨසෙක් නැත. දෙව් මිනිසුන්ගේ අනුභාසකයාය. වතුරාඤ්චි සත්‍ය ධම්මන් අවබොධ කලසේක. ගාග්‍ය (පින්) ඇත්තේයයි (ii) මේසේ සහපත් කිරිති ගබ්ඳසක් පැන කැංගේය.

4 “කෙකෙමි (i) දෙවියන් සභිතවු මිරැන් සභිතවු බබුන් සභිතවු ප්‍රමිණ බ්‍රාහ්මිණසන් සභිත ලොකසෙති දෙව් මිනිසුන් සභිතවු (ii) සත්මි අමුතය විශිෂ්ට ඥානයන් දුභ ප්‍රත්‍යාස

කොට ප්‍රකාශ කරයි. තෙතෙම මුල යහපත් මැද යහපත් අග යහපත් අති සහිත ව්‍යාජ්ජන ඇති දෙස් හැති පිරිසිදු බුන් මිව්‍යතීය ප්‍රකාශ කරයි. (iii) එමිදු රහතුන්ගේ දැකීම් ඇත්තේ කම් යහපතැයි" කියේස.

5 (i) ඉක්බිති වෙරසුර ව්‍යාත්මිණතෙම (i) හාග්‍යමතුන් මහන්සේ යම් තැනෙක්හිද එහි පැමිණියේය. පැමිණ හාග්‍යමතුන් මහන්සේ සමග ප්‍රිතිවිය. සතුටු විෂයුතු වූ සිහිපත් කටයුතු වූ කථාවකොට නිමිමා එක පැත්තකට වි හුන්සේය. (ii) එක පැත්තකට වි හුන් වෙරසුර ව්‍යාත්මිණතෙම හාග්‍යමතුන් මහන්සේට "හමන් ගෞතමියන් මහන්ස, ශ්‍රමිණ ගෞතමියන් වහන්සේ (iii) දිරු, මැහි මහඑවූ, බොහෝකල් දත්, කලක් ඉක්බිත, අත්තිම් වයසට පැමිණී, බමුණන්ට නොවදිසි හෝ අස්සෙත් නොකැටිටි, හෝ අසුතක් (iv) බාර නොදෙයි" (v) කියා මා විසින් එස අසනලදී. හමන් ගෞතමියන් මහන්ස, එස එසේද? හමන් ගෞතමියන් මහන්සේ (මෙහි iii යොදන්ත) බාර නොදෙයිද? හමන් ගෞතමියන් මහන්ස, එස අසුතුමිය."

6 "බමුණ, (මෙහි 4 (i) යොදන්ත) අතරෙහි මිම යමෙකුට මදික්තෙම නම් හෝ දැක අස්සෙත් කැටිටිත්තේ නම් හෝ අසුත බාරදෙන්නෙම නම් හෝ බහු මිම නොදක්තෙම. බමුණ, තථාගතයන් මහන්සේ යමෙකුට මදික්තේ නම් හෝ දැක අස්සෙත් කැටිටිත්තේ නම් හෝ අසුතක් බාරදෙන්නේ නම් හෝ බහුගේ ජීව කැටි බිමට වැටෙන්නේයයි" එදලසේස.

7 "හමන් ගෞතමියන් මහන්සේ සමිතිරස කැහි කෙහෙක් වැනිදැයි" ඇසිය. (ii) "බමුණ, ශ්‍රමිණ ගෞතමියන් මහන්සේ සමිති රස කැත්තෙක් වැනියයි යම් කාරණයෙකින් මිට මනාකොට කිසන්තේ නම්, බමුණ, ඊට හේතුමක් ඇත්තේය බමුණ, යම් ඒ රුජරසයෝ ඇද්ද, ගබ්ද රසයෝ ඇද්ද, ගන්ධ රසයෝ ඇද්ද, රස රසයෝ ඇද්ද, ස්පයී රසයෝ ඇද්ද බමුණ තථාගතයන් මහන්සේට කැත්තාග මුල් සිදිත ලද්දහ. මුදුත සිදිතලද තල්ගසක් මේන් කටණ ලද්දහ.

ක්‍රමයෙන් නැති කරන ලදහ. මිත්තෙහි නුපදින සමච්ච පමුණුවන ලදහ. ශ්‍රමණ ගෞතමයන් වහන්සේ සමිතිරස නැත්තෙකු මැනියම් සමිත් කරණනොවගෙන මට මිනා-කොට කිසිත් නොහු කියන්ද, බමුණ, මේ ඒ කාරණයයි. බබ යමක් සදහා කියයිද එය නොවේ.”

8 “හවත් ගෞතමයන් වහන්සේ සමිති පරිභොගසත් නැත්තෙක්දැයි” ඇසීය (මෙහි 7 ඡේදය යෙදීය යුතුයි. යෙදීමේදී ‘සෙසත්’ වෙනුවට ‘පරිභොගසත්’ යොදන්න.)

9 “හවත් ගෞතමයන් වහන්සේ වැදීම ආදී කුසල් නොකරණ බැවින් නොකිරීම් කියන්නෙක්දැයි” ඇසීය. “බමුණ, ශ්‍රමණ ගෞතමයන් වහන්සේ නොකිරීම් කියන්නෙ කැඟී යම් කාරණයකින් මට මිනාකොට කියන්නේ නම් බමුණ ඊට හේතුවක් ඇත්තේය. බමුණ, මම කසීන් කරණ කරක මැබ, වචනසෙන් කරණ කරක මැබ, සිතින් කරණ කරක මැබ නොකිරීම් කියමි. නා ණ ප්‍රකාර ලාභික අකුසල ධර්මයන් නොකිරීම් කියමි.” “ශ්‍රමණ ගෞතමයන් වහන්සේ නොකිරීම් කියන්නේයයි සමි කාරණයකින් මට මිනා කොට කියන්නේද?” “බමුණ, මේ ඒ ක්‍රමයයි. නුබ යමක් සදහා කියන්නේද එය නොවේ ”

10 “හවත් ගෞතමයන් වහන්සේ වැදීම ආදී ලොක වැරිත්‍ර නැතිකරන්නෙක්දැයි” ඇසීය. “බමුණ, ශ්‍රමණ ගෞතම යන් වහන්සේ විනාශය කියන්නෙකැඟී යම් කාරණයකින් මට මිනාකොට කියන්නේ නම්, බමුණ, ඊට හේතුවක් ඇත්තේය බමුණ, මම රාගයාගේ, ඵෙමයාගේ, මොහොයාගේ විනාශය කියමි. නානාප්‍රකාර අකුසල ධර්මයන්ගේ විනාශ කියමි ශ්‍රමණ ගෞතමයන් වහන්සේ විනාශය කියන්නේ යයි යම් කාරණයකින් මට මිනාකොට කියන්නේද, බමුණ, මේ ඒ ක්‍රමයයි. නුබ යමක් සදහා කියන්නේද එය නොවේ”

11 “හවත් ගෞතමයන් වහන්සේ වැදීම ආදිය පිළිකුල් කරන්නේදැයි” ඇසීය. “බමුණ, ශ්‍රමණ ගෞතමයන් වහන්සේ වැදීම ආදිය පිළිකුල් කරන්නෙකැඟී යම්

කාරණයකින් මව මනාකොට නියන්සන් නම්, බමුණ, ඊළා
 හේතුමත් ඇත්තේය. බමුණ, මම ශරීරයෙන් කෙරෙන වැරදි
 පිළිකුල් කරමි. චචනයෙන් මන වැරදි පිළිකුල් කරමි. සිතීන්
 මන වැරදි පිළිකුල් කරමි. කා නා ප්‍රකාර ලාමක අකුණල
 ධර්මයන් සමාසන්තියෙන් පිළිකුල් කරමි. ශ්‍රමණ ගෞතමයන්
 වහන්සේ පිළිකුල් කරන්නෙකැයි (ii) යම් කාරණයකින් මව
 මනාකොට නියන්සන්ද, බමුණ, මේ ඒ කාරණයයි. භුඛ-
 යමක් සදහා කියයිද එය නොවේ "

12 "හමන් ගෞතමයන් වහන්සේ භික්ෂු විස යුත්
 තෙක් නිග්‍රහ කල යුත්තෙක් දැයි" ඇසීය. "බමුණ, ශ්‍රමණ
 ගෞතමයන් වහන්සේ භික්ෂු යුත්තෙකැයි යම් කාරණය
 කින් මව මනාකොට නියන්සන්ද, බමුණ මම රුගය, චෛය,
 මොහය, භික්ෂුවීම පිණිස බණ කියමි කා නා ප්‍රකාර
 අකුණල ධර්මයන් භික්ෂුවීම පිණිස බණ කියමි. "ශ්‍රමණ
 ගෞතමයන් වහන්සේ භික්ෂු යුත්තෙකැයි (මේහි 11 (ii)
 නොදන්න.)

13 'හමන් ගෞතමයන් වහන්සේ වැදීම ආදිය නො-
 කර තපස්වින් චෛගසක කෙතෙක් දැයි" ඇසීය. "බමුණ,
 ශ්‍රමණ ගෞතමයන් වහන්සේ තපස් ඇත්තෙකැයි යම්
 කාරණයකින් මව මනාකොට නියන්සන්ද, බමුණ මම කාය
 දුශ්චරිතය වාක් දුශ්චරිතය මනො දුශ්චරිතය කැවිස් යුතුයයි
 කියමි. අකුණල ධර්මයන් තැවිය යුතුයයි කියමි. බමුණ,
 යමෙකුම මනාහි තැවිය යුතු ලාමක අකුණල ධර්මයෝ ප්‍රතික
 මුමාහු මෙත්ද, මුල් උදුරණ ලද්දහු මෙත්ද, මුදුන සිදිනලද
 තල්ගසක් මෙන් කරණ ලද්දහු මෙත්ද, අභාවයට යමන
 ලද්දහු මෙත්ද, භුභදින යමභාවයට පමුණුමන ලද්දහු
 මෙත්ද, ඔහුව මම තපස් ඇත්තේයයි කියමි.
 බමුණ, තථාගතයන් වහන්සේ විසින් කැවිම් කටයුතුමු
 ලාමක අකුණල ධර්මයෝ ප්‍රතික කරණ ලද්දහ.
 සිදින ලද මුල් ඇත්තහ. මුදුන සිදින ලද තල්ගසක්
 මෙන් කරණ ලද්දහ. අභාවයට යමන ලද්දහ. මත්තෙහි

නුපදිත තනිකම පමුණුවන ලද්දක. බමුණ, ශ්‍රමණ ගෞතම තෙමේ හපස් ඇත්තෝයයි යම් ක්‍රමයකින් කියන්නාහු කිසිත්කම් මේ ඒ ක්‍රමයයි. ඔබ සමස්ත සදහා කියන්නෙහිද, එය නොවේ."

14 "හමන් ගෞතමයන් වහන්සේ දෙව්ලොව ඉපදීමෙන් පසුව" ඇසීය, "බමුණ, ශ්‍රමණ ගෞතමයන් වහන්සේ දෙව්ලොව ඉපදීමෙන් වෙන්වූයේයයි යම් කෙසෙකින් මට මනාකොට කියන්නේද, බමුණ, මේ මත්තෙහි කර්මයෙහි සහනය කිරීම නැවත හමුකන ඉපදීම් නැති කරන ලදී සිද්ධි ලද මුල් ඇත්තාහු වෙන්ද මුදුන සිද්ධි ලද තල්ගසක් මෙන් කරණ ලද්දකුද, අභාවයට යවන ලද්දකුද, ජීව්තෙහි නුපදිත තනිකම පමුණුවන ලද්දකුද, එසේ මම ඉපදීමෙන් වෙන්වීමයි කියමි. බමුණ, භවාගතයන් වහන්සේ ජීව්තෙහි ගැබ්ගත සහනය කිරීම නැවත හමුකන ඉපදීම් නැතිකරණ ලද්දක මුල් උදුරුදමක ලද්දක. මුදුන සිදු තල්ගසක් මෙන් කරණ ලද්දක. අභාවයට යවන ලද්දක. මත්තෙහි නුපදිත තනිකම පමුණුවන ලද්දක. බමුණ, ශ්‍රමණ ගෞතමයන් වහන්සේ ඉපදීමෙන් කොරවූයේයයි කියා මට යම් කෙසෙකින් කියන්නාහු කම් මේ ඒ ක්‍රමයයි. ඔබ සමස්ත සදහා කියන්නේ කම් එසේ නොවේ."

15 "බමුණ, යම්කෙසේ අවන් හෝ දහසක් හෝ සදුලසක් හෝ කිසිලි බිත්තර මෙන්ද, ඒ බිත්තර උඩ කිසිලිය සහසන්සේ නිදහ ලද්දේද, යහපත්සේ උණුසුම් කරණ ලද්දකු මෙන්ද, කුකුළු ගඳ ගත්තීන ලද්දකු මෙන්ද, ඒ කුකුළු ගැටවු සගෙත් යම් කිසිමෙක් පලමුමෙන් පසේ නිස අතින් හෝ කොට අතින් හෝ බිත්තරය බිඳ සැපයේ පිට මිත්තේද, කිසිමෙක්ද? නෙතෙමි මැඩිමනළු බැලියයි කිව යුතුදැයි" ඇසීය. "හමන් ගෞතමයන් වහන්සේ, මහුව පැඩි මිහළුයයි කිව යුතුය. නෙතෙමි මැඩිමිලිය. බමුණ, එසේම මේ නැත්පදිත් මැදුන අමිදුමට ගිය සතුන් අතරෙහි අවදානා කළුබි බිත්තරය බිඳ තනිව ලොකයෙහි ශ්‍රේණිය බුද්ධත්වය ලැබු මෙමි. බමුණ, ඒ මේ ලොකයාට ජ්‍යෙෂ්ඨය ශ්‍රේණියයි."

16 "බමුණ, මේ විසින් විදේශීය පවත්ගන්නා ලදී. නොසැලකුවහොත්. සිතිය එළඹ සිටියේය. මුලුතොටිය. ගර්භ සංසිදුනේය. දහ නැති විය. සිත සමාහිතන විය. එකගවූයේය. බමුණ, ඒ මම (ii) කාමයන්ගෙන් මෙන්ම අතුගලු ගිම්පන්ගෙන් දෙන්ම විනාදී සහිත විවාර සහිත විවේකයෙන් උපන් ප්‍රිතිය හා සැපය ඇති ප්‍රථමධ්‍යානයට පැමිණ වාසය කෙළෙමි. විනාදී විවාරයන්ගේ සංසිදීමෙන් ඇතුලත පැහැදීම ඇති සිත් හා එකට පහලවීම ඇති විනාදී නැති විවාර කැති සිත එකග කිරීමෙන් උපන් දෙවෙනි ධ්‍යානයට පැමිණ වාසය කරයි. ප්‍රිතිය පහවීමෙන් උපපන්නා වෙන් යුක්තව වාසය කළෙමි. සිහි ඇතිව යහපත් නුමිණින් යුක්තව සිටිත් සැපසත් වින්දෙමි. ගමන් ආයතීයෝ උපපන්නා ඇත්තේ සිහි ඇත්තේ සැපයේ වාසය කෙරේදැයි කියත්ද, ඒ තුන්මෙනි ධ්‍යානයට පැමිණ වාසය කෙළෙමි සැප කැතිවීමෙන්ද දුක නැතිවීමෙන්ද පෙරම සොමිනත් දෙමිනත් දෙකම අස්තයට යාමෙන් දුක් නැති සැප කැති උපපන්නා වෙන් උපන් සිහියේ පිරිසිදුකම ඇති සතුවෙනි ධ්‍යානයට පැමිණ වාසය කරමි.

17 "ඒ මම මෙයේ සිත එකගවූ කල්හි පිරිසිදු වූ කල්හි දීප්තිවත්වූ කල්හි කිලිටි නැතිවූ කල්හි කෙලෙස් නැතිවූ කල්හි පහවූ උමදුරු ඇති කල්හි මාදු වූ කල්හි කම්මාලා සොග්ගම් සිටි කල්හි නොසෙල්වෙන බවට පැමිණි කල්හි පෙර වසු කද පිලිවෙලු සිහිකරණ නුමණ පිණිස සිත නැවූයෙමි. (මෙහි 'කොරයි' යන්න 'කළෙමි' කියා වෙනස්කොට 1 දී සංකීතායේ 74 ඡේදය රොදන්ත.) (126 පිට) බමුණ, මේ මාගේ බිජුමටින් තුකුළු පැට්ටාගේ මෙන් ප්‍රථම පහලවීම වේ.

18 (මෙහි 'නමයි' යනු 'නැමිමි' කියා වෙනස්කොට 1 දී සංකීතායේ 76 ඡේදය රොදන්ත.) (128 පිට) බමුණ මේ මාගේ බිජුමටින් තුකුළු පැට්ටාගේ මෙන් දෙවෙනි පහලවීම වේ.

19 (මෙහි 'නමයි' යනු 'නැමිමි' කියා වෙනස්කොට 1 දී සංකීතායේ 78 ඡේදය රොදන්ත.) (130 පිට) බමුණ, මේ මාගේ බිජුමටින් තුකුළු පැට්ටාගේ මෙන් තුන්මෙනි පහලවීම වේ.

20 මෙසේ කි කල්හි වෙරඤ්ජ බ්‍රාහ්මණ තෙමේ භාග්‍ය මතුන් වහන්සේට 'භවත් ගෞතමයන්මහන්සේ ජ්‍යෙෂ්ඨය, භවත් ගෞතමයන්මහන්සේ ශ්‍රේෂ්ඨය. (මේහි 1 දීඝනිකායේ 132 පිටේ 'ඤාමිනී, ඝන තැන සිටි ගඟිමි' යන නැඟට පොදක්ක.) භවත් ගෞතමයන්මහන්සේ හික්කු සංඝයා සමීග වෙරඤ්ජාවෙහි මග්ගිසිමි ඉමසනපස්ක්වාසී" කීවේය. භාග්‍ය මතුන් මහන්සේ තුෂ්කිමිභාවයෙන් ඉමසුසේක. ඉක්බිති වෙරඤ්ජ බ්‍රාහ්මණතෙම භාග්‍යමතුන්මහන්සේගේ පිළිපැයීම දූත අස්තෙන් තැබිට, භාග්‍යමතුන් මහන්සේ වෙටි තැරහි පාද (පාදකුණුකොට) ගියේය.

21 එකල්හි මනාභි වෙරඤ්ජාවෙහි දුර්භික්ඛ්‍ය ඇත්තේ මෙහි ජිවත් වෙසදෝ නොවෙසදෝ හෝ සි යන අදහස් දෙක ඇත්තේ, පුදුමු ධාතූ ඇත්තේ, සිටිටු ක්‍රමයෙන් ජිවත්වීම් ඇත්තේ පිබු සිහිමින් ජිවත්වන්නට නොතැක්කේ විය. එකල්හි මනාභි උතුරු දෙසෙසෙහිමු අග්ව වෙලෙන්දෝ අග්වගන් පන්සියයක් සමීග වෙරඤ්ජාවෙහි වාසයට පැමිණියාහු වෙත්. ඔවුන් මිහින් අග්වසින් සිටි ගුමියේ හුන් හික්කුන්ට තැලියක් පමණ යව එක් නමිකට නිෂමි කරණ ලද්දහු වෙත්

22 හික්කුහු පෙරවරු වෙලෙහි හාද පෙරවා පාත්‍ර සිවුරු රැගෙන වෙරඤ්ජාවට පිබු පිණිස මැඩ පිබු නොලබන්නාහු අස්වගුමිනි පිබු පිණිස හැසිර යමි තැලිය තැලිය ඇරුමියට ගෙනවුත් මහේ කොටා අනුභව කරත්. ආයුෂමින් ආභ්‍යද ස්වර තෙමේ යව තැලියක් ගලෙක්හි අබරු භාග්‍යමතුන් මහන්සේට පිළිගැන්වූයේය. භාග්‍යමතුන් මහන්සේ එය මැලුසේක

23 භාග්‍යමතුන් මහන්සේ මංගෙහි ගබ්දය ඇසුසේක තථාගතවරපෝ දන්නාහුද විවාරත්, දන්නාහුද නොවිවාරත්. කාලය දූත විවාරත්, කාලය දූත නොවිවාරත්. තථාගත වරපෝ මැඩක් ඇතිව විවාරත්, මැඩක් නැතිව නොවිවාරත් මැඩක් නැති දෙක තථාගතයන් විසින් මියිතෙන් නක්කලදී දෙපරිද්දකින් භාග්‍යමන් බුදුවරු හික්කුන් විවාරත්. ඔහු හෝ වදාරන්නෙමි. ශ්‍රාමිකයන්ට ගිණ්‍යාද හෝ පතමන් තෙමි කියාය.

24 ඉක්බිති ගාගාමිතුන් එකන්ගේ ආයුෂ්මිත් අතද හෙරැන්ටි පථාකල සේක. "ආතන්ද්‍රය, ඒ වංගෙහි ගබ්දය කුමක්දයි" ආයුෂ්මිත්. ඉක්බිති ආයුෂ්මිත් ආතන්ද්‍ර සථවිර ගත් එකන්ගේ ගාගාමිතුන් එකන්ගේම මේ කාරණය සැලකල සේක. "ආතන්ද්‍රය, යහපත, යහපත, ආතන්ද්‍රය, තොප ගැනි සත් පුරුෂයන් නිසා දුර්භික්ෂය දිනක ලදී පසුම ඇතිවන අය හැල් දිත් නාමිස් උසස්කොම ගණන් නොගත හැකයි" වදාලේය.

25 ඉක්බිති ආයුෂ්මිත් මහ මුගලන් සථවිරගෙමේ ගාගාමිතුන් එකන්ගේ මේ ගාගොස්සිදු එහි පැමිණියේය. පැමිණ, ගාගාමිතුන් එකන්ගේ වැද එක්පැත්තක සිටියේය. එක්පැත්තකටම හුන් ආයුෂ්මිත් මහමුගලන් තෙමේ ගාගාමිතුන් එකන්ගේම "සවාමිනි, දැන් වෙරඤ්ජාමට දුර්භික්ෂ ගති අදහස් පදසනි. සුදු ඇටි ඇත්තේය. සිටිටු ක්‍රමයෙන් ජිවත්වීමේ ආත, පිටු හිගා ගොස්සිත් ජිවත්වත්තට නොගැස්ස, සවාමිනි, මේ පාටිවිසෙහි යට පැත්ත සග්‍රිකය, කුඩා මැස්සන් විසින් බදින ලද පිලවුන් නැති මැස් මේනි. මෙසේ කැමට රසවත්ය. සවාමිනි, මේ පාටිවිස පෙරලන් තෙමේ නම් සහසන. හික්කුහු පාටිවි රසය අනුතම කරත්තාහු නම් සහසන්සයි" කියේය "මොක්ඛල්ලානග මේ ඒ පාටිවිස ආයුරුකොට ඇති සත්තුමෙත්තද ඔවුන්ට කුමක් කරන්නෙහි දයි" ඇසීය. "සවාමිනි, මේ මනා පාටිවිස ප්‍රමාණ එක් අතක් මේ ගණන්සෙහි. පාටිවිස ආයුරුකල සතුන් මෙන්ද, ඔවුන් ජිවි මාරු කරන්නෙමි. එක් අතකින් පොළොව පෙරලන්නෙ මිනි" කියේය "මොක්ඛල්ලානග, තොපට පොළොව පෙරලන්නට රුවියක් නොපමිම. සත්තෙස් විපයනීයයකට පැමිණෙත්තාහුය." "සවාමිනි, හිසළ හික්කුහු උතුරුතුරු දිමසිනට පිණිඛපානග පිණිස සත්තාහු නම් ගහපහැයි කියේය. මොක්ඛල්ලාන, එහා. හිසළ හික්කුන් උතුරුතුරු දිමසිනට පිණිඛපානග නොයෙව්ම."

26 ඉක්බිති රහසිගතවූ හුදකලාවූ ආයුෂ්මිත් සැරිසුන් හෙරැන්ටි (ii) මෙසේ සිතට සැකසක් පහලවීය. කිනම්

භාග්‍යවත් බුදුකෙනෙකුන්ගේ ශාසනය බොහෝ කලක් කොප්‍රච්චන්දේ, කිසිම භාග්‍යවත් බුදුවරුන්ගේ ශාසනය බොහෝකල් පැවැත්වෙද? (iii) ඉක්බිති ආයුෂ්මත් ශාරිපුත්‍ර සථරියන් මහත්තේ සමස්ත කාලයෙහි පලයදීමින් නැතිවී වේ භාග්‍යවතුන්මහත්තේ යම් කැතෙක්දීද එහි පැමිණියේය. පැමිණ භාග්‍යවතුන් මහත්තේ වැද එක් පැත්තකටවී සිටියේය. එකත්තසෙක සිටි ආයුෂ්මත් ශාරිපුත්‍ර සථරියන් මහත්තේ භාග්‍යවතුන් මහත්තේට "සාමනී, ජෙති රතභි කතවු මිෂිතයට ගිය ජීට (ජෙති (ii) නොදන්න) "ශාරිපුත්‍රය, (iv) විපස්සී බුදුරජාණන් මහත්තේගේද, සිඛි බුදුරජාණන් මහත්තේගේද, මේසසභු බුදුරජාණන් මහත්තේගේද ශාසනය බොහෝ කලක් (v) නොපැවැත්වෙයි. ශාරිපුත්‍රය, කතූයද බුදුරජාණන් මහත්තේගේද කොකායභි බුදුරජාණන් මහත්තේගේද කාශ්‍යප බුදුරජාණන් මහත්තේගේද ශාසනය බොහෝ කලක් පැවැත්වෙයි" කියේය.

27 "සාමනී, රම් කරුණකින් භාග්‍යවත් (ජෙති 26 (iv) නොදන්න) කොප්‍රච්චන්දේහි" ඇසිය, "ශාරිපුත්‍රය, විපස්සී භාග්‍යවතුන් මහත්තේද, සිඛි භාග්‍යවතුන් මහත්තේද මේසසභු භාග්‍යවතුන් මහත්තේද ශ්‍රාවකයන්ට විස්තර පණයෙන් ධර්මදෙශනා කරන්ට වෛගුණිකය. උන්මහත්තේ රාජේ (ii) පුත්‍ර නමින් යුත් බණ, වාසගමි දකිත් මිශ්‍ර බණ, ගාථා, ප්‍රිති වානා, මේසේ කීර්තිය සහ ධර්ම, ජතක, විෂ්ඨිය ජතක ධර්ම ඔලවත් ප්‍රිතිමාත්‍රය සහ ඉංග නමින් යුත් ධර්ම සවල්පය, ශ්‍රාවකයන්ට ගිණිපද නොපැණවන ලදී. ශ්‍රාවකභික්ෂුන්ගේ නොදෙසන ලදී. ඒ භාග්‍යවත් බුදුවරුන්ගේ පිරිනිවීමෙන් බුදුන්ගෙන් අහා අමබොධ කරගත් ශ්‍රාවකයන්ගේ අතුරුදහන්වීමෙන් රම් ඒ පසුම සිටි ශ්‍රාවක කෙනෙක් ඇද්ද නොදෙක් හම් ඇත්තා වූ නොදෙක් ගොලු ඇත්තා වූ නොදෙක් ජති ඇත්තා වූ නොදෙක් වංශ මලික් පැවිදිවූවා වූ ඒ ධර්ම මත අතුරුදහන් කලාහු. ශාරිපුත්‍රය, යම්තේ නොදෙක් මල් කැටියෙක්හි දමන ලද්දහු නුලකින් නොදමුණක ලද්දහු වාසය විපුරාවිද, පිබ්බරිසිද, මහසසිද,

ඊට හේතු කවරේද? යම්යේ නුලකින් එකතු නොකරණ ලද්දහුද එමීති ශාරීපුත්‍රය, එයේම ඒ භාග්‍යමිත් බුදුමරුන් හේ කැතිවීමින් නොයෙක් නම් දැති, නොයෙක් ගොත්‍ර දැති, නොයෙක් ජනී දැති, නොයෙක් වංශමලින් පැවිදිවූ ඒ ප්‍රාමිකයෝ ඒ භාග්‍යමිත් එක නැතිකලාහුය. ඒ බුදුමරුද සිතිය සිත දුන ප්‍රාමිකයන්ට දමුවාද කරන්නට නොවෙහෙසුනාහුය.

28 "ශාරීපුත්‍රය පෙරවූ දෙයක් නියමි. දර්ශන් සමයක් සම්බුද්ධවූ වෙස්සභු භාග්‍යමිතුන් මහන්සේ එක්තරා භග්‍යජනකා මහලාභාමෙත්ති දහසක් හිසු සංඝයා සිතිය සිත දුන දමුවාද කරයි, දනුශාසනා කරයි. 'මෙයේ සිතවි. මෙයේ නොසිතවි. මෙයේ මෙතෙහි කරවි. මෙයේ මෙතෙහි නොකරවි' යෙදෙ දන් හරිවි මිට පැමිණ මාඝය කරවියයි' කියායි. ශාරීපුත්‍රය, ඉක්බිති ඒ හිසුන් දහසට වෙස්සභු භාග්‍යමිතුන් මහන්සේ මිසින් දමුවාද කරන්නේ දනුශාසනා කරන්නේ රාගාදී වශයෙන් නොගෙන කෙලෙසුන්ගෙන් සිත මිදුනේය. ශාරීපුත්‍රය, එහි භග්‍යජනක මහලාභාමෙත්ති භග්‍යජනක බව වේ සමකිසි කෙලෙස් නැසූ නොයෙක් ඒ මහලාභාමෙත්ති පැමිණේද, බොහෝහෙයින් ප්‍රාමි කෙලීන් සිටින්නේය. ශාරීපුත්‍රය, විපස්සි, සිති වෙස්සභු බුදුමරුන්ගේ භාග්‍යමිත් බොහෝ කල් පහසුවන්නට මේ හේතුවකි.

29 'සමාමිති, යම් කරුණකින් (ii) කතුයද, 'නොගහමි, කාඝ්‍යම බුදුමරුන්ගේ භාග්‍යමිත් බොහෝ කල් පැමිණේ' හේද ඊට හේතු ප්‍රත්‍යය කවරේද? (iii) ශාරීපුත්‍රය, කතුයද, නොගහමි, කාඝ්‍යම යන බුදුමරු ප්‍රාමිකයන්ට විස්තර මිනුමෙන් බිඳීමකරා කරන්නට මෙහෙස නුමුවාහුද, උන්මහන්සේලාගේ (මෙහි 27 (ii) යෙදීමේදී "සල්ප" වෙනුවට "බොහෝ"ද මනාමි "දතුරුදහන් කලාහුය" හේතුව බොහෝ කලක් රැස්කාහුය' කියාද 'නුලකින් එකතු නොකරණ ලද්දහු' හේතුව නුලකින් එකතුකරණ ලද්දහු' කියාද, "නොවිසුරුමිසි, පිඹ නොහරිසි," "නොමනසි, බොහෝ විරහාසිමියයි" කියා මෙකස්සාද නොදගන යුතුයි)

30 ඉක්බිති ආයුෂ්මත් ශාරීපුත්‍ර හෙමේ අස්සෙත් නැතිව නතිටව සිවුර එකාංගසංඝාරි පෙරවා, භාග්‍යවතුන් මහත්සේ යම නැතෙක්සීද එතන්හි දෙහොත් මුදුන්දී භාග්‍යවතුන් මහත්සේව "භාග්‍යවතුන් මහත්ස, මෙය ල්ඝ. සුගතස්ත් මහත්ස එසව කාරුෂය. යමි හෙතන් භාග්‍යවතුන් මහත්සේ ශ්‍රාවකස්ත්ව ශික්ෂාපද පන වන්හේද, ආපමාස් උදෙසන්හේද, යමිසේ මේ බ්‍රහ්මි ව්‍යාඝිඝ බොහෝ කල් පවන්හේවේ. බොහෝ කල් සිටිත්හේවේයයි මෙසේ කීවේය." "ශාරීපුත්‍ර, ඔබ නවතින්ස. ශාරීපුත්‍රය, ඔබ නව තීන්ත. තථාගතස්ත් මහත්සේම ඊව කාරුෂ දන්හේය ශාරීපුත්‍ර, තමිම ශ්‍රාවකස්ත්ව ශික්ෂාපද නොනෙවයි ආපමාස් නොඋදෙසයි. යමිතාස් මෙහි කෙසලුස් ඇතිවන ඇතැම් කාරණයෝ සංඝා කෙරෙහි පහලු නොවෙත්ද, ඒතාස්ස. ශාරීපුත්‍ර, සංඝා කෙරෙහි කෙලෙස්වලව හෙතු ධර්මස්ත් පහලුවෙත්ද ඒ කෙලෙස්ත්ව හෙතු ධර්ම නැසීලී එකල ශාස්තාස්ත් මහත්සේ ශ්‍රාවකස්ත්ව ශික්ෂාපද පනවයි ප්‍රාතිමොක්ෂයදෙශනා කැරයි. ශාරීපුත්‍ර, මේතාස් ලොකයෙහිවු ඇතැම් ක්ලෙශ ධර්ම නොහෙත් සංඝා කෙරෙහි පහලු නොවෙත්

31 "යමි තැනක සිව සංඝා වස් ගණනින් මහත් බවට පැමිණියේද, (ii) එකල මේලොකයෙහි කෙලෙස්ත්ව හෙතු කාරණා සංඝා කෙරෙහි පහලුමින්. එකල ශාස්තාස්ත් මහත්සේ ශ්‍රාවකස්ත්ව ශික්ෂාපද පනවනසේක. ඒ කෙලෙස්ත්ව හෙතු ධර්ම නැසීලී පිරිස් ප්‍රාතිමොක්ෂය දෙශනා කරණසේක. ශාරීපුත්‍ර, මේතාස් සංඝා කෙරෙහි කෙලෙස්ත්ව හෙතු ධර්ම පහලු නොවෙත්.

32 "යමි තැනක සිව සංඝා පිරිස් මහසෙන් මහත් වුව පැමිණියේද (මෙහි 31 (ii) යොදන්න.)

33 "යමි තැනක සිව සංඝා ලාභසෙන් මහත් බවට පැමිණියේද (මෙහි 31 (ii) යොදන්න.)

34 "යමි තැනක සිව සංඝා උගත් සමිත් මහත් බවට පැමිණියේද (මෙහි 31 (ii) යොදන්න) ශාරීපුත්‍ර, හිසුණු

සංඝ තෙමේ දුශ්චිලයන්ගෙන් තොරය. උමිදුරුවලින් තොරය. විපතින් බැහැරය පහවූ දුශ්චිලයන් ඇත්තේය. පිරිසිදුය හර ගුණධර්මලින් යුක්තය ශාරී පුත්‍රය, මේ නිසුන් පත්සියය අතරින් යෙහික් බාලද හෙතෙම සෝමිත්තය. අපාතොති නොමැටෙන ස්වභාව ඇත්තේය නිවැරදිව නිසමය අවිච්චාධර්ම ප්‍රමුඛ පිළිව කොට ඇත්තේය "

35 ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ආයුෂ්මත් ආභන්ද ස්වමිතර්‍යන් මහන්සේ ඇමිතු සේක. "ආභන්දය, යමෙකු විසින් ආරාධනා කරණු ලැබ සේවසන්ද, ඔවුන් නො පවාරා ඇවිදීමට යාම තථාගතවිරුද්ධ විසින් පුරාදු නො කරණ ලදී. ඔබ, මේරඤ්ඤ බ්‍රාහ්මණයා විමාරමුයයි" ඔදුම සේක. ආයුෂ්මත් ආභන්ද ස්වමිතර්‍යන් වහන්සේ 'එසේය, ස්වාමීනිසි' භාග්‍යවතුන් වහන්සේට පිළිතුරු දුන්හ. ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ හැද පොරවා පාත්‍රය හා සිවුරු ගෙන ආයුෂ්මත් ආභන්ද වෙරැන්ට පෙරටුව මේරඤ්ඤ බ්‍රාහ්මණයාගේ නිමිසව මැති සේක වැඩ, සහවත ලද අත්පතෙහි මැඩ සිටියේක

36 ඉක්බිති මේරඤ්ඤ බ්‍රාහ්මණ තෙමේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මැද එකක් පසසක සිටියේය එකක් පසසක සිටි මේරඤ්ඤ බ්‍රාහ්මණයාට භාග්‍යවතුන් වහන්සේ "ඔබුණ්, ඔබ විසින් අපි ආරාධනා කරණ ලද්දේද. මස්වුසු මබ්ගෙත් අපි අහවු ශාරීකාරීව යාමට අවසර හතිවූ අපි අහවු ශාරීකාරීව යාමට කැමැත්තෙමුයි" කීවහ. "හවන් ගොතමියන් වහන්ස, ඇත්තය, ආරාධනය කෙරුණ මේද. අපි මස් මසවන ලද්දේද මේද එතකුදුවමින් යම් දියසුතු දෙයක් ඇද්ද, එය නොදෙන ලදී එසේ නැතිව නොමේ නොදෙනු කැමැත්තෙමුයි නොමේ. නිසිගෙයි බාසසෙන් බොහෝ මැඩකපියුතු ඇත්තේය. ඊට නොයිත් අවනාශයක් ලබමිද? හවන් ගොතමියන් වහන්සේ හෙට දවස පිණිස නිසු සංඝයා සමග සොයේ දහස පිළිගනු මැහෙයි" කියේය. භාග්‍යවතුන් වහන්සේ කියනබිදම ඉවසු සේක. ඉක්බිති

භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මෙරඤ්ජ බ්‍රාහ්මණයා දහම් කථා
වෙත් කරුණු සහිතව පෙත්වා සමාදාන් කරවා සෙදගන්වා
සතුටු කරවා අස්තෙන් නැතිව වැඩි සේක

37 ඉක්බිති මෙරඤ්ජ බ්‍රාහ්මණයෙහි ඒ රාත්‍රිය ඇති
වෙත් සිය ගෘහයෙහි රසමත් කැපුණු බුද්ධියුණු දෙය පිළි
පෙල කරවා "භවත් ගෞතමීයන් වහන්සේ දහයටි කල්
පැමිණියේය. සුදුසම් කර අවසානයයි" කියා. ඉක්බිති
භාග්‍යවතුන් වහන්සේ පෙරවරු වෙලෙහි හැද පොරවා පාත්‍ර
සිවුරු ගෙන මෙරඤ්ජ බ්‍රාහ්මණයාගේ ගෘහය යම් නැතොත්
සිදු එහි පැමිණියේය. පැමිණ සතුවන ලද අස්තෙහි හිඤ්ඤ
සංඝයා සමග සිදගත් සේක ඉක්බිති මෙරඤ්ජ බ්‍රාහ්මණ
යෙහි බුදුන් ප්‍රධානකොට ඇති හිඤ්ඤ සංඝයා රසමත් කැ
පුණු බුද්ධියුණු දෙයින්ම සිැතින්ම පිලිබදවා අවසන් කරවා
පිලිබදු පාත්‍රයෙන් ඉමනවගත් අත් ඇති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ
තුන් සිවුරෙන් ඇත්දවු සේක එක් එක් හිඤ්ඤ එක් එක්
දේහ දෙකකින් ඇත්ද වූයේය.

38 ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මෙරඤ්ජ බ්‍රාහ්-
මණයා දහම් කථාවෙන් උදහරණ සහිතව පෙත්වා සමාදාන්
කරවා උත්සාහමත් කරවා සතුටු කරවා අස්තෙන් නැතිව
වැඩි සේක. ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මෙරඤ්ජානුවර
කැමිනිකාක් කල් වාසයකොට පොරොසය, සංකය, කාසය
කුබ්ජයන්ට පිලිපෙලිත් පැමිණ ප්‍රයාග ප්‍රතිජයාන නම්
නොටුපලව පැමිණියේක. පැමිණ, ප්‍රයාග ප්‍රතිජයාන
නොටුපලින් ගංගානම් ගඟින් එගොඩවී බරණැස් නුවර යම්
නැතොත් සිදු එහි පිසු සේක. ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ
බරණැස් නුවර කැමිනිකාක් වාසය කොට විසාලාමගනුවර
යම් නැතොත් සිදු එහි වැඩි සේක. පිලිපෙලිත් වාරිකාවෙහි
කැසිරන්හේ විසාලාමග නුවර වාසය කල සේක භාග්‍ය-
වතුන් වහන්සේ එහි මහාමනසෙහි කුටාගාර ආලාපවිමි
වාසය කරණ සේක.

මෙරඤ්ජ කොටස නිම

1 මෙවුන පාරාජිකා ගික්බාපද

1 සුදින්න බණ වර

1 එකල්හි මනාහි විශාලානුමරව සමිප කැන්හි කලන්ද කම් ගමන් වෙයි. එහි සිටු පුත්‍රයෙකුටු සුදින්න නම් කලන්ද පුත්‍රයෙක් වෙයි. එකල්හි සුදින්න නම් කලන්ද පුත්‍රයෙම බොහෝ සතළුවන් සමග විශාලා නුමරව සමිකිසි කරුණක් නිසා ගියේය. එකල්හි මනාහි ගාග්‍යවතුන් මහන්සේ මහන් පිරිසක් විසින් මිරිමරණ රද්දේ දැනම් දෙසමින් මැඩහුන්සේ වෙයි. සුදින්න කලන්ද පුත්‍රයෙම මහන් පිරිසක් විසින් පිරිමණ රදුව දැනම් දෙසමින් මැඩහුන්සේටු ගාග්‍යවතුන් මහන්සේ දුටුවේය. දැක, මහුව මේ සිත විය. 'මමද බණ අසන්නෙමි නම් යහපකැයි' කියායි. ඉක්බිති සුදින්න නම් කලන්ද පුත්‍රයෙම ඒ පිරිස සමිතැනෙක්හිද එහි පැමිණියේය. පැමිණ, එකත්පසෙක හුන්සේය.

2 එකත්පසෙක හුන් සුදින්න නම් කලන්ද පුත්‍රයාට 'මම මනාහි ගාග්‍යවතුන් මහන්සේ විසින් (ii) සමි යම් පරිද් කෙකින් දෙගනාකරණලද ධම්ම දැනිමි. ගිහිගෙයි වසන්තහු වසින් සමිසමිපුර්ණටු සමිපුර්ණයෙන් පිරිසිදු, ලිඃවන ලද සකස් සේ පිරිසිදු මේ බුන්වෙවනිසෙහි හැසිරිමිට පසු නොවෙමි. (iii) මම සියසේ රැවුල් ගා දමා කතව පෙටු මස්තු ආද, ගිහිගෙන් නික්මි අනගාරිකයෙයි කියන ලද ගාසකයෙහි පැවිදි මන්සෙමි කම් නෙහෙකැයි' කියායි. ඉක්බිති ගාග්‍ය වතුන් මහන්සේ විසින් ධාර්මික කපාපවස් කරුණු ගෙන කැට දක්වනලද සමිදක් කරවන ලද උත්සාහවන් කරණලද සතුටු කරණලද ඒ පිරිස හුන් තැනින් තැනිටු ගාග්‍යවතුන් මහන්සේ වෙටි පැදකුණුකොට මැද ගියේය.

3 ඉක්බිති සුදින්න කලන්දක පුත්‍ර නෙමේ පිරිස තැනිට ගිය නොනොවෙමිලාමිකින් ගාග්‍යවතුන්මහන්සේ සමි තැනෙක් හිද එහි පැමිණියේය. පැමිණ, ගාග්‍යවතුන් මහන්සේ මැද එකත්පසෙක සිටියේය. එකත්පසෙක සිටි සුදින්න

කලාදායක පුත්‍ර තෙමි භාග්‍යවතුන් වහන්සේම ' ස්වාමීනි, මම (මෙහි 2 (ii) යොදන්න.) ස්වාමීනි, මම නිසඤ් රැවුල් ගා දමා කහම් පෙටු වස්ත්‍ර හැඳ ගිනිගෙත් නික්ම අනගාරික ශාසනයෙහි පැවිදිවීමට කැමැත්තෙමි. භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මා පැවිදි කරවනසේක්මි."යි භාග්‍යවතුන් වහන්සේම ආලිකලේය

4 "සුදින්නය, ඔබ වනාහි ගිනිගෙත් නික්ම අනගාරික ශාසනයෙහි පැවිදිවීමට මිච්චියත් වෙතින් අවසර ගත්තෙහිදැයි" ඇසුසේක "ස්වාමීනි, මම ගිනිගෙත් නික්ම අනගාරික ශාසනයෙහි පැවිදිවීම පිණිස අවසර නොගත්තේ වෙමි."යි කියේය "සුදින්නය, ආචාර්යවරුන් මිච්චියත් වෙතින් අවසර නොගත් පුත්‍රයෙකු පැවිදි නොකරති " 'යමිසේ මට ගිනිගෙත් නික්ම අනගාරික ශාසනයෙහි පැවිදිවීම පිණිස අවසර දෙන්නද ස්වාමීනි මම එසේ කරන්නෙමි." කියේය.

5 ඉක්බිති සුදින්න නම් කලාදායක පුත්‍ර තෙමි විශාලා වෙහි ඒ කලියුත්ත අවසන්කොට කලාදායක ගම සම්පාදනයෙහිද මිච්චියෙන් යම් තැනෙක්හිද එහි පැමිණියේය පැමිණ මිච්චියන්ට (ii) "මැණිතෙහි, පිත්තෙහි, ගිනිගෙත් නික්ම අනගාරික ශාසනයෙහි පැවිද්ද මට අනුදන්තා සේක්මැයි" කියේය මෙසේ කී කල්හි සුදින්න කලාදායක පුත්‍රයේ දෙමව්පියන් සුදින්න කලාදායක පුත්‍රයාට (iii) "දරුවා සුදින්නය, ඔබ වනාහි අපට ප්‍රියවූ සීත සතුටු කරන්නාවූ පුමසේ වැඩුනාවූ පුමසේ පොෂ්‍ය කරණලද අපගේ එකම පුත්‍රයා වෙතිස. දරුවා සුදින්නය, ඔබ කීසිදුකක් නොදන්නෙහිය. අපි මරණයනුදු ඔබගෙන් නොකැමැත්තෙන් මෙන් වන්නෙමු කිසිමක්ද, අපි ජීවත්ම සිටියදීම් ඔබට ගිනිගෙත් නික්ම අනගාරික ශාසනයෙහි පැවිද්ද පිණිස හෙසේ අනුදන්තෙමුදැයි" කිමාහුය.

6 දෙමනුමත් සුදින්න කලාදායක පුත්‍ර තෙමි මිච්චියන්ට (මෙහි 5 (ii) (iii) යොදන්න) තුන්මෙනුවත් සුදින්න කලාදායක පුත්‍රයේ මිච්චියන්ට (මෙහි 5 (ii) (iii) යොදන්න)

7 ඉක්බිති සුදිත්ත කලඤ්ඤ පුත්‍රයෙහි 'මුට්‍රපියෝ මිලා හිනිගෙහි නික්මී අනගාරිඤ ශාසනයෙහි පැමිද්දව අමසර නොදෙත්' යන මෙහි මගේ මරණය හෝ පැමිද්ද හෝ වෙමි' එහි නිසිවත් නොඅතුරුණුද බිම් වැදහෙත්' යෙය. ඉක්බිති සුදිත්ත කලඤ්ඤ පුත්‍රයෙහි එක් වේලක් නොකා- හිටියෙය. දෙවේලක් නොකා සිටියෙය. තුන්වේලක් නොකා- හිටියෙය හතර වේලක් නොකා සිටියෙය. පස්වේලක් නොකා- සිටියෙය. සය වේලක් නොකා සිටියෙය. සත් වේලක් නොකා- සිටියෙය.

8 "ඉක්බිති සුදිත්ත කලඤ්ඤ පුත්‍රයේ මුට්‍රපියෝ සුදිත්ත කලඤ්ඤ පුත්‍රව (ii) (මෙහි 5 (iii) යොදන්න) 'දරුවා සුදිත්ත, නැගිටින්න කන්න, බොත්ත, පිරිමරන්න, භත්තේ, බොත්තේ, පිරිමරන්නේ කාමි මත්තුන් පරිහොග කරන්නේ පින් කරන්නේ ගිහිගෙහි ඇලෙව, අපි ගිහිගෙහි නික්මී අනගාරිඤ ශාසනයෙහි පැමිද්ද පිණිස අමසර නොදෙත්- නෙමුයි.' නිවාහුය. මෙසේ නි කල්හි සුදිත්ත කලඤ්ඤ පුත්‍රයෙහි නික්මීද විය.

9 දෙමනුමිත් (මෙහි 8 (ii) යොදන්න) තුන් වෙනුවෙන් සුදිත්ත කලඤ්ඤ පුත්‍රයේ මුට්‍රපියෝ (මෙහි 8 (ii) යොදන්න) තුන්වෙනුවෙන් සුදිත්ත කලඤ්ඤ පුත්‍රයෙහි නික්මීද විය

10 ඉක්බිති සුදිත්ත කලඤ්ඤ පුත්‍රයේ 'යහළුවෝ' සුදිත්ත කලඤ්ඤ පුත්‍රයෙහි යම් තැනෙක්හිද එහි පැමිණිණි' යුතුය. පැමිණි "සුදිත්ත කලඤ්ඤ පුත්‍ර" (මෙහි 8 (ii) යොදන්න. "දරුවා" වෙනුවට "යහළුවා" යොදන්න.) දෙමනුමිත් (මෙහි 10 මෙහි 8 (ii) යොදන්න) තුන් වෙනුවෙන් සුදිත්ත කලඤ්ඤ පුත්‍රයේ යහළුවෝ කලඤ්ඤ පුත්‍ර සුදිත්තව "යහළු සුදිත්තය, මබ (මෙහි 10 මෙහි 8 (ii) යොදන්න.) තුන්වෙනුවෙන් සුදිත්ත කලඤ්ඤ පුත්‍ර යෙහි නික්මීද විය.

11 ඉක්බිති සුදිත්ත කලඤ්ඤ පුත්‍රයේ යහළුවෝ සුදිත්ත කලඤ්ඤ පුත්‍රයේ මුට්‍රපියෝ යම් තැනෙක්හිද එහි පැමිණිණි' යුතුය. පැමිණි, සුදිත්ත කලඤ්ඤ පුත්‍රයේ මුට්‍රපියෝ

'මැණියෙහි, පිරිසිදු, මේ සුදින්න නෙමේ 'මේකීම් මැගේ මරණය හෝ පැවිද්ද හෝ මිත්තේයයි' කිසිවක් නොදැනුරන ලද භූමියෙහි මැදහොත්තේය. ඉදින් හෙපි ගිහිගෙහි නික්මී අනගාරිය ශාසනයෙහි පැවිද්දට සුදින්නට අවසර නොදෙන්නෙහි, එහිම මරණය මිත්තේය. ඉදින් හෙපි සුදින්නට ගිහිගෙහි නික්මී අනගාරිය ශාසනයෙහි පැවිද්දට අවසර දෙන්නෙහි නම් පැවිද්දේ සිටින ඔහු දකින්නාහුය. ඉදින් සුදින්න නෙමේ ගිහිගෙහි නික්මී අනගාරිය ශාසනයෙහි පැවිද්දෙහි නොදැලෙන්නෙහි නම් ඔහුගේ ගතිය කමිත්තේ මිත්තේද? මේකීම් නැමින එත්තේය. සුදින්නට ගිහි ගෙහි නික්මී අනගාරිය ශාසනයෙහි පැවිද්දට අවසරය දෙමි "

12 ' දරුවෙහි, සුදින්නට ගිහිගෙහි නික්මී අනගාරිය ශාසනයෙහි පැවිද්දට අවසර දෙමු ' ඉක්බිති සුදින්න කලහි දක පුත්‍රගේ ගතමේ මිත්තේ කලන්දක පුත්‍ර සුදින්න යම් නැතෙක් හිද එහි පැමිණිනාහුය. පැමිණි කලන්දක පුත්‍ර සුදින්නට "ගතම සුදින්න, නැගිටින්න. ඉවුම්ගන් විසින් ගිහිගෙහි නික්මී අනගාරිය ශාසනයෙහි පැවිද්දට අවසර දෙන ලද්දේ යයි" කිවිනාහුය.

13 ඉක්බිති කලන්දක පුත්‍ර සුදින්න නෙමේ ඉවුම්ගන් මිත්තේ ගිහිගෙහි නික්මී අනගාරිය ශාසනයෙහි පැවිද්දට අවසර දෙන ලද්දේලුයි ප්‍රිතිප්‍රියේ ඔදවැහි සිත් ඇත්තේ අතින් අමුතම පිසීමක් නැගිටිවෙමි. ඉක්බිති කලන්දක පුත්‍ර සුදින්න නෙමේ නිස දවසක් ගත්තීමක්මි, ගාග්‍රමතුන් මහන්සේ යම් නැතෙක්හිද එහි පැමිණියේය. පැමිණි, ගාග්‍රමතුන් මහන්සේ මැද එකත්පසෙක සිටියේය. එකත්පසෙක සිටි කලන්දක පුත්‍ර සුදින්න නෙමේ ගාග්‍රමතුන් මහන්සේට, "සවුම්හි, මම ඉවුම්ගන් විසින් ගිහිගෙහි නික්මී අනගාරිය ශාසනයෙහි පැවිද්දට අවසර ලද්දෙමි. ගාග්‍රමතුන් මහන්සේ මි පැවිදි කරණ සේක්වයි" කියේය. කලන්දක පුත්‍ර සුදින්න නෙමේ ගාග්‍රමතුන් මහන්සේ සම්පයෙහි පැවිද්ද ලැබුයේය. උපසම්පදාම ලැබුයේය. උපසම්පදා ම

මූලිකල් නොගිය සුදික්න තෙමේ අරණයෙහි වාසය කරන්නෝ, පිණ්ඩපාතයෙන් යැපෙන්නෝ, පාංසුකුල සිවුරු දරන්නෝ, ගෙපිලිමිලිත් පිඩු පිණිස කැසිරන්නෝ, මෙහිද කෙලෙස් කම්පා කරණ ධුතතුණ සමීදන්වී සිටියි. මජ්ඣනිකා ආසුරුකොට වාසය කරයි.

14 ඒ කාලයෙහි මජ්ඣ ඊට දුර්භික්ෂයක් ඇත්තේය. ජවන්වේදෝ නොවේදෝයි සැක ඇතිවිය යහස සුදු බොල් ඇටින් සුක්කය, සිට්ටු ක්‍රමයෙන් දිගි සැවැත්විය. උත්සාහයෙන් පිඩු සිහිමෙන් යැපෙන්නට පහසු නොවේ. ඉක්බිති ආයුෂ්මත් සුදික්නට "දන් මනාහි මජ්ඣ ඊට ජවන්වේදෝ නොවේදෝයි සැක ඇති, සුදු බොල් ඇට ඇති, සිට්ටු ක්‍රමයෙන් ජවන්වන දුර්භික්ෂයෙහි. උත්සාහයෙන් පිඩු සිහිමෙන් යැපෙන්නට පහසු නොවේ. මාගේ පොතොසක්සී, හෙත් මන්තුව ඇති, මනත් හොග ඇති, බොහෝ රන් රැමින් ඇති, බොහෝ මන්තුව උපකරණ ඇති, බොහෝ බත බාහා ඇති කැසෝ බොහෝ මෙන්. මම සද්ධිත් ඇසුරුකොට ජවන් මන්තෙමි නම් යෙහෙක. කැසෝ මා හිසා දන් දෙක්කානුය. පිත් කරත්, හිසුහුදු ලාග ලබන්කානුය. මමද පිඩුමිලිත්වෙහෙස නොවන්තෙමියි" සිතුවේය.

15 ඉක්බිති ආයුෂ්මත් සුදික්න තෙමේ සෙසුකුල අකුලා පා සිවුරු ගෙන විශාලා නුවර යම් කැනෙක්හිද එහි ගියේය. පිලිමිලිත් ගොස් විශාලා නුවර සම් කැනෙක්හිද එහි පැමිණියේය. ආයුෂ්මත් සුදික්න තෙමේ ඒ විශාලානුවර භිකා මනසෙහි වාසය කරයි. ආයුෂ්මත් සුදික්නයේ කැසෝ කලඤ්ඤ සුභු සුදික්න තෙමේ විශාලා නුවරට ඇසේසෙහි ඇසු වානුය. මව්හු ආයුෂ්මත් සුදික්නට සැවක් පමණ තැටිමල පිසු දාසයක් ගෙනාපානුය. ඉක්බිති ආයුෂ්මත් සුදික්න තෙමේ ඒ සැවක් පමණ තැටි බත් හිසුන්ට බෙදාදී පෙණමරු වේලෙහි කැඳපොරවා පා සිවුරු ගෙන කලඤ්ඤ ගමට පිඩු පිණිස ඇතුල්වූසේය. කලඤ්ඤ ගමෙහි ගෙපිලිමිලිත් පිඩු පිණිස කැසිරන්නෝ නමාගේ පිසාගේ ගෙය යම් කැනෙක් හිද එහි පැමිණියේය.

16 ඒ වේලාවෙහි ආයුෂ්මිත් සුදිත්තයේ සෑහි දැසියක් පෙරදින සමඟ නැමිලු පිටුවුමක් විසිතරණු කැමිතිවූවාය. ඉක්බිති ආයුෂ්මිත් සුදිත්ත නෙමේ ඒ සෑහි දැසියට "නැමෙහි මිසිතරණ යථාම අැති එය මාගේ පාත්‍රයෙහි මෙහි දමමි" කියේය. ඉක්බිති ආයුෂ්මිත් සුදිත්තයේ සෑහි දැසි ඒ පෙරදින සමඟ නැමිලු පිටුවු ආයුෂ්මිත් සුදිත්තයේ පාත්‍රයෙහි බහන්ති ඔහුගේ අත්වලද පාවලද ගබ්දයේද ආකාරය ගන්ති. ඉක්බිති ආයුෂ්මිත් සුදිත්තයේ සෑහි දැසි නොමේ ආයුෂ්මිත් සුදිත්තයේ මිටු යම් නැතෙක්හිද එහි පැමිණියාය. පැමිණ, ආයුෂ්මිත් සුදිත්තයේ මිටි "ආයුෂි මෙහි, දන්තෙහිද? ආයුෂියන් මහන්සේගේ පුත්‍ර වූ සුදිත්ත නෙමේ පැමිණියේහි" කිවූයේ "නොල, ඉදිත් අැත්තක් කිසිත්තෙහිද තී දැසභාවයෙන් මුදමමි" කිවූයේ.

17 ඒ වේලාවෙහි ආයුෂ්මිත් සුදිත්ත නෙමේ ඊයේ සමඟ නැමිලු ඒ පිටුවුම එක්තරා බිත්ති අසිකක් ලග සිට අනුභව කරමි. ආයුෂ්මිත් සුදිත්තයේ පියනෙමේද වැඩපලින් එත්තේ ආයුෂ්මිත් සුදිත්ත ඊයේ රුත්‍රියේ පිසු පිටුවුම එක්තරා ගහක් යමටම අනුභව කරනු දුක, ආයුෂ්මිත් සුදිත්ත යම් නැතෙක්හිද එහි පැමිණියේය. පැමිණ, ආයුෂ්මිත් සුදිත්තට "දැරැම සුදිත්තය, ඊයේ සමඟ පිසු පිටුවුමක් අනුභව කරන්නෙහිද? දැරැම සුදිත්තය, ගෙව යාපුතු නොමේද?" "භෞතපතිත, නොපගේ ගෙව ගියෙමි. මේ ඊයේ රු පිසු පිටුවුම (එතැනින් ලැබුණේහි)" කීවේය.

18 ඉක්බිති ආයුෂ්මිත් සුදිත්තයේ පියනෙමේ ආයුෂ්මිත් සුදිත්තයේ අතින් අල්වාගෙන ආයුෂ්මිත් සුදිත්තට "දැරැම සුදිත්තය, එත්ත නෙට ගන්තෙමු" කියේය. ඉක්බිති ආයුෂ්මිත් සුදිත්ත නෙමේ තම පියාගේ ගෙය යම් නැතෙක්හිද එහි පැමිණියේය. පැමිණ, පණවනලද අත් තෙහි වැඩහුන්නේය. ඉක්බිති ආයුෂ්මිත් සුදිත්තයේ පිය නෙමේ ආයුෂ්මිත් සුදිත්තට "දැරැම, සහපත්ම දෙන ලදී. අනුභව කරමි" කියේය. "භෞතපතිත, මුටමිතා නැත.

මා විසින් දැන ආහාර අනුගමි කෙලෙසිනි" කියේය. "දරුණු සුදින්න, හෙට දවසට ආහාර ඉවසනු මැනවයි" කියේය ආයුෂ්මත් සුදින්න නෙමේ නිශ්ශබ්දව පිළිගත්තේය.

19 ඉක්බිති ආයුෂ්මත් සුදින්න නෙමේ අස්නෙන් නැගිලි මැතිණිය. ඉක්බිති ආයුෂ්මත් සුදින්නගේ ඉටු නොමේ ඒ රාත්‍රියගේ ඇවෑමෙන් අළුත් ගොමින් බිම් පිරිබඩ ගන්නා ගොඩවල් දෙකක් කරවුවාය. එකක් අමු රන්ද අනිත රන්ද විය. ගොඩවල් කොපමණ මහත්වූයේද යත්, එක පැත්තේ සිටි පුරුෂයාට මෙහා පැත්තේ සිටි පුරුෂයා නොදකිනි. මව්පු ගොඩවල් පැදුරුමැලින් වස්වා මැද අස්නක් පණවා ආවරණයක් කරවා ආයුෂ්මත් සුදින්නගේ පෙර බිරිඳ කැඳවූයේය. "පුත්‍රය, එසේ ඔබ මබ යම් අලංකාරයකින් කරසන ලද්දවූ සුදින්න නම් මාගේ පුත්‍රයාට ප්‍රිය නොව වූවාද ඒ අලංකාරයකින් සැරසෙන්නැයි" කීවාය. "ආර්ථය වෙහි, එසේයයි" ආයුෂ්මත් සුදින්නගේ පෙර බිරිඳ ආයුෂ්මත් සුදින්නගේ මවට පිලිතුරු දුන්නීය.

20 ඉක්බිති ආයුෂ්මත් සුදින්න නෙමේ මෙරවරු වෙලෙහි හැඳ පොරවා පාත්‍ර සිටුරු ගෙන සිස පියාගේ ගෙය යම් නැතෙක්කීද එහි පැමිණියේය. පැමිණ, පණවන ලද අස්නෙහි මැඩවුන්නේය ඉක්බිති ආයුෂ්මත් සුදින්නගේ පියනෙමේ ආයුෂ්මත් සුදින්න නෙමේ යම් නැතෙක්කීද එහි පැමිණියේය. පැමිණ, ඒ ගොඩවල් විවෘත කරවා ආයුෂ්මත් සුදින්නට (ii) "දරුණු සුදින්නය, මේ නොපාගේ ඉටු පසට අහන් ස්ත්‍රීගයට අයත් මත ස්ත්‍රී බහුයකි. අනිත පියාගෙන් ආ දෙයකි. අනිත්වා මුත්තණුවන්ගෙන් ආ දේය. දරුණු සුදින්න, ගිණිවි වස්තු වද පරිභොග කරන්නට පින්ද කරන්නට හැකිය. දරුණු සුදින්නය, මබ මෙහි එන්න ගිණිවි වස්තු වද පරිභොග කරව, පිනුන් කරවයි" කියේය. "පියාණෙනි, (iii) උත්සාහ නොකරමි. සම්ප්‍රී නොවෙමි. මම ඇළෙන් මුත්තමිලයාගෙහි හැසිරෙමිනි" කියේය.

21 දෙවෙනුවෙන් ආයුෂ්මත් සුදින්නගේ පියා ආයුෂ්මත් සුදින්නට (මෙහි 20 (ii) යොදන්න.) තුන්වෙනුවෙන්

ආයුෂ්මිත් සුදිත්තයේ පියා ආයුෂ්මිත් සුදිත්තට (මෙහි 80 (ii)-වගන්තිය.) "භාතපතිය, ඉදින් ඔබ හොඳම ඔත්තෙහි නම් ඔබට කියන්න" "දුරුව සුදිත්තය, කිය" "භාතපතිය, එසේ නම් ඔබ මහත් මහත් හණ්ඨ කරමා රත්රවෙහිත් පුරා ගංගාකම්ගග මැද්දෙහි හැබහතෙරෙහි දමව. ඊට හෙතු කවරද, භාතපතිය, ඒ හෙතෙමින් තොමට බසක් හෝ නැතිගැන්මක් හෝ ලොවුදුගගැනීමක් හෝ ආරක්ෂාවක් හෝ යම් හෙයකින් එන්නේද, එය තොමට නොවන්නේය."

22 මෙසේ කී කල්හි ආයුෂ්මිත් සුදිත්තයේ පියා හෙමි තොමුපුටුපියය. පුත්‍රවූ සුදිත්ත හෙමි හෙසේ නම් මෙසේ කියයිද, ඉක්බිති ආයුෂ්මිත් සුදිත්තයේ පියා හෙමි ආයුෂ්මිත් සුදිත්තයේ පෙර බිරිදට කථා කළේය. 'ස්ත්‍රිය, එසේ නම් ඔබත් යාච්ඤා කරම. පුත්‍රවූ සුදිත්ත හෙමි තොමයේ වඩනද කරන්නේ නම් යෙහෙක.' "ඉක්බිති ආයුෂ්මිත් සුදිත්තයේ පුරුණ භාය්‍යී තොමෝ ආයුෂ්මිත් සුදිත්තයේ දෙපා දල්වාගෙන ආයුෂ්මිත් සුදිත්තට "ආය්‍යී සුත්‍රය, දිව්‍යාභිකතාමත් කෙබඳුද, යම් හෙතෙකු කියා ඔබ වුත්ම වය්‍යීයෙහි හැසිණේන්හෙහිදැයි" ඇසීය. "නැගතිය, මම දිව්‍යාභිකතාමත් බලාපොරොත්තුවෙන් වුත්ම වය්‍යීයෙහි නොහැසිරෙමි."

23 ඉක්බිති ආයුෂ්මිත් සුදිත්තයේ පෙර බිරිද අද සිට මව සුදිත්ත ආය්‍යී පුත්‍ර හෙමි කැගහි කථාවෙන් කථා කෙරෙයි එහිම සිහි නැතිව වැටුණාය. ඉක්බිති ආයුෂ්මිත් සුදිත්ත හෙමි පියාට "භාතපතිය, ඉදින් කැයුතු දෙයක් ඇත්නම් දෙමි. තොමෙහෙසමයි" කීවේය. "දුරුව සුදිත්තය, අනුභව කරමි" කීවේය. ඉක්බිති ආයුෂ්මිත් සුදිත්තයේ මෙද පියාද ආයුෂ්මිත් සුදිත්ත ප්‍රණීතවූ කැයුතු දෙයින් බුද්ධියුතු දෙයින් සිද්ධීන් සැකප්‍රමාදය, පැවරුවානුය.

24 ඉක්බිති ආයුෂ්මිත් සුදිත්තයේ මවුතොමෝ මැලඳු පාත්‍රපසත් මැත් කල අත ඇති ආයුෂ්මිත් සුදිත්තට (ii) "දුරුව සුදිත්තය, මේ කුලය පොහොසත්ය මහත් වඩ

ඇත්තේය. මහත් මස්තු ඇත්තේය. බොහෝ රත්රැමින් මිසු කහමසු ඇත්තේය. බොහෝ මස්තු උපකරණ ඇත්තේය. බොහෝ බහ බාහා ඇත්තේය. දරුම සුදින්නය, ගිනිම් මස්තු පරිභෝග කරන්නටද මින් කරන්නටද ලබන්නේය දරුම සුදින්නය, එන්න. ගිනිම් මස්තු පරිභෝග කරමි. පින්ද කරමයි." කීදාය. (iii) "මැණියෙහි, (මෙහි 20 (iii) යොදන්න) දෙවනුවත්, (මෙහි 20 (ii) (iii) යොදන්න) තුන් වෙනුවත් ආයුෂ්මත් සුදින්නයේ මිටු තොරේ ආයුෂ්මත් සුදින්නට (මෙහි 20 (ii) (iii) යොදන්න.) (iv) "දරුම සුදින්නය, එසේම නම්. බිජුකක්වත් දෙව දරුමින් නැති මස්තු මුළුමනින්ම ඇදහොනනින්වැයි" (v) කීවෑය. "මැණියෙහි, මෙහ කරන්නට හැකියයි" කීවෑය "දරුම සුදින්නය, දන් කොහි මාසය කරන්නෙහිද?" "මැණියෙහි, මහා මහයෙහිය." ඉක්බිති ආයුෂ්මත් සුදින්න තෙමේ අස්තෙන් නැගිම් ගියේය.

25 ඉක්බිති ආයුෂ්මත් සුදින්නයේ මිටු තොරේ ආයුෂ්මත් සුදින්නයේ පෙර බිරිදට කථා කලාය. "එසේ නම් ස්ත්රී යම් දවසක සතුටු වූවාද නම් ඔහු උපන්නේද ඉක්බිති මට කියමි." "ආයුෂ්මත් එසේයයි" ආයුෂ්මත් සුදින්නයේ පෙර බිරිද ආයුෂ්මත් සුදින්නයේ මිටු පිළිතුරු දුන්නිය. ඉක්බිති ආයුෂ්මත් සුදින්නයේ පෙර බිරිද තොරේ කලකින්නම් සතුටු වෑය. ඇට ඔහු උපන්නේය. ඉක්බිති ආයුෂ්මත් සුදින්නයේ පෙර බිරිද ආයුෂ්මත් සුදින්නයේ මිටු "ආයුෂ්මත්, සතුටු වෑයම්. මට ඔහු උපන්නේය." "ස්ත්රීය, එසේනම් යම් අලංකාරයකින් අලංකාර වූයේ පුත් සුදින්නට පුතද සතුටු වූයේද ඒ අලංකාරයෙන් අලංකාර වෙමයි" කීදාය. "ආයුෂ්මත්, එසේයයි" ආයුෂ්මත් සුදින්නයේ පෙර බිරිද ආයුෂ්මත් සුදින්නයේ මිටු පුති මවක දුන්නිය ඉක්බිති ආයුෂ්මත් සුදින්නයේ මිටු තොරේ ආයුෂ්මත් සුදින්නයේ පෙර බිරිද ගෙන මහා මහා සම්කැනෙන්නිද, ආයුෂ්මත් සුදින්න තෙමේ යම් නැතෙන්නිද, එහි පැමිණියාය. පැමිණ, ආයුෂ්මත් සුදින්නට මෙසේ කීවෑය.

26 දරුවා සුදින්නය, මේ කුලය (මෙහි 24 (ii) හා (iii) (iv)) දෙමනුවත් (මෙහි 24 (ii) හා (iii) (iv)) තුන් මෙනුවත් ආයුෂ්මත් සුදින්නයේ මවුනොමෝ ආයුෂ්මත් සුදින්නම් (මෙහි 23 (ii), (iii) (iv) එසේ නම් එය කලහැකියයි පෙර බිරිද අතින්ගෙන මහාවනයට වැද ගියා පද නොපැනවීම නිසා දොස් නොදක්නේ පෙර බිරිද සමග තුන්වරක් මෙමුඛ වීමෙන් හැසුරුණේය. මිනොමෝ ඒ කරණකොට ගැබ් ගන්නා. භූමිනිශ්‍රිත දෙවනාවෝ (ii) එකානනයෙන් හිසුළු සංඝ තෙමේ පිලිකා නැතිව සිටියේය. දොස් කැන්කේය. කලහද පුත්‍ර සුදින්න මිසින් පිලිකාවක් උපදමිනලදී. දොළොස් උපදමින ලද්දීයයි ගබ්ද පැමැත්වුවාහුය. (ii)

බිම් ආසුරුකල දෙවියන්ගේ ගබ්දය අසා වාතුර්මිහාරුචික දෙවියෝ ගබ්ද පැමැත්තුවාහුය. නාවතිය, යාමි, තුමිත, නිර්මාන රති, පරනිර්මන, මසවර්ති, ස්‍රිත්මි කොටසම් අයන් දෙවියෝ (මෙහි ii) මෙසේ ඒ මොහොතෙහි, ඒ සමයෙහි මුත්මිලෝකය දක්වා ගබ්දය උබව පැන නැංවේය.

27 ඉක්බිති ආයුෂ්මත් සුදින්නයේ පෙර බිරිද ඇසේ ගර්භය මෙරුණ බමට පැමිණ පුතකු වැදුවා. ඉක්බිති ආයුෂ්මත් සුදින්නයේ සහළුවෝ ඒ දරුවාට 'බිජක' යයි නමක් තැබුවාහුය. ආයුෂ්මත් සුදින්නයේ පෙර බිරිදට බිජක මව් යයි නමක් කලාහුය. ආයුෂ්මත් සුදින්නට බිජක පිසා යයි නමක් කලාහුය. ඒ දෙදෙන මැන කාලයෙහි ගිහි ගෙන් තික්මි භාගනයෙහි පැවිදිව රහන් බව ප්‍රත්‍යක්ෂ කලාහුය. ඉක්බිති ආයුෂ්මත් සුදින්න (ii) "මට ඒකානනයෙන් අලංකයෙක. මව් ඒකානනයෙන් ලාභයක් නොවේ. මේ ඒකානනයෙන් නපුරට ලබන ලදී. යහපතට ලබන ලද්දේ නොවේ. යම් බඳු මම් මේබඳු මහපත්ම ප්‍රකාශ කරණ ලද බම මිහයෙහි පැවිදිව දීම් ඇතිනාක් සම්පුර්ණව පිරිසිදු මුත්මිමිසිවෙහි හැසිරෙන්නට නොහැකි විය (iii) ගෙනෙම ඒ සැකයෙන් ඒ පසුතැවිල්ලෙන් කෙටිවූ විය. කැනිනවූයේ දුපිණිවූයේ පමුමත් පැහැ ඇතිවූයේ නහර මිතු වූ අවිසම

ඇත්තේ ඇතුළතට යොමුවූ සිත් ඇත්තේ සැඟවුණු සිත් ඇත්තේ දුක්ඛයේ අසහපත් සිත් ඇත්තේ විපිත්‍රිසරයේ දැවුණේය.

28 ඉක්බිති ආයුෂ්මිත් සුදිත්තයේ සහළු භික්ෂුහු ආයුෂ්මිත් සුදිත්තට "ඇමැත්ති සුදිත්තය, ඔබ පෙර නම් පැහැයෙන් හුක්තවිය. පිතෘගීය ඉන්ද්‍රියයන් ඇතිවූ මෙහිය. පැහැදුන මුහුණේ පාවක් ඇත්තෙකි. අතියසින් පැදුන පාව සිඹියක් ඇත්තෙකි. ඔබ දැන් මේ කාරණයෙහි කෘතය, රළු, දුම්බරණය, පබ්බවන්ය, තනර මතු වූ අවසම් ඇත්තෙකිය. ඇතුළතට යොමුවූ සිත් ඇත්තේ සැඟවුණු සිත් ඇත්තේ දුක්ඛයේ අසහපත් සිත් ඇත්තේ විපිත්‍රිසරයේ දැවුණු කෙහිය ඇමැත්ති සුදිත්තය, කියමික්ද? ඔබ කලකිරි බුන්මව් රූපියෙහි කැසිරෙන්නෙහිද?"

29 "ඇමැත්ති, මම නොඇලි බුන්මව් රූපියෙහි නොකැසිරෙමි මා විසින් පාප කමියක් කරණලදී. පෙර බිරිඳ හා මෙමුඵුන ධර්මයෙහි කැසුරුකෙමි ඇමැත්ති, එ මව සැකයක් පිණිස විය. විපිත්‍රි සරයක් විය. (මෙහි 27 (ii) යොදන්න.

30 "ඇමැත්ති, සුදිත්තය, නොපව සැක කිරීමෙන් කම් නැත පසුකැවීමෙන් කම් නැත. යම් බදු වූ තෝ මෙසේ මනාකොට වදාරණ ලද ධර්ම විනයෙහි පැවිදිව දිව ඇති රූප සම්පූර්ණවූ පිරිසිදුවූ බුන්මව් රූපියෙහි කැසිරෙන්නට නොහැකි වෙහිය. ඇමැත්ති, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් නොකෙක් ක්‍රමයෙන්(ii) නොඇලිමි පිණිස ධර්මදෙශනා කරණ ලදී. ඇලිමි පිණිස ධර්මදෙශනා නොකරණලදී. මෙන්විම පිණිස ධර්මදෙශනා කරණලදී. එක්විම පිණිස ධර්මදෙශනා නොකරණලදී. දුඛිකොට නොගැනීම පිණිස ධර්මදෙශනා කරණලදී. ගැනීම පිණිස ධර්මදෙශනා නොකරණ ලදී. ඇමැත්ති, කෙසේ කම් ක්‍රම භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් නොඇලිමි පිණිස බණ වදාරද්දී ඇලිමි පිණිස වැයමි කරන්නෙහිද? මෙන් විම පිණිස බණ වදාරද්දී එක්විම පිණිස වැයමි කරන්නෙහිද? දුඛියේ නොගැනීම පිණිස බණ වදාරද්දී දුඛියේ ගැනීම පිණිස

මූලමි කරන්නෙහිදී? ඇමැත්ති, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් නොයෙක් ආකාරයෙන් රාග්‍ය තුනි කිරීම පිණිස ධර්ම දෙසනා කළේ නොවේද? මන්විටි තැනි කිරීම පිණිස, පිපාසා දුරුකිරීම පිණිස, ආනාම හැසීම පිණිස, සසරකැසීම පිණිස, තෘණාල නැතිකිරීම පිණිස, නොඇලීම පිණිස, නැතිවීම පිණිස, තිවණ පිණිස ධර්ම දෙසනා කළේ නොවේද? (iii) ඇමැත්ති, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් නොයෙක් ආකාරයෙන් (iv) කාමියන්ගේ පහ කිරීම වදාරණ ලද්දේ නොවේද? කාම හැඟීම වල ජලිච්ච ඥානය කියන ලද්දේ, කාම පිපාසාවල සංසිද්ධි කියන ලද්දේ, කාම සිහිවිලි වල මුලින් කැසීම කියන ලද්දේ නොවේද? කාම දූෂිතවල සංසිද්ධි කියන ලද්දේ නොවේද? (v) ඇමැත්ති, මෙය නොපැහැදිලිවූයේ පැහැදීම පිණිස පැහැදිලිවූයේ විනෝද පැහැදීම පිණිස නොවේ ඇමැත්ති, කැවකද මෙය නොපැහැදිලිවූයේ නොපැහැදීම පිණිස පැහැදිලිවූයේ දැනටමතුයේ වෙනස්වීම පිණිස වන්නේය."

31 ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු ආයුෂ්මත් සුදිත්තව නොයෙක් ආකාරයෙන් නික්දකොට භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ කරුණ සැලකලාහු. ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ කරුණෙහි මේ මේ සිබියෙහි භික්ෂු සංඝඃ රුක්කරවා ආයුෂ්මත් සුදිත්තගෙන් "සුදිත්තය, ඔබ සෙර බිරිද සමග මෙපිටු ධර්මයෙහි හැසුරුවේ ඇත්තදැයි" ඇසීය. 'භාග්‍යවතුන් වහන්ස, ඇත්තය' බුබුටු භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ගර්භා කල සේක. ii "භීය පුරුෂය, හුසුදුසුටු නොගැල පෙන, ශ්‍රමිණියන්ට නොගැලපෙන අකැප නොකටුපුත්තක් කෙළෙහිද, භීය පුරුෂය, තෙසේ නම් ඔබ මේ බුදු මනාකොට දෙසනා කරන ලද ධර්ම විනයෙහි පැවිදිවී දිවී ඇතිතාක්කල් සම්පුණ්ණ පිරිසිදු වූ බ්‍රහ්මචරිණියෙහි හැසිරෙන්නට නොහැක්කේද? (iii) භීය පුරුෂය, මා විසින් නොයෙක් ආකාරයෙන් නොඇලීමට ධර්ම දෙසනා කරණ ලද්දේ නොවේද? රුක සහිතකොට මට, වෙන්වීමට, එක්වීමට ධර්ම දෙසනා කරණ ලද්දේ නොවේද? බැමි ලිහන්ට දැනියකොට නොගැන්වීමට ධර්ම දෙසනා කරණ

ලද්දේ නොවේද? දැනට නොගැනීමට දෙනා කරණ ලද්දේ නොවේද? ඊයේ පුරුෂය, ඔබ කෙසේනම් මා විසින් නො ඇලීම පිණිස ධර්මය දෙසනා කල කල්හි රාග සහිත වීම පිණිස සිතන්නෙහිද? වෙන්වීම පිණිස ධර්මය දෙසනා කල කල්හි එක්වීම පිණිස සිතන්නෙහිද? දැනට නොගැනීම පිණිස ධර්මය දෙසනා කල කල්හි ගැනීම පිණිස සිතන්නෙහිද? ඊයේ පුරුෂය, මා විසින් නොගෙස් ආකාරයෙන් (මෙහි 30 ඡේදයේ (ii) යොදන්න.) ඊයේ පුරුෂය, මා විසින් නොගෙස් ආකාරයෙන් (මෙහි 30 ඡේදයේ (iv) යොදන්න.) (iv) ඊයේ පුරුෂය, නා විසින් දරණු විෂ ඇති සර්පයෙකුගේ කවෙහි පුරුෂ ලිඛනය දමන ලද්දේ නම් යහපත සත්‍යයේ සත්‍ය නිමිත්තෙහි පුරුෂ ලිංගය නොදමන ලද්දේ නම් යහපත. ඊයේ පුරුෂය, නා විසින් කළ සර්පයෙකුගේ කවෙහි පුරුෂ ලිංගය දමන ලද්දේ නම් යහපත සත්‍යයේ සත්‍ය නිමිත්තෙහි පුරුෂ ලිංගය නොදමන ලද්දේ නම් යහපත.

"ඊයේ පුරුෂය, නා විසින් ගිහිගත් දුල්ලෙහි ගිහිහිළ ඇති අගුරු මලෙක්කම් පුරුෂ ලිංගය දමන ලද්දේ නම් යහපත සත්‍යයේ සත්‍ය නිමිත්තෙහි පුරුෂ ලිංගය නොදමන ලද්දේ නම් යහපත. ඊයේ පුරුෂය, (මුලින් නී කරුණෙන්) ඒ සේනු වෙන් මරණයට හෝ පැමිණෙන්නේය. මරණය හා සමාන දුකකට පැමිණෙන්නේය. ඒ සේනු කොට ගෙන ඔරිසාගේ බිදීමෙන් මරණින් මතු සැප නැති, නපුරු ගති ඇති, නපුරු වැටීම් ඇති කරකයෙහි නුදින්නේය. ඊයේ පුරුෂය, (දෙවනු නී කරුණෙන්) මේ සේනු කොට ගෙන ඔරිසාගේ බිදීමෙන් මරණින් මතු සැප නැති, නපුරු ගති ඇති, නපුරු වැටීම් ඇති කරකයෙහි උදෙසින්හේය. (v)

"ඊයේ පුරුෂය, සම්බද්ධ වූ ඔබ සත්පුරුෂ ධර්මයක් නොවූ ප්‍රාණික ස්වභාවයක් වූ, නිව ස්වභාවයක් වූ නපුරු ඇසුරු කල දෙසක් වූ, පහත් ස්වභාවයක් වූ, රකසිගත වූ, දෙදෙනෙක් අතර ඇති සම්බැඳීමකට, පැමිණියෙහිද, ඊයේ පුරුෂය, නුඹ බොහෝ අකුලට ධර්මයන්ට ආදි සත්‍යය, පෙරවූව යන්නාය. ඊයේ පුරුෂය, මෙය නොපැහැදුනු වූන්ගේ පැහැදීම පිණිස පැහැදුනු වූන්ගේ වැඩිවීම පිණිස නොවේ. ඊයේ පුරුෂය, නැවතමෙය නොපැහැදුනු වූන්ගේ නොපැහැදීම

පිණිස පැහැදුනාවූ සමහරුන්ගේ වෙනස් බව පිණිසවේ. ඉක්බිති භාග්‍යමතුන් වහන්සේ ආයුෂ්මත් සුදිත්තටිකොසෝස් ආකාරයෙන් තිග්‍රහකොට (සැහැල්ලු නොවූ පැවැත්මෙහි) සැහැල්ලු නොවූ ජිවිතාදේහි මහා ආශා ඇති බැවිනි, උද දෙසින් සතුටු කොටස බැවිනි පිරිසෙහි ඇලුන බැවිනි කුසිත බැවිනි හුගුණ කිසා නොසෙස් ආකාරයෙන් සැහැල්ලු පැවැත්මෙහි සැහැල්ලු ජිවිතාදේහි අලොභ බැවිනි, උද දෙසින් සැහෙන බැවිනි කෙලෙස් තවන බැවිනි, කෙලෙස් කම්පා කිරීමෙහි සතුටු ගෙන දෙන බැවිනි කෙලෙස් හිදින බිදින බැවිනි විශ්විසෙහි ගුණ කිසා හිසුන්ට ජීව ගැලපෙන දුකැම් කථාව කොට හිසුන් ආමිත්තූණය කලයේක.

32 "මහණෙනි, එසේ නම් හිසුන්ට ප්‍රයෝජන දහයක් යිසා ශික්‍ෂාපද පනවන්නෙමි. සංඝායාගේ යහපත් ගාමිය පිණිස, සංඝායාගේ පහසුව පිණිස, නික්මීමෙහි අපහසු සුද්ගලයන්ට දඬුවම් පිණිස, ශීලාචාර හිසුන්ගේ පහසුම් පිණිස, භේලොම කෙලෙස් සංවරණ පිණිස, පරලොම විපාක දෙන කෙලෙස් කැසීම පිණිස, නොපැහැදුනවුන්ගේ පැහැදීම පිණිස, පැහැදුන වුන්ගේ වැඩි පැහැදීම පිණිස සම්මිසාගේ පැවැත්ම පිණිස, විනයට උපකාර පිණිසද දෙන දහස ගැනයි. මහණෙනි, මේ ශික්‍ෂාපදය මෙසේ කිය වන්නේය. (iii) (කෙසේද)සමිකිසි හිසුමක් මෙමුඵන ධම්මෙහි යෙදෙන්නේද, (ඕහු) සත්තෙන් පැරදුනේවේ. ආශ්‍රයට හුසුදුස්සෙක්වේ. භාග්‍යමතුන් වහන්සේ විසින් මෙසේ මේ ශික්‍ෂාපදය පනවණ ලද්දේවේ.

(සුදිත්ත බණවර නිමි)

2 වැදිරියගේ කථාව

1 එකල්හි වනාහි එක්තරා හිසුමක් විශාලා නුමිර මහා වනයෙහි මැදිරියක් කැම් බිම්මලීන් සතුටුකොට ඇව මෙමුඵන ධම්ම කරයි. ඉක්බිති ඒ මහණතෙමි පෙරමිරු මෙලෙහි ගැදපොරවා පාසිපිරු ගෙන විශාලානුමිර පිඬු

පිණිස හැසුරුවේය. එකල්හි වහාහී බොහෝ හිඤ්ඤා
සෙතසුන්වල ඇවිදින්නට යන්කාහු ඒ හිඤ්ඤාවේ පන්සල
යම්කාණකද එතැනට පැමිණියාහුය. ඒ වැදිරි නොහෝ දුර
සිට එත ඒ හිඤ්ඤා දූත ඒ හිඤ්ඤා යම් තැනෙක්හිද එහි
පැමිණියාය පැමිණ ඒ හිඤ්ඤාවේ ඉදිරිපසහි උකුලසෙල
විය. මිලිගය සසලකිය උකුල පෙන්වුමාය. අදහස්
හෙළි කලාය.

2 ඉක්බිති ඒ හිඤ්ඤාව මේ සිතවිය. 'ඒකානායෙහි
ඒ මිහණතෙම මේ වැදිරිය සමග ජෛත්රික ධර්මය සේවනය
කරයි.' නිසා එකත්පසෙක සැගවීසිටිනාහුය. ඉක්බිති ඒ
හිඤ්ඤා නොහෝ විශාලා නුවර පිටු පිණිස හැසිර පිණිසපානය
රැගෙන පෙරලා ආයේය. ඉක්බිති ඒ වැදිරි නොහෝ ඒ
හිඤ්ඤා යම් තැනෙක්හිද එහි පැමිණියාය. ඉක්බිති ඒ මිහණ
තෙම ඒ පිණිසපානය කොටසක් මලද කොටසක් ඒ වැදිරියට
දුන්නේය. ඉක්බිති ඒ වැදිරි නොහෝ අනුගමකොට ඒ
හිඤ්ඤාවට කටිය දිගු කලාය. ඉක්බිති ඒ හිඤ්ඤා ඒ වැදිරිය
සමග ජෛත්රික ධර්මය සේවනය කරයි. ඉක්බිති ඒ හිඤ්ඤා
ඒ හිඤ්ඤාවට "ඇවැත්නි, හ ගැවතුන් මහත්සේ විසින්
ශිෂ්‍යාපද පැනවූයේ නොවේද? ඇවැත්නි, ඔබ කුසින් කෙරීන්
වැදිරියක් සමග ජෛත්රික ධර්මය සේවනය කෙරේදැයි"
නිවිඳාහුය. "ඇවැත්නි, භාග්‍යවතුන් මහත්සේ විසින් ශ්‍රාවක-
යන්ට ශිෂ්‍යාපද පණමත ලද බව සත්‍යය. ඒ මිනිස් යත්‍රියක්
සමගය. නිරිසන්ගතයන් හා නොවේය. ඇවැත්නි, එය
එසේම නොවේද?"

3 (i) "ඇවැත්නි, අනොග්‍යවූ නොගැලපෙන නුසුදුසු
ශ්‍රමණ භාවයට නොගැලපෙන, අඤාප නොකට යුත්තක්
කරණලදී. ඇවැත්නි, ඔබ කෙසේ නම් මෙහිදු මනාකොට
ප්‍රකාශ කරණලද බව මිහණතෙම පැවිදිව දිවි භිමියෙන්
සම්පූර්ණ, පිරිසිදු බුද්ධි ව්‍යාප්තවී හැසිරෙන්නට නොහැක්-
කෙහිද, (ii) ඇවැත්නි, භාග්‍යවතුන් මහත්සේ විසින්
නොහොසක් ආකාරයෙන් (මෙහි 30 ඡේදයේ (ii) ඡොදක්ත)

ඇවැත්නි, මෙය නොපැහැදිලිවූන්ගේ පැහැදීම පිණිස පැහැදිලිවූන්ගේ වැඩි පැහැදීම පිණිස නොවන්නේය. ඇවැත්නි, නැවත මෙය නොපැහැදිලිවූන්ගේ නොපැහැදීම පිණිස පැහැදිලිවූන්ගේ ඇවැත්ම මෙතරම මෙය දක්වන්නේය. ඉක්බිති ඒ හිසුලු ඒ හිසුලුව නොයෙක් ආකාරයෙන් ගැටී, කොට ගැටවීමෙන් වහන්සේට මේ කරුණ කිවිණි. ඉක්බිති ගැටවීමෙන් වහන්සේ මේ කරුණයෙහි මේ දිනියෙහිදී හිසුලු සංඝයා රැස්කරමි. "මහණ, හෝ වැදිරියක් සිදු වූවේ මෙසේයයි යෙදෙන්නෙහි සහ ඉතා දැක්වේ" "ගැටවීමෙන් වහන්ස, දැක්වේ." ගැටවීමේ බුදුරජාණන් වහන්සේ ගැටී, කලකයක. (මෙහි 31 ඡේදයේ ii යොදන්න) තිස් පුරුමය, මා විසින් නොයෙක් ආකාරයෙන් (මෙහි 31 ඡේදයේ (ii) යොදන්න) යම්කිසි මහණෙක් යටත් පිරිසෙයින් තිරිසන්ගත සමාජයක සමාජය මෙසේ මෙසේයයි යෙදුණේ නම්, පැරදුණේවේ. ආශ්වාමි නුසුදුසුවේ." ගැටවීමෙන් වහන්සේ විසින් හිසුලුව මේ ගිණිපදය මෙසේ පැවැත්වේ. ලද්දේවේ.

(වැදිරියගේ කථාව නිමි)

3 සන්ථන බණ වර

1 ඒ කාලයෙහි විකාලා නුවරවූ බොහෝ වජ්ජී සුභුකා හිසුලු ඇතිනාස් අනුගමි කලාහුය. ඇතිනාස් නිදාගත්තාග, ඇතිනාස් නැවැත්තා, ඇතිනාස් කා, ඇතිනාස් නිදාගෙන ඇතිනාස් නා, නුසුචරිත් මෙතෙකිකොම, සිල් බහානොනොබා, දුර්වල බව ප්‍රකාශ නොකොට, මෙමුච්චා බමිසෙහි සෙදුනාග. බවහු මෑත කාලයෙහි සදාචාරයේ විමනක්ද රජයේ කලාහු, රොග විමනක්ද රජයේ කලාහු, ආශ්වාමිත් අතද හෙරුන් මෙත පැමිණ මෙසේ කියත්. "සවාමිනි, ආකාරය සභිචරයන් වහන්ස, සවාමිනි, අපි බුදුන්වහන්සේව ගැටී, නොකෙලෙමු. බමියව ගැටී, නොකෙලෙමු. සංඝයාව ගැටී, නොකෙලෙමු. සවාමිනි, ආකාරය සභිචරයන් වහන්ස, අපි නමිටම ගරුණ"

කරණලද්දේදීදී. අපි අන්‍යයෙකුට ගනී, කොකරණ ලද්දේදී
 වෙමු. අපි දෙවනකැත්තෝවෙමු පින්කැත්තෝවෙමු. යම්වදුනු
 අපි මෙසේ මනාකොට වදාලා ධර්මයෙහි පැවිදිව දිව් ඇතිනාත්
 සම්පූර්ණ පිරිසිදු බුන්විවරණියෙහි හැසිරෙන්නට නොහැකිවූනු
 සමාජිනි, ආනන්ද සථවිරයන් වහන්ස, අපි දැන් ගාතාවතුන්
 වහන්සේ සම්පයෙහි පැවිද්ද ලබන්නෙමු. උපසම්පදා ලබන්
 නෙමු. අපි දැනුනු විදගීනා කුසල ධර්මයන්ට පෙර පසු වූ මොව්
 පණ්ණාසකී වූ ධර්මයන් ගාවනා කිරීමෙහි යෙදී සිටින්නෙමු.
 සමාජිනි, ආනන්ද සථවිරයන් වහන්ස, ගාතාවතුන් වහන්සේට
 මේ කාරණය කියන්නෙහි හම්බ සහපත." "ඇමුණි,
 එසේයයි" ආයුෂ්ඨිත් ආනන්ද සථවිරයන් වහන්සේ විශාල
 නුච්ච මුද්ද පුත්‍රයන්ට පිලිතුරුදී ගාතාවතුන් වහන්සේ සම්
 කැහසද එහි පැමිණියහ. පැමිණ, ගාතාවතුන් වහන්සේට
 මේ කාරණය සැල කලහ.

2 "සථාගත වෙමේ ශ්‍රාවකයන්ට පණවන ලද ශික්‍ෂා
 පදයක් මුද්දන් හෝ මුද්ද පුත්‍රයන් නිසා හෝ අවලංගු
 කරන්නේය යන මේ කාරණය නොදන්නෙහි. අවකාශ නැත."
 ඉක්බිති ගාතාවතුන් වහන්සේ මේ කාරණයෙහි මේ සිටියෙහි
 දැනුම් සථානකොට හිසුන් ඇමුණුයේක. "මහණෙනි, සම්
 හිසුමක් සිල් බහා නොහබා දුටුමෙහි ප්‍රකාශ නොකොට
 මෙමුච්චක ධර්මය සෙවනා කළහිද, ආවාටු හෙතෙම උපසම්පද,
 නොකලුපුත්තේස. මහණෙනි, යම් හිසුමක් සිල් බහා නො
 දුටු බව ප්‍රකාශනොට මෙමුච්චක සෙවනා කළහිද, ආවාටු
 හෙතෙම උපසම්පද කටයුතුය. මහණෙනි, මෙසේ වනාහි
 මේ ශික්‍ෂා පදය කියව්වි.

"යමකිම් මහණෙක් හිසුන් අතර අධිකීල (මි.ගීඵල)
 ශික්‍ෂාවෙහිද, පැහවු ශික්‍ෂාපදයෙහිද ඉක්බි වූයේ සිල් බහා
 නොහබා දුටු බව ප්‍රකාශ නොකොට යවන් පිරිසෙයින්
 කිරිසන්ගත ගැහැණු සතකු සම්ගද මෙමුච්චක ධර්මයෙහි
 හැසිරෙද (බහු) පැරදුනු ආශ්‍රය භුසුදුස්සෙකු වෙමි."

4 පදහාජනිය

1 යමෙක් විනාහි, යනු යම් යම්බඳු, යම්සේ දෙදුනු, යම් ජාති ඇති, යම් නමක් ඇති, යම් ගොත්‍රයක් ඇති, යම් ස්වභාවයක් ඇති, යම්සේ වාසන කරණ, යම්සේ ආශ්‍රයකරණ, ස්වර්ණ නමක් හෝ, නවක නමක් හෝ මධ්‍යම නමක් හෝ යන මේ තෙමේ යමෙක් විනාහි යයි කියනු ලැබේ.

2 'හිසුම්' යනු ඉල්වානුයි හිසුනම්. පිඩු සීගිමල පැමිණියේනුයි හිසු නම් කඩක ලද වස්ත්‍ර (මසා) දරානුයි හිසු නම්. නාමිනෙන් හිසු නම්. පිලිවැනියමින් හිසු නම්. 'එම මහණයි' හික්වු නම් වේ. ස්වණාගමන තුනින් උපසම්පද වූයේයයි හිසු නම් වේ. යහපත් හිසුම්, අරටු ඇති හිසුම්, හික්වෙන හික්වු, හීන්වීමට නුවුමිනා හිසුම් සමිති සංඝා විසින් ඤාත්තිය (දැනුම්දීම) සකර මෙකිතොට ඇති නොවරදින සුම, කැනව සුදුසු උපසම්පදවෙන් උපසම්පද වූයේයයි හික්වු නම්වේ. එහි යම් මේ හිසුමක් නොවරදින, කැනව සුදුසු ලෙස පැවති ඤාත්තිය සකරමෙකි තොට ඇති උපසම්පදවෙන් උපසම්පදවූ මේ හෙමේ මේ අභිනෙහි අදහස් කරණ හිසුම් නම් වේ.

3 ශික්‍ෂා යනු තුන් ඡීක්වීමයි. ශ්‍රේණි ශිල්ප, ශ්‍රේණි සිත, ශ්‍රේණි ප්‍රඥා යන තුන වේ. එහි මේ ශ්‍රේණි ශික්‍ෂාව මේ අභිනෙහි අදහස් කරණ හික්වීමයි.

4 'සමග පැවැත්ම' යනු භාග්‍යමතුන් විනාස්සේ විසින් යම් ශික්‍ෂා පදසක් පන්තික ලද්දේද, මෙය භාජිම නම් එහි හික්වීමයි. එහෙයින් මනා පැවැත්මට පැමිණුණේය යනුයි.

5 'සීල් බහානොතබා දුමිල බව නොපෙන්නා' යන මෙහි මහණෙහි, දුමිල බව ප්‍රකාශ කිරීමක්ද ඇත්තේය. සීල් බහා නොතැබීමක්ද ඇත්තේය. මහණෙහි, දුමිල බව ප්‍රකාශ කිරීමක්ද ඇත්තේය. සීල් බහා තැබීමක්ද ඇත්තේය. මහණෙහි, කෙසේ දුමිල බව ප්‍රකාශ කිරීමද සීල් බහා නොතැබීමද වේද, (ii) මහණෙහි, මේ ශාසනයෙහි මහණ වෙමි කලකිරුණේ නො ඇලුණේ ශ්‍රමිණ භාවයෙන් වූහමනු

කැමැත්තේ හිසු වම් පෙලටු ලබන්නේ, හිසු වම් ලේජර් වන්නේ, හිසු වම් පිලිකුල් කරන්නේ, ගිණි වම් පතන්නේ උපාසක වම් පතන්නේය. ආරම්භය වැඩපල කරනව බලා පොරොන්දු වන්නේ සාමිණේර වම් පතන්නේ තිඛික වම් පතන්නේ, තිඛික ඉංගක වම් පතන්නේ, ශ්‍රමිණයකු නොවන වම් පතන්නේ ගාතෘ පුත්‍ර (ii) නොවන වම් පතන්නේ 'මිමි බුදුන් අත්හරින්නෙමි නමි සහපන්යයි' කියයි. හගමිති මිහණේනි, මෙයේ දුමිලවම් ප්‍රකාශ කිරීමද ගිණි: බනා නොනැබිමිද වේ.

6 නැවතද වනාහි කලකිරුණේ නො ඇලුණේ (මෙහි 5 ii සෙදීමේදී 'බුදුන් අත්හරින්නෙමි නමි සහපන්යයි' වේනුවට 'ධම්ම අත්හරින්නෙමි නමි' කියා වෙනස්කර යොදාගත යුතුය)

7 (මෙහි 6 සෙදීමේදී 'බුදුන්'-අත්හරි 'සංඝනා' කියා වෙනස්කර යොදාගත යුතුයි.)

8 මිමි සිල් බනා තබන්නේ නමි සහපන්යයි කියයි, අගමිති (9 - 23 දක්වා ඡේද අගට "සහපන්යයි, කියයි, අගමිති" සෙදීම යුතුයි)

9 මිමි විනය අත්හරින්නෙමි නමි-

10 මිමි ප්‍රාතිමොක්ඛය (හික්විම් රැගිය) අත්හරින්නෙමි නමි-

11 මිමි ඉගෙණීම අත්හරින්නෙමි නමි-

12 මිමි ලපාධ්‍යායනය (අවවාද දෙන්නන්) අත්හරින්නෙමි නමි-

13 මිමි ගුරුමිරණ අත්හරින්නෙමි නමි-

14 එකට වසන්නා අත්හරින්නෙමි නමි-

15 මිමි සෝලන අත්හරින්නෙමි නමි-

16 මිමි අවවාද දෙන සමාන ගුරුමිරණකු ඇත්තා අත්හරින්නෙමි නමි.

17 මිමි සමාන ආවාසනීමිරණකු ඇත්තා අත්හරින්නෙමි නමි-

18 මිමි සමාන සිල් ඇත්තා අත්හරින්නෙමි නමි-

19 මිමි ගිණිවෙමි නමි-

20 මිමි උපාසකයෙක් මිත්තෙමි නමි-

21 මම ආරම්භයේ කෙතෙක් වත්තෙම නම්-

22 මම සාමකේරයෙක් වත්තෙම නම්-

23 මම නීතික ශ්‍රාවකයෙක් වත්තෙම නම්-

24 මම ශාක්‍ය පුත්‍රයෙක් නොවන්නේ නම් සහපතැයි කියයි අගවයි.

මහණෙනි, මෙයේ දුච්චකම් ප්‍රකාශ කිරීමේවි. සිල් දුරු කොතෙල් වේ

25 (මෙහි 5 (ii) සිට 24 දක්වා යෙදීමේදී "අත්තරිත්තෙම නම් සහපතී" වෙනුවට "ඉදින් මම අත්තරිත්තෙමයි" යොදාගත යුතුයි.)

26 නැවතද වතාහි (මෙහි 5 (ii) සිට 24 දක්වා යෙදීමේදී "අත්තරිත්තෙම නම් සහපතී", වෙනුවට "ඉදින් මම අත්තරිත්තෙමයි" යොදාගත යුතුයි.)

27 නැවතද වතාහි (මෙහි 5 (ii) සිට 24 දක්වා යෙදීමේදී "අත්තරිත්තෙම නම් සහපත" වෙනුවට "එසේනම් අත්තරිත්තෙමයි" යොදාගත යුතුයි.)

28 (නැවතද වතාහි (මෙහි 5 (ii) සිට 24 දක්වා යෙදීමේදී "අත්තරිත්තෙම නම් සහපතී" වෙනුවට "එසේනම් මාගේ අත්තරිත්ත මෙයි" යොදාගත යුතුයි.)

29 (i) නැවතද වතාහි කලකිරුණේ නො ආලුහේ ශ්‍රමිණ භාවයෙන් චුතවනු කැමැත්තේ හිඤ්ඤ භාවය පෙළුනු ලබන්නේ හිඤ්ඤබවම ලජ්ජ වන්නේ හිඤ්ඤ බව පිලිකුල්කර වන්නේ, හිහි බව පතන්නේ, උපාසක බව පතන්නේ, ආරම්භයේ මැඩපල කරන්නට බලාපොරොත්තු වන්නේ, සාමකේර බව පතන්නේ, නීතික බව පතන්නේ, නීතික ශ්‍රාවක බව පතන්නේ, ශ්‍රාවකයෙකු නොමන බව පතන්නේ ශාක්‍ය පුත්‍ර නොවන බව පතන්නේ (ii) මම සිහිකරමි කියයි, අගවයි. මහණෙනි, මෙයේ දුච්ච බව ප්‍රකාශ කිරීමද ශික්‍ෂාව බනා නොනැබිමිද වේ. (iii) පිණි සිහිකරමි කියයි අගවයි. (මෙහි පහත දැක්වෙන වචන අගව "සිහිකරමි කියයි

අගවිධි" යොදන්න.) සහෝදරයා, නැගණිය; පුතා, දුව, භාග්‍යීම්, නැයන්, මිත්‍රයන්, ගම්, නියමිගම්, කුමුරු, ඉඩම්, අමුරන්, රැමන්, ශිල්පය, පෙර කරණලද භික්‍ෂාම්, කපාම්, ක්‍රීඩාම් සිහි කරමිසි කියයි අගවිධි. මහණෙකි, මෙයේද මනාම් දුටුරකම් ප්‍රකාශ කිරීමද සිල් අත්කොඟැරීමද වේ.

30 නැවතද මනාම් (මෙහි 29 (i) (ii) යෙදීමේදී "සිහි කරමිසි" වෙනුවට "ඇත ම. පිසින් පොෂ්‍යය කටයුතුයි" යොදගත යුතුයි.)

31 මාගේ පියා ඇත හෙතෙම ම. පිසින් පොෂ්‍යය කටයුතුයි කියයි, අගවිධි (මෙහි පහත දැක්වෙන මවන අගවිධි "ම. පිසින් පොෂ්‍යය කටයුතුයි කියයි, අගවිධි" යොදන්න) මාගේ සහෝදරයා ඇත හෙතෙම- මාගේ නැගණිය ඇත මිනොමෝ- මාගේ පුත්‍රයා ඇත හෙතෙම- මාගේ දියණිය ඇත. ඇ- මාගේ භාග්‍යීම් ඇත ඇ- මාගේ නැයන් ඇත මව්පු- මාගේ මිත්‍රයෝ ඇත- මහණෙකි, මෙයේද දුටුරකම් ප්‍රකාශ කිරීමද වේ. ශික්‍ෂාපද අත්කොඟැරීමේ වේ.

32 නැවතද මනාම් (29 (ii) යෙදීමේදී 'සිහි කරමි' වෙනුවට "ඇත ඇ ම. පොෂ්‍ය කරන්නේය" යොදගත යුතුයි)

33 මාගේ පියා ඇත හෙතෙම (මෙ මාතෘ අගවිධි "ම. පොෂ්‍යය කරන්නේයයි කියයි හගමිසි" යොදන්න) මාගේ සහෝදරයා ඇත. හෙතෙම- මාගේ නැගණිය ඇත, ඇ- මාගේ දුව ඇත ඇ- මාගේ භාග්‍යීම් ඇත ඇ- මාගේ නැයන් ඇත මවුපු-මාගේ මිත්‍රයෝ ඇත. මව්පු- මාගේ ගම් ඇත-"ඉන්ද ම. ජවන්මෙමිසි, කියයි අගවිධි" යොදන්න) මාගේ නියමිගම් ඇත- මාගේ කුමුරු ඇත- මාගේ ඉඩම් ඇත- මාගේ අමුරන් ඇත. රැවන් මව ඇත- මාගේ ශිල්පය ඇත- මහණෙකි, මෙයේද දුටුර මව ප්‍රකාශ කිරීමද වේ. සිල්ද අත්කොඟැරීමේ කොටසි

34 නැවතද මනාම් (29 (i) යොදගත යුතුයි) දුෂ්කර යයි කියයි, අගවිධි. පහසු නොවේයයි මෙ මාතෘ අගවිධි 'කියයි අගවිධි' යොදන්න) දුකගේ ගැසිරෙන්නෙමිසි- සුවයේ

නොහැසිරෙමි- උත්සාහ නොකරමි- නොහැක්කෙමි-
ආයා නැතැයි- නොඇලෙමි- මිහණනි, මෙසේද මනාසි
දුප්පල බව ප්‍රකාශ කිරීමද ශිෂ්‍යව අත්කැරීමද වේ

35-46 "මිහණනි, කෙසේනම් දුප්පලකම් ප්‍රකාශකිරීමද
සිල් අත්කැරීම මේද, මිහණනි, මේ ශාසනයෙහි මිහණනෙමි
(මේහි 5, (ii) සිට 24 ඡේද දක්වා "අත් කැරිත්තෙමි නම්"
වෙනුවට "අත්කැරිත්තෙමිද" "බඩානොතැබීම" වෙනුවට
"බඩාතැබීම" ශෝදනය යුතුයි.) මිහණනි, මෙසේද මනාසි
දුප්පලකම් ප්‍රකාශ කිරීමද සිල් අත්කැරීමද වේ.

47 නැවතද මනාසි (29- (i) ශෝදනය යුතුයි.) මට
බුදුන්ගෙන් මැඩක් නැතැයි කියයි, අගමයි. (මේහි 6 සිට 18
දක්වා ඡේදවල "අත්කැරිත්තෙමි නම්" වෙනුවට "ගෙන්
මැඩක් නැත" ශෝදනය යුතුයි.) මිහණනි, මෙසේද මනාසි
දුප්පලකම් ප්‍රකාශ කිරීමද සිල් අත්කැරීමද වේ.

48 නැවතද මනාසි (29 (i) ශෝදනය යුතුයි) බුදුන්
කිනම් ප්‍රයෝජනදැයි කියයි, අගමයි. (මේහි 6 සිට 18 ඡේද
වල "අත්කැරිත්තෙමි" වෙනුවට "ගෙන් කිනම් ප්‍රයෝ
ජනද" ශෝදනය යුතුයි.

49 නැවතද මනාසි (29 (i) ශෝදන්ත) බුදුන්ගෙන්
මට මැඩක් නැතැයි කියයි. අගමයි. (මේහි 6 සිට 18 දක්වා
ඡේදයන්හි "අත්කැරිත්තෙමි නම්" වෙනුවට "ගෙන් මට
මැඩක් නැත" ශෝදනය යුතුයි.)

50 නැවතද මනාසි (29 (i) ශෝදන්ත) මම බුදුන්ගෙන්
මිදුනෙමි කියයි, අගමයි. (6-18 දක්වා ඡේදවල "අත්කැරිත්
තෙමි නම්" වෙනුවට "ගෙන් මිදුනෙමි" ශෝදනය යුතුයි.)

51 අතිකුදු යම් බුදුන්ට සමාන නම් ඇති වෙන්නම් හෝ
(මේ මවක අගට 'සමාන නම් ඇතිවෙන් නම් හෝ' ශෝදන්ත)
බමියට- සමසභාව- සිල්පිලට- මිනසට- ශිෂ්‍යපදවලට- ඉගෙනී
මට- උපාධිපාසයන්ට- ආචාර්යවරුන්ට- එකට මාසය කරන්
කන්ට- ගෝලයින්ට- එකසමාන උපාධිපාසයන්ට- එකසමාන
ගුරුමිරැන්ට- සමාන සිල් රකින්නන්ට- ඕනියන්ට- උපාසක

යන්ට-ආරාමයේ සිටින අයට-නාමිනේරුයන්ට-නිව්විකයන්ට
නිව්විකයන්ගේ ශ්‍රාවකයන්ට- ශ්‍රමිණ නොවන්නන්ට- ගාතක
පුත්‍ර නොවන්නන්ට- ඒ ආකාරයෙන් ඒ සලකුණෙන් ඒ
කරුණින් නියයි, අගවයි. මහණෙනි, මෙසේ මනායි
දුටුලකම් ප්‍රකාශ කිරීමද ශික්‍ෂාව අත්කැරීමද වේ.

52 මහණෙනි, සීලය තෙසේ අත්නොකැරියේ වේද?
මහණෙනි, මේ භාසකයෙහි මහණතෙම යම්ආකාරයකින් යම්
සලකුණකින් යම් කරුණකින් සිල් අත්හරේද්දී, ඒ ආකාර
යෙන් ඒ සලකුණෙන්, ඒ කරුණින් පියසෙන් සිල් අත්හරී
යිද සිල් අත්නොකැරියේ වෙයි (මෙහි පහත දක්වන පාසා
අගට "සිල් අත්නොකැරියේ වෙයි." යොදන්න). පියසෙකු
ලග සිල් අත්හරීද- විපුරුණු සිත්ඇත්තෙන් සිල් අත්හරීයිද-
විපුරුණු සිත් ඇති කෙනෙකු ලග සිල් අත්හරීයිද- වේදනාව
කින් පෙළුණේ සිල් අත්හරීයිද- වේදනාවෙන් පෙළුණේකු
ලග සිල් අත්හරීයිද- දෙමනාවෙකු සම්පයේ සිල් අත්හරීද-
නිරිසන්ගත සතකු ඉදිරියෙහි සිල් අත්හරේද- අභිලාචාර
කෙකු ඉදිරියේ සිල් අත්හරේද හෙතෙමේ නොපිලිගනීද-
අභිලාචාරයකු විසිත උසස් අයෙකු සම්පයේ සිල් අත්හරීද
මහුද නොපිලිගනීද- උසස් අයෙකු උසස් අයෙකු සම්පයේ
සිල් අත්හරේද හෙතෙමේ නොපිලිගනීද- අභිලාචාරයෙකු
අභිලාචාරයකු සම්පයේ සිල් අත්හරීද හෙතෙමේද නොපිලි
ගනීද- ක්‍රියා පිණිස සිල් අත්හරීද- ගබ්දය පිණිස සිල් අත්
හරීද- නොඅස්වනුකැමැත්තේ අස්වයි- අස්වනුකැමැත්තෙන්
නොඅස්වයි- නුමිණ නැත්තෙකුට අස්වයිද- කුණුවන්නාට
නොඅස්වයි. සිංල්ල හෝ නොඅස්වයිද සිල් අත්නොකැරේ
වේ. මහණෙනි, මෙසේ මනායි සිල් අත් නොකැරියේ වේ.

53 "මෙමුද්‍රිත ධර්මය නම් යම් ඒ වැරදි ධර්මයක් ඇද්ද,
ගම්මුන්ට අයිති දෙයක් ඇද්ද, නිව් ධර්මයක් ඇද්ද, නපුරු
ආශ්‍රය තෙරේද, ලාභික දෙයක් නොමි ඇත්තේද, දෙදෙනෙ
කුගේ රහස් එක්වීමක් වේද, මේ මෙමුද්‍රිත ධර්මය වේ.

54 සේවකය කරයි යනු හෙතෙම යනු නිමිත්තෙන්
පුරුෂ නිමිත්ත පුරුෂ ලිඛිතයෙන් යනු ලිඛිතය යටත්පිරිසෙ
හින් තල ඇවත් පමිණකුදු ඇතුල් කරවයිද මේ සෙමේ
ප්‍රමිතට කරයි නම් වේ.

55 "සමත්පිරිසෙයින් තිරිසන්ගත ගැහැණු සතෙකු සමගද," යනු තිරිසන්ගත සත්වයෙකු සමගද සමෙටුන ධර්මය සේවනය කොට ශ්‍රමිණයෙකු නොමන බවටයේ. ආකාරයුතු නොමන බවටයේ. මනුෂ්‍ය සත්වයෙකු ගැන කියනුම් කවරේද? එහෙයින් සමත්පිරිසෙයින් තිරිසන්ගත ගැහැණු සතෙකු සමග කියනු.

56 "පැරදුණේ වේ" යනු සමයේ පුරුෂයෙක් හෙමි හිස සිදුණේ ඒ ගිරිඳයෙන් ජවත්වීමට නොහැක්කේද, මගේ හෙමි එසේම සමෙටුන ධර්මයෙහි හැසිර ශ්‍රමිණ නොවුවේ ආකාරයුතු නොවූමෙන් වේ. එහෙයින් පැරදුණේ වේ.

57 'එක්වීමට නුසුදුසුය' යනු එක්වීම නම් එකට විනය කර්මය, එකට ඉගෙනීම, සමාන සිල් ඇති බව, මේ එකට මිසිමයි. එහි බහු සමග නැත, එහෙයින් එක්වීමට නුසුදුසුයයි කියනු ලැබේ.

58 "සත්‍රිපිරු තුන්දෙනෙකි. මනුෂ්‍ය සත්‍රිය අමනුෂ්‍ය සත්‍රිය තිරිසන් සත්‍රිය යන තුන්දෙනෙකි. සත්‍රි පුරුෂ නිමිති දෙකම ඇති සත්‍රිපිරු තුන්දෙනෙකි. මනුෂ්‍ය, අමනුෂ්‍ය, තිරිසන් කියයි. නපුංසකයෝ තුන්දෙනෙකි. මනුෂ්‍ය, අමනුෂ්‍ය තිරිසන් කියයි. පුරුෂයෝ තුන්දෙනෙකි. මනුෂ්‍ය, අමනුෂ්‍ය, තිරිසන් කියයි.

59 මනුෂ්‍ය සත්‍රියකගේ (ii) මල මාංශීය මුත්‍ර මාංශීය කට සහ මාංශී තුනෙහි සමෙටුන ධර්මය සේවනය කරන්නාට පාරුච්ඛා පාපය වේ. (iii) අමනුෂ්‍ය සත්‍රියකගේ (මෙහි (ii) තිරිසන්ගත සත්‍රියකගේ (මෙහි (ii) මනුෂ්‍ය මුත්‍ර පුරුෂ නිමිති දෙකම ඇත්තෙකුගේ (මෙහි (ii) අමනුෂ්‍ය මුත්‍ර පුරුෂ නිමිති දෙකම ඇත්තෙකුගේ (මෙහි (ii) තිරිසන්ගත මුත්‍ර සත්‍රි පුරුෂ නිමිති දෙකම ඇත්තෙකුගේ (මෙහි (ii) මනුෂ්‍ය නපුංසකයෙකුගේ (iv) මල මාංශීය කට සහ මාංශී දෙකෙහි සමෙටුන සේවනය කරන්නාට පාරුච්ඛා පාපය වේ. අමනුෂ්‍ය නපුංසකයෙකුගේ (මෙහි (iii) තිරිසන්ගත නපුංසක

සෙකුගේ (මෙහි (iii) මිනුම පුරුෂයෙකුගේ (මෙහි (ii)) අමනුෂ්‍ය පුරුෂයෙකුගේ (මෙහි (iii) නිරීක්ෂණය පුරුෂයෙකුගේ (මෙහි (iii)

60 (i) හිසුළුවට සේමකස කිරීමේ හිතක් උපන් කල්හි මිනුම ස්ත්‍රියකගේ (ii) මල මාලියගේ (iii) පුරුෂ නිමිත්ත ඇතුල් කරන්නාව පාරජනා පාපය වේ. (iv) (මෙහි (i) සොදන්න) මුහු මාලියගේ (iii) සොදන්න) (මෙහි (i) සොදන්න) කවෙහි (මෙහි (iii) සොදන්න) මේ ජප්දයේ "මනුෂ්‍ය" වෙනුවට "අමනුෂ්‍ය" කියා සොදගත යුතුයි.) (මේ ජප්දයේ "මනුෂ්‍ය" වෙනුවට "නිරිසන්" සොද ගත යුතුයි.) (මේ ජප්දයේ "මනුෂ්‍ය ස්ත්‍රියකගේ" වෙනුවට "මනුෂ්‍ය වූ ස්ත්‍රී පුරුෂ නිමිති ඇත්තෙකුගේ" සොදගත යුතුයි.) මෙහි 'මනුෂ්‍ය ස්ත්‍රියකගේ' වෙනුවට 'අමනුෂ්‍ය වූ ස්ත්‍රී පුරුෂ නිමිති ඇත්තෙකුගේ' ගන්න සොදන්න) 'මිනුම ස්ත්‍රියකගේ' වෙනුවට 'නිරිසන්ගත ස්ත්‍රී පුරුෂ නිමිති ඇත්තෙකුගේ' සොද ගත යුතුයි)

61 හිසුළුවට සේමකස කරණ හිත උපන් කල්හි මිනුම කපුංසකයෙකුගේ (මෙහි 59 (ii) සොදන්න)

62 හිසුළුවට විරාධ කරුමෝ මිනුම ස්ත්‍රියක් හිසුළු සම්පයට ගෙනැවිත් මල මාලියගේ පුරුෂ නිමිත්ත උච්ඡිද්වත්. හෙතෙම ඉදින් ඇතුල් කිරීම ඉමසයිද, ඇතුල් වීම ඉමසයි. තිබීම ඉමසයිද, ගැනීම ඉමසයිද පාරජනා පාපය වේ.

63 හිසුළුවට විරාධ කරුමෝ මිනුම ස්ත්‍රියක් හිසුළු සම්පයට ගෙනැවිත් මල මාලියගේ පුරුෂ නිමිත්ත උච්ඡිද්වත්. හෙතෙම ඉදින් ඇතුල් කිරීම නොඉමසයිද, ඇතුල් වීම ඉමසයිද, තිබීම ඉමසයිද, ගැනීම ඉමසයිද පාරජනා පාපය වේ.

64 හිසුළුවට විරාධ කරුමෝ මිනුම ස්ත්‍රියක් හිසුළු සම්පයට ගෙනැවිත් මල මාලියගේ පුරුෂ නිමිත්ත උච්ඡිද්වත්. හෙතෙම ඉදින් ඇතුල් කිරීම නොඉමසයිද, ඇතුල් වීම නොඉමසයිද, තිබීම ඉමසයි ගැනීම ඉමසයි. පාරජනා පාපය වේ.

65 හිසුන්ව විරැඳකරුවෝ මනුෂ්‍ය ස්ත්‍රීයන් හිසුන්ව සම්පයව සෙතැරින් මල මාගියෙන් පුරුෂ නිමිත්ත උච්චිඳුවන්. තෙතෙම ඉදින් ඇතුල් කිරිම නොඉවසයිද, ඇතුල් වීම නොඉවසයිද, තිබිම නොඉවසයිද, ගැනිම ඉවසයිද පැරැජිනා වේ.

66 හිසුන්ව විරැඳකරුවෝ මනුෂ්‍ය ස්ත්‍රීයන් හිසුන්ව සම්පයව සෙතැරින් මල මාගියෙන් පුරුෂ නිමිත්ත උච්චිඳුවන්. තෙතෙම ඉදින් ඇතුල් කිරිම නොඉවසයිද, ඇතුල් වීම නොඉවසයිද, සිටිම නොඉවසයිද, ගැනිම නොඉවසයිද ඇමැත්ත නොවේ.

67-71 (මෙහි 62 - 66 ඡේදවල "මල" යනු වෙනුවට "මුහු" යනු යොදන්න.)

72-76 (මෙහි 62-66 ඡේදවල "මල" වෙනුවට "කට්ඨ" යනු යොදන්න)

77-91 (මෙහි 62-76 ඡේදවල "මනුෂ්‍ය ස්ත්‍රීයන්" වෙනුවට "නොනිද සිටින මනුෂ්‍ය ස්ත්‍රීයන්" යොදා ගත යුතුයි.)

(මෙතැන් සිට ඡේද 15 න් 15 ම ඡේද 62-76 යෙදීමේදී "මනුෂ්‍ය ස්ත්‍රීයන්" වෙනුවට යෙදිය යුතු වචන සඳහන් කරනු ලැබේ.)

92-106 'මනුෂ්‍ය ස්ත්‍රීයන්' වෙනුවට 'නිදිගත් ස්ත්‍රීයන්' යොදාගත යුතුයි.)

- 107-121 මත්වූ ස්ත්‍රීයන්
- 122-136 උමතු වූ ස්ත්‍රීයන්
- 137-151 විකෙමයෙන් මත්වූ ස්ත්‍රීයන්
- 152-166 මැරුණු නොදිරැණු ස්ත්‍රීයන්-
- 167-181 මැරුණු බොහෝසෙයින් නොදිරැණු ස්ත්‍රීයන්-
- 182-197 මැරී බොහෝසේ දිරැගිය ස්ත්‍රීයන්-

("පැරැජින පාපය" වෙනුවට "ඵලසි නම් ඇවත වේ" යන්න යොදා ගත යුතුයි.)

- 198 - 212 අමනුෂ්‍ය ස්ත්‍රීයන්-
- 213 - 227 නිරිසන්ගත ස්ත්‍රීයන්-

228 - 242 මනුෂ්‍ය සත්‍රී නිමිති පුරුෂ නිමිති ඇති සත්‍රීයක්-

243 - 257 අමනුෂ්‍ය සත්‍රී නිමිති පුරුෂ නිමිති ඇති සත්‍රීයක්-

258-272 නිරිසන්ගත සත්‍රී පුරුෂ නිමිති ඇති සත්‍රීයක්-

273 - 287 නිරිසන්ගත නොතිදා සිටින සත්‍රී පුරුෂ නිමිති ඇති සත්‍රීයක්-

(මෙහි "පාරාජික පාපය" වෙනුවට "ඵලසි නම් ඇමත වේ" යොදන්න.)

288 - 303 මනුෂ්‍ය නපුංසකයෙක්-

304 - 318 අමනුෂ්‍ය නපුංසකයෙක්-

319 - 333 නිරිසන්ගත නපුංසකයෙක්-

334 - 348 (මෙහි 62 - 66 ද, 72 - 76 යෙදීමේදී 'මනුෂ්‍ය සත්‍රීයක්' මෙහෙයව 'මනුෂ්‍ය පුරුෂයෙකු' යොදන්න.)

344 - 353 අමනුෂ්‍ය පුරුෂයෙකු-

354 - 363 නිරිසන්ගත පුරුෂයෙකු-

364 - 374 (මෙහි 62 - 76 ඡේද යෙදීමේදී මැරුණු "මලමාලියෙක්" වෙනුවට "වැසුණේ නොවැසූ මලමාලියෙක්, මුත්‍රමාලියෙක්, කටික්, නොවැසූනාහු විසින් වැසුනහුට, වැසුනහු විසින් වැසුනහුට, නොවැසූනහු විසින් නොවැසුනහුට"-)

375 - 385 (මෙහි 62 - 76 ඡේද යෙදීමේදී "මනුෂ්‍ය සත්‍රීයක්" වෙනුවට මෙහි පහත දක්වන වචන යොදාගත යුතුයි.)

386 - 396 නිදිගත් මනුෂ්‍ය සත්‍රීයක්-

397 - 407 මත්වූ සත්‍රීයක්-

408 - 418 විශේෂයෙන් මත්වූ සත්‍රීයක්-

419 - 429 මැරුණු නොදිරු සත්‍රීයක්-

430 - 440 මැරුණු බොහෝ නොදිරු ස්ත්‍රියන්-

441 - 451 මල බොහෝසෙසින් දිරු ස්ත්‍රියන්-

452 - 462 අමනුෂ්‍ය ස්ත්‍රියන්-

463 - 473 කිරිසත්ගත ස්ත්‍රියන්-

474 - 484 මිනිස් පුරුෂ ස්ත්‍රීකිමිති ඇත්තන්-

485-495 නොමිනිස් මිනිස් පුරුෂ ස්ත්‍රීකිමිති ඇතිසෙසන්-

496 - 506 කිරිසත් මිනිස් නොමිනිස් සිමිති ඇතිසෙසන්-

507 - 521 (මෙහි 62 - 75 ඡේදමල "පුරුෂ නිමිත්ත උච්චි කිඳුවන්" වෙනුවට "වැසු හෝ සොවැසු පුරුෂ නිමිත්ත උච්චි ඉදගනින්නද, නොවැසු - වැසු - වැසු වැසු - නොවැසු නොවැසු' සෙදිය යුතුයි)

522-536 (මෙහි 507-521 සෙදීමේදී "මනුෂ්‍ය ස්ත්‍රියන්" වෙනුවට "නොතිද සිවිත ස්ත්‍රියන්" යන්න යොදන්න)

537-551 "මනුෂ්‍ය ස්ත්‍රියන්" වෙනුවට "නිදිගත් ස්ත්‍රියන්")

551-565 ("මනුෂ්‍ය ස්ත්‍රියන්" වෙනුවට "මත්වූ ස්ත්‍රියන්")

566-580 ("මනුෂ්‍ය ස්ත්‍රියන්" වෙනුවට "බොහෝ මත්වූ ස්ත්‍රියන්")

581-595 ("මනුෂ්‍ය ස්ත්‍රියන්" වෙනුවට "උමතු වූ ස්ත්‍රියන්")

596 - 610 ("මනුෂ්‍ය ස්ත්‍රියන්" වෙනුවට "විශේෂයෙන් මත්වූ ස්ත්‍රියන්")

611 - 625 (මෙහි 507 - 521 සෙදීමේදී "මනුෂ්‍ය ස්ත්‍රියන්" වෙනුවට "මෙහි පහත දක්වන විවිධ ඒ ඒ ඡේද කාණ්ඩවලට යොදන්න.

"මිනිස් නපුංසකයෙක්"

626 - 640 'නොමිනිස් නපුංසකයෙක්"

641 - 655 "කිරිසත්ගත නපුංසකයෙක්"

656 - 670 "මිනිස් පුරුෂයෙක්"

671 - 685 "නොමිනිස් පුරුෂයෙක්"

686 - 700 "කිරිසත්ගත පුරුෂයෙක්"

701 (රජවරුන්ගේ සතුරෝ, ගොරුන්ගේ සතුරෝ, බුද්ධිමත් සතුරෝ, පසුව පලක හොරු, සහ පද ද ගොරු, මෙසේම ජේද ගොරුගත යුතුයි.)

මිනිස් මග ප්‍රවේශ කරයිද, පාරාජිකා ඇවැත්වේ. මිනිස් නොමග ස්පර්ශකරයිද පාරාජිකා ඇවැත්වේ. කොමිනිස් මග ස්පර්ශ කරයිද පාරාජිකා ඇවැත්වේ. කොමිනිස් නොමග ප්‍රවේශ කරයිද ජුලි වේ.

702 හික්මුණක් නිදිගත් හික්මුණක් කෙරෙහි මරදවා පිළිපදිනාවම් පිබිදියේ ඉමිසයිද දෙදෙනාම දඬුවම් ලැබිය යුතුය. පිබිදියේ නොඉමිසයිද දූෂකයාට දඬුවම් කලයුතුය. හික්මුණක් නිදිගත් සාමිණේරගෙකු කෙරෙහි මරදවාද, පිබිදියේ ඉමිසයිද දෙදෙනාම දඬුවම් කලයුතුය. පිබිදියේ නොඉමිසයිද දූෂකයාට දඬුවම් කලයුතුය.

703 සාමිණේර තෙමේ නිදිගත් හික්මුණ කෙරෙහි මරදවා පිළිපදිද, පිබිදියේ ඉමිසයිද දෙදෙනාම දඬුවම් කලයුතුය. පිබිදියේ නොඉමිසයිද දූෂකයාට දඬුවම් කලයුතුය. සාමිණේර තෙමේ නිදිගත් සාමිණේරගෙකු කෙරෙහි මරදවයිද, පිබිදියේ ඉමිසයිද, දෙදෙනාම නැසිය යුතුය (මිණි කමිත් නෙරපිය යුතුයි.) පිබිදියේ නොඉමිසයිද දූෂකයාට දඬුවම් කලයුතුය. නොදන්තාභව, නොඉමිසන්තාභව, උමිතු, මුමුණුව, සිත් පිත් නැත්තාව, මෙදකාවෙත් පෙළුන්තාව ආදි කර්මිකයාම ඇවැත් නොවේ.

(සත්ථක බණ මිස නිමි.)

5 මිල කථා

- 1 (i) ඒ කාලයෙහි එක්තරු හික්මුණෙක් මැදිරියක සමග.
- (ii) මෙමුච්ච බමිසෙහි සෙදුනේය. මිහුව සැකසක් ඇතිවිය.
- (iii) ගාභ්‍යමතුන් මහන්සේ මිහිත් ගිණ්‍යාපදයක් පකවක ලදී.

කිමේක්ද, ඔබ පාරාජිකා පාපයට පැමිණියෙහිද?" භාග්‍ය වතුන්වහන්සේට මේ කාරණය සැලකෙන්නේය. "මහණෙනි, ඔබ පාරාජිකා ඇවතට පැමිණියෙහිය."

2 එකල්හි වතාහි විශාලාමහනුවර බොහෝ වජ්ජපුත්‍රයා හිසුහු සිල් බහානොතබා දුප්ඉබම් ප්‍රකාශනොහොටි සෙමිඳුන ධර්මය සෙවනය කලාහුය. ඔවුන්ට සැකයක් පහලවිය. භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් ශික්‍ෂාපද පණවන ලදී. කිමේක්ද, පාරාජිකා පාපයට පැමිණියාහුද, භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලාහුය. "මහණෙනි, හෙළි පාරාජිකා පාපයට පැමිණියාහුය."

3 එකල්හි වතාහි එක්තරා හිසුමක් 'මෙසේ මට ඇවැත් නොවන්නේයයි' ගිහිකමින් යෙදී සෙමිඳුන ධර්මය සෙවනය කෙරෙණි. ඔහුට සැකයක් ඇතිවිය (මෙහි) 1 (iii)

4 එකල්හි වතාහි එක්තරා හිසුමක් 'මෙසේ මට ඇවැත් නොවන්නේයයි' වස්ත්‍ර නැතිව සෙමිඳුන ධර්මය සෙවනය කෙරෙණි. ඔහුට සැකයක් ඇතිවිය. (මෙහි) 1 (iii)

5 (i) එකල්හි වතාහි එක්තරා හිසුමක් 'මෙසේ මට ඇවැත් නොවන්නේයයි' (ii) කුසනණ හැඳ (මෙහි 1 (ii) (iii)

6 (මෙහි 5 (i) යොදන්න.) මැහැරි සිවුරු හැඳ (මෙහි 1 (ii) (ii)

7 (මෙහි 5 (i) පතුරු සිවුරු හැඳ (මෙහි 1 (ii) (iii)

8 (මෙහි 5 (i) නිසකෙස් වලින් වීයු වස්ත්‍රයක් හැඳ (මෙහි 1 (ii) (iii)

9 (මෙහි 5 (i) සතුන්ගේ කෙදිවලින් වීයු වස්ත්‍ර හැඳ (මෙහි 1 (ii) (iii)

10 (මෙහි 5 (1) බකමුහුණු පිහාටු ඇඳුමක් හැඳ (මෙහි 1 (ii) (iii)

11 (මෙහි 5 (1) අඳුන් දිවි සමීක් හැඳ (මෙහි 1 (ii) (iii)

12 එකල්හි වතාහි එක්තරා පිඬු පිණිස යන හිසුමක් පුටුවක හොත් ගැණු ලමියකු දක නාමසෙහි ඇඳුණේ ඇතිල්ල යවුලිබහට ඇතුල් කෙරෙණි. ඔහු හොඳින් කෙරිය.

කලාය. ඔහුට තැනැත්තා ඇතිවිය. භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් කිකිලිපදාසන් පනමින ලදී. කිමේක්ද? මේ පාරාජිකා පාපසව පැමිණුනෙමිද? භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලේය. මහණ, ඔබ පාරාජිකාවට නොපැමිණියෙහිය. සංසාදීසෙස ඇවතට පැමිණියෙහිය."

13 එකල්හි මහාති එක්තරා කරුණෙක් උත්පලමිණි. හිසුණිය සමග පිලිබද සිත් ඇත්තේ විය. ඉක්බිති ඒ කරුණ නෙමේ උත්පලමිණි හිසුණිය ගමට පිටු පිණිස වැඩි කල්හි කාමරයට වැද සැගම් සිටියේය. උත්පලමිණි හිසුණිය පසුවත් වේලෙහි පිණිසානසෙත් කැමතුනේ පස පිසදමි. කාමරයට ඇතුල්ව ඇදෙහි හිදගත්තාය ඉක්බිති ඒ කරුණනෙමි උත්පලමිණි හිසුණිය වසමි. නෙත දුෂ්‍ය නෙලේය. උත්පලමිණි හිසුණිය හිසුණිත්ට මේ කාරණය දන්වුවාය. හිසුණිහු හිසුණිත්ට කිවහුය. හිසුණු භාග්‍ය වතුන් වහන්සේට මේ කාරණය දන්වුවාහුය. "මහණෙනි, සතුටු නොමක්නිව ඇමැත්තා."

14 එකල්හි මහාති එක්තරා හිසුණියත් ගට ය්ත්‍රිලිංගයක් ඇතිවිය. භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලා හුය. "මහණෙනි, ඒ උපාධ්‍යායන්ම, ඒ උපසම්පදාවම, ඒ මිස්මි හිසුණිත් අතර ගණන්ගත්තට අවසර දෙමි. යම් ඇමතක් හිසුණිත්ට හිසුණිත් සහ සමි. නද ඒ ඇමැත් හිසුණිත් සමිප සෙහි රකිත්ට අනුදනිමි. යම් ඇමතක් හිසුණිත්ට හිසුණිත් සමිග අසමි. නද' ඒ ඇමිතින් ඇමැත් නොවේ.

15 එකල්හි මහාති එක්තරා හිසුණියක් ගට පුරුෂ ලිංගයක් පසලුවියේය. භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලාහුය. "මහණෙනි, ඒ උපාධ්‍යායන් වහන්සේම, ඒ උපසම්පදාවම, ඒ මිස්මි හිසුණිත් සමිග ගණිත් තට පුදුසුය. යම් ඇමැත් නෙතෙක් හිසුණිත්ට හිසුණිත් සා සමි. නද ඒ ඇමැත්පිලිත් ඇමැත් නොවේ.

16 (i) එකල්හි මහාති එක්තරා හිසුණියක් 'මේයේ මම ඇමැත් නොමක්නේයයි' (ii) මම සමිග (මේහි 1 (ii) (iii))

17 (මෙහි 16 යොදන්න. "මම සමග" වෙනුවට "උම සමග" යොදන්න)

18 (මෙහි 16 යොදන්න "මම සමග" වෙනුවට "කංග සමග" යොදන්න)

19 එකල්හි එක්තරා හිසුවක් පෙර බිරිද සමග මෙහිදුන ධර්ම සමනය කළේය. (මෙහි 1 (ii) (iii))

20 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිසුවක් නැමෙන පිටක් දැක්වේය. හෙතෙම නොදැලීමෙන් යුක්තවූයේ තමාගේ රහසක කටිත් ගත්තේය. ඔහුව සැකයක් විය. "මහණ ඔබ පාරාජිකා දැමුව පැමුණුනෙහිය."

21 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිසුවක් එල්ලෙන පුරුෂ නිමිති දැක්වේය. හෙතෙම නොදැලීමෙන් පෙළුන තමාගේ රහස් අවයවය මල මිංගියෙහි දැකුල් නළේය. ඔහුව සැකයක් විය. "මහණ, ඔබ පාරාජිකාවට පැමුණුනෙහිය "

22 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිසුවක් ගරිරයක් දුටුවේය. ඒ ගරිරයෙහි ජත්‍රි නිමිතක සම්පයෙහි වණයක් විය. හෙතෙම 'මෙයේ මම දැමුව නොවන්නේයයි' නිමිත්තෙහි නිමිතක දැකුල්කරවා වණයෙන් පිට කළේය. ඔහුව සැකයක් විය. "මහණ, තෝ පාරාජිකා දැමුව පැමුණුනෙහිය."

23 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිසුවක් ගරිරයක් දුටුවේය. ඒ ගරිරයෙහි අභිගජනය ලක වණයක් විය. හෙතෙම 'මම මෙයේ දැමුව නොවන්නේයයි' වණයෙන් පුරුෂ අවයවය යවා නිමිත්තෙන් එලියට ගත්තේය ඔහුව සැකයක් දැනිවිය. "මහණ, ඔබ පාරාජිකා දැමුව පැමුණුනෙහිය."

24 "ඒකාලයෙහි මනාහි එක්තරා හිසුවක් කාමියෙහි ගිජුමුයේ දැන්ද විත්‍රයක නිමිතක පුරුෂ නිමිත්තෙන් තද කෙළේය. ඔහුව සැකයක් පහලවිය. "මහණ පාරාජිකා දැමුව නොවේ දුකුලා දැමුවේ."

25 ඒ කාලයෙහි වනාහි එක්තරා හිඤ්චිත්ත කාමියෙහි නිජ්ජවුයේ ලී බෝනිත්තෙකුගේ රහස් අවසමය පුරුෂ හිමිත්තෙන් ජප්පි ක්ෂේත්‍රය. ඔහුට සැකසක් ඇතිවිය. "මහණ, පාරාජිකා ඇමත නොවේ. දුකුලා නම් ඇමැත්තේවි."

26 ඒ කාලයෙහි වනාහි පුන්දර නම් හිඤ්චිත්ත රජගහ නුමිරිත් පැමිදිවුයේ මිටියෙහි යයි එක්තරා ජත්‍රියක් "සාමිනි, මොහොතක් තවතිත්ත. වදිත්තෙමිති කිමිය. මොහොමි වදිමිත් අදනා මහමි, තවත් පුරුෂ හිමිත්ත අල්පි ගත්තා. ඔහුට සැකසක් විෂ. "මහණ, තොප ඉමසුයෙහිද?" "භාග්‍යවතුන් වහන්ස, මිමි නොඉමසුයෙමිති." කිමිය. "මහණ, නොඉමසන්තාට ඇමැත්තේ නොවේ "

27 එකල්හි වනාහි එක්තරා ජත්‍රියක් හිඤ්චිත්ත දුක "සාමිනි, එහු මැනවි මෙමිථුන ධම්ම සෙවනය කරන්නායි කිමිය." "නැතිනිය, නොහැක. එය අහැපයයි කිවේය." "සාමිනි, එහු මැනවි මිමි ක්‍රියා කරන්නෙමි. ඔබ ක්‍රියා නොකරන්න. මෙසේ ඔබට ඇමැත්තේ නැතැයි" කිමිය. ඒ මහණ එසේ ක්ෂේත්‍රය. ඔහුට සැකසක් පසලවිය. "මහණ, ඔබ පාරාජිකා ආපත්තියට පැමිණුනෙහිය."

28 (27 වෙනි ඡේදයේ "කරන්නෙමි" යන්නට "නොකරන්නෙමි." කියාද "නොකරන්න" යන්නට "කරන්න" කියාද වෙනස් කර යොදාගතහු.)

29 (27 ඡේදයේ "මිමි ක්‍රියා කරන්නෙමි. ඔබ ක්‍රියා නොකරන්න" යන්නට "ඇතුළේ හප්පා පිටත පිට කරන්න" කියා වෙනස්කර යොදාගතහු.)

30 (27 වෙනි ඡේදයේ "මිමි ක්‍රියා කරන්නෙමි. ඔබ ක්‍රියා නොකරන්න." යන්නට "පිටත හප්පා ඇතුළේ පිට කරන්න" කියා වෙනස්කර යොදාගතහු.)

31 ඒ කාලයෙහි වනාහි එක්තරා හිඤ්චිත්ත නොහොතට ගොස් නොදිරු ගර්භයක් දුක ඊට මෙමිථුන ධම්මෙහි කැපුරුණේය ඔහුට සැකසක් විය. "මහණ, ඔබ පාරාජිකා ඇමතට අසුමියෙහිය."

32 (31 යොදන්න. "නොදිරු" යන්න "බොහෝගේ නොදිරු" කියා මෙහෙයකර යොදාගත යුතුයි)

33 (31 යොදන්න. "නොදිරු" යන්නට "බොහෝගේ දිරු" කියා මෙහෙයකර යොදාගතයුතුයි)

34 එකල්හි මනාහි එක්තරා හික්ෂුවක් හොහොතට ගොස් හිස හිඳුන මලකදක් දක මස්ත්රයෙහි මැසු කටෙහි රහස් අවසරය ස්පර්ශ කරමින් ඇතුල් කෙළේය. ඔහුට සැකයක් ඇතිවිය. "මහණ, ඔබ පාරාජිකා ඇවතට පැමිණි නෙහිය."

35 එකල්හි මනාහි එක්තරා හික්ෂුවක් හොහොතට ගොස් හිඳුනු හිසක් දක මස්ත්රයෙහි මැසුකටෙහි පුරුම නිමිති ස්පර්ශි නොකර ඇතුල් කෙළේය. ඔහුට සැකයක් පහලවිය. "මහණ, පාරාජිකා ඇවත නොවේ. දුකුලා නම් ඇවැත්වේ,

36 එකල්හි මනාහි එක්තරා හික්ෂුවක් එක්තරා ස්ත්රියක් සමග ඇලය සහගතයින් ඇත්තේවේ. ඔහු හොහොති කළුපිය සලාය. හොහොතෙහි දමන ලද්දේය. ඇව මිසුරුණාහු වෙත් ඉක්බිති ඒ මහණතෙහි හොහොතට ගොස් ඇව එකතුකොට පුරුම නිමිත්තෙන් ස්ත්රී අවසරය පිළිසෙල කළේය ඔහුට සැකයක් විය. "මහණ, ඔබට පාරාජිකා ඇවැත්විය නොවේ. දුකුලා නම් ඇවතවේ."

37 එකල්හි මනාහි එක්තරා හික්ෂුවක් කාගමික වීමාමක් සමග මෙමුඛ බමිය සෙමියය කළේය. ඔහුට සැකයක් පහලවිය. "මහණ, ඔබ පාරාජිකා ඇවතට අසුවූයේය."

38 (37 යොදන්න. "කාගමිකවීමාමක්" යන්නට "සසනිකයක්" කියා මෙහෙයකර යොදාගත යුතුයි.)

39 (37 යොදන්න. "කාගමිකවීමාමක්" යන්නට "ප්‍රේතියක්" කියා මෙහෙය කරන්න.)

40 (37 යොදන්න. "කාගමිකවීමාමක්" යන්නට "නපුංසකයෙකු" කියා මෙහෙය කරන්න.)

41 එකල්හි වනාහි එක්තරා හික්ෂුමත් හසනලලා ඉදුරන් ඇත්තේ විය. හෙතෙම "මිම සැපත් හෝ දුකත් හෝ නොදනිමි මට ඇවැත් කොමන්තේයයි" මෙමුද්‍රන ධර්මයෙහි හැසුරුණේය. භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ කාරණය දැන්වූවාහුය "මහණෙනි, ඒ හිස් පුරුෂයා දැන්තේ හෝ නොදැන්තේ හෝ පාරාජිකා ඇවෑමට පැමුණුණේය."

42 එකල්හි වනාහි එක්තරා හික්ෂුමත් ස්ත්‍රියකට මෙමුද්‍රන ධර්මයෙහි හැසිරෙමිනි ස්පයිකල කෙණෙහි පසු කැවිලි විය. ඔහුට සැකයක් පහලවිය. "මහණ, පාරාජිකා ඇවෑම නොවේ. සංසාදි සෙස ඇවතවේ "

43 (i) එකල්හි වනාහි එක්තරා හික්ෂුමත් හද්දිය රට ජනීය මහයෙහි දවල් වාසය පිණිස ගොස් වැද නොත්තේවේ. ඔහුගේ අවසව වාසයෙන් තදවූයේ වේ. එක්තරා ස්ත්‍රියක් දූත පුරුෂ නිමිත්තෙහි හිදගෙන කැමිතිනාක් උපක්‍රමි කොට ගියාය. හික්ෂුහු තෙත්වීම් දූත භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලහ. (ii) "මහණෙනි, ක්‍රමි පහතින් රහස් අවසවය කමිත්තවේයි. ආගාවෙන්ද, මිලනිසාද, මුත්‍රනිසාද, වාතයෙන්ද, කුඩා දලමු වගීයේ සතුන් දේව කිරිමිත්තේද යන මෙහිනි. මහණෙනි, මේ ආකාරපසින් පුරුෂ නිමිත්ත කමිත්තවේ. ගමිසෙයතින් ගමි හික්ෂුමගේ ලිඛගය කමිත්තවේද, මහණෙනි, ඊට හෙතු කැත. අවකාශ කැත. මහණෙනි, හෙතෙම රහත් හික්ෂුමයි. මහණෙනි, ඒ හික්ෂුමට ඇවැත් කැත.

44 (i) එකල්හි වනාහි එක්තරා හික්ෂුමත් සැවැත් නුමර අකු වහයෙහි දවල් වාසයට ගියේ වැද නොත්තේවේ. (ii) එක්තරා ගොපල ස්ත්‍රියක් දූත (iii) ලිඛගයෙහි වාසි මුමාය. ඒ මහණතෙම ඇතුල්කිරිමි ඉමිසුවේය ඇතුල්වීම ඉමිසුවේය. තිබිමි ඉමිසුවේය. ගැනිමි ඉමිසුවේය. ඔහුට සැකයක් විය "මහණ, ඔබ පාරාජිකා ඇවතට පැමුණුනෙහිය.

45 (මෙහි 44 (i) යොදන්න) එක්තරා එච්චන් රතින්තියක් දූත (මෙහි 44, (iii))

46 (මෙහි 44 (i) සොදන්ත) දරගෙනෙන්නියක් දක,
(මෙහි 44 (iii))

47 (මෙහි 44 (i) සොදන්ත) ගොම්ගෙනෙන්නියක් දක
(මෙහි 44 (iii))

48 එකල්හි මනාහි එක්තරා හික්ෂුමක් විශාලා නුමිර
මනාහිනෙහි දවල් වාසයට ගියේ වැද ගොන්නේ විය.
එක්තරා අත්‍රියක් දක ලිහිනෙහි හිද ඇතිතාක් උපක්‍රම
සොට කිව්වුම සිතාහෙමින් සිටියාය. ඒ මහණනෙම පිබිදී
ඒ අත්‍රියට "මේ වැඩි කළේ ඔබ්බයි" ඇසීය. "එසේය, මාගේ
වැඩක්කයි" කීවාය. ඔහුට සැක සිතුවේය. (භාග්‍යවතුන්
වහන්සේට මෙය දන්වීය.) "මහණ, ඔබ ඉච්ඡුවේදැ,
ඇසුරේක. "භාග්‍යවතුන්වහන්ස, මම නොදනිමි." "මහණ,
නොදන්නාහට ඇවැත් නැත."

49 එකල්හි මනාහි එක්තරා හික්ෂුමක් විශාලා නුමිර
මනාහිනෙහි දවල් වාසයට ගියේ ගසකට හේන්කුම් වැද
ගොන්නේවේ. එක්තරා අත්‍රියක් දක ලිහිනෙහි මාහිවූවාය.
ඒ මහණ මනා නැගිටිවේය. ඔහුට සැකයක් විය. (ii) "මහණ,
ඔබ ඉච්ඡුවේද?" "භාග්‍යවතුන් වහන්ස, මම නොඉච්ඡුයෙමි "
"මහණ නොඉවසන්නට ඇවැත් නැතැයි" පද්‍යෙල්ල.

50 (මෙහි 49 සොදන්ත. "මනා නැගිටිවේය." යන්නට
"පැහි මැටුණේය." කියා වෙනස් කර සොද ගතයුතුයි.)

51 එකල්හි මනාහි එක්තරා හික්ෂුමක් විශාලා නුමිර
මනාහිනෙහි කුටගාර ශාලාවෙහි දවල් වාසය කිරීමට
පැමිණියේ, දොරතැළ වැද ගොන්නේවේ. ඔහුගේ අමියම
මාගයෙන් නදවූවාහුමෙන්. එකල්හි මනාහි විහාරය බලන
බොහෝ අත්‍රීහු සුමිදද මල්ද රැගෙන විහාරයට ගියෝය.
ඉක්බිති ඒ අත්‍රීහු ඒ හික්ෂුම දක ලිහිනෙහි මාහිවී ඇතිතාක්
උපක්‍රමිකාව ඒකානතයෙන් මේ තෙමේ උතුම් පුරුෂ-
යෙකැයි කියා සුමිදද මල්ද පවමා ගියාහුය. හික්ෂුහු තෙත්
වූමිහු දක භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙය සැලකලාහුය.
(මෙහි 49 (ii) සොදන්ත) මහණෙහි, දවල් නිදන්නහු විසින්
දොර මනා නිදන්නට කියමි." (a) 4

52 එකල්හි එකාහි ගරුකවන් දෙයමාසි එක්තරා හික්ෂුමක් සිහිනෙන් පෙර බිරිදට මෙමුඛ ධම්මෙහි හැසිර මිමු ශ්‍රමිණයෙක් නොවෙමි. සිවිරු හරිත්තෙමි. ගරුකවන් රටට යන්නේ, අතරමග ආයුෂ්මත් උපාලි තෙරුන් දක මේ කාරණය සැල කලාය. ආයුෂ්මත් උපාලි තෙමි "ඇමැත්තී, සිහිනෙන් ඇමැත් නැතැයි කියේය."

53 එකල්හි එකාහි රජගහකුමාර පුප්ඵබ්බා නම් උපාසිකාමික් හික් ශ්‍රමාමිත්තියක්වෙයි. (ii) ඔ නොමේර් යමෙක් මෙමුඛ ධම්මෙ දේද ඔ නොමේර් අග්‍රදනය දෙන්නීයයි, මෙමැති දුෂ්ටියක් ඇත්තීවෙයි. ඔ නොමේර් හික්ෂුමක් දක "සමාමිතී, වසින්ත, මෙමුඛ ධම්මෙ මෙමිතය කරන්නැයි" කීවාය. "නැගණිය, නොසුදුසුය. මෙය කැපකැනැයි" කීවේය. (iii) "සමාමිතී, වසින්තමැතව. දෙකලමා අතරෙහි ගටන්න මෙයේ මවට ඇමැත් නොවන්නේයයි" කීවාය. ඒ හික්ෂුම එසේ කළේය. මහුව සැකයක් පහලවිණ. ' මහණ, පාරාජිකා ඇමත නොවෙ, සංසාදියෙස ඇමතවෙ.'"

54 53, i, ii, හා iii දෙකලමා අතරෙහි යන්නට බුරියෙහි (මෙහි 53 (ii) පොදුන්ත) "බුරිය" යන්නට "බෙඩි" කියා මෙනස්කර පොදුගන්න.)

55 (මෙහි 54 "බුරියේ" වෙනුවට "කිසිල්ලේ" පොදුන්ත)

56 (මෙහි 54 "බුරියෙහි" වෙනුවට "බෙල්ලෙහි" පොදුන්ත.)

57 (මෙහි 54 "බුරියෙහි" වෙනුවට "කන් සිදුරෙහි" පොදුන්ත.)

58 (මෙහි 54 "බුරියෙහි" වෙනුවට "කෙස් මැටිපෙහි" පොදුන්ත)

59 (මෙහි 54 "බුරියෙහි" වෙනුවට "ඇහිලි අතරෙහි" පොදුන්ත.)

60 (මෙහි 54 රජගහ යන්නට සමාමිත්තිය, පුප්ඵබ්බ මෙහිවට සමා කියාද, බුරියෙහි යන්නට කලමා අතරෙහි කියාද මෙනස්කර පොදුගන්න යුතුය.)

61 (මෙහි 53 රජගත, සුපබ්බා බුරියෙහි සහ තුනව සැමිඤ්ඤා, සඬා, අනිත් උපක්‍රමකොට වුදවන්තෙහි කියා වෙනස්කර යොදාගත යුතුයි.)

62 එකල්හි මනාහි විශාලා නුමර ලිච්චි කුච්ඤායෝ හික්‍රමක් ගෙන හික්‍රමණිකාව මැරද්දවුමානුස. දෙදෙනම ඉවසුන. දෙදෙනම කැසිය (පැරදිය) යුතුය. දෙදෙනම කො ඉවසුමුදු දෙදෙනාටම ඇවැත් නැත.

63 (මෙහි 62 "හික්‍රමණිකාව" වෙනුවට "සික්මෙක්කිය කව" යොදන්න.)

64 (මෙහි 62 "හික්‍රමණිකාව" වෙනුවට "සාමිකෙරිය කව" යොදන්න.)

65 (මෙහි 62 "හික්‍රමණිකාව" වෙනුවට "වෙච්චිකව" "නපුංසකකොකව" "ගාහිණිකව" කියා වෙනස්කර යොදා ගත යුතුයි.)

66 (62 මෙහි "හික්‍රමණිකාව" සන්ත වෙනුවට "හික්‍රමණිකව ගෙන ඔවුනොවුන්" කියා වෙනස්කරගත යුතුයි.)

67 එකල්හි මනාහි එක්තර මතළු පැවිදි හික්‍රමණිකව පෙර තිරිද දක්නට ගියේය. ඔහු කොමෝ "සවාමිනි, එක්තර ඔවුරු කරන්නැයි අල්වාගත්තිය. ඒ හික්‍රමණිකා ආපසු එක්තර උඩු කුරුව වැටුණේය. ඔහු කොමෝ මතුපි ලිච්චියෙහි මාහිවිය. ඔහුට සැකසක් පහල විය. (මෙහි 49 (ii) යොදන්න)

68 එකල් මනාහි එක්තර හික්‍රමණිකව කැලේ ආසන කරයි. මුළු පැවිච්චි උත්මිකන්තේ මුත්‍රකරණ කැසව මින් මුත්‍ර බොක්කේ ලිච්චිය කටින් බැහැරත්තේය. ඒ හික්‍රමණික ඉවසුමිය. ඔහුට සැකසක් විය. සාගතවතුන් මතන්තේට මේ කරුණ ප්‍රකාශ කරලිය. "මහණ, ඔබ පාරුජිකා ඇවැත්ව පැමුණුණේය."

(ප්‍රථම පාරුජිකාම නිමි.)



6 අදහ්‍යාදාන පාරාජික ගිණිමාපදය

1 එකල්හි වනාහි භාග්‍යවත් බුදුරජාණන් වහන්සේ රජගහ නුමර හිජ්ඛකුට පමිතයෙහි වාසය කරණ සේක. එකල්හි මනාහි යහළු හත්තිමත්වු බොහෝ සිසුහු ඉසිහිලි පමිත පාර්ශ්වයෙහි තණකොල මගීවලින් පැල් සාදා මස් මැසුමාහුස. කුමල් කරුවෙකුගේ පුත්‍රවූ ආයුෂ්මත් ධනිය නෙමෙද තණ පැලක් සාදා මස් පිසුසේය. ඉක්බිති වස් විසු ඒ සිසුහු තුන්මස් ඇවැසෙමින් තණ පැල් කඩාදමා තණද ලීද තැන්පත් කොට තබා තැනින් නැත ඇවිදීමට ගියාහුස. කුමල්කරුවෙකුගේ පුත්‍රවූ ආයුෂ්මත් ධනිය තෙමෙද එහිම මස් පිසුමිස. ඔම මැවෙන කාරයද ග්‍රීෂ්ම කාරයද එහිම මිස. (ii) කුමල්කරු පුත්‍රවූ ආයුෂ්මත් ධනිය ගමට පිටු පිණිස මැසීමේ තණකොල ගෙණෙන, දර ගෙණෙන ස්ත්‍රීහු තණ පැල බිද තණද ලීද ගෙනගියාහුස. (iii) දෙවනුවත් කුමහකාර පුත්‍රවූ ආයුෂ්මත් ධනිය තෙමි තණද ලීද එකතු කොට තණ පැලක් හැදුවිස. දෙවනුවත් (මෙහි (ii) තුන් වෙනුවත් කුමහකාර පුත්‍රවූ ආයුෂ්මත් ධනිය තෙමි තණද ලීද එකතුකොට තණ පැලක් හැදුවිස. තුන්වෙනුවත් (මෙහි (ii)

2 ඉක්බිති කුමහකාර පුත්‍රවූ ආයුෂ්මත් ධනියට මෙබඳු ඕනක් මිස. 'තණ අදිත දර අදිත ස්ත්‍රීහු තුන්මේනි මරත් මිසේ තණපැල කඩා තණද ලීද ගෙනගියාහුස. මම වනාහි මනාසේ උගත් සවකීය ආචාර්යයන්ගේ කුමහකාර කම්පෙහි පිරිසිදු උගත් ශිල්ප ඇත්තෙක්ම මම මැටි පාගා මැටිවෙන් කල පැලක් කරන්නෙමි නම් සෙහෙතැයි' සිතුවිස. ඉක්බිති කුමහකාර පුත්‍රවූ ආයුෂ්මත් ධනිය තෙමි තෙමෙම මැටි පාගා මැටිවෙන්ම කල කාමරයක් කොට තණද දරද ගොමිද එකතුකොට ඒ කාමරය පිලියුසුවිස. ඒ කාමරය උසසේද දුකිමිලි ප්‍රිස, සතුට, උපදවන, රතුපාට වූමක් මිස. ඉඳුගොම්මත් යමිසේද එබඳුය. කිංකිණි යන ගබ්දය යම් සේද ඒ කුටියේ ගබ්දය එසේවිස.

3 ඉක්බිති භාග්‍යමතුන් වහන්සේ වෛෂෝ භික්ෂුන් ඔහුගේ භික්ෂුකුල පවුලයෙන් බිහිවුණේ ලක්ෂණ' දැක්මට ශ්‍රීය, සතුට උපදවන, රතුපාට ඒ කාමරය දැක්වේක. දක භික්ෂුන්ට කපාකල සේක "මහණෙනි, ලක්ෂණ, දැක්මට ශ්‍රීය සතුට උපදවන රතුපාට ඉදුගොම්මිත්පාට ඇති අර කුමක්ද? ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යමතුන් වහන්සේට මේ කාරණය ගැන කලාහුණ. භාග්‍යමත් බුදුරජාණන් වහන්සේ නිත්දකල සේක "මහණෙනි, ඒ භික්ෂු පුරුෂයාට නොගැලපෙන, කොපුපු ප්‍රමිණ ගැමියාට අසත් නොවන අකැප නොකට ප්‍රභූ හුපුදස්සති. මහණෙනි, කෙසේ නම් ඒ භික්ෂු මිනිසා ආවේණික කල කාමරයක් කරන්නේද? කෙසේ නම් ඒ භික්ෂු පුරුෂයාට සතුන් කෙරෙහි දයාවක් අනුකම්පාවක් නොවෙහෙසිවුන් වන්නේද? මහණෙනි, ඔවු ඒ කාමරය කඩව, මතු පරම්පරාම සතුන් කෙරෙහි විපකකට නොපැමිණෙව්. මහණෙනි, සියල්ල මැටිවූ කාමරයක් නොකවුණුය. යමෙක් සරන්සේ නම් දුකුලා ඇවැත්වේ". ' ස්වාමිනි, එසේ යයි' ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යමතුන්වහන්සේට පිලිතුරුදී ඒ කාමරය යම් නැහෙක්සිද, එහි පැමුණුකාහුණ. පැමිණ, ඒ කාමරය කැඩුවාහුණ. ඉක්බිති කුමලේකරු පුහුටු ආයුෂ්මත් ධනියා ඒ භික්ෂුන්ට "ඇවැත්නි, කුමක් නිසා කෙසේ මාගේ කාමරය කැඩුවාහුදැයි" ඇසුරේය. "ඇවැත්නි, භාග්‍යමතුන් වහන්සේ කැබව් සේක" "ඇවැත්නි, ඉදින් ධම් ස්වාමි වෙමේ කඩව්සි නම් කඩවියයි" කියේය.

4 ඉක්බිති කුමහකාර පුහුටු ආයුෂ්මත් ධනියාට මේ සිත විය (ii) ගමට පිටු පිණිස ගිය මාගේ කුටිය තුන්වෙනි දර දක්වා තුණ ගෙහෙන්නියෝ දර ගෙහෙන්නියෝ කඩා දමා තුණද දරද ගෙන ගියාහුණ. මා විසින් සියල්ලෙන් මැටිවූ කාමරයක් කරණ ලද්දෙමිද, එසේ භාග්‍යමතුන් වහන්සේ විසින් කඩා දමමවන ලදී. (iii) ලී පිටුවෙහි මාගේ මිත්‍රවූ ගණන් ලිපිපොතක් ඇත. මම ලී පිටුවෙහි ගණන් ලිපිපොතක් ලී ඉල්වා ලැලී ගතා කාමරයක් කරන්නෙමි නම් කෙහෙසැයි' සිතිය. ඉක්බිති කුමහකාර පුහුටු ආයුෂ්මත්

ධනිය තෙමේ ලී මිටුවෙහි ගණන් ලියන්නා යම් නැතෙක්හිදු එහි පැමිණියේය. පැමිණ, ලී මිටුවෙහි ගණන් ලියන්නාට මෙසේ කීවේය." ඇවැත්නි, (මෙහි (ii) මම ලී දෙන්න. ලාලි ගැසු කාමරයක් දොගන්ට වුමිමිතායයි" කියේය. "මම ආයතියන්මහන්සේට යම්බඳු ලී දෙන්නෙමි නම්, එබඳු ලී මා ලග නැත. සාමිනි, නුවර කැඩුම් බිඳුම් සැදීමට හදිසි අවස්ථාවට ගැනීමට නැබු ලී ඇත්තේය. ඉදින් ඒවා රජ තෙමේ දෙන්නේ නම් ගෙන්වාගන්න, සාමිනි"යි කීවේය. "ඇවැත්නි, රජු විසින් දෙනලදී."

5 ඉක්බිති ලී මිටුවෙහි ගණන් තබන්නා මේ ශ්‍රමණ ශාක්‍ය පුත්‍රයෝ ධර්මචාරිය සම්ම කැසිරෙන්තෝය බ්‍රහ්මචාරිය, ඇත්ත කියන්නෝය, සිල්විත්ය, යහපත්ය, රජුද මොවුන්ට පැහැදුණේය. නොදෙන ලද්දක් දුන්නේයයි කියන්නට නොහුදුසුයි" ඕනා කුමිහකාර පුත්‍රවූ ආයුෂ්මත් ධනියට, "සාමිනි ගෙනගව්සයි" කීවේය.

ඉක්බිති කුමිහකාර පුත්‍රවූ ආයුෂ්මත් ධනිය ඒ ලී කැලී මලට කප්පවා කරත්තයකින් පිලිස් කරවා ලී බිත්ති යොදා කාමරයක් සැදුවේය

6 ඉක්බිති මගධ රටේ මහාමාත්‍ය වසාකාර බ්‍රාහ්මණ තෙමේ රජගහනුවර කමිහක කරමිනු ලබන්නේ ලී මිටුවෙහි ගණන් තබන්නා යම් නැතෙක්හිදු එහි පැමිණියේය. පැමිණ ලී මිටුවෙහි ගණන් තබන්නාට, "එමිබා ගණකය, නුවර ප්‍රතිසංස්කරණය පිණිස හදිසියක් පිණිස නැබු යම් ඒ රජුට අයත් ලී වෙත්ද, ඒ ලී නොහිදුයි" ඇසීය. "සාමිනි, ඒ ලී රජු විසින් කුඹල්කරාගේ පුත්‍රවූ ධනිය, ආයතියන්ට දෙන ලද්දෙයයි" කියේය.

7 ඉක්බිති මගධ මහාමාත්‍ය වස්සකාර තෙමේ නොසතුටු වීය. රජු නුවර ප්‍රතිසංස්කරණය සඳහා හදිසිය කට නැබු රජුට අයත් ලී කෙසේ නම් කුමිහකාර පුත්‍රවූ ධනියට දෙන්නේද? ඉක්බිති මගධ මහාමාත්‍යවූ වස්සකාර බ්‍රාහ්මණතෙමේ මගධ රට සෙතිය බිම්බිසාර රජු යම්

තැනෙක්හිද එහි පැමිණියේය. පැමිණ, මහධරම සෙතිය
 බිම්බිසාර රජුට "දෙමළන් මහන්ස, රජු විසින් නුවර ප්‍රති
 සංස්කරණය පිණිස හදිසියකට ගැනීම් පිණිස තබන ලද
 ලී කුම්භකාර පුත්‍ර වූ ධනියට දුන්නේය යනු ඇත්තද?"
 "කවරෙක් මෙසේ කියේද?" "රජතුමනි, ලී මඩුවෙහි ගණන්
 තබන්නායයි" කියේය. "බවුණ, එසේ වී නම් ලී මඩුවෙහි
 ගණන් තබන්නා ගෙන්වමි" කියේය. ඉක්බිති මහධ
 මහාමාත්‍යවූ වස්සකාරතෙම ලී මඩුවෙහි ගණන් තබන්නා
 මාංවු ලාමට අණ කෙළේය. ආයුෂ්මත් කුම්භකාර පුත්‍ර ධනිය
 තෙමේ බැඳගෙන යන්නා වූ ලී මඩුවෙහි ගණන් තබන්නා
 දක ලී මඩුවෙහි ගණන් තබන්නාට "ඇවැත්නි, ඔබ කුමක්
 කියා බැඳගෙන යන්නේදයි" ඇසීය. "සමාමිනි, ඔවුන්ගේ ලී
 කියායයි" කියේය. "ඇවැත්නි, සත්ත මමත් එක්තෙමි
 කියේය." "සමාමිනි, මා මරන්නට පෙර එනු මැකවයි"
 කියේය.

8 ඉක්බිති කුමල් කරුගේ පුත්‍ර වූ ආයුෂ්මත් ධනිය
 තෙමේ මහධරම සෙතිය බිම්බිසාර රජුගේ රජගෙය සම
 තැනෙක්හිද එහි පැමිණියේය. පැමිණ, පැහවූ අස්තෙහි
 මැබුණේය. ඉක්බිති මහධරම සෙතිය බිම්බිසාර රජ
 කුමල්කරු පුත්‍ර ධනිය සම තැනෙක්හිද එහි පැමිණියේය.
 පැමිණ, ආයුෂ්මත් කුම්භකාර පුත්‍ර ධනියට මැද එකත්
 පසෙක සිටියේය. එකත් පසෙක සිටි මහධරම සෙතිය
 බිම්බිසාර රජ කුම්භකාර පුත්‍ර ආයුෂ්මත් ධනියට, "සමාමිනි,
 නුවර ප්‍රතිසංස්කරණයට හදිසියක් පිණිස තබන ලද රජුගේ
 ලී ආයුෂ්මත් මහන්සේට දුන්නේය, යනු ඇත්තදයි"
 ඇසීය. "මහරජ, මෙසේය."

9 'සමාමිනි, අපි වතාහි රජවරු වෙමු. බොහෝ
 වැඩ බොහෝ කටයුතු ඇත්තෝය. දුන් දේද සිහි තබා නො
 ගනිමු. සමාමිනි, එසේ නම් සිහි කරන්නායි" කීවේය
 "මහරජ, අතිපෙක කල මුල් කාලයෙහි ශ්‍රමිණ බ්‍රාහ්මිණ
 යන්ට තණ, දර, දිය දෙන ලදී. ගනිත්වාසි දුන්නෙමි
 යයි මෙබඳු වචනයක් කීවා, සිහි කරන්නෙහිද?" "සමාමිනි

මම සිහිකරමි උප්පු ඇති සැක ඇතිකරණ, ගිණිකාමි, ශ්‍රමිණ වෘත්තීන්ගේ ඇත්ත.ම. ඔවුන්ට සවල්ප මොහු වූ කුතුසක් උපදින්නේය. ඒ විසින් ඒ සදහා කියන ලදී එසේ කැලේ අසිතින්ක් නැත්තෙකු ගැන, ස්වාමිනි, ඔබ ඒ සවල්පයෙන් හුදුන් ලී ගෙනයන්ට සිතුවෙහි. මොහුන් තෙක් රටේ මාතෘ කරණ ශ්‍රමිණයෙකු හෝ වෘත්තීන්ගෙකු හෝ කෙසේ නම් මරන්නේද, බදින්නේද, පිටිවගල් කරන්නේද? ස්වාමිනි, සත්ත. නැවතද මෙබන්දක් නොකරාදාහි' සියේන.

10 මිනුණයෝ නොසතුටු මවන. කි රැකි. දෙස් නගනි. අවනමවු කරන් මේ ශ්‍රමිණ ගාතෘ පුත්‍රයෝ පවට බිත නැත. දුක්සිලය, බොරු කියන්නේය. මොවුන් වහාහි 'ධම්මෙහි ගැසිරන්ක් නොහු, සමුව ගැසිරන්ක් නොහ වෘත්තීවරීන් ඇත්ත කියන්ක් නොහු සිල්වන්ක් යනපන්ක්' ප්‍රතිඥ කරන්, මොවුන්ට ශ්‍රමිණ ගාමයන්ක් නැත. මොවුන්ට වෘත්තී වෘත්තී නැත. මොවුන්ගේ ශ්‍රමිණ ගාමය නැති විය. මොවුන්ගේ වෘත්තී ගාමය නැතිවිය. මොවුන්ට ශ්‍රමිණ ගාමයන්ක් කොහින්නේද? මොවුන්ට වෘත්තී ගාමයන්ක් කොහින්නේද? මොවුන් ශ්‍රමිණ ගාමයෙන් පහවූවාහුය. මොවුන් වෘත්තී ගාමයෙන් පහවූවාහුය. මොවුන් රජුන්ද වසුන්කරන්, අතින් මිනුණයන් ගැන කියනුම් කවරේද? හික්ෂුහු නොසතුටු වස් කියන්ක් නොහු දෙස් නගන්ක් නොහු අසතුටු ප්‍රකාශ කරන්ක් නොහු මිනුණයන්ගේ පවන ඇසුරිහුය මේ ඒ හික්ෂු කෙසෙක් අපල්පවන්ක් වූවාහුද, ලද දෙසින් සතුටු වූවාහුද සිල්වන්ද, සැක ඇත්තාහුද, හික්-මෙහු කැමැත්තාහුද, ඔවුහු නොසතුටු වස් කියන්. දෙස් නගන්, විරාම වචන කියන්, අසතුටු ප්‍රකාශ කරන්. කුමිහකාර පුත්‍ර වූ ඇසුරින් ධර්මය නොමි රජුගේ නොසුන් ලී ගන්ක්ද? කියාහි ඉක්බිති ඒ හික්ෂුහු ගාමයමහුන් මහන්සේට මේ කාරණය ප්‍රකාශ කලාහු.

11 ඉක්බිති ගාමයමහුන් වහන්සේ මේ හිදුනගෙන මේ සිහිනෙහි හික්ෂු සංඝ රාජකරවා කුමිහකාර පුත්‍ර වූ ඇසුරින්

ධනිස අතින් 'ධනිස, ඔබ රජුගේ නුදුන් ලී ගත්තේ ඇත්ත දැයි' ඇසුණේය. "භාග්‍යවතුන් වහන්සේ, ඇත්තය." භාග්‍යවත් බුදුරජාණන් වහන්සේ ගර්භා කප්‍රය "භීය පුරුෂය, නොහුදුසු නොහැරුණෙහි ශ්‍රමිණ්භාවයට නොඅගත් අනාම නොකලියුත්තත් කරණලදී භීය පුරුෂය, හෝ කුමක් කෙරීත් නුදුන් රජුගේ ලී ගත්තෙහිදී (ii) භීය පුරුෂය, මෙය නොපැහැදුනවුන්ගේ පැහැදීම පිණිස පැහැදුනවුන්ගේ වැඩි පැහැදීම පිණිස නොපිහිටයි. කැමතද, භීය පුරුෂය, මෙය නොපැහැදුනවුන්ගේ නොපැහැදීම පිණිස පැහැදුනවුන්ගේ සමන්විතයන් ක්‍රමයට පිණිස වත්තේසයි' වදාළුණේය.

12 එකල්හි වනාහි පැරණි කවු ඇසු මහාමාත්‍යයෙක් හිසුන් කෙරෙහි පැවිදිවූයේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ සමීපයෙහි සිටියේ මේ, ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ඒ හිසුන්ට ගෙත් "මහණ, කියකින් මගධයට සෙනිය බිඳිබිසර රජ සොරෙකු ගෙන හසරිද, බදිසිද, පිටුවහල් කරසිදැයි" ඇසුණේය පාදයකින් (ගහමනුෂ්‍යවත් හසරෙත් පංගුවකින්) හෝ පාදයක් වටිනා දෙයකින් (කිසිය.) එකල්හි වනාහි රජගස නුවර පාදයක් මිසු පසක් මේ "ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ කුමිහකාර පුත්‍රවූ ඇසුණිත් ධනියට නොසෙක් ආකාරයෙන් නිකුසකාව (මෙහි ප්‍රථම පාරුජික ශික්‍යාපදයේ සුදිත්ත බණ වරෙහි 31 ඡේදයේ අවසානයේ "සැකැල්ල නොවූ" යන තැන සිට ඡේදය අවසානයට) පැදවත්ත)

13 "ගමිකිසි හිසුන්ගේ සමීබද නුදුන්දෙය ගැසීමකට රජවරු නොරකු අල්වා නොසරිති, මෝබසෙති, මුද්‍රාවුවෙකිසි, ගත්තකිසි ඔරන්තැනු නම් හෝ බදිත්තැනු නම්, රටින් පිටතරත්තැනු නම්, නුදුන් සොරකමකැසි කියන ලද්දක් ගසිද, එබඳු නුදුන් දෙයක් ගත්තැනු මේ බසක් කෙරෙහිද පාරුජිකාවේ. (පැරදුණේස) ඇසුණු නුසුදුසුය."

භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් මෙසේද මේ ශික්‍යාපදය පනමන ලද්දේ මේ.

14 එකල්හි වනාහි ඡබ්බන්තිස හිසුනු රෙදි අපුල් ලත්තන් රෙදි වසන තැනට හොස් රෙදි පොට්ටනික් ආකාරකම් කරගෙන පත්සලට ගෙන ගොස් බෙදුවාහුය.

හිසුන් විභන්සේලා "ආවැත්ති, හෙපි මහවිත් ඇත්තෝ, තොපට බොහෝ සිවුරු ලැබුණේයයි" මෙසේ කීවාහුය. "ආවැත්ති, අපට මිත් කොයික්ද? දුන් අපි රෙදි වතනා තැනව ගොස් රෙදි පොට්ටිකියක් සොරකනිමුයි" කීවාහුය. "ආවැත්ති, භාග්‍යවතුන් විභන්සේ මිසිත් ශික්‍ෂාපද පතවතා ලද්දේ නොවේද? ආවැත්ති, හෙපි කුමක් හෙයින් රෙදි පොට්ටිකියක් සොරකම් කරන්නෙහුදයි" ඇසූය. "ආවැත්ති, භාග්‍යවතුන් විභන්සේ මිසිත් ශික්‍ෂාපද පතවතා ලද්දේ ඇත්තය. එසේ ගමනිය, අරණ්‍යසෙති-නොවේ." "ආවැත්ති, නොගැලපෙන, නුසුදුසු ශ්‍රමිණ භාවයට නොගැලපෙන අකැප නොකට්ඨත්ත නුසුදුසුය. එය එසේ නොවේද?" ආවැත්ති, කෙසේ නම් හෙපි රෙදිපොට්ටිකි සොරකම් කරන්නෙහුද? ආවැත්ති, මෙය නොපැහැදිනවුන්ගේ පැහැදීම පිණිසත් පැහැදිනවුන්ගේ වැඩිපැහැදීම පිණිසත් නොවේ. ආවැත්ති, තැවත නොපැහැදිනවුන්ගේ නොපැහැදීම පිණිස පැහැදින අහැමි කෙතෙකුගේ වෙනස්වීම් පිණිස වේ.

15 ඉක්බිති ඒ හිසුහු ජබ්බන්ගිය හිසුන්ට නොසෙත් ආකාරසෙන් නිදුකොට භාග්‍යවතුන් විභන්සේට මේ කාරණය සැලකලාහුය. ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් විභන්සේ මේ නිදුකරෙහි මේ සීඛියෙහි හිසුසබ්බයා රුණ්කරමා, 'මහණෙනි, හෙපි රෙදි වතනා තැනව ගොස් රෙදිපොට්ටිකියක් හේනාවහුයයි කිසිත්තේ ඇත්තදයි' ඇසීය. "භාග්‍යවතුන් විභන්සේ, ඇත්තය." භාග්‍යවත් බුදුරජාණන් විභන්සේ නින්දා කල සේක. "භික්ෂු පුරුෂවරුනි, නොගැලපෙන, නුසුදුසු ශ්‍රමිණ භාවයට නොගැලපෙන, අකැප නොකට්ඨත්තක් කලාහුය. භික්ෂු පුරුෂයෙනි, හෙපි කෙසේ නම් රෙදි වතනා තැනව ගොස් රෙදි පොට්ටිකියක් සොරකම් කලාහුද, භික්ෂු පුරුෂයෙනි, මෙය (මෙහි 11 ඡේදයේ (ii) ඡොදනේන) "ඒ හිසුම්' වෙනුවට 'ඒ හිසුන් සයදෙනාට' යොදාගත යුතුයි)

"යම්කිසි හිසුමක් ගමන් හෝ අරණ්‍යයෙන් හෝ නුදුන්, සොරකම්කැයි කියන ලද්දක් හනිද, යම්බඳු නුදුන් දෙය ගැනීමකට රජවරු සොරොකු අල්ලා 'සොරෙකි, පමිබසෙකි,

මුලාවුවුවේකි, ගත්තෙකැයි' ඔරත්තමි හෝ බදිත්තාහු නමි
හෝ රටින් පිටකරත්තාහු නමි එබදු නුදුන් දෙසක් ගත්
නාමි මේ මිතණතෙමෙද පාරජිකා මේ, ආශ්‍රයට නුසුදුසුවේ.

7 පද්ගාජනිය

• 1 (1 පාරාජිකයෙහි සන්ඵත බණ වර් 56. 57 ඡේද
ශ්‍රෝදත්ත.)

2 "ගමනමි" එක කුටිසක් ඇති ගමි, කුටි දෙකක් ඇති
ගමි කුටි තුනක් ඇති ගමි, කුටි සතරක් ඇති ගමි, මිනිසුන්
සතිත ගමි, මිනිසුන් නැති ගමි, තාප්පයකින් වෙන්කල
ගමි, තාප්පයකින් වෙන් නොකල ගමි තැන් තැන්වල
ගෙවල් දෙක තුන කල ගමි යනුයි.

යමකිසි වෙලදුන්ගේ කරත්ත සමූහයක් සතර මිසකට
වඩා නැවතී සිටි යමි ගමක් වේද, එතද ගමියෙහි කියනුලැබේ.
ගමේ අච්ච නමි තාප්පයකින් වටකරණ ලද ගමික දොර සවි
කරණ කණුම් ලග සිටි මිධ්‍යමි පුරුෂයෙකු ගැසු ගලක්
වැටෙන දුර ප්‍රමාණයවේද එත හෝ තාප්පයකින් වට නො
කරණලද ගමික අත්තීම් ගෙවල් ලග සිටි මිධ්‍යමි පුරුෂයෙකු
ගැසු ගලක් වැටෙන තැනද යනුයි. අරණ්‍යය නමි ගමින් ගමි
අම්චන් හැර ඉන් එපිට වේ.

3 "නොදෙන ලද්ද" නමි යමක් නොදෙන ලද්දේද අත්
නොහරින ලද්දේද, ඔරිතාය නොකරණ ලද්දේද, රක්ත
ලද්දේද, ප්‍රමේසමි කරණ ලද්දේද, මිමිකිය කරණ ලද්දේද,
අනුන් ඇත් වූයේද මේය නොදුන් දේ නමි.

සොරකමියෙහි කියන ලද සත අච්චියෙහි සොර සිතය,
ගත්තා සිතය.

'ගත්තේය' යනු ගත්තේය, ගෙනගත්තේය, යටතොට
ගත්තේය, (ගත්තා දෙසක) ඉරියව්ව වෙනස් කරත්තේය,
තැනින් තුරන් කරත්තේය, සලකුණ ඉක්මවත්තේය, යම්
බදු සහු පාදයක් හෝ පාදයක් පිටිනාකමක් හෝ පාදයට
වඩා වටිනාවූ, දේයක් හෝ යනුයි.

4 "රජමිරු" නම්, මුළු පෘථිවිසෛව්‍ය රජය, ප්‍රදේශ රජය, ප්‍රදේශ රජය, ගම් රජය, නොහොත් මහාමාත්‍යය, අභ්‍යන්තරය, මොවුන් රජමිරු නම්.

5 "සොරු" නම් සමස්ත මිත්‍ර පක්ෂ හෝ මිත්‍ර පක්ෂවලට හෝ මිත්‍ර පක්ෂවලට ඇති හුදුන් දෙයක් සොර සිටින්නන් හැටි, මේ හෙමේ සොරු නම්.

6 සිංහා කරන්නාහු නම් මෙහි අතින් හෝ පසින් හෝ පසින් හෝ මෙමාලින් හෝ තුන්පුරුණම දෙකට පලකලද දැක්වෙන්නන් හෝ සිංහා කරන්නන්ගේ ගනුයි.

7 බදින්නාහු නම් රැගැනින් බැදීමෙන් හෝ හැකිල්ලෙන් බැදීමෙන් හෝ ගෙයක සිරකර තැබීමෙන් හෝ නගරයක හෝ ගමක හෝ නිසමිගමක සිරකර තැබීම හෝ පුරුෂයෙකු ආරක්ෂාවට තැබීම හෝ කරන්නාහ.

8 "රජින් පිටුවහල් කරන්නාහු" නම් සතු ගමන් හෝ නිසමිගමින් හෝ හුදිරින් හෝ ජනපදයෙන් හෝ ජනපද ප්‍රදේශයෙන් හෝ පිටුවහල් කරන්නන්ගේ

9 සොරෙකි, මෝඩයෙකි, නොකියා ගත්තෙකැයි මේ අවස්ථාවලට. එබඳු යන මෙහි පාදයක් හෝ පාදයක් මිත්‍ර පක්ෂයක් හෝ පාදකව මිත්‍ර පක්ෂයක් හෝ ගත්තේ යන මෙහි ගනු ලබන්නේ ගෙනයනු ලබන්නේ, සහෝගන්නේ, ඉරියව්ව මෙහෙය කරන්නේ, ස්වාභාවයෙන් දුරුකරන්නේ, සලකුණ ඉක්මවන්නේ, මේ හෙමේ සතු මුල් දේශ ගැන කියනු ලැබේ.

10 "පැරදුණේවේ" සතු යමෙක් නම් ඉදහි නොලො නැටීමෙන් මිදුණේ නිල්බව පිණිස නොසුදුසුද, එසේම මහණ හෙම හුදුන් මිත්‍ර පක්ෂ හෝ මිත්‍ර පක්ෂ මිත්‍ර පක්ෂවලට හෝ මිත්‍ර පක්ෂවලට මිත්‍ර පක්ෂවලට හෝ සොරසිටින්නන් ගෙන යනු ලබන්නේ නොවේ. ගාතෘපුත්‍රයක් නොවේ. එහෙයින් පැරදුණා වූයේයයි කියනු ලැබේ.

11 "ආශ්‍රයට නොසුදුසු වූයේ" සතු ආශ්‍රය නම් එකට සබඳ නම් කිරීම, එකට පොත් කිරීම, එක සමාන වියීම, මේ ආශ්‍රය නම් වේ එක සතු සමග නැන්වූයි එහෙයින් ආශ්‍රය නැතැයි කියනු ලැබේ.

12 බිඹ පිහිටි, ගොඩපිහිටි, අහස පිහිටි, හිස්තැන පිහිටි ජලයෙහි පිහිටි, කැවෙහි පිහිටි, මානවයෙහි පිහිටි, ගෙනසන බරෙක්හි පිහිටි, ආරම්භයෙහි පිහිටි, විහාරයෙහි පිහිටි, කුඹුරෙහි පිහිටි, විස්තූයෙහි පිහිටි, ගමෙහි පිහිටි කැලයෙහි පිහිටි, ජලය, දූහැටි කුරු, මාසය' තෙතකරද්ද, ලග තබනද්ද, තීර්ඛද්ද නොගෙව්මි, ප්‍රාණයක්, පා කැන් තෙක්, බන්දුකාරයා, ආරක්ෂකයා, නියමිකිරිමි, සලකුණ, ඇගවිමි යන මේ අදමල විස්තර දකුණුය.

13 "බිඹ පිහිටි" යනු, බඩුම බිමි තබන ලද්දේ වේ. මැලුමේ මැසුනේ වේ බිමි පිහිටි බඩුමක් සොරකම් කරන් තෙමයි සොරකින් ඇත්තේ දෙමැත්තෙකු සොයයිද උදලලක් හෝ කුඩියක් හෝ සොයයි හෝ යයි දුකුලා ඇමැත්තේ. එහි මුලියක් හෝ මැලුක් හෝ කපයි නම්, දුකුලා ඇමැත්තේ පස් සාරයි හෝ ඉමන්කරයි හෝ ගොඩ දමයි හෝ දුකුලා වේ. බඩු නිවෙන සැලිය අල්ලයිද දුකුලාවේ. සොලමයිද ජුලමිවේ. තැනින් ඉමන්කරයිද, පාරුජිකා පාපය වේ.

14 තමන්ගේ ගාජනයක් ඇතුල් කරවා මිසුරන් පහක් හෝ මසු පහකට මඩා හෝ මට්තා දෙයක් සොර සිනින් අල්ලයිද දුකුලා ඇමැත්තේ. සොලමයිද ජුලමි ඇමැත්තේ. තමාගේ ගාජනයට හෝ දමියගනිද, මිට හෝ ගලවයිද, පාරුජිකා පාපය වේ. නුලක ඇමුණු බඩුමක් හෝ කැවියක් හෝ බෙල්ලේ බදින නුලක් හෝ ඉගවිසේ බදින නුලක් හෝ සළවක් හෝ හිස් මෙළුමක් හෝ සොර සිනින් අල්ලයිද දුකුලා පාපය වේ. සොලමයි, ජුලමි පාපය වේ. කොණින් අල්මාගෙන උඩට බසලයි, ජුලමි පාපය වේ හස්සමින් බැහැර කරයි. ජුලමි වේ.

15 යවන් පිරිසෙයින් තෙසහක් පමණකුදු සැලියේ කටින් ඉස්සුනේද පාරුජිකා වේ. ගිතෙල් හෝ තලතෙල් හෝ, මිපැණි හෝ උක්පැණි හෝ මිසුපසක් හෝ මිසු පහකට මඩා හෝ මට්තා තෙල් පැණි ආදියක් සොර සිනින් එක් ප්‍රයෝගයකින් බොයිද, පාරුජිකාපත්තීවේ එහිම ඒ ගාජනය. බිදිනම් හෝ අත්කරයි හෝ දමයි හෝ පාවිච්චි නොකරයි හෝ දුකුලා පාපය වේ

16 ගොඩ පිහිටි යනු, බඩුමත් ගොඩතබන ලද්දේ වේ. ගොඩ පිහිටි බඩුව හොරකම් කරමිසි හොර සිත් ඇත්තෝ දෙමැත්තෝ හෝ සොයයිද, සෙයිද දුකුලා පාපය වේ. යපය කරයිද දුකුලා පාපය වේ සොලවමිසි ජුලසි පාපයවේ. තැනින් වෙන්කරයි පාරුජිකා වේ අහස පිහිටි බඩුවක් නම් අහසට ගියේවේද; මොණරක් හෝ උකුත්සෙක් හෝ මුටුවක් හෝ සළුවක් හෝ වෙළුමක් හෝ අමුරණක් හෝ කැබෙමින් වැටේද ආකාශයෙහි පිහිටි බඩුව හොරකම්කරන්නෙමිසි, හොර සිත් ඇත්තෝ දෙමැත්තෝ සොයා යයි, දුකුලා පාපය වේ. ගමන කමිනිද දුකුලා පාපය වේ. අල්ලයිද දුකුලා පාපය වේ. සොලවමිසි ජුලසි පාපය වේ. තැනින් තුරන් කරයිද පාරුජිකා වේ.

17 ගිස්සාන පිහිටි බඩුමත් යනු, බඩුවක් එලිමහයෙහි තිබුණේ වේද, ඇදෙහි හෝ පුටුවෙහි හෝ සිවුරු ලියෙහි හෝ සිවුරු වැලෙහි හෝ බිත්ති ඇතයෙහි හෝ නොක්කෙහි හෝ ගසෙහි හෝ එල්ලන ලද්දේ වේද, යටත් පිරිසෙයින් පාත්‍ර පත්‍රමිබියෙහි හෝ ඇති අවකාශ ස්ථානයෙහි පිහිටි බඩුවක් හොරකම් කරමිසි හොර සිත් ඇත්තෝ දෙමැත්තෝ සොයයිද, සෙයිද, දුකුලා ඇවත වේ. ආමිසිකස කරයි දුකුලා ඇවත වේ. සොලවමිසි ජුලසි පාපය වේ. ස්ථානයෙන් පිට කරයි පාරුජිකා ඇවත වේ.

18 ජලයෙහි පිහිටි බඩුවක් ජලයෙහි දමනලද්දේ වේද, ජලයෙහි පිහිටි බඩුවක් හොරකම් කරන්නෙමිසි හොර සිත් ඇත්තෝ දෙමැත්තෝ හෝ සොයයිද සෙයිද, දුකුලා ඇවත වේ. කිමිදෙහි හෝ මිතුරෙහි හෝ දුකුලා ඇවත වේ. අල්ලයිද දුකුලා වේ. සොලවමිසි ජුලසි වේ තැනින් තොරකරයි. පාරුජිකා ඇවත වේ. එහි පහලටු උසුල් හෝ රත්පියුම් හෝ හුදුපියුම් හෝ තෙළුම් අල හෝ මුසුන් හෝ කැසුබුවක් හෝ යන මුසු පසක් හෝ මුසු පසට වඩා වැඩිය හෝ මට්ටාදොක් හොරසිතින් අල්ලාද දුකුලා ඇවත වේ. සොලවමිසි ජුලසි වේ. තිබෙන තැනින් වෙන්කොට ගනීද පාරුජිකා වේ.

19 නැව් හමි යමකින් එගොඩ වෙයිද (ii) නැවෙහි තිබුණු බඩුවක් නැවෙහි දූෂිත ලද්දේ වේද, නැවෙහි තිබුණු බඩුවක් හොර සිතින් ගන්නෙමැයි හොර සිත් ඇත්තේ දෙමැන්නෙකු 'හොඳා යයිද, දුකුලා වේ. අල්ලයිද දුකුලා ඇමැත් වේ. සොලවයිද ජුලසි ඇමැත් වේ. තිබුණු නැවින් සොලවයිද පාරාජිකා වේ. නැව ගෙනයමිසි හොර සිතින් දෙමැන්නෙකු හෝ හොඳයිද යයිද දුකුලා ඇමැත් වේ අල්ලයිද දුකුලා ඇමැත් වේ. සොලවයිද ජුලසි ඇමැත් වේ. ඔමිම් ලිහයිද දුකුලා ඇමැත් වේ (iii) ඔමිම් ලිහා අල්ලයිද දුකුලා ඇමැත් වේ සොලවයිද ජුලසි ඇමැත් වේ. උඩ හෝ යට හෝ සරස හෝ යටත් පිරිසෙයින් හොඳගත් පමණකුදු සොලවයිද, පාරාජිකාපත්ති වේ.

20 යානය නම් උසුලක මාහනය රථය, කරත්තය දෝලා පැල්ලැක්කිසි. මාහනයෙහි (වෙහි 19 (ii) (නැවෙහි) යන්තුව 'මාහනයෙහි' කියා නොදන්න) මෙහෙයකර නැවින් මෙන්නෙව් ගනීද පාරාජිකා වේ.

21 බර නම් හිසේවූ බරක්, පිටෙහිවූ බරක්, උකුලෙහිවූ බරක්, එල්වෙහ බරක් යනාදියි. හිසෙහිවූ බරක් හොර සිතින් අල්ලයිද දුකුලා ඇමැත් වේ. සොලවයිද ජුලසි ඇමැත් වේ. උස්සාකරවාගනීද පාරාජිකා ඇපත්තිවේ. කරෙහිවූ බර හොර සිතින් අල්ලයිද දුකුලා ඇමැත් වේ. සොලවයිද ජුලසි ඇමැත් වේ ඉහලිබව ගනීද පාරාජිකාපත්ති වේ. ඉහලි පෙහි බර හොරසිතින් අල්ලයිද දුකුලා ඇමැත්වේ. සොලවයිද ජුලසි ඇමැත් වේ. අතින් ගනීද පාරාජිකාපත්ති වේ. අනෙහිවූ බර හොර සිතින් බිමින් ගනීද පාරාජිකාපත්තිවේ.

22 ආරාමය නම් ගෙඩි මල් හටගත්තා ගස් ඇති වතු, ගෙඩි හටගත්තා ගස් ඇති වතු, ගනුයි. ආරාමයෙහි පිහිටි බඩු ආරාමයෙහි සතළු පැත්තෙන්ම දූෂිත ලද්දේ වේ. බිම පිහිටි ගෙ.ඩ පිහිටි, අහසෙහි පිහිටි බඩුවක් හොරසිතින් ගන්නෙමිසි හොර සිතින් දෙමැන්නෙකු හෝ හොඳයිද යයිද දුකුලා ඇමැත් වේ. අල්ලයිද දුකුලා ඇමැත් වේ සොලවයිද ජුලසි

ඇමැත් වේ. නිවු නැතින් ඇත්තරයිද පාරාජිකා වේ. එහි උපන් මුලක් හෝ පොත්තක් හෝ කොලයක් හෝ මුලක් හෝ ගෙඩියක් හෝ ඉහු පසක් වටින්හේද, ඊට වඩා හෝ වටින්හේද හොර සිතීන් අල්වයිද දුකුලා ඇමැත් වේ. සොලවයිද ජුලයි ඇමැත් වේ නැතින් ඉමන් කරයිද පාරාජිකාවේ. ආරාමියකුට මව අසන් යයි මාදකරයිද දුකුලා ඇමැත් වේ. අයිතිකාරයාට සැක උපදමයිද ජුලයි ඇමැත් වේ. හිමියා 'මව අසන් නැතැයි' (පසුව) අයිතිය අත්හරියද පාරාජිකාවේ. නවු විසදන්නේ සාමියා පරදීද පාරාජිකාවේ. නවුකියන්හේ තමන් පරදීද ජුලයි වේ.

23 විහාරයෙහි පිහිටි බඩුමක් විහාරයෙහි බිම්, ගොඩ, ආකාශයෙහි හෝ අහස සහ සතර නැත දම්න ලද්දේ වේද, විහාරයෙහි පිහිටි බඩුමක් හොරකම් කරන්නෙමිසි සොර සිතීන් දෙමැත්තෙකු හෝ සොහොයිද යයිද දුකුලා ඇමැත් වේ. අල්වයිද දුකුලා ඇමැත් වේ. සොලවයිද ජුලයි ඇමැත් වේ නිවු නැතින් සොලවයිද පාරාජිකා වේ. විහාරයට නවු කියයිද දුකුලා ඇමැත් වේ. සාමියාට සැක උපදමාද ජුලයි වේ. හිමියා 'මගේ කොවොයි' (පසුව) අයිතිය අත්හරියද (අයිතිය ගත් අය) පාරාජිකාවන්තිය වේ. බමියෙහි සැසිපරන්නේ (නවුම) පරදීද ජුලයි ඇමැත් වේ.

24 කුඹුර නම් යම් නැතෙක්හි සප්තවිධ බර්තන හෝ මුං මැ ආදිය හෝ පහල වේද, එහි කුඹුර නම් කුඹුරෙහි පිහිටි බඩුමක් කෙසෙකි අහසේ බිම් ගොඩ අවකාශ ස්ථාන කෙසේ දම්න ලද්දේ වේද, කුඹුරෙහි පිහිටි බඩුවක් හොරසිතීන් ගන්නෙමිසි දෙමැත්තෙකු හෝ සොසා යයිද, දුකුලා ඇමැත් වේ. අල්වයිද දුකුලා ඇමැත්වේ සොලවයිද ජුලයි ඇමැත් වේ. නැතින් පව කරමයිද පාරාජිකා ඇමත වේ. එහි උපන් ඉහු පසක් හෝ ඊට සමානව මටිතා බාතන හෝ මැ ආදිය හෝ හොර සිතීන් අල්වයිද, දුකුලා ඇමැත්වේ, සොලවයිද ජුලයි ඇමැත් වේ. නැතින් අස්කරයිද, පාරාජිකාවේ. කුඹුරට නවු කියයිද දුකුලා ඇමැත්වේ. සාමියාට විමිති උපදමයිද

උපරි දැවැන්වේ. සාමාන්‍යයෙන් මෙහි නොවේයයි අධිකාරිය අත්
කරයිද පාරාජිකාවේ. නඩුකියන්තේ අධිකාරිය පරදීද
පාරාජිකාවේ. බලකොටු හැසිරෙන්නේ පරදීද උපරි
දැවැන්වේ. උපරි හෝ රැකියා හෝ වැටුප් හෝ සිදු
වත් යොදා දුකුලා දැවැන්වේ. එක් ප්‍රයෝගයක් හෝ ආ
කල්පි උපරිවේ. ඒ ප්‍රයෝගය ආකල්පි පාරාජිකා දැවැන්වේ.

25 ඉබ්බි නම් මිල වත්ත හෝ පත්සල් වත්ත යන
දෙකයි. වත්තෙහි බඩු වත් වත්තෙහි බඩු හෝ ගොඩ
අනෙක හෝ අපකාශ සාධකයෙහි හෝ අනෙක සාධකයෙහි
තබන ලද්දේ වේ. වත්තෙහි බඩු වත් හෝ සිතිය ගත්-
තෙහි සාරසිත් දැන්වේ දෙවැන්නෙක් හෝ යොදා, යොදා
දුකුලා දැවැන්වේ. අලුතින් දුකුලා දැවැන්වේ. සොලවීන්ද
උපරිවේ තැනින් අත්කරයිද පාරාජිකාවේ වත්තට
නඩු කියයිද දුකුලා දැවැන්වේ සාමාන්‍යයෙන් සැක
උපදමාද උපරි දැවැන්වේ. අධිකාරිය මෙහි නොවේයයි
අධිකාරිය අත්කරයි, පාරාජිකාවේ නඩු කියන්නේ අධිකාරිය
පරදවාද පාරාජිකාවේ. නඩුකියන්තේ පරදීද උපරි
දැවැන්වේ. උපරි හෝ වැටුප් හෝ වැටුප් හෝ ප්‍රාකාරයක්
හෝ යොදා දුකුලා දැවැන්වේ. එක් ප්‍රයෝගයක් නොකල්පි
උපරි දැවැන්වේ. ඒ ප්‍රයෝගය ආකල්පි පාරාජිකා දැවැන්වේ.

26 ගමෙහි මිලට බඩු වත් බඩු හෝ ගොඩ හෝ අනෙකෙහි
හෝ අපකාශ සාධකයෙහි හෝ තබන ලද්දේ වේද, (ii)
ගමෙහි බඩු වත් හෝ සිතිය ගත්තෙහි සාරසිත්
දැන්වේ දෙවැන්නෙක් හෝ යොදා යොදා දුකුලා දැවැන්
වේ. අලුතින් දුකුලා දැවැන්වේ. සොලවීන්ද උපරි දැවැන්වේ.
නඩු තැනින් අත්කරයිද පාරාජිකාවේ.

27 කැලෑව නම් ගමක් මිනිසුන් විසින් අධිකාරිය
ගන්නා ලද්දේ වේද, එහි කැලෑව නම් වේ කැලෑවේ නිබුණු
බඩු වත් කැලෑවෙහි බඩු හෝ ගොඩ හෝ අනෙකෙහි හෝ අප
කාශ සාධකයෙහි හෝ අනෙක සාධකයෙහි තබන ලද්දේ
වේද, (විනිසුරු 20 (ii) ගමෙහි අත්කර කැලෑවෙහි කියා වෙනස්

කොටි සොදගහසුතුයි) එහි උපන් දරලියක් හෝ මැලක් හෝ නාඤ්ඤ හෝ ඔසුරන් පසක් හෝ ඔසුරන් පහට මැහියෙන් හෝ වරිනා දෙසක් සොරසිතින් අල්මසිද දුකුලා ඇමැත්තේ. සොල මසිද ජුලසි ඇමැත්තේ. තැතින් මෙන් කරසිද පාරාජිකා මේ.

28 ජලය නම් භාජනසහ නිබුනේ හෝ වේද පොකු -ණක නිබුනේ හෝ වේද, විලක නිබුනේ හෝ වේද, සොර සිතින් අල්මසිද දුකුලා ඇමැත්තේ. තැතින් සොලමසිද ජුලසි ඇමැත්තේ. තැතින් මෙන් කරසිද පාරාජිකා මේ. කමාගේ භාජනයට දමා ඔසු පසක් වරිනා හෝ ඔසු පසකට මඩා වරිනා හෝ ජලය සොර සිතින් අල්මසි නම් දුකුලා ඇමැත්තේ. සොලමසිද ජුලසි ඇමැත්තේ. කමාගේ භාජනයට දමුවේවේද, පාරාජිකාපත්තිය මේ. සිඳිනම් දුකුලා ඇමැත්තේ සිඳිනම් සිද ඔසු පසක් හෝ ඔසු පසට මැහියෙන් හෝ වරිනා කම ඇති ජලයක් තික්මමසිද පාරාජිකා මේ. මස්සකට මැහියෙන් හෝ මස්සකට අඩුමෙන් හෝ පිටකරන සිද ජුලසි ඇමැත්තේ. මස්සක් හෝ මස්සකට අඩුමෙන් හෝ වරිනා ජලය තික්මමසිද, දුකුලා ඇමැත්තේ.

29 දුකැටි නම් සිදිනලද හෝ නොසිදිනලද හෝ දුකැටි සකුයි. ඔසු පසක් හෝ ඔසු පසකට මැහිවූ වරිනා කමක් ඇති දුකැටි සොර සිතින් හැරිද, දුකුලා ඇමැත්තේ සොලමසිද ජුලසි මේ නිබුණු තැතින් මෙන් කරසිද පාරාජිකා මේ,

30 කැලැමට ප්‍රධාන වාසාය නම් ඉනුමාසක්ද ඇත්වූ එක් වේද, පාවිච්චි කරණ ගසක් වේද, සොර සිතින් කපාද පහරක් පහරක් පාන දුකුලා ඇමැත්තේ. එක් පහරක් එක් නොමැදුන කල්හි ජුලසි ඇමැත්තේ. ඒ පහරවල් මැදුන කල්හි පාරාජිකා මේ

31 වෙහ කෙහෙකුට අගහසන බඩුවක් සොර සිතින් අල්මසිද දුකුලා ඇමැත්තේ සොලමසිද ජුලසි මේ. තැතින් මෙන් කරසිද පාරාජිකා මේ බඩු කෙහෙසක්කා සමග ගෙන යන්නෙමයි පලවූවා පාදක ඉක්මවසිද ජුලසි මේ දෙවෙනි පාදක ඉක්මවසිද දුකුලා මේ ඔසු පසක් හෝ ඔසු පසකට මඩා හෝ වරිනා මැලක බඩුව සොර සිතින් අල්මසිද දුකුලා මේ. සොලමසිද ජුලසි මේ. තැතින් සොර කෙරේද, පාරාජිකා මේ.

32 සම්පයෙහි දම්කලද බඩුම උපයීහි නම්නම්. 'මෙම බඩුම දෙමහි' කියන්නේ 'මිමි නොගත්තෙමිහි' කියනිද දුකුලාවේ. සමාමියාව සැක උපදමාද ජුලහිවේ අතිතිකරු මිමි නොදෙන්නේ නොසිතා අතිතින අත්තරිද පාරාජිකාවේ. නඩු කියන්නේ සමාමියා පරදමිද පාරාජිකාවේ. නඩු කියන්නේ පරදිද ජුලහි වේ.

33 අයබදු කැඩිමි නම් පමිත කොටසක හෝ හොටු පලක හෝ ගමදොරක හෝ මෙහි අං නැතැත්තාගෙන් අයබදු ගහසුකුසෙහි රජු මිහින් තබනලද්දේ වේ. එහි මිසු පසක් හෝ මිසු පසකට මඩා හෝ මට්ටනා බඩුවක් අයබදු නොගෙවා හොර සිතින් අල්මිහිද, දුකුලා ඇවැත්වේ. සොලමිහිද ජුලහි වේ. බදු ගෙවියුතු නැත පියවරක් ඉක්මවිහිද ජුලහි වේ. දෙදෙනි පාදය ඉක්මවිහිද, පාරාජිකාවේ. බද්දට අසුවුයේ බද්දෙන් පිවසරිහිද, පාරාජිකාවේ බදුබර උසුලහිද දුකුලා ඇවැත්වේ.

34 ප්‍රාණියෙකු හමි මිනිස් ප්‍රාණියෙකු කියනු ලැබේ. සොරසිතින් ඇත්තේ අල්මිහිද, දුකුලාවේ. සොලමිහිද ජුලහි වේ. කැඩිත් හොර කරහිද, පාරාජිකාවේ. පා නැත්තෝ නම් හර්පසිත් හා මිත්සයනෙහි. මිසු පසක් හෝ මිසු පසකට මඩා මට්ටනා එ සකකු හොරසිතින් අතහාද දුකුලා ඇවැත්වේ. සොලමාද ජුලහිවේ කැඩිත් මේත්තෙරද පාරාජිකාවේ.

35 දෙපා ඇත්තෝ හමි මිනුමසන්න හා පියාපත් ඇත්-කොය හොර සිතින් අල්මිහිද දුකුලාවේ. සොලමිහිද ජුලහි වේ. කැඩිත් හොර කරහිද පාරාජිකාවේ. පසින් ගෙනාත්තෙමිහි පලමු මෙහි පාදය ඉක්මවිහිද ජුලහි වේ. දෙවෙනි පාදය ඉක්මවිහිද පාරාජිකාවේ.

36 සිටුපා ඇත්තෝ හමි ඇත්, අස්, මවු, ගෝක් නු, කොටළු ආදී සෙසු සිසළ සිටුපාන්තිහුස හොරසිතින් අල්මිහිද දුකුලාවේ සොලමිහිද ජුලහිවේ. කැඩිත් මේත්තෙරහිද, පාරාජිකාවේ. පසින් ගෙනාමෙහි පලමුමෙහි පාදය ඉක්මවිහිද ජුලහි වේ දෙවෙනි පාදය ඉක්මවිහිද ජුලහිවේ තුන්වෙනි පාදය ඉක්ම මිත්ද ජුලහිවේ සතරවෙනි පාදය ඉක්මවිහිද පාරාජිකාවේ.

37 බොහෝ පා ඇත්තෝ හමි ගෝනුසු පත්තා රමු ආදිහුස මිසු පසක් හෝ මිසු පසකට මඩා හෝ මට්ටනා එ සකකු හොර සිතින් අල්මිහිද දුකුලාවේ.

සොලවයිද ජුලයි වේ. නැතින් වෙනස් කරයිද පාරාජිකාව වේ. පසින් ගෙනයන්නෙමි අන්තරයිද පියක් පියක් පාසා ජුලයි වේ. අන්තිම පාදය ඉක්මවාද පාරාජිකාවේ.

38 ඔත්තුකාරයා නම් බඩුවක් රහසින් සොයයිද ඔහුයි. යම්කිසි නමක් ඇත්තෙකුට ඒ බඩුව සොරකම් කරවයි. කියාද දුකුලාවේ. හෙතෙම ඒ බඩුව සොරකම් කරයිද දෙදෙනාටම පාරාජිකාව වේ.

39 ප්‍රවේශම්ම නැබු බඩුවක් ප්‍රවේශම් කරන්නේ ඔස්සක් හෝ ඔස්සකට වේ. හෝ එවින්නේ සොරකිනින් අල්වයිද දුකුලාවේ. සොලවයිද ජුලයි වේ. තුබුණු නැතින් ඉසක් කරයිද පාරාජිකාවේ

40 ඇඟවීමෙන් කරණ සොරකම් නම් බොහෝදෙනා එක්කොට එකෙක් බඩුවක් සොරකම් කරයි. සියලු දෙනාට පාරාජිකාව ඇවත වේ.

41 ලකුණු කිරීම් ඝම් පෙරබත, පසු බත, රු දවල් දැයි කියා වේලා අදහ්වා දීමයි. ඒ සලකුණෙන් ඒ බඩුව සොරකම් කරයි කියයි නම් දුකුලාවේ, ඒ සලකුණෙන් ඒ බඩුව සොරකම් කරයිද, දෙදෙනාටම පාරාජිකාව ඇවතවේ. ඒ මේලාවට කලින් හෝ පසුව ඒ බඩුව සොරකම් කරයිද පලමු මැන්තාව ඇමැත් නොවේ. සොරකම් කලහුව පාරාජිකාව වේ.

42 ලකුණක් කිසි නම් ඇස හෝ කසන් නෙම් බැම හෝ ඔසවන්නෙම්. කිය හෝ ඔසවන්නෙම්. ඒ සලකුණෙන් ඒ බඩුව සොරාගනුවයි සලකුණක් කියයි. දුකුලාව වේ. ඒ සලකුණෙන් ඒ බඩුව සොරකම් කරයිද, දෙන්නාටම පාරාජිකාව වේ, ඒ නිමිත්තට පෙර හෝ පසුව හෝ ඒ බඩුව සොරකම් කරයිද පලමු මැන්තාව ඇමැත් නොවේ. සොරකම් කලහුව පාරාජිකාව වේ.

43 මෙනම් බඩුවක් සොරකම් කරවයි හිසුමක් හිසුමකට දුණකරයි. දුකුලාවේ, ඔහු එය සිතමින් එය සොරකම් කරයි. දෙදෙනාටම පාරාජිකාවේ. මෙනම් බඩුවක් සොරකම් කරයි හිසුමක් හිසුමක් හට දුණ කරයි. දුකුලාවේ. ඔහු එය සිතමින් අනිකක් සොරකම් කරයි. පලමු

මැත්තාට දැවැන් නොවේ සොරකම් කළහුට පාරාජිකා දැවක වේ. මේනම් බඩුවක් සොරකම් කරමයි හිසුමක් හිසුමක්හට දණ කරයි. දුකුලාවේ. ඔහු අනිකක් හිසුමක් එය සොරා ගනියි. දෙදෙනාටම පාරාජිකා දැවක වේ. හිසුමක් හිසුමක් හට මේනම් බඩුවක් සොරකම් කරමයි දණ කරයි. හෙතෙම අනිකක් කිසි හැමිත් අනිකක් සොරකම් කරයි. පලමුවැත්තාට දැවැන් නොවේ. සොරාට පාරාජිකා වේ.

44 (i) හික්මුමක්, අසමල් තැනැත්තාට කියව. ඒ අසමල් තැනැත්තේ අසමල් තැනැත්තාට කියව. අසමල් තැනැත්තේ අසමල් බඩුව සොරකම් කරමයි හික්මුමක් අණකරයි. දුකුලාවේ. (ii) හෙතෙම අනාභාව කියයි. දුකුලාවේ. සොරකම් කරන්නා පිලිගනී. පලමු වැත්තාට උරයි දැවැන්වේ. හෙතෙම ඒ බඩුව සොරකම් කරයි. සියල්ලන්ට පාරාජිකා දැවැන්වේ. (මේහි (i)) හෙතෙම අනිකෙකු දණවයි. දුකුලාවේ සොරා පිලිගනී දුකුලාවේ. හෙතෙම ඒ බඩුව සොරකම් කරයි. පලමුවැත්තාට දැවැන් නොවේ. නිසම කළහුටද සොරාටද පාරාජිකා දැවැන්වේ.

45 මේනම් බඩුවක් සොරකම් කරමයි. හිසුමක් හික්මුමක් අණකරයි. දුකුලාවේ. හෙතෙම ගෝස් නැවත ආපසු එයි. ඒ බඩුව සොරකම් කරන්නට මව නොහැකැයි කියයි. හෙතෙම යම් දවසක හැකිවුයේ නම් එදහසුමයි. පසුව අණකරයි. දුකුලාවේ. හෙතෙම ඒ බඩුව සොරකම් කරයි. දෙදෙනාටම පාරාජිකා දැවක වේ. මේනම් බඩුවක් සොරකම් කරමයි. හික්මුමක් හික්මුමක්හට අණකරයි. දුකුලාවේ. හෙතෙම අණකොට පසු තැවුණේ සොරකම් නොකරමයි නොකියයි. හෙතෙම ඒ බඩුව සොරකම් කරයි. දෙදෙනාටම පාරාජිකාවේ. හික්මුම හික්මුමක්හට මේනම් බඩුවක් සොරකම් කරමයි නිසමකරයි. දුකුලාවේ. හෙතෙම අණවා පසු හැවුණේ එපායයි කියයි. හෙතෙම මම මම විසින් අණ දෙදෙනාට ඒ බඩුව සොරකම් කරයි. පලමු වැත්තාට දැවැන්

නොවේ. සෞඛ්‍ය පාරාජිකා ඇමැත්තවේ. අසම්ප්‍රේෂිත සෞඛ්‍ය-
කම් කරමි. භික්ෂුමිත් භික්ෂුමිත්තට නිෂේධනමි. දුකුලාවේ.
සහනෙමි අනුකර පසු තැනීමෙන් සෞඛ්‍යමි නොකරමි,
කියමි. සහනෙමි යහපතැමි ඇත්තෙමි. දෙදෙනාවමි ඇමැත්
නොවේ.

46 පස් ආකාරයකින් නුදුන්දේ ගන්තූනට පාරාජිකා
ඇමැත්තවේ. අනුත් අසත්ද, අනුත් අසත්ය යන දුකුමි,
මිත්තක් හෝ මිත්තකට වැඩි හෝ මිත්තා බුද්ධිමත්ම, සෞඛ්‍ය-
සිතක් එලමි සිටිම අල්මි. දුකුලාවේ. සෞඛ්‍යමි. ජුලිමි.
තැනින් ඉමින් කරමි. පාරාජිකාවේ.

47 කුමි පසකින් නුදුන්දේ ගන්තූනට ජුලි ඇමැත්
වේ. අනුත් අසත්ය යන හැමිමි ඇත්තේද, මිත්තකට වඩා
හෝ මිත්තකට අඩු හෝ සැකැල්ල පිරිකරත්තේද, සෞඛ්‍ය සිත
ඇත්තේ වේද, එන අල්මිද දුකුලාවේ. සෞඛ්‍යමිද දුකුලා-
ඇමැත්තවේ. තැනින් සෞඛ්‍යමිද ජුලිමි.

48 කුමි පසකින් නුදුන්දේ ගන්තූනට දුකුලා ඇමැත්
වේ අනුත් අසත්වේද, අනුත් අසත්ය යන හැමිමි
ඇත්තේවේද, මිත්තක් හෝ මිත්තකට අඩුමෙන් හෝ වර්ත-
සැකැල්ල පිරිකරත්තේද, සෞඛ්‍ය සිත ඉදිරිපත්වූයේ වේද,
අල්මිද දුකුලා ඇමැත්තවේ. සෞඛ්‍යමිද දුකුලා ඇමැත්තවේ.
තැනින් සෞඛ්‍යමිද දුකුලා ඇමැත්තවේ.

49 කුමි සයකින් නුදුන්දේ ගන්තූනට පාරාජිකා
ඇමැත්තවේ. තමන්ගේ නොවේය. යන හැමිමි ඇත්තේද,
විශ්වාසයකින් ගන්තේ නොවේද, තාවකාලිකව ගන්තේ
නොවේද, මිත්තකක් හෝ මිත්තකට වැඩියෙන් හෝ වර්ත-
පිරිකරත්තේද, සෞඛ්‍ය සිත ඉදිරිපත්වූයේ වේද, අල්මිද,
දුකුලා ඇමැත්තවේ සෞඛ්‍යමිද, ජුලි ඇමැත්තවේ. තැනින් අස්-
කරමිද පාරාජිකාවේ.

50 සය කුමකින් නුදුන්දේ ගන්තූනට ජුලි
ඇමැත්තවේ. තමන්ගේ නොවේය, යන හැමිමි ඇත්තේවේද
විශ්වාසයෙන් නොගන්තේය යන හැමිමි ඇත්තේද, තාව-
කාලිකව නොවේද, මිත්තකට වඩා හෝ මිත්තකට අඩු හෝ

වේද, සොරසිත ඉදිරිපත්වූයේද, අල්වසිද, දුකුලා ඇමැත්තේ
සොලවසිද දුකුලා ඇමැත්තේ. තැනින් අස්කරසිද උරුම
ඇමැත්තේ

51 ක්‍රම සහතින් හුදුන්දේ ගන්තාභව දුකුලා ඇමැත්
තේ. තමන්ගේ සහ අදහස් නැත්තේද, විශ්වාසය වී
නොගන්නේද, තාමකාලික නොවේද, මිස්සක් හෝ මිස්
සකට අඩු හෝ ලාභ පිරිකරන්නේද, සොරසිත ඉදිරිපත්වූයේ
වේද, අල්වසිද, දුකුලා ඇමැත්තේ. සොලවසිද දුකුලා ඇමැත්
තේ. තැනින් අස්කරසිද, දුකුලා ඇමැත්තේ.

52 ක්‍රම පසතින් හුදුන් දෙස ගන්තාභව දුකුලා
ඇමැත්තේ. අනුභව අයත් නොවේද, අනුභව අයත් සහ
ගැඹිම් ඇත්තේද, මිසුපසක් හෝ ඊට වැඩි හෝ වඩිනා පිරි-
කරන්නේද, සොරසිත ඉදිරිපත්වූයේ වේද, අල්වසිද, දුකුලා
ඇමැත්තේ සොලවසිද දුකුලා ඇමැත්තේ. තැනින් අස්කරසිද
දුකුලා ඇමැත්තේ.

53 ක්‍රම පසතින් හුදුන්දෙස ගන්තාභව දුකුලා ඇමැත්
තේ. අනුභව අයත් නොවේද, අනුභව අයත් සහ ගැඹිම්
ඇත්තේද, නොවටිනා පිරිකරන්නේද, මිස්සකට වඩා හෝ සේ
මිස්සකට අඩුවේද, සොර සිතවේද, අල්වසිද, දුකුලා ඇමැත්
තේ. සොලවසිද දුකුලා ඇමැත්තේ. තැනින් අස්කරසිද
දුකුලා ඇමැත්තේ.

54 ක්‍රම පසතින් හුදුන් දෙස ගන්තාභව දුකුලා
ඇමැත්තේ. අනුභව අයත් නොවේද, අනුභව අයත් සහ
ගැඹිම් ඇත්තේද, නොවටිනා පිරිකරන්නේද, මිස්සක් හෝ
මිස්සකට අඩු අගයවේද, සොරසිතද ඉදිරිපත්වූයේ වේද,
අල්වසිද, දුකුලා ඇමැත්තේ. සොලවසිද, දුකුලා ඇමැත්තේ
තිබූ තැනින් ඇත්කරසිද, දුකුලා ඇමැත්තේ තමන්ගේ සහ
සහ ගැඹිම් ඇත්තාභවද, විශ්වාසයෙන් ගැනීමිවද, තාම-
කාලිකව ගැනීමිවද, අමිනුමාසන්ව අයත් දේ ගැනීමිවද,
නිරිසනුන්ව අයත් දේ ගැනීමිවද, පාංශුකුලය සහ අදහස
පිවද, පිස්සාවද, සිසිතැනි තැනැත්තාවද, වේදනාවෙන්
පෙළෙන්නාවද, ඒමැරැද්ද මුලින්ම සලකවද, ඇමැත්තේ නොවේ.

(හුදුන් දෙස ගැනීමේ මුල් බණ වරසි.)

8 මිශ්‍ර කථා

1 එකල්හි මහාභි සමීඝ භික්ෂුහු රෙදි මහන තැනට ගොස් රෙදි පොට්ටනියක් සොරකම් කලාහුය. භාග්‍යමිතුන් මහන්සේ ගිණු පදයක් නියමි කරණ ලදී. කීමේක්ද පාරජිකා ඇමතට පැමිණියෙමිදුසි සැකයක් ඇතිවිය. භාග්‍ය මිතුන් මහන්සේට මේ කාරණය සැලකලාහුය. "මහණෙනි, තෙපි පාරජිකා ඇමතට පැමිණියාහුය."

2 එකල්හි මහාභි එක්තරු භික්ෂුවක් රෙදි මහන තැනට ගොස් වටිනා මස්ත්‍රයක් දක සොරසිත ඉපදවූයේය. ඔහුට සැකයක් පහලවිය. 'කීමේක්ද, මම පාරජිකා ඇමතට අසුවූයේදැයි' කියායි. භාග්‍යමිතුන් මහන්සේට මේ කාරණය සැලකලේය. "මහණ සිත ඇතිවූ පමිණින් ඇමැත්ත නොවේ."

3 එකල්හි මහාභි එක්තරු භික්ෂුවක් රෙදි මහන තැනට ගොස් මහන් වටිනා මස්ත්‍රයක් දක අතින් ඇල්ලුවේය, ඔහුට සැකයක් පහලවිය. 'කීමේක්ද, මම පාරජිකා ඇමතට අසුවූයෙමිදුසි' කියායි. "මහණ, පාරජිකා ඇමැත්ත නොවේ දකුලා ඇමැත්ත වේ."

4 එකල්හි මහාභි එක්තරු භික්ෂුවක් රෙදි මහන තැනට පැමිණ වටිනා මස්ත්‍රයක් දක සොර සිතින් සෙලවීය. ඔහුට සැකයක් පහලවිය. 'කීමේක්ද, මම පාරජිකා වූයෙමිදුසි' කියායි. "මහණ පාරජිකා ඇමත නොවේ ජුලසි ඇමැත්ත වේ."

5 එකල්හි මහාභි එක්තරු භික්ෂුකමක් රෙදි මහන තැනට ගොස් වටිනා මස්ත්‍රයක් දක සොර සිතින් කිබුතැතින් ඇත්තෙලේය. ඔහුට සැකයක් පහලවිය. "මහණ, මම පාරජිකා ඇමතට අසුවූයෙහිය."

6 එකල්හි මහාභි එක්තරු පිණ්ඩපානයේ පිහිත භික්ෂු මක් මහන් උතුරු සළමක් දක සොර සිත ඉපදවීය. සොර සිතින් ඇල්ලුවේය. සොර සිතින් සෙලවූයේය. සොරසිතින් නැතින් ඉවත් කලේය. ඔහුට සැකයක් විය. "මහණ, මම පාරජිකා ඇමතට අසුවූයෙහිය."

7 එකල්හි වතාහි එක්තරා හිසුමක් දවල් බඩුවක් දැක රාත්‍රියෙහි සොරකම් කරන්නෙමැයි සිහිනබා ගත්තේය. හෙතෙම එය සිතමින් එය සොරෙක් ගත්තේය, එයෙහි සිතමින් අතිකක් ගත්තේය. අතිකක් සිතා එය ගත්තේය. අතිකක් සිතා අතිකක් ගත්තේය. ඔහුට සැකයක් පහල වීම. "මහණ, ඔබ පාරාජිකා ඇමතට පැමිණියෙහිය."

8 එකල්හි වතාහි එක්තරා හිසුමක් බඩුවක් රාත්‍රියෙහි සොරකම් කරන්නෙමැයි දවල් සලකුණක් කර ගියේය. හෙතෙම එය සිතා දෙසසින් තමන්ගේ බඩුවක් සොරකම් කළේය. ඔහුට සැක පහලවීම. "මහණ, පාරාජිකාවට නොපැමිණියෙහිය. දුකුලා ඇමැත්තේ"

9 එකල්හි වතාහි එක්තරා හිසුමක් බඩුවක් ගෙන ගත්තා වූ අතිකෙකුගේ හිසෙහි වූ බර සොර සිතින් ඇල්ලු වේය. සොරසිතින් සෙලවූයේ සොරසිතින් කෙරෙහි නැවු යේය. කෙරෙහි වූ බර සොරසිතින් ඇල්ලීම. සොරසිතින් සෙල වූයේ සොරසිතින් උකුලට ගත්තේය. උකුලෙහි බර අතින් ඇල්ලුවේ සොරසිතින් සෙලවූයේය. සොරසිතින් අතින් අල්ලා ගත්තේය. අනෙහි වූ බර සොරසිතින් බිම නැවු වේය. සොරසිතින් බිමින් අරගත්තේය. ඔහුට සැකයක් පහලවීම. "මහණ, ඔබ පාරාජිකා ඇමතට පැමිණියෙහිය."

10 එකල්හි වතාහි එක්තරා හිසුමක් අවකාශ සථාන හෙහි සිටුවක් එලා විහාරයට ඇතුල් වූයේය. අතින් හිසුමකින් මේ සිටුව නැතිනොවේවායි ඇතුල් වේය. හෙතෙම පිටවී දවුන් "ඇමැත්ති, මගේ සිටුව කටුවැන් විසින් සොරකම් කළේදැයි" ඒ හිසුමගෙන් ඇසීය. හෙතෙම "මේ විසින් ගෙනෙලූයේ" කීයේය. "ඔබ ශ්‍රමිණයෙක් නොවේයයි" කියා එය ගත්තේය. ඔහුට සැකයක් පහලවීම. ගාලාවතුන් මහන්සේට මේ කාරණය සැලකුණේය. "මහණ, ඔබ කිනම් සිතක් ඇත්තෙහිද?" "ආගන්තුන් වහන්ස, මේ ව්‍යවහාර මාත්‍රයක් ඇතැයි කීවේය" "මහණ, කථා ව්‍යවහාරය ලෙසට ඇමැත්තා නැතැයි" පිදුණේය.

11 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිසුමක් පුටුවක සිටුරක් දමා, පුටුවක ඒ දගන්තා පිරිකර දමා, පුටුවක් උඩ පාත්‍රය දමා, විහාරයට ඇතුල්විය. අතික් හික්පුමක් මේ පාත්‍රය නොනසිවැයි නැන්පත් කෙරෙණ, හෙතෙම නික්මී අවුත් 'ඇවැත්නි, මගේ පාත්‍රය ගත්තෙහිදැයි' ඒ හිසුමගෙන් ඇසීය. හෙතෙම 'මී විසින් ගෙන තබන උදිසි' කීවේය. හෙතෙම 'ඔබ ශ්‍රමණයෙක් නොවෙහියයි' ගත්තේය. ඔහුට සැකයක් විය. 'මහණ, කපාමේ හැටියට ඇවැත් නොවේ.'

12 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිසුමකින් මැටක සිටුරක් මනා විහාරයට ඇතුල්විය. එක්තරා හිසුමකින් මේ සිටුර නැතිකොටවැයි අකුලා නැවුණාය. මිත්තාමේ නික්මී ඒ හිසුමකින් ගෙන් 'ආයතීවෙහි, මීගේ සිටුර කමරෙකු විසින් ගත්තේදැයි' ඇසීය. මිත්තාමේ 'මී විසින් ගන්නා උදිසි' කීවේය. 'ඔබ හිසුමකින් නොමෙහියයි' කියා එය ගත් තීය. ඇට සැකයක් විය. ඉක්බිති හිසුමකින් හිසුමට මේ කාරණය කිවිණ. භාග්‍යවතුන් වහන්සේ හිසුමට කපා කලයේක. 'මහණ, කපාමේ හැටියට ඇවැත් නොවේ.'

13 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිසුමක් සුලිහුලගකින් උඩට මසමනලද සඵවක් අතිතිකරුවන්ට දෙත්තෙමිති අල්වා ගත්තේය අතිතිකරුවා, 'ඔබ ශ්‍රමණයෙක් නොවෙහියයි' ඒ හිසුමට වෝදනා කලාණය. ඔහුට සැකයක් පහලවිය. 'මහණ, ඔබ කිනම් සිතක් ඇත්තෙහිදැයි' ඇසීය. භාග්‍ය වතුන් වහන්ස, මම භොර සිත් නැත්තෙහිසි' කීවේය. 'භොර සිතක් කැත්තාට ඇවැත් නැත'

14 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිසුමක් සුලිහුලගකින් මසමනලද සිත්වෙළුමක් පෙර සිමිතේ දකින්නෙහි භොර සිතක් අල්වා ගත්තේය. සවාමිහු 'ඔබ ශ්‍රමණයෙක් නොවෙහියයි' ඒ හිසුමට වෝදනා කලාණය. ඔහුට සැකයක් විය. 'මහණ, ඔබ පාරාජිතා වූකෙහියයි' වදාලයේක.

15 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිසුමක් භොරභොරව ගොස් සමිනොසිදුහු ගිරිතක තිබුණ පාංශුකුල මස්ත්‍රය ගත්තේය.

ඒ ශරීරයෙහි ප්‍රේතයෙක් අභිගාමින වූයේවේ. ඉක්බිති ඒ ප්‍රේතයෙහි ඒ හික්මුම් 'සාමිනි, මගේ වස්ත්‍රය නොගන් නැයි' කීවේය. ඒ මහණනෙහි නොගෙන ගියේය. ඉක්බිති ඒ ශරීරය නැගීම ඒ හික්මුම් පසුපස ගියේය. ඉක්බිති ඒ හික්මුම් විහාරයට ඇතුළු වී දොර වසා ගත්තේය. ඉක්බිති ඒ ශරීරය එහිම වැටුණේය. ඔහුට සැකයක් ඇතිවීය. "මහණ පාරා ජිකා ඇවත නොවේ. මහණෙනි, සම් නොසිඳුන ශරීරය වැසු වස්ත්‍රය නොගත යුතුයි යමෙක් ගත්තේනම් දුකුලා ඇවැත්වේ."

16 එක් කාලයක එක්තරා හික්මුවක් සංඝයාගේ සිටුවා බෙදන කල්හි නොරසිතින් සිටුවුවක් පෙරලා සිටුවක් ගත්තේය. ඔහුට සැකයක් විය. "මහණ, ඔබ පාරාජිකා ඇවතට පැමිණියෙහිය."

17 එකල්හි වතාහි ආයුෂ්මත් ආනන්දයෙහි ගිනි තපිත ගෙහි එක්තරා හික්මුවකගේ තනිපට සිටුවක් තමාගේ යයි හඟිමින් හැඳගත්තේය. ඉක්බිති ඒ මහණනෙහි ආයුෂ්මත් ආනන්දට "ඇවැත්නි, ආනන්දය, කුමක් ගෙහිත් මගේ තනිපට සිටුව හැන්දෙහිදැයි" ඇසීය. "ඇවැත්නි, මගේයයි කීයා සිතුවෙමි." භාග්‍යවතුන්වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලාහුය. 'මහණෙනි, තනිපටය යන හැටිම ඇත්තාගට ඇවැත් නොවේ.'

18 එකල්හි වතාහි බොහෝ හික්මුහු ගිජ්ඣකුට පච්ඡින-යෙන් බසින්නාහු සිංහයෙකු විසින් මරණ ලද මහක් දැක පිස කෑමාහුය. ඔවුන්ට සැකයක් ඇතිවීය. "මහණෙනි, සිංහයන් මැරූ මෙයහි ඇවැත් කෑහ."

19 එකල්හි වතාහි බොහෝ හික්මුහු ගිජ්ඣකුට පච්ඡින-යෙන් බස්නාහු මහාසුභයකු මැරූ මහක් දැක, කොට්ඨොකු මැරූ මහක් දැක, මලයෙකු මැරූ මහක් දැක, මාකයෙකු මැරූ මහක් දැක පිස කෑමාහුය. ඔවුන්ට සැකයක් විය "මහණෙනි, තිරිසනුන්ට අයන් දෙය බොහ ඇවැත් නොවේ"

20 එකල් මනාහි එක්තරා හික්මුමක් සංසාර දහය බෙදන කල්හි අතිකෙකුගේ කොටසක් දෙවිසි වැටුණකොට ගත්තේය. ඔහුට සැකයක් විය. "මහණ, පාරාජිකා නොවේ දැන දැන බොරු කීමේ පවිනී ඇවැත වේ"

21 එකල්හි මනාහි එක්තරා හික්මුමක් සංසාර කැවිලි බෙදන කල්හි, කැවුම් බෙදන කල්හි, උත් බෙදන කල්හි අතිකෙකුට කොටසක් දෙවිසි බොරුවට ගත්තේය ඔහුට සැකයක් ඇතිවිය. "මහණ පාරාජිකා ඇවැත නොවේ දැන දැන බොරු කීමේ පවිනී ඇවැත වේ"

21 එකල්හි මනාහි එක්තරා හික්මුමක් දුර්භික්ෂයෙහි බත් විකුණන කැනව ගොස් පාත්‍රය පුරුවක් සොරගත්තේය. ඔහුට සැකයක් ඇතිවිය. "මහණ, ඔබ පාරාජිකා වූනෙහිය"

23 එකල්හි මනාහි දුර්භික්ෂයෙහි එක්තරා හික්මුමක් මිස් පිස විකුණන කැනව ගොස් පාත්‍රය පුරවා මිස් සොරකම් කළේය. ඔහුට සැකයක් ඇතිවිය. "මහණ, ඔබ පාරාජිකා ඇවැතව අසුච්ඡයෙහිය."

24 එකල්හි මනාහි එක්තරා හික්මුමක් දුර්භික්ෂ කාලයෙහි කැවිලි විකුණන කැනව ගොස් පාත්‍රය පුරා සොර සිතීන් කැවිලි ගත්තේය. පාත්‍රය පුරා සොර සිතීන්-ගකුරු ගෙනාවේය පාත්‍රය පුරා අත්ගලා සොර සිතීන් ගෙනාවේය. ඔහුට සැකයක් පහලවිය. "මහණ, ඔබ පාරාජිකා ඇවැතව පැමිණියෙහිය."

25 එකල්හි මනාහි එක්තරා හික්මුමක් දවල් පිරිකරක් දැක රාත්‍රියෙහි සොරකම් කරන්නෙහි සලකුණක් කළේය. ගෙනම එය සිතීකරමින් එය ගත්තේය. එය ගනිමින් අතිකක් සොරකම් කළේය. අතිකක් සිතමින් එය ගත්තේය අතිකක් සිතමින් අතිකක් ගත්තේය. ඔහුට සැකයක් පහලවිය. "මහණ, ඔබ පාරාජිකා ඇවැතව පැමිණියෙහිය."

26 එකල්හි මනාහි එක්තරා හික්මුමක් දවල් පිරිකරක් දැක රාත්‍රියෙහි සොරකම් කරන්නෙහි සලකුණක් කළේය,

හෙතෙම එසේම සිතන්නේ තමාගේ පිරිසට ගන්නේය, ඔහුට සැකයක් පහලවිය. "මහණ, පාරාජිකා ඇවැත් නොවේ. දුකුලා ඇවැත් වේ."

27 එකල්හි වතාහි එක්තරා හිසුළුවක් පුටුදෙහි පසුම්බිමක් දැක මෙය ගත්තොත් පාරාජිකා වෙසෙයි සිතා පුටුදෙත් සමග මිරිකොට ගත්තේය. ඔහුට සැකයක් පහලවිය. "මහණ, ඔබ පාරාජිකා ඇවැත්ව අපුටුසෙහිය."

28 එකල්හි වතාහි එක්තරා හිසුළුවක් සංඝයාගේ බුද්ධියක් සොරසිතින් ගත්තේය. ඔහුට සැකයක් ඇතිවිය. "මහණ, ඔබ පාරාජිකා වූවෙහිය."

29 එකල්හි වතාහි එක්තරා හිසුළුවක් සිවුරු දෙකෙහි සිවුරක් සොර සිතින් ගත්තේය. ඔහුට සැකයක් විය. "මහණ, ඔබ පාරාජිකා වූවෙහිය."

30 එකල්හි වතාහි එක්තරා හිසුළුවක් විහාරයෙහි සිවුරක් සොරකම්කොට මෙයින් නික්මෙන්නේ පාරාජිකා වෙසෙයි විහාරයෙන් කොනික්වූනේය. ගාග්ගවතුන් වහන්සේට මේ කාරණය සැලකුණුය. "මහණෙනි, ඒ හිස් පුරුණය නික්මෙන්නේ හෝ නොනික්මෙන්නේ හෝ පාරාජිකා ඇවැත් වේ."

31 එකල්හි වතාහි හිසුළුවන් දෙකමක් යහදවූවෝ මෙත්. එක් හිසුළුවක් ගම්ව පිඬු පිණිස නික්මුනේය. දෙවෙනි හිසුළුව සංඝයාට කැවුම් බෙදන කල්හි යහළුවාගේ කොටස ගෙන ඔහු විශ්වාස කරන්නේ. අනුභව කෙළේය. හෙතෙම දැක ඔහුට "ඔබ ශ්‍රමණයෙක් නොවෙයි" වෙදනා කළේය. ඔහුට සැකයක් විය ගාග්ගවතුන්සේට මේ කාරණය සැලකුණුය. "මහණ, ඔබ නිතම් සිතක් ඇත්තෙහිද?" ගාග්ගවතුන් වහන්සේ, මම විශ්වාසයෙන් ගත්තෙමි." "මහණ, විශ්වාසයෙන් ගැනීමේ ඇවැත් නැත."

32 එකල්හි වතාහි බොහෝ හිසුළු සිවුරු වැඩ කරත්. සංඝයාට කැපුණු දේ බෙදන කල්හි සැල්ලක්ගේ කොටස ගෙන නැඹුටුණු මෙත්. අනුභව හිසුළුවක් එක්තරා හිසුළුවාගේ කොටස තමන්ගේම නියා සිතනේ අනුභව කෙළේය.

හෙතෙම දැන ශ්‍රමිණයෙක් නොවෙයි වොදනා කල්ප. ඔහුට සැකයක් පහලවිය. භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙය සැල කල්පය. "මහණ, ඔබ කිතම් සිතක් දැක්වෙමිදැයි" ඇසීය. "භාග්‍යවතුන් වහන්ස, මම මගේය යන හැඟීම් දැක්වෙමිනි" "තමන්ගේය යන හැඟීම් දැක්වූයේ ඇමැත්තාට ඇමැත්තාට නැත."

33 එකල්හි මහාභි බොහෝ භික්ෂුහු සිටුරු මැඩකරන්. සංඝයා මිහිපිලි වෙදන කල්හි එක්තරා භික්ෂුමක් පාත්‍රයෙන් අතින් භික්ෂුමකගේ නොවසක් ගෙන තැබූයේ වේ. පාත්‍රය අතින් භික්ෂුව තමාගේයයි සිතමින් අනුගම කෙල්පය හෙතෙම දැන, ශ්‍රමිණයෙක් නොවෙයි ඔහුට අවමන් කෙල්පය. ඔහුට සැකයක් පහල විය. භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ කරුණ සැල කෙල්පය. "මහණ, ඔබ කිතම් සිතක් දැක්වෙමිදැ? භාග්‍යවතුන් වහන්ස, මම මගේය යන හැඟීම් දැක්වෙමිනි කියේය. "මහණ, තමාගේය යන සැක දැක්වූයේ ඇමැත්තාට ඇමැත්තාට නොවේ."

34 එකල්හි මහාභි අඹ සොරු අඹ හෙලා පොට්ටනියක් බැඳ රුහෙහ ගිනාහුය. කිම්මිරු ඒ සොරුන් ශ්‍රීභුබුද්ධහුය. සොරු අධිකරුවන් දැක පොදිය හෙලා ගිනාහුය. භික්ෂුහු පාංශුකුල සංඥාවෙන් පිලිගෙන වැලඳුම්හුය. අධිකරුවෝ ඒ භික්ෂුන්ට "හෙම ශ්‍රමිණයෝ නොවෙන්නයි" වොදනා කලාහුය. ඔවුන්ට සැකයක් පහල විය. භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලාහුය "මහණෙනි, හෙම කිතම් සිතක් දැක්වූහද?" "භාග්‍යවතුන් වහන්ස, අපි පාංශුකුල හැඟීම් දැක්වෝ වෙමු." "මහණෙනි, පාංශුකුලය යන හැඟීම් දැක්වූයේ ඇමැත්තාට ඇමැත්තාට නොවේ,"

35 එකල්හි මහාභි ජම්බු සොරු, රවිදෙල් සොරු, කොත් සොරු, තල්ගෙඩි සොරු, උක්සොරු, තිඹිරි සොරු, තිඹිරි කඩා පොදියක් බැඳ ගෙනගියාහුය. (මෙහි ජම්බු කඩා ආදී වසයන් සොදස්සන) අධිකරුවෝ ඒ සොරු ශ්‍රීභුබුද්ධ ගිනාහුය. සොරු සවාම්මිරු දැක බඩු පොදි හෙලා ගියාහුය. භික්ෂුහු පාංශුකුල සංඥාවෙන් පිලිගත්ම,

මැලලුමානුය, අයිතිකරුවෝ ඒ හිඤ්ඤාව “නෙපි ශ්‍රමිණියෝ නොවන්හුයයි” චෝදනා කලානුය. ඔවුන්ට සැකයක් වූයේය. “මහණෙනි, පාංශුකුල සංඥමෙන් ගන්නාහට ඇමැත්තෙහි වෙයි.”

36 එකල්හි මනාහි අම්බසාරා අම්බ හෙලා පොදියක් බැඳ ගෙන ගියානුය. ස්වාමිවරු ඒ සාරා ලුහුබැඳ ගියානුය. සාරා අයිති කරුවන් දැක පොදිය හෙලා ගියානුය. හිඤ්ඤා අභිමුඛයෙහි අයිතිකරුවන් දකින්නයි සොරසිතින් අනුභව කලානුය. අයිතිකරුවන් ඒ හිඤ්ඤාව “නෙපි ශ්‍රමිණියෝ නොවන්හුයයි” චෝදනා කලානුය. ඔවුන්ට සැකයක් ඇති විය “මහණෙනි, නෙපි පාරාජිකා ඇමතට පැමිණියානුය.”

37 එකල්හි මනාහි (මේහි 35 වෙනි ඡේදයේ ‘පාංශුකුල සංඥමෙන්’ යන්නට ‘සොර සිතින්’ නියාද ‘පාංශුකුල නැගීම් ඇත්තාට ඇමැත්තෙහි වෙයි’ යන්නට “මහණෙනි, නෙපි පාරාජිකා ඇමතට පත්වූහයි” නියාද වෙනස් කල යුතුයි.)

38 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිඤ්ඤාවක් සංඝයාගේ අම්බ සොර සිතින් ගත්තේය. සංඝයාගේ ජම්බු, සංඝයාගේ රට දෙල්, සංඝයාගේ කොස්, සංඝයාගේ කල්ලෙහි, සංඝයාගේ උක්, සංඝයාගේ කිලිටි සොර සිතින් ගත්තේය. ඔහුට සැකයක් පහල විය. “මහණ, ඔබ පාරාජිකා ඇමතට පත්වූයෙහිය.”

39 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිඤ්ඤාවක් මල්වත්තට ගොස් මිසු පසක් වටිනා කඩකලද මලක් සොර සිතින් පැහැර ගත්තේය. ඔහුට සැකයක් පහලවිය. “මහණ, ඔබ පාරාජිකාවූයෙහිය.”

40 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිඤ්ඤාවක් (මේහි 39 යේ “කඩකලද මලක්” යන්නට “මලක් කඩා” නියා වෙනස්කර යොදාගත යුතුයි)

41 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිඤ්ඤාවක් ගම්බට ගත්තේ අනුභවී හිඤ්ඤාවට “ඇමැත්තී, නොපහේ උපසංඝක කුලයට

ගොස් ඔබ කිව්වයේ කියන්නෙමයි" කියේය. හෙතෙම ගොස් එක් සඵලක් ගෙන්වාගෙන තමන් වැලඳ ගත්තේය. හෙතෙම දැන ඔහුට ඔබ ශ්‍රමණයෙක් නොමෙහිසයි වොදනා කෙලේය. ඔහුට සැකයක් පහල විය "මහණ, පාරාජිකා නොවූයේය. මහණනි, 'ඔබ කිව්වයේ කියන්නෙමයි' නොකිව්වුණුය. යමෙක් කියානම් දුකුලා ඇවැත්වේ."

42 එකල්හි වතාහි එක්තරා හිඤ්චක් ගමිටයයි. අතින් හිඤ්චක් ඒ හිඤ්චට "ඇවැත්නි, මගේ උපසථායක කුලයට මා විසින් කියන ලද්දේයයි සනු මැතවයි" කියේය. හෙතෙම ගොස් සඵ දෙකක් ගෙන්වා එකක් තමා විසින් පාවිච්චි කලේය. එකක් ඒ හිඤ්චට දුන්නේය. හෙතෙම දැන "ඔබ ශ්‍රමණයෙක් නොමෙහිසයි"යි වොදනා කෙලේය. ඔහුට කුකුසක් විය. "මහණ, පාරාජිකා ඇවැත් නොවේ. මහණනි, කියන ලද්දේයයි නොකිව්වුණුය. යමෙක් කියන්නේ නම් දුකුලා ඇවැත්වේ."

43 එකල්හි වතාහි එක්තරා හිඤ්චක් ගමිට යන්නේ, එක්තරා හිඤ්චකට 'ඇවැත්නි, නොපගේ උපසථායක කුලයට ගොස් ඔබ විසින් කියන ලද්දේයයි කියමි' කියේය. හෙතෙමද "මා විසින් කියන ලද්දේයයි කියනු මැතවයි" කියේය. හෙතෙම ගොස් ලාභක් පමණ ගිහෙල්ද, තලගුලිද, සතල්ද ගෙන්වාගෙන තමන් අනුහම් කෙලේය. හෙතෙම "ඔබ ශ්‍රමණයෙක් නොමෙහිසයි" වොදනා කෙලේය. ඔහුට සැකයක් ඇතිවිය. "මහණ, පාරාජිකා ඇවැත් නොවේ. මහණනි, යමෙකු විසින් කියන ලද්දේයයි නොකිව්වුණුය. කියන ලද්දේයයි කියමි නොකිව්වුණුය. යමෙක් කියන්නේද, දුකුලා වේ."

44 එකල්හි වතාහි එක්තරා පුරුෂයෙක් විවිතා මැණිකක් රැගෙන එක්තරා හිඤ්චක් සමඟ මහ මැණියට මැස්සේ වේ. ඉක්බිති ඒ පුරුෂයෙහි බදු අයකරණ නැත දැන ඒ හිඤ්ච නොදැනුවත්මම පසුමිනියේ මැණිකක් දමා බදු අයකරණ නැත ඉක්මවා ගොස් ගත්තේය. ඔහුට සැකයක් පහල විය. "මහණ, ඔබට කිනම් සිතක් ඇතිවූයේද දයි" ඇසීය. "තැගවතුන් වහන්ස, මම නොදන්නෙමයි" පිළිතුරු දුන්නේය. "මහණ, නොදන්නාහට ඇවැත් නැත."

45 එකල්හි වනාහි එක්තරා පුරුෂයෙක් එරිතා මැණිකක් ගෙන එක්තරා මහණෙකු සමග මහාමාඨීෂ්ටි බැස්සේ මේ ඉක්බිති ඒ පුරුෂයෙහි බදු ගෙවන තැන් දැන ලෙබවු බවක් අහනි. තමාගේ බවු ඒ හිසුළුව දුන්නේය. ඉක්බිති ඒ පුරුෂයෙහි බදු අයකරණ තැන ඉක්මවා ඒ හිසුළුව "සවාමිනි, මේ අහනිපයක් නැත. මාගේ බවු පොදි දෙකු මැහළයි" කියේය. "ඇමැත්තනි, හෙවි කුමක් හෙයින් මේබන්දක් කෙළෙහිදැයි" ඇසිය ඉක්බිති ඒ පුරුෂයෙහි ඒ හිසුළුව මේ කාරණය සැලකෙතෙල්ල මහුව සැකයක් පහළුවිය. "මහණ, හොඳන්කාගට ඇමැත්ත නැතැයි කියේය "

46 "එකල්හි වනාහි එක්තරා හිසුළුවක් මේලද සමුඛයක් සමග මහාමාඨීෂ්ටි බැස්සේ මේ. එක්තරා පුරුෂයෙක් ඒ හිසුළුව කැමිබිම්මලින් සංග්‍රහකොට බදුගන්නා තැන දැන එරිතා මැණිකක් ඒ හිසුළුව දුන්නේය. "සවාමිනි, මේ මැණික බදු අයකරණ කැතින් ඉක්මවනු මැහළයි" කියයි. ඉක්බිති ඒ මහණානම් ඒ මැණික බදුගන්නා තැන ඉක්ම වූයේය, මහුව සැක විය, "මහණ, මබ පාරාජිකා වූවෙහිය."

47 එකල්හි වනාහි එක්තරා හිසුළුවක් තොන්වු වෘට් අසුවු උරුරකු කලින් අසිතිකරුවෝ දකින්නෙහි කරුණා සිතින් මුදුහැරියේය මහුව සැකයක් ඇති විය." "මහණ, පාරාජිකාවූවෙහිය"

48 එකල්හි වනාහි එක්තරා හිසුළුවක් තොන්වුටක බැඳුණු මුළුකු කරුණාවෙන් මුදුහැරියේය, මහුව සැකයක් ඇතිවිණ. "මහණ, මබ පාරාජිකා ඇමතට අසුවුවෙහිය,

49 එකල්හි වනාහි එක්තරා හිසුළුවක් තොන්වුළුවෙහි බැඳුණු මුළුකු පුළියෙහි අසිතිකරුවෝ දකින්නෙහි' පහර සිතින් මුදු හැරියේය. මහුව සැකයක් ඇතිවිය "මහණ, මබ පාරාජිකා ඇමතට අසුවුවෙහිය, කෙමෙහෙහි බැඳුණු මුහුත් පෙර අසිති කරුවෝ දකින්නෙහි කරුණාවෙන් මුදු හැරියේය. මහුව සැකයක් පහළ විය. "මහණ, මබ පාරාජිකා ඇමතට අසුවුවෙහිය." (a) 6

50 එකල්හි වනාහි එක්තරා හිසුමක් උපදෙස්කී බවුමක් දැක මෙහිත් ගත්තේ පාරාජිකා වන්තෙමිහි නැත තෙතස්සොට පෙරලාදීමාගත්තේය ඔහුට සැකයක් ඇතිවිණ. "මහණ, ඔබ පාරාජිකා වූයෙහිගි" වදාලසේක.

51 එකල්හි වනාහි එක්තරා හිසුමක් උකුස්සෙකු විසින් ඔහුගෙන් මිස්වාදුල්ලක් අයිති කරුවන්ට දෙන්නෙමිහි අල්වාගත්තේය හිමිපෝ ඒ හිසුමට "ඔබ ශ්‍රමණ තෙත් නොවෙහි" වොදනා කලාහුණ ඔහුට සැකයක් ඇති විණ. "මහණනි, සොර සිසක් නැත්තාගට ඇවැත් නැත."

52 එකල්හි වනාහි එක්තරා හිසුමක් උකුස්සෙකු විසින් ඔහුගෙන් මිස්වාදුල්ලක් පෙරඅයිතිකරුවෝ දැනිත්තී සොරසිහිත් ගත්තේය. අයිතිකරුවෝ ඒ හිසුමට ඔබ ශ්‍රමණයෙක් නොවෙහි වොදනා කලාහුණ. ඔහුට සැකයක් ඇතිවිණ. "මහණ, ඔබ පාරාජිකා වූවෙහිගි."

53 එකල්හි වනාහි මුහුණසෝ පහුරක් බැඳ අවිජ්ජිති ගහගත් එහොබවෙත්. සිංහිම සිදුහු කල්හි ලී විසුරුණාහුණ. හිසුමු පාංශුකුල සංඥාවෙන් එහොබව ගත්ත අයිතිකරුවෝ ඒ හිසුමට තෙපි පැවිද්දේද නොවුණාහි වොදනා කලාහුණ. ඔහුට සැකයක් ඇතිවිණ. "මහණනි, පාංශුකුල සංඥ ඇත්තාගට ඇවැත් නැත."

54 එකල්හි මුහුණසෝ පහුරක් බැඳ අවිජ්ජිති ගහගත් එතරපදිහි බැමි කැවුණු කල්හි ලී විසුරුණාහුණ. හිසුමු පෙර හිමිපෝ දැනිත්තී සොරසිහි ඇත්තාහු එහොබව ගත්ත. අයිතිකරුවෝ ඒ හිසුමට "තෙපි ශ්‍රමණයෝ නොවුණාහි" වොදනා කලාහුණ. ඔහුට සැකයක් පහලවිණ. "මහණනි, තෙපි පාරාජිකා ඇවිතට පැමිණිණාහුණ."

55 එකල්හි වනාහි එක්තරා ගොපල්ලෙක් ගසෙක්හි ගෙවත් එල්වා මිලපහ කරන්නට ගියේය. එක්තරා හිසුමක් පාංශුකුල සංඥාවෙන් ගත්තේය ඉක්බිති ඒ ගවපාලක තෙම ඔබ ශ්‍රමණයෙක් නොවෙහි වොදනා කලාහුණ. ඔහුට සැකයක් පහලවිණ. "මහණ, පාංශුකුල සංඥ ඇත්තාට ඇවැත් නොවෙහි."

56 එකල්හි මහාති ගහනින් එහොබවෙන එක්තරා නික්මුණකගේ කකුලෙහි රඳවුන්ගේ අතින් මිදුනු සළකුණක් පවුලාවුණේවේ. ඒ මහණ තෙමේ අයිතිකරුවන්ට දෙමිසියක සිතින් ගත්තේය. අයිතිකරුවෝ ඔබ ශ්‍රමණයෙන් නොමෙහියයි. ඒ නික්මුණට වොදනා කලාහුය. ඔහුට සැකයක් මිස. "මහණ, සොර සිතක් තැන්පාටි ඇවැත් නැත."

57 එකල්හි මහාති ගහනින් එහොබවෙන එක්තරා නික්මුණකගේ කකුලෙහි රඳවුන්ගේ අතින් මිදී ගිය මිශ්‍රණයක් පවුලාවුණේවේ. ඒ මහණ තෙමේ පෙර අයිතිකරුවෝ අතින්යයි. සොරසිතක් අල්වා ගත්තේය. අයිතිකරුවෝ ඔබ ශ්‍රමණයෙන් නොමෙහියයි වොදනා කලාහුය. ඔහුට සැකයක් පනුණි. "මහණ, ඔබ පාරාජිකා ඇවතට පැමිණියෙහිය."

58 එකල්හි මහාති එක්තරා හික්මුණක් ගිහෙල් කලකක් දැක විකටික පානස කළේය. ඔහුට සැකයක් ඇතිවිය. "මහණ පාරාජිකා නොවේ. දුකුලා ඇවැත්වේ."

59 එකල්හි මහාති බොහෝ හික්මුණු බඩුමක් සොරකම් කරන්නෙමිසි නිශ්චයකොට ගියාහුය. එක්තමක් බඩුම සොරකම් කළේය. ඔව්හු "අපි පාරාජිකාවුණෝ නොවෙමු. යසමින් පසාරකම් කෙළේද හෙතෙම පාරාජිකාවුණේයයි" කීවොහු. ගාග්‍යවදුන් මහන්සේට මේ කාරණය සැලකුණුය. "මහණනි, තෙපි පාරාජිකා වුවාහුය."

60 එකල්හි මහාති බොහෝ හික්මුණු හික්මුණකට නිසම් කොට බඩුමක් සොරකම්කොට බෙදුවාහුය. ඔවුන් විසින් බෙදුණු ලබන කල්හි එක්කොටසකට මිසු පසක් සමුදුණිමිස. ඔව්හු මෙසේ කීවාහුය. 'අපි පාරාජිකා නොවුණිමියයි. ගාග්‍යවදුන් මහන්සේට මේ කාරණය සැලකුණුය. "මහණනි, තෙපි පාරාජිකාවුවුණුය."

61 එකල්හි මහාති එක්තරා හික්මුණක් ඇවැත් හුවර දුර්භිකයෙකුදී වෙලෙන්දකුගේ සහල් මිටක් සොරකමින් ගත්තේය. ඔහුට සැකයක් පනුණි. 'මහණ, ඔබ පාරාජිකා ඇවතට පැමිණියෙහිය."

62 එකල්හි වතාහි එක්තරා හිසුමක් සැමැත් තුමන් දුර්භික්ෂයකදී මෙලෙන්දෙනුගේ මුං මිටිත්, මැමිටිත්, කල මිටිත්, සොරසින් ඇත්තේ සොරකම් කෙලේය මහුව සැකසක් පහලුවිය. "මහණ මහි පාරාජිකාවුමෙහිය."

63 එකල්හි වතාහි සැමැත්තුමර අකම්බන්තයෙහි සොරා දෙනතු මරා මස්තා ඉතීර් හරිය සහවා ගියාහුය. හිසුමු පාංශුකුල සංඥාවෙන් ගෙන්වාගෙන මැලදුග. සොරා "හෙපි පැමිද්දෝ නොමිහුසයි" වෝදනා කලාහුය. මවුත්ව සැකසක් ඇතිවිය. "මහණනි, පාංශුකුල සැමිම් ඇත්තාසව ඇමැත් නොවේ."

64 (මෙහි 63 ඡේදයේ 'දෙනතු' සත්තව 'උසාරකු' කියා වෙනස්කර යොදාගත යුතුයි)

65 එකල්හි වතාහි එක්තරා හිසුමක් තණකොල වත් තම් ගොස් කපන ලද මුසු පසක් මටිතා තණකොල සොර සිතීන් ගත්තේය. මහුව සැකසක් ඇතිවිය. "මහණ, මහි පාරාජිකා ඇමිතව පැමිණියෙහිය."

66 එකල්හි වතාහි එක්තරා හිසුමක් තණකොල මත්තව ගොස් මුසු පසක් මටිතා තණකොල කපා සොර සිතීන් ගත්තේය. මහුව සැකසක් ඇතිවිය. "මහණ, මහි පාරාජිකා ඇමිතව පැමිණියෙහිය."

67 එකල්හි වතාහි ආගන්තුක හිසුමු සංඝණාගේ අම්බෙද අනුභව කලාහුය. ආචාර්යයෙහිමි හිසුමු "හෙපි ශ්‍රමණයෝ නොමිහුසයි" ඒ හිසුමුව වෝදනා කලාහුය. මවුත්ව සැකසක් ඇතිවිය. ආගන්තුක මහත්තේව මෙය සැල කලා හුය "මහණනි, හෙපි කීනම් සිතක් ඇත්තාහුදයි" ඇසු සේනා. "ආගන්තුක මහත්ත, අපි අනුභවය පිණිස ගත් නෙමු" මහණනි, අනුභවය පිණිස ගැනීමේදී ඇමැත්තැන."

68 එකල්හි වතාහි ආගන්තුක හිසුමු සංඝණාගේ ජම්බු සංඝණාගේ රම් දෙල්, සංඝණාගේ කොස්, සංඝණාගේ තල්, සංඝණාගේ උත් සංඝණාගේ තිඹිරි, බෙද අනුභව

කලානුය. ආචාර්යයෙහි වූ හිඤ්ඤා ඒ හිඤ්ඤාවට "නෙපි ඉමිණසෙත්තං නොවනුසංඝි" චෝදනා කලානුය, ඔවුන්ට සැකයක් විසඳීමට ඉඩ හරවා, ඉහත වගට ගැනීමෙහි ආවේන් නැත.

69 එකල්හි වතාහි ඉඹ රකින්නෝ හිඤ්ඤාවට ඉඹ ගෙහි දෙත් (ii) හිඤ්ඤා මේ අධිපතියෝ ආරක්ෂා කරන්ට සුදුසු සේය, දෙත්ට නොසුදුසු සේයයි සැක කරමින් නොපිළිගනිත් භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙය සැල කලානුය. "මහණෙනි, රකින්නා දීමෙහි ආවේන් නැත."

70 එකල්හි නොහි ජම්බු රකින්නෝ, රචදෙල් රකින්නෝ, කොස් රකින්නෝ, තල් රකින්නෝ, උක් රකින්නෝ, කිඹිරි රකින්නෝ හිඤ්ඤාවට ජම්බු, රචදෙල්, කොස්, තල්, උක්, කිඹිරි දෙත්. (මෙහි 69 (ii))

71 එකල්හි වතාහි එක්තරා හිඤ්ඤාවක් සංඝයාගේ ලිහැවකාලිකම් රැහෙන තමන්ගේ කාමරයෙහි බිත්තියට නැවුණේය, හිඤ්ඤා "ඔබ ඉමිණසෙත්තං නොවෙහියයි" ඒ හිඤ්ඤාවට චෝදනා කලානුය. ඔහුට සැකයක් ඇතිවිණ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ කාරණය සැලකුණේය. "මහණ ඔබ කිනම් සිතක් ඇත්තෙහිදැයි" ඇසීය. භාග්‍යවතුන් වහන්ස, මම හාවකාලික ගැහිණි ඇත්තෙමි. "මහණ, තාම කාලිකයෙහි ආවේන් නැත."

72 එකල්හි වතාහි එක්තරා හිඤ්ඤාවක් සංඝයාගේ ජලය සොරහිනින් ගත්තේය සංඝයාගේ මැටි ජෛරසිනින් ගත්තේය, සංඝයාගේ රැස්කල තණකොල සොරහිනින් ගත්තේය. (ii) ඔහුට සැකයක් පහලුණි. "මහණ, ඔබ පාරුච්ඤා ඇවහට සැමිණියෙහියයි"

73 එකල වතාහි එක්තරා හිඤ්ඤාවක් සංඝයාගේ රැස්කල තණකොල සොරහිනින් දැවුණේය ඔහුට සැකයක් ඇතිවිය "මහණ, පාරුච්ඤා ඇමිනනොවේ. දුකුලා ඇවහවේ"

74 එකල වතාහි එක්තරා හිඤ්ඤාවක් සංඝයාගේ ඇදුන් සොරහිනින් ගත්තේය. (මෙහි 72 (ii))

75 එකල මනාසි එක්තරා හිසුළුවක් සංඝයාගේ පුටුමක්, සංඝයාගේ ගුදිරියක්, මෙව්වියක් සංඝයාගේ දොර-පලුවක්, සංඝයාගේ ජනේලයක් සංඝයාගේ මක්වූ මහලේ ලියක් සොරසිත් ඇත්තේ ගත්තේය. (මෙහි 73 (ii))

76 එකල මනාසි හිසුළු එක්තරා උපාසකයෙකුගේ විහාරයෙහි පාවිච්චියට තිබුණු සෙනසුනක් අත්තැනක තබා පාවිච්චි කරත් ඉක්බිති ඒ උපාසකයෙමේ කෙසේ නම් පින්මතුන්මහත්සේලා අත්තැනෙක්හි පාවිච්චිය ශිෂ්ට වූවක් අත්තැනක පාවිච්චි කරත්දැයි බැහැර, දොස් කියයි, නොසතුටු බත් කියයි, ගාභ්‍යමතුන් මහත්සේල මේ කාරණය සැලකලාහුය. 'මහණෙනි, අත්තැනෙක්හි පාවිච්චියට ගතයුතු දෙය අත්තැනකදී පාවිච්චි නොකලයුතුය. යමෙක් පාවිච්චි කෙළේනම් දුකුලා ඇමැත්තේ'

77 එකල මනාසි හිසුළු පොහොයගෙහි මාහිමනා නිසිදහස ගෙනයන්නම් සැකකරන්නාහු බිම හිදිත්, අව පමද, හිටුරුද පත් තැවරුනාහුමෙන්, ගාභ්‍යමතුන්මහත්සේල මේ කාරණය සැලකලාහුය 'මහණෙනි, තාවකාලිකව ගෙන යන්නට අවසර දෙමි'

78 එකල මනාසි මව්පා නුවර ඵලලනන්ද හිසුළුණියගේ අතමැති හිසුළුණිය ඵලලනන්ද හිසුළුණියගේ උපසායක ගෙදරට ගොස් "අපේ ඇඟවීම තෙකටුලයාගුවක් බොත්තම කැමතියයි, පියව්‍ය ගෙනගොස් ඇ එය පාවිච්චි කලාය, මිනොමෝ දැන "මබ ශ්‍රමණීයක් නොවෙහියයි" ඇට වෝදනා කලාය, ඇයට සැකයක් පහලවිය, ඉක්බිති ඒ හිසුළුණිය හිසුළුත්ට මේ කාරණය සැලකලාය හිසුළුණිය හිසුළුත්ට සැලකලාහුය. හිසුළු ගාභ්‍යමතුන් මහත්සේල මේ කාරණය සැලකලාහුය. 'මහණෙනි, පාරාජිකා ඇමත නොවේ. දැන දැන බොරු කී බැවින් පවිච්චි ඇමතවේ'

79 එකල මනාසි රජගහනුවර ඵලලනන්ද හිසුළුණියගේ අතමැති හිසුළුණියක් ඵලලනන්ද හිසුළුණියගේ උපසායක ගෙදරට ගොස් "අපේ ඇඟවීම ඉතා රස කැවුමක් කර්ට කැමැත්තියයි" පියව්‍යගෙනමින් ඇ අනුභව කලාය.

මිනිසාගේ දැන ඇවිල්ල "ඔබ ශ්‍රමණියෙක් නොවෙමිනි" වේදනා කලිය. ඇවිල්ල සැකයක් පහලවිය. "මිනිසාගේ පාදාච්ඡාද ඇවිල නොවේ දැන දැන බොරු කිව්විනි පවිත්‍ර ඇවිලනවේ"

80 එකල්හි වනාහි විශාලානුමර ආයුෂ්මත් අප්ප්‍රකයේ උපසාදකවූ ගෘහපතියෙකුට දරුවන් දෙදෙනෙක් වූහ. පුත්‍රයාද, නැගෙනහිරෙන් පුත්‍රයාද යන දෙදෙනෙක්, ඉක්බිති ඒ ගෘහපතියෙහි ආයුෂ්මත් අප්ප්‍රකව 'මේ දරුවන් දෙදෙනා අතුරෙන් යමෙක් ශ්‍රමණියද, පැහැදුනේවේද, ස්වාමිනි, මේ ඉබ්බ මහුවෙයි කියවයි' කියේය. එකල්හි මනාහි ඒ ගෘහපතියෙහි නැගෙනහිරෙන් පුත්‍රයා ශ්‍රද්ධාමත්වේ පැහැදුනේවේ ඉක්බිති ආයුෂ්මත් අප්ප්‍රක වෙමේ "ඒ ඉබ්බ ඒ දරුවන් වෙයි" කියේය. හෙතෙම ඒ මිත්තුවෙන් ගෘහපතියෙහි පවත් ගත්තේය. දන් දීමටද පිළියෙල කළේය. ඉක්බිති ඒ ගෘහපතියාගේ පුත්‍රයාගේ ආයුෂ්මත් ආනන්ද හෙරුන්ව "ස්වාමිනි, ආනන්ද ස්වරූපත්වනන්ස, කිමෙක්ද, පියාගේ දෘෂ්‍ය පුත්‍රයාද, බැනාදැයි" ඇසීය. 'ඇවිලනි, පියාගේ දෘෂ්‍යය, පුත්‍රයායි' කියේය "ස්වාමිනි, මේ ආයුෂ්මත් අප්ප්‍රක වෙමේ අපගේ මිත්තුව අප දෙදෙනාගෙන් වෙන්වෙයි" කියයි. "ඇවිලනි ආයුෂ්මත් අප්ප්‍රක වෙමේ ශ්‍රමණියෙක් නොවේ." "ඉක්බිති ආයුෂ්මත් අප්ප්‍රක වෙමේ ආයුෂ්මත් ආනන්ද ස්වරූපත්ව "ආයුෂ්මත් ආනන්ද මට තිත්වුමක් දෙමයි" කියේය. එකල්හි වනාහි ආයුෂ්මත් උපාලිද ආයුෂ්මත් අප්ප්‍රකගේ පක්ෂයෙහි විය. ඉක්බිති ආයුෂ්මත් උපාලි ආයුෂ්මත් ආනන්දව "ආනන්දය, මේ ස්වාමියෙකු වීසින් මේ අවකාශය අසවලාව යයි කියන ලද්දේද එය මහුව කියයි" නම් හෙතෙම කිමෙක්ද මරදකව පැමිණේද?" "ස්වාමිනි, කිසිවරදකව නොපැමිණෙයි. යටත් පිරිසෙයින් දුකුලාවක් වත් නොවේ. ඇවිලනි, මේ ආයුෂ්මත් අප්ප්‍රක වෙමේ ස්වාමියා වීසින් මේ අවකාශය මෙතම නැගෙනහිරෙහි කියන ලද්දේ "මහුව කියේය. "ඇවිලනි, ආයුෂ්මත් අප්ප්‍රකව ඇවිල නොවේ."

81 එකල්හි බිරහැස් නුමර ආයුෂ්මත් පිළිඤ්චවත්තේ උපසාදක කුලයක් හෙරුන් වීසින් නසන ලද්දේවේ.

දරුවන් දෙදෙනෙක්ද ගෙනගියාහුදෙත්. ඉක්බිති ආයුෂ්මත් පිලිඤ්චවල් : කාමී ඒ දරුවන් සාදධියෙන් කෙතැවත් ප්‍රාසාද-
 ගෙහි තැබුණේවේ. මිනිස්සු ඒ දරුවන් දූක පිලිඤ්චවල්
 ආයුෂ්මත්ගේ මෙහිදු ආනුභාවී ඇති සාධිකායෙහි ආයුෂ්මත්
 පිලිඤ්චවල් හෙරෙහි පැහැදිනාහ. හිඤ්ඤු කෙසේ හෙයින්
 පිලිඤ්චවල් කෙමේ භොරුන් විසින් ගෙනගෙන ලද දරුවන්
 ගෙන එන්නේදැයි දෙස්කගත්, අවකම්බුකරත්. භාග්‍යවතුන්
 වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලාහුය. "මහණෙනි, සෑම
 මතුන්ගේ ඉරිටිබලයෙහි ඇවැත් නොවේ."

82 එකල්හි වතාහි පඤ්ඤාද කපිලද යන හිඤ්ඤ
 දෙනමක් සහළුවෙන්, එක් කමක් ගාමිකයෙහි වාසය කරත්.
 එක්කමක් කොසඹුවෙහි වාසය කරත්. ඉක්බිති ගාමිකයෙක්
 කොසඹුවට යන අතරමග හිඤ්ඤව ගගින් එතරවන කල්හි
 උරුන් මරන්නන්ගේ අතින් ගැලවී ගිය මස් තෙල් ගුලියක්
 පයෙහි පව ලැවුණේය. ඒ හිඤ්ඤව අභිනිකරුවන්ට දෙත්-
 කෙමිහි අල්වාගත්තේය. අභිනිකරුවෝ ඒ හිඤ්ඤවට "ඔබ
 ශ්‍රමිණයෙක් නොමෙහිසයි" වොදනා කලාහ. එතරවූ එක්කරා
 ගොසලු ස්ත්‍රියක් එහ දූක "සවාමිනි, එන්න කෙමිථුන ධම්මෙහි
 යෙදෙව්" කීවාය. කෙතෙමි සවහාවියෙන්ම මිමි ශ්‍රමිණයෙක්
 නොමෙහිසයි. ඇ හා කෙමිථුන ධම්මෙහි කෙදී කොසඹුව නුවරට
 ගොස් හිඤ්ඤවට මේ කාරණය සැලකලේය. හිඤ්ඤු භාග්‍ය-
 වතුන් වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලාහුය. "මහණෙනි,
 හුදුන්දේ ගැනීමේ පාරුච්ඡාමට ඇවැත් නැත. කෙමිථුන
 ධම්මෙහි කෙදීමි නිසා පාරුච්ඡා ඇවතවේ."

83 එකල්හි වතාහි සාගලනුවර ආයුෂ්මත් දල්හික
 තෙරුන්ගේ ගිණවූ හිඤ්ඤවක් සිවුරු හරින්නට ආභාවියේ
 මෙලෙන් දෙකුගේ භික්ෂුවෙහිමක් භොරකම් කොට ආයුෂ්මත්
 දල්හික තෙරුන්ට "සවාමිනි, මිමි ශ්‍රමිණයෙක් නොමෙහි
 සිවුරු හරින්නෙමිහි" කීයේය. "ඇවැත්නි, තොප විසින්
 කුමක් කරණ ලද්දේදැයි" ඇසිය කෙතෙමි ඒකාරණය සැල
 කලේ ගෙත්වාගෙන තත්තේරු කෙලේය. එය තත්තේරු

කරද්දී භූපසන විවිධාකරණයෙන් හොදින්. "ආවැතනී, පාරාජිකා ආවිත නොවේදැයි" බව කථා කලයෙක. ඒ මගින් තෙම සස්තෙහි ආවේණය.

(දෙවෙනි පාරාජිකාව නිමි)

9 මනුසස විශ් ගහ පාරාජික ගිහමාපදය

1 එකල්හි මනාහි භාග්‍යවත් බුදුරජාණන් මහණයේ භික්ෂුකුමාර කුමාර පාලාමෙහි වාසය කරන්නේක. ඒ කාලයෙහි මනාහි භාග්‍යවතුන් මහණයේ හික්ෂුන්ව නොගෙස් ආකාරයෙන් අගුහ කථා වදාරන්නේක. අගුහා. මෙදමින් ගුණ නියතයේක. අගුහ භාවනාවෙහි ගුණ නියත යේක. ආදර්ශ පෙක්ෂිමින් අගුහ සමාපත්ති ලැබීමෙහි ගුණ වදාරන්නේක. ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් මහණයේ 'මහණෙනි, මම අබ්බසස් තනිව වාසය කරන්නට කැමැත්තෙමි පිණිබ පාන ගෙන එන කෙසෙකු හැර කිසිවෙකු නොඑලබිස යුතුය'යි ආමිතුරුණේක.

2 "සමාමනී, එසේයයි ඒ හික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් මහණ යේව පිලිතුරුදී භාග්‍යවතුන් මහණයේ වෙහ පිණිබසානය ගෙන යන්නහු හැර කිසිවෙක් නොපැමිණෙයි හික්ෂුහු (ii) භාග්‍යවතුන් මහණයේ මනාහි නොගෙස් ආකාරයෙන් අගුහ කථා කරයි. අගුහසෙහි ගුණ නියයි අගුහ භාවනාවෙහි ගුණ නියයි, පෙක්ෂිමින් අගුහ සමාපත්තියෙහි ගුණ නියයි කියා මව්හු නොගෙස් ආකාර මිශ්‍ර අගුහ භාවනාවෙහි යෙදී වාසය කරත් මව්හු තමාගේ ගරීරයෙන් දුක්වෙත් ලජ්ජ වෙත්. පිලිකුල් වෙත්.

3 (i) යම්ගේ සත්‍යයන් හෝ පුරුෂයන් හෝ කරුණ වූයේ කරුණකමහ යුක්තවූයේ ලක්ෂණව කැමැත්තේ කැමෙක් (පිරිසිදුවීමට පසු) සර්ප කුණක් හෝ බලු කුණක් හෝ, මිනිස් කුණක් හෝ බෙල්ලෙහි එල්ලෙන කල්හි පිලිකුල් මත්තේය. ලජ්ජා මත්තේය. ඉවත් කරන්නේය. එසේම ඒ හික්ෂුහු සමානිත ගරීරයෙන් පිලිකුල් මත්තාහු, ලජ්ජා මත්තාහු, ඉවත්කරන්නට සිතන්නාහු,

කමාද කමාගේ ජීවිතය තොරකර ගනියි. එකිනෙකාද දිවි තොරකර ගනිත් මිගලණ්ඩික නම් වූ ශ්‍රමිණවෙශධාරියා මෙහ පැමිණ "ඇමැත්ති, අපගේ දිවි තොරකරන්නෙහි කම් යහපත. තොපට මේ පාත්‍ර සිවුරු එන්නේයයි' මේගේ කියත් ඉක්බිති මිගලණ්ඩික නම් ශ්‍රමිණවෙශධාරියා පාත්‍ර සිවුරු ලද්දේ (ii) බොහෝ හික්කුන් මිරි ලේ කැවරුණු කඩුම් ගෙන එන්ගුමුදු නම් ගහ යම් කැතෙක්සිද එහි පැමිණියේය

4 ඉක්බිති ජල කැවරුණ කඩුම් හෝදන්නා වූ මිගලණ්ඩික නම් ශ්‍රමිණවෙශධාරියාට සැකයක් ඇතිවිය. පසුකැවිල්ලක් ඇතිවිය 'ඒකාන්තයෙන් මිටිවූයේ අලාභයෙක. ඒකාන්තයෙන් මිටි ලාභයක් නොවේ. ඒකාන්තයෙන් මේ මිනිසන් බිම් දුකයේ ලබන ලදී. මා විසින් ඒකාන්තයෙන් සුමිණේ නොලබන ලදී. මා විසින් ඒකාන්තයෙන් බොහෝ අකුසල් රැස්කරණ ලදී. සම්බද වූ මේ සිල්ලින් යහපත් සම්භාවී ඇති හික්කුණු මිරිලයෙමිද එහෙයිනි.'

5 ඉක්බිති එක්තර මාර පිරිසට අසත් දෙවනාචෙත්ත නොවිදෙන ජලය මතුපිටින් විත් මිගලණ්ඩික නම් ශ්‍රමිණ වෙශධාරියාට, "සත්පුරුෂය, යහපත යහපත, සත්පුරුෂයාට ලාභයෙක. සත්පුරුෂය, තොප විසින් යහපත්කොට මිහුණ ජීවිතය ලබන ලදී. සම්බද වූ බව සංසාරය කරණය නොසලවුන් ජීවිතයෙන් තොර කෙලෙහිය. තොප විසින් බොහෝ පින් රැස්කරණ ලදීයයි" කීවේය. ඉක්බිති මිගලණ්ඩික නම් ශ්‍රමිණවෙශධාරියා 'මිටි ලාභයක්ද, මා විසින් යහපත් ලැබීමක් ලබන ලද්දු සසරින් එගොඩ නොගියවුන් ජීවිතයෙන් තොර කලෙමිද මා විසින් බොහෝ පින් රැස්කෙලේ ලූයි' කියුණු කඩුම් ගෙන විහාරෙන් විහාරයට පිරිමිණෙන් පිරිමිණට ගොස් "එතරනුමුයේ කවරෙක්ද? කවරෙකු එතර කෙරෙමි දූයි" කීයි. එහි යම් ඒ කෙලෙස් පහ වූ හික්කුණු වෙත්ද, ඔවුන්ට ඒ වෙලාමෙහි බියක්වූයේය. කැති ගැනීමක් වූයේය. ලොම් කෙලින් සිටිමක් ඇතිවිය. යම් ඒ හික්කුණු කෙතෙක්රහත්වූමාහුද, ඔවුන්ට ඒ අවස්ථාවේ බියක්නොවීය. කැති ගැනීමක් නොවීය. ලොම් කෙලින් සිටිමක් නොවීය.

6 ඉක්බිති මහලක්ෂික නම් ප්‍රමිතවේශධාරියා (ii) එක් භික්ෂුකමස් එක් දවසින් දිවි හොර කෙළේය. භික්ෂුන් දෙකමස් එක් දවසකින් දිවි හොර කෙළේය. භික්ෂුන් තුන් කමස්ද එක දවසින් දිවි හොර කෙළේය. භික්ෂුන් හතර මස්ද එක දවසකින් දිවි හොර කෙළේය. භික්ෂුන් පස් කමස්, භික්ෂුන් දස කමස්, භික්ෂුන් මිනි කමස්, භික්ෂුන් තිස් කමස්, භික්ෂුන් හතළිස් කමස්, භික්ෂුන් පනස් කමස්, භික්ෂුන් සැව කමස් ජීවිතයෙන් හොර කෙළේය.

7 ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ඒ අවමුස අමතා නැගෙනහිර පලකමුවනින් නැගිසිටියේ ආයුෂ්මිත් අභද ජෙනරාන්චලා ආ භ්‍රමණය කළසේක “ආනන්දය, කිමේක්ද? භික්ෂු සංඝඝා තුනිවුවාක් මෙන් පෙනියයි” යවමිනි, එසේය. භාග්‍යවතුන් වහන්සේ භික්ෂුන්ට නොපෙන් ආකාරයෙන් අලුහ කථාව කියනසේක. අලුහ කොටස් මුල වණිතාව කී නසේක. අලුහ භාමිනාවෙහි ගුණ කියනසේක. ආදර්ශකොට පෙන්ව පෙන්වා අලුහ සම්පත්තියෙහි ගුණ කීයි. යවමිනි, ඒ භික්ෂුහු (මෙහි 3 (ii) 3 (i) සහ 6 (ii) යොදන්න) “යවමිනි, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ යම්සේ මේ භික්ෂු සංඝඝා දුහ පිහිටන්නේද එබඳු අතින් ක්‍රමයක් දෙශනා කරනසේක්මා.”

8 “ආනන්දය, එසේනම් යම් පමණ භික්ෂුහු විශාරද භූමි ර ආයුරුකොට වසන්ද, ඒ සියල්ලෝ උපසථාන ශාරා වල රැස්කරමයි” වදාළසේක. “යවමිනි, එසේයයි” ආයුෂ්මිත් ආනන්දයෙහි භාග්‍යවතුන් වහන්සේට පිළිතුරුදී යමනාක් භික්ෂුහු විශාරදභූමි වසන්ද, ඒ සියල්ලෝ උපසථාන ශාරා වල රැස්කරවා, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ යම් නැතෙක්හිද එහි පැමිණියේය. පැමිණ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට “යවමිනි, සංඝඝා රැස්කරමහ ලදී. යවමිනි, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ යම්කට කල් දැනිමායි” කීසේය. ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ උපසථාන ශාරාව යම් නැතෙක්හිද එහි පැමිණියේය. පැමිණ පණමහ ලද අස්නෙහි වැඩසිටියේය. වැඩිපු භාග්‍යවතුන් වහන්සේ භික්ෂුන්ට ආමිත්භ්‍රමණය කළසේක.

9 "මහණෙනි, මේ ආණ්ඩුක්‍රමලේඛන සමාජය විවිධ ලද්දේ වැඩි වශයෙන් කරණ ලද්දේ (ii) ආනන්දවේ, ප්‍රභීතවේ ඔවුරවේ. සැපවාසන දැක්වෙමි. උපනුපත් 'ලාංඡන දකුණු ධර්මයන් ක්‍රමයෙන් අතුරුදහන් වෙයි. සන්සිදුවයි. (iii) මහණෙනි, ශ්‍රී ලංකා කාලයෙහි අත්තිම මාසයෙහි අපාලනයෙන් නැති වූ ශ්‍රී ලංකා මහන් වූ නොකල්වූ පිළිමක් ක්‍රමයෙන් නැතිකරයිද, සන්සිදුවයිද, මහණෙනි, එසේම පුරුදු කරණ ලද බහුල වශයෙන් කරණ ලද ආනාපාන සහි සමාධි (මෙහි (ii) ගොදුන්ක) මහණෙනි, කෙසේ දිවක ලද කෙසේ වැඩි වශයෙන් පිහිත් කරණ ලද ආනාපාන සහි සමාධි ආනන්දවේද, ප්‍රභීතවේද, ඔවුරවේද, සැපවාසන දැක්වෙමි උපනුපත් 'ලාංඡන දකුණු ධර්මයන් ක්‍රමයෙන් අතුරුදහන් වෙයිද සංසිදුවයිද?"

10 "මහණෙනි, මේ ආණ්ඩුක්‍රමලේඛන මහණෙනම් කාලය කවි ගියේ හෝ ගසක් මුලකට ගියේ හෝ ජීව ගසකට ගියේ හෝ පලක් බැඳගෙන ගිරිත සාප්පු හඬා පිහිස ප්‍රමුඛව නබාගෙන වැඩිවෙයි. කෙනෙම දිනි දැනීම දැනීම කරයි. සිහි දැනීම ප්‍රඥා කරයි. දික්ව දැනීම කරන්නේ දික්ව (ii) දැනීම කරමි දනිමි. (iii) දික්ව ප්‍රඥා කරන්නේ දික්ව (iv) ප්‍රඥා කරමි දනිමි (v) නොවට දැනීම කරන්නේ නොවට (මෙහි (i) නොවට ප්‍රඥා කරන්නේ නොවට (මෙහි (iv) සියලු දැනීම කාල මුල මැද අග ප්‍රකට කරමින් (මෙහි (ii) සියලු ප්‍රඥා සහ මුල මැද අග වශයෙන් ප්‍රකට කරමින් ප්‍රඥා කරයි. කාල සංස්කාර සංසිදුවමින් (මෙහි (ii) කාල සංස්කාර සංසිදුවමින් (මෙහි (iv) ප්‍රකට ප්‍රකට කරමින් (මෙහි (ii) ප්‍රකට ප්‍රකට කරමින් (මෙහි (iv) සැප ප්‍රකට කරමින් (මෙහි (ii) සැප ප්‍රකට කරමින් (මෙහි (iv) වේදනා සංඥා ප්‍රකට කරමින් (මෙහි (ii) වේදනා සංඥා ප්‍රකට කරමින් (මෙහි (iv) සංඥා එක්ව යෙදුන වේදනාව යටපත් කරමින් (මෙහි (ii) සංඥා එක්ව යෙදුන වේදනාව යටපත් කරමින් (මෙහි (iv) සිත ප්‍රකටව දැක්වේ (මෙහි (ii) සිත ප්‍රකටව දැක්වේ (මෙහි (iv) සිත සතුටු කරමින් (මෙහි (ii) සිත

සතුටු කරමින් (මෙහි (iv) අරමුණෙහි සිත සම්මතවමින් නිදරණ වලින් සිත වූදමමත්, අතීතය අනුව බලන්නන්, නොදැලීම් අනුව බලමින්, නිමිණ අනුව බලමින්, විදගිතා ආකාර බලමින්, ආශාවාස කරයි. විදගිතා මෙහි අනුව බලමින් ප්‍රශ්න කරයි. මහණෙනි, මෙසේ ගාවිතා කරණ ලද මෙසේ බහුල විශයෙන් කරණලද ආකාශාන සමාධි ගාතාද ප්‍රතිපද, මධුරදවේ, සෑප වාසන ඇත්තේද වේ. උපසුපත් ලාමක අතුගල ධර්මයන් ක්‍රමයෙන් අතුරුදහන් කරමයි. සංසිදුවයි.

11 ඉක්බිති ගාගාච්ඡන් මහත්තේ මේ නිදහසෙහි, මේ කරණයෙහි හිසු සංඝා රැස්කරවා "මහණෙනි, මහණකෙහි තමාද තමාම මිර ගනිති එකිනෙකාද මිර ගනිත්. මිගලනිතික නම් ශ්‍රමණවේශධාරිතා වෙත පැමිණ (ii) "ඇවැත්ති, අප දිවියෙන් තොරකෙරෙහි නම් සහපත, පොපට මාගේ පාත්‍රා සිවුරු වන්නේයයි (iii) මෙසේ කියන්නේ ඇත්තදයි" ඇසුරේක. "ගාගාච්ඡන් මහත්ත, ඇත්තය." ගාගාච්ඡන් වුදුරජාණන් මහත්තේ නිත්ද කලියේක. "මහණෙනි, ඒ හිසුන්ට නුසුදුසු අනුලොම නොවූ, නොගලපෙන ශ්‍රමණගාමයට පනාදාත් අකාප, නොකටුගත් තත් කලාහුයයි කියන්නේ ඇත්තද? මහණෙනි, කෙසේ නම් ඒ හිසුන් තමා විසින්ද තමාගේ දිව තොරකෙරෙත්ද, එකිනෙකාද දිව තොරකර ගනිද්ද, මිගලනිතික නම් ශ්‍රමණවේශධාරිතා වෙත පැමිණ (මෙහි (ii) මෙසේ කියන්න. මහණෙනි, මෙහ නොපැහැදුනවුන්ගේ මැහැදීම පිණිස (මෙහි 2 පාරාජිකයෙහි 4 ඡේදයේ (ii) මෙහ සත නැත සිට නොදන්න) මෙසේද වනාහි මේ ශික්ෂාපදය උදෙසවි.

"යම්බිති හිසුන් දුන දුන මනුෂ්‍ය ශරීරයක් ජීවිතයෙන් තොරකරයිද ආයුධ මෙසින් මිර ගනිමායි ආයුධ සෙත් ලක තබායයිද මේද ආශ්‍රයට නුසුදුසු ආරාජිකා වූවෙක්වේ" මෙසේද වනාහි ගාගාච්ඡන් මහත්තේ විසින් හිසුන්ට ශික්ෂාපදය පණවන ලදී.

12 එකල්හි වනාහි එක්කරා උපාසකයෙක් හිලන්වූයේ වේ. මහුගේ භාෂාවෙන් මහාරු ඇත්ති, දුකුමික එවූමා,

සතුට ගෙනදෙන්නියක් මේ. සමග හික්කුහු ඒ ස්ත්‍රීය කෙරෙහි
ආදරසෙන් ඔටුකානුය. ඉක්බිති සමග හික්කුහුම ඇමැත්ති,
ඉදින් ඒ උපායක හෙමි ජීවත්වන්නේද, අපි ඒ ස්ත්‍රීය
නොලබන්නෙමු ඇමැත්ති, දැන් අපි ඒ උපායකයාට
මරණයෙහි ගුණ කියමුයි" සමග හික්කුහුම මේ සිතවිය.

13 ඉක්බිති සමග හික්කුහු ඒ උපායකයෙහි යම්
කැපෙක්හිදී එහි පැමිණියාහුය. පැමිණ ඒ උපායකයාට
"උපායකය, (ii) ඔබ කරණ ලද යහපත ඇත්තෙහිස. කරණ
ලද කුසල් ඇත්තෙහිස, කරණලද හස දුරැහිරීම් ඇත්තෙ
හිස. නොකරණ ලද පටු ඇත්තෙහිස, නොකරණ ලද රෝග
කම් ඇත්තෙහිස, නොකරණ ලද හපුරු දොම ඇත්තෙහිස,
ඔබ විසින් හසපතක් කරණ ලදී. ඔබ විසින් පාපයක් නො
කරණලදී ඔබට මේ ලාභික හපුරු ජීවිතාවෙක් කිනම් ප්‍රයෝජ
ජනද? නොපව ජීවත්වීමට සිබා මරණය ශ්‍රේෂ්ඨයයි" කීවාහුය.
"ඔබ ජීවිත් කළේය නොව ඉරිතයාගේ බිදීමෙන් මරණින්
මතු යහපත් ගති ඇති සමඟී ලොකයෙහි උපදින්නෙහිස. එහි
දිව්‍යමයමු පස්කම් සැපයෙන් සතුටුටු යුක්තව පිරිමරන්
හෙහිස " (iii)

14 ඉක්බිති ඒ උපායකයෙහි ආයතියෝ ඇත්තක්ම
කීවාහුය. මේ මතාහි (මෙහි 13 (ii) යොදන්න. "ඔබ" වනුමි.
"මම" නොදැක්ක) හෙතෙම අයහපත්වූ ආහාරඅනුභව කෙලේස
අයහපත්වූ කැපුණු දොස කැමිය. අයහපත්වූ රහි වින්ද
යුතු දේ රහ වින්දේය. අයහපත්වූ මතුර බොවිත. අයහපත්
සොප්ප වුදින, අයහපත් කැමි කන, අයහපත් රහ විදින,
අයහපත් මතුර බොන ඔහුගේ ලෙඩය උත්සන්න මින.
හෙතෙම ඒ අහනිපයෙන්ම සඵරිය කෙලේස.

15 ඔහුගේ භායතියොහොමෝ (ii) "මේ ශ්‍රමිණ භාසන
පුත්‍රයෝ සිල් නැත්තාහ, දුක්හිලයෝය, බොරු කියන්නා
හුය. මොවුහු 'බමිවාරිස, ධාරමික පැමිතුම් ඇත්තාහ. බබසර
ඇත්තාහ. සහසක කීසන්නාහ. පිලවත්තය, යහපත්ත' කිය.
රට්ට ගෙවන් (ii) මොවුන්ට ශ්‍රමිණ භාවයක් නැත. මොවුන්ට
ශ්‍රිත්විවාරි බවක් නැත, මොවුන්ගේ ශ්‍රමිණ භාවය නැති

විෂය, මොවුන්ගේ බ්‍රහ්මි ගාච්ඡ නැති වීම, මොවුන්ට ප්‍රමිත ගාච්ඡයක් කොටින්ද? මොවුන්ට බ්‍රහ්මි ගාච්ඡයක් කොටින්ද? මොවුහු ප්‍රමිත ගාච්ඡයක් සහ වූවාන මොවුහු බ්‍රහ්ම බැවින් පහ වූවාහ. (iv) මොවුහු මගේ ස්වාමියාට මරණයෙහි ගුණ කිව්‍යාහුහ, මොවුන් විසින් මගේ ස්වාමියා මරණ ලදී."

16 සෙසු මනුෂ්‍යයෝද, (මෙහි 15 (ii) නොසතුටු බස් කියත්. දොස් කියත්. නොසතුටු ප්‍රකාශ කරත්. (මෙහි 15 (iii) මොවුහු උපාසකයෙකුට මරණයෙහි ගුණ කිව්‍යාහුහ. මොවුන් විසින් උපාසකයෙකු මරණ ලද්දේදැයි කිව්‍යාහුහ.

17 හිසුහු නොසතුටු බස් කියන, දොස් කියන, නොසතුටු ප්‍රකාශ කරණ ඒ මනුෂ්‍යයන්ගේ වචන ඇසුන යම් ඒ හිසු කෙනෙක් අල්පවේද මවුහු නොසතුටු බස් කියත්, දොස් කියත්, නොසතුටු ප්‍රකාශ කරත්, කෙසේ නම් සමග හිසුහු උපාසකයෙකුට මරණයෙහි ගුණ කියත් හෝද? ඉක්බිති ඒ හිසුහු ගාච්ඡවතුන් වහන්සේට මේ කාරණය ඇල කළාහුහ. ඉක්බිති ගාච්ඡවතුන් වහන්සේ මේ හිදුකයෙහි මේ සිටියෙහි—

' යම්කිසි මහණෙක් දහ දහ මනුෂ්‍යය රිරිකක් ජීවිතයෙන් හොර කරන්නේද (ii) ඔහු යම්කිසි (මෙහින් මරා ගනිමැයි සිතා) ආසුධ නැවිණක් හෝ කරන්නේද, මරණයෙහි ගුණය හෝ කියන්නේද, (මරණයෙහි සතුටු කරවයිද) (iii) එමබා පුරුෂයා, හොපට මේ පව්වුමු හපුරු ජීවිතයෙහින් කිසිම ප්‍රයෝජනයක්ද, හොපට ජීවත්වීමට පබා මිලේ නම් යෙහෙකැයි" (මෙහි (ii)) මෙසේ සිත ඇත්තේ සිතේ අදහස් ඇත්තේ නොයෙක් ආකාරයෙන් මරණයෙහි ගුණ කියයිද, මරණයෙහි සමාදන් කරවයිද මේද පැරදුනේ මේ. ආශ්‍රයට සුදුසු නොවේ.

10 පදනාජනිය

1 සංඝයා වනාහි සහු (මෙහි 1 පාරාසයෙහි සන්චන බණවරේ 56 ඡේදය හොදක්න) "සඤ්චිච්ච" සහු සහෙකු යනි "මරමිසි" දන්තේ, අදුතන්තේ, සිතා, දුරුකර ඉක්බිතිමි

2 මනුෂ්‍ය ශරීරය නම් මවු කුස සම් පලමුවෙහි සිතක් හෙළි වූයේද, මුල් සිතක් පලමුවෙන්ද, මානව කාලය දක්වා මේ අතරෙහි මෙතෙම මනුෂ්‍ය ශරීරය නම් වේ.

3 ජීවිතයෙන් තොරකරන්නේය යනු ජීවිතයෙහි සිද්ධි වලක්වයි. පරම්පරාව විනාශ කරයි. මනු සම්පූර්ණ ආයුධ නැවීමක් හෝ කරන්නේය යනු කවුමක් හෝ, බලිතොන්කුමක් හෝ බෝලයක් හෝ, පොල්ලක් හෝ, ගලක් හෝ ආයුධයක් හෝ විසඳක් හෝ මැලක් හෝ යනුයි.

4 මරණයෙහි ගුණ කියන්නේය යනු ජීවිතයෙහි දෙමස දක්වයි. මරණයෙහි ගුණය කියයි.

5 මරණයෙහි හෝ සමීඛ්‍ය කරවයි යනු ආයුධයක් හෝ ගෙනෙම, විසඳක් හෝ කම, රැහැනින් හෝ එල්ලී කළුරිය කරවයි කියයි.

6 එමබා සුරැමය, යනු මේය ආලපන වචනයකි.

7 නොපගේ මේ පවිටු නපුරු ජීවිතයෙන් කිනම් ප්‍රභේදකයක්දැයි පවිටු ජීවිතය නම් පොහොසතුන්ගේ ජීවිතයට වඩා දිලීන්දන්ගේ ජීවිතය ලාමිකය, ධනමතුන්ගේ ජීවිතයට සමාන කරණ කල ධනය නැත්තන්ගේ ජීවිතය ලාමිකය. දෙවියන්ගේ ජීවිතයට සමාන කරණ කල මනුෂ්‍යයන්ගේ ජීවිතය ලාමිකය.

8 දුකගේ ජීවත්වීම නම් අප සිදුකළුගේ පත් සිදුකළුගේ අත් පා, සිදුකළුගේ කණ, සිදුකළුගේ ආසන, සිදුකළුගේ කන, නාසය, සිදුකළුගේ මේ ලාමික කමින් මේ දුකට ජීවිතයෙන් ජීවත්වීමට වඩා නොපට මරණය ගතපත් යයි කියයි.

9 මෙගේ සිත හා මිතය ඇත්තේ යනු යම් කිසි සිතක් වේද එහි මිතය නම්වේ. යම් මිතයක් වේද එය සිතවේ.

10 සිතේ අදහස යනු මරණ හැඟීම, මරණ සිතීවිල්ල මරණ අදහස යනුයි.

11 නොපගේ ආකාරයෙන් යනු උසස් පහත් ක්‍රම වලින් යනුයි.

13 "මරණයෙහි ගුණ හෝ මණිකා කරත්තේය" යනු ජීවිතයෙහි දොසය දැක්වෙයි. මරණයෙහි ගුණය යි යයි. මහ මිත්තචරිය කල්ලේ ගරිරය බිඳීමෙන් මරණීන් මිඟු රුකෙන් සවති ප්‍රොකයෙහි උපදින්නේය. එහි දිව්‍යමය වූ පංචකාම සප්තවිසයන් පුත්තවූයේ මිරිමරන්නේය.

13 ' මරණයෙහි හෝ සමාදාන් කරමයි' යනු ආයුධයක් හෝ ගෙතෙම, විස හෝ කම් රැකැවින් හෝ එල්ලි කළුරිය කරම, දිව්‍යමය හෝ දුක්දෙන නැතහොත් හෝ ප්‍රවානාන හෝ වැටවෙයි යනුයි. ජේද යනු පෙර පාරාජිකාව නිසා කියයි.

14 "පැරදුණේවේ" යනු යම්යේ හෙත් ගලක් පෙළුවේ බිඳුනාහු ගලපත්ව නොහැක්කේ වේද එසේම මොණිකාව දහ දහ මිනුමා ගරිරයක් ජීවිතයෙන් නොරහර ප්‍රමිණ ගාමයම නුපුදුන් සක්වේ, කානාපුත්‍ර ගාමයම නුපුදුන්සක්වේ. එහෙයින් පාරාජිකා වේයයි කියනු ලැබේ.

15 "ආශ්‍රයව පුදුපු නොවේය" යනු සංවිෂ්‍යකම් එකට සංස කම්ය, එකම ප්‍රයුක්තිම, සමාන හික්මම, පම සංවිෂ්‍ය කම් වේ එය මනු සමිග නැත, එහෙයින් ආශ්‍රයව නුපුදුපු යයි කියනු ලැබේ.

16 පහසම, සීතා, දුතතා විසින්, දුත පෙරිපරමෙන්, නිසම කරන ලද දුතතා විසින්, ගිස ආපසු ආ දුතතා විසින් රහසිගත නොවූ රහසිගතය යන ගැටීම් ඇති, රහසිගතවූ රහසිගතනොවූ ගැටීම් ඇති, රහසිගතනොවූ රහසිගතනොවූ ගැටීම් ඇති, රහසිගතවූ රහසිගත ගැටීම් ඇති කයින් මණිකා කරමයි, මවනසෙන් මණිකා කරමයි, කයින් මවනසෙන් මණිකා කරමයි. දුතතා ලවා මණිකා කරමයි ලිවීමෙන් මරණයා කරමයි, නොරැවල හේක්දුවන ලැල්ල, ලග නැවීම, බෙහෙත, රූපය නැවීම, සබ්දය නැවීම, ගන්ධය නැවීම, රසය නැවීම, ස්පර්ශ නැවීම, ධර්මය නැවීම, කිම්, අනුශාසනා කිරීම, සලකුණු කිරීම, නිමිති කිරීම යන මේ ක්‍රමයන්ගේද දැන යුතුයි.

17 'නෙමේ' යනු ගරිරයෙන් හෝ ගරිරය පිළිබඳ දෙයින් හෝ දමිලැසීමින් කෙරේ. (2) 7

18 "සිතා" යනු, සිතා තා කියමි කරයි. මෙසේ විදුම, මෙසේ ගතම, මෙසේ මරමි සේයි.

19 (i) මෙතම ඇත්තා මරමි හික්කුමක් හික්කුමකට කියමි කරයිද දුකුලා ඇවැත් වේ. (ii) හෙතෙම ඔහු සිත හික්කු මරයි, දෙදෙනාටම පාරාජිතා ඇවැත් වේ.

20 (මෙහි 19 (i) හෙතෙම එස සිතමින් අතීතකු මරයි. මුලිකයාට ඇවැත් නොවේ. මැරුවහුට පාරාජිතා ඇවැත් වේ.

21 (මෙහි 19 (i) හෙතෙම අතීතකු සිතන්නේ ඔහු මරයි. දෙදෙනාටම පාරාජිතා ඇවැත් වේ.

22 (මෙහි 19 (i) හෙතෙම අතීතකු සිතන්නේ අතීතකු ජීවිතයෙන් නොරකයි. මුලිකයාට ඇවැත් නොවේ. මැරුවහුට පාරාජිතා ඇවැත් වේ.

23 (i) හික්කුමක් හික්කුමකට අසමලාට කියම, අසමලා අසමලාට කියම, අසමලා අසමලාම මරමයි අණ කරයිද දුකුලා ඇවැත් වේ. (ii) හෙතෙම අන්තයාට කියම, දුකුලා ඇවැත් වේ. මරන්නා පිලිගනී. මුලිකයාට ජුලුසි ඇවැත් වේ. හෙතෙම ඔහු මරයි, සියල්ලන්ට පාරාජිතා ඇවැත්වේ.

24 (මෙහි 23 (i) හෙතෙම අතීතකුට අණවයි. දුකුලා ඇවැත් වේ. මරන්නා පිලිගනී. මුලිකයාට ජුලුසි ඇවැත්වේ. අණමින්තාටද මරන්නාටද පාරාජිතා ඇවැත් වේ

25 (i) හික්කුමක් හික්කුමකට අසමලා මරමයි අණ කරයිද දුකුලා ඇවැත් වේ. (ii) හෙතෙම ගොස් මම ඔහු මරන්නාට නොතැක්කෙමිසි හැමත එයි. හෙතෙම අමි දමසක හැක්කේ කමි එද, ඔහු මරමයි කිසා නිෂම කරයිද දුකුලා ඇවැත් වේ, හෙතෙම ඔහු මරයි, දෙදෙනාටම පාරාජිතා ඇවැත් වේ.

26 (මෙහි 25 (i) හෙතෙම අණවා පුහුටුන් නොසිසමිසි නොකියමි, ඔහු මරයි දෙදෙනාටම පාරාජිතා ඇවැත් වේ.

27 (මෙහි 25 (i) කෙතෙම් අන්තර්ගත පසුකැවිලි කොමිෂන් අයවරුන්, කෙතෙම් නා විසින් නිසඳු කරන ලද්දේයයි මරයි. මුලිකතාව ඇමැත්තා කොමි. මරණකාරී පාරාජිකා ඇමැත්තා.

28 (මෙහි 25 (i) කෙතෙම් අන්තර්ගත පසුකැවිලි කොමිෂන් අයවරුන්, කෙතෙම් යහපතැයි ඇත්තේයි. දෙදෙනාම ඇමැත්තා කොමි.

29 අනිවාර්යවශයෙන්ම නැතැත්තා අනනිවාර්යවශයෙන්ම සහ සැලකීම ඇතිව 'මෙහිම ඇත්තේ මැරුණේ මත්තේයයි' කථාකරයි. දුකුලා ඇමැත්තා වේ. අනනිවාර්යවශයෙන්ම නැතැත්තා අනිවාර්යවශයෙන්ම ලෙස 'අන් අයවරු මැරුණේ මත්තේයයි' කථාකරයි. දුකුලා ඇමැත්තා වේ. අනනිවාර්යවශයෙන්ම වූයේ, අනනිවාර්යවශයෙන්ම නැතිව ඇතිව අන් අයවරු මැරුණේ මත්තේයයි කථාකරයි. දුකුලා ඇමැත්තා වේ. අනනිවාර්යවශයෙන්ම හොඳින්ම අනනිවාර්යවශයෙන්ම කොටු දෙකක් ඇතිව 'අන් අයවරු මැරුණේ මත්තේයයි' කථාකරයි. දුකුලා ඇමැත්තා වේ.

30 "කරින් මරණකා කාරී" යනු යම්කුමක් මරයි කම් කෙතෙම් ධනය හෝ ලබයි. කිරිනිස හෝ ලබයි. සවනිසම් හෝ යයි කියා කරින් විකාරකර පෙන්වයි (ii) දුකුලා ඇමැත්තා වේ. ඒ විස්තරයෙන් මරණකම් දුන්වූ මේදනාමක් ලෙසයි. ප්‍රමුඛ ඇමැත්තා වේ මරණ පාරාජිකා ඇමැත්තා වේ.

31 'වචනසෙන් විස්තර කිරීම' කම් යම්කුමක් මරයිද ධනය හෝ ලබයි. කිරිනිස හෝ ලබයි. සවනිසම් හෝ සත්තේයයි වචනසෙන් කියාද (මෙහි 30 (ii) ඡේදය යොදන්න)

32 කරින් හා වචනසෙන් විස්තර කිරීම කම් යම්කුමක් මරයිද, ධනය හෝ ලබයි. කිරිනිස හෝ ලබයි සවනිසම් හෝ සත්තේයයි කරින්ද විස්තරකොට අගවයි. මවකයෙක්ද කියයි. (මෙහි 30 (ii) ඡේදය යොදන්න.)

33 "දුකුලා ලවා විස්තර කිරීම" කම් දුකුලාම අනිවාර්යවශයෙන්ම කියයි යම්කුමක් මරයි කම් (ii) කෙතෙම් ධනය හෝ ලබන්නේය කිරිනිස හෝ ලබන්නේය. සවනිසම් හෝ සත්තේයයි (iii) කියයි දුකුලා ඇමැත්තා වේ දුකුලා හෝ අනනිවාර්යවශයෙන්ම මැරුණේයයි (iv) දුන් මේදනාමක් ලෙසයි ප්‍රමුඛ ඇමැත්තා වේ. මරණ පාරාජිකා වේ.

34 ලිඛිතව විස්තර කරන ලද ක්‍රියාමාර්ගයක් මගින් මෙහි දී (මෙහි 33 (ii) දැක්වූ දුකුලා ඇමායන් වේ. ලිඛිතව දැක්වූ මාර්ගයකි (මෙහි 33 (iv)

35 "බොරැමුල" නම් වැටි මැදෙන්නන්ගේ මිනිසෙකු නිසා මුලින් කාරයි. දුකුලා ඇමායන් වේ. (ii) මැදුනු කල්ලි මේ කිසිවක් වැටි මැරෙමැයි සිතා නොහොට මුලින් කාරයි. දුකුලා ඇමායන් වේ. මිනිසෙක් එහි මැව්ද දුකුලා ඇමායන් වේ. මැදුන කල්ලි (මෙහි 33 (iv)

36 සත්‍යයක් හෝ ප්‍රේමයක් හෝ නිරිසන්ගතයක් මගින් ගර්භයක් හෝ එහි මැව්ද දුකුලා ඇමායන් වේ. මැදුන කල්ලි දුක් වේදනාවක් උපද්ද දුකුලා ඇමායන් වේ. මැව්ද දුකුලා ඇමායන් වේ. නිරිසන්ගත සත්‍යයක් එහි මැව්ද දුකුලා ඇමායන් වේ. මැදුන කල්ලි දුක් වේදනාවක් උපද්ද දුකුලා ඇමායන් වේ. මැව්ද දුකුලා ඇමායන් වේ.

37 සත්‍යයක් ප්‍රමුඛ නම්- සත්‍යයක් ප්‍රමුඛවේ මේ දැක්වූයේ හෝ නබ්බිද, මිස හෝ කවරයිද, දුමුල හෝ කවරයිද වැටි මැරෙන්නන්ගේ, මුලින් හෝ දුක්වේදනා නැතහොත් ප්‍රමාදයක් හෝ නබ්බිද දුකුලා ඇමායන් වේ. දැක්වූයේ හෝ මිසකින් හෝ මැටිමිනින් හෝ (මෙහි 33 (iv)

38 සම්ප්‍රදායික නැබ්බි නම්- සම්ප්‍රදායික හෝ බිබ්බන්ගු- මින් හෝ දබ්බන්ගු හෝ පොල්ලක් හෝ ගලක් හෝ දැක්වූයේ හෝ මිසක් හෝ මැලක් හෝ මෙහි මැරෙමැයි එලමා නබ්බිද දුකුලා ඇමායන් වේ. ඉන් මරන්නන්ගේ (මෙහි 33 (iv)

39 බෙහෙත් නම්- ගිවෙල් හෝ වෙබරා හෝ නලකෙල් හෝ මි හෝ මිපැණි හෝ මෙහි රස වීදමා මරන්නන්ගේ දෙයි. දුකුලා ඇමායන් වේ, එය රස වීදි කල්ලි මෙහි (33 (iv)

40 රූම ඉදිරියට ගෙන නැබ්බි නම්- මෙහි දුක නැති ගැන් මැරෙමැයි නොමිනාපුද්දී රූමක් එලමා නබ්බි. දුකුලා ඇමායන් වේ එය දුක හුස්මවේද පුලුඹි ඇමායන් වේ මැරෙද, පැරැච්චා වේ. මෙහි දුක නොලැබුනු විටින් පුලුඹි මැරෙ- ගයි, ගහපත් රූමක් එලමා නබ්බිද (ii) පුලුඹි ඇමායන් වේ. මැරෙව්දිද පැරැච්චා වේ.

41 **ඔබ්බෙහි ඉදිරිපත් කිරීමේ නම** - හැකි තරම් හසු අරමුණු ඇත්තාවූ මෙහි අය: තැනිගනි මැරෙමයි නොමනාප ඔබ්බෙහි ඉදිරිපත් කරයි. දුකුලා ඇමැත්තේ ඒ ඔබ්බෙහි අය: තැනිගනිද (මෙහි 40 (ii) මෙහි අය: නොලැබීමෙන් මිසලි මැරෙන්නේයයිද ප්‍රේමි කවුණු සිතට මිදින ඔබ්බෙහි ඉදිරිපත් කරයි. දුකුලා ඇමැත්තේ. එහි අය: නොලැබීමෙන් මිසලෙයි (මෙහි 40 (ii))

42 **ගඳ ඉදිරිපත් කිරීමේ නම පිළිකුල් කවුණු අප්‍රියවූ නොමනා ගඳක් එලෙසයි.** මෙහි අය: කුණක හොට පිළිකුල් බැවින්, අප්‍රිය බැවින් මැරෙමයි කියයි. දුකුලා ඇමැත්තේ. එහි අය: කුණක කල කල්හි පිළිකුල් බැවින්, අප්‍රිය බැවින් දුක් වෙදකාමක් උපදී. (මෙහි 40 (ii) මෙහි අය: කුණක හොට නොලැබීමෙන් මිසලි මැරෙන්නේයයි ගහපත් ගඳක් ඉදිරිපත් කරයිද, දුකුලා ඇමැත්තේ. එහි අය: කුණක හොට නොලැබීමෙන් මිසලෙයි (මෙහි 40 (ii))

43 **රස ඉදිරිපත් කිරීමේ නම** - මෙහි රස වීද පිළිකුල් බැවින් අප්‍රිය බැවින් මැරෙන්නේයයි පිළිකුල්වූ අප්‍රියවූ රසයක් ඉදිරිපත් කරයි. දුකුලා ඇමැත්තේ. එහි රසවින්ද කල්හි පිළිකුල් බැවින් අප්‍රිය බැවින් දුක් වෙදකාමක් උපදී. (මෙහි 40 (ii) මෙහි රසවීද නොලැබීමෙන් මිසලි මැරෙන්නේ ප්‍රිය රසයක් ඉදිරිපත් කරයි. දුකුලා ඇමැත්තේ. එහි රසවීද නොලැබීමෙන් මිසලෙයි. (මෙහි 40 (ii))

44 **ස්පෘශ්‍ය ඉදිරිපත් කිරීමේ නම** මින් ස්පෘශ්‍ය කරන මරණකමයි දුක් දෙන ස්පෘශ්‍ය ඇති කුර ස්පෘශ්‍ය ඇති අයක පත් ස්පෘශ්‍යක් ඉදිරිපත් කරයි. දුකුලා ඇමැත්තේ. ඉන් ස්පෘශ්‍ය කලහට (මෙහි 33 (iv) මින් ස්පෘශ්‍ය කෙලේ නොලැබ මිසලි මැරෙන්නේයයි ගහපත් ස්පෘශ්‍යක් ඉදිරිපත් කරයි. දුකුලා ඇමැත්තේ. ඉන් ස්පෘශ්‍ය කෙලේ නොලැබීමෙන් මිසලෙයි. (මෙහි 40 (iii))

45 **ධමය ඉදිරිපත් කිරීමේ නම** - මෙහි අය: බි:ව මැරෙන්නේයයි පවතිනුට කරන දුක්දෙන නමා කියයි දුකුලා ඇමැත්තේ. එහි අය: තැනිගනි. (මෙහි 40 (ii) ගහපත් ක්‍රියා

ආත්තාහව මෙහ අහං දිව්‍ය සාපව ආලී කචරිය කරන්හෝ
සයි ස්වර්ග සථා කියයි. දුකුලා ආවැත්වේ. එහ අහං ආලී
මැදෙත්තෙමිති (මෙහි 33 (iv)

46 කිඉ- කම් විචාලකල්හි මෙයෙමිරමිති. යමෙක් මෙයෙ
මිරයිද කෙතෙමි ධනස හෝ ලබයි. කිරිතිය හෝ ලබයි. දිව්‍ය
ලෝකයට හෝ යයි කියා විචාල කල්හි කියයි. දුකුලා ආවැත්
වේ ඒ කීමෙන් මරන්තෙමිති (මෙහි 33 (iv)

47 අනුශාසනාමි කම් යමෙක් මෙයෙ මිරානමිකෙතෙමි
ධනස හෝ ලබයි, යසස හෝ ලබයි ස්වර්ගයට හෝ යායයි
නොවිචාරණ ලද්දේ කියයිද, දුකුලා ආවැත්වේ. ඒ අනුශාස
නාවෙන් මරන්තෙමිති (මෙහි 33 (iv)

48 ලකුණු කිරීම- බතව පෙර හෝ බතව පසු හෝ රු
හෝ දමිල් හෝ ඒ ලකුණින් ඔහු මිරිමි ලකුණක් කෙරේද
දුකුලා ආවැත්වේ. ඒ සලකුණින් ඔහු මිරිමිද දෙදෙනාටම
පාරාජිකා ආවැත්වේ. එහ ලකුණට පෙර හෝ පසු හෝ ඔහු
මිරිමිද පලමු වැන්නාව ආවැත් නොවේ. මැරැමිහුව පාරාජිකා
ආවැත්වේ.

49 නිමිති කිරීම-කම් ආස හෝ කසන්තෙමි. බැමි හෝ
මතමන්තෙමි. හිස හෝ මතමන්තෙමි. ඒ කරැණින් ඔහු
මිරිමි. නිමිත්තක් කරයි. දුකුලා ආවැත්වේ. ඒ කරැණින්
ඔහු මිරිමි. දෙදෙනාටම පාරාජිකා ආවැත්වේ. ඒ නිමිත්තට
පෙර හෝ පසුව ඔහු මිරිමි. පලමුවැන්නාව ආවැත් නොවේ.
මැරැමිහුව පාරාජිකා ආවැත්වේ. නොසිතා නොදන්නාහව
මි " අදහස නැත්තාහව, උමිතුටුමිහුව, මුලින් වරදකල
හැකැත්තාව ආවැත්නොවේ. මිනිස් ශරීරය නැතිකිරීම
පාරාජිකාවේ. (මුල් බණමිරිමි)

11 දෙවෙනි බණවර

1 එසල්හි මනාහි එක්තරා හිසුළක් ලෙබ්බියෙය වේ:
හිසුළු ඔහුව කරැණැහේ මරණයෙහි ගුණ වණිතා
සලාහුස. ඒ මණන්තෙමි කචරිය කෙලෙස. (ii) මවුගල
හැකැත්ත පහලවිය. කීමෙක්ද? "අපි පාරාජිකා මුලිමුදුයි"

කිසිදු ඉක්බිති ඒ හිසුලු හානාමිකුන් වහන්සේල මේ කාරණය සැලකලාහුය. (iii) මිහණ, නෙපි පාරාජිකා ඇවතල පැමිණිහුය.

2 එකල්හි මනාහි එක්තරා පිඬු පිණිස හැසිරෙන හිසුමක් මාසිවනනේ පුටුවක රෙද්දකින් මැසු දරුවෙකු උඩ මාසිවුනේ එහින් දරුවා මිලේය. (මේහි 1 (ii) මිහණ, පාරාජිකා ඇවත නොවේ. මිහණනි, සොයා නොබලා අත්තෙක්හි මාසිනොවිස යුතුයි. රෙදික් මාසිවේ කම් දුකුලා ඇවැත්වේ.

3 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිසුමක් දහසාලාමේහි ඇතුළතෙහි අසුකක් පනවනනේ මේල් එසවූ කල්හි එක් මේලක් අල්මා ගත්තේය. දෙමැනි මේල පෙරලි එක්තරා ලදරුවෙකු මත වැටුනේය. හෙතෙමි කළුරිය කලේය (මේහි 1 (ii)) (ii) "මිහණ, මිබ මිනිසු සිසක් ඇතිවූයෙහිදි" 'හානාවකුන් වහන්ස, මා නොදුකය." "මිහණ, නොසිතා කලදේව ඇවැත් නැහ.

4 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිසුමක් දහසාලාමේහි ඇතුළතෙහි අත්තක් පනවනනේ මිංගෙවියක් හැපි වැටුණෙය එක්තරා දරුවෙකු මත වැටී මිලේය. (මේහි 1 (ii) සහ 3 (ii))

5 එකල්හි මනාහි පියාද පුත්‍රයාද හිසුන් කෙරෙහි පැමිදිවූමාහුලෙත්. කල් දක්වූ කල්හි "සාමිනි වහන්ස, නුබවහන්සේ සංඝයා මිදින්නෙයි කියා පිටින් අල්මා පහත් කෙලේය. හෙතෙම වැටී කළුරිය කලේය. (ii) (මේහි 1 (ii) සහ 3 (iii))

6 (i) එකල්හි මනාහි පියා සහ පුත්‍රයා හිසුන් අතර පැමිදිවූමාහුලෙත්. කල් දක්වූකල්හි පුත්‍රයා පියාට "සාමිනි හන්ත මිබ සංඝයා මිදින්නෙයි" කියා මරණ දෙකසින් පිටින් අල්මා පහත් කෙලේය. (ii) හෙතෙම වැටී කළුරිය කලේය. (මේහි 1 (ii)) මිහණ, මිබ පාරාජිකාවූමෙහිය.

7 (මේහි 6 (i)) හෙතෙම වැටී කළුරිය නො කෙලේය. (මේහි 1 (ii)) මිහණ, පාරාජිකා ඇවත නොවේ. ජුලහි ඇවැත්වේ.

8 (i) එකල්හි වනාහි එක්තරා හිසුමක් වලදද්දී මේ කැබලිලක් උගුණකි රුදුරෙහි (ii) එක්තරා මහණෙක් ඒ හිසුමෙහි බෙල්ලට පහරක් දුන්නේය. ජල සහිත මහ මැටුණේය. ඒ මහණතෙමි කළුරිය කළේය (මෙහි 1 (ii)) මහණ, මරණ අදහසක් තැන්පාහට ඇමැත්තෝ වේ

9 (මෙහි 8 (i)) (ii) එක්තරා මහණෙක් මරණ අදහසින් බෙල්ලට පහරක් දුන්නේය. ජල සහිත මහ මැටුණේය. (iii) ඒ මහණතෙමි කළුරිය කළේය. (මෙහි 1 (ii)) මහණ, මව පාර, ජිකා ඇවතමි මැමිණියෙහිය.

10 (මෙහි 8 (i) සහ 9 (ii) ඒ මහණතෙමි කළුරිය කළා කෙළේය. (මෙහි 1 (ii)) මහණ, පාරාජිකා ඇවත නොවේ. ට්ටිසි ඇවතවේ.

11 එකල්හි වනාහි එක්තරා පිටු පිණිස ගැහිපරත හිසුමක් පිහිටු පිණිස පාහසක් ලැබ ඇසු ගෙනවුත් හිසුමට ප්‍රථම කොටස වශයෙන් දුන්නේය ඒ හිසුම කළුරිය කළාය. (මෙහි 1 (ii)) "මහණ, මව කිනම් සිතක් ඇත්තෙහිදැයි" ඇසුයේය. "භාග්‍යවතුන් මහත්ම, මම නොදනිමි" කියේය. "මහණ, නොදන්නාහට ඇමැත්තෝ වේ."

12 එකල්හි වනාහි එක්තරා හිසුමක් පරික්‍ෂාකරණ අදහසින් එක්තරා හිසුමකට විසක් දුන්නේය. ඒ මහණ තෙමි කළුරිය කළේය. (මෙහි 1 (ii)) "මහණ, මව කිනම් අදහසක් ඇත්තෙහිදැයි" ඇසුයේය. "භාග්‍යවතුන් මහත්ම, මම පරික්‍ෂාකරණ අදහස ඇතියෙමි. මහණ පාරාජිකා ඇමැත්තෝ වේ ට්ටිසි ඇමැත්තෝ වේ."

13 එකල්හි වනාහි අලවුරට හිසුමු විහාර ඉඩමක් සකස්කරති, එක්තරා හිසුමක් යට ගැහසවිම් ගලක් උඩට මසමි උඩ සිටි හිසුමගෙන් අන ඇරැඹි ගල යට සිටි හිසුම මත මැටුණේය. ඒ මහණ තෙමි කළුරිය කළේය (මෙහි 1 (ii)) (ii) මහණ නොදන කළුරිය ඇමැත්තෝ වේ

14 එකල්හි වනාහි අලවුරට හිසුමු විහාර ඉඩමක් කරන්නාහු එක්තරා හිසුමක් යට සිට ගලක් මසමි. උඩ

සිරි මහණවතෙම මරණ වෙතට පැමිණිය යම් සිරි හිසුම මහ
නල කළේය. (ii) ඒ හිසුම කළේය. (මෙහි 1 (ii))
මහණ, පාරාජිකා වෙයි.

15 (මෙහි 15 (i)) ඒ හිසුම කළේය නොහැරෙයි.
(මෙහි 1 (ii)) "මහණ පාරාජිකා ඇමත නොවේ. ජුලසි
ඇමත වේ"

16 (i) එකල්හි මහණි අලවු හුරු වැඩි හිසුමු
මහණකම බිත්තිකන් බිඳිත්, එක්තරා හිසුමක් යට සිට
ගබොල් උඩට දෙසි (ii) උඩ සිරි හිසුම විසින් පුරුදු කළේ
ගත් ගබොල් යට සිරි හිසුම පත්තෙහි දකුණු පසක. ඒ
මහණ වෙම කළේය නොහැරෙයි. (මෙහි 1 (ii)) හිසුම නො
දැනුම මරණ ඇමත වූයේ.

17 (i) (මෙහි 17 (ii)) උඩ සිරි මහණවතෙම මරණ
අදහසින් යට සිරි හිසුමෙන් මුදුනෙහි ගබොල් කළේය.
(ii) ඒ මහණවතෙම කළේය නොහැරෙයි. (මෙහි 1 (ii))
"මහණ මම පාරාජිකා වෙයි.

18 (මෙහි 18 (ii)) ඒ හිසුම කළේය නොහැරෙයි.
(මෙහි 1 (ii)) "මහණ, පාරාජිකා ඇමත නොවේ. ජුලසි
ඇමත වේ."

19 (i) එකල්හි මහණි අලවුරු වැඩි හිසුමු අළුත්
කමිනකුගත් කරති. එක්තරා හිසුමක් යට වී වැසක්
උඩට දැමුවේය. උඩ සිරි හිසුම විසින් මරණ අල්ලාගත්
වැස යට සිරි හිසුම සිසි වැටුණේය. ඒ හිසුම කළේය
නොහැරෙයි. (මෙහි 1 (ii)) සහ 14 (ii))

20 (i) එකල්හි මහණි අලවුරු හිසුමු අළුත්
කමිනකුගත් කරත්. එක්තරා හිසුමක් යට සිට වැසක්
උඩට දැමුවේය. උඩ සිරි හිසුම නොවේ යම් සිරි හිසුම
මරණ අදහසින් මතු මහ වැස ගෙවුවේය. (ii) ඒ හිසුම
කළේය නොහැරෙයි. (මෙහි 1 (ii)) "මහණ, මම පාරාජිකා වෙයි.

21 (මෙහි 21 (i)) ඒ හිසුම කළේය නොහැරෙයි. (මෙහි
1 (ii)) මහණ, පාරාජිකා ඇමත නොවේ. ජුලසි ඇමත වේ.

22 එකල්හි මනාහි අලවු රට හිසුහු නව කමි.නා කෙරෙත්. එක්කරා හිසුමක් සව සිට ගොනැස්සක් (සේනු පරාලස) උඩට දුමිසේය උඩ සිට හිසුම හරියම අල්මා නොගත් ගොනැස්ස සව සිට හිසුම මත මැටුණේය. ඒ හිසුම කළුරිය කළේය (මේනි 1 (ii) සහ 14 (ii)) මෙහි නොදැන කල වරදට ඇමැත් නොවේ

23 (i) එකල්හි මනාහි අලවු රට මැසි හිසුහු නව කමි.නා කෙරෙති. එක්කරා හිසුමක් සව සිටියේ ගොනැස්ස උඩට ඉස්සුවෙහි උඩ සිටි හිසු නොවේ මරණ අදහස ඇත්තේ සව සිටි හිසුම මත ගොනැස්ස හෙළවෙය (ii) ඒ හිසුම කළුරිය කෙළේය. (මේනි 1 (ii)-(iii) 'මෙහි, මබ පාරජිකා වෙයි'

24 (මේනි 24 (i) ඒ හිසුම කළුරිය නොකළේය. (මේනි 1 (ii) 'මෙහි, පාරජිකා නොවේ. ජුලසි ඇමැත් වේ.

25 එකල මනාහි අලවු රට හිසුහු නව කමි.නා කරන්නාහු මැසි බදිත්. එක්කරා හිසුමක් එක්කරා හිසුමකට 'ඇමැත්ති, මේනහ සිට බදින්නෙයි' කියේය. හෙතෙම එහි සිට බදින්නේ මැටි කළුරිය කළේය. (මේනි 1 (ii))-(ii) 'මෙහි, මබ කිසිම සිසක් ඇත්තෙහි දැයි' ඇසිය. 'හාග්වතුන් හෙත්ස, මබ මරණ සිත ඇත්තෙක්ම.' (ii) 'මෙහි, මරණ අදහසක් ඇත්තාව ඇමැත් නොවේ.

26 (i) එකල්හි මනාහි අලවු රට හිසුහු නව කමි.නා කරන්නාහු මැස්සක් බදිත්. එක්කරා හිසුමක් මරණ අදහසින් එක්කරා හිසුමකට 'ඇමැත්ති, මේනි සිට බදුණයි' කියේය (ii) හෙතෙම එහි සිට බදින්නේ පෙරළි මෙළේය. (මේනි 1 (iii)

27 (මේනි 27 (i)) හෙතෙම පෙරළි නොමෙළේය. (මේනි 1 (ii) 'මෙහි, පාරජිකා ඇමැත් නොවේ. ජුලසි ඇමැත් වේ.

28 එකල්හි මනාහි එක්කරා හිසුමක් මනාරය මස බසියි. එක්කරා හිසුමක් ඒ හිසුමට 'ඇමැත්ති, මේනහින් බසුමයි' කියේය. (ii) හෙතෙම එහිත් බසින්නේ පෙරළි කළුරිය කෙළේය. (මේනි 1 (ii) සහ 25 (ii)

29 එකල්හි වනාහි එක්තරා හිසුළුවක් විහාරය විසඳා ගනිමින්, එක්තරා හිසුළුවක් ඒ හිසුළුවට ඇමැත්තී, මෙයින් සිසිලායි මරණ අදහසින් තියේය. හෙතෙම එතනින් බසින්නේ (ii) පෙරළි මිලේය. (මෙහි 1 (ii)) පාරාජිකා ඇමැත්තේ.

30 (මෙහි 30 (i)) පෙරළි නොමිලේය. (මෙහි 1 (i)) මහණ, පාරාජිකා ඇමැත්ත නොවේ. ජුලි ඇමැත්තේ.

31 එකල්හි වනාහි එක්තරා හිසුළුවක් ශාසනයෙහි නොඇල්මෙන් ගිජකුට පවිනයට තැනි පුජාසේ පවින්නන් එක්තරා කුළුපොත්තෙකු මත වැටී එයින් කුළු පොත්තා මැරුණේය. (මෙහි 1 (ii)) "මහණ, පාරාජිකා ඇමැත්ත නොවේ මහණෙනි, තමන් නොපැණිය යුතුයි. ඔබේ පවින්නන් නම් දුකුලා ඇමැත්තේ."

32 එකල්හි වනාහි ජබ්බන්ගිය හිසුළු ගිජකුළු පවිලි නැති ක්‍රීඩා පිණිස ගලක් හෙලන. එක්තරා ගොපල්ලෙකුට වැදී මරුණේය. (මෙහි 1 (ii)) "මහණෙනි, පාරාජිකා ඇමැත්ත නොවේ. මහණෙනි, ක්‍රීඩා පිණිස ගල් කොපෙරලිය යුතුය. ඔබේ පෙරලා නම් දුකුලා ඇමැත්තේ."

33 එකල්හි වනාහි එක්තරා හිසුළුවක් ගිලන් වූයේම. හිසුළු මුහුට දුම්අල්ලා ඩාදිය නැංවූහ. ඒ හිසුළු කළුරිය කළේය. (මෙහි 1 (ii) සහ 25 (ii))

34 (i) එකල්හි වනාහි එක්තරා හිසුළුවක් ලෙඩවූයේ මේ. හිසුළු මුහු මරණ අදහසින් දුම් අල්ලා ඩාදිය නැංවූහ. (ii) ඒ මහණෙනම් කළුරිය කළේය. (මෙහි 1 (ii) සහ 1 (iii))

35 (මෙහි 35 (i)) ඒ හිසුළු කළුරිය නොහෙළේය. (මෙහි 1 (ii)) "මහණෙනි, පාරාජිකා ඇමැත්ත නොවේ."

36 එකල්හි වනාහි එක්තරා හිසුළුවකට කිසි කැත්තක් මත් ඇතිවිය හිසුළු මුහුට තමාගේ දුන්නාහුය. ඒ හිසුළු කළුරිය කළේය. (මෙහි 1 (ii) සහ 25 (ii)) මහණෙනි, මරණ අදහසින් කැත්තාට ඇමැත්ත නැත.

37 (i) එකල්හි වහාහි එක්තරා හිසුමක් හට හිස කැක්කුමක් ඇතිවීම. හිසුනු මුහු මිරණ දෙසසින් නොසාකමියක් දන්තාභ (ii) ඒ හිසුම කලුරිය කළේය. (මෙහි 1 (ii) 'මහණෙනි, ඔබලා පාරාජිකා ඇවැත් පැමිණිය යුතුයි.

38 (මෙහි 38 (i)) ඒ හිසුම කළුරිය නොකළේය. (මෙහි 1 (ii) 'මහණ, පාරාජිකා ඇවැත් නොවේ. ජුලසි ඇවැත්වේ "

39 එකල්හි වහාහි එක්තරා හිසුමක් ලෙඩවූයේය. හිසුනු මුහු මිරිකුණ. ඒ හිසුම කලුරිය කළේය. (මෙහි 1 (ii) සහ 25 (ii)

40 (i) එකල්හි වහාහි එක්තරා හිසුමක් ලෙඩවූයේ වේ. හිසුනු මුහු මිරණ දෙසසින් මිරිකුණ. (ii) ඒ හිසුම කළුරිය කළේය. (මෙහි 1 (ii) (iii)

41 (මෙහි 41(i)) ඒ හිසුම කළුරිය නොකළේය. (මෙහි 1 (ii) (ii) "මහණ, පාරාජිකා ඇවැත් නොවේ ජුලසි ඇවැත්වේ

42 එකල්හි වහාහි එක්තරා හිසුමක් ලෙඩවූයේ වේ. හිසුනු මුහු කැවිවූයේ. ඒ මහණ කළුරිය කළේය. (මෙහි 1 (ii) සහ 25 (ii)

43 එකල්හි වහාහි එක්තරා හිසුමක් ලෙඩවූයේ වේ. හිසුනු මුහු මිරණ දෙසසින් කැවිවූයේ. (ii) ඒ මහණ කළුරිය කළේය. (මෙහි 1 (ii)) මහණෙනි, ඔබලා පාරාජිකා වූවුහ.

44 (මෙහි 44 (i)) ඒ හිසුම කළුරිය නොකළේය. (මෙහි 1 (ii) "මහණෙනි, පාරාජිකා ඇවැත් නොවේ ජුලසි ඇවැත්වේ

45 එකල්හි වහාහි එක්තරා හිසුමක් ලෙඩවූයේ වේ. හිසුනු මුහු කැවිවූයේ. ඒ හිසුම කළුරිය කළේය. (මෙහි 1 (ii) සහ 25 (ii)

46 එකල්හි වනාහි එක්තරා හිසුමක් ලෙඩවූයේ වේ. හිසුමු මුහු මරණ අදහස් ඉක්බිති කෙල් කැල්වූවාහුය. (ii) ඒ හිසුම කළුරිය කලේය. (මෙහි 1 (ii) "මබලා පාරාජිකාවහුය."

47 (මෙහි 47 (i)) ඒ හිසුම කළුරිය නොකෙලේය. (මෙහි 1 (ii)) 'මහණ, පාරාජිකා ඇමැත්තෝ නොවේ. ජුලි ඇමැත්තෝ වේ."

48 (i) එකල්හි වනාහි එක්තරා හිසුමක් ලෙඩවූයේ වේ. හිසුමු මුහු කැට්ටාවම්මාවහුය. (ii) එයින් ඒ හිසුම කළුරිය කෙලේය.(මෙහි (ii))

49 (මෙහි 49 (i)) මරණ අදහසින් ඒ හිසුම කළුරිය නොකලේය. (මෙහි 1 (ii) සහ 25 (ii) මහණෙහි, පාරාජිකා ඇමැත්තෝ නොවේ. ජුලි ඇමැත්තෝ වේ."

50 එකල්හි වනාහි එක්තරා හිසුමක් ලෙඩවූයේ වේ. හිසුමු මුහු බිම් කෙලුන. ඒ හිසුම මලේය. (මෙහි 1 (ii) සහ 25 (ii))

51 (i) එකල්හි වනාහි එක්තරා හිසුමක් ලෙඩවූයේය. හිසුමු මුහු මරණ අදහසින් බිම් කෙලුන. (ii) ඒ මහණෙහි කළුරිය කෙලේය. (මෙහි 1 (ii) (iii))

52 (මෙහි 52 (i)) ඒ මහණ කළුරිය නොකෙලේය. (මෙහි 1 (ii)) "මහණ, පාරාජිකා ඇමැත්තෝ නොවේ. ජුලි ඇමැත්තෝ වේ."

53 එකල්හි වනාහි එක්තරා හිසුමක් ලෙඩවූයේය. හිසුමු මුහු ආහාර දුන්නාහ. ඒ හිසුම කළුරිය කලේය. (මෙහි 1 (ii) සහ 25 (ii))

54 එකල්හි වනාහි එක්තරා හිසුමක් ලෙඩවූයේ වේ. හිසුමු මරණ අදහසින් මුහු ආහාර දුන්න. (ii) ඒ මහණෙහි කළුරිය කලේය. (මෙහි 1 (ii) (iii))

55 (මෙහි 55 (i)) ඒ මහණෙහි කළුරිය නොකෙලේය. (මෙහි 1 (ii) (24, ii) මහණෙහි, පාරාජිකා ඇමැත්තෝ නොවේ. ජුලි ඇමැත්තෝ වේ."

56 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිසුමක් ලෙඩවූයේ මේ. හිසුමු මුහුටි බිමක් දුන්න. ඒ මහණ හෙමි කපරිය කෙළේ. (මේහි 1 (ii) සහ 25 (ii))

57 (i) එකල්හි මනාහි එක්තරා හිසුමක් ලෙඩවූයේ මේ. හිසුමු මුහුටි මරණ අදහසින් බිමක් දුන්න. (ii) ඒ මහණහෙමි කපරිය කෙළේ. (මේහි 1 (ii) (lii))

58 (මේහි 58 (i) ඒ මහණහෙමි නොමිලේ. (මේහි 1 (ii) (ii)) "මහණෙනි, පාරාජිකා ඇමැත්ත නොවේ. ජුලිහි ඇමැත්තවේ."

59 එකල්හි මනාහි සැමියා පිටව ගිය එක්තරා සත්‍රියක් සොරකුමිසෙකුගෙන් ගර්භනිවූවාය. මනොමෝ කුලු පහ හිසුමුකට "ආයතියන් මහන්ස, ගැබ් හෙලන බෙහෙතක් දුන්නමැනමිහි" කීවාය. 'තැගනිය සහපතැයි' ඇට ගැබ් මැවෙන බෙහෙතක් දුන්නේය. දරුවා මිලේ. (මේහි 1 (ii)(iii))

60 එකල්හි මනාහි එක්තරා පුරුමයෙකුට ගෘහිමිරු දෙදෙනෙක් වෙත් එකියක් මිදා. එකියක් මිදන්නිය. මිද සත්‍රිය කුමසන හිසුමක් හට "සවාමිනි, ඉදින් ඇ මිදයි නම් සිසඵ මසකට අධිපති මත්තිය. දහතියන් මහන්සේ ඇසේ ගැබ්හලිප් දුන්නමි" කියේ. 'තැගනිය සහපතැයි' ඇට ගැබ් හෙලිමක් දුන්නේය. දරුවා මිලේ. මව නොමිලාය. (මේහි 1 (ii) මහණ, පාරාජිකා මේ.

61 (මේහි 61 ඡේදයේ මිහි මිලාය, දරුවා නොමිලේ ජුලිහි ඇමැත්තවේ කියා මෙතක්කර සොදාගත යුතුයි)

62 (මේහි 61 ඡේදයේ දෙදෙනාම මිලාය. පාරාජිකා ඇමත මේ කියා මෙතක්කර සොදා ගත යුතුයි.)

63 (මේහි 61 ඡේදයේ දෙදෙනාම නොමිලාය. ජුලිහි ඇමත මේ කියා මෙතක්කර සොදාගත යුතුයි.)

64 එකල්හි මනාහි එක්තරා ගර්භනි සත්‍රියක් කුමසන හිසුමුකට "ආයතියන් මහන්ස, දුන් ගැබ් පහලිප් දුන්නමි" කීවාය. 'තැගනිය, එසේ නම් නොමිලාය' කියේ. නිසොමෝ පොතිකර ගර්භය හෙලුවාය. (මේහි 1 (ii) (iii))

65 එකල්හි මහාති එක්තරා ගර්භනී සත්‍රියක් කුළුපහ කිසිදුකලට "ආයතීයන් මහන්ස, දුන් ගැබ් කෙ ලිඹික් දනුමයි" කීවාය. 'හැගනීය එසේකම් නවවයි' කීවිණ. මිත්‍යාමෝ කවි: ගර්භන කෙලවිණ. මෙහි 1 (ii) (iii)

66 එකල්හි මහාති එක්තරා මිද සත්‍රියක් කුළුපහ කිසිදුකලට "ආයතීයන් මහන්ස, දුන් සමිකිත් මා වදන් නෙමිද එබඳු බෙහෙතක් දනුමයි" කීවාය. 'හැගනීය, එසේ යයි' ඇව බෙහෙතක් දුන්තේය. මිත්‍යාමෝ මැරුණාය. (මෙහි 1 (ii) මහණ, පාරාජිකා ඇවත නොවේ. දුකුලා ඇවැත්වේ.

67 එකල්හි මහාති එක්තරා දරුවන් ඇති සත්‍රියක් කුළුපහ කිසිදුකලට "ආයතීයන් මහන්ස, සමිකිත් මිමි නො වදමිද එබඳු බෙහෙතක් දනුමයි" කීවාය. හැගනීය, එසේ යයි ඇව බෙහෙතක් දුන්තේය. මිත්‍යාමෝ කළුරිය කලාය. (මෙහි 1 (ii) "මහණ, පාරාජිකා ඇවැත්වෙනාවේ. දුකුලා ඇවැත්වේ."

68 එකල්හි මහාති සවග කිසිදු සප්තදශ (17) වර්ෂව අගන් කිසිදුකලට ඇඳිල්ලෙන් කිනිකැවීමෙන් සිහස ඇති කලායුග ඒ කිසිදු බිංවන්තේ ආයවාය නොකට හැකිව මිලේ. (මෙහි 1 (ii) මහණෙනි, පාරාජිකා ඇවැත්වෙනාවේ.

69 එකල්හි මහාති සප්තදශ වර්ෂව අගන් කිසිදු සවග කිසිදුකලට අගන් කිසිදුකල සංසකමිකක් කරන්තෙමුහි යවතොව මැරුණ. (මෙහි 1 (ii) මහණෙනි, පාරාජිකා ඇවැත්වෙනාවේ.

70 එකල්හි මහාති එක්තරා මන්ත්‍රගුරුකමි කප්ප කිසිදුකලට අසෂයකු මැරිණ. (මෙහි 1 (ii) මහණ පාරාජිකා ඇවැත්වෙනාවේ, ජුලසි ඇවැත්වේ.

71 එකල්හි මහාති එක්තරා කිසිදුකලට දරුණු අසෂයන් වසන හැකකමි ගැටුණේය අසෂයෝ මහු මැරුණ. (මෙහි 1 (ii) සහ 15 (ii)

72 එකල්හි මහාති එක්තරා කිසිදුකලට මරණ දදකස් ඇවැත්වේ අතරමු කිසිදුකලට දරුණු සකුන් සිටින හැකකමි ගැටුණේය, (ii) අසෂයෝ මහු මැරුණ, (මෙහි 1 (ii) (iii)

73 (මෙහි 71 (i) ඔහු යනුගෙන් පැරැවෙනුය, (මෙහි 1 (ii) මිනණ පාරාජිකා ඇවැත් නොවේ, ජුලිස් ඇවැත්වේ.

74 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිසුමක් අතින් හිසුමක් වල් සොහොන් සිටින කානාරයකට යැවීම. වල් සොහොන් ඔහු ජීවිතයෙහි පැමිණවීමට, (මෙහි 1 (ii) සහ 25 (ii)

75 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිසුමක් මරණ සිත් ඇත්තන් අතින් හිසුමක් වල් සොහොන් සිටින කානාරයකට යැවීම. වල් සොහොන් ඔහු ජීවිතයෙහි පැමිණවීමට, (මෙහි 1 (ii)) මිනණ, පාරාජිකා ඇවැත්වේ. ඔහු ජීවිතයෙහි පැමිණවීමට පැමිණවීමට ජුලිස් ඇවැත්වේ "

76 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිසුමක් අතින් හිසුමක් සොහොන් සිටින කානාරයකට යැවීමේදී සොහොන් පාරාජිකයෙහි පැමිණවීම. (මෙහි 1 (ii) සහ 25 (ii)

77 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිසුමක් මරණ අදහසින් සොහොන් සිටින කානාරයකට යැවීමේදී ඔහු සොහොන් පැරැවීම. (මෙහි 1 (ii) (iii) ඔහු සොහොන් පැරැවීම ජුලිස් ඇවැත්වේ.

78 (i) (මෙහි 78 (i) ඔහු සොහොන් පැරැවීම (මෙහි 1 (ii) මිනණ, පාරාජිකා ඇවැත් නොවේ. ජුලිස් ඇවැත්වේ

79 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිසුමක් ඔහු සිතමින් ඔහු පැරැවීම. (මෙහි 1 (ii) (iii)

80 එකල්හි මනාහි එක් හිසුමක් ඔහු සිතමින් අතිකෙකු ජීවිතයෙන් පැරැවීම (මෙහි 1 (ii) (iii)

81 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිසුමක් අතිකෙකු සිතමින් ඔහු පැරැවීම (මෙහි 1 (ii) (iii)

82 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිසුමක් අතිකෙකු සිතමින් අතිකෙකු ජීවිතයෙන් පැරැවීම (මෙහි 1 (ii) (iii)

83 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිසුමක් අතිකෙකු සිතමින් ගන්නා ලද්දේවේ. එක්තරා හිසුමක් ඔහුට පහරක් දුන්නේය. ඒ මිනණයෙහි කපිරීම පැමිණි. (මෙහි 1 (ii) සහ 25 (ii)

84 (i) එකල්හි මනාහි එක්තරා හිසුමක් අතිකෙකු සිතමින් අතිකෙකු විසින් අල්ප ගත්තේය එක්තරා හිසුමක් මරණ අදහසින් ඒ හිසුමට පහරක් දුන්නේය. (ii) ඒ මිනණයෙහි කපිරීම පැමිණි. (මෙහි 1 (ii) (iii)

84 (මෙහි 83 (i) ඒ මහණනෙමි කළුරිය නොකෙළෙය. මෙහි 1 (ii))-(ii) "මහණ, පාරාජිකා ඇමැත් නොවේ. චූලසී ඇමැත්වේ.

85 එකල්හි මනාහි එක්තරා භික්ෂුවක් රහපත් කම් ඇත්තෙකුට දිව්‍යලෝක කථාව කියේය හෙතෙම ඒ කථා මෙහි ඇළුණේ කළුරිය කළේය. (මෙහි 1 (ii) සහ 25 (ii))

86 (i) එකල්හි මනාහි එක්තරා භික්ෂුවක් මරණ දෙක සිත් සහපත් ක්‍රියා ඇත්තෙකුට දිව්‍යලෝක කථාව කියේය. (ii) හෙතෙම ඒ කථාවෙහි ඇළුණේ මැරුණේය. (මෙහි 1 (ii) සහ 1 (iii))

87 (මෙහි 85 (i) හෙතෙම ඒ කථාවෙහි ඇළුණේ කළුරිය නොකෙළේය. (මෙහි 1 (ii) 84 (ii) 'මහණ, පාරාජිකා ඇමැත් නොවේ චූලසී ඇමැත්වේ.

88 එකල්හි මනාහි එක්තරා භික්ෂුවක් තරක දුකෙහි සිටියකුට තරකයෙහි ලක්ෂණ කථා කියේය හෙතෙම ත්‍රස්තව කළුරිය කළේය. (මෙහි 1 (ii) සහ 25 (ii)

89 (i) එකල්හි මනාහි එක්තරා භික්ෂුවක් මරණ දෙකෙන් තරක දුකෙහි සිටියකුට අපාය කථා කියේය. (ii) හෙතෙම ත්‍රස්තව කළුරිය කළේය. (මෙහි 1 (ii) (iii)

90 (මෙහි 89 (i) හෙතෙම තැනිගැනී කළුරිය නො කෙළේය. (මෙහි 1 (ii) "මහණ, පාරාජිකා ඇමැත් නොවේ.

91 (i) එකල්හි මනාහි අලවු නුවර මැහි භික්ෂුණු අළුත් කම්පනයක් කරත්තාහු ගස් කපත්. එක්තරා භික්ෂුවක් එක්තරා භික්ෂුවක්හට, "මහණ, මෙහි සිට සිඳුපිහි" කියේය. (ii) ඔහු එහි සිට සිඳින්නේ යටවී මළේය. (මෙහි 1 (ii) සහ 25 (ii))

92 (මෙහි 91 (i) "මරණ දෙකසිත්" යයි කියා ඇද, ගත යුතුයි) මෙහි 1 (ii) (iii)

93 (මෙහි 91 (i) ගත මැටි නොමළේය. (මෙහි 1 (ii) 'මහණ, පාරාජිකා ඇමැත් නොවේ. චූලසී ඇමැත් වේ.

94 එකල්හි වනාහි සමග හිඤ්ඤා වනාහිකට ගිනි දූමි මාග. මනුෂ්‍යයෝ දූමි කාලක්‍රියා කලාහු. (මෙහි 1 (ii) සහ 26 (ii))

95 (i) එකල්හි වනාහි සමග හිඤ්ඤා මරණ අදහසින් මහාකට ගිනි දූමිමාග. (ii) මනුෂ්‍යයෝ දූමි මලාග (මෙහි 1 (ii) (iii)

96 (මෙහි 95 (i) මනුෂ්‍යයෝ දූමි කඵරිය නොකලාග. (මෙහි 1 (ii) මහණනි, පාරාජිකා ඇවැත් නොවේ, උරසි ඇවැත් වේ.

97 (i) එකල්හි වනාහි එක්තරා හිඤ්ඤා මධික සභාන ඥට ගොස් භොරැත් මරන්තාව "ඇවැත්නි, මොහු වෙහෙස නොකරමි, එක පතරකින්ම මරමිහි" කියේ. (ii) "සවාමිනි, රහපතාහි," එක පතරින්ම මැරැවේ. (මෙහි 1 (ii) (iii)

98 (97 (i) "මම මධ්‍යන් කිම නොකරමිහි" මහු මැරැවේ. (මෙහි 1 (ii) මහණ, පාරාජිකා ඇවැත් නොවේ උතුලා ඇවැත්වේ.

99 එකල්හි වනාහි එක්තරා පුරුෂයෙක් කුල නෙයක අත් පා සිදින ලද්දේ සැතින් විසින් වටකර ගත්තා ලද්දේ විය, එක්තරා හිඤ්ඤා එ මනුෂ්‍යයන්ගෙන් "ඇවැත්නි, මොහුගේ මරණය කැමිනි වන්හු දූමි" ඇසිය, 'සවාමිනි, එසේය, කැමැත්තෙමිහි' කිවාහුය, "එසේ නමි මෝරැ පොමාවි කියේය, මවුහු මහුට මෝරැ පෙමුහ, "හෙතෙම මෙලිය, (මෙහි 1 (ii) (ii)

100 එකල්හි වනාහි එක්තරා පුරුෂයෙක් කුල නෙයක අත් පා සිදුනේ සැතින් විසින් වටකරණ ලද්දේ විය. එක්තරා හිඤ්ඤාගේ එ මිනිසුන්ට "ඇවැත්නි, මොහුගේ මරණය කැමැත්තෙහු දූමි" ඇසිය. "ආයතීවෙනි, කැමැත් තෙමිහි' කියෝ. "එසේ වී නමි "ලොණසොමරක අර්ථය පොමාවි' කියාය. මවුහු මහුට ලොණසොමරකය පෙමුහ. හෙතෙම කඵරිය කලේය. ඇට සැකයක් ඇතිවිය ඉක්බිති එ හිඤ්ඤාගේ හිඤ්ඤානිත්ව මේ කාරණය සැලකලාය.

හිසුණු හිසුණුවල මේ කාරණය දැක්වීම. හිසුණු හාගත වනුයේ මෙහි මේ කාරණය සැලකුණාහුය. "මහණනි, ඒ හිසුණු නොමෝ පාරාජිකා ඇවැතට පැමිණියාය."

(තුන්මෙහි පාරාජිකාම නිමි.)

12 උනාරිමනුසස බමමපාරාජික

ශික්ෂාපදය

1 එකල්ලී මනාගි හාගතමත් බුදුරජාණන් වහන්සේ මහලා හුමිර මනාවකසෙහි කුටාගාර ශාලාමෙහි මාසය කරණසේක එකල්ලී මනාගි බොහෝ දකුණුදු හක්කිමත් හිසුණු වත්ගුමුදු ගංඉටුරෙහි වත්වැසුන. එකල්ලී මනාගි වැදුරව දුර්භික්ෂයක්වේ. (ii) ජවත්වේදෝ නොවේදෝහි සැක ඇත්තේ සිටිටු ක්‍රමයෙන් ජවත්වීම විය. බොල්වු ඇටි ඇති, අත්වැස්න විය. පඩු සිතා යැමෙන් ජවත්වත්තට නොහැකි විය. (iii) ඉක්කි ඒ හිසුණුව "දුන් වැදුරව දුර්භික්ෂයකි. (මෙහි (ii)) අපි කිසිම උපායකින් සමිහිම ආතුටින් විමාද නොකරමින් පුළුසේ වත් වසමුදු ආහාරයෙන් ක්‍රාණත නොවෙමුදුයි" මේ සිත විය.

2 ඇතැම් කෙනෙක් "ඇමැත්තී, එසේනම් අපි ගිහින සේ කම්. නානමලව ගුරුගරුකම් දෙමු. මෙසේමු කල්ලී ඔටුත් අපට දීමට සිතන්නාහුය. මෙසේ අපි සමිහිමුණු සතුටුමුලානු මාද නොකරන්නාහු, පහසුවෙන් වත් වසන්නෙමු. මිනිම පානසෙන් වේනෙහිම පත් නොවෙමු"යි. කිවුණු ඇතැම් කෙනෙක් "ඇමැත්තී, ගිහියන්ට කම්. නාන මධිමධාන කිරිමෙන් දැමත් කැත. එසේනම්, ඇමැත්තී, අපි ගිහිනසේ පණිටුම ගෙනාමු. (ii) මෙසේ ඇති කල්ලී ඔවුහු අපට දිනපුතු කොට සිතන්නාහ. සමිහිම සතුටු සිත් ඇතිම මාද නොකර මින් පුළුසේ වත්වසන්නෙමු. ආහාරයෙන් පිඩා නොමින්නෙ මුයි," (iii) කිවුණු. ඇතැමෙක් මෙසේ කිවුණු. "ඇමැත්තී, මාගිත් කැත. ගිහිනසේ කම්. නාන කම් නිසම කිරිමෙන්

හිතියන්ගේ පණිවුඩ ගෙන යාමෙන් කිසිදු ප්‍රයෝජනක්
 ඇතිද? අපි දැන් ගිහියන්ට අප අපගේ උත්තරී මනුෂ්‍ය
 ධර්මයේ ගුණ කියමු. අසවල් මහණනෙම ප්‍රථමධ්‍යාන ලාභීය.
 අසවල් මහණනෙම විනිශ්චය ධ්‍යාන ලාභීය. අසවල් හික්‍ෂුණ
 නාහින ධ්‍යාන ලාභීය. අසවල් හික්‍ෂුණෙම සතරවේනි ධ්‍යාන
 ලාභීය. අසවල් හික්‍ෂුණෙම සෝවානිය. අසවල් හික්‍ෂුණෙම
 සතොදගාමිය, අසවල් හික්‍ෂුණෙම අනාගාමිය, අසවල් හික්‍ෂු
 නෙම රහත්තය, අසවල් හික්‍ෂුණෙම ත්‍රිපිදා දන්තෝර, අසවල්
 හික්‍ෂුණෙම අවිදුහිඳ ප්‍රාප්තයයි” කියාති (මෙහි (ii)) ඇවැත්ති,
 අප තෙරන්, යමෙක් ගිහිනට වටුනොවුන්ගේ උත්තරී
 මනුෂ්‍යධර්මයාගේ ගුණ කියාද, එසම ප්‍රග්‍රහයයි ඉන්තිති ඒ
 හික්‍ෂුණ ගිහිනට උත්තරී මනුෂ්‍ය ධර්මයාගේ ගුණ කියානුය.

3 ඉක්තිති ඒ මනුෂ්‍යගෝ ‘ඒකානන්තයෙන් අපට
 ලාභයෙක, ඒකානන්තයෙන් අපට හොඳ ලැබීමිනි, අම්බුටු
 අපට මෙබඳු හික්‍ෂුණ වසට පැමිණියානුද, යමෙක් මොවුන්
 සිල්වත්ත ගහපත් ස්වභාව ඇත්තෝද එහෙයිනි.’

මිහිණු යම් අතරක් හික්‍ෂුණට දෙත්ද, මවිණු එබඳු අතර
 තුමු තොකත්. (ii) මවුපිතන්ට නොදෙත්, අමුදරුවන්ට
 නොදෙත්, දස වැඩකරු පුරුමහන්ට නොදෙත්, මිත්‍ර අමාත්‍ය
 ගන්ට නොදෙත්, කැහැපල් කැහැන්ට නොදෙති. (iii) යම්
 අතරක් හික්‍ෂුණට දෙත්ද එබඳු කැහැතු දේ. රහ පිදින යුතු
 දේ බිම්බ ගහපුතුදේ. රහ නොපිදිනි, නොබොනි, (මෙහි (ii).)

4 ඉක්තිති ඒ හික්‍ෂුණ වස්තුවන්වුමානු (ii) ගහගත් ඉන්ද්‍රී
 -යන් ඇත්තානු, පැහැදුන ක්‍රිහන් පැට ඇත්තානු,
 පැහැදුන සිව් වස්ත ඇත්තානු වුහ. (iii) වස් මැසු හික්‍ෂුණ
 භාග්‍යවතුන්සිහන්ගේ දැනීමට එලබිම් පුරුද්දක්මය. ඉක්තිති
 ඒ හික්‍ෂුණ වස් මැසුමානු තුන් මාසයකට පසු සෙනසුන
 ගතුදා නබා පානු සිපිරා ගෙන ඒකලානුවිර යම් කැහෙක්හිද
 එහි ගිහන පිලිවෙලින් විශාලා නුවිර කුටාගාර ශාලාව
 යම්කැහෙක්හිද එහි පැමිණියානුය. පැමිණ, ගාගාමි
 තුන්වසන්ගේ මැද එකත්පසෙක සිටියානුය. එකල්හි නොමි

දිනාවන්හි වස්තූන්හි භික්ෂුහු කාගවුම්වාහු වෙත්. රුක්ෂ වුම්වාහු දුම්බිම්වාහු, පඬුවන් ගරිර දැන්වාහු. නගර මතු වූ දවසම දැන්වාහු වූහ.

5 වස්තූන්හි තීරයේ සිටි භික්ෂුහු වස්තූන්වුම්වාහු (මෙහි 4 (ii)) ආගන්තුක භික්ෂුන් සමග සතුටුම්මය යන මෙහෙය කාගවන් බුදුවරුන් විසින් පුරුදු කරණ ලදී. ඉක්බිති ගාගවතුන් වහන්සේ වස්තූන්හි තීරය භික්ෂුන්ගෙන් "මහණෙනි, කියමින්ද? ප්‍රියද, යැපීම කෙසේද, කියමින්ද? (ii) සමිතිවුම්වාහු, සතුටුම්මවාහු, විවාද නොකරන්නාහු, සුමයේ මග්ගිපුත්තද, ආභාරයෙන් ක්‍රමානුකූල නොවුම්වාහුදයි" දැනුණේය. (iii) "ගාගවතුන් වහන්ස, සැපය, යැපීම පහසුය, සවමිති, අපි සමිතිවුම්වාහු, සතුටුම්මවාහු, විවාද නොකරන්නාහු, සුමයේ මග්ගිපුත්තද, ආභාරයෙන් ක්‍රමානුකූල නොවුම්වාහුදයි" කීවාහුය.

6 දහ දහස් තථාගතවරු විවාරත්, දහ දහස් තථාගතවරු නොවිවාරත්, කල් දහ විවාරත්, කල් දහ නොවිවාරත් තථාගතවරුන් වැඩක් නැතිව නොවිවාරත්, වැඩක් නැති දෙසෙහි තථාගතවරුන් වහන්සේගේ මැලැක්ම මේ. කරුණු දෙකකින් තථාගත බුදුවරු භික්ෂුන්ගෙන් විවාරත්. ඕණ හෝ කියන්නෙමි. ශ්‍රාවකයන්ට බිඤ්ඤාද හෝ පහවන්නෙමි යන දෙකෙහි.

7 ඉක්බිති ගාගවතුන් වහන්සේ වස්තූන්හි තීරයේ භික්ෂුන්ට "මහණෙනි, තෙපි කෙසේ (මෙහි 5 (ii) ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු ගාගවතුන් වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලාහුය. "මහණෙනි, කියමින්ද? තෙපි සත්‍යයෙන් සත්කාර ගත්තහුද? 'ගාගවතුන් වහන්ස, අසත්‍යයෙන් යයි' කීම්වාහු ගාගවන් බුදුවරුන්ගේ වහන්සේ ගර්භාකල සේස;'' "හිස් පුරුෂයෙහි නොගැලපෙන, ශාසනය හා නොපැරැදෙන නොසුදුසු ශ්‍රමණ ගාමිනිට දාන් නැති අකැප නොකටුසුන්ගේ කරණ ලදී. හිස්පුරුෂයෙහි, තොපි කුමක් හෙයින් බඩ නිසා හිසින් මවුණකැවුණේ උතහරි මිත්‍රය බමියේ ගුණ කීවාහුද? හිස් පුරුෂයෙහි, තොප විසින් කියුණු ගෙරි

කපහ කැත්තෙන් බඩ පලාගැනීමී රහසක, බඩ නිසා ඔවුන්
 කොටුන්ගේ උත්තරී මනුෂ්‍ය බලියාගේ ගුණය වර්ධනය කො-
 කරන්නේය ඊට හේතු කවරේද? භීෂ් පුරුෂයෙහි, එසේ
 කළේ නම් ඒ හේතුවෙන් මරණසම් හෝ මරණ සම්පා-
 ද්‍යකකම් පැමිණෙන්නේය. ඒ හේතුවෙන් ඉරිඳයාගේ බිඳී
 මෙන් මතු සැප නැති, නපුරුගති ඇති, විරුඩුම වැටෙන-
 කරකයෙහි නුපදින්නේය. භීෂ් පුරුෂයෙහි, මෙසේ කිරී-
 මෙන් මේ හේතුවකොටගෙන ඉරිඳයාගේ බිඳීමෙන් මරණින්
 මතු සැප නැති, නපුරු ගති ඇති, විරුඩුම වැටෙන කරක-
 යෙහි උපදින්නේය. භීෂ් පුරුෂයෙහි, මෙය (ii) නොපැහැදින-
 ටුන්ගේ පැහැදීම පිණිස පැහැදිනවුන්ගේ වැඩි පැහැදීම-
 පිණිස නොවේ. භීෂ් පුරුෂයෙහි කැමින මෙය නොපැහැදින-
 වුන්ගේ නොපැහැදීම පිණිස පැහැදිනවු ඉමහරුන්ගේ
 වෙසස් බව පිණිස වේ.

8 “මහණෙනි, මහකොරු පස්දෙනෙක් ලෝකයෙහි
 ඇත්තාහ විද්‍යමාන වේත්. කිහිම පස්දෙනෙක්ද යත්.
 මහණෙනි, මේ ලෝකයෙහි ඇතැම් යොජෙකුළු මේබදු
 සිතක් වේ. ‘කවදු නම් මම සියලුකින් හෝ දහසකින් හෝ
 පිරිමරණ ලද්දේ (මිනිසුන්ට) සිංහා කරන්නේ, මරණින්හෝ,
 කපන්නේ, කපවන්නේ, පිසන්නේ, පිසවන්නේ, ගම් නියමි-
 ගම් රාජධානීන්හි ඇවිදින්නෙමිද’ කියයි. හෙතෙම මෑත-
 කාලයක සියලුකින් හෝ දහසකින් හෝ පිරිමරණ ලද්දේ
 සිංහාකරන්නේ මරවන්නේ කපන්නේ කපවන්නේ
 පිසන්නේ පිසවන්නේ ගම් නියමිගම් රාජධානීන්හි ඇවිදිති.
 එපරිද්දෙන්ම මේ ශාසනයෙහි ඇතැම් පාප හිසුලිකම් මේ
 දෙසස වේයි. කවදු නම් මම සියලුකින් හෝ දහසකින් හෝ
 පිරිමරණ ලද්දේ ගම් නියමිගම් රාජධානීන්හි ගිහි පැවිද්දන්
 විසින් සත්කාර කරණ ලද්දේ ගරුකරණ ලද්දේ සලකන-
 ලද්දේ පුදන ලද්දේ වාරිකාවෙහි හැසිර සිටුරු පිඬු සසන-
 සුන් ගිලන පස බෙහෙත් පිරිසර ලිහිණි වෙමිද’ කියයි.
 හෙතෙම මෑත කාලයක සියලුකින් හෝ දහසකින් හෝ
 පිරිමරණ ලද්දේ ගිහිපැවිද්දන් විසින් සත්කාරකරණ ලද්දේ
 ගම් නියමිගම් රාජධානීවල සිටුරු පිඬු, සෙනසුන්, ගිලනපස,
 බෙහෙත්, පිරිසර ලබන්නෙක්ම හැසිරෙයි. මහණෙනි, මේ
 පලමුවේනි මහකොරු ලෝකයෙහි ඇත. විද්‍යමාන වේ.

9 "මහණෙනි, නැවතද මේ ලෝකයෙහි ඇතැම් පවිටු හික්කුමක් තර්කාගමයන් මහන්සේ විසින් දෙගනාකරණ ලද බව විනය ඉගෙන නමින් අවබෝධකරගත් බව අගවසි. හණෙනි, මේ දෙවෙනි මහසංඝාර ලෝකයෙහි ඇත්තාහ. විද්‍යමාන වෙත්.

10 "මහණෙනි, නැවතද මේ ලෝකයෙහි ඇතැම් පවිටු හික්කුමක් පිරිසිදු බ්‍රහ්මචරියාවෙහි කැසිරෙන පිරිසිදු බ්‍රහ්ම චාරියෙකුට බොරුවට වොදනා කරයිද, මහණෙනි, මේ තුන් වෙනි මහා සංඝාර ලෝකයෙහි ඇත්තාහ. විද්‍යමාන වෙත්.

11 "මහණෙනි, නැවතද මේ ලෝකයෙහි ඇතැම් පවිටු හික්කුමක් සංසයාගේ ගම් ඒ ගරු බඩු වෙත්ද ගරු පිරිකර වෙත්ද, එහිම ආරාමය, ආරාම ඉඩම, විහාරය, විහාර ඉඩම, ඇද, පුටුම බුද්ධිය, මේච්චය, ලෝභ සැලිය ලෝභ භාවිතිය, ලෝභ කලය, ලෝභ කචාරම, මාය, පොරෝ කොවරිය, උදල්ල, නිෂන ලත්‍ර, හුණ මුද්‍රතණ, සැවැන්දර, තණ, මැටි ලී බඩු, මැටිබඩු යන මේවායින් ගිහිත්ව සංග්‍රහ කරයිද, පොලබමයිද මහණෙනි, මේ සතර වෙනි මහසංඝාර ලෝකයෙහි ඇත්තාහ විද්‍යමාන වෙත්.

12 "මහණෙනි, යුමක් නැත්තාවූ කොටු මනුෂ්‍ය බවට උසස් දෙය නම් තුල ඇතැයි උසස්කොට කරයිද, මාරුත් සහිත බ්‍රහ්මණන් සහිත දෙවියන් සහිත ලෝකයෙහි ශ්‍රමණ බ්‍රහ්මණයන් සහිත පුත්‍රවෙහි මේ ලෝකුම ලෝකුසංඝාරය ඒව හේතු කවරේද? මහණෙනි, කොප විසින් සොරසිතින් රවිමැසියාගේ ආහාර අනුභව කරණලදී.

13 "ගමේක් නම් තුල අත් පරිද්දෙකින් ඇත්තාවූ සවහාවයක් අත් පරිද්දෙකින් උසස්කොට ප්‍රත්‍යාග කෙරේද මංවාකොට සොරකමින් අනුභව කරණ මහුන් ඒ කැසිරිමි මැද්දගේ කපටිකමිමිනි. කහරෙදිකඩක් බෙල්ලේ බදිනාලද අසංචරවූ ලාභික සවහාව ඇති බොහෝවූ කාකාචකණ්ඨ නම් ඒ පවිචෝ පවිටු කමියන්ගෙන් කරකයෙහි උපදිත්.

14 "සංවර නැත්තාවූ දුශ්ශීලයෙකු මේ රටේ සිටියාගේ යම් ආකාරයක් අනුභව කරයිද, රත්වූ විටි බිලියම් වැනි ප්‍රායෝගික ගුණිතයක් අනුභව කරන ලද්දේ යන ප්‍රකාරයට" වදාල සේක ඉන්ද්‍රිය ගායන වතුන් වහන්සේගේ වස්ගුණද, තිරිස හිසුන්ට පොදුකරණයක් ආකාරයෙන් ගර්භාකොට (මේහි 1 පාරාජිකයෙහි සුදික්ක බණසිරි 31 ඡේදය ඉවසාන කොටසේ "සැකැල්ලු පොවු පැළැත්මෙහි" යන නැත හිට පොදුකරණ)

15 මහණෙනි, මෙසේද වඩාහි මේ ශික්ෂාපදය දෙසනා කරව්

(i) යම්කිසි හිසුන්කු තමාතුළ ඇතැයි පොදුකරණයක් සලකා ප්‍රකාශයෙහි දක්වූ පිරිසිදු දෙන ඇති (ධර්මානුදී) උතුරු මිනිස්දම් නම් කෙරෙහි ඇතැයි සඟවා 'මෙහි කාරණයෙන් මා කෙරෙහි ඇතැයි දැනීම මේ කාරණයෙන් දැනීමයි' මිනිසකුට කියාද ඒ හි කාලයෙන් අන්‍ය කාලයක්හි විවරණය ලබන්නේ නොලබන්නේ හි කාලයෙහිම පාරාජිකාමට පත්වූයේ විගුණිත කැළැත්තේ ඇවැත්ති, උතුරු මිනිස්දම් මා කෙරෙහි ඇතැයි පොදුකරණය මේ පොදුකරණය මෙසේ ඇතැයි කිසි කිසිවු බොරු කිසිම මෙසේ A කියාද මේ මහණද පාරාජිකාමට පත්වූයේ සිල්ලිවතුන් හා එක්වීම නැතිවේ (ii)-

ගායන වතුන් වහන්සේ විසින් හිසුන්ට මෙසේද මේ ශික්ෂා පදය පණවන ලදී.

16 එකල්හි වඩාහි බොහෝ හිසුන් (ii) පොදුකරණය ලද්දෙහි දක්නා ලද්දේද යන සහ හැඟීම් ඇත්තාහු, පොදුකරණය ලද්දෙහි පැමිණියේද යන සහ හැඟීම් ඇත්තාහු අවබෝධ නොකරණ ලද්දෙහි අවබෝධ කෙලෙසු යන හැඟීම් ඇත්තාහු ප්‍රත්‍යක්ෂ නොකරණ ලද්දෙහි ප්‍රත්‍යක්ෂ කරණ ලද්දේද යන හැඟීම් ඇත්තාහු ලබන ලද්දේද යන සහ අධික මිනිසෙක් අර්ථක්වන ප්‍රකාශ (iii) කලාහු. ඔවුන්ට මෑත කාලයක රහස පිණිසද හිසු ඇතැයි වෙහෙස පිණිසද හිසු නැතැයි, මුද්‍රාව පිණිසද නැතැයි, ඔවුන්ට සැකයක්

ඇතිවීම. (iv) භාග්‍යවතුන් විභක්ෂේ ගිණිපද පනතින් ලදී. අපිද නොදක්නා ලද්දෙහි දැක්කෙහි යන කැලීම් ඇත්තෙහි නොපැමිණෙන ලද්දෙහි පැමිණෙන ලද්දෙහි යන කැලීම් ඇත්තෙහි, අවබෝධ නොකරණ ලද්දෙහි අවබෝධ කෙළෙහි යන කැලීම් ඇත්තෙහි. ප්‍රත්‍යක්ෂ නොකරණ ලද්දෙහි ප්‍රත්‍යක්ෂ කෙළෙහි යන කැලීම් ඇත්තෙහි, අධික මාත්‍රයන් අර්භත්වය ප්‍රත්‍යක්ෂ කෙළෙහි, (iii) නිෂේධය? අපි පාරාජික ඇමතට පැමිණීමෙන්දැයි ඇසුණිත් ආනන්ද සම්මුතියට මේ කාරණය දැක්වීම.

17 ඇසුණිත් ආනන්ද සම්මුතියට විභක්ෂේ භාග්‍ය වතුන් විභක්ෂේට මේ කාරණය සැලකලාහුය. "ආනන්දය, ඒ හිසුනු (මෙහි 16 (ii) කෙරෙත්දැයි" ඇසුණේ මවුන්ගේ මේ ප්‍රත්‍යක්ෂ කිරීම ඇමතට කැණු නොවේ, මහණෙනි, මෙහේද විනාහි මේ ගිණිපදය දෙකකා කරවී, (මෙහි 15 මෙහේද i ගිණිපදය (1) මේ ලකුණ ඇති තැනට "අධිකයන්ගේ හැර" යන්න ඇතිම නොදක්න.)

13 පද්ධතිය හා ගුද්ධිකය

1 අපමිත් විනාහි යනු - හිසුනු යනු - (මෙහි 1 පාරාජිකයෙහි පද්ධතිය නොවේ 1-8 මෙහේද නොදක්න.) "නොදක්නේ" යනු නැති නොවූ, - නොපෙනෙන, ' මේ කුසල ධර්මය ඇත්තේ කෙරෙහි කුසල ධර්මය තමන් කෙරෙහි ඇති බව නොදක්නා නොදක්නා යනුයි.

2 'මනුෂ්‍ය ධර්මයට මහා උසස් ධර්ම'ය යනු, ධර්මය, අර්භත්වය, සිතේ එකඟ කම, සම්මුතිය, රූපාරූප ප්‍රායෝගිකයන්ගේ දෙක, මාත්‍රය වැඩිම, එලය දැකීම, කෙළෙහි නැතිකිරීම නිවරණ නැතිවීම සිත සිත් ගෙයි (විනිශ්චයෙහි) ඇලීම යනුයි. තමන් කෙරෙහි ඇතිනොව යනු - ඒ කුසලධර්ම තමා කෙරෙහි හෝ පමුණුවයි, තමන් ඒ කුසල ධර්මයන්හි පමුණුවයි.

3 'නුවණ' යනු - ත්‍රිපිදුක, දැකීම යනු - මේ නුවණක් වේද එය දැකීමයි, මේ දැකීමේ අපිද එය සැණෙයි.

"කියන්නේ" යනු - ඒ කුසල හෝ පුරුෂයෙකුට හෝ ගිණිපදකුට හෝ පැමිද්දෙකුට හෝ දැනුම් දෙයි.

4 " මෙසේ දැනීම, මෙසේ දැනීමි" යනු මෙ ධර්ම මම දැනිමි. මෙ ධර්ම මම දැනිමි. මෙ මෙ ධර්මයෝ ඇත. මෙ කෙරෙහි මෙ ධර්මයෝ පෙනෙත්, මෙ ධර්මයන් කෙරෙහි මමද පෙනි සිටින්නෙමි

5 ඊළු මෑත කාලයක" යනු- යම් මොහොතක ලබාගත්තේ වේද ඒ මොහොත, ඒ ක්ෂණය, ඒ සවල්ප කාලය ඉක්මවූ කල්හි යනුයි.

6 "විසිසභු ලබන කල්හි" යනු- යම් වස්තුවක් ප්‍රතිඥා කරණ ලද්දේ වේද, ඒ වස්තුවෙහිලා විවාරණ කල්හි තොප විසින් කුමක් ලබන ලද්දේද, කුමකැයි නිසා තොප විසින් බලන ලද්දේද, කවද, තොප විසින් ලබන ලද්දේද, කොහිදී තොප විසින් අවබෝධ කරණ ලද්දේද, තොප විසින් මෙ කවර කම් ක්ෂණයක් නැති කරණ ලදද, මබ කිනම් ධර්මයන් ලැබුවෙක්දැයි විවාරයි යහොච්චි.

7 "කොවිවාරනු ලබන්නේ" යනු- කිසිවෙකු විසින් තොකියනු ලබන්නේ යනුයි.

8 "පැමුණුනේ" යනු- පවිටු බලාපොරොත්තු ඇත්තේ කැමැත්ත සහාය කොට ඇත්තේ නැති නොවූ මිනුණ ධර්මයන්ට මවා උතුම් ධර්මය නිසලා පාරාජිකා ඇමතලා පැමුණුනේ මේ.

9 "පිරිසිදුකම් බලාපොරොත්තු වන්නේ" යනු- හිසි හෝ වනු කැමැත්තේ උපාසකයකු හෝ වනු කැමැත්තේ ආරාමයේ නියුක්ත සකසකකු හෝ වනු කැමැත්තේ, "සාමයෙහි යෙකු හෝ වනු කැමැත්තේ" යනුයි.

10 ඇමැත්තී මෙසේ නොදන්නේ දැනීමි කියවමි, නොදන්නේ දැනීමි කියවමි යනු මම මෙ ධර්ම නොදනිමි. මම මෙ ධර්ම නොදනිමි මම මෙ ධර්ම නැත. මෙ කෙරෙහි මෙ ධර්මයෝ නොපෙනෙත්, මම මෙ ධර්මයන් කෙරෙහි නොපෙනෙන්නෙමි යනුයි.

11 "නිස් බොරු කියවමි" යනු- මෙ විසින් කියන ලද්දේ නිස් දෙයකි. මෙ විසින් කියන ලද්දේ මුසාවකි. මෙ විසින් කියන ලද්දේ නොවූ දෙයකි, මෙ විසින් නොදන්නා බැවින් කියන ලද්දේ යනුයි

අධික භීෂණයෙන් නොරව් රැනු- අධිභීෂණ අත්හැර
ඇනුයි.

12 "මේද" යනු- පෙරකී දෙය ගෙන කියනු ලැබේ.
පාරාජිකා වූයේවේ යනු- යම්යේ නම් තල්ගසක් මුදුනින්
සිඳින ලද්දේ නැවත ලියලාමට නුසුදුසුද, එසේම මහණතෙම
පව්වු අදහස් ඇත්තේ කැමැත්ත යවහාමකොට ඇත්තේ නැති
නොවූ, මනුෂ්‍ය ධර්මයට පවා උතුම් ධර්ම කියා ශ්‍රමණයෙන්
නොවේ. ශාක්‍ය පුත්‍රයෙක් නොවේ. එහෙයින් පාරාජිකාවූයේ-
යයි කියනු ලැබේ.

13 "සහම්භයට නොගැලපේ" යනු- සංචාරය නම්
එකට ක්‍රියා කිරීම, එකට පෙලකීම, සමානව සිත්මෙන බව
මේ සංචාරය නම් වේ. එය බහු සමක කැන, එහෙයින්
සහම්භයට නොගැලපේයි කියනු ලැබේ. (මෙහි 2 වැනිදස)

14 "ධ්‍යානය" යනු- පලමුවෙනි, දෙවෙනි, තුන්වෙනි
සහ හතරවෙනි ධ්‍යානයි.

"රහත් බව" යනු- රාග වෙහ මොහොත්ගෙන් නික්
බැවින් සිය බව බලා මිදීම, රුහාදී නිවිනි නොගෙන මිදීම,
රාග දොස මොහ ප්‍රාචීනා නොගෙන මිදීම යනුයි.

"සම්මාදීම" නම් - රුහාදිය ගුණ වශයෙන් බලා
සම්මාදීම නිමිති නොගෙන සම්මාදීම, ප්‍රාචීනා නොගෙන
සම්මාදීම යනුයි.

'ඤාණ' යනු- විද්‍යා තුන යනුයි.

15 "මිඨිය වැඩීම" යනු අතිපට්ඨාන සතරය, සමීක්
ප්‍රධාන සතරය, සාද්ධිපාද සතරය, ඉන්ද්‍රිය සතරය බල සතරය
බොජ්ඣංග සතරය ආදී අත්ථිංගික මිඨිය යනුයි.

"එල ප්‍රත්‍යක්‍ෂ කිරීම" යනු- සොච්ඡන් එලය ප්‍රත්‍යක්‍ෂ
කිරීම, සකාදගාමි එලය ප්‍රත්‍යක්‍ෂ කිරීම, අනාගාමි එලය
ප්‍රත්‍යක්‍ෂ කිරීම රහත් එලය ප්‍රත්‍යක්‍ෂ කිරීම යනුයි

16 "කෙලෙසුන් නැතිකිරීම" යනු- රාගය නැතිකිරීම,
තරහ නැතිකිරීම, මූලාම නැතිකිරීම යනුයි. පහවූ නිවැරණි
සිත ආත්තාට යනු රාගයෙන් සිත ආචරණ නොවූ බවය,
තරහෙන් සිත ආචරණය නොවූ බවය, මූලාවෙන් සිත
ආචරණය නොවූ බවය යනුයි.

17 "සිස්තෙයි (විවේකයෙහි) ඇලීමි" නම් සමුද්‍රයේ නි ව්‍යාකෂණන් සිස්තෙයි ඇලීමයි. දෙමෙහි ව්‍යාකෂණන් සිස්තෙයි ඇලීමයි. තුන්මෙහි ව්‍යාකෂණන් සිස්තෙයි ඇලීමයි සතරමෙහි ව්‍යාකෂණන් සිස්තෙයි ඇලීමයි.

(i) "තුන් ආකාරයකින් ප්‍රථම ව්‍යාකෂණව සම්මුද්‍රයෙහි" යනු දූත දූත බොරු කියන්නාට පාරාජිකා ඇවැත් වේ. මූලිකම ඒ පුද්ගලයාට බොරු කියන්නෙහි යන මේ සිත වේ. කියන්නාට බොරු කියමිසි මේ සිත වේ. කිවුනු මා විසින් බොරු කියන ලද්දේයයි සිත වේ

(ii) "ත්‍රම සතකින් ප්‍රථම ව්‍යාකෂණව ප්‍රමුණු කමි" යනු දූත දූත බොරු කියන්නාට පාරාජිකා ඇවැත් වේ. මුලු පෙරම බොරු කියන්නෙහි යන සිත ඇත්තේය. කියන්නාට බොරු කියමිසි කියා සිත වේ. කිවුනු දුෂ්ට වැරදිසේ කමා බොරුවක් කියන ලද්දේයයි සිත වේ.

(iii) තුම පසකින් ප්‍රථම ව්‍යාකෂණව සම්මුද්‍රයෙහි දූත දූත බොරු කියන්නාට පාරාජිකා ඇවැත් වේ. මූලිකම ඒ පුද්ගලයාට බොරු කියන්නෙහි යන මේ සිත වේ. කියන්නාට බොරු කියමිසි මේ සිත වේ. කිවුනු මා විසින් දුෂ්ටය කා ඉසිසි වැරදිසේ කමා බොරුවක් කියන ලද්දේයයි මේ සිත වේ

(iv) "ත්‍රම සතකින් ප්‍රථම ව්‍යාකෂණව සම්මුද්‍රයෙහි" දූත දූත බොරු කියන්නාට පාරාජිකා ඇවැත් වේ. මූලිකම ඒ පුද්ගලයාට බොරු කියන්නෙහි යන මේ සිත වේ. කියන්නාට බොරු කියමි යන මේ සිත වේ. දුෂ්ටය, ඉසිසි, කාමුත්ත වැරදිසේ කමා කිවුනු මා විසින් බොරුවක් කියන ලද්දේයයි සිත වේ

(v) "ත්‍රම සතකින් (ii) ප්‍රථම ව්‍යාකෂණව ප්‍රමුණු කමි" දූත දූත බොරු කියන්නාට (iii) පාරාජිකා ඇවැත් වේ. මූලිකම ඒ පුද්ගලයාට බොරු කියන්නෙහි යන මේ සිත වේ. කියන්නාට බොරු කියමි මේ සිත වේ. (iv) දුෂ්ටය, ඉසිසි, කාමුත්ත වැරදිසේ කමා කිවුනු මා විසින් බොරුවක් කියන ලද්දේයයි සිත වේ. (v)

18 ක්‍රම තුනකින් ප්‍රථම බ්‍යානග ලැබුයේ වෙමිසි (මෙහි 17(v) ii iii යොදන්න) ක්‍රම සතරකින් ප්‍රථම බ්‍යානග ලැබුයේ මෙමිසි (මෙහි 17 (v) ii iii හා දුෂ්ටිය වැරදියේ නබා) යන්නද යොදන්න ක්‍රම පහකින් ප්‍රථම බ්‍යානග ලැබුයේ වෙමිසි (මෙහි 17 (v) ii iii හා දුෂ්ටිය වැරදියේ නබා, කැමැත්ත වැරදියේ නබා යනු යොදන්න. ක්‍රම සතකින් ප්‍රථම බ්‍යානග ලැබුයේ වෙමිසි (මෙහි 17 (v) ii හා දුෂ්ටිය වැරදියේ නබා, කැමැත්ත වැරදියේ නබා, රූටිය වැරදියේ නබා යනු යොදන්න.) ක්‍රම සතකින් ප්‍රථම බ්‍යානග ලැබුයේ මෙමිසි, දුන දුන බොරු කියන්නහුට (මෙහි 17 (v) ඡේදයේ (iii) හා (iv) යොදන්න.) ක්‍රම තුනකින් ප්‍රථම බ්‍යානග මිසග කෙලෙමිසි, මෙහි 17 (v) ඡේදයේ (ii) (iii) යොදන්න) ක්‍රම සතරකින් ප්‍රථම බ්‍යානග මිසග කෙලෙමිසි, (මෙහි 17 (v) ඡේදයේ (ii) (iii) හා දුෂ්ටිය වැරදියේ නබා යන්නද යොදන්න) ක්‍රම සතකින් ප්‍රථම බ්‍යානග මිසග කෙලෙමිසි, (මෙහි 17 (v) ඡේදයේ (ii) (iii) හා දුෂ්ටිය වැරදියේ නබා කැමැත්ත වැරදියේ නබා යනු යොදන්න.) ක්‍රම සතකින් ප්‍රථම බ්‍යානග මිසග කෙලෙමිසි, (මෙහි 17 (v) ඡේදයේ (ii) (iii) හා දුෂ්ටිය වැරදියේ නබා කැමැත්ත වැරදියේ නබා යනු යොදන්න.) ක්‍රම සතකින් ප්‍රථම බ්‍යානග මිසග කෙලෙමිසි, (මෙහි 17 (v) ඡේදයේ (ii) (iii) හා දුෂ්ටිය වැරදියේ නබා කැමැත්ත වැරදියේ නබා යනු යොදන්න.) ක්‍රම සතකින් ප්‍රථම බ්‍යානග මිසග කෙලෙමිසි (මෙහි 17 (v) ඡේදයේ (ii) (iii) (iv) යොදන්න.) "ක්‍රම තුනකින් ම. විසින් ප්‍රථම බ්‍යානග මිසග කරණ ලදී. (මෙහි මුල් වාක්‍යය පමණක් වෙනස්කොට ලෙවු ක්‍රම පහ එසේම යොදා ගත යුතුයි) ජනීය බ්‍යානග, තනීය බ්‍යානග, වතුර් බ්‍යානග හා සද යොදාගත යුතුයි)

19 ක්‍රම තුනකින් (රුගවෙම මොහසන්ගෙන් හිස්වූ බැවින් ගුණතා විමොක්‍ෂය(ii)හි විදුනේ මෙමි. සපවදිමි. සස වදින ලදීයයි දුන දුන බොරු කියන්නහුට පාරජිකා ඇමැත් මෙ. (iii) (රුගවෙම මොහ නිසින් නැති බැවින්) අතිසිත්ත විමොක්‍ෂයට (රුගවෙම මොහ ප්‍රාචීනා නැති බැවින්) අප්පණි හින විමොක්‍ෂයට සම්විදුසෙමි. සම්වදිමි. සම්වදින ලදී. අප්පණි හින විමොක්‍ෂය ලැබුමේ වෙමි. මිසගකෙල මෙමි.

මා විසින් අප්පණිතිත විමෝක්ඛය ප්‍රත්‍යක්ෂ කරන ලද්දේයයි දැන දැන බොරු කියන්නාව පාරාජික ඇමතවේ. (iv) පෙර කිහුටු බොරු කියන්නෙමිසි අදහස වෙයි කියන්න ව කියමිසි. අදහස වෙයි. කිහුටු කියන ලද්දේ යයි අදහස වෙයි.

20 ක්‍රමි තුනකින් ගුණයා සමාධියට (මෙහි 10 (ii) ස වැදුනේ මෙමි. සම්මදිමි, සම්මදිකලදී යයි දැන දැන බොරු කියන්නහුට පාරාජික ඇමතවේ. අනිමිත්ත සමාධිය අප්පණිතිත සමාධියට සම්මිදුනෙමි. සම්මදිමි, සම්මදිකලදී. අප්පණිතිත සමාධිය ලැබුවේ මෙමි. වසග කපුල් මෙමි. මා විසින් අප්පණිතිත සමාධිය ප්‍රත්‍යක්ෂ කරන ලද්දේයයි දැන දැන බොරු කියන්නහුට පාරාජික ඇමතවේ. (මෙහි 19 (iv))

21 ක්‍රමි තුනකින් ගුණයා සමාපත්තියට (මෙහි 19 (ii) සම් මිදුනේ මෙමි. සම්මදිමි, සම්මදික ලදීයයි දැන දැන බොරු කියන්නහුට පාරාජික ඇමතවේ. අනිමිත්ත සමාපත් තිය අප්පණිතිත සමාපත්තියට සම්මිදුනේ මෙමි. සම්මදි , ස මදික ලදී. අප්පණිතිත සමාපත්තිය ලැබුවේ මෙමි. වසග කපුල් මෙමි. මා විසින් අප්පණිතිත සමාපත්තිය ප්‍රත්‍යක්ෂ කරන ලද්දේයයි දැන දැන බොරු කියන්නහුට පාරාජික ඇමතවේ. (මෙහි 19 (iv)

22 ක්‍රමි තුනකින් ත්‍රිවිද්‍ය සම්මිදුනෙමි. සම්මදිමි, සම් මදික ලදී. ත්‍රිවිද්‍යාවන් ලැබුවේ මෙමි. වසග කපුල් මෙමි. මා විසින් ත්‍රි විද්‍යාවන් ප්‍රත්‍යක්ෂ කරන ලද්දේයයි දැන දැන බොරු කියන්නහුට පාරාජික ඇමතවේ. (මෙහි 19 (iv))

23 ක්‍රමි තුනකින් සතර සතිපට්ඨානයන් (මෙහි 19 (ii) සම්මිදුනේ මෙමි. සම්මදිමි, සම්මදික ලදීයයි දැන දැන බොරු කියන්නහුට පාරාජික ඇමතවේ. සතර සමාන් ප්‍රධානතන, සතර සාද්ධිපාදයන්, සම්මිදුනේ මෙමි. සම්මදිමි, සම්මදික ලදී. සතර සාද්ධිපාදයන් ලැබුවේ මෙමි. වසග කපුල් මෙ . මා විසින් සතර සාද්ධි පාදයන් ප්‍රත්‍යක්ෂ කරන ලද්දේයයි දැන දැන බොරු කියන්නහුට පාරාජික ඇමතවේ, (මෙහි 19 (iv)

24 ක්‍රම තුනකින් පසුව ජ්‍යෙෂ්ඨයන් (මෙහි 19 (ii) සමීච්ඡාණ් වෙමි. සමීච්ඡි, සමීච්ඡිත ලදීයයි දුන දුන බොරු කියන්නාහුට පාරාජික ඇමතවෙ පසුව බලයන්, සමීච්ඡාණ් වෙමි, සමීච්ඡි, සමීච්ඡිත ලදී පසුව බලයන් ලැබුණි මෙමි. එසහ කළු වෙමි, මා විසින් පසුව බලයන් ප්‍රත්‍යක්‍ෂ කරණ ලද්දේයයි දුන දුන බොරු කියන්නහුට පාරාජික ඇමතවෙ. (මෙහි 19 (iv))

25 ක්‍රම තුනකින් සත්ත බොජ්ඣංගයන් සමීච්ඡාණ් වෙමි. සමීච්ඡි, සමීච්ඡිත ලදී. සත්ත බොජ්ඣංගයන් ලැබුණි මෙමි, එසහ කළු වෙමි. මා විසින් සත්ත බොජ්ඣංගයන් ප්‍රත්‍යක්‍ෂ කරණ ලද්දේයයි දුන දුන බොරු කියන්නහුට පාරාජික ඇමතවෙ, (මෙහි 19 (iv))

26 ක්‍රම තුනකින් ආර්‍යී අත්චංගික මාගීය සමීච්ඡාණ් වෙමි, සමීච්ඡි, සමීච්ඡිත ලදී, ආර්‍යී අත්චංගික මාගීය ලැබුණි මෙමි, එසහ කළු වෙමි, මා විසින් ආර්‍යී අත්චංගික මාගීය ප්‍රත්‍යක්‍ෂ කරණ ලද්දේයයි දුන දුන බොරු කියන්නහුට පාරාජික ඇමත වෙ, (මෙහි 19 (iv))

27 ක්‍රම තුනකින් සෝමාන් ඵලය (මෙහි 19 (ii) සකාද, කාමිඵලය අර්හත්චිය සමීච්ඡාණ් වෙමි, සමීච්ඡිත ලදී, අර්හත් චිය ලැබුණි වෙමි, එසහ කළු වෙමි, මා විසින් අර්හත්චිය ප්‍රත්‍යක්‍ෂ කරණ ලද්දේයයි දුන දුන බොරු කියන්නහුට පාරාජික ඇමත වෙ, (මෙහි 19 (iv))

28 ක්‍රම තුනකින් මාගේ රාගය දුරුචිය, තික්ඛුණ්‍ය, මිදුණ්‍ය, ප්‍රතිතය, ඉචන්චිය, මහාකොට ඉචන්චියයි දුන දුන බොරු කියන්නහුට පාරාජික ඇමත වෙ, (මෙහි 19 (iv))

29 ක්‍රම තුනකින් මාගේ වෙමස (රාග කොටස පරිදීමය) ක්‍රම තුනකින් මාගේ මොහර (රාග කොටස පරිදීමය) ක්‍රම තුනකින් මාගේ සිත රුගණන් (ii) ආචරණය නො කරණ ලදීයයි දුන දුන බොරු කියන්නහුට පාරාජික ඇමත වෙ.

30 ක්‍රම තුනකින් මාගේ සිත වෙමසෙන් (රුගණන් පරිදීමය) ක්‍රම තුනකින් මාගේ සිත මොහරෙන් (රුගණන්

පරිදිමය,) පෙරම ඔහුම බොරු කියන්නෙමිනි අදහස වෙයි, කියන්නෙහුම බොරුකියමිනි අදහස වෙයි, කිවහුම ම. විසින් බොරුකියන ලද්දේයයි අදහස වෙයි.

31 ක්‍රම සතරකින් (මිනි 38 (ii) ක්‍රම පහකින් (මිනි 28 (ii) ක්‍රම සතකින් (මිනි 28 (ii) ක්‍රම සතකින් මාගේ සිත මෝහයෙන් ආවරණය නොකරණ ලද්දේයයි දැන දැන බොරු කියන්නෙහුම පාරාජික ඇමතවේ. (ii) පෙරම ඔහුම බොරු කියන්නෙමිනි අදහස වෙයි. කියන්නෙහුම බොරු කියන්නෙමිනි අදහස වෙයි. කිවහුම බොරු කියන ලද්දේ යයි දුෂ්ටය වැරදියේ නබා, කැමැත්ත වැරදියේ නබා, රූපිය වැරදියේ නබා, භාවය වැරදියේ නබා අදහස වෙයි (iii) (ඉද්ධිකය නිමි)

14 බණ්ඩ වක්‍රය

1 "තුන් ආකාරයකින් ප්‍රථමධ්‍යානයටද දෙවෙනි ධ්‍යානයටද, සම්මුද්‍රායන්වෙමි, සම්මදිමි සම්මදිකලදී, ප්‍රථමධ්‍යානයෙන්ද, විනිශ්ච්ඡයෙන්ද ලබන්නෙක්වුවෙමි. වසග කල නෙතෙක්ස් පුදෙමි. ප්‍රථමධ්‍යානයද, විනිශ්ච්ඡයද ම. විසින් ප්‍රත්‍යක්‍ෂ කරණ ලද්දෙයි" දැන දැන බොරු කියන්නාගම පාරාජික ඇමතවේ.

2 (1 ඡේදයේ "දෙවෙනි" මෙහුමම මිනි "තුන්වැනි" කියා මෙනස්කර යොදගත යුතුයි.)

3 (1 ඡේදයේ "දෙවෙනි" මෙහුමම මිනි "සතරවැනි" කියා මෙනස්කර යොදගත යුතුයි.)

4 තුන් ආකාරයකින් ප්‍රථමධ්‍යානයද රුහවෙම මොහොත්වෙත භස්මු ගුත්‍යතාඛි නොක්‍ෂයද, ප්‍රථමධ්‍යානයද, රුහවෙම මොහොත්දී අරමුණුලිත් වෙන්වූ අතිමිත්ත චෛත්‍යයද, ප්‍රථමධ්‍යානයද රුහවෙම මොහොත්දී ප්‍රාචීනා නැති අප්‍රමේශිත විෂෝක්‍ෂයද සම්මුද්‍රානෙමි සම්මදිමි. සම්මදිකා ලදී. ප්‍රථමධ්‍යානයද රුහදී ප්‍රාචීනා නැති මදිදද ලැබුවෙක් වෙමි. වසග කල නෙතෙක් මෙමි ප්‍රථමධ්‍යානයද රුහදී ප්‍රාචීනා නැති මදිමද ම. විසින් ප්‍රත්‍යක්‍ෂ කරණ ලද්දෙයි කියන්නාගම පාරාජික ඇමතවේ.

5 (4 ඡේදයේ "මිදිදු" යන්නට මෙහි "එකගකම" කියා මෙතෙක් කර යොදාගත යුතුයි.)

6 (1 වෙනි ඡේදයේ "ඉදිම" යන්නට මෙහි "සවොදිම" කියා මෙතෙක් කර යොදාගත යුතුයි.)

7 තුන් ආකාරයකින් ප්‍රථමධ්‍යානයවද ත්‍රිවිද්‍යාවන්වද පැමිණියෙමි, පැමිණෙමි, පැමිණෙන්න ලදී. ප්‍රථමධ්‍යානයද ත්‍රිවිද්‍යද ලැබුණෙක් වෙමි එකග කෙසෙල් වෙමි ප්‍රථමධ්‍යානයද ත්‍රිවිද්‍යද මා විසින් ප්‍රත්‍යක්‍ෂ කරණ ලද්දෙයි දුක දුක බොරු කිසිත්තාට පාරජික ඇවැතවෙමි.

8 තුන් ආකාරයකින් ප්‍රථම ධ්‍යානයවද සන්ධික සන්ධිකයන්වද, ප්‍රථම ධ්‍යානයවද සන්ධික සන්ධික ප්‍රධාන යන්වද, ප්‍රථම ධ්‍යානයවද සන්ධික සන්ධික පාදවිපාදයන්වද පැමිණුණෙමි. පැමිණෙමි, පැමිණෙන්න ලදී ප්‍රථම ධ්‍යානයද, සන්ධික සන්ධිකයද ලැබුණෙමි. එකග කෙසෙල් වෙමි ප්‍රථමධ්‍යානයද සන්ධික සන්ධිකයද මා විසින් ප්‍රත්‍යක්‍ෂ කරණ ලද්දෙයි දුක දුක බොරු කිසිත්තාට පාරජික ඇවැතවෙමි,

9 තුන් ආකාරයෙන් ප්‍රථමධ්‍යානයවද පඤ්චානුක යන්වද, ප්‍රථම ධ්‍යානයවද පඤ්චානුක යන්වද සන්ධිකයන්වද සන්ධිකයන්වද ප්‍රථමධ්‍යානයද පඤ්චානුක යන්වද ලැබුණෙමි. එකග කෙසෙල් වෙමි ප්‍රථමධ්‍යානයද පඤ්චානුක යන්වද මා විසින් ප්‍රත්‍යක්‍ෂ කරණ ලද්දෙයි දුක දුක බොරු කිසිත්තාට පාරජික ඇවැතවෙමි.

10 (9 ඡේදයේ "පඤ්චානුකයන්කට" මෙහි බොජ්ඣංග සක" කියා මෙතෙක් කර යොදාගත යුතුයි.)

11 (9 ඡේදයේ "පඤ්චානුක" යන්නට මෙහි "ආර්‍ය අත්ථාංගික ඉර්ගම" කියා මෙතෙක් කර යොදාගත යුතුයි.)

12 ප්‍රථමධ්‍යානයවද ආර්‍යාත් ඵලයවද, ප්‍රථමධ්‍යානයවද, සන්ධිකයන්වද ඵලයවද, ප්‍රථමධ්‍යානයවද ආර්‍යාත් ඵලයවද, ප්‍රථමධ්‍යානයවද ආර්‍යාත් ඵලයවද පැමිණුණෙමි. පැමිණෙමි, පැමිණෙන්න ලදී ප්‍රථමධ්‍යානයද ආර්‍යාත් ඵලයද ලැබුණෙමි. එකග කෙසෙල් වෙමි ප්‍රථමධ්‍යානයද ආර්‍යාත් ඵලයද මා විසින් ප්‍රත්‍යක්‍ෂ කරණ ලද්දෙයි දුක දුක බොරු කිසිත්තාට පාරජික ඇවැතවෙමි, (a) 9

13 තුන් ආකාරයකින් ප්‍රථමධ්‍යානයට සම්මුද්‍රහණය, සම්මුද්‍රම සම්මුද්‍රිත ලදී. ප්‍රථමධ්‍යානය ලැබුවේවෙමි, විෂය කෙසෙල්ම, ප්‍රථමධ්‍යානය මා විසින් ප්‍රත්‍යක්‍ෂ කරණ ලදී. මාගේ රාගය දුරුකෙල්ම, නික්මුණේය, මිදුණේය, ප්‍රතිණය, සංසිදුණේය, ඉවත් විය, විශේෂයෙන් ඉවත් විය. (මෙහි 13 ශුද්ධිකයේ 19 (iv))

14 (13 ඡේදයේ "රාගය" යන්නට මෙහි "වෙමි" යොදාගත යුතුයි.)

15 (13 ඡේදයේ "රාගය" යන්නට මෙහි "මොන" යොදාගත යුතුයි.)

16 තුන් ආකාරයකින් ප්‍රථමධ්‍යානයට සම්මුද්‍රහණය වෙමි. සම්මුද්‍රම, සම්මුද්‍රිතලදී, ප්‍රථමධ්‍යානය ලැබුවේවෙමි මිසක කෙල්ම වෙමි, මා විසින් ප්‍රථම ධ්‍යානය ප්‍රත්‍යක්‍ෂකරණ ලදී. මාගේ සිත රාගයෙන් ආචරණය නොවූයේය, වෙමිණයන් ආචරණය නොවූයේය, මෝහයෙන් ආචරණය නොවූයේයයි දැන දැන බොරු කියන්නහුට පාරාජිත ඇඳින වේ. (මෙහි 13 ශුද්ධිකයේ 30 (ii))

(බහුවක්කය නිමි.)

15 බද්ධ චක්‍රය

17 (1 ඡේදයේ "ප්‍රථම විනිශ්චයන" වෙනුවට "නාතික චතුසි" නිසා මෙහෙය කරගත යුතුයි.)

18 (1 ඡේදයේ "ප්‍රථම විනිශ්ච" වෙනුවට "විනිශ්ච චතුසි" නිසා මෙහෙයකරගත යුතුයි)

19 (3-16 දක්වා ඡේදවල 'ප්‍රථමධ්‍යාන' වෙනුවට 'විනිශ්චයන නිසා මෙහෙයකර යොදාගත යුතුයි)

(බහුවක්කය නිමි)

16 එකමුලකය

(මෙහේ එක එකක් මුල්කොට චක්‍රයේ පරිවර්තනය කළ යුතුයි)

20 තුන් ආකාරයකින් මගේ සිහ මෝහනයන්ද ආමරණය නොවූයේස, ප්‍රථමධ්‍යානයවද පැමිණියෙමි, සම්මදිමි. සම්මදිතලදී මොහනයන් මාගේ සිහ නොඇහුරුනෙත්ත, ප්‍රථමධ්‍යානයද ලැබුවෙමි. මහස නෙප්‍රමි. මාගේ සිහ මොහ නෙත්තද ආමරණනොවීස, මා විසින් ප්‍රථමධ්‍යානයවද පැමිණි සෙමිසි, දහ දහ බොරු කියන්නාව පාරුජික ඇවැසුවෙමි.

21 තානිධ්‍යානයව, වතුරථධ්‍යානයව ගුණනා විමොක්‍ෂයවද, සම්මදිමි, සම්මදිමි, සම්මදුනෙත්තෙමි. මෙමගන්ද මාගේ සිහ ආමරණය නොවීසි දහ දහ බොරු කියන්න හුටු පාරුජික ඇවැසි සිදුසෙමි. (මෙහි 126 පට 19 (iv)) පෙරම මහුට බොරු කියන්නෙත්තෙමි දෙකසත් වෙත්. කියන්නහුට බොරු කියන්නෙමිසි දෙකසත් වෙමි. කියනුට මා විසින් බොරු කියන ලද්දේයෙමි දුෂ්චිත මැරදිසේ තබානැසිත්ත මැරදිසේ තබා රුචිය මැරදිසේ තබා දෙකස මැරදිසේ තබා දෙකස වෙමි

(එක මූලකත නිමි)

17 සබ්බමුලිකය

(කරුණු දෙකක් මුල්කොට ඇති තුනක් මුල්කොට ඇති සතරක් මුල්කොට ඇති, පහක් මුල්කොට ඇති, සත් මුල් කොට ඇති, සතක් මුල්කොට ඇති අටක් මුල්කොට ඇති, නමිසක් මුල්කොට ඇති, දසකක් මුල්කොට ඇති කොටස්ද, පිලිපාලකරණන හුතුසි සමිසේ තැබු පද එක එකක් මුල් කොට මැවිකරණන හුතුසි.)

22 තුන් ආකාරයකින් ප්‍රථමධ්‍යානයවද විනිස ධ්‍යානය වද තානිධ්‍යානයවද වතුරථ ධ්‍යානයවද ගුණනා විමොක්‍ෂය වද අතිමත්ත විමොක්‍ෂයවද අප්පණිනිත විමොක්‍ෂයවද ගුණනා සමාධිතවද අතිමත්ත සමාධිතවද අප්පණිනිත සමාධිතවද ගුණනා සමාපත්තියවද, අතිමත්ත සමාපත්තියවද, අප්පණිනිත සමාපත්තියවද, ත්‍රිවිද්‍යද සතරසකිපට්ඨ කාණ්ද සතර සමාපත්තියවද සතර සාධිපාදකන්ද පාසකමුත්‍රිය යන්ද, පංච බ්‍රහ්මන්ද යප්ත මොධ්‍යඛන තන්ද ආරාමි අප්පට්ඨකිත මාරුකන්ද සසම්මාන ඵලයද සසාදනාමි ඵලයද, අනාගාමි

එලෙසද සම්මුද්‍රණෙහි. සම්මුද්‍රිත. සම්මුද්‍රිත ලදී මාගේ රාගයද
වෙහෙසද මොහොතද හැරදමුණක්. මිදුනේය, ප්‍රතිතය, සංසිදු
නක්, කඩාදමන ලදී. විසඳුමක්ගේ කඩා දමන ලදී රුක
සෙණද මාගේ සිත ආවරණය නොකරණ ලදී. වෙහෙසන්ද
මාගේ සිත ආවරණය නොකරණ ලදී මොහොතන්ද මාගේ
සිත ආවරණය නොකරණ ලදීයයි දුන දුන බොරු කියන්න
හුව පාර්ථක ඇවත සිදුවේ. (මෙහි 126 පිට 19 (iv))

(සම්මුද්‍රිතය නිමිතේය.) (ගුද්ධික මාරකථා නිමි.)

18 ප්‍රත්‍යය හා සම්බන්ධ වාර කථා

23 තුන් ආකාරයකින් ප්‍රථම බ්‍යානසල සම්මුද්‍රණේ
වෙමිසි කියනු කැමිතිව දෙවෙනි බ්‍යානසල (ii) සම්මුද්‍රණේ
වෙමිසි දුන දුන බොරු කියන්නහුව දෙවනහුව පාර්ථක
ඇවත සිදුවේ. ඇවතමි කැත්තහුව ප්‍රමි ඇවත සිදුවේ. (iii)
(මෙහි 126 පිට 19 (iv))

(සමය එකක් මුල්කොට ඇති කරුණ විස්තර වූයේද
එපරිද්දෙන්ම විස්තර කළහුයි.)

24 කරුණු තුනකින් ප්‍රථම බ්‍යානසලද විනිශ්ච්‍යානස
ලද කැත්තබ්‍යානසලද (ii) වතුරථ බ්‍යානසලද ගුණතා
විමෝචනසලද දැනිමිත්ත විමෝචනසලද අප්පණිසිත විමෝචන
සලද ගුණතාසංඛිතසලද අතිමිත්ත සමාධිසලද අප්පණිසිත
සමාධිසලද ගුණතා සමාපත්තිසලද අතිමිත්ත සමාපත්තිය
ලද අප්පණිසිත සමාපත්තිසලද ත්‍රිවිද්‍යාවන්ලද සතර සති
පට්ඨානසන්ලද සතර සමිසක් ප්‍රධානසන්ලද සතර සාද්ධි
පාදසන්ලද පඤ්චාස්සකසන්ලද පඤ්ච බලසන්ලද සප්ත
බොධිච්ඡාසන්ලද ආහාරි අත්ඛානිත මාර්ගසලද සෝමාන්
එලෙසද සාතාදාගාමි එලෙසද අතාගාමි එලෙසද අර්හත්චිත
ලද සම්මුද්‍රිත, සම්මුද්‍රිත, සම්මුද්‍රිත මෙහි. මාගේ රාගයද (ii)
බැහැරවූයේය තුන් ආකාරයකින් ප්‍රථම බ්‍යානසල සම්
මුද්‍රණේ වෙමිසි කියනු කැමිත්තේ කැත්ත බ්‍යානසල
සම්මුද්‍රණේ වෙමිසි (මෙහි 23 (ii) සහ 24 (ii) දුන දුන බොරු
කියන්නහුව දෙවනහුව පාර්ථක ඇවත සිදුවේ නො
අනමන්හුව ප්‍රමි ඇවත වේ. (මෙහි 126 පිට 19 (iv))

25 තුන් ආකාරයකින් විනිෂ්ඨානසභාව සම්මුද්‍රානෙමිති කියනු කැමැත්තෙන් නානිෂ්ඨානසභාව සම්මුද්‍රානෙමිති දක දක බොරු කිසිත්කනුට අගමහත්කනුට පාරාජික ඇමත සිදුවේ නොඅගමහත්කනුට ඵලසි ඇමතවේ. (මෙහි 126 පිට 19 (iv))

26 තුන් ආකාරයකින් විනිෂ්ඨානසභාව සම්මුද්‍රානෙමිති කියනු කැමැත්තෙන් වතුර්ථධානසභාව (මෙහි 24 (ii) සහ 126 පිට 19 (iv))

27 තුන් ආකාරයකින් විනිෂ්ඨානසභාව සම්මුද්‍රානෙමිති කියනු කැමැත්තෙන් ප්‍රථම ධානසභාව සම්මුද්‍රානෙමිති දක දක බොරු කිසිත්කනුට අගමහත්කනුට පාරාජික ඇමත සිදුවේ නොඅගමහත්කනුට ඵලසි ඇමත සිදුවේ. (මෙහි 126 පිට 19 (iv))

28 තුන් ආකාරයකින් මාගේ සිත මෝහයෙන් වෙන් මුද්‍රායෙහි කියනු කැමැත්තෙන් ප්‍රථම ධානසභාව (ii) සම්මුද්‍රානෙමිති දක දක බොරු කිසිත්කනුට අගමහත්කනුට පාරාජික ඇමත සිදුවේ. නොඅගමහත්කනුට ඵලසි ඇමතවේ (මෙහි 126 පිට 19 (iv))

29 තුන් ආකාරයකින් මාගේ සිත මෝහයෙන් වෙන් මුද්‍රායෙහි කියනු කැමැත්තෙන් විනිෂ්ඨානසභාව, නානිෂ්ඨානසභාව, වතුර්ථධානසභාව (මෙහි 28 (ii) වෙමයෙන් මාගේ සිත වෙන් මුද්‍රායෙහි දක දක බොරු කිසිත්කනුට අගමහත්කනුට පාරාජික ඇමත සිදුවේ. නොඅගමහත්කනුට ඵලසි ඇමතවේ. (මෙහි 126 පිට 19 (iv))

(කරුණුදෙකක් මුල්කොට ඇති කරුණු තුනක් මුල්කොට ඇති, සතරක් මුල්කොට ඇති, පහක් මුල්කොට ඇති, සයක් මුල්කොට ඇති, හතක් මුල්කොට ඇති, අටක් මුල්කොට ඇති, හමනක් මුල්කොට ඇති, දහයක් මුල්කොට ඇති, කොටස්ද මේපරිද්දෙන්ම ගලපා ගනියුතුයි.)

30 තුන් ආකාරයකින් ප්‍රථම ධානසභාවද විනිෂ්ඨානසභාවද නානිෂ්ඨානසභාවද වතුර්ථ ධානසභාවද (මෙහි 24 (ii) සහ 126 පිට 19 (iv))

31 තුන් ආකාරයකින් විනිසු බාහාසවද, නානිස බාහාසවද, වතුර්ථබාහාසවද, (මෙහි 24 (ii) සහ 186 පිට 19 (iv))

32 තුන් ආකාරයකින් (ii) යමෙක් ඒ විහාරයෙහි වාසය කළේද, ඒ භික්ෂුවෙහි ප්‍රථම බාහාසව සම් වැදුණේය. සම් වදිති. සම් වදින්නේය. ඒ භික්ෂුවෙහි ප්‍රථම බාහාස ලාභී වූයේය. එහි වූයේය. ඒ භික්ෂුව විසින් ප්‍රථම බාහාස ප්‍රත්‍යක්ෂ කරණ ලද්දේයයි දැන දැන බොරු කියන්නහුට අභවන්නහුට ජුලිහි ඇවැත්වේ. නො අභවන්නහුට දුකුලා ඇවැත්වේ. ඔහුට කලින්ම බොරු කියන්නෙමි. අදහසක් වෙති. කියන්නහුට බොරු කියමි අදහසක්වෙති. කිවුහුට මා විසින් බොරු කියන ලද්දේදැයි අදහසක්වෙති. (iii)

33 සතරාකාරයකින් (මෙහි 32 (ii)) පස් ආකාරයකින් සතරාකාරයකින්, සත් ආකාරයකින් (මෙහි 32 (ii)) සහ 186 පිට 19 (iv))

34 තුන් ආකාරයකින්, යමෙක් නෙමේ ඔබගේ විහාර-යෙහි වසීද ඒ භික්ෂුවෙහි විනිසු බාහාසව සම් වැදුණේය. සම් වදිති. (ඔහු විසින්) සම් වදිනලදී. නානිස බාහාසව, වතුර්ථ බාහාසව (මෙහි 24 (ii)) (ii) ඒ භික්ෂුවගේ රාගය ප්‍රතිණය. (මෙහි 24 (ii) සහ 186 පිට 19 (iv))

35 තුන් ආකාරයකින්, යමෙක් ඔබගේ විහාරයෙහි වසීද ඒ භික්ෂුව ශුභ්‍යාගාරයෙහි ප්‍රථම බාහාසව, විනිසු බාහාසව, නානිස බාහාසව වතුර්ථ බාහාසව සම් වැදුණේය සම් වදිති. (ඔහු විසින්) සම් වදිනලදී. ඒ භික්ෂුවෙහි ශුභ්‍යාගාරයෙහි සතරවෙනි බාහාස ලාභී එහි වෙයි. ඒ භික්ෂුව විසින් ශුභ්‍යාගාරයෙහි සතරවෙනි බාහාස ප්‍රත්‍යක්ෂ කරණලද්දී දැන දැන බොරු කියන්නහුට අභවන්නහුට ජුලිහි ඇවැත් වීදුවේ නොඅභවන්නහුට දුකුලා ඇවැත් වීදුවේ. (මෙහි 126 පිට 19 (iv))

36 තුන් ආකාරයකින්, යමෙක් නෙමේ ඔබගේ විහාරයෙහි පිරිසොන කළේද, යමෙක් නෙමේ ඔබගේ සිවුර පරිභොග කළේද, යමෙක් නෙමේ ඔබගේ පිණිසානය පිරිභොග කළේද

2 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිසුමක් 'මෙසේ ජනයා මට රහස් කමකර්ගේ ගරුකරන්නායි බලාපොරොත්තුවක් ඇතිව කාලයෙහි මාසය කරහි උත්මකත්වයේ ජනයා ගරු කළේ මහුව සැකයක් ඇතිවයි. (මෙහි 1 (ii)) "මහණ පාරාජිකා ඇමතට පැමිණියෙහිය. මහණනි, සැලකිලි බලාපොරොත්තුවක් ඉරණයෙහි නොසිටිය යුතුය. යමෙක් මහසිතම දුකුලා ඇමතවේ."

3 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිසුමක් 'මෙසේ මට ජනයා ගරු කොරන්නායි ප්‍රාචීනාකොට පිටු පිණිස හැසිරෙයි මහුව ජනයා ගරු කොළා. (මෙහි 1 (ii)) "මහණ පාරාජිකා ඇමතට පැමිණියෙහිය මහණනි ප්‍රාචීනාකොට පිටු පිණිස නොහැසිරිය යුතුය. යමෙක් හැසිරෙත් නම් දුකුලා ඇමතවේ"

4 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිසුමක් නවත් හිසුමකට "ඇමතනි, ඉපේ උපාධ්‍යායසත් මහන්සේගේ සද්ධිමාර්ගයෙන් (එහි වෘත්තෝ) යමනාක් වෙත්ද. සියල්ලෝ රහස් හුයයි" කියේය (මෙහි 1 (ii)) "මහණ, මම කීනම් සිතක් ඇතිව කියෙහිද?" "හාග්‍යවනත් මහන්ස, මම රහස්ය සහ ඉදහනි" "මහණ, පාරාජිකා ඇමත නොවේ, ථුලි ඇමතවේ"

5 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිසුමක් 'මෙසේ ජනයා මට ගරුකරන්නේයයි' බලාපොරොත්තු ඇතිද. සක්මන් කරහි, බලාපොරොත්තු ඇතුළු සිටිති, බලාපොරොත්තු ඇතිව හිදිති බලාපොරොත්තු ඇතිව තිබේ, 'මෙසේ ජනයා මට ගරුකරන්නේය' කියායි. (මෙහි 1 (ii)) "මහණ, පාරාජිකා නොවේ මහණනි, (සැලකිලි) බලාපොරොත්තු ඇතිව සහන නොකට යුතුයි, යමෙක් සහනය නොකෙරේ නම් දුකුලා ඇමතවේ"

6 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිසුමක් එක්තරා මහණකුට මනුෂ්‍ය ධර්මයට වඩා උතුම් ධර්මය කියයි. නෙතෙම "ඇමතනි, ඉසේද සංඝෝජන ප්‍රතික්ෂිප්ති" කියයි. (මෙහි 1 (ii)) "මහණ, මම පාරාජිකා ඇමතට පැමිණියෙහිය"

7 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිසුමක් රහසිගතවූයේ මනුෂ්‍ය ධර්මයට වඩා උත්තරීය (රහස් ඵලාදිය මහුව

ආකාරයට) කියයි. පරසින් දන්නා හිසුහු ඒ හිසුමට
“ඇමැත්ති, මෙවන්දන් නොකියව. මෙය බබව නැතැයි
කිය” (මෙහි 1 (ii) “මහණ, පාරාජික නොවේ, දුකුටා
ඇමැත් වේ.”

8 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිසුමක් එක්තරා උපායක
යෙකුට “ඇමැත්ති, බබ යම් කෙනෙකු සිටුවා, පිණිසාන
සෙකුගේ හිලන්පසින් සංග්‍රහ කරයිද, ඒ හිසුම රහස් සි”
කියේය. කෙනෙකුද සිටුවා, පිණිසාන සෙකුගේ, හිලන්
පස නොවේදින් උපසථාන කෙරෙයි. (මෙහි 1 (ii) “මහණ,
බබ කිනම් සිතක් ඇත්තේදැයි” ඇසිය හැගවුණු විකල්ප,
මෙ රහත්ව කියා කියන අදහස ඇතිවීම” “මහණ,
පාරාජික ඇමැත් නොවේ, ඵලසි ඇමැත්වේ”

9 (i) එකල්හි මනාහි එක්තරා හිසුමක් ලෙඩවුයේවි
හිසුහු මහුට “ආහුමනිවුනි, මනුෂ්‍ය බමියට වඩා උගස් බම
යක් ඇත්තේදැයි ඇසුන. (ii) “ඇමැත්ති, අතින්විය ප්‍රකාශ
කරන්ව අපහසු නොවේ.” (iii) ඔහුට සැකයක් පහලවිය.
හැගවුණු විකල්පයේ යම් ඒ ශ්‍රාවක කෙනෙක් ඇද්ද.
මවුහු මෙයේ කියන්නාහු නම් මෙ හැගවුණු විකල්පයේ
ශ්‍රාවකයෙක් නොවේද? කියමක්ද? මෙ පාරාජිකා ඇමැත්ට
පැමිණියෙමි” දැයි හැගවුණු විකල්පයට මේ තාරණය සැල
කලේය. “මහණ, බබ කිනම් සිතක් ඇත්තේද?” “හැග
වුණු විකල්ප, මෙ රහත්ව කියන අදහස කැතිවුයෙමි”
“මහණ, රහත්ව කියා නොකි අදහස් ඇත්තාව ඇමැත්
නොවේ.” (iv)

10 (මෙහි 9 (i) ඇමැත්ති පවත්ගන්නා ලද පියවර
ඇත්තහු විසින් ලොකොත්තර බමිය උපදවන්ට සැකියයි”
කියේය (මෙහි 9 (iii))

11 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිසුමක් ලෙඩවුයේය.
හිසුහු මහුට “ඇමැත්ති, බබ නොවේදැයි” කියුණ.
“ඇමැත්ති, මෙ මරණයට බබ නොවේ”යි කියේය.
(මෙහි 9 (iii))

12 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිසුමක් ලෙඩවූයේය. හිසුහු මුහුටි “ඇමැත්ති, බිංහු නොවෙමි” කීවාහුය. “ඇමැත්ති යමෙක් ඒකාන්තයෙන් පසුකැවිලි මිත්තේද, හෙතෙම බිංහුමිත්තේ” කියේය. (මෙහි 9 (iii))

13 (මෙහි 9 (ii)) “ඇමැත්ති, මනාම හෙදීමෙන් බිමිය උපදමන්ට හැකියයි” කියේය. (මෙහි 9 (iii))

14 (10 මෙහි ඡේදය)

15 (10 මෙහි ඡේදයේ ‘පටන්ගන්නා ලද විෂය’ නමට ‘හාමනාවෙහි සෙදුනු විසින්’ කියා මෙහෙයුමට නොදාගත යුතුයි.

16 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිසුමක් ලෙඩවූයේය. හිසුහු මුහුටි “ඇමැත්ති, කිමෙක්ද? ඉමිපිය හැකිද? කිමෙක්ද? ඇමින හැකිද?” ඇසීය “ඇමැත්ති, සුළු මලය කින් හම් ඉමිසන්තට නොහැකිය” කියේය. (මෙහි 9 (iii))

17 (මෙහි 16 ඡේදය හෙදීමෙහි “සුළු බාහුකින්” මෙහුමට ‘පාටන්ජනනා විසින්’ නොදාගත යුතුයි.)

18 එකල්හි මනාහි එක්තරා බවුණෙක් හිසුන්ට ඇමිත්තූණය නොම “පිත්මන්, රහතන් මහත්සේලා මහින්මා” කියමින (ii) මවුන්ට සැකයක් පහලවීය. “අපිද මනාහි රහත්පනාවීමින. මේ බ්‍රාහ්මණයෝ අප්පරහත් වචනසෙන් මිහමහාර කරති. කිමෙක්ද? අප හෙයේ පිලි පැදිය යුතුදයි” අදහස් ඇත්තෝවූහ හාහාමතුන්මහත්සේලා මෙ කාරණය සලකලාහුය. (iii) “මහණ, මම කිනම් සිතක් ඇත්තෙහි දයි” ඇසීය. “මහණනි, පැහැදීමට කිමෙහි ඇමැත්තෙහි.”

19 එකල්හි මනාහි එක්තරා බවුණෙක් හිසුන්ට ඇරැබනානොම “පිත්මන් රහතන් මහත්සේලා මාම හිදිකා සේක්මා, පිත්මන් රහතන් මහත්සේලා අනුහස කරණ සේක්මා, පිත්මන් රහතන් මහත්සේලා සතුටුමන සේක්මා, පිත්මන් රහතන් මහත්සේලා මහින සේක්මා.”යි කියමින (මෙහි 18 (ii)) මේ බ්‍රාහ්මණයෝ, මහණනි, පැහැදීමෙන් කිමෙහි ඇමැත්තෙහි.

20 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිසුමක් එක්තරා හිසුමක්හට මනුෂ්‍ය බලියව මඩා උසස් බලිය ප්‍රකාශ කරයි. තෙතමේද මෙසේ කියේන. "ඇමැත්තී, මොහේද ආශ්‍රයෝ ප්‍රතිකෘත. (ii) මනුව සැකසක් ඇතිවිණ. "මේ රහත් නොවෙමි. රහත්ය කියා කිවෙමි. හාගෘහිතුන් මහත්සේව මේ කාරණය සැල කළේය, "මහනෙති, මබ පාරාජික ඇදිනව ඇඳිනිසේනි."

21 (මෙහි 20 ඡේදය "ආශ්‍රයෝ ප්‍රතිකෘත." වෙනුවට "මේ බලියෝ ඇත්තාන." කියා මෙතස්කර නොදැනෙහුයි.)

22 (මෙහි 20 ඡේදය "ආශ්‍රයෝ ප්‍රතිකෘත." වෙනුවට ඒ "බලියන්හි පෙනෙන්නෙමි." නොදැනෙහුයි)

23 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිසුමකට තැනෝ මෙසේ කිවහුය. "සමාමිති, එනුමැනව, ගිහිගෙයි සෙවයි" කියයි. "ඇමැත්තී, මො වැන්නෙක් ගිහිගෙයි මහත්ව නුසුදුසු යයි" කියේය. (මෙහි 9 (iii))

24 (මෙහි 23 ඡේදයේන. "ගිහිගෙයි මාසය කරන්න" වෙනුවට "කාමියන් ප්‍රයෝජනයට ගන්න" කියාද "ගිහිගෙයි මහත්ව නුසුදුසුයි. මො විසින් කාමියෝ මහනලදහ" යනු නොදැනෙහුයි.

25 එකල්හි මනාහි තැනෝ එක්තරා හිසුමක්හට "සමාමිති, සස්තෙහි ආශා ඇත්තේදයි" ඇසුන "ඇමැත්තී, මේ උතුම් ඇලිමින් ඇලෙන ලදිමයි" කියේන (මෙහි 9 (iii))

26 එකල්හි මනාහි මොනෝ හිසුමු කථානොව ගෙන එක්තරා ආවාසයෙක්හි "නමේන් මේ ආවාසයෙන් පලමුමින් තිත්ම ගිසේනම් අපි මනු රහත් තෙතෙකැයි දනිමුයි" යේ මැසුහ. එක්තරා හිසුමක් "මො රහත් තෙතෙකැයි දනිමි යි" ඒ ආවාසයෙන් පලමුමින්ම තිත්මුගේය. (මෙහි 20 (ii))

27 (i) එකල්හි මනාහි හාගෘහිවත් බුදුරජාණන් මහත්සේ රජගනනුවර ලෙහෙනුන්ව බත් මැටුප් දුන් වෙළුමකසෙහි මාසය කරණසේන. එකල්හි මනාහි ආයුෂ්මින් ලක්ෂණ සඵරි තෙමේද ආයුෂ්මින් මුගලන් සඵරි තෙමේද ගිජු කුළු පවිසෙහි මාසය කරන්. ඉක්බිති ආයුෂ්මින් මහ මුගලන් තෙමේ පෙරමිරුමේලෙහි හැද පොරවා පාත්‍ර හිටුරුගෙන

ආයුෂ්මිත් ලක්ෂණ හෙතෙම යම් තැනෙක්හිදී එතැනේ පැමිණ ආයුෂ්මිත් ලක්ෂණව "ඇමැත්තී, ලක්ෂණ, එක්තරා ජනගහන වුවද පිටු පිණිස ගමුයි" කියයහ "ඇමැත්තී, එසේ යයි" ආයුෂ්මිත් ලක්ෂණ හෙතෙම ආයුෂ්මිත් මහ මුගලන් තෙරුන්ව ප්‍රතිචලන දුන්තෙය. ඉක්බිති ආයුෂ්මිත් මහ මුගලන් තෙර හෙතෙම ගිජු කුළු පව්වෙහි බසින්නේ එක්තරා ප්‍රදේශයෙක්හි සිතා පහල කෙලේය.

28 ඉක්බිති ආයුෂ්මිත් ලක්ෂණ හෙතෙම ආයුෂ්මිත් මහ මුගලන් තෙරුන්ව "ඇමැත්තී මුගලන, සිතන පහල කිරීමට හෙතු කපරේද කාරණ කපිරේදයි" ඇසීය. "ඇමැත්තී, ලක්ෂණ මේ ප්‍රශ්නයට නොකලේය. හාග්‍යවතුන් වහන්සේ සම්ප්‍රදේශයකිදී මෙහෙත් මේ ප්‍රශ්නය දැසවයි" කියයහ

29 ඉක්බිති ආයුෂ්මිත් ලක්ෂණද ආයුෂ්මිත් මුගලන් තෙරුද ජනගහන වුව පිටු පිණිස හැසිර බතම පත්‍ර පිණිස පානසෙන් වැලකුණාහු හාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ තැනෙක්හිදී එහි පැමිණියාහුය. පැමිණ, හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වැද එකත්පසෙක සිටියාහුය. එකත්පසෙක සිටි ආයුෂ්මිත් ලක්ෂණ හෙතෙම ආයුෂ්මිත් මහ මුගලන් තෙරුන් "හෙත් ආයුෂ්මිත් මහ මුගලන් හෙතෙම මෙහි ගිජු කුළු පව්වෙහි බසින්නේ එක්තරා ප්‍රදේශයක සිතා පහල කෙලේය ඇමැත්තී, මොහොල්ලානග, සිතා පහල කිරීමට හෙතු කපිරේද කාරණ කපිරේදයි" ඇසීය

30 "ඇමැත්තී, මම මෙහි ගිජු කුළු පව්වෙහි බසින්නේ අනෙක් යන ඇමිසැකිල්ලක් දුටිමි ඒ ඇමිසැකිල්ල යන ගිජු මිනිසුන්ගේද කපුටුන්ගේද උකුත්තේද පුහුබිද පුහුබිද ඉල ඇම අතරින් විදිත්. ඒ ඇමිසැකිල්ලද බැගැපත් කඩ නගයි (ii) ඇමැත්තී, ඒ මට පිත්තන එකානානසෙන් පුදුමය. පිත්තන, ඒකානානසෙන් පෙර නොමුළුකී මෙමැති සහෙකුන් සිටින්නේද යන මෙහිතවිය මෙබඳු තත්‍යයකුත් සිටින්නේද යන සිතවිය. මෙබඳු ජීවිතයකුත් දැක්වේද යන සිතවිය." "ආයුෂ්මිත් මහ මුගලන් හෙතෙම මහුග්‍රහ ගමියට එබා උසස් වීමේ සිතියයි" ගිහුහු දෙය් කියන්නට එක්තරා විශේෂයෙන් දෙය් කියන්නට තේන නොසෙත් ආයුරින් දෙය් කියන්නට එක්තරා.

31 ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ හිසුන් ආදිත්‍යණය කලයේක "මහණෙනි, ශ්‍රාවකයෝ ඒ භාග්‍යයෙන් ආදි මහණ වාසය කරන්. මහණෙනි, ශ්‍රාවකයෝ ඒ භාග්‍යයෙන් නුවණ උපදවා වාසයකරන්. යම් කාරණයකින් ශ්‍රාවකයෝද සම්මන්දත් දකිද, දකිද භාසි සත් කරන්නෝද එසේයි. මහණෙනි, මොව්හිත්ද මේ සන්ධිකම් කලින් දක්නාලදී එකතුදවුමින් ප්‍රකාශ නොකෙලෙම්. මිඳු මෙය ප්‍රකාශ කරන්නෙමි නම් අත්‍යයෝ මාගේ විවහස නොදදහත්නා හුණ. යමක් මගේ වචනය නොදදහත්නු නම් ඔවුන් වචනය බොහෝ කලක් අසීම පිණිස දුක් පිණිස වන්නේය. (එසෙයිනි.)

32 "මහණෙනි, මේ සච්ච නෙමෙමි මේ රජගහනුවරට ගරක් මිරන්නෙක් විය. මහණෙනි ඒ ක්‍රියාවේ විපාකයෙන් බොහෝ වම් ගණනක් බොහෝ වම් සීග ගණනක් බොහෝ වම් දසස් ගණනක් කරකයෙහි පැති ඒ කමියාගේමි ඉතිරි විපාකයෙන් මේබදු ආත්මි භාවයක් ලැබීමක් මිඳිසි. මහණෙනි, මුගලන් තියේ දැක්කති මහණෙනි මුගලන් ව ආමිකත් නැතයි" මිදලයේක.

33-38 (මෙහි 27-32 ඡේදයෙදීමේදී "ආට්ඨකිල්ලක්" වෙනුවට "මිඳු පෙත්තක්" කියා වෙනස්කර ගොදුරුකළකුයි.)

39-44 (ඡේද මෙත් ඡේද හයෙන් හැට මෙත් කිරීමේදී "ආට්ඨකිල්ලක් වෙනුවට ගෙදිගුණු මවන පහන දක්වනු ලැබේ.) "මිඳු ගුලිසක්" කියා.

45-50 "සමිකැති පුරුෂයෙකු" "පෙර බැව්වන් මැරු මෙකි "

51-56 "කවු මැති ලොමි දැති මහත් පුරුෂයෙකු" "උගරන් මැරුමෙකි."

57-62 xi "බසිනෙත්තු මැති ලොමි දැති පුරුෂයෙකු" "මුමන් මැරුමෙකි "

63-68 "ඊකල මැති ලොමි දැති. පුරුෂයෙකු" "පෙර උල්ලික් දැන සතුන් මැරුමෙකි."

69-74 "ඉදිකවුමැති ලොමි දැතිකියාද මුහුගේ ඒ ඉදිකවු උබට විසි මෙමන් මුහුගේ ගරිරයෙහිමි වැලිත්. "පෙර මුහු සතුන්ට සිංහාකලි රිගාදුරෙකි."

75-80 "ඉදිකටුවැනි ලොම් ඇතිකිසාද, ඔහුගේ ඒ ඉදිකටු හිසට ඇතුළුවී කටින් පිටවෙහි කවට ඇතුළුවී පපුවෙන් පිටවෙහි. පපුවට ඇතුළුවී බඩෙන් පිටවෙහි. බඩින් ඇතුළුවී කලමාළුවෙන් පිටවෙහි. කලමාළුවෙන් ඇතුළුවී කෙණ්ඩාමලින් පිටවෙහි. කෙණ්ඩාමලින් ඇතුළුවී කකුළුවලින් පිටවෙහි. "පෙර ඔහු තිපුහු උල්වලින් කකුන්ට පිරිසකල කෙසෙහි."

81-86 "කලුගෙඩියක් පමණ අණ්ඩකොෂයක් ඇති පුරුෂයෙකු කෙසෙම් ඇවිදින්නේද ඒ අණ්ඩ කොෂය පිට උඩ දමාගෙනයයි. හිඳ ගන්නේද ඒ අණ්ඩ කොෂය උඩ ඉදගනියි. එහි හිපුලිසිණිකෝද කපුපෝද උකුත්තෝද ලුහුබාද ලුහුබාද දවකරයි හොටින් අතියි. "පෙර පෙරලාම් ගිවෙහි"

87-92 "අගුට්ඨලක්ඛි ගිස පවන් එරැහු පුරුෂයෙකු" (vi) "පෙර නඩු විගලුවෙහි."

93-98 "දැනින් අගුට්ඨකත අගුට්ඨලක්ඛි හිස සහිතව එරැහු පුරුෂයෙකු" (iv) "දුග්ඵල බු ස්මිණයක්විස. කෙසෙම් කාශස පුදුරුපාණන් වහන්සේගේ ගාතකයෙහි සංඝභාව දනව ආරාධනාකොට මරු අගුට්ඨකන් පුරව. "අහෝ පින් එක්ති, කැමතිභාක් අහුගම කරවයිද ගෙනගමයිද" කියැවෙයි"

99-104 "සමකැනි ස්ත්රියක්" "පෙර සාමිතා ඉක්මමා කැපුරැනියෙහි"

105-110 ගදගනන විරූප ස්ත්රියක් "පෙර නිමිති ගකලු රෙහි."

111-116 "පැසෙත්තාපු තෙත් ගරීර ඇති, දෙගුරු මගුරුමහ ස්ත්රියකු" මහණෙහි, අම් ස්ත්රිය කලිගු රජුගේ අගුට්ඨකෙසිස වුමිස. මිත්තාමෝ ඊමිතාමෙන් වැඩුනා විරැබ ස්ත්රියක මිස අගුරුකමල කෙලුවාය

117-122 "හිසකැනි මලුමිනියක්" ඔහුගේ පපුවෙහි ඇස්ද කටක්ද ඇත්තේය. "පෙර කැටිකකම් කොරැන් මැරුණෙහි"

123-128 "අහසින් ගහ හිසුමක් කිසා පමිකස්කරද, ඔහුගේ දෙපට සිවුරද ගිනියගනන, දූවෙමිත්ත, ගිනිදුල් ගනිනන, පාත්‍ර දද, ගිනියගනන, දූවෙමිත්ත, ගිනිදුල් ගනිනන,

පටියද ගිහිගෙහෙය දැවෙහිත්ත. ගිහිදුල් සහිතය, ගරිරයද නිතිගෙහෙය දැවෙහිත්ත ගිහිදුල් සහිතය " හෙර කාශය ප බුදුන්ගේ ශාසනයෙහි දුන්ගිල හිසුමක් වූයේය."

129-134 (123-128 "හිසුමක්" මෙහුමට "හිත්පුණියක්")

135-140 "උපසම්පදාමට හිත්මෙත්තියක්" 141-146 "සාමිණේරයක්")

147-151 "සාමිණේරියක්"

152 ඉක්බිති ආයුෂ්මත් මහමුගලන් හෙරුන් මහන්සේ හිසුන් ඇමිතුයේන (ii) "ඇමැත්ති, යම්තැනක දිව මේ තපොදු හදිස ගලාබසිද, ඒ මිල පැහැදිලි ජලය ඇත්තේය. සිහිල් ජලය ඇත්තේය. මිහිරි ජලය ඇත්තේය. පිරිසිදුය. යහපත් තොටුපලමල් ඇත්තාහ සිත්සලය බොහෝ මිත්තයේම ඇත්තාහ. රථරෝද ප්‍රමාණ පියුම් පිපෙනි" (iii) හිසුහු නොසතුටුබස් කියන්නට එකඟ. දොස් තගන්සට එක්ව තිත්ද කරන්නට එක්ව. කුමක් හෙරින් ආයුෂ්මත් මහමුගලන් තෙමේ මෙයේ කියයිද. (මෙහි (ii)) ආයුෂ්මත් මුගලන් තෙමේ මුහුණ ධම්මට වඩා උතුම් ධම්ම කියයි. ශාසනවතුන් මහන්සේට මේ කාරණය සැලකලාහු. (මෙහි (ii)) "ඇමැත්ති" මෙහුමට "මහණනි" යොදන්න) මහණනි, තවද මේ තපොදුව ආයුෂ්මතකට ආරිත් එහි එකසිත් මේ තපොදුව රැක්ක ගාමයෙහි ගලාඑයි මහණනි, මුගලන්තෙමේ සත්‍යයක් කියේය මහමුගලන්ට ඇමැත්ත නැත.

153 එකල්හි එතැනි සෙතිය බිම්බිසාර මගධ රජතෙම ලිව්වන් සමග යුධ කරන්නේ පැරදුණේම ඉක්බිති රජ තෙමේ යේනාව පසුබස්වා ලිව්වන් පැරදවූයේය. යුධයෙහි රජුට ලිව්වන් පැරදුණේයයි රජ බෝසබහගේ. ඉක්බිති ආයුෂ්මත් මහමුගලන් තෙමේ හිසුන්ට "ඇමැත්ති, ලිව්වන් විසින් රජු පරදවන ලද්දේයයි" කියේය. හිසුහු තිත්ද කරත්, දොස්තගත්, නොසතුටු ප්‍රකාශ කරත්. "ආයුෂ්මත් මහමුගලන් තෙමේ කුමක් හෙරින් ලිව්වන් විසින් රජු පරද වන ලද්දේයයි කියයිද? යුධයෙහිද රජු දිනුවේයයි ජයබෙර කඩනගයි ආයුෂ්මත් මහමුගලන් තෙමේ මුහුණ ධම්මට වඩා උසස් ධම්ම කියයි" කියා ශාසනවතුන් මහන්සේට සැලකලාහු. "මහණනි, මුලින් ලිව්වන් විසින් රජු පරදවන

ලදී. ඉක්බිති රජතම සේනාව පසුවත්, ලිව්වන් පරපණ
පාසරු. මහසේන, මුගලන් නෙමේ දැන්වක් කීවිය.
මුගලන්ට දැවැන් කැන."

154 ඉක්බිති ආයුෂ්මත් මහමුගලන් නෙමේ "දැවැන්ති,
මෙහි මම සප්තීනිකා ගහ දේදර සතරුවන්ට බොහා සමාවියට
පැමිණියේ බැස එහොවුන් දැවුන්ගේදු ගබ්දු කරණ
සකායවාලිනිත්තේදු ගබ්දු දැසුණමි." හිසුනු තිත්දු
කරන්. දෙය් නගන්. නොසතුටු බස් කියන් 'නොසේ නමි
ආයුෂ්මත් මහමුගලන් නෙමේ වතුටි බොහා සමාවියට සම්
වැදුණත් ගබ්දු දෙසිදු, ආයුෂ්මත් මහමුගලන් නෙමේ මිනුණ
බමිණට වඩා උතුම් බමිණක් කීයි" ගාගාවතුන් වහන්සේට
මේ කරුණ සැලකලාහු. "මහසේන, මේ සමාවිය දැන.
එසේ අපිරිසිදු. මහසේන, මුගලන් දැන්වක් කීවිය.
මහසේන, මුගලන්ට දැවැන් කැන."

155 ඉක්බිති ආයුෂ්මත් සොහින නෙමේ හිසුනු
දැමිතුණක "දැවැන්ති, මම පත්සියසක් කල්ප සිහිකරමි"
කීයේ. හිසුනු තිත්දුකරන්. දෙය් නගන්, නොසතුටු
ප්‍රකාශකරන්, නොසේ නමි ආයුෂ්මත් සොහින නෙමේ
'දැවැන්ති, මම පත්සියසක් කල් සිහි කරමි මෙයේ
කීයිද? ආයුෂ්මත් සොහින නෙමේ මිනුණ බමිණට වඩා
උසස් බමිණ කීයාස" ගබ් ගාගාවතුන් වහන්සේට මෙහ සැල
කලාහු. "මහසේන, මේ නුටිණ සොහිනට කීවි එහෙත්
එක් ජනිතකවග සොහින දැන්වක් කීවිය. මහසේන,
සොහිනට දැවැන් කැන"

(සතරවක පාරජිකය නිමිණය.)

"ආයුෂ්මත්ති, සතර පාරජිකා බමිණ දෙගනා කරණලදී.
ගම් හික්මුමක් එක්කර එක්කර පාරජිකාවකට පැමිණ
හිසුනු සේග සහවාසයක් නොලබයිද, පාරජිකා මු පසුමත්
පෙර ගිහිකාලයෙහි මෙන් හිසුනු කා සමාවියට සුදුසු
නොවේ. ආයුෂ්මතුන් ඒ සතර පාරජිකා මෙහි විවාරම්.
කීමෙන්ද? මෙහි පිරිසිදුද? දෙවනුමත් විවාරම්. කීමෙන්ද?
මෙහි පිරිසිදුද? තුන්වනවරත් විවාරම් කීමෙන්ද? මෙහි
පිරිසිදුද? ආයුෂ්මත්හු පිරිසිදු. එහෙයින් තිත්ගබ්දු, ඒ
පිරිසිදුකම් එසේම දරම්."

(පාරජිකා නිමි)

2. සංඝාදිවෙසස දහතුන.

ආයුෂ්මිත්චරැති, මේ නෙලෙස් සංඝාදිවෙසස ධර්මයෝ
ප්‍රකාශයට පැමිණෙත්.

1. සංඝාදිවෙසසය

1 (i) ඒ කාලයෙහි භාග්‍යවත් බුදුරජාණන් වහන්සේ
ආවැත් නුවර අනේපිටු මහ සිව්‍යාණන් විසින් කරළි පිළිගන්
මහ ලද ජේතවනාරාමයෙහි වැඩ වසන සේක. (ii) ඒ කාල-
යෙහි මනාහි ආයුෂ්මිත්වු සෙසුසක කම් සඵවිරැහි මහන්සේ
විසුරැණැවු සිතින් බ්‍රහ්මචරිණාව පුරයි. හෙතෙම එසින් (iii)
කාශ බවට පැමිණියේ දුර්මණිවුයේ පඬුවන් පැහැය ඇති
වුයේ ඉල්පි කහර මැල් ඇති ගරිරයෙන් යුක්තවුයේ විය. (iv)
ආයුෂ්මිත්වු උදහි සඵවිර නෙම (v) කාශවුද රැහි බවට
පත්වුකාචුද දුර්මණිවුද පඬුවන් පැහැ ඇත්තාවුද ගරිරයෙහි
ඉල්පි හිස කහරමැල් ඇත්තාවුද (v) සෙසුසක හෙරැන්
දැක්කේස දැක ආයුෂ්මිත් සෙසුසක සඵවිරයන් වහන්සේට
මේසේ ප්‍රකාශ කළේය.

2 “ඇවැත් සෙසුසකයෙනි, නුඹ කුමක් හෙයින්
(ii) කාශවුමෙහිද? රළුවුයෙහිද? දුර්මර්ණ වුමෙහිද? හවගන්
පඬුවන් පැහැය ඇතිවුමෙහිද? ඉල්පි හිස කහරමැල්
යුක්තවු ගරිරය ඇත්තෙහිද? (iii) ආයුෂ්මිත් සෙසුසකයෙනි,
නුඹ කුමක් හෙයින් අහගිරතව බ්‍රහ්මචරිණාව පුරන්තෙහිද?
“ඇවැත්හි, එසේ යයි” කියේස. ආයුෂ්මිත් සෙසුසක
සඵවිරයෙහි, එසේනම් ඇතිතාක් අනුභව කරව, ඇතිතාක්
පාකය කරමි, ඇතිතාක් ස්නානය කරව, ඇතිතාක් අනුභව
කොට, ඇතිතාක් පානයකොට, ඇතිතාක් ස්නානය කොට
මම ඔලෙක තව අහගිරතියක් (විසුරැණු සිතක්) ඇතිවින්-
හේද නොපසේ සිත රාගයෙන් මිඛණ ලද්දේද, එකල්හි
ඇතින් ක්‍රියාකොට ඉක්ලමේවනෙ කරව” (a) 10

“ඇවැත්නි, කිසිමක්ද? එසේකිරීම සුදුසුද?” “ඇවැත්නි, එසේම, මිමිද එසේ කරමි.”

3 එකල්හි එතැනි ආයුෂ්මත් සෞඛ්‍යසක සඵවිර හෙමෙ ඇතිතාක් අනුභව කෙළේය. ඇතිතාක් තිදාගත්- තේස. ඇතිතාක් කැවේය. ඇතිතාක් අනුභව කොට, ඇතිතාක් පාතයකොට, ඇතිතාක් ස්නානය කොට, යම් කලෙක විසුරුණු සිතක් උපන්තේද සිත රාගයෙන් මිඛනා ලද්දේද එකල්හි අතින් ක්‍රියාකොට ගුණල මෝචනය කරමි. එකල්හි ආයුෂ්මත් සෞඛ්‍යසක සඵවිරයන් එතත්තේ ඊට පසුව මර්ණවත් විය. පිතවා ගිත ඉදුරන් ඇත්තේ විය. පැහැ- පත් මුහුණත් ඇත්තේ විය. පැහැපත් ගරිර මර්ණයද ඇත්තේ විය. එකල්හි ආයුෂ්මත් සෞඛ්‍යසක සඵවිරයන් එතත්තේසේ යහළු සිසුන් ඇවැත්වූ සෞඛ්‍යසක සඵවිරයන් එතත්තේම මෙසේ ප්‍රකාශ කලහ.

4 “ඇවැත් සෞඛ්‍යසක සඵවිරයෙනි, ඔබ මට පෙර (මේහි 1 (ii)) ඒ ඔබ දැන් එතැනි මර්ණයෙන්ද පිතාගිත ඉදුරන්තෙත්ද ප්‍රසන්නවූ මුහුණින්ද ප්‍රසන්නවූ ගරිර මර්ණයෙන්ද යුක්තය. ඇවැත්වූ සෞඛ්‍යසක සඵවිර- යෙනි, කිසිමක්ද? ඔබ බෙහෙවත් කපන්තෙතිද?” ‘ ආයුෂ්- මිතුනි, මිමි බෙහෙවත් කොකරමි. එතතුදු වුවත් මිමි ඇතිතාක් අනුභව කරමි, ඇතිතාක් පාතය කරමි, ඇතිතාක් ස්නානය කරමි, ඇතිතාක් අනුභව කොට, ඇතිතාක් පාතයකොට, ඇතිතාක් ස්නානය කොට, යම් කලෙක මට විසුරුණු සිතක් ඇතිවූයෙහි තම රාගයෙන් සිත මැඛගනී තම එකල්හි අතින් ක්‍රියා කොට ගුණල මෝචනය කරමි” කියේය.

5 “කිසිමක්ද, ආයුෂ්මත් සෞඛ්‍යසක සඵවිරයෙනි, කුම යම් අතතින් ප්‍රධානවත් දෙනලද දෙය අනුභවකරන්නෙහිය. ඒ අතින්ම ක්‍රියාකොට ගුණල මෝචනය කරන්නෙහිද?” “ඇවැත්නි, එසේයයි” කියේය. අල්පජවත්වූ යම්බඳු සිසුන් වෙත්ද උත්වහන්සේලා කෙසේ තම ආයුෂ්මත් සෞඛ්‍යසක

සමච්චරයන් වහන්සේ අතින් ක්‍රියා කොට ඉක්ල මෝවනය කරන්නේදැයි දෙස් කිව්‍යානුය. නොසතුටු ප්‍රකාශ කලානුස. නොසතුටු වචන ප්‍රකාශ කලානුස.

6 (i) එකල්හි ඒ නිසුන් වහන්සේලා ආයුෂ්මත් සෙසුසක සමච්චරයන්ට නොසෙස් පරිද්දෙන් ගරහා මේ කාරණය භාග්‍යවතුන් වහන්සේට සැල කලානුස. ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ අන්තුමුහි මේ ඕබිසෙහි හික්පු සංඝායාරුත්කරවා ආයුෂ්මත් සෙසුසක සමච්චරයන් විවාලය. “සෙසුසකසෙහි, නෝ අතින් ක්‍රියාකොට ඉක්ල මෝවනය කෙලෙහිය යනු සැබෑද?” “භාග්‍යවතුන් වහන්ස, සැබෑයයි” කියේය. (ii) භාග්‍යවත් බුදුරජාණන් වහන්සේ ගරහා කල සේක ” “හිස් පුරුෂය, නුසුදුසුවූද අනුලොමි පනාචුද ප්‍රතිරූප නොවූද ආශ්‍රමණකවූද අකැපවූද නොකටුසුවූද දෙසත් කෙලෙහිය. (iii) හිස් පුරුෂය, නෝ නොසේනම් අතින් ක්‍රියාකොට ඉක්ල පිටි කෙලෙහිද? (iv) (මේහි 2. 31 (iii) (25 පිට) v මා මිහින් නොසෙස් ක්‍රමයෙන් රාගය නැතිකිරීම පිණිස බමිස දෙකතා කරන ලද්දේ නොවේද? මිදන දුරු කිරීම පිණිසද, කෙලෙස් පිපාසය සංහිදුවීම පිණිසද, ආලය නැසීම පිණිසද, සසර සිදීම පිණිසද, තාපණාව නැතිකිරීම පිණිසද නොඇලීම පිණිසද නැතිකිරීම පිණිසද නිවන් පිණිසද බමිදේකතා කරනලද්දේ නොවේද? (vi) හිස් පුරුෂය, මා මිහින් නොසෙස් ක්‍රමයෙන් කාමයන්ගේ ප්‍රකාණය කියන ලද්දේ නොවේද? කාම සංඥමින්ගේ දුරුකිරීම කියන ලද්දේ නොවේද? කාම පිපාසයන්ගේ ගැපදුමිම කියන ලද්දේ නොවේද? කාම විකෘතීන්ගේ නැතිකිරීම කියන ලද්දේ නොවේද? කාම පරිබාහයන්ගේ සංහිදුවීම කියන ලද්දේ නොවේද? හිස් පුරුෂය, (මේහි 2. 30 (v) “අමැක්ති” අත්කල සුදුසි)

7 ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ සෙසුසකසමච්චර නොසෙස් ක්‍රමයෙන් ගරහා, (මේහි 2. 32 (i) (ii) යොදන්න) පිටිකරණ වෙතනා ඇති ඉක්ල මෝවනය කිරීමෙන් සංඝාදි සෙසු ආපත්තිය වේගයි. භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ සේද නිසුන්ට මේ බිහිපාපදයද පැහැවුසේක.

8 එකල්හි වනාහි හිඤ්ඤාත් වහන්සේලා ප්‍රණීත හෝචනා අනුගමනොපි මූලානු සිහිතොන් හා ප්‍රඥාවෙන් තොරම නිඤ්ඤා බැස ගනිත් මූලානු සිහිතොන් ඇති ප්‍රඥාවෙන් තොරම නිඤ්ඤා බැසගන්වානු මවුන්ට සිහිතොන් ගුණල පිටවෙයි මවුන්ට සාකාස ඇතිවිය. "වේදනා සහිත ගුණල මේවකයා කිරීමෙන් සංසාදිසෙස ඇමැත දිත්තේසෙසි භාග්‍යමතුන් වහන්සේ විසින් ශික්‍ෂා පදයක් මනමන ලද්දේය. අපවිදා සිහිතොන් ගුණල මේවකය මෙයි. මෙහි වේදනා ලැබීමක් ඇත්තේද? කීමේක්ද? අපි සංසාදිසෙස ඇමැතට පැමිණියේදැයි" කීහැයි. භාග්‍යමතුන් වහන්සේට මේ භාරණය සැලකුණුය. මහණෙනි, මෙහි වේදනාවක් ඇත්තේය. ඒ අරමුණ ඇස් ඉදිරිපිට නැත. මහණෙනි, මෙසේද මේ ශික්‍ෂා පදය උදෙසව. සිහිතොන් හැර පිටකිරීමේ වේදනා ඇතිවා ගුණ මේවකයා කිරීමෙන් සංසාදිසෙස ඇමැත් වෙයි.

9 "වේදනාව ඇත්තේ යනු" දන්තේ විශේෂයෙන්ම දන්තේ ක්‍රියානොව පහකිරීමයි. "ගුණල" යනු දහ ගුණයෝයි. එනම් නිල් පාවවුද, ඝන පාවවුද, ලේ පාවවුද, පුදු පාවවුද, හිතෙල් පාවවුද, දිය වැනිවුද, තෙල් වැනිවුද, කිරි වැනිවුද, දහි වැනිවුද, වෙබරා වැනිවුද යනු දහ ගුණයෝයි "පෙලීම" යනු ස්ථානයෙන් මහකිරීමයි. "අඤ්ඤානු සුපිකනතා" යනු සිහිතොන් හැර යනුයි. "සංසාදිසෙසමේ" යනු (ii) සංසාදනමේ ඒ ඇමැතට පිරිමෙස් දෙයි. මැද භාගයෙහි මාතක් දෙයි. අවසාන භාගයෙහි අබිභාතය කරයි. ඒ අනිසෙහි බොහෝ නොවුද, එක පුද්ගලයෙක් නොවුද සංසාද සහිතව කලුසුතු නිසා සංසාදිසෙස නම් වේ. ඒ ඇමැත් සමුහයට මේ නමයි. එසේද සංසාදිසෙස කියනලදී

10 තමාගේ අත්තාදී රූපයෙහි, පිළිත්හිවු අත් තාදී රූපයෙහි හමාගේ හෝ පිට අයගේ යන දෙසාකාර රූපයෙහි අහසෙහි උතුල සෙලවීමෙන් මේවකයා කෙරේද,

(මෙහි පහත දක්වන විවිධ අගම් "මේවකයා කෙරේද" යොදාගත යුතුයි)

රාගය උදවු විමෙත් - ශුක්ල උදවු විමෙත් - මුත්ත වැඩිවු කල්ති - වාතය උපත් කල්ති - දලමු ආදීන්ගේ ස්වයං ඇති කල්ති - තිරොග බව පිණිස - සැප පිණිස - බෙහෙත් පිණිස - දීම පිණිස - පින් පිණිස - සාග පිණිස - සවර්ග පිණිස - බිජු පිණිස - විමංසකය පිණිස - අලංකාරය පිණිස - නිල් පැහැ සෙත් - කහ පැහැසෙත් - ලේ පැහැසෙත් - සුදු පැහැසෙත් - නිසකල් වැනිව - දිග වැනිව - කෙල් වැනිව - කිරි වැනිව - දී වැනිව - වෙබරු වැනිව - යන ආකාරවලිනි.

11 "තමා කෙරෙහි රූපයෙහි" යනු තෘෂ්ණාදිය විසින් තමාගේගෙහි ගන්නා ලද රූපයෙහි වේ. "පිටත්හිවු රූපයෙහි" යනු පිටත්හිවු තෘෂ්ණාදිය විසින් ගන්නා ලද හෝ නොගත් තා ලද රූපයෙහි වේ. "තමා තුළහෝ පිටත රූපයෙහි" යනු ඒ දෙකෙහිම වේ. "අකාශයෙහි උකුල සොලවත්තේ" යනු ආකාශයෙහි වැසමි කරන්නහුගේ ලිංගය ක්‍රියාවට යොග්‍ය වෙයි. (මේ වාක්‍ය අගව "ලිංගය ක්‍රියාවට යොග්‍ය මෙයි" යොදන්න) රාගයෙන් උදවු විමෙත් යනු රාගයෙන් පිහිනවුව හුගේ - ශුක්ල උදවු කල්ති යනු චර්වස් චලිත් පිහිනවුව හුගේ - මුත්ත පිරැණු කල්ති - යනු මුත්ත මල චලිත් බරවු කල්ති - 'වාතයෙන් තදවු කල්ති' යනු වාතයෙන් පිහිනවුවහුගේ - දලමුමත් දස්ව කල කල්ති යනු දලමු ආදීන් දස්ව කිරීමෙන් - ලිංගය "ක්‍රියාවට යොග්‍ය මෙයි. තිරොග බව පිණිස" යනු කිරොර්හි වෙමිනි කියායි සැප පිණිස යනු සැප වේදනා උපද වමිනි කියායි, බෙහෙත් පිණිස යනු බෙහෙත්හක් මත්තේගෙහි කියායි. දීම පිණිස යනු දහත් දෙත්තෙමිනි කියායි, පින් පිණිස යනු පින් ඇතිවත්තේගෙහි කියායි, සාග පිණිස යනු සාග පිණිස මත්තේගෙහි කියායි, සවර්ග පිණිස යනු සවර්ගව යත්තෙමිනි කියායි, බිජු පිණිස යනු බිජුයක් මත්තේගෙහි කියායි, දහගහු පිණිස යනු නිලාදී මණි බලමිනි කියාය ක්‍රියා පිණිස යනු ක්‍රියා අදහස් ඇතුලය.

12 තමාගේ රූපයෙහි සිතයිද, ක්‍රියා කෙරේද, පිට කෙරේද සංසාදිසෙස ඇවැත්වේ. පිටත රූපයෙහි සිතයිද

ක්‍රියා කෙරේද පිරි කෙරේද සංසාදිසෙසස ඇවැත්වේ. තමන්
 හේ හෝ පවත්නිවු රූපසෙසි (මේ මාත්‍ය අගව "වේතනා
 සහිතවූයේ උපක්‍රම කෙරේද, මෝවකස කෙරේද සංසාදිසෙසස
 ඇවැත්වේ " අතසෙසි උතුරු සෙලවීමෙන්- රාගසෙන් උදම්
 වීමෙන්- අසුවි බරවීමෙන්- මුත්‍ර බරවීමෙන්- මාත්‍ය හද
 වීමෙන්- දළමුමින් දුෂ්ට කිරීමෙන්- නිරෝගි බැව් පිණිස-
 සැප පිණිස- බෙහෙත් පිණිස- දුකස පිණිස- පින් පිණිස-
 රූප පිණිස- සවර්ග පිණිස- බිජු පිණිස- විමසා බැලීම
 පිණිස- ක්‍රියා පිණිස- නිලවණි බැව් බැලීම පිණිසද, කතවත්
 බැව් බැලීම පිණිසද, ලෙහෙවත් බැව් බැලීම පිණිසද, සුදු
 මත් බැව් බැලීම පිණිසද ගිහෙල්වත් බැව් බැලීම පිණිසද,
 දියවත් බැව් බැලීම පිණිසද, හෙල්වත් බැව් බැලීම පිණිසද,
 කිරිවත් බැව් බැලීම පිණිසද, දිවත් බැව් බැලීම පිණිසද,
 සෙබරවත් බැව් බැලීම පිණිසද, වෙනතා සහිතවූයේ
 උපක්‍රම කෙරේද, මෝවකස කෙරේද, සංසාදිසෙසස
 ඇවැත්වේ.

1 (මෙහි 1-16 ඡේදමිල මාත්‍ය අගව වෙනතා සහිතවූයේ
 උපක්‍රම කෙරේද, මෝවකස කෙරේද සංසාදිසෙසස ඇවැත්
 වේ." ඡේදිය යුතුයි.) නිරෝගි බැව් පිණිසද සැප පිණිසද
 නිරෝගි බැව්ද බෙහෙත්ද පිණිස- නිරෝගි බැව්ද පිංද පිණිස-
 නිරෝගි බැව්ද රූපද පිණිස- නිරෝගි බැව්ද සවර්ගසද
 පිණිස- නිරෝගි බැව්ද බිජු පිණිස- නිරෝගි බැව්ද
 විමසනයද පිණිස- නිරෝගි බැව්ද අලංකාරයද පිණිස-

(එකමුලක බණ්ඩ වකතා හිමි)

2 සැපද බෙහෙත්ද පිණිස- සැපද දුකද පිණිස-
 සැපද පිංද පිණිස- සැපද රූපද පිණිස- සැපද සවර්ගසද
 පිණිස- සැපද බිජු පිණිස- සැපද පරිත්‍යාගිච්ඡිද පිණිස-
 සැපද අලංකාරයද පිණිස- සැපද නිරෝගි බැව්ද පිණිස -

එකමුලක බද්ධ වකතා සංකෘතපරෙති

3 අලංකාරයද නිරෝගි බැව්ද පිණිස- වෙනතා
සහිතව අලංකාරයද සැපද පිණිස- අලංකාරයද බෙහෙත්ද
පිණිස-අලංකාරයද දීමද පිණිස-අලංකාරයද යාහද පිණිස-
අලංකාරයද සවර්නයද පිණිස- අලංකාරයද බිර්ද පිණිස-
අලංකාරයද පරික්ෂා කිරීමද පිණිස-

එකමුලක වකක පෙරොරය නිමි.

4 නිරෝගි බැව්ද සැපද බෙහෙත්ද පිණිස- නිරෝගි
බැව්ද සැපද අලංකාරයද පිණිස-

විමුලක බණිව වකකයයි.

5 සැපද බෙහෙත්ද දැනද පිණිස- සැපද බෙහෙත්ද
අලංකාරයද පිණිස- සැපද බෙහෙත්ද නිරෝගි බැව්ද පිණිස-

දුමුලක බණිව වකකය සංසන්දනයෙනි.

6 විෂයිමද නිරෝගි බැව්ද අලංකාරයද පිණිස- විෂයි
මද අලංකාරයද සැපද පිණිස- විෂයිමද අලංකාරයද බිර්ද
පිණිස-

විමුලකය නිමි.

ත්‍රිමුලිකයද වතුමුලිකයද අංවමුලිකයද අවමුලිකයද
සත්තමුලිකයද අවස්ත්‍රි මුලිකයද කවසත්‍රි මුලිකයද මෙසේ
විස්තර කල යුතුයි.

7 නිරෝගි බැව්ද සැපද බෙහෙත්ද දීමද පිංද යාහද
සවර්නයද බිර්ද විමංසනයද සැරසීමද පිණිස-

සම්බමුලක වකක පෙරොරය නිමි.

8 නිරුවණ් බැව් බැලීමද කහමන් බැව් බැලීමද පිණිස-
නිරුවණ් බැව් බැලීමද ලෙහෙවන් බැව් බැලීමද පිණිස- නිරු
වණ් බැව් බැලීමද සුදුවන් බැව් බැලීමද පිණිස නිරුවණ්
බැව් බැලීමද ගිහෙල්මන් බැව් බැලීමද පිණිස- නිරුවණ්
බැව් බැලීමද දියවන් බැව් බැලීමද පිණිස- නිරුවණ් බැව්

බැලීමද හෙල්වන් බැව් බැලීමද පිණිස- නිල්වන් බැව් බැලීමද- කිරිවන් බැව් බැලීමද පිණිස- නිල්වන් බැව් බැලීමද දිවන් බැව් බැලීමද පිණිස- නිලවණි බැව් බැලීමද වෙබරුවන් බැව් බැලීමද පිණිස-

එකමුලක බණ්ඩ වකනය නිමි.

9 කහවන් බැව් බැලීමද ලෙහෙවන් බැව් බැලීමද පිණිස-කහවන් බැව් බැලීමද සුදුමන් බැව් බැලීමද පිණිස-කහවන් බැව් බැලීමද හිහෙල්වන් බැව් බැලීමද පිණිස-කහවන් බැව් බැලීමද දියමන් බැව් බැලීමද පිණිස-කහවන් බැව් බැලීමද හෙල්වන් බැව් බැලීමද පිණිස- කහවන් බැව් බැලීමද කිරිවන් බැව් බැලීමද පිණිස- කහවන් බැව් බැලීමද දිවන් බැව් බැලීමද පිණිස- කහවන් බැව් බැලීමද වෙබරුවන් බැව් බැලීමද පිණිස- කහවන් බැව් බැලීමද නිලවණි බැව් බැලීමද පිණිස-.

එකමුලක බද්ධවකුයි.

මුලය සංකෘතපණයනි,

10 වෙබරුවන් බැව් බැලීමද නිලවණි බැව් බැලීමද පිණිස- වෙබරුවන් බැව් බැලීමද කහවන් බැව් බැලීමද පිණිස- වෙබරුවන් බැව් බැලීමද ලෙහෙවන් බැව් බැලීමද පිණිස- වෙබරුවන් බැව් බැලීමද සුදුමන් බැව් බැලීමද පිණිස-වෙබරුවන් බැව් බැලීමද හිහෙල්වන් බැව් බැලීමද පිණිස- වෙබරුවන් බැව් බැලීමද දියමන් බැව් බැලීමද වෙබරුවන් බැව් බැලීමද හෙල්වන් බැලීමද වෙබරුවන් බැව් බැලීමද කිරිවන් බැව් බැලීමද වෙබරුවන් බැව් බැලීමද දිවන් බැව් බැලීමද පිණිස වෙනතා සහිත වූයේ උපක්‍රම කෙරේද මෝවනය කෙරේද සංඛාදියේස දැවැන්වේ.

එකමුලකය නිමි.

11 නිලවණි බැව් බැලීමද කහවන් බැව් බැලීමද ලෙහෙවන් බැව් බැලීමද පිණිස- නිලවණි බැව් බැලීමද

කතවන් බැව් බැලීමද සුදුවන් බැව් බැලීමද පිණිස- නිරුවත් බැව් බැලීමද කතවන් බැව් බැලීමද මෙබඳුවන් බැව් බැලීමද පිණිස-

දුමුලක බණ්ඩවක්කයයි.

12 කතවන් බැව් බැලීමද ලෙහෙවන් බැව් බැලීමද, සුදුවන් බැව් බැලීමද පිණිස- කතවන් බැව් බැලීමද ලෙහෙ වන් බැව් බැලීමද මෙබඳුවන් බැව් බැලීම පිණිසද- කතවන් බැව් බැලීමද ලෙහෙවන් බැව් බැලීමද නිරුවත් බැව් බැලීම පිණිසද,-

දුමුලක බද්ඩවක්කයයි.

13 දිවන් බැව් බැලීමද මෙබඳුවන් බැව් බැලීමද නිරුවත් බැව් බැලීමද පිණිස- දිවන් බැව් බැලීමද මෙබඳු වන් බැව් බැලීමද කිරිවන් බැව් බැලීමද පිණිස-

දුමුලකය නිමි.

14 (හි මූලිකයද, චතුර්මූලිකයද, පංචමූලිකයද, අට මූලිකයද සත්ත මූලිකයද, අෂ්ටමූලිකයද නව මූලිකයද මෙසේ විස්තර කටයුතුයි)

නිරුවත් බැව් බැලීමද කතවන් බැව් බැලීමද ලෙහෙවන් බැව් බැලීමද සුදුවන් බැව් බැලීමද ගිහෙල්වන් බැව් බැලීමද, දිවන් බැව් බැලීමද, හෙල්වන් බැව් බැලීමද, කිරිවන් බැව් බැලීමද, දිවන් බැව් බැලීමද, මෙබඳුවන් බැව් බැලීමද පිණිසද.

සබ්බ මූලක එක්කපෙය්‍යාලය නිමි

15 නිරෝගි බැව් පිණිසද, නිරුවත් බැව් පිණිසද, නිරෝගි බැව් පිණිසද, සැප පිණිසද, නිල් බැව් පිණිසද, කතවන් බැව් පිණිසද, නිරෝගි බැව් පිණිසද, සැප පිණිසද, බවහෙත් පිණිසද, නිල්වන් බැව් පිණිසද, කතවන් බැව් පිණිසද, ලෙහෙවන් බැව් පිණිසද.

උගහොව්ඛිසකස මෙසේම දතයුතුයි

16 ආරෝග්‍යය පිණිසද, සෑප පිණිසද, බෙහෙත් පිණිසද, දහ පිණිසද, පිං පිණිසද, ශාඛ පිණිසද, සවතිය පිණිසද, බිජ පිණිසද, විමංසනය පිණිසද, ක්‍රීඩා පිණිසද, නිල: වණි පිණිසද, කහවිත් පිණිසද, ලෙහෙවත් පිණිසද, සුදුවත් පිණිසද, ගිහෙල්වත් පිණිසද, දියවත් පිණිසද, හෙල්වත් පිණිසද, කිරිවත් පිණිසද, දිවත් පිණිසද, වෙබරුවත් පිණිසද, වේතනා සහිතව උපක්‍රම කෙරේද මෝවනය කෙරේද, සංසාදිසේස ඇමැත් මේ.

මිසසක වකනය නිමි.

1 නිල්වත් ගුහු මෝවනය කරන්නෙමිසි සිතාද උපක්‍රම කෙරේද කහවත් ගුහු මෝවනය කෙරේද? සංසාදිසේස ඇමැත් මේ.

2 (මෙහි 1 ඡේදය නොදීමේදී 'කහවත්' වෙනුවට මෙහි දක්වන වචන යොදන්න.) 'සුදුවත්' 'ගිහෙල්වත්' 'දියවත්' 'හෙල්වත්' 'කිරිවත්' 'දිවත්' 'වෙබරුවත්'

3 කහවත් ගුහු මෝවනය කරන්නෙමිසි සිතාද උපක්‍රම කෙරේද ලෙහෙවත් ගුහු මෝවනය කෙරේද සංසාදි සේස ඇමැත් මේ.

4-11 (මෙහි 3 ඡේදයේ 'ලෙහෙවත්' වෙනුවට මෙහි දක්වන වචන යොදන්න) 'සුදුවත්' 'ගිහෙල්වත්' 'දිය වත්' 'හෙල්වත්' 'කිරිවත්' 'දිවත්' 'වෙබරුවත්' නිල්වත්.

බද්ධවක්‍රෑසි. සංඛිත්ත මූලයයි.

12 වෙබරුවත් ගුහු මෝවනය කරන්නෙමිසි සිතාද, උපක්‍රම කෙරේද නිල්වත් ගුහු මෝවනය කෙරේද, සංසාදිසේස ඇමැත් මේ.

13-20 (මෙහි 12 ඡේදයේ 'නිල්වත්' වෙනුවට මෙහි දක්වන වචන යොදන්න) 'කහවත්' 'ලෙහෙවත්' 'සුදුවත්' 'ගිහෙල්වත්' 'දියවත්' 'හෙල්වත්' 'කිරිවත්' 'දිවත්'

කුවණි වක්‍රෑසි.

21 කහවත් ශුභ මෝචනය කරන්නෙමිසි සිතාද උප-
ක්‍රම කෙරේද? නිල්වත් ශුභ මෝචනය කෙරේද සංසාදි-
යේස ඇමැත්වේ.

22-29 (මෙහි 21 ඡේදයේ 'නිල්වත්' වෙනුවට මෙහි දක්-
වන වචන යොදන්න.) 'ලෙහෙවත්' 'සුදුවත්' 'ගිනෙල්වත්'
'දියවත්' 'තෙල්වත්' 'කිරිවත්' 'දිවත්' 'දේබරුවත්' 'නිල්වත්'
පිටිවත් වනුයේ ප්‍රථම ගමනයි.

30 'ලෙහෙවත් ශුභ මෝචනය කරන්නෙමිසි සිතාද'
උපක්‍රම කෙරේද, කහවත් ශුභ මෝචනය කෙරේද, සං-
සාදිගේස ඇමැත්වේ.

31-38 (මෙහි 30 ඡේදයේ 'කහවත්' වෙනුවට මෙහි
දක්වන වචන යොදන්න) 'සුදුවත්' 'ගිනෙල්වත්' 'දිය-
වත්' 'තෙල්වත්' 'කිරිවත්' 'දිවත්' 'දේබරුවත්'
'නිල්වත්' 'කහවත්'
පිටිවත් වනුයේ දෙවැනි ගමනයි.

39 සුදුවත් ශුභ මෝචනය කරන්නෙමිසි සිතාද
උපක්‍රම කෙරේද, ලෙහෙවත් ශුභ මෝචනය කෙරේද,
සංසාදිගේස ඇමැත්වේ.

40-47 (මෙහි 39 ඡේදයේ 'ලෙහෙවත්' වෙනුවට මෙහි
දක්වන වචන යොදන්න) ගිනෙල්වත්, දියවත්, තෙල්වත්,
කිරිවත්, දිවත්, දේබරුවත්, නිල්වත්, කහවත්, ලෙහෙවත්,
පිටිවත් වනුයේ තුන්වන ගමනයි.

48 ගිනෙල්වත් ශුභ මෝචනය කරන්නෙමිසි. සිතාද උප-
ක්‍රම කෙරේද සුදුවත් ශුභ මෝචනය කෙරේද සංසාදිගේස
ඇමැත්වේ.

49-56 (මෙහි 48 ඡේදයේ 'සුදුවත්' වෙනුවට මෙහි
දක්වන වචන යොදන්න) දියවත්- තෙල්වත්- කිරිවත්-
දිවත්- දේබරුවත්- නිල්වත්- කහවත්- ලෙහෙවත්- සුදුවත්-
පිටිවත් වනුයේ හතරවැනි ගමනයි.

57. දියවත් ශුභ්‍ර මෝචනය කරන්නෙහි. සිතාද උපක්‍රම කෙරේද ගිනෙල්වත් ශුභ්‍ර මෝචනය කෙරේද සංසාදියේස ආමැන්වේ

58-65 (මෙහි 57 ඡේදයේ "ගිනෙල්වත්" වෙනුවට මෙහි දක්වන වචන යොදන්න.) ගෙල්වත්- කිරිවත්- දිවත්- වෙබරුවත්- කිල්වත්- කහවත්- ලෙහෙවත්- සුදුවත්- ගිනෙල්වත්-

පිටි වක්‍රයාගේ සත්වන ගමනයි.

66 ගෙල්වත් ශුභ්‍ර මෝචනය කරන්නෙහි. සිතාද උපක්‍රම කෙරේද දියවත් ශුභ්‍ර මෝචනය කෙරේද, සංසාදියේස ආමැන්වේ

67-74 (මෙහි 66 ඡේදයේ "දියවත්" වෙනුවට මෙහි දක්වන වචන යොදන්න.) කිරිවත්- දිවත්- වෙබරුවත් - කිල්වත්-කහවත්-, ලෙවත් සුදුවත්-ගිනෙල්වත්-දියවත්-

පිටි වක්‍රයාගේ සවැනි ගමනයි

75 කිරිවත් ශුභ්‍ර මෝචනය කරන්නෙහි. සිතාද උපක්‍රම කෙරේද ගෙල්වත් ශුභ්‍ර මෝචනය කෙරේද සංසාදියේස ආමැන්වේ

76-83 (මෙහි 75 ඡේදයේ "ගෙල්වත්" වෙනුවට මෙහි දක්වන වචන යොදන්න.) දිවත්- වෙබරුවත්- කිල්වත්- කහවත්- ලෙවත්- සුදුවත්- ගිනෙල්වත්- දියවත්- ගෙල්වත්

පිටි වක්‍රයාගේ සත්වන ගමනයි.

84 දිවත් ශුභ්‍ර මෝචනය කරන්නෙහි. සිතාද උපක්‍රම කෙරේද කිරිවත් ශුභ්‍ර මෝචනය කෙරේද සංසාදියේස ආමැන්වේ.

85-92 (මෙහි 84 ඡේදයේ "කිරිවත්" වෙනුවට මෙහි දක්වන වචන යොදන්න.) වෙබරුවත්- කිල්වත්- කහවත්- ගෙල්වත්-සුදුවත්- ගිනෙල්වත්- දියවත්- ගෙල්වත්- කිරිවත්-

පිටි වක්‍රයාගේ අවසන්වන ගමනයි

93 මෙබරුවන් ශුක්‍ර මෝවනය කරන්නෙමි, සිතාද උපක්‍රම කෙරේද දීමන් ශුක්‍ර මෝවනය කෙරේද සංසාදිතේස ඇමැත්තේ.

94-101 (මෙහි 93 ඡේදයේ "දීමන්" වෙනුවට මෙහි දක්වන වචන යොදන්න.) නිල්වන්- කහවන්- ලේවන්- සුදුවන්- මෝරුවන්- දියවන් - තෙල්වන්- කිරිවන්- පිටි වක්‍රයාගේ තවවන ගමනයි.

102 නිල්වන් ශුක්‍ර මෝවනය කරන්නෙමි. සිතාද උපක්‍රම කෙරේද මෙබරුවන් ශුක්‍ර මෝවනය කෙරේද සංසාදිතේස ඇමැත්තේ.

103-110 (මෙහි 102 ඡේදයේ "මෙබරුවන්" වෙනුවට මෙහි දක්වන වචන යොදන්න.) කහවන්- ලේවන්- සුදුවන්- මෝරුවන්- දියවන්- තෙල්වන්- කිරිවන්- දීමන්- පිටි වක්‍රයාගේ දෙවැනි ගමනයි. පිටි වක්‍රය නිමි.

111 සිතාද උපක්‍රම කෙරේද මෝවනය කෙරේද සංසාදිතේස ඇමැත්තේ. සිතාද උපක්‍රම කෙරේද මෝවනය නොකෙරේද ජලසි ඇමැත්තේ. සිතාද උපක්‍රම නොකෙරේද මෝවනය නොකෙරේද ඇමැත්තේ. සිතාද උපක්‍රම නොකෙරේද මෝවනය නොකෙරේද ඇමැත්තේ. නොසිතාද උපක්‍රම කෙරේද මෝවනය නොකෙරේද ඇමැත්තේ. නොසිතාද උපක්‍රම නොකෙරේද මෝවනය නොකෙරේද ඇමැත්තේ. නොසිතාද උපක්‍රම නොකෙරේද මෝවනය නොකෙරේද ඇමැත්තේ. නොසිතාද උපක්‍රම නොකෙරේද මෝවනය නොකෙරේද ඇමැත්තේ.

112 සිහින දකින්නහුවද, මිදීමේ අදහසක් නැත්තහුවද, උමතු සීඛි ඇත්තහුවද, සිත විසුරුණු නැත්තහුවද, වේදනාවෙන් පෙළුන්නහුවද, ආදි කම්මිකතාවද, ඇමැත්තේ.

113 සිහිනෙන් මෝවනය විමෙහිද අදහසක් නොමැතිව මෝවනය කිරීමෙන්ද උමටතකරාගේ මෝවනයෙන්ද

සිසුරුණාවූ සිත් ඇත්තනුයේ මෝවනයද වේදනාවෙන්
 අපලෝකනුයේ මෝවනයද ඇදිකර්මිකණයේ මෝවනයද
 සංසාදිසේස ඇවැත් පිණිස නොවේ. සිතින දකින්නනුමද
 මලමුත්ත කරන්නනුමද විනකී ඇත්තනුමද උණුදියෙන්
 තාත්තනුමද බෙහෙත් කරන්නනුමද කැසිම් ඇත්තනුමද
 මස්නි මාගී ජබගා මාගී සහ මෙහි උපක්‍රමී කරන්නනුමද
 සාමනේරණාමද නිදන්තනුමද මිටිත් රහසග පිලනය කරන්
 නනුමද අනන්ත කටිකම්පනයෙහිද සා අදකරන්නනුමද
 ස්ත්‍රී රහසග බලන්නනුමද කටුමකින් ගවන්නනුමද දියෙහි
 සෙල්ලම් කරන්නනුමද පුප්ඵාවලිය පොකුණු මැලිතලා මිහ
 මගුණ මිටි ඇසස සහ මේ ස්ථානයන්හිදී ඇතිවන මෝවන
 යායේ ඇවැත් විස්තර මේතැන් පවත් කියනු ලැබේ.

2 කථා

1 එසමයෙහි වනාහි එක්තරා හිසුමකට නිදන කල්හි
 ශුභ්‍ර පහවිය. (ii) ඔහුට සැකයක් ඇතිවිය. 'කිසිමක්ද? මම
 සංසාදිසේස ඇමතට පැමිණියෙමිදැයි කියායි' එකල්හි ඒ
 හිසුන් වහන්සේ මේ කාරණය භාග්‍යවතුන් වහන්සේට සැල
 කෙළේය. (iii). මහණ, සිහිනෙන් වන පහවීමෙහි ඇවැත්
 තැන්සේසෙයි මිදුලක.

2 එකල්හි වනාහි එක්තරා හිසුමකට මල පහකරන
 කල්හි ශුභ්‍ර පහවිය. (මෙහි 1 (ii)) "මහණ, නොපි එස
 සිතින් යුක්තව කෙලෙහිද?" "භාග්‍යවතුන් වහන්ස, මට පිම
 කිරීමේ අදහසක් නොවීය." (1) 'මහණ, පිම කිරීමේ අදහසක්
 තැන්තනුම ඇවැත් සිදුනොවේ "

3 එකල්හි වනාහි එක්තරා හිසුමකට මුත්ත කරනවට
 ශුභ්‍රපිමවිය. (මෙහි 1 (ii) සහ 2 (ii)

4 ඒ කාලයෙහි වනාහි රග සිතිමිල්ලක් ඇති හිසුම
 කට ශුභ්‍ර පිමවිය. (මෙහි 1 (ii)) "මහණ, රග සිතිමිල්ල
 ඇත්තනුම ඇවැත් සිදුනොවේ "

5 එකල්හි වනාහි උණුදිය නාන්තාවූ එක්තරා හිසුමකට ගුහු පිටවිය (මෙහි 1 ii)

6 එකල්හි වනාහි උණුදිය නාන්තාවූ එක්තරා හිසුමකට පිටකිරීමේ අදහස ඇතිව ගුහු පිටවිය. (මෙහි 1 (ii) "මහණ, තෝ සංසදිසෙස ඇවතට පැමිණියෙයයි" මදුලහ. (iii)

7 එසමයෙහි වනාහි පිටකිරීමේ අදහසක් ඇති උණුදිය නාන්තාවූ එක්තරා හිසුමකට ගුහු පිටතොවිය. (මෙහි 1 (ii) "මහණ, සංසදිසෙස ඇමැත් නොවේ. ඵුලහි ඇවැත් වන්තෙයයි" මදුලහ.

8 එකල්හි වනාහි එක්තරා හිසුමකගේ ලිංගයෙහි වණසක් විය. බෙහෙත් ගල්වක කල්හි ගුහු පිටවිය. (මෙහි 1 (ii) සහ 2 (ii)

9 (i) එකල්හි වනාහි එක්තරා හිසුමකගේ ලිංගයෙහි වකසක් විය. පිටකිරීමේ අදහස ඇතිව බෙහෙත් ගල්වක මුහුට ගුහු පිටවිය. (මෙහි 1 (ii) සහ 6 (ii)

10 (මෙහි 9 (i) මුහුට ගුහු පිට තොවිය. (මෙහි 1 (ii) සහ 7 (ii)

11 එකල්හි වනාහි එක්තරා හිසුමකට අණ්ඩය කසන කල්හි ගුහු පිටවිය. (මෙහි 1 (ii) සහ 2 (ii)

12 (i) එකල්හි වනාහි එක්තරා හිසුමකට ගුහු පිටකිරීමේ අදහසින් පුත්තව අණ්ඩය කසන කල්හි (ii) ගුහු පිටවිය. (මෙහි 1 (ii) සහ 6 (ii)

13 (මෙහි 12 (i) ගුහු පිටතොවිය. (මෙහි 1 (ii) සහ 7 (ii)

14 එකල්හි වනාහි මාර්ගයෙහි ගමන් කරන්නාවූ එක්තරා හිසුමකට ගුහු පිටවිය. (මෙහි 1 (2) සහ 2 (2)

15 (1) එකල්හි වනාහි පිටකිරීමේ අදහස් ඇතිව මාර්ගයෙහි යන්නාවූ එක්තරා හිසුමකට ගුහු (ii) පිටවිය. (මෙහි 1 (ii) සහ 6 (ii)

16 (මෙහි 15 (i)) ඉහු පිට නොවීය. (මෙහි 1 (ii) සහ 7 (ii)

17 එසමයෙහි මනාහි මිස්තිය ගෙණ මුහු පහකරන් නාමු එක්තරා හිසුමකට ඉහු පිටවීය. (මෙහි 1 (ii) සහ 2 (ii)

18 (i) එකල්හි මනාහි පිටකිරීමේ අදහස් ඇතිව මිස්තිය ගෙණ මුහු පහකරන් නාමු එක්තරා හිසුමකට ඉහු (ii) පිට වීය. (මෙහි 1 (ii) සහ 6 (ii)

19 (මෙහි 18 (i), 1 (ii) සහ 7 (ii) පිටනොවීය

20 එකල්හි මනාහි ගිනිකල් ගෙයිදී බඩපිටේ තමන් නාමු එක්තරා හිසුමකට ඉහු පිටවීය. (මෙහි 1 (ii) සහ 2 (ii)

21 එකල්හි මනාහි ගිනිකල්ගෙයි උපාධ්‍යායෙහිගේ පිට පිරිමැදීම කරන් නාමු එක්තරා හිසුමකට ඉහු පිටවීය. (මෙහි 1 (ii) සහ 2 (ii)

22 (i) එකල්හි මනාහි ගිනිකල්ගෙයි පිටකිරීමේ අදහස් ඇතිව උපාධ්‍යායෙහිගේ පිට පිරිමැදීම කරන් නාමු එක්තරා හිසුමකට ඉහු (ii) මෝචකය වීය. (මෙහි 1 (ii) සහ 6 (ii)

23 (මෙහි 23 (i) පිට නොවීය. (මෙහි 1 (ii) සහ 7 (ii)

24 එකල්හි මනාහි (සවකිය) කලමා සට්ටකය කරන් නාමු එක්තරා හිසුමකට ඉහු පිටවීය. (මෙහි 1 (ii) සහ 2(ii)

25 (i) එකල්හි මනාහි පිටකිරීමේ අදහස් ඇතිව කලමා සට්ටකය කරන් නාමු එක්තරා හිසුමකට ඉහු (ii) පිටවීය. (මෙහි 1 (ii) සහ 2 (ii)

26 (මෙහි 25 (1) පිට නොවීය. (මෙහි 1 (ii) සහ 7 (ii)

27 එකල්හි මනාහි මෝචකය කිරීමේ අදහස ඇතිව එක්තරා හිසුමක් එක් සාමාන්‍ය නමකට මෙසේ කීය. "ඇවැත් සාමාන්‍යය, හෝ මෙහි එව, මගේ ලිංගය අල්වා ගනුදි" කීයයි. හෙතෙම ඔහුගේ ලිංගය අල්වා ගත්තේය, ඔහුට ඉහු පිටවීය. (මෙහි 1 (ii) සහ 6 (ii)

28 එසමයෙහි මනාහි එක්තරා හිසුමක් නිදන් නාමු සාමාන්‍ය නමකගේ ලිංගය අල්වා ගත්තේය. ඔහුට ඉහු පිටවීය. (මෙහි 1 (ii) මගණ, සංසාදිතෙස ඇවැත් නොවේ. දුකුලා ඇවැත් වන්නේයයි" වදාලක.

29 (i) එසමයෙහි මනාහි පිටතිරීමේ අදහස් ඇතිව ලිංගය සලකාලන පිටතය කරන්නාවූ එක්තරා හිසුමකට ගුණ (ii) පිටවිය. (මෙහි 1 (ii) සහ 6 (ii))

30 (මෙහි 29 (i) පිට නොවිය. (මෙහි 1 (ii) සහ 7 (ii))

31 (i) එකල්හි මනාහි මෝවනයකිරීමේ අදහස් ඇතිව ලිංගය මිටිත් පිටතය කරන්නාවූ එක්තරා හිසුමකට ගුණ (ii) පිටවිය. (මෙහි 1 (ii) සහ 6 (ii))

32 (මෙහි 31 (i) පිට නොවිය. (මෙහි 1 (ii) සහ 7 (ii))

33 (i) එසමයෙහි මනාහි පිට තිරීමේ අදහස් ඇතිව අවකාශයෙහි උකුලයොලමින්තාවූ එක්තරා හිසුමකට ගුණ (ii) පිටවිය. (මෙහි 1 (ii) සහ 6 (ii))

34 (මෙහි 33 (i) පිටනොවිය. (මෙහි 1 (ii) සහ 7 (ii))

35 එසමයෙහි මනාහි කය ප්‍රාණමින් කරන්නාවූ එක්තරා හිසුමකට ගුණ පිටවිය. (මෙහි 1 (ii) සහ 2 (ii))

36 (i) එසමයෙහි මනාහි මෝවනය කිරීමේ අදහස් ඇතිව කය ප්‍රාණමින් කරන්නාවූ එක්තරා හිසුමකට ගුණ (ii) පිට විය. (මෙහි 1 (ii) සහ 6 (ii))

37 (මෙහි 36 (i)) පිටනොවිය. (මෙහි 1 (ii) සහ 7 (ii))

38 එසමයෙහි මනාහි එක්තරා හිසුමක් රුගයෙන් රත්වූයේ ස්ත්‍රියකගේ සොනියක් සිටිත් අදහස් කෙරුණ. මනුට ගුණ පිට විය. (මෙහි 1 (ii)) "මිනණ, සංසාදි සෙස ඇවැත් නොවේ මිනණෙහි, රුගයෙන් රත්වූ සිටිත් ස්ත්‍රියකගේ සොනිය සිටිත් නොසිතිය යුතුය. යමෙක් මිනණෙන් තම දකුලා ඇමැත් වන්නෙහෙයි වදලක

39 (i) එකල්හි මනාහි පිට තිරීමේ අදහසින් ලිංගය ඇතුරු සිදුරකට ප්‍රවේශ කරන්නාවූ එක්තරා හිසුමකට ගුණ මෝවනය (ii) විය. (මෙහි 1 (ii) සහ 6 (ii))

40 (මෙහි 39 (i)) නොවිය. (මෙහි 1 (ii) සහ 7 (ii))

41 (i) එකල්හි මනාහි පිට තිරීමේ අදහස් ඇතිව ලිංගය කැල්ලකින් ලිංගය සට්ටනය කරන්නාවූ එක්තරා හිසුමකට ගුණ (ii) පිට විය. (මෙහි 1 (ii) සහ 6 (ii))

- 42 (මෙහි 41 (i)) පිටතොචය. (මෙහි 1 (ii) සහ 7 (ii))
- 43 එකල්හි වනාහි සැබ පහරෙහි නාන්තාච්ච එක්තරා හික්ෂුචකට ඉක් පිට විය. (මෙහි 1 (ii) සහ 2 (ii))
- 44 (i) එසමයෙහි වනාහි පිට කිරීමේ අදහස් ඇතිව සැබ පහරෙහි නාන්තාච්ච එක්තරා හික්ෂුචකට ඉක් (ii) පිට විය. (මෙහි 1 (ii) සහ 6 (ii))
- 45 (මෙහි 44 (i)) පිට තොචය. (මෙහි 1 (ii) සහ 7 (ii))
- 46 එසමයෙහි වනාහි දියකෙලිත්තාච්ච එක්තරා හික්ෂුචකට ඉක් පිට විය. (මෙහි 1 (ii) සහ 2 (ii))
- 47 (i) එසමයෙහි වනාහි පිට කිරීමේ අදහස් ඇතිව දිය කෙලිත්තාච්ච එක්තරා හික්ෂුචකට ඉක් (ii) පිට විය. (මෙහි 1 (ii) සහ 6 (ii))
- 48 (මෙහි 47 (i)) පිට තොචය. (මෙහි 1 (ii) සහ 7 (ii))
- 49 එසමයෙහි වනාහි දියෙහි දුමන්තාච්ච එක්තරා හික්ෂුචකට ඉක් පිට විය. (මෙහි 1 (ii) සහ 2 (ii))
- 50 (i) එසමයෙහි වනාහි පිට කිරීමේ අදහස් ඇතිව දියෙහි දුමන්තාච්ච එක්තරා හික්ෂුචකට ඉක් (ii) පිට විය. (මෙහි 1 (ii) සහ 6 (ii))
- 51 (මෙහි 50 (i)) පිටතොචය. (මෙහි 1 (ii)) සහ 7 (ii))
- 52 එසමයෙහි වනාහි මල්ගොච්චෙහි ක්‍රීඩා කරන්නාච්ච එක්තරා හික්ෂුචකට ඉක් පිට විය. (මෙහි 1 (ii) සහ 2 (ii))
- 53 (i) එසමයෙහි වනාහි පිට කරණ අදහස් ඇතිව මල් ගොච්චෙහි ක්‍රීඩා කරන්නාච්ච එක්තරා හික්ෂුචකට ඉක් (ii) පිට විය. (මෙහි 1 (ii) සහ 6 (ii))
- 54 (මෙහි 53 (i)) පිටතොචය. (මෙහි 1 (ii) සහ 7 (ii))
- 55 එකල්හි වනාහි කෙළුම්වලෙහි දුමන්තාච්ච එක්තරා හික්ෂුචකට ඉක් පිට විය. (මෙහි 1 (ii) සහ 2 (ii))
- 56 (1) එසමයෙහි වනාහි මෝවන අදහස් ඇතිව කෙළුම් වලෙහි දුමන්තාච්ච එක්තරා හික්ෂුචකට ඉක් (ii) පිට විය. (මෙහි 1 (ii) සහ 6 (ii))
- 57 (මෙහි 56 (1)) පිට තොචය. (මෙහි 1 (ii) සහ 7 (ii))

58 (i) එසමයෙහි, වතාහි පිටිකිරීමේ අදහස් ඇතිව ලිංගය වැළඳුණු ප්‍රවේශ කරන්නාවූ එක්තරා හික්ෂුමකට ශුභ්‍ර (ii) පවතිය. (මෙහි 1 (ii) සහ 6 (ii))

59 (මෙහි 58 (1)) පිට නොවිය. (මෙහි 1 (ii) සහ 7 (ii))

60 (i) එසමයෙහි වතාහි මෝචන අදහස් ඇතිව ලිංගය මධ්‍යේ ප්‍රවේශ කරන්නාවූ එක්තරා හික්ෂුමකට ශුභ්‍ර (ii) පිටවිය. (මෙහි 1 (ii) සහ 6 (ii))

61 (මෙහි 60 (1)) පිට නොවිය. (මෙහි 1 (ii) සහ 7 (ii))

62 එසමයෙහි වතාහි ලිංගයට දිය ඉසින්නාවූ එක්තරා හික්ෂුමකට ශුභ්‍ර පිටි විය. (මෙහි 1 (ii) සහ 2 (ii))

63 (i) එසමයෙහි වතාහි පිටිකරණ අදහස් ඇතිව ලිංගයට දිය ඉසින්නාවූ එක්තරා හික්ෂුමකට ශුභ්‍ර (ii) පිට විය. (මෙහි 1 (ii) සහ 6 (ii))

64 (මෙහි 63 (i)) පිට නොවිය. මෙහි 1 (ii) සහ 7 (ii))

65 (i) එකල්හි වතාහි මෝචන අදහස් ඇතිව ලිංගය සාමකෙහි ගවන්නාවූ එක්තරා හික්ෂුමකට ශුභ්‍ර (ii) පිට විය. (මෙහි 1 (ii) සහ 6 (ii))

66 (මෙහි 65 (i)) පිට නොවිය. (මෙහි 1 (ii) සහ 7 (ii))

67 (i) එසමයෙහි වතාහි මෝචන අදහස් ඇතිව ලිංගය ඇතිවීමෙන් ගවන්නාවූ එක්තරා හික්ෂුමකට ශුභ්‍ර (ii) පිට විය. (මෙහි 1 (ii) සහ 6 (ii))

68 (මෙහි 67 (i)) පිට නොවිය. කීමෙක්ද? මම සංසාදිතේස ඇමතට පැමිණියේදැයි ඔහුට සැකසක් උපණ. මේ කාරණය භාග්‍යමතුන් මහත්තේට සැලකලහ. "මහණ, සංසාදිතේස ඇමැත්තෝ නොවේ. ඵලෙහි ඇමැත්තෝ වන්නේයි" වදලහ.

(ප්‍රථම සංසාදිතේසය නිමි.)

2. සංසාදිතේසය.

1 එසමයෙහි වතාහි භාග්‍යමත් වුදුරජාණන් මහත්තේස ඇමැත්තුමර ජේතවන කම්මු අනෙත් පිටු මග තිටුණු මිහිත් කරමිකලද ඇරුමයෙහි මැඩමිසතසේක එකල්හි වතාහි ඇහුණිත් වූ උදැසි සඵමර තෙමේ වතයෙහි පමිසයත් ඒ ඇහුණිත්තුමේ විහාරය විශිෂ්ටවූයේද දැසිණිත් වූයේද සතුට

ගෙන දෙන්නේ නම්, ඊට කාරණයන් ඇත්තේ ආත්මය ජවින්
ශාලා වේනි යුක්ත වූයේ වෙයි. මනා කොට පණිවිඩය ද ඇද
සුටු ආදියෙන් ගුදිරි හා මේට්ටාදියෙන්ද යුක්ත වෙයි. පරි
භෝග කටයුතු පාණීයමිඛිණන්ගෙන් යුක්ත වූයේද මනා කොට
බස මට්ටම් කරන පිරිවෙන් ශාලා මිලින්ද යුක්ත විය මොහොති
මිනුමන්ගේ ආයුෂ්මත් උදයි සමීරණයන්ගේ විකාරය බැලීමට
එක් කාලය.

2 එක්තරා බ්‍රාහ්මණයෙක්ද භාෂ්‍යාවක් සමග උදයි
සමීරණයන් මහත්ගේ යම් නැතහද එනැතට එලියේය. එහි
එලිය, ආයුෂ්මත් උදයි සමීරණයන්ට මෙසේ කියේය. "අපි
හමන් වූ උදයි සමීරණයන්ගේ විකාරය බැලීමට කැමැත්
තෙමුයි" කියයි. "බ්‍රාහ්මණය, එසේ නම් බලවයි" කියා සතුරු
ගෙණ අගුල ගලවා දෙර ජනෙල් ඇර විකාරයට ප්‍රවිෂ්ට විය.
ඒ බ්‍රාහ්මණයාද ආයුෂ්මත් උදයි සමීරණයන්ගේ පිරිපසින්
ගියේය. ඒ බැමිණියද බ්‍රාහ්මණයාගේ පිරිපසින් ගියාය.
එකල්හි එකාහි ආයුෂ්මත් වූ උදයි සමීරණයන් මහත්ගේ
ඇතැම් විකල්ප විවිධ කරන්නේ ඇතැම් විකල්ප මහත්ගේ
ගර්භයට පිවිස පිරිපසින් අඩුත් ඒ බැමිණියගේ අගපසග
පරාමීර්භකය නොපුරේය. එකල්හි ඒ බ්‍රාහ්මණයාද ආයුෂ්මත්
උදයි සමීරණයන් සමග නැවත සතුටු වී ගියේය. එකල්හි
බ්‍රාහ්මණයා සතුටු වූයේ සතුටු වීමට පහල නොපුරේය.

3 "ශාන්ත පුත්‍ර වූද උදර ගාමිණියන් යුක්ත වූද මේ
ප්‍රමිණයන් මහත්ගේ ශාලා මේබදු මහත්ගේ විශාල නොපුරේදද,
හමන් උදයි සමීරණයන් මහත්ගේද මහත් වූයේ මේබදු
ආරණ්‍යයෙහි විශාල නොපුරේයි" කියයි. මෙසේ කී කල්හි
ඒ බැමිණිය ඒ බ්‍රාහ්මණයාට මෙසේ කීවාය. "මහත් මහත්
බව කුමක්ද? මුඛ විකාශි මගේ අග පසග යම් පරිද්දකින්
පරාමීර්භක කරන්නේද, එපරිද්දෙන්ම උදයි ප්‍රමිණයාද
මගේ අගපසග පරාමීර්භකය නොපුරේයි" කීවාය. එකල්හි
එකාහි ඒ බ්‍රාහ්මණයා මේ (ii) නොසතුටු බව කියේය. දෙව
නැගුමේය. නොසතුටු ප්‍රකාශ කළේය. (iii) "ශාන්ත පුත්‍ර වූ
මේ ප්‍රමිණයෝ අලංකාරය. දුශ්චිතයෝය, චෝර,
කියන්නෝය, මොවුන් එකාහි බමිලා රිහුන්ද යම්වාරිහු

සඳිද, බ්‍රහ්මචාරිත්‍රයඳිද, සත්‍යචාරිත්‍රයඳිද ශිලාවන්තයෝගඳිද, කලුණදම් ඇත්තෝගඳිද, ප්‍රතිඥ කෙරෙත් මොවුන්ට මනාහි ශ්‍රමණ බවක් නැත්තෝග. මොවුන්ට ශ්‍රේෂ්ඨ බවක් නැත්තෝග මොවුන්ගේ ශ්‍රමණ බව නටුයෝග මොවුන්ගේ ශ්‍රේෂ්ඨ බව නටුයෝග මොවුන්ට ශ්‍රමණ බවක් කොයික්ද? මොවුන්ට ශ්‍රේෂ්ඨ බවක් කොයික්ද? මොවුන් ශ්‍රමණ වූවන් පහවුවාග. මොවුන් ශ්‍රේෂ්ඨවූවන් පහවුවාගුණ (iv) උදෙසි ශ්‍රමණනෙමේ කෙසේනම් මගේ ගෘහස්ථවගේ අගපසග පරාමිඊ ගහග කෙලේද? ගෘහ ස්වාමීන්දුන් විසින්ද කුල කුමරීන් විසින්ද කුල දුන් විසින්ද, කුල කෙහෙළියන් විසින්ද, කුල දැසින්විසින්ද, ආරාමිගකට හෝ වෙහෙරකට හෝ යාමිඊ නො ගැනිග. ඉදින් මනාහි කුල සත්‍රින් විසින්ද කුල දුන් විසින්ද කුල කුමරීගන් විසින්ද, කුල කෙහෙළියන් විසින්ද, කුල දැසින් විසින්ද, ආරාමිගකට හෝ වෙහෙරකට ගන්නාගු නම් මවුන් ගෘහපුත්‍රවු ශ්‍රමණගෝ දුග්‍ය කරන්නාගුණයි' කියායි. භික්ෂුන් මහන්සේලා මනාහි දෙස් කියන්නාවුද' නොහතුව ජනාග කරන්නාවුද නොහතුව මවන කියන්නා වුද ඒ බ්‍රාහ්මණගාගේ කියමින් ඇසුවාගුණ. යම්බඳු අල්-පේව්ඡ භික්ෂුන් මහන්සේලා වෙත්ද, උන්මහන්සේලාන් (මෙහි 3 (ii)) කෙසේ නම් ඇසුණ්මින් උදෙසි නෙමේ සත්‍රිගෙන් සමග කාග සංසගීගට පැමිණියේදයි" කියායි.

4 (i) ඉක්බිති ඒ භික්ෂුන් මහන්සේලා මේ කාරණග ගෘහවතුන් මහන්සේට සැලකලාගුණ. එකල්හි ගෘහවතුන් මහන්සේ මේ නිදනනෙහි මේ සිද්ධිගෙහි ගික්පු සබසගා රැස් කරවා (ii) ඇසුණ්මින් උදෙසි ස්ථවිරගන්ගෙන් විවාලේග. "උදෙසි හෝ මනාහි සත්‍රිගන් සමග කාග සංසගීගට පැමිණි ගේග සත්‍ර සැබෑදයි?" 'ගෘහවතුන් මහන්ස, සැබෑයි' කියේග. (iii) ගෘහමින් බුදුරජාණන් මහන්සේ ගර්භා කල ගේක. "හිස් පුරාගෙ, තුපුදුපුදුද කාගහගට අනුලොමි නොවුද පුදුපු නොවුද අකැපවුද නොකට පුත්තක් කෙලෙහිදයි" කියායි. (iv) හිස් පුරාගෙ, හෝ මනාහි කෙසේ නම් සත්‍රිගන් සමග කාග සංසගීගට පැමිණියාගුද? හිස් පුරාගෙ, මො විසින් නොගෙන් ක්‍රමිගෙන් නොඇලීම් විසිග බමිග

අදහසා කරණ ලද්දේ නොවේද? ඒ බලිය සරාගය පිණිස නොවන්නේය. (1 සංඝාදිසෙසයේ 4 (ii)) නාමි දුමලි සංඝිඳු විම කිසිකල දේදේ නොවේද? හිස් පුරුෂය, මේ කාරණය අප්‍රා සන්න වුවත්තේ පැහැදිලිවද හේතු නොවන්නේය. (මෙහි 2 පාරාජිකයේ 4 ඡේදයේ(ii)"මෙය" යන තැන සිට යොදන්න.)

5 "මහණෙනි, මෙසේද මේ ගිණපදය උදෙසා ම ය හික්ෂුවක් වනාහි රාගයෙන් බැසගන්නා ලද්දේ පෙරමනාවූ සිතක් යුක්තව මිනිස් යත්‍රිග සමග කාය සංඝටීයව පැමිණෙන්නේද අතින් අල්වා ගැනීම හෝ කේස කලාපයෙන් අල්වාගැනීම හෝ අතින් මෙහන් දෙයකින් අගපසග ඇල් විමක් කෙරේ නම්, ඒ හික්ෂුවට සංඝාදිසෙස ඇවැත වන්හේයයි' වදාලයේක.

6 "යමෙක් වනාහි" යනු (මෙහි 1 පාරාජිකයේ පදගාජි හිසේ 1ඡේදය)හික්ෂුවක් යන මේ අනුමෙහි අදහස් කරනලද හික්ෂුවයි. "පිලිබද සිත් ඇත්තේ" යනු රාගයෙන් යුක්තවූයේ ඔලාපොරොත්තු සහිතවූයේ පිලිබද සිත් ඇත්තේ යනුයි. "පෙරලීම" යනු රාග වේතනාවෙන් විපරිතවූනාවූද ද්වේෂයෙන් විපරිතවූද මෝහයෙන් විපරිතවූද සිත යනුයි එතකුදු වුවත් මේ අනුමෙහි අදහස් කරන ලද්දේ රාගයෙන් රත්වූ පෙරලුනාවූ සිතයි. "යත්‍රිග" නම් මිනුණ සත්‍රිගක් යනුයි. සන්තර්ණයක් නොවෙයි. ප්‍රේතියක් නොවෙයි. නිරිසන්ගනා යෙකුමික්ද නොවෙයි. සවත් පිරිසෙයින් එදමස උපන්නාවූද දුරිතාමික් සමග හෝ විසයුතුයි. "ගරිථ ස්පටීයව පැමිණෙන්නේද" ඒ වැරදි ගැසිරීම කියනලදී. "අත" නම් මැණික්කටු පෙති පවත් නිය අග දක්මා යනුයි. "නොනෙබිය" නම් කුල් මිලවූ හෝ මල් මිලවූ හෝ කහවණු මල් මිලවූ හෝ සවණි මිලවූ හෝ තුඩුවැල් මිලවූ ඇවුණු මැණිකක් මිලවූ හෝ කෙස් මැටියයි. "අවයවය" නම් අතක් කෙස් මැටියක් හැර අවයව අංගයෝයි. (ii) ඇල්විම, අතගැම, තද කිරිම, එසවිම, එල්ම, ගෙන සිටිම, ඔසවාගෙන සිටිම, ඇදීම; කැමින කැන ඇදීම, තදින් අල්වා ගැනීම, ගැවන කැවන තදින් අල්වා ගැනීම, ස්පටීය කරයිද (iii) ඇල්විම නම් ඇල්විම මාත්‍රයයි.

“අතගැමි” නම් එහා මෙහා සෙලවීම් කිරීමයි. “මිනිසකය” නම් යටට නැමීමයි. “උමමසකය” නම් උඩට එසවීමයි. “මිලංසනය” නම් යටට පහත් කිරීමයි. “උලලංසකය” නම් උඩට එසවීමයි. ‘ආවිඤ්ඤාකය’ නම් උගට ඇදීමයි. ‘පභිකච්චකය’ නම් එහාට කිරීමයි. ‘අභිනිග්ගණිතකය’ නම් අංගය ගෙණ පෙළීමයි. ‘අභිනිප්පිලකය’ නම් කිසිවෙකු සමග පෙළීම කිරීමයි. ‘ගහණය’ නම් ගැණීම් මාත්‍රයයි. ‘චූපකය’ නම් ස්පයී කිරීම මාත්‍රයයි. ‘සාසාදි සේය’ යනු (මෙහි 1 සංඝාදි සේයයේ 9 ඡේදයේ ii) එහින්ද සංඝාදි සේයය (කී සතලදී.

7 සත්‍රියේ වේද සත්‍රියක යන හැඟීමකුත් ඇතිවේද, (ii) රාගයෙන් රත්වූයේත් වේද, හිසුළුවකුත් වේද, ඒ හිසුළු සත්‍රියගේ කපිත් කය ඇල්ලීම් අතගැමි කෙරේද, (iii) සංඝාදි සේය ඇමැත්තේ සත්‍රියකුත් වේද, (1 සංඝාදි සේයයේ 9 ඡේදයේ ii) වෙමිතිකයෙකුත් වේද, (මෙහි 6 (ii) ගැණීම ස්පයී කිරීම කෙරේද, ජුලහි ඇමැත්තේ. පණ්ඩක යන හැඟීමකුත් වේද, (මෙහි 6 (ii) ගැණීම ස්පයී කෙරේද ජුලහි ඇමැත්තේ. සත්‍රියෙකුත් වේද, පුරාම සංඥ ඇත්තේ (මෙහි 6 (ii)) ගැණීම ස්පයීකිරීමක් කෙරේද, ජුලහි ඇමැත්තේ. සත්‍රිවර්ගව අසත්වේද, තිරිසන්ගත හැඟීමකුත් වේද, (මෙහි 6 (ii)) ගැණීම ස්පයීකිරීම සංඝාදිය කෙරේ නම් ජුලහි ඇමැත්තේ.

8 පණ්ඩකයෙකුත් වේද, පණ්ඩකයෙකු යන හැඟීම ඇත්තේත් වේද, (ii) රාගය මඛණ්ඩීත් ඇත්තේද හිසුළු කුත් වේද, ඒ හිසුළු පණ්ඩකයාගේ කපිත් කය ඇමර් ගත පරාමර්ඝනාදිය කෙරේද, (iii) ගැණීම, ස්පයී කෙරේද, (iii) ජුලහි ඇමැත්තේ. (iv) පණ්ඩකයෙකුත් වේද, (මෙහි(ii)) ගැණීම ස්පයී කෙරේද, දුක්කව ඇමැත්තේ. (iv) පණ්ඩකයෙකුත් වේද, පුරාම සංඥ ඇත්තේ (මෙහි (ii) (iii)) පණ්ඩකයෙකුත් වේද, තිරිසන්ගත, හැඟීම ඇත්තේ (මෙහි (ii) (iii)) පණ්ඩකයෙකුත් වේද සත්‍රියෙක් යන සංඥ ඇත්තේද (මෙහි (ii) (මෙහි (iii))

9 පුරුෂයෙකුන් වේද පුරුෂයෙක් යන නැගීම් ඇත්තේ (ii) රාගයෙන් මිනිසා ලද සිත් ඇත්තේ හිසුම්කුන් වේද, ඔහු පුරුෂයාගේ කතින්කා ආමිථයක පරාමිථයක කෙරේද, ගණිද යපයී කෙරේද දුක්කට ඇවැත්වේ.

10-18 (මේ ඡේද ගැනීමේදී ඒ ඒ ඡේද නැදීමට 'පුරුෂයෙක්' අවුල්ව 'වේමිනික පුරුෂයෙක් වේද' 'පුරුෂයෙකුන් වේද' 'නිරිසන්ගත ගැනීම් ඇත්තේද' 'පුරුෂයෙකුන් වේද' යනු සංඥ ඇත්තේද පුරුෂයෙකුන් වේද පණ්ඩක සංඥ ඇත්තේද නිරිසන් ගතිකයෙකුන් වේද' නිරිසන්ගත සංඥා ඇත්තේද' නිරවච්ඡගතිකයෙක් වේද, වේමිනිකයෙකුන් වේද" "නිරිසන්ගතිකයෙක් වේද, යනු සංඥා ඇත්තේද" "නිරිසන්ගතිකයෙක් වේද පණ්ඩක සංඥා ඇත්තේද" 'නිරිසන් ගතිකයෙක් වේද පුරුෂ සංඥා ඇත්තේද" යනු යොදන්න.) (එකමුලිකයයි.)

19 යනුමිරා දෙදෙනෙක් වෙත්ද, යනුමිරා දෙන්නෙකක යන සංඥා ඇත්තේද (ii) රාගයෙන් මිනිසා ලද සිත් ඇත්තේද, හිසුම්කුන් වේද ඔහු යනුන් දෙන්නාගේ කතින්කා ආමිථයක පරාමිථයක කෙරේද (මේහි 7(ii) ගණිද යපයී කෙරේද (iii) සංසාදිසේස ඇවැත් දෙකකට පැමිණේ.

20 යනුන් දෙන්නෙක් වෙත්ද යනුන් දෙදෙනා පිලිබදම් සැකසීනවූයේ (මේහි 19(ii)) (iii) ජුලසි ඇවැත් දෙකකට පැමිණේ. (iii)

21 යනුන් දෙන්නෙක් වෙත්ද යනුන් දෙදෙනා කෙරෙහි පණ්ඩක සංඥා ඇත්තේද (මේහි 19(ii) (iii)

22 (මේහි 21 ඡේදය යෙදීමේදී "පණ්ඩක සංඥා" වෙනුවට මේහි දක්වන වචන යොදන්න.) පුරුෂ සංඥා-නිරිසන් ගත සංඥා-

23 පණ්ඩකයෝ දෙදෙනෙක් වෙත්ද පණ්ඩකයන් දෙදෙනා පිලිබදම් පණ්ඩකය යන ගැනීම් ඇත්තේ රාගයෙන් මිනිසා ලද සිත් ඇත්තේ හිසුම්කුන් වේද ඔහු පණ්ඩකයන් දෙදෙනාගේ කතින්කා ආමිථයක පරාමිථයක කෙරේද- (මේහි 7(ii)) ගණිද යපයී කෙරේද(ii) ජුලසි ඇවැත් දෙකකට පැමිණේ.

24 පණ්ඩිතයන් දෙන්නෙක් වෙත්ද පණ්ඩිතයන් දෙන්නෙ පිළිබදව සැකසනිනවුයේ (මෙහි 19 (ii)) පුරුෂ සංඥාව දැන්වේ- තිරිසන්ගත සංඥාව දැන්වේ- ස්ත්‍රී සංඥාව දැන්වේ රාග සනිතවුමේ හික්කුමද ඒ පණ්ඩිතයන් දෙන්නෙගේ කයින් කය ආමීර්ශන පරමීර්ශන කෙරේද දුකුලා දැවැන් දෙකක්වේ

25 (මෙහි 23 ඡේදය හෙදීමේදී "පණ්ඩිත" වෙනුවට මෙහි දක්වන වචන නොදන්න) තිරිසන්ගත සංඥාව- ස්ත්‍රී සංඥාව- දුකුලා දැවැන් දෙකකට පැමිණේ

26 පුරුෂයන් දෙන්නෙක් වෙත්ද පුරුෂයන් දෙන්නෙ පිළිබදව පුරුෂ සංඥාව දැන්වේ රාගයෙන් රත්වුයේ හික්කුම කුත් වේද ඔහු පුරුෂයන් දෙදෙනාගේ කයින් කය ආමීර්ශන පරමීර්ශන කෙරේද(මෙහි 7 (ii)) ගණිද ස්පයී කෙරේද දුකුලා දැවැන් දෙකකට පැමිණේ

27 පුරුෂයන් දෙන්නෙක් වෙත්ද පුරුෂයන් දෙන්නෙ පිළිබදව සැකසනිනවුයේ (මෙහි 7 (ii))

28 (මෙහි 26 ඡේදය හෙදීමේදී 'පුරුෂසංඥාව වෙනුවට තිරිසන්ගත සංඥාව- ස්ත්‍රී සංඥාව- පණ්ඩිත සංඥාව- ආමීර්ශන පරමීර්ශන කෙරේද (මෙහි 7 (ii)) ගණිද ස්පයී කෙරේද (ii) දුකුලා දැවැන් දෙකකට පැමිණේ

29 තිරිසන්ගතයන් දෙන්නෙක්වෙත්ද තිරිසන්ගතිය දෙදෙනා කෙරෙහි තිරිසන්ගත සංඥාව දැන්වේ හික්කුමද ඒ තිරිසන්ගතියන් දෙදෙනාගේ කයින් කය ආමීර්ශන පරමීර්ශන කෙරේද 28 (ii) තිරිසන්ගතියන් දෙදෙනෙක් වෙත්ද තිරිසන්ගතිය දෙදෙනා කෙරෙහි සැක සනිත වුයේ 7 (ii) සහ 28 (ii)

30 මෙහි 29 ඡේදයේ "තිරිසන්ගත සංඥාව" වෙනුවට මෙහි දක්වන වචන හෙදීම යුතුයි.) ස්ත්‍රී සංඥාව- පණ්ඩිත සංඥාව-පුරුෂ සංඥාව-

31 (i) ස්ත්‍රීයෙකුත් වේද පණ්ඩිතයෙකුත් වේද දෙදෙනා කෙරෙහි ස්ත්‍රී සංඥාව දැන්වේ මෙහි (7 (ii)) සංකාදිසේස දුකුලා දැවැන්වේ.

32 ස්ත්‍රීයකුත් වේද පණ්ඩිතයෙකුත් වේද දෙදෙනා කෙරෙහි සැකසනිනවුයේ මෙහි 7 (2) ජුලසීසෙන් දුකුලා යෙන් දැවැන්වේ

33 (මෙහි 31 (i) හෙදීමේදී "ස්ත්‍රීසංඥාව" වෙනුවට මෙහි දක්වන වචන නොදන්න.) පණ්ඩිතසංඥාව - (ජුලසී දැවැන්

දෙනකම් පැමිණේ- යනු පුරුෂ සංඥාව- ජුලසියෙන් දුකුලා ඇමැත්තේ- "නිරිසන්ගත සංඥා ජුලසියෙන් දුකුලා ඇමැත්තේ.

34 යනුයෙකුත් වේද පුරුෂයෙකුත් වේද දෙදෙනා කෙරෙහි යනු සංඥාව (මෙහි 7 (ii)) - (ii) සංසාදිසේසයෙන් දුකුලා ඇමැත්තේ (iii)

35 යනුයෙකුත් වේද පුරුෂයෙකුත් වේද දෙදෙනා සැකසනින වූයේ(මෙහි 7 (ii)) ජුලසියෙන් දුකුලා ඇමැත්තේ.

36 (මෙහි 34 ඡේදයේ "යනු සංඥාව" වෙනුවට මෙහි දක්වන වචනද "සංසාදිසේසයෙන් දුකුලා ඇමැත්තේ" වෙනුවට "ජුලසියෙන් දුකුලා ඇමැත්තේ" යොදන්න) පණ්ඩිත සංඥාව- පුරුෂ සංඥාව- නිරවුන්නගත සංඥාව-

37 යනුයෙකුත් වේද නිරිසන් ගතිකයෙකුත් වේද දෙදෙනා කෙරෙහි යනු සංඥාව ඇත්තේ (මෙහි 7 (ii) සහ 34 (ii)

38 යනුයෙකුත් වේද, නිරිසන් ගතියෙකුත් වේද, දෙදෙනා කෙරෙහි සැකසනිනවූයේ පණ්ඩිත සංඥාව ඇත්තේ (මෙහි 7 (ii) මෙහි දක්වන වචන සංඥාව යුතුයි)- පුරුෂ සංඥාව, නිරිසන් ගතික සංඥාව, ජුලසියෙන් දුකුලා ඇමැත්තේ.

39 පණ්ඩිතයෙකුත් වේද, පුරුෂයෙකුත් වේද, දෙදෙනා කෙරෙහි පණ්ඩිත සංඥාව ඇත්තේ (මෙහි 7 (ii)) ජුලසියෙන් දුකුලා ඇමැත්තේ

40 පණ්ඩිතයෙකුත් වේද, පුරුෂයෙකුත් වේද, දෙදෙනා කෙරෙහි සැකසනිනවූයේ (මෙහි 39 ඡේදයේ 'පණ්ඩිත සංඥාව වෙනුවට මෙහි දක්වන වචන යොදන්න.) පුරුෂ සංඥාව, නිරවුන්නගත සංඥාව, යනු සංඥාව,

41 පණ්ඩිතයෙකුත් වේද, නිරවුන්නගතයෙකුත් වේද, දෙදෙනා කෙරෙහි පණ්ඩිත සංඥාව ඇත්තේ (මෙහි 7 (ii)) ජුලසියෙන් දුකුලා ඇමැත්තේ.

42 පණ්ඩිතයෙකුත් වේද, තීර්ථානගතියෙකුත් වේද, දෙදෙනා කෙරෙහි භානසනිතවුයේ (මෙහි 41 ඡේදයේ 'පණ්ඩිත සංඥාව' වෙනුවට මෙහි දක්වන විවිධ යොදන්ත) පුරුෂ සංඥාව, තීර්ථානගත සංඥාව, ස්ත්‍රී සංඥාව, දුකුලා ආමාත් දෙකකට පැමිණේ.

43 පුරුෂයෙකුත් වේද, තීර්ථානගතියෙකුත් වේද, දෙදෙනා කෙරෙහි පුරුෂ සංඥාව ආත්තේ (මෙහි 7 (ii)) දුකුලා ආමාත් දෙකකට පැමිණේ.

44 පුරුෂයෙකුත් වේද, තීර්ථානගතියෙකුත් වේද, දෙදෙනා කෙරෙහි භාන සනිතවුයේ (මෙහි 43 ඡේදයේ 'පුරුෂ සංඥාව' වෙනුවට මෙහි දක්වන විවිධ යොදන්ත.) තීර්ථානගත සංඥාව, ස්ත්‍රී සංඥාව, පණ්ඩිත සංඥාව, දුකුලා ආමාත් දෙකකට පැමිණේ.

ද්විමුලිකයයි.

45 ස්ත්‍රීකුත් වේද ස්ත්‍රී යන සංඥාවක් ආත්තේද (මෙහි 7 (ii)) ඉලඹි ආමාත් වේ.

46 ස්ත්‍රීන් දෙදෙනෙක් වෙත්ද, ස්ත්‍රීන් දෙදෙනා කෙරෙහි ස්ත්‍රී සංඥා ආත්තේ (මෙහි 7 (ii)) ඉලඹි ආමාත් දෙකකට පැමිණේ.

47 ස්ත්‍රීකුත් වේද පණ්ඩිතයෙකුත් වේද ඒ දෙදෙනා කෙරෙහි ස්ත්‍රී සංඥා ආත්තේ (මෙහි 7 (ii)) ඉලඹිසේත් දුකුලා ආමාත් වේ.

48 ස්ත්‍රීකුත් වේද ස්ත්‍රී සංඥාව ආත්තේද (මෙහි 7(ii)) ඉලඹි ආමාත් වේ.

49 ස්ත්‍රීන් දෙදෙනෙක් වෙත්ද, ස්ත්‍රීන් දෙදෙනා කෙරෙහි ස්ත්‍රී සංඥාව ආත්තේ (මෙහි 7 (ii)) ඉලඹි ආමාත් දෙකකට පැමිණේ.

50 ස්ත්‍රීකුත් වේද, පණ්ඩිතයෙකුත් වේද, දෙදෙනා කෙරෙහි ස්ත්‍රී සංඥා ආත්තේ (මෙහි 7 (ii)) ඉලඹිසේත් දුකුලා ආමාත් වේ.

51 ස්ත්‍රීසකුන් වේද ස්ත්‍රී සංඥා ඇත්තේද (මෙහි 7 (ii)) දුකුලා ඇමැත්තේ.

52 ස්ත්‍රීන් දෙදෙනෙක් වෙත්ද ස්ත්‍රීන් දෙදෙනා කෙරෙහි ස්ත්‍රී සංඥා ඇත්තේ (මෙහි 7 (ii)) දුකුලා ඇමැත් දෙනෙකුට පැමිණේ.

53 ස්ත්‍රීසකුන් වෙත්ද ස්ත්‍රී සංඥා ඇත්තේද (මෙහි 7 (ii)) දුකුලා ඇමැත්තේ.

54 ස්ත්‍රීන් දෙදෙනෙක් වෙත්ද ස්ත්‍රීන් දෙදෙනා කෙරෙහි ස්ත්‍රී සංඥා ඇත්තේ (මෙහි 7 (ii)) දුකුලා ඇමැත් දෙනෙකුට පැමිණේ.

55 ස්ත්‍රීසකුන් වේද පණ්ඩිතසකුන් වේද දෙදෙනා කෙරෙහි ස්ත්‍රී සංඥා ඇත්තේ (මෙහි 7 (ii)) දුකුලා ඇමැත්තේ.

56 ස්ත්‍රීසකුන්වේද ස්ත්‍රී සංඥා ඇත්තේ (ii) රහස්‍යත් රත්වූ හිසුරුවන්වේද ඔහු ස්ත්‍රීසගේ නිහඟියන් කස පිලිබද ආමිභිත කෙරේද (iii) දුකුලා ඇමැත්තේ.

57 ස්ත්‍රීන් දෙදෙනෙක් වෙත්ද ස්ත්‍රීන් දෙදෙනා කෙරෙහි ස්ත්‍රී සංඥාව ඇත්තේ (මෙහි 56(ii)) දුකුලා ඇමැත් දෙනෙකුට පැමිණෙයි.

58 ස්ත්‍රීසකුන්වේද පණ්ඩිතසකුන් වේද දෙදෙනා කෙරෙහි ස්ත්‍රී සංඥාව ඇත්තේ (මෙහි 56 (ii) (iii)

59 ස්ත්‍රීසකුන්වේද ස්ත්‍රී සංඥාව ඇත්තේ (ii) රාගයෙන් රත්වූ හිසුරුවන්වේද ඔහු ස්ත්‍රීසගේ නිහඟියන් නිහඟිය ආමිභිත කෙරේද (iii) දුකුලා ඇමැත්තේ. (iv)

60 ස්ත්‍රීන් දෙදෙනෙක්වේද ස්ත්‍රීන් දෙදෙනා කෙරෙහි ස්ත්‍රී සංඥාව ඇත්තේ (මෙහි 59 (ii) (ii)) දුකුලා ඇමැත් දෙනෙකුට පැමිණේ.

61 ස්ත්‍රීසකුන්වේද පණ්ඩිතසකුන්වේද දෙදෙනා කෙරෙහි ස්ත්‍රී සංඥාව ඇත්තේ (මෙහි 59 (ii) සහ (60 (ii)) හිකුටපපොරුම නිමිසි.

62 ස්ත්‍රියකුත්වේද ස්ත්‍රී සංඥ ඇත්තේ (ii) රාගසෙන් රත්වූයේ ස්ත්‍රී (iii) භික්ෂුවගේ කැපින් කැප ස්පෂී කෙරෙද්දී අතගැමි කෙරෙද්ද, යටිමි කද කෙරෙද්ද, උඩමි මිසමාද, කද කිරීමේ එසවීම කෙරෙද්ද, මෙහාට ඇදීම එහාට ඇදීම කෙරෙද්ද, අනිකිග්ගණක අනිකිප්පිලන කෙරෙද්ද, ස්පෂී කෙරෙද්ද සේවනය කිරීමේ අදහස ඇත්තේ කැපින් ව්‍යාසාමි කෙරෙද්ද ස්පෂී දුකගැණිද (iv) සංසාදිසේස ඇවැත්වේ.

63 ස්ත්‍රීන් දෙදෙනෙක්වේද ස්ත්‍රීන් දෙදෙනා කෙරෙහි ස්ත්‍රී සංඥ ඇත්තේ (ii) රාගසෙන් රත්වූයේ ස්ත්‍රී (මෙහි 62 (iii) 7 සංසාදිසේස දෙකකට පැමිණේ.

64 ස්ත්‍රියකුත්වේද පණ්ඩිතසෙකුත්වේද දෙදෙනා කෙරෙහි ස්ත්‍රී සංඥ ඇත්තේ (62 (ii) (iii)) සංසාදිසේස ග්‍රහණ දුකලා ඇවැත්වේ.

65 ස්ත්‍රීකුත්වේද ස්ත්‍රී සංඥ ඇත්තේ (ii) රාගසෙන් රත්වූයේ ස්ත්‍රී (iii) (මෙහි 62 (iii)) ජුලසි ඇවැත්වේ.

66 ස්ත්‍රීන් දෙදෙනෙක්වේද ස්ත්‍රීන් දෙදෙනා කෙරෙහි ස්ත්‍රී සංඥ ඇත්තේ රත්වූයේ ස්ත්‍රී එ භික්ෂුවගේ (මෙහි 62 (iii)) ජුලසි ඇවැත් දෙකකට පැමිණේ.

67 ස්ත්‍රියකුත්වේද පණ්ඩිතසෙකුත්වේද දෙදෙනා කෙරෙහි ස්ත්‍රී සංඥ ඇත්තේ (මෙහි 62 (ii) (iii)) ජුලසිග්‍රහණ දුකලා ඇවැත්වේ.

68 ස්ත්‍රීකුත්වේද ස්ත්‍රී සංඥ ඇත්තේ රාගසෙන් රත්වූයේ ස්ත්‍රී (මෙහි 62 (iii)) ජුලසි ඇවැත්වේ.

69 ස්ත්‍රීන් දෙදෙනෙක්වේද ස්ත්‍රීන් දෙදෙනා කෙරෙහි ස්ත්‍රී සංඥ ඇත්තේ රාගසෙන් රත්වූයේ ස්ත්‍රී (මෙහි 62 (iii)) ජුලසි ඇවැත් දෙකකට පැමිණේ.

70 ස්ත්‍රීකුත්වේද පණ්ඩිතසෙකුත්වේද දෙදෙනා කෙරෙහි ස්ත්‍රී සංඥ ඇත්තේ රාගසෙන් රත්වූයේ එ දෙදෙනා (මෙහි 62 (iii)) ජුලසිග්‍රහණ දුකලා ඇවැත්වේ.

71 ස්ත්‍රියකුත්වේද ස්ත්‍රී සංඥ ඇත්තේ රාගසෙන් රත්වූයේ ස්ත්‍රී (මෙහි 62 (iii)) දුකලා ඇවැත්වේ.

72 ස්ත්‍රීහු දෙදෙනෙක්වෙත්ද ස්ත්‍රීන් දෙදෙනා කෙරෙහි ස්ත්‍රී සංඥා ඇත්තේ රාගයෙන් රත්වූයේ ස්ත්‍රීහුද (මෙහි 62 (iii)) දුකුලා ඇමැත් දෙකකට පැමිණේ.

73 ස්ත්‍රීහකුත්වේද පණ්ඩිතයෙකුත්වේද දෙදෙනා කෙරෙහි ස්ත්‍රී සංඥා ඇත්තේ රාගයෙන් රත්වූයේ ඔවුන් දෙදෙනා (මෙහි 62 (iii)) දුකුලා ඇමැත් දෙකකට පැමිණේ.

74 ස්ත්‍රීහකුත්වේද, ස්ත්‍රී සංඥා ඇත්තේ රාගයෙන් රත්වූයේ ඒ ස්ත්‍රී (ii) හිසුළුමනේ නිසවියෙන් කෘ ඇමිහිකය කෙරේද, සේවකය දෙකස් ඇත්තේ කසින් ව්‍යායාම කෙරේද, ස්වයං දුකුලා කෙරේද, (iii) දුකුලා ඇමැත්වේ.

75 ස්ත්‍රීහු දෙදෙනෙක් වෙත්ද, ස්ත්‍රීන් දෙදෙනා කෙරෙහි ස්ත්‍රී සංඥා ඇත්තේ රාගයෙන් රත්වූයේ ස්ත්‍රීහුද (මෙහි 71 (ii) ඉදි ශුභ) දුකුලා ඇමැත් දෙකකට පැමිණේ.

76 ස්ත්‍රීහකුත් වේද, පණ්ඩිතයෙකුත් වේද, දෙදෙනා කෙරෙහි ස්ත්‍රී සංඥා ඇත්තේ රාගයෙන් රත්වූයේ දෙදෙනා (මෙහි 74 (ii)) දුකුලා ඇමැත් දෙකකට පැමිණේ.

77 ස්ත්‍රීහකුත් වේද, ස්ත්‍රී සංඥා ඇත්තේ රාගයෙන් රත්වූයේ ස්ත්‍රී (මෙහි 74 (ii)) දුකුලා ඇමැත්වේ.

78 ස්ත්‍රීහු දෙදෙනෙක් වෙත්ද, ස්ත්‍රීන් දෙදෙනා කෙරෙහි ස්ත්‍රී සංඥා ඇත්තේ රාගයෙන් රත්වූයේ ස්ත්‍රීහුද (මෙහි 74 (ii)) දුකුලා ඇමැත් දෙකකට පැමිණේ.

79 ස්ත්‍රීහකුත්වේද, පණ්ඩිතයෙකුත් වේද, දෙදෙනා කෙරෙහි ස්ත්‍රී සංඥා ඇත්තේ රාගයෙන් රත්වූයේ දෙදෙනා (මෙහි 74 (ii)) දුකුලා ඇමැත් දෙකකට පැමිණේ.

80 ස්ත්‍රීහකුත්වේද, ස්ත්‍රී සංඥා ඇත්තේ රාගයෙන් රත්වූයේ ස්ත්‍රී (මෙහි 74 (ii)) දුකුලා ඇමැත්වේ.

81 ස්ත්‍රීහු දෙදෙනෙක්වෙත්ද, ස්ත්‍රීන් දෙදෙනා කෙරෙහි ස්ත්‍රී සංඥා ඇත්තේ රාගයෙන් රත්වූයේ ස්ත්‍රීහුද (ii) ඒ හිසුළුමනේ නිසවියෙන් නිසවිය ඇමිහිකය කෙරේද, සේවක දෙකස් ඇත්තේ කසින් ව්‍යායාම කෙරේද, ස්වයං දුකුලා කෙරේද. (iii) දුකුලා ඇමැත් දෙකකට පැමිණේ.

82 ස්ත්‍රී දකුණුවේද, පණ්ඩිතයෙකුත් වේද දෙදෙනා කෙරෙහි ස්ත්‍රී සංඥා ඇත්තේ රාගයෙන් රත්වූයේ ඒ දෙදෙනා (මේහි 81 (ii) දුකුලා ඇමැත් දෙකකට පැමිණේ.

83 සේවක අදහස් ඇත්තේ කසින් ව්‍යායාමි කෙරේද, ස්පයිය දුත ගණිද යංඤාදියේස ඇවැත්වේ. සේවක අදහස් ඇත්තේ කසින් ව්‍යායාමි කෙරේද, ස්පයිය දුත නොගණිද, දුකුලා ඇවැත්වේ. සේවක අදහස් ඇත්තේ කසින් ව්‍යායාමි නොකෙරේද, ස්පයිය දුත නොගණිද, ඇවැත් නොවේ. සේවක අදහස් ඇත්තේ කසින් ව්‍යායාමි කෙරේද, ස්පයිය දුත නොගණිද ඇවැත් නොවේ.

84 මිදීමේ අදහස් ඇත්තේ කසින් ව්‍යායාමි කෙරේද, ස්පයිය දුතගණිද, ඇවැත් නොවේ. මිදීමේ අදහස් ඇත්තේ කසින් ව්‍යායාමි කෙරේද, ස්පයිය දුත නොගණිද, ඇවැත් නොවේ. මිදීමේ අදහස් ඇත්තේ කසින් ව්‍යායාමි නොකෙරේද, ස්පයිය දුතගණිද ඇවැත් නොවේ. මිදීමේ අදහස් ඇත්තේ කසින් ව්‍යායාමි නොකෙරේද, ස්පයිය දුත නොගණිද, ඇවැත් නොවේ. සංඥා නැත්තානුවද සිහි නැත්තනුවද කොදන්කනුවද ඉවිසිමි නැත්තනුවද උමතුමුම නුවද විසුරුණාවු සිත් ඇත්තනුවද වේදනාමෙන් පෙළුන්කනුවද ආදිකර්මිකණාවද ඇවැත් නොවේ.

85 මවකෙරෙහිද, දුවකෙරෙහිද, සහෝදරීය කෙරෙහිද භායනීව කෙරෙහිද, සකිත්ත කෙරෙහිද, පණ්ඩිතයා කෙරෙහිද, නිදියානු කෙරෙහිද, මිශ්‍රානු කෙරෙහිද, නිරිසත් ගතිකයා කෙරෙහිද, දුම්රූපක කෙරෙහිද, විත්‍රරූපක කෙරෙහිද, පෙළුමිහිද, සෙලුමිහිද, මාගියෙහිද වාසනෙහිද, නැවෙහිද, බකිතයෙහිද, දණ්ඩෙහිද, පාත්‍රයෙහිද, මැදීමිහිද ව්‍යායාමියෙහිද, ස්පයී නොකිරීමිහිද සිදුවන ඇවැත් මෙතැන් වෙත් විසාරවේ.

2 කථා

1. එකල්හි වනාහි එක්තරා හිසුමක් මව කෙරෙහි මාතු ප්‍රේමයෙන් ඇමර්තකය කෙලේස. (ii) මනුව ආකුසක් ඇතිවිස. කිසමක්ද? මේ සංඤාදියේස ඇවැත්ව

පැමිණියේද කියයි. භාග්‍යවතුන් මහත්තේට මේ කාරණය, සැලකලාහුද, "කමර අදහසකින්දැයි" විවාදයේක. 'සවැමිනි, මාතු ප්‍රේමයෙහි' කියවිය. "මහණ, සංසාදියේස ඇවැත් නොවේ. දුකුලා ඇවැත් වේයයි" වදාලයේක. (iii)

2 එසමයෙහි එක්තරා හික්ෂුමක් දුව බිතු ප්‍රේමයෙන් ආමිගිතය කෙලේස. (මේහි 1 (ii) ගොදන්ත. බිතු ප්‍රේමයෙන් යනු වෙනසයි)

3 සහෝදරිතක් සහෝදර ප්‍රේමයෙන් ආමිගිතය කෙලේස. මහුව සැකයක් උපණ. "මහණ, සංසාදියේස ඇවැත් නොවේ, දුකුලා ඇවැත් වන්නේය"යි වදාලයේක.

4 එසමයෙහි මනාහි එක්තරා හික්ෂුමක් පුරාණ දුභිකාමි සමග කාම සංසර්ගයට පැමිණියාහුය. මහුව සැකයක් දැතිවිය. "මහණ තෝ සංසාදියේස ඇවැත්ව පැමිණියේයයි" වදාලය.

5 එසමයෙහි මනාහි එක්තරා හික්ෂුමක් යකින්නක් හා සමග කාම සංසර්ගයට පැමිණියාහුය මහුව සැකයක් උපණ. "මහණ, සංසාදියේස ඇවැත් නොවේ. ජුරෙහි ඇවැත් වන්නේයයි" වදාලය.

6 එසමයෙහි මනාහි එක්තරා හික්ෂුමක් පණ්ඩිතයෙකු හා කාම සංසර්ගයට පැමිණියාහුය. මහුව සැකයක් උපණ. මහණ, සංසාදියේස ඇවැත් නොවේ. ජුරෙහි ඇවැත්යයි වදාලය.

7 එසමයෙහි මනාහි එක්තරා හික්ෂුමක් නිදහස්ත්‍රිතක් හා කාම සංසර්ගයට පැමිණියාහුය. මහුව සැකයක් උපණ. "මහණ, තෝ සංසාදියේස ඇවැත්ව පැමිණියේයයි" වදාලයේක.

8 එසමයෙහි මනාහි එක්තරා හික්ෂුමක් මල ස්ත්‍රිතය හා කාම සංසර්ගයට පැමිණියේය. මහුව සැකයක් උපණ "මහණ සංසාදියේස ඇවැත් නොවේ. ජුරෙහි ඇවැත්යයි" වදාලය.

9 එසමයෙහි මනාහි එක්තරා හික්ෂුමක් තිරිසන්ගත ස්ත්‍රිත සමග කාම සංසර්ගයට පැමිණියාහුය. මහුව සැකයක් උපන්නේය. "මහණ සංසාදියේස ඇවැත් නොවේ. දුකුලා ඇවැත්යයි" වදාලය.

10 එසමයෙහි වතාහි එක්තරා හික්ෂුවක් ලියෙත්
කරන ලද යනු රූපයක් සමග කාස සංසඳිතව පැමිණියාහුය.
ඔහුට සැකයක් උපණ. "මහණ, සංසාදිසේස ඇමැත්තොවේ
දුකුලා ඇමැත්තයි" වදාලන

11 එසමයෙහි වතාහි යනු බොහෝ දෙනෙක්
එක්තරා හික්ෂුවක් පෙලා අතින් අත ගෙනාමාහුය. ඔහුට
සැකයක් උපණ. "මහණ, හෝ ඉවසුයෙහිදී" භාග්‍යවතුන්
වහන්ස, මම නොඉවසිමි. "මහණ, නොඉවසන්හුට ඇමැත්
තැත්තෝයයි" වදාලන.

12 එසමයෙහි වතාහි එක්තරා හික්ෂුවක් යනු
නැති සංක්‍රමණ වාහනයක් රහසෙන් රන්වූයේ සෙලෙවි
වේය. ඔහුට සැකයක් උපණ. "මහණ, සංසාදිසේස ඇමැත්
තොවේ දුකුලා ඇමැත්තයි" වදාලන.

13 එසමයෙහි වතාහි එක්තරා හික්ෂුවක් ඉදිරිපිට මැහි
යෙහි එන යනු දක රාගයෙන් රන්වූයේ උරහිසෙන්
සහරක් ගැසිය. ඔහුට සැකයක් උපණ. "මහණ, හෝ සංසාදි
සේස ඇමැත්තට පැමිණියෙහියයි" වදාලන.

14 එසමයෙහි වතාහි එක්තරා හික්ෂුවක් යනු
ගසන රාගයෙන් රන්වූයේ සෙලෙවිවේය ඔහුට සැකයක්
උපණ. "මහණ, සංසාදිසේස ඇමැත්තොවේ. දුකුලා ඇමැත්
තයි" වදාලන.

15 එසමයෙහි වතාහි එක්තරා හික්ෂුවක් යනු
නැති රහසෙන් රන්වූයේ සෙලෙවිවේය. ඔහුට සැකයක්
උපණ. "මහණ, සංසාදිසේස ඇමැත්තොවේ. චූලසි ඇමැත්
තයි" වදාලන

16 එසමයෙහි වතාහි එක්තරා හික්ෂුවක් යනු
මැලක් රාගයෙන් රන්වූයේ පැහැරගත්තේය. ඔහුට සැකයක්
උපණ. "මහණ, සංසාදිසේස ඇමැත්තොවේ. චූලසි
ඇමැත්තයි" වදාලන.

17 යනු ගත් දණ්ඩක් (16 ඡේදය මේනි.)

18 එසමයෙහි වතාහි එක්තරා හික්ෂුවක් රාගයෙන්
රන්වූයේ යනු පාත්‍රයෙන් පැමිණි කෙළේය. ඔහුට
සැකයක් උපණ. "මහණ, සංසාදිසේස ඇමැත්තොවේ චූලසි
ඇමැත්තයි" වදාලන.

19 එසමයෙහි විනාහි එක්තරා හික්මුමක් රාගසෙන් රත්වූයේ වදිනු ලබන ස්ත්‍රියකගේ සාදයක් එසවිය. ඔහුට සැකයක් උපණ, මිහණ, තෝ සංසාදිතේස ඇවැනම් පැමිණි සෙහියයි වදලහ.

20 එකල්හි විනාහි එක්තරා හික්මුමක් තෙමේ ස්ත්‍රියක් ගණිමි වැයමිකොට ස්පයී නොකලේය. ඔහුට සැකයක් උපණ "මිහණ, සංසාදිතේස ඇවැනි නොවේ. දකුලා ඇවැනියයි" වදලහ.

(දෙවෙනි සංසාදිතේසය නිමි)

3 සංසාදිතේසය

1 (මෙහි 1 (i) යොදන්න.) එකල්හි විනාහි ආයුෂ්මත් උදහි සඵවිර තෙමේ මනසෙහි වාසය කරයි. ඒ ආයුෂ් මත්හුගේ විහාරය මිශ්‍රිව සවහාවසෙන් යුක්තවූයේ දැයිකිවූයේ ප්‍රසාද ජනකද වෙයි. එසමයෙහි විනාහි බොහෝවූ ස්ත්‍රීහු විහාරය බලනු කැමැතිම ආරාමියවගියාහුය. එකල්හි ඒ ස්ත්‍රීහු ආයුෂ්මත්වූ උදහි සඵවිරයන් වහන්සේ සමීනැතකද එතැනම එලඹියාහුය. එලඹ ආයුෂ්මත් උදහි සඵවිරයන්ට මෙසේ කීවාහුය. "සවාමිත් වහන්ස, අපි ආයුෂ් මත් වහන්සේගේ විහාරය බැලීමට කැමැත්තෙමුයි" කියයි.

2 එකල්හි ආයුෂ්මත් උදහි සඵවිර තෙමේ ඒ ස්ත්‍රීන්ට විහාරය පෙන්වා ඒ ස්ත්‍රීන්ගේ මල මාගී මුත්‍ර මාගීයන්ගේ ආණිතාමි කියයි. ගුණද නුගුණද කියයි. ඉල්ලයි. විශෙෂ යෙන් ඉල්ලයි. විචාරයි. කැමත විචාරයි. කියයි. අනුභා සනා කරයි ආක්‍රොශ කෙරෙයි. යම් බඳු වූ ඒ ස්ත්‍රීහු මෙත්ද, ඔවුන්, හස නැතිව කෙතරාටක ගති ඇතිව ලැජ්ජා නැතිව ආයුෂ්මත්වූ උදහි සඵවිරයන් සමග සිතාසිමද උභය දිගයෙන් කථාකිරීමද මහසිතාසිමද, කවචකුම කිරීමද, කෙරෙත්, ලැජ්ජාව ඇති සම ස්ත්‍රීහු මෙත්ද ඔවුන් එතනින් පිටවී හික්මුන්ට දෙග් කියන්තට වන්හ "සවාමිනි, මේ විනාහි නුසුදුසුය. නොකලපේය. සවාමියා විසින්ද මෙසේ කියන්තාහු

නම් අපි නොකැමැත්තෙකු. ආර්ථික උද්ධමන සම්පූර්ණව පිහිටා
කිසිදු කිසිවක්ද සතුටුදායකද” කියා සම්බන්ධ අල්පේච්ඡ
හිසුණු වෙන්ද උත්සාහයන්ගේදා දොර කියත්. අසතුටු ප්‍රකාශ
කරත් නොසතුට අගවන වචන කියත්. “කෙසේ නම්
ආයුෂ්මත් උද්ධමන සම්පූර්ණයේ ස්ත්‍රීකව අසහන කළාමත්
කියන්නද?” යනුයි. එකල්හි ඒ හිසුණු වචනගේදා භාග්‍ය
වතුන් වචනගේදා මේ කාරණය සැලකලා හුණ.

3 එකල්හි භාග්‍යවතුන් වචනගේ මේ නිදහසෙහි මේ
කිසියෙහි හිසුණු සංඝ්‍යා රැස්කරමි. ආයුෂ්මත්වූ උද්ධමන
සම්පූර්ණයේ අතින් “උද්ධමන, කෙසේ ස්ත්‍රීකව අසහන කළාමත්
කියේ සතු සැබැද?” “භාග්‍යවතුන් වචනගේ, සැබැය.”
භාග්‍යවත් බුදුරජාණන් වචනගේ ගැරහුයේ න. “හිස් පුරුෂය,
නොමනාවූද භාග්‍යවත් අනුප්‍රාප්ති නොවූද කුසුදුසුදු ප්‍රමිණ
යන්ව නොගැලපෙන අනුප්‍රාප්ති නොමනාවූද මවන පාවිච්චි
නොමනාවූද? හිස් පුරුෂය, හෝ මනාහි ස්ත්‍රීකත් හා අසහන
වචන කෙසේ නම් කියන්නෙහිද? හිස් පුරුෂය, ම. මිනිස්
නොමනාවූ කුසුදු නොමනාවූ පිහිස වචන දේශනා කරන
ලදී. රාගය පිහිස දේශනා නොකරණලදී.

“කාමි දුටු සංඝදවම් කියන ලද්දේ නොමනාවූ හිස්
පුරුෂය, මේ කාරණය නොමනාවූයන්ගේ මනාවූ පිහිස
හෝ (මේහි 1 පුද්ගල බණ වරේ 30 (v) දෙසෙන්න.)
මනාවූ, මේහේද මේ ගිහිසුදු උදෙසව.

4 “මේ හිසුණු රාගයෙන් බැහැරත්තා ලද්දේ
පෙරළනවූ සිහිත් යුක්තව තරුණයන් තරුණියන් හා
පෙරළුන පිහිසුද කළාකරන්නාත් මෙන් ස්ත්‍රීකත් හා අසහන
වචන ගෙන හැර දක්වන්නේ නම් සංඝදිසේස අමැත්
මත්වන්නෙහි කියායි.”

5 ‘‘යමෙක් මනාහි’’ යනු ‘‘හිසුණු’’ යනු (මේහි 1 පාඨ
ජකයේ (1-2) ඡේද දෙසෙන්න) ‘‘රාගයෙන් බැහැරත්’’ යනු
රාගයෙන් රත්වූයේ බලාපොරොත්තු ගත වූයේ පිහිසුද
හිස් අත්තේ යනුයි. ‘‘පෙරළනවූ’’ යනු රාගයෙන් රත්වූ

සිත පෙරළන්නේදී. ද්වේෂයෙන් දුෂිතවූ සිතද පෙරළන්නේදී, මෝහයෙන් මුද්‍රාවූ" සිතද පෙරළන්නේදී. "එතකුදුවුවත් මේ අතීතයෙහි පෙරළනු" නම් රාගයෙන් රත්වූ සිත අදහස් කරනු ලැබේ. (ii) "සත්‍රිය" නම් මිත්‍රණය සත්‍රියක් යනුයි යකින්නක් නොවෙයි. ප්‍රේතියක්ද නොවෙයි. තීරියන් වෙනුවක්ද නොවෙයි. සුභාෂිත දුර්භාෂිත දෙකද සඬම් අසඬම් දෙකද. දුකගැඹිණිමට ප්‍රබලවූ මිත්‍රණය සත්‍රියක් විය යුතුයි (iii) "අසභ්‍ය මිත්‍ර" නම් මරුමොඬි මුත්‍රමොඬි මෙමිථුන ධම් සදහන්වන වචනසෝඨ. "කියන්නේය" යනු රාග මිශ්‍රයෙන් බැසගෙන සිමාම ඉක්මවීම යනුයි. "තරුණයෙක් තරුණියකටමෙන්" යනු දහරෙක් දහරියක් සමඟද තරුණයෙක් තරුණියක් සමඟද කාම හොඟියෙක් කාම හොඟිනියක් සමඟද යනුයි. "මෙමිථුනයෙන් ඉක්න" යනු මෙමිථුන ධම්යෙන් ඉක්න යනුයි.

6 "සංසාදිසේස යනු" (මෙහි 1 සංසාදිසේසයේ 9 ඡේදයේ (ii) නොදන්න) එයින්ද සංසාදිසේසය කියනලදී. "මාගී දෙක" මරු මාගී මුත්‍ර යනු මාගී දෙකයි. "ගුණ කියයි" යන මාගී දෙක මඟිනා ප්‍රභංගා කිරීමයි. "නුගුණ කියයි" යනු දෙමාගීය මිශ්‍රිබද පහත්කොට ගනී. කිරීමයි. "ආවකය මෙමින් ඉල්ලීම" නම් මරු දෙව මරු දීමට සුදුසුය යනුයි. "ඉල්ලයි" යනු නොපයේ මව් කවද පැහැදෙන්නේද නොපයේ පියා කවද පැහැදෙන්නේද, දෙවියෝ කවද පැහැදෙන්නේද හොඳ වේලාවක් හොඳ අමසථාවක් ඉහ මුත්‍රනියක් කවද ලැබෙන්නේද, නොපයේ මෙමිථුන ධම් සේවනය කවද ලැබෙන්නේද කියයි. "ආසීම" නම් කෙසේ නුඹ ස්වාමියාට දෙන්නේද කෙසේ ඔබ හොර හිමියාට දෙන්නේද යනුයි. "පිලිපිපි" යනු මෙසේ නොප ස්වාමියාට දෙන්නෙහිද මෙසේ හොර හිමියාට දෙන්නෙහිද යනුයි. "කියයි" නම් ආසීමෙන් කීමයි. මෙසේ දෙව, මෙසේ දෙකකල්හි ස්වාමියාට ප්‍රියවන්නේද මනාපවන්නේද යනුයි. "අනුශාසනා කෙරේ යනු" "නොඅසා කීමයි. මෙසේ දෙව මෙසේ දුන්කල්හි ස්වාමියාට ප්‍රියමනාප වේය යනුයි. "ආක්‍රොශනය" නම්, නිමිති රහිතද සත්‍රියිමත්ත අසමසුඟිද, ලෙඟින් ගුණතද, නිසර ලේ වැගිරෙන්නේද වස්ත්‍ර තෙත්වන්නේද පිට තික්මෙන ස්වභාව ආත්තේද සත්‍රිය

පණ්ඩිතද පුරුෂයෙකුගේ මේන් උඩ පිහිටියේද බිඳකාමු මල මාගී මුත්‍ර මාගී ඇත්තේද, සත්‍රී සීමිති පුරුෂ නිමිති දෙකම ඇත්තේද යනාදී වශයෙන් ආක්‍රාම කිරීමි.

7 "ස්ත්‍රියක්වේද ස්ත්‍රී සංඥ ඇත්තියක්වේද (ii) රාග-සෙන් රත්වූ හිසුම ඒ ස්ත්‍රියගේ (iii) මල මාගී මුත්‍ර මාගී ඇදීමෙහි ගුණ කිසාද අගුණ කිසාද ඉල්වාද නොඉල්වාද අසාද නොඅසාද අනුශාසනා කෙරේද ආක්‍රාම කෙරේද (iv) සංසාදිසේස ඇවැත්වේ.

8 සත්‍රීන් දෙදෙනෙක් වෙන්ද සත්‍රීන් දෙදෙනා කෙරෙහි සත්‍රී සංඥ ම ඇත්තේ (ii) රාගසෙන් රත්වූ හිසුම ඒ සත්‍රීන් දෙදෙනාගේ (iii) (මේනි 7 (iii) සංසාදිසේස දෙකකට පැමිණේ.

9 ස්ත්‍රියකුත් වේද, පණ්ඩිතයෙකුත් වේද දෙදෙනා කෙරෙහි ස්ත්‍රී සංඥ ම ඇත්තේ (මේනි 8 (ii) 7 (iii)) සංසාදි සේසයෙන් දුකුලා ඇවැත්වේ.

10 ස්ත්‍රීකුත්වේද, ස්ත්‍රී සංඥ ඇත්තේද (ii) රාග සෙන් රත්වූ හිසුම ඒ ස්ත්‍රියගේ (iii) මල මාගී මුත්‍ර මාගී ගෑර ඉහටිනෙන් පහල දැණ හිසෙන් උඩ (iv) ගුණ කිසාද අගුණ කිසාද ඉල්වාද, නොඉල්වාද, අසාද, නොඅසාද, අනුශාසනා කෙරේද, ආක්‍රාම කෙරේද (v) ඵලසි ඇවැත්වේ.

11 ස්ත්‍රීන් දෙදෙනෙක් වෙන්ද ස්ත්‍රීන් දෙදෙනා කෙරෙහි ස්ත්‍රී සංඥ ඇත්තේ (ii) රාගසෙන් රත්වූ හිසුම ඒ ස්ත්‍රීන් දෙදෙනාගේ (මේනි 10 (iii) (iv)) ඵලසි ඇවැත් දෙකකට පැමිණේ.

12 ස්ත්‍රීකුත්වේද, පණ්ඩිතයෙකුත් වේද ඒ දෙදෙනා කෙරෙහි ස්ත්‍රී සංඥ ඇත්තේ (ii) රාගසෙන් (මේනි 10 (iii) (iv)) ඵලසියෙන් දුකුලා ඇවැත්වේ.

13 ස්ත්‍රීකුත්වේද ස්ත්‍රී සංඥ ම ඇත්තේද (මේනි 10 (ii)) - (ii) ඉහටිනෙන් ඉහලින් දැණ මධ්‍යලත් පහලින් (මේනි 10 (iv)) දුකුලා ඇවැත්වේ.

14 අත්‍රිත් දෙදෙනෙක් වේද අත්‍රිත් දෙදෙනා කෙරෙහි අත්‍රි සංඥා ඇත්තේ (මෙහි 11 (ii) 13 (ii) සහ 10(iv) දුකුලා ඇමැත් දෙකකට පැමිණේ.

15 අත්‍රිසකුත්වේද පණ්ඩකයෙකුත්වේද දෙදෙනා කෙරෙහි අත්‍රි සංඥා ඇත්තේ (මෙහි 11 (ii) 13 (ii) සහ 10 (iv) දුකුලා ඇමැත් දෙකකට පැමිණේ.

16 අත්‍රිසකුත්වේද, අත්‍රි සංඥාව ඇත්තේ (මෙහි 10 (ii) කහ පිලිබඳ දූෂෙහි (මෙහි 10 (iv) දුකුලා ඇමැත්වේ.

17 අත්‍රිත් දෙදෙනෙක් වේද අත්‍රිත් දෙදෙනා කෙරෙහි අත්‍රි සංඥා ඇත්තේ (මෙහි 11 (ii) කහ පිලිබඳ දූෂෙහි (මෙහි 10 (iv) දුකුලා ඇමැත් දෙකකට පැමිණේ

18 අත්‍රිසකුත්වේද පණ්ඩකයෙකුත් වේද දෙදෙනා කෙරෙහි අත්‍රි සංඥා ඇත්තේ (මෙහි 11 (ii) කහ පිලිබඳ දූෂෙහි (මෙහි 10 (ii) දුකුලා ඇමැත් දෙකකට පැමිණේ.

19 අභිකථා, සංකීර්ණයන් කරන්නාවූද, පෙලකිසත්ත වූද, අනුභාසනා කරන්නාවූද, උමතුටුවූවූද, ඇදී කර්මිකයාවූද, ඇමැත් නොවේ.

ලේඛනවූද, රචනාමි ඇත්තාවූද, රචනාමිත් ගැමිගත්තාවූද, තදලොමි ඇත්තාවූද, දික් ලොමි ඇත්තාවූද මාගිස ඇවුරුමාවූද ශ්‍රමාව ඇත්තාවූද, අග්‍රදහය, දෙත්තාවූද, කමානකයෙහි සෙදුතාවූද අත්‍රි කථා පිලිබඳ ඇමැත් ඔත්පසු වීභාරවේ.

කථා

1 එසමිසෙහි වනාහි එක්තරා අත්‍රිත් අලුත් රතු කම් -බිලියක් පොරවන ලද්දීම. (ii) එක්තරා හිසුමක් රාගයෙන් රත්වූයේ ඒ අත්‍රියට මෙසේ කිස (iii) "නැගණිය, නොපල ලෙහෙපිත්තේ දැයි කියායි" මිනොමේ දුන නොගත්තාය. "ආයතියෙහි, එසේය, අළුත් රතු කම් බිලියක්" කිවිය. (iv) ඒ හිසුමට සැකයක් ඇතිවිය. කිමේක්ද, මිමි සංසාදියේස ඇමැත්තට පැමිණියේදැයි කියායි. (v) "මිහණ, සංසාදියේස ඇමැත් නොවේ. දුකුලා ඇමැත්තයි" වදලක.

2 එසමයෙහි වනාහි එක්තරා ස්ත්‍රියක් රළු කම්බිලියක් පෙරෙව්වූය. (මෙහි 1 (ii) 'කැගණිය, තීව්‍ර කොහෙණ් ලොම් ඇත්තේ දැයි' කියයි. ඇ දැන නොගත්තාය. 'ආයතී පුත්‍රය, රළු කම්බිලියක්' කීවූය. (මෙහි 1 (iv) සහ 1 (v))

3 එසමයෙහි වනාහි එක්තරා ස්ත්‍රියක් අලුත ගොනක ලද කම්බිලියක් පොරවන ලද්දීය. (මෙහි 1 (ii) "කැගණිය, රළු ලොම්න් හැවසී ගත්තේදැයි" කියයි. ඇ දැන නොගත්තාය. "ආයතී පුත්‍රය, ලොම් මැහි කම්බිලියක්" කීවූය. (මෙහි 1 (iv) සහ 1 (v)

4 එසමයෙහි වනාහි එක්තරා ස්ත්‍රියක් හද කම්බිලියක් පොරවන ලද්දීය. (මෙහි 1 (ii) "කැගණිය, නොපි හද ලොම් ඇත්තීදැයි" කියයි. ඇ දැන නොගත්තාය. "ආයතී පුත්‍රය, එසේය, හද ලොම් ඇති කම්බිලියක්" කීවූය. (මෙහි 1 (iv) සහ 1 (v)

5 එකල්හි වනාහි එක්තරා ස්ත්‍රියක් දික් ලොම් ඇති කම්බිලියක් පෙරෙව්වූය. (මෙහි 1 (ii) කැගණිය, නොපව දික් ලොම් ඇත්තේද? කියයි. ඇ දැන නොගත්තාය. "ආයතී පුත්‍රය, එසේය දික් ලොම් ඇති කම්බිලියක්" කීවූය. (මෙහි 1 (iv) (v)

6 එසමයෙහි වනාහි එක්තරා ස්ත්‍රියක් කෙතක් වපුරා එහි. මෙහි 1 (ii) "කැගණිය, නොපි වපුලේද" කියයි. ඇ දැන නොගත්තාය. "ආයතී පුත්‍රය එසේය දෙමනු වැපිරිමින් නොවෙයි' කීවූය. (මෙහි 1 (iv) (v)

7 එසමයෙහි වනාහි එක්තරා හිසුමක් මාර්ගයෙහි පරිව්‍රාජිකාවක් දැක රාගයෙන් රත්වූයේ ඒ පරිව්‍රාජිකාවට මෙසේ කීය. "කැගණිය, කිසිමක්ද? මාර්ගය ඇවුරුණේ වේදැයි" කියයි. ඇ දැන නොගත්තාය. "මහණ, එසේය යයි" කීවූය. (මෙහි 1 (ii) මහණ, සංකාදිසේස ඇවැත් නොවේ. ජුලිහි ඇවැත්" වදාලන.

8 එසමයෙහි වනාහි එක්තරා හිසුමක් රාගයෙන් රත්වූයේ එක් ස්ත්‍රියකට මෙසේ කීය. "කැගණිය, තී ශ්‍රමී ඇත්තියක් වෙයිද? තී සමීක් සාමියාව දෙන්නෙහිද, අපට

නොදන්නෙහිද?" කියායි. "සමාමිති, කිසිදේද? මෙමුහු
බවමිනද?" (මෙහි 1 (iv)) මිනණ, තෝ සංසාදිතේස ඇමතව
පැමිණිතේසයි" වදාලන.

9 එනමනෙහි වනාහි (මෙහි 1 (ii)) "නැගණිය, ති
සැදුනා ඇත්තෙහිද එසේ නම් යම්බඳුදු අග්‍ර දහයක් වේද ඒ
අපට නොදන්නෙහිද?" කියායි සමාමිති, කවර අග්‍ර දහ
යක්ද?" "මෙමුහු බවමිනයි" කිය (මෙහි 1 (iv)) 'මෙහි, මුහු
සංසාදිතේස ඇමතව පැමිණිතේසයි" වදාලන.

10-12 එනමනෙහි වනාහි එක්තරා ස්ත්‍රියක් යම්කිසි
කමානතසක් කරයි. (මෙහි 1 (ii)) "නැගණිය, සිටුව. මම කර
මිනි කියායි." "නැගණිය, සිටුව" "නැගණිය, නොව" ඇ
දුන නොගත්තා. මෙහි 1 (iv) "මෙහි, සංසාදිතේස ඇමතව
නොවේ. දුකුලා ඇමතවයි" වදාලන.

(ඉහතමන සංසාදිතේසය නිම.)

4 සංසාදිතේසය

1 (මෙහි 1 සංසාදිතේසයේ 1 (ii) යොදන්න) එනමනෙහි
වනාහි ඇසුරුමක් වූ උදහසි සඵවිරයන් වහන්සේ සැමැත්තුමර
කුලපග හික්මුමක් වෙයි. බොහෝවූ කුලයන් කරා ඵලමෙයි.
එකල්හි වනාහි සමාමියා මල මිහිමර රු ඇත්තාවූද දැකිය
වූද සැහැදීම ඇතිකරත්තාවූද එක්තරා ස්ත්‍රියක්විය. එකල්හි
ඇසුරුමක් උදහසි සඵවිරයන් වහන්සේ පෙරමරු කාලයෙහි
ඇද පොරමා පාත්‍ර සිවුරු ගෙණ ඒ ස්ත්‍රියගේ ගෙය යම් නැත
කද එතැනට එලඹිතේස. එලඹ පණවන ලද අත්තෙහි හුන්
හේස. එකල්හි ඒ ස්ත්‍රී නොමෝ උදහසි සඵවිරයන් වහන්සේ
යම් නැතකද එතැනට එලඹිත. එලඹ ඇසුරුමක් වූ උදහසි
සඵවිරයන් වහන්සේට මනාකොට වැද එකත්පසක හුන්
තා. එකත්පසක හුන්තාවූ ඒ ස්ත්‍රියට ඇසුරුමක් වූ උදහසි
සඵවිරයන් වහන්සේ දැනැමි කථාවන් කරැණු දක්විය.
එහි සමාදන් කරවිය. එහි තෙද ගැන්විය. එහිම සතුටු
තෙලේස.

2 එකල්හි ඒ ඡත්‍රි නොමේර් ආයුෂ්මිත්වු . උද්ධි සථිවර
 ඡන් විසිත් දහම් කථාවෙන් කරුණු දක්වුවා සඳහන්
 කරවුවා නොදැනවුවා සතුටුවුවා ආයුෂ්මිත් උද්ධි සථිවර
 යන්ට මේරේ කිව්ව. "සාමිත් වහන්ස, බබ්වහන්සේට
 මමිතින් ප්‍රයෝජන දැක්වේ නම් ඒ මට කියනු මැනව. මම
 ඔදුටු සිවුරු පිණ්ඩපාන සේනාසන, ගිලන්පස, බෙහෙත්
 පිරිසර යන මමිත් ඇද්ද එය ආකාරීයන් වහන්සේට දීම්ට
 අපි බලසම්පත්තවෙමු." "නැගණිය, අපට සිවුරු පිණ්ඩපාන
 සේනාසන, ගිලන්පස, බෙහෙත් යන මෙය දුර්ලභ නොවේ.
 එනතුදුටුවත් අපට මමිත් දුර්ලභද එය දෙවයි" කියේස.
 "සාමිත් වහන්ස, ඒ කුමක්ද?" "මෙමුත්ත ධම්මයි" "සාමිති,
 එය උමමිතාද?" "නැගණිය, උමමිතායයි" කිය. "සාමිත්
 වහන්ස, එවයි" ඇතුලට පිවිස වස්ත්‍රය භාර ඇදෙහි උඩු
 කුරුව හොවිය.

3 එකල්හි ආයුෂ්මිත්වු උද්ධි සථිවරයන් වහන්සේ ඒ
 ඡත්‍රි මමි නැතකද එතැනට එලඹියේස. එලඹ මේරාකාර
 ලාමකවු දුර්ගන්ධවු දෙයක් කම්පරක් ස්පයී කරන්සේදයි"
 කෙල ගසා ගියේස. එකල්හි ඒ ඡත්‍රි (ii) දෙස් කිව්ව. නොස
 කුට පලකලාය. අසතුටු මිදන් පලකලාය. "කාතෘ පුත්‍රවු මේ
 ශ්‍රමිණයෝ අලප්පිහුය. දුස්සීලයෝය, මොරු කියන්තෝය.
 මොවුන් වතාහි ධම්මාරිහුයයිද සම්මාරිහුයයිද, බුස්මාරිහු
 යයිද සන්තාරදීහුයයිද ගිලවනනගෝ යයිද කලණදම් දැක්
 තෝයයිද ප්‍රතිඥ කරන් මොවුන්ට ශ්‍රමිණ බවක් නැත්තේය.
 මොවුන්ට ශ්‍රෙෂ්ඨ බවක් නැත්තේය. මොවුන් ශ්‍රමිණ බවින්
 කටුකිහුය. ශ්‍රෙෂ්ඨ බවින් කටුවාහුය. මොවුන්ට ශ්‍රමිණ බවක්
 කොයිත්ද? මොවුන්ට ශ්‍රෙෂ්ඨ බවක් කොයිත්ද? මොවුන්
 ශ්‍රමිණ බවින් පහවුවාහුය. මොවුන් ශ්‍රෙෂ්ඨ බවින් පහවුමි
 හුය (iii) කෙසේ නම් උද්ධි ශ්‍රමිණයා මිගෙත් කමි මෙමුත්ත
 ධම්ම යාඤ්ඤාව කම්පරක් නම් 'මේ ලාමකවු දුර්ගන්ධ
 ආමර්ගනය කරන්සේදයි' කෙලි ගසා ගියේද? මිගේ ලාමක
 බව කුමක්ද? මිගේ දුර්ගන්ධය කුමක්ද? මමි කම්පරකුටු කම්
 රක් කියා ගගමෙමිද?"

4 අන් රේඛාව (මෙහි 3 (ii) කෙසේ නම් උදෙසා ශ්‍රමිකයා තෙමේම මෙමුඛ ධර්මය යාදානොව මැව මේ ලාභ කඩ දුර්ගතිය කමරෙස් ස්පයී කරන්නෙදැයි කෙල ගසා ගියේද? මැගේ ලාභකඩයේ කුමක්ද? මැගේ දුර්ගතියකඩයේ කුමක්ද? මේතොමේම කමරෙකුට කුමක් කියා ගනමින්ද?

5 හිසුන් වහන්සේලා දෙය කියන්නාවූද නොසතුට ප්‍රකාශ කරන්නාවූද අසතුටු මවන කියන්නාවූද ඒ සත්‍රිත්තේ ඔබ්බේ ඇසුරාහුය. සම්බද්ධ වූ අල්පවත් හිසුන් මෙත්ත, උන් වහන්සේලා දෙය කියාහුය. නොසතුටු මවන කියාහුය, අසතුටු ප්‍රකාශ කලාහුය. "ඇසුරුමින් උදෙසා ස්වරූපයේ කෙසේ නම් සත්‍රිත්තේ ගනුමෙහි තමනට උමනා කාමපරිවර්තයාමෙහි, මෙමුඛ ධර්මයෙන් උපසාහ කිරීමේ ගුණ කියන්නද?"

6 එකල්හි ඒ හිසුන් වහන්සේලා මේ කාරණය ගාග්‍ර වතුන් වහන්සේලා සැලකලාහුය. එකල්හි ගාග්‍රවතුන් වහන්සේ මේ නිදනමෙහි මේ සිටිමෙහි හිසුන් සංඝයා රුක් කරමා ඇසුරුමින් උදෙසා ස්වරූපයේ විවාලයෙක. "උදෙසා හෝ සත්‍රිත්තේ ගනුමෙහි තමනට වුවමනා කාමයෙන් උපසාහ කිරීම පිළිබදව ගුණ කියමෙහි යනු සැබෑද?" "ගාග්‍රවතුන් වහන්ස, සැබෑමයි" කියේය ගාග්‍රවත් බුදුන් වහන්සේ ගව් කල මෙක. "හිස් පුරුෂය, නුසුදුසුවූද අනුලොමි නොවූද ප්‍රතිරූපක නොවූද ශ්‍රමික භාවයට නොගැලපෙන්නාවූද අකැපූවූද නොකටයුතු දෙයක් කෙලෙකිය. හිස් පුරුෂය, හෝ මනාහි කෙසේ නම් සත්‍රිත්තේ ගනුමෙහි තමන් කැමැති කාමයේමනා ගැණ ගුණ කියන්නෙහිද? (මෙහි සුදිත්ත බණ වරෙහි 25 පිටි 31 (iii) නොදන්න) හිස් පුරුෂය, මේ කාරණය අප්‍රසන්නවූවන්ගේ පැකැදීම පිණිස නොවන්නේය. මහණෙනි, මෙසේද මේ ගිණපදය උදෙසවි.

7 'මේ හිසුන් රාගයෙන් බැසගන්නා ලද්දේ පෙරළා නොවූ සිතින් යුක්තව සත්‍රිත්තේ ගනුමෙහි තමනට කාමයෙන් උපසාහ කිරීමෙහි ගුණ කියන්නේද, තැගණිය, සම්බද්ධ සත්‍රිත්තේ සිල්වත්වූද, තලණදම් ඇත්තාවූද, බ්‍රහ්මවර්තයාම

ඇත්තාවූද මා මැත්තෙකුට මේවුන්දමින් සලකන්න හු නමු
ඒ අග්‍රායයි මෙමුද්‍රකය පිළිබඳ අදහසින් කින්නෙන් තම
සංසාදිසේස ඇමැත්තේ.

8 "යම් ඒ සනු හිසුම" යනු (1 පාඨාජිකයේ පදනාජ
නියේ 1-2 ඡේද) "බැසගත්තේ නමු" රාගයෙන් රත්වූ
අපේක්ෂාව පිළිබඳ සිත් ඇත්තනුයි. "පෙරළන්නේ" යනු රාග
යෙන් රත්වූ සිත පෙරළන්නේ නම වේ. ද්වේෂයෙන් දැඩිත
සිතද මෝහයෙන් මුලාවූ සිතද, පෙරළන්නේ. එකතු වූවුන්
ම අනු මෙහි අදහස් කරන ලද පෙරලීම් නම් රාගයෙන්
රත්වූ සිතයි. 'ස්ත්‍රී' නම (මෙහි 3 සංසාදිසයේ 5 (ii)
යොදන්න) 'ස්ත්‍රීයක සම්පයෙහි යනු ස්ත්‍රීයකට කිව්වම ස්ත්‍රීය
කට නුදුරුව යනුයි. 'තමනට කැමිනි' යනු තමන්ගේ කැමැත්
තයි. තමන් නිසා තමන්ගේ අදහසට තමන්ගේ කැසිරීමට
යනුයි. 'මෙය උසස්ය' යනු මේ අග්‍රායයි. මේ ශ්‍රේෂ්ඨයි. මේ
ප්‍රමුඛයි. මේ උත්තමයි. මේ ප්‍රමුඛය යනුයි. 'යම් එකියක්'
යනු කෘත්‍රිය වූ හෝ මුත්මිණ වූ හෝ වෛශ්‍ය වූ හෝ කෘත්‍රිය
හෝ තැනැත්තියක් යනුයි. 'මා මැත්' යනු කෘත්‍රිය වූ හෝ
මුත්මිණ වූ හෝ වෛශ්‍ය වූ හෝ කෘත්‍රිය වූ හෝ මා මැත්තෙකු
යනුයි. 'සිල් ඇති' යනු සතුන් මැරීමෙන් මැලකුනාවූද,
සොරකම් කිරීමෙන් මැලකුනාවූද, බොරු කියමින් මැලකු
නාවූද සිල්මතෙන් යනුයි 'ශ්‍රේෂ්ඨ කැසිරීම් ඇති' යනු මෙමුද්‍රක
විමසෙන් මැලකුනාවූ කෙනෙකි. 'කලාණ ධම්' නම ඒ
සිලයෙන්ද ඒ මුත්මිණ වෛශ්‍ය වූ කලාණ ධම් ඇත්තෙක්
වෙයි 'මේ ධම්යෙන්' යනු මෙමුද්‍රක ධම්යෙන් යනුයි. 'පිරි
මරන්නේ' යනු අහිරිමිණය යනුයි. 'මෙමුද්‍රකයෙන් යුත්' යනු
මෙමුද්‍රක ධම්ය සහිත යනුයි 'සංසාදිසේස' යනු (මෙහි 1 සහසා
දිසේසයේ 6 (ii) යොදන්න.)

9 ස්ත්‍රීයකුක් වේද, ස්ත්‍රී සංඥා ඇත්තේද (ii) රාග
යෙන් රත්වූ හිසුම ඒ ස්ත්‍රීයගේ හමුවෙහි තමනට කාමියෙන්
උපසංචාන කිරීමෙහි ඥාණ කියාද, සංසාදිසේස ඇමැත්තේ.

10 ස්ත්‍රීන් දෙදෙනෙක් වේද, ස්ත්‍රීන් දෙදෙනා හෙරෙහි
ස්ත්‍රී සංඥා ඇත්තේ (ii) රාගයෙන් රත්වූ හිසුම ඒ

ස්ත්‍රීන් දෙදෙනාගේ සමීපයෙහි තමන් කැමැති සැසිරීම පිළිබඳ (iii) ගුණ කියාද සංසාදියේස ඇවැත් දෙකකට පැමිණේ

11 ස්ත්‍රීන්ගේ වේද, පණ්ඩිතයෙකුගේ වේද දෙදෙනාගෙන් කෙරෙහි ස්ත්‍රී සංඥා ඇත්තේ (මෙහි 10 (ii)) ගුණ කියයිද, සංසාදියේසගෙන් දුකුලා ඇවැත්වේ.

12 සිවුරු පිණ්ඩපාන, තෙහසුන්, ගිරන්පත, බෙහෙත්, පිරිසරවලින් උපසාදන කරමි කියන්නහුද, උමත්තකයාවද, ආදි කර්මකයාවද, ඇවැත් නොවේ.

කථා

1 එසමයෙහි මනාහි එක්තරා මද ස්ත්‍රීන් කුලපල හිසුමකට මෙයේ කිය. "සාමිනි, මම කෙසේ නම් මදන් හේද?" කියයි. "නැගණිය, එසේවිනම් අග්‍රදනය දෙවයි" කිය. "සාමිත්වහන්ස, අග්‍රදනය කුමක්ද?" "සෙමිඵ්ත ධම්මයි." (ii) මහුට සැකයක් ඇතිවින. සාග්‍රවතුන් මහන්සේට මෙය සැලකලේය. (iii) "මහණ, තෝ සංසාදියේස ඇවැත්ව පැමිණියෙහියයි" මදලයේක.

2 එසමයෙහි මනාහි එක්තරා මදවැඩු ස්ත්‍රීන් කුලපල හිසුමකට මෙයේ කියයි. 'සාමිත් මහන්ස, මම කෙසේ නම් පුත්‍රයකු ලබන්නේද?' කියයි. "(ii) නැගණිය, එසේවිනම් අග්‍රදනය දෙවයි" කිය. "සාමිත් මහන්ස අග්‍රදනය කුමක්ද?" 'සෙමිඵ්ත ධම්මයි.' (iii) (මෙහි 1 (ii) හෝදන්ත) තෝ සංසාදියේස ඇවැත්ව පැමිණියෙහියයි මදලයේක.

3 එසමයෙහි මනාහි එක්තරා ස්ත්‍රීන් කුලපල හිසුමකට මෙයේ කියයි. "සාමිත් මහන්ස, මම කෙසේ න සාමිනි මා මුහුණ මන්හෙමිදයි" කියයි. (මෙහි 2 (ii) හා 1 (ii) "මහණ, තෝ සංසාදියේස ඇවැත්ව පැමිණියෙහියයි" මදලය.

4 එසමයෙහි මනාහි එක්තරා ස්ත්‍රීන් කුලපල හිසුමකට මෙයේ කියයි. "සාමිනි, මම කෙසේ නම් මාසනා-මන්තියක් මන්හෙමිදයි" විවාලය." (මෙහි 2 (ii) හා 1 (ii) "මහණ තෝ සංසාදියේස ඇවැත්ව පැමිණියෙහියයි" මදල .

5 එසමයෙහි වනාහි එක්තරා ය්ත්‍රියක් කුලපත හිසුලු -කව මෙසේ කිවූය. "සමාමිති, මම ආයතීයන් වහන්සේට කමර දෙයක් දෙන්නෙමිදැයි" කියායි. (මෙහි 2 (ii) සහ 1 (ii) "මහණ, හෝ සබ්බාදිසේස ඇවැතව පැමිණියෙහියයි" වදාලන.

6 එසමයෙහි වනාහි එක්තරා ය්ත්‍රියක් කුලපත හිසුලු -කව මෙසේ)කිවූය. සමාමිති, මම ආයතීයන් වහන්සේට කමර දෙයකින් උපසථාන කරන්නෙමිදැයි" කියායි. (මෙහි 2 (ii) සහ 1 (ii) "මහණ, හෝ සබ්බාදිසේස ඇවැතව පැමිණියෙහියයි" වදාලන.

7 එසමයෙහි වනාහි එක්තරා ය්ත්‍රියක් කුලපත හිසුලු -කව මෙසේ කිවූය. "සමාමිති දහන්ස, මම තෙය් කම් පුගතියට යන්නෙමිදැයි" කියායි. (මෙහි 2 (ii) සහ 1 (ii) මහණ, හෝ සබ්බාදිසේස ඇවැතව පැමිණියෙහියයි" වදාලන.

(සතරවන සබ්බාදිසේසහ නිමි.)

5 සංඝාදිපටිසය

1 (මෙහි 1 සංඝාදිසේසයේ 1 (i) යොදන්න.) එකල්හි වනාහි ආසුෂ්මිත්වු උදැසි සථවිරහෙමි සැවැත්නුර කුලපත හිසුලු ක්මෙයි. බොහෝවු කුලයන් කර එලුමෙයි. යමිතැනක ගායනීවත් නැති කුමාරයෙක් හෝ සමාමියෙක් නැති කුමරියක් හෝ දකිද එකල්හි කුමාරයාගේ මුට්ටියක් හමුවෙහි කුමරියකුගේ ගුණ කියන්නාහුය. "අසමල් කුලයෙහි කුමරි -නොමෝ විශිෂ්ට රූ ඇත්තිය. දැඹිණියය. ප්‍රසාදිකය. පණ්ඨිතය දක්ෂය. සුඤ්චනතය. මිත්තය. අලස නැත්තිය. ඒ කුමාරිකාව මේ කුමාරයාට සුදුසුයි" කියායි. ඒ මුට්ටියෝ මෙසේකියත්. "සමාමිති වහන්ස මවුන්වනාහි අපි කාගේ කවුද කියා දොදන්නෙමු. සමාමිති, ඉදින් ආයතීයන් වහන්සේ ඒ කුමරිය ගෙනන්නේ නම් හෝ දෙන්නේ නම් කුමරියගේ මුට්ටියන් හමුවෙහි "අසමල් කුලයාගේ කුමාර -හෙමි විශිෂ්ට රූ ඇත්තේය දැඹිණියය, පාසාදිකය, පණ්ඨිතය,

මිත්‍යය, සැණවිත්‍යය, දක්ෂය, අතලසය, මේ කුමරිය
ඒ කුමාරයාට සුදුසුයයි” ගුණ කියයි. ඔවුන් මෙසේ කියත්.
“සාමිත් වහන්ස, ඔවුන් කාගේ කවුදුයි අපි නොදන්නෙමු.
කුමරියට කිව්ව කුමක් ඇත්තේද සාමිත් වහන්ස, ඉදින්
ආයතියත් වහන්සේ ඉල්ලන්නේ නම් අපි මේ කුමරිය ඒ
කුමාරයාට දෙමුයි” කීහැයි. මේ කුමියෙන් ආවාද කෙරෙයි.
විවාහයන්ද කෙරෙයි. නැතැත් දමස්ද කියයි.

3 එසමයෙහි වනාහි එක්තරා පැරණි ගණකයෙකුගේ
භාෂ්‍යාමිතයේ දුමක් විශිෂ්ට රූ ඇත්තිය. දැනීණිය විය.
පාසාදිකවිත. පිට ගමක ආජිවක ශ්‍රාවකයන් අවුත් ඒ ගණිකී
නම් යන්ත්‍රයට මෙසේ කීවාහුය. “මේ කුමරිය අපගේ
කුමරෙකුට දෙන්නෙහිද කියායි මිනිසාමේ මෙසේ කීවාය.
(ii) “මේ කුමරිය කාගේ කවුදුයි නොදන්නෙමි. මෑ වනාහි
මගේ එකම දුමණියයි. පිටගමකටද යායුතුය. ඒ නිසා මම
නොදෙමි” කීවාය. (iii) මනුෂ්‍යයෝ ඒ ආජිවක සම්මතව
මෙසේ කීවාහුය. “ආයතී වූ ඔබ වහන්සේලා කවරක් සදහා
ආවාහුදුයි” කීහැයි. “ආයතී වූ අපි මෙහි අපගේ කුමාර-
යෙකුට ගණකී නම් යන්ත්‍රයේ දුම ඉල්ලූයේදෙමු. මිනිසාමේ
මෙසේ කීවාය. ‘ආයතී වූ ඔබ වහන්සේලා කුමක් නිසා’
ඒ ගණකීගේ දුම ඉල්ලූයෙහිද? ආයතී වූ උදහි සම්මතයන්ට
කියුතු නොවේද? ආයතී වූ උදහි සම්මතයන්ට දෙනු
ලබන්නෙහි” කීවාහුය.

3 එකල්හි ඒ ආජිවක සම්මත ආයුෂ්මත් උදහි
සම්මතයන් වහන්සේ යම් තැනකද එතැනට එලඹිණහුය.
එලඹ ආයුෂ්මත් උදහි සම්මතයන්ට මෙසේ කීවාහුය. “සාමිත්
වහන්ස මෙහි වූ අපි අපගේ කුමාරයෙකුට අනුමල් ගණකී නම්
නැතැත්තියගේ දුම ඉල්ලූයෙමු. මිනිසාමේ මෙසේ කීවාය.
(මෙහි 2 (ii)) සාමිත් වහන්ස, ආයතියත් වහන්සේ ඒ
ගණකීගේ දුම අපගේ කුමාරයාට දෙන්නට සලස් වන්නේ
නම් ඉතා ගෞරවයයි” කීහ.

4 එකල්හි ආයුෂ්මිත්වු උදහි ස්ථවිරයන් වහන්සේ ඒ ගණනි රැමිනැනකද එතැනට එළඹියේය එළඹ ඒ ගණනියට මෙසේ කීහ. "කමිරත් නිසා මොවුන්ට දුම නොදෙන්නෙහි දැයි" ඇසීය. "ආයුෂ්මිත්වහන්ස, මම වනැහි මොවුන් කාගේ කවුද කියා නොදනිමි. දොස මාගේ එකම දුමණියයි. පිටගම කමද රායුතුය. ඒ නිසා නොදෙන්නෙමි" කීහ. "මම මොවුන් දනිමි. මොවුන්ට දෙමි" කීහ. "සමාමිත් වහන්ස, ඉදිත් ආයුෂ්මිත් වහන්සේ දනිනමි දෙමි" කීවෑය.

5 එකල්හි ඒ ගණනි නොමේ ඒ ආර්ථකයන්ට දුම දුන්නාහ එකල්හි ඒ ආර්ථක ශ්‍රාවකයෝ ඒ කුමරිය පවුණුමි. මහත්ම සත්‍රි පරිභෝගයෙන් පරිභෝග කලාහුය. ඊට පසුව දැසි පරිභෝගයෙන් පරිභෝග කරත්. එකල්හි ඒ කුමාරිකා නොමේ මවගේ හමුවට දුකයක් යැවීවෑය. (ii) "මම වනැහි දිලිඳුමුමා දුකට පත්වුමා සැපයක් නොලදිමි. මහත් පමණක් මා සත්‍රි පරිභෝගයෙන් පරිභෝග කලාහුය. ඊට පසුව දුක පරිභෝගයෙන් පරිභෝග කරත්. මගේ මව මෙහි එත්මා, අවුත් මා ගෙණයෙත්මායි" කීවෑයි. (iii)

6 එකල්හි ඒ ගණනි නොමේ ඒ ආර්ථක සම්මේ රැමි නැනකද එතැනට එළඹීවෑය. එළඹ ඒ ආර්ථක සම්මිත්ව මෙසේ කීවෑහ. "ආයුෂ්මිත් වහන්සේලා මේ කුමරිය දැසි පරිභෝගයෙන් පරිභෝග නොකරම, සත්‍රි පරිභෝගයෙන් මේ කුමරිය පරිභෝග කරවයි" කීවෑයි. ඔවුහු මෙසේ කීවෑහුය "නොපට අප සමග ගණුදෙනුමක් නැත්තේය. අපට ශ්‍රමණයෙකු සමග ගණුදෙනුමක් ඇත්තේය. නොපි යමි, අපි ඒ දනිමුයි" කීහ.

7 එකල්හි ඒ ගණනි නොමේ ඒ ආර්ථක සම්මිත් සමග නොපැහැදි නැවත සැවැත් නුවරටමි ගියාය. දෙමනු වත් ඒ කුමරිය මව හමුවට දුකයෙකු යැවීවෑය. (මෙහි 5 (ii)) එකල්හි ඒ ගණනි නොමේ ආයුෂ්මිත් උදහි ස්ථවිර යන් වහන්සේ රැමි නැනකද එතැනට එළඹීවෑය. එළඹ ආයුෂ්මිත් උදහි ස්ථවිරයන්ට මෙසේ කීවෑය. (iii) "සමාමිත් වහන්ස, මගේ ඒ කුමරිය දිලිඳුමුමා දුකට පැමිණියාමෙහි.

සැපත් නොලබයි. මිසත් පමණක් ඇය භාග්‍යී: පරිභෝගයෙන් පරිභෝග කලානුෂ්. ඒව පසුව දැයි පරිභෝගයෙන් පරිභෝග කරත්. සමාමින් වහන්ස, ආග්‍යීයන් වහන්සේ කුමරිය දැයි පරිභෝගයෙන් පරිභෝග නොකරමි කියනු මැනව. මේ කුමරිය භාග්‍යී: පරිභෝගයෙන් පරිභෝග කරමිද කියනු මැනව."

8 එකල්කී ආයුෂ්මින් උදැසි සඵවිරයන් වහන්සේ ඒ ආජ්චක සම්මත සමිනැනකද එතැනව එලඹියානුෂ. එලඹ ඒ ආජ්චක සම්මතව මෙයේ කිය, "ආග්‍යීවු මේ කුමරිය දැයි පරිභෝගයෙන් පරිභෝග නොකරමි, මේ කුමරිය භාග්‍යී: පරිභෝගයෙන් පරිභෝග කරමියයි' කියයි. ඔවුන් මෙයේ කියානුෂ "අපව නොප සමග ගණුදෙකුමක් නැත්තේය. අපව ගණුදෙකුම ඇත්තේ ගණකිය සමගයි. ශ්‍රමණයන් විසින් මෙබඳු කටයුතුමල නොගෙදිය යුතුය. ගෙදෙන්නේ තම ශ්‍රමණය: අශ්‍රමණයෙන් මින්තේය. නොපියම, අපි ඒ දැනුවුයයි" කියානුෂ.

9 එකල්කී ආයුෂ්මින් උදැසි සඵවිරයෙම ඒ ආජ්චක සම්මත සමග නොපැනැදුනේ සැවැන් නුවරව ආපසු ගියේය. ඒ කුමරිය තුන්මෙකි වරටත් මිසි හමුවම දුකයකු ඇමිමිය. (මෙහි 5 (ii) දෙවනුවත් ඒ ගණකි නොමේ ආයුෂ්මින්වු උදැසි සඵවිරයන්වහන්සේ සමිනැනකද එතැනව එලඹියාය. එලඹ ආයුෂ්මින් උදැසි සඵවිරයන්ව මෙයේ කියාය. (මෙහි 7 (iii) ඒ ආජ්චක සම්මත විසින් පලමු වතාවේම නොපහදවක ලදහ. "නොපියම, මම නොගෙමි" කිය.

10 එකල්කී ඒ ගණකි නොමේ දෙයේ කියාය. (ii) නොසතුට ප්‍රකාශ කලාහ නොසතුටු මවන කියාය. (iii) ආග්‍යීවු උදැසි සඵවිරයෙම: එසේම දිලිඳුවේවා. ආග්‍යීවු උදැසි සඵවිර නොමේ එසේම දුකට පැමිණෙන්නේවා. ආග්‍යීවු උදැසි සඵවිර නොමේ සැප නොලබාවා. මගේ කුමරිය ගමයේ දිලිඳුවුමාද, දුකට පැමිණියාද, සැප නොලැබුමාද, එසේම උදැසි සඵවිර සත්වත් වේවා. ලාමකවු සමාමිනෙත් ලාමකවු හිමියෙන් ලබන ලද්දේද එසෙයිනි. ඒ කුමරියද දෙයේ කියාය.

(මෙහි (ii) ලාභික හිමිකයකු ලැබුණෙහිද, ලාභික සාමාජිකයකු හමග එක්වුවෙහිද, එසේම උද්ධි සඵචිරතෙතෙහිද හැප නොලබාම. දුකට පැමිණෙමැයි" කියැයි. "අන් සත්‍රිහුද හිමිකන් හමග අස ත්තෝමව දුකින් මනන්ද, එසේම උද්ධි සඵචිරතෙතෙහිද දුකින් මාසය කෙරේම, උද්ධි සඵචිරතෙතෙහිද හැප නොලබාම. යම් සත්‍රිමරු නැදි මෙහිලන් හා සාමාජිකන් හමග සන්තෝමසන් මෙසෙත්ද එසේම ආයතීවු උද්ධි තෙතෙහිද සන්තෝමසෙන් වෙසෙමැයිද ලාග ලබාමැයි" කිමාහුය.

11 හිසුන් මහන්සේලා දෙමාතර්මකය කරණ ඇතැම් සත්‍රිත්තේද ආයාමන්ස කරනු ලබන්තැවු ඇතැම් සත්‍රිත් තේද මවන ඇහුමාහුය, මෙබදු අල්පේමන් හිසුහු මෙත්ද, උත්මසන්සේලා බොහෝසේ දෙත් කිසන්තට මන්හ. තො හතුට ප්‍රකාග කරන්තට මන්හ. තොහතුටු මවන කිසන්තට මන්හ " කෙසේ නම් ඇහුමන් උද්ධි සඵචිරතෙතෙහි සංවරණ හාමසම පැමිණෙත්තේද?" කියැයි. (ii) මෙලේහි ඒ හිසුන් මහන්සේලා හාග්මතුන් මහන්සේම මේ කාරණය හැල කලාහුය. (iii)

12 (i) එකලේහි හාග්මතුන් මහන්සේ මේ නිදහසෙහි මේ සිහිසෙහි හිසු සංඝතා රැස්කරමා ඇහුමන් උද්ධි සඵචිර යන් අතින් මවාලේය (ii) "උද්ධි තෝ මනාහි හිහිත්තේ පණ වුමාදිග ගෙන හැසිරෙන බවට පැමිණෙත්තේය යනු හැබ වද" කියැයි "හාග්මතුන් මහන්ස, හැබවයි" කිහ. හාග්මත් බුදුරජාණන් මහන්සේ ගර්හා කලසේහ. (iii) හිස් පුරුමස, තෝ කෙසේ නම් කුලසන්සේ පණිවිබ හුවමාරු කරමින් හැසිරීමට පැමිණෙත්තෙහිද, හිස් පුරුමස, මෙස අප්‍රසන්ත වුවන්සේ පැහැදීමට හෝ සේතු තොමන්සේය. (මෙහි 1 පාර.ඒ කසේ සුදිත්ත බණ මාර් 30 (v)) මහණෙහි, මෙසේද මනාහි මේ ගිණාපදග උදෙසම.

13 "යම් හිසුමන් මනාහි සත්‍රිත්තේ අදහස පුරුමසාම හෝ පුරුමසාසේ අදහස සත්‍රිම මෝ කිසන්සේ සත්‍රිත්ට (a) 13

නිතර භාෂා, භාවයෙන් හෝ පුරුෂයන්ට හෝරැම් භාවයෙන් අදහස් ගෙනයමින් හැසිරීමට පැමිණෙන්නේද සංකාදිසේස මේ. "භාෂාවකුත් වහන්සේ විසින් මෙසේද මේ ශික්ෂාපදය හිසුන් වහන්සේලාට පණවන ලද්දේ මෙයි.

14 එනමනෙහි වනාහි බොහෝවූ සත්‍ය ධුර්වයන් උගෙනෙහි හැසිරෙන්නාවූ එක්තරා වෙහෙසාධගතාවකට දුනසෙකු ඇරියාහුය. "මෙහි ඒවා! උගෙනෙහි ඉදුරත් පිහවිත්තෙමු ය"යි කියායි. මනොමෝ මෙසේ කීවාය. (ii) "මම වනාහි නොපි කාසේ කවුරුන්ද යන බව නොදනිමි. මමද බොහෝවූ බවු ඇතිම බොහෝ පරිඡකාර ඇත්තිසක් වෙමි. කුමරන් පිපිද යා යුතුය. මම නොසෙත්තෙමි" කීවාය. (iii) එකල්හි ඒ දුනසෙම ඒ ධුර්වකයින්ට මේ කාරණය සැලකෙලිය. මෙසේ කිකල්හි එක්තරා පුරුෂයෙක් ඒ ධුර්වකයින්ට මෙසේ කීය. "ආයතීවූ නොපි කපිරක් කියා වෙහෙසාමිම සාදා කරන්නෙද? ආයතීවූ උදයි සඵවිරයින්ට කියනුතු නොමෙද? ආයතීවූ උදයි සඵවිර නෙමෙ පිටත් කරන්නේ යයි" කීය. මෙසේ කී කල්හි එක්තරා උපාසකයෙක් ඒ පුරුෂයාට මෙසේ කීය. "ආයතීනෙම මෙසේ නොකියාවා, ශාක්ෂ පුහුමු ශ්‍රමණයින්ට මෙබඳු දේ කිරීමට නොවටිනේය. ආයතීවූ උදයි සඵවිරයන් නෙමෙ නොකරන්නේයයි" කීය. මෙසේ කී කල්හි කරයිද නොකරයිද කියා මට්ටු ඇල්ලුමාහුය.

15 එකල්හි ධුර්වකයන් ආසුෂමින් උදයි සඵවිරයන් වහන්සේ ශමි තැනකද එතැනට එලඹියාහුය. එලඹ ආසුෂමින්වූ උදයි සඵවිරයන්ට මෙසේ කීවාහුය. "සවැමින් මහන්ස, මෙහිවූ අපි උගෙනෙහි ශාමපරිවරියාද පිණිස අසමිල් වෙහෙසාධගතාවට පණිවිඩයක් ඇරිනෙමු. මෙහි ඒවා, උගෙනෙහි කාමි පරිවරියාම කරන්නෙමුයි" කියායි මනොමෝ මෙසේ කීවාය. (මෙහි 14 (ii) ; "සවැමින් මහන්ස, ආයතීන් වහන්සේ ඒ වෙහෙසාම හොදමාවා, ඒ පිණිස අයැදීමයි" කීය.

16 එකල්හි ආයුෂ්මිත් උදහි ස්ථවිරයන් මහන්සේ ඒ වෙහෙරාම යම් තැනකද එතැනට එළඹියේය. එළඹ, ඒ වෙහෙරාමට වෙණේ කිය. "ඔවුන් උගව කුමක් කීසා නොය් සෙහිද?" "ආයතීන් මහන්ස, ඔවුන් කාගේ කවුරුද කිය. මම නොදන්නෙමි. මමද බොහෝවූ බඩු හා පිරිකරද ඇත්ති යක් වෙමි. හුමරින් පිටද යායුතුය. මම නොයන්නෙමි" කීවිය. "ඔවුන් උගව යව, මම ඔවුන් දකිමි" කිය. "සාමන් මහන්ස, ආයතීන් මහන්සේ ඉදින් දන්නේ නම් යමි" කීවිය. එකල්හි ඒ ධුර්නකයෝ ඒ වෙහෙරාම ගෙණ උගවට ගියහ.

17 එකල්හි ඒ උපාසක තෙම නින්ද කරයි, නොසතුට ප්‍රකාශ කරයි, නොසතුටු මවන කියයි. "කෙසේ නම් ආයතී උදහි ස්ථවිරයෙමි ගිහිත්ගේ අදහස් හුමාරුවට පැමිණියේද හිසුන් මහන්සේලා නිදා කරන්නාවූද දොස් කියන්නාවූද නොසතුටුගේ කියන්නාවූද ඒ උපාසකයාගේ කිසිමත් ඇසුවාහුය. සමබද්ධ අල්ලෙව් ගිසුන් මහන්සේලා වෙත්ද, උන්වහන්සේලාද නිදා කලාහුය. දොස් කීවාහුය, නොසතුට ප්‍රකාශ කලාහුය "කෙසේ නම් ආයුෂ්මිත් උදහි ස්ථවිරයෙමි එකෙණෙහි අදහස් හුමාරුවට පැමිණියේද" කීවිය.

18 (මෙහි 11 (ii) හා 12 (i)) උදහි හෝ මනාහි ගිහිත්ගේ අදහස් හුමාරුවට පැමිණියාහු යනු යැයිද? "හාහුය මතුන් මහන්ස, සැබවයි" කිය. හාහුවත් දුර්ජයන් මහන්සේ ගැරහුසේක." භීස් පුරුෂය, හෝ කෙසේ නම් එකෙණෙහි අදහස් හුමාරුවට පැමිණියෙහිද? භීස් පුරුෂය වෙහෙරාපැහැදියන්ගේ පැහැදිම් පිණිස නොමන්සේය. (මෙහි (1) පාර්ථකයේ පුදිත්ත බණමුරු 30 (v)) මහණෙනි, වෙණේද මනාහි මේ ගිණාපදය උදෙසව.

19 "යම් හිසුමක් මනාහි පුරුෂයාගේ අදහස ස්ත්‍රියට කිවමින් හෝ යත්‍රියගේ අදහස පුරුෂයාට කියමින් හෝ ආයතීගාමිය පිණිස හෝ සොරසැමිකාවය පිණිස හෝ යවත් පිරිසෙහිත් එකෙණෙහි සංසර්ගට කැමති දෙදෙපකකුන්ගේ අදහස් කිමට පැමිණෙන්නේද, සංසාදියේද ඇවැත්වන්නේ යයි" කීවිය.

20 'සම ඒ සහ 'නිසුචක්' යනු (මෙහි 1 පාරාජිකයේ පදහාජනියේ 1-2) 'අදහස් ගෙනයාමට පැමිණෙයි' යනු යනු විසින් හෝ මෙහෙයන ලද්දක් පුරුෂයාගේ හමුවට යන්නේද, පුරුෂයා විසින් හෝ මෙහෙයන ලද්දක් යනු හමුවට යන්නේද යනුයි. "පුරුෂ හැඟීම යනුය" යනු පුරුෂයාගේ අදහස යනුයට ආරෝචනය කිරීමයි 'සත්‍රී අදහස පුරුෂයාට' යනු යනුගේ අදහස පුරුෂයාට ආරෝචනයකිරීමයි. "හායනී බැවිනි" යනු හායනීවෙම යනුයි. 'සොරහැඟීමැවිනි' යනු සොරකාමියෙක්වෙම යනුයි. "සවත්පිරි සෙසින් සමකකින්" යනු මොහොතකින් මින්තෙය යනුයි. "සංසාදිසෙසයා" යනු (මෙහි 1 සංසාදිසේසයේ 9 (ii)) "දශ යනු" නම් මාතුරක්ඛිතාමි, පිතු රක්ඛිතාම, මාතු පිතුරක්ඛිතාම, හ.තු රක්ඛිතාම, හගිණි රක්ඛිතාම, සුනි රක්ඛිතාම, ගොත්ත රක්ඛිතාම, ධම්ම රක්ඛිතාම, සංකමාමි, සපරි දන්ධාමි යනුයි.

21 "දශ හායනීවෙම නම්: ධනක්ඛිතාමිද, ජන්දවාසිනිද, හොගමාසිනිද, පවමාසිනිද, මිදපතනකිණිද, මහනවුමිමමාද, දසිහායනීද. කමමකාරි හරිකාද, ධජාහලද, මුහුත්ඛිතාද, යනුයි. "මාතුරක්ඛිතාම" නම් මම විසින් (ii) ආරක්ෂාකෙරෙද, ගෝපකය කෙරෙද, බලපමත්මාද සවනිය මසසෙසි පමත් මාද, එබඳු නැතැක්කියයි (iii) "පිතුරක්ඛිතාම" නම් පියා විසින් (මෙහි (ii) 'මාතාපිතුරක්ඛිතාම' නම් මවුපියන් විසින් (මෙහි (ii) 'හාතුරක්ඛිතාම' නම් සහෝදරයා විසින් (මෙහි (ii) 'හගිණි රක්ඛිතාම' නම් සහෝදරිය විසින් (මෙහි (ii) 'සුනි රක්ඛිතාම' නම් නැගන් විසින් (මෙහි (ii) 'ගොත්ත රක්ඛිතාම' නම් සවනිය ගෝත්‍රය විසින් (මෙහි (ii) 'ධම්ම රක්ඛිතාම' නම් සනධිමිකයන් විසින් (මෙහි (ii))

22 "සාරකමාමි" නම් මූ මගේයයි ගජිසෙහිමි පිළිගන්නා නැතැක්කියයි. සවත් පිරිසෙසින් පල්ලාලක් කරලුයේද මිතොසෙරි සාරකම නමවෙ. "සමිරිදන්ධා" නම් සමෙක් අසමල් යනුය ලඟට හියේ නම් මෙතෙක් දම්යයි කිසිසෙක් විසින් දම නැබු යනුයයි.

23 'ධනක්ඛිතාම' නම් දහය නියමිකොට 'වැසෙමි' නැතැක්කියයි. ජන්දවාසිනි නම් ප්‍රියවූයේ ප්‍රිය මාසයෙන්

වැසෙව් නැතැත්තියයි. "හොඟමාසිනි" නම් හොඟදී 'වැසෙව්' නැතැත්තියයි. "පව්වැසිනි" නම් පස්තුවදී 'වැසෙව්' නැතැත්තියයි. "ඔදපනනකිනි" නම් ඉය බඳුනක් ආමර්ශනය කොට 'වැසෙව්' නැතැත්තියයි. "ඔහන චුම්බව" නම් හිස්සුගුළු ඉමිත්තර 'වැසෙව්' නැතැත්තියයි" දැසි නම් දැසි බමිණි, කාසි, බවත් දැති නැතැත්තියයි "කමමකාරි" නම් වැඩ කරන්නාවූන් භාසිවූන් නැතැත්තියයි. "බන්සවා" නම් කොටි ඔසමාගෙණ ගොස් පැහැරගත් නැතැත්තියයි. "මුහුත්තියා" නම් එකෙකෙහි ගත් නැතැත්තියයි.

24 පුරුෂයා හිසුමක් යවයි. "සවාමිත් වහන්සේගේ, අසවල් මාතු රක්ඛිතාවලි කීසනු මානම. අසවල් නැතැත්තාම ධනස්කිතා භාසිව මේයයි" කියව. (ii) පිලිගනීද, විමසාද ආපසු පණිවුඩය ගෙනේද සංසාදිසේස ඇවැත්මේ. (iii)

25-32 (24 ඡේද මේත් මේහි දක්වන මවන "මාතු" මේනුවලි ඡේදගත යුතුයි.) පිතු- මාතුපිතු- භාතු- හගිණි- සැති- ගොතන- බමම- සාරක්ඛාවලි- සපරිදණිඩාවලි- තිසෙසප පදයෝයි.

33 පුරුෂයෙකු හිසුමක් යවයි. "සවාමිනි යමි. අසවල් නම් දැති මාතුරක්ඛිත සත්‍රිඃවද පිතුරක්ඛිත සත්‍රිඃවද කීසව. (ii) අසවල් නැතැත්තනුම ධනස්කිතා භාසිවමේ මව යයි" කියවයි. පිලිගනීද, විමසාද, ආපසු පණිවුඩය ගෙනේද සංසාදිසේස ඇවැත්මේ. (iii)

34-41 (මේහි 33 ඡේදයේ "මාතු" "පිතු" මේනුවලි මේහි දක්වන මවන ඡේදගත යුතුයි) භාතු- හගිණි- සැති- ගොතන- බමම- සාරක්ඛාවලිද- සපරිදණිඩාවලිද- බණ්ඩ මකනයයි.

42 පුරුෂයෙකු හිසුමක් යවයි "සවාමිනි, යමි, අසවල් නම් දැති පිතු රක්ඛිතාවලිද මාතා පිතු රක්ඛිතාවලිද කියව. (මේහි 33 (ii))

(43-50) (මෙහි 42 ඡේදයේ "මොතුපිතු" මෙනුම මේ මවක
සොදන්ත) භාතු - හගිණි - ඤාති - ගොතන - ධම්ම - සාරකම්
- සපරිදණ්ඩාමවද

51 පුරුෂයා භික්ෂුව යමයි. 'ඤාමිති, යම අසමල්
නම් ඇති පිතු රක්ඛිතාමවද, මොතු පිතු රක්ඛිතාමවද, කියමි.'
(මෙහි 33 (ii))

ඛද්ධ වක්කයයි

මූලසඛිඛිත්තය.

52 (i) පුරුෂයා භික්ෂුව යමයි. 'ඤාමිති, යම අසමල්
නම් ඇති සපරිදණ්ඩාමවද මොතු රක්ඛිතාමවද කියමි.
(මෙහි 33 (ii))

53-60 (මෙහි 53 ඡේදයේ "මොතු" මෙනුම මේ මවක
සොදන්ත.) පිතු - මොතා පිතු - භාතු - හගිණි - ඤාති - ගොතන -
ධම්ම - සාරකම්

එක මූලිකය තිමි.

61 දුමුලිකයද ත්‍රිමුලිකයද නම මූලිකය දක්වා මෙසේ
කම යුතුයි.

මේ දහ මූලිකයයි.

62 (i) පුරුෂයා භික්ෂුව යමයි. "ඤාමිති, යම, අසමල්
නම් ඇති මොතු රක්ඛිතාමවද පිතු රක්ඛිතාමවද මොතා පිතු
රක්ඛිතාමවද භාතු රක්ඛිතාමවද හගිණි රක්ඛිතාමවද ඤාති
රක්ඛිතාමවද ගොතන රක්ඛිතාමවද ධම්ම රක්ඛිතාමවද
සාරකම්වද සපරිදණ්ඩාමවද කියමි (ii) අසමල් නැතැත්ත
සුඵ ධනස්කිත භාග්ගිවෝ වච්ඡෙයි" කියයි. පිළිගනිද මිමිසාද
ආපසු පණ්ඩුබස ගෙනන්ද සංසාදිසේස ඇමැත් මේ.

ධනස්කිත ඡත්‍රි වක්‍රය තිමි.

63 පුරුෂයෙකුම භික්ෂුව යමයි. "ඤාමිති, යම අසමල්
නම් ඇති මොතු රක්ඛිතාමව කියමි. අසමල් නැතැත්තසුඵ
ඡන්දමාසිති භාග්ගිවච්ඡෙයි කියයි" (මෙහි 24 (ii)

64-71 (මෙහි 63 ඡේදයේ "ඡන්දවංසිනී" වෙනුවට මේ මවන යොදුගත යුතුයි.) හොඟවාසිනීද, පටමංසිනීද, ඔදපතන කිණිද, මිනහවුම්භවාද, දුසිභාගනීද, කමමකාරී භාෂනීද, ධජාභවාද, මුහුත්තිකාද,

72-79 (මෙහි 65-71 ඡේදවල 'මාතු' වෙනුවට මේ මවන යොදුගත යුතුයි.) පිතු- මාතා පිතු- භාතු- භගිණී- සුඛි- හොතන- ධම්ම- ඝාරකඛාවච- සපරිදණ්ඩාවචද

නිකාය පදසෝධි



80 (i) පුරුෂයා හික්ෂුම් යමි. "ඤාමිනී, යම අසචල් නම් ඇති මාතුරත්ඛිතාවචද පිතු රත්ඛිතාවචද කියම. (ii) අසචල් නැතැත්හක්ෂුම් මුහුත්තිකා භාගනීවෙල්ලම් යයි කියායි. පිලිගනීද, විමසාද, පණිවුඩය ආපසු ගෙනෙද සංසාදිසේස ඇමැත් වේ.

81-88 (මෙහි 80 ඡේදයේ "පිතු" වෙනුවට 63 ඡේදයේ මාතු පිතු රත්ඛිතාවචද- යනාදි මවන "සපරිදණ්ඩාවචද" දක්වා යොදන්න)

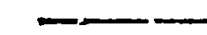
සංසන්ධපසෙත් ධනම් වකකය නිමි.



89 පුරුෂයෙහි හික්ෂුම් යමි. "ඤාමිනී, යම අසචල් නැතැත්හිමට පිතුරත්ඛිතාවචද මාතා පිතු රත්ඛිතාවචද කියම. අසචල් නැතැත්හක්ෂුම් මුහුත්තිකා භාගනීවෙල්ලම් යයි කියායි. පිලිගනීද, විමසාද, පණිවුඩය ආපසු ගෙනෙද සංසාදිසේස ඇමැත් වේ.

90-97 (මෙහි 89 ඡේදයේ "මාතා පිතු" වෙනුවට මේ මවන යොදුගත යුතුයි.) භගිණී- සුඛි- හොතන- ධම්ම- ඝාරකඛා සපරිදණ්ඩාවචද-මාතු රත්ඛිතාවචද යනුමෙහි.

බද්ධ වකකයයි.



මූලසංවිනයය.

98 පුරුෂයෙකු හිසුළු යවයි. "සාමිනි, යව්, අසමල් නම් ඇති සපරිදැණිබාලවද මාතුරක්බිතාමවද කියව්. අසමල් නැතැත්තනුට මුහුත්තිකා භාෂ්‍යාමෝච්චි යයි" කියයි. (ii) පිලිගනීද, විමසාද පණිවුඩය ආපසු ගෙනෙද සංසාදිතේස ඇමැත් වේ. (iii)

99-106 මෙහි 98 ඡේදයේ 'මාතු' වෙනුවට මේ වචන යොදන්න.) පිතු-භිතා පිතු - ආතු-භානිනි - සද්ධි- ගොතනා බමම-සාදකා

ඒක මූලිකය නිමි.

විමුලිකාදිනුද මෙතෙමි කල යුතුයි. මේ දස මූලිකයයි.

107 (මෙහි 6? (i) යොදන්න) අසමල් නැතැත්තනුට මුහුත්තිකා භාෂ්‍යාමෝච්චි යයි කියයි. (ii) පිලිගනීද, විමසාද පණිවුඩය ආපසු ගෙනෙද සංසාදිතේස ඇමැත් වේ.

මුහුත්තිකා සත්‍රි වක්‍රය නිමි.

108 පුරුෂයෙකු හිසුළු යවයි. "සාමිනි, යව්. අසමල් නම් ඇති මාතුරක්බිතාමව කියව්. අසමල් නැතැත්තනුට බනක්තිත භාෂ්‍යාමෝච්චි යයි" කියයි, (ii) පිලිගනීද විමසාද, පව්වාතරණ කෙරෙද සංසාදිතේස ඇමැත් වේ.

109-116 (මෙහි 108 ඡේදයේ "බනක්තිත" වෙනුවට මේ වචන යොදන්න) ඡන්දවාසිනි, ගොගමාසිනි-පව්වාසිනි චිද්වතනකිති, මිහත වුච්චමා - දසි- කමමකාරි-බන්තවාද මුහුත්තිකාද

නිකෙප පදයෝයි.

117 පුරුෂයෙකු හිසුළු යවයි. "සාමිනි, යව්. අසමල් නැතැත්තනුට මාතුරක්බිතාමව කියව්. අසමල් අසම බනක්තිතවුද, ඡන්දවාසිනිවුද භාෂ්‍යාමෝච්චි යයි" කියයි. (ii) පිලිගනීද, විමසාද, පව්වාතරණ කෙරෙද සංසාදිතේස ඇමැත් වේ. (iii)

118-125 (මෙහි 117 ඡේදයේ "ඡන්දමාසිනිවු" මෙහු වට මේ වචන යොදන්න) ගොගමාසිනිවුද-පරමාසිනිවුද-ඔදපනන කිණිවුද- ඔහනවුමිබව්ද- දසි- කමමකාරි- ධජාභව්ද- මුහුත්තිකාද-

ධනෙහි වස්තයයි.

126 පුරුෂතෙම හික්කුම යමයි. "සවංමිති, යම. අසමල් තම ඇති මාතුරස්ඛිතාවට කියමි. අසමල් නැතැත්තහුට ඡන්දමාසිනිවුද ගොගමාසිනිවුද ගායනීවච්ඡයි කියයි, (මෙහි 117 (ii))

127-128 (මෙහි 126 ඡේදයේ "ගොගමාසිනිවුද" මෙහු වට මේ වචනය යොදන්න.) මුහුත්තිකාද, ධනස්ඛිතාද ඔද්ධ වක්‍රයයි.

සංඝෙස මුලයයි.

129 පුරුෂතෙම හික්කුම යමයි. "සවංමිති, යම. අසමල් තම ඇති මාතුරස්ඛිතාවට කියමි. අසමල් නැතැත්තහුට මුහුත්තිකවුද ධනස්ඛිතවුද ගායනීවච්ඡයි" කියයි. මෙහි 117 (ii)

130-131 (මෙහි 129 ඡේදයේ "ධනස්ඛිතවුද" මෙහු වට මේ වචන යොදන්න.) ඡන්දමාසිනිවුද - ධජාභව්ද- ඒකමුලිකය නිමි.

132 විමුලිකාදියද මෙසේම කලුහුකුයි.

මේදසමුලිකයයි.

133 පුරුෂතෙම හික්කුම යමයි. "සවංමිති යම අසමල් තම ඇති මාතුරස්ඛිතාවට කියමි. අසමල් නැතැත්තහුට ධනස්ඛිතවුද ඡන්දමාසිනිවු, ගොගමාසිනිවුද, පරමාසිනිවුද, ඔදපනනකිණිවුද, ඔහනවුමිබව්ද, දසි හරියවුද, කමම කාරිහරියවුද, ධජාභව්ද, මුහුත්තිකාවුද, ගායනීවච්ඡයි කියයි. (මෙහි 117 (ii))

මාතුරස්ඛිතා වක්‍රය නිමි.

134 පුරුෂතෙම භික්ෂුඉ ඥමසි, "ඤ්චමෙති, යම අසමල් නම ඉතී පිතු රක්ඛිතාඉචි කිංච. අසමල් නැතැත්තනුච ධනස්කිත භාය්ඛිමිචිඤ්චි" කියායි. (මෙහි 117 (ii))

135 (මෙහි 134 ඡේදයේ "පිතුරක්ඛිතාඉචි" වෙනුවට මේ වචන යොදාගත යුතුයි.) මිතුරක්ඛිතාඉචි-භාතුරක්ඛිතාඉචි-භනිඤ්චි රක්ඛිතාඉචි-ඤ්චි රක්ඛිතාඉචි - ගොත්තරක්ඛිතාඉචි- ඔමමරක්ඛිතාඉචි-, භාරක්ඛිතාඉචි- සපරිදුණ්ඛිතාඉචි-

136 පුරුෂතෙම භික්ෂුඉ ඥමසි. "ඤ්චමෙති, යම අසමල් නම ඉතී සපරිදුණ්ඛිතාඉචි කියම, අසමල් නැතැත්තනුච ඡන්දමාසිති හරිඤ්චිචිඤ්චි" කියායි. (මෙහි 117 (ii))

137 (මෙහි 136 ඡේදයේ 'ඡන්දමාසිති' වෙනුවට මේ වචන යොදාගත යුතුයි) භොගමාසිති-භමමාසිති- ඔදපත්තකිඤ්චි- ඔහතවුමිඔචි- දුසිකමමකාරි- ධජාහචි- මුත්තකිතා- නිකෙඛිච පදයෝයි.



138 පුරුෂතෙම භික්ෂුඉ ඥමසි. "ඤ්චමෙති, යම අසමල් නැතැත්තනු සපරිදුණ්ඛිතාඉචි කිංච. අසමල් නැතැත්තනුච ධනස්කිතමද ඡන්දමාසිතිච්චිද, භාය්ඛිමිචිඤ්චි" කියායි. (මෙහි 117 (ii))

(මෙහි කාරණෙන් "භොගමාසිතිද" වෙනුවට ඉහත මෙහි වචන යොදාගත යුතුයි,
ධනෙ වස්තසයි



139 පුරුෂතෙම භික්ෂුම ඥමසි "ඤ්චමෙති, යම අසමල් නැතැත්තනුච සපරිදුණ්ඛිතාඉචි කියම. අසමල් නැතැත්තනුච ඡන්දමාසිතිච්චිද, හෝගමාසිතිච්චිද, භාය්ඛිමෝමචිඤ්චි" කියායි. (මෙහි 117 (ii))

140 (මෙහි 139 ඡේදයේ "හෝගමාසිතිච්චිද" වෙනුවට මේ වචන යොදන්න. මුත්තකිතා - ධනස්කිතා- ඔද්ධ වස්තසයි.
මුච සංඛිතතස.



141 පුරුෂතෙම භික්ෂුව යමයි. "සවාමිනි, යව. අසමල් නම් ඇති සපරිදණ්ඩාවට කියමි. අසමල් නැතැත්තනුව මනස්කිතාද ධනස්කිතාද භාය්‍යාචෝ චම්යයි" කියයි. (මෙහි 117 (ii))

142 (මෙහි 141 ඡේදයේ "ධනස්කිතාද" වෙනුවට මෙවන් හෙදිස යුතුයි.) ඡන්දාසිනි- ධර්මවාද- ඒක මූලිකයයි.



143 විමුලිකය පවත් නවමුලිකය දක්වා මෙයේම කල යුතුයි.

මේ දස මූලිකයයි.



144 පුරුෂතෙම භික්ෂුව යමයි. "සවාමිනි, යව. අසමල් නම් ඇති සපරිදණ්ඩාවට කියමි. අසමල් නැතැත්තනුව ධනස්කිතාවුද ඡන්දවාසිනිවුද, හෝගමාසිනිවු- පච්චානිවු- චිදපත්තකිනිවු- චිහතචුම්භවු- දසි හරියවු- කම්මකාරි- රජියවු- ධර්මවු- මුත්තත්තවු- භාය්‍යාචෝචම්යයි කියයි. (මෙහි 117(ii))

(සපරිදණ්ඩා චක්‍රය නිමි)

145 පුරුෂතෙම භික්ෂුව යමයි. "සවාමිනි, යව. අසමල් නම් ඇති මිතුරුක්කිතාවට කියමි, අසමල් නැතැත්තනුව ධනස්කිතා භාය්‍යාචම්යයි" කියයි. (මෙහි 117 (ii))

146 පුරුෂතෙම භික්ෂුව යමයි. "සවාමිනි, යව. අසමල් නම් ඇති මිතුරුක්කිතාවට මිතුරුක්කිතාවට කියමි (ii) අසමල් නැතැත්තනුව ධනස්කිතා ඡන්දවාසිනි භාය්‍යාචෝ යයි" කියයි. (මෙහි 117 (ii))

147 පුරුෂතෙම භික්ෂුව යමයි. 'සවාමිනි, යව. අසමල් නම් ඇති මිතුරුක්කිතාවට මිතුරුක්කිතාවට මිතුරුක්කිතාවට කියමි. නැතැත්තනුව ධනස්කිතා ඡන්දවාසිනි භාය්‍යාචෝචම්යයි කියයි. (මෙහි 117 (ii)) (මෙයේ උභයෝ වචිසකය කල යුතුයි.)

148 පුරුෂයෙහි හිසුම් යමයි. "සමාමිති, යම. අසමල්
කම් ඇති-ඉංතු රක්ඛිතාමිල-පිතුරක්ඛිතාමිල-ඉංතාපිතුරක්ඛි
තාමිල- හාතු රක්ඛිතාමිල- හනිනී රක්ඛිතාමිල- සුකීරක්ඛි
තාමිල- ගොත්තරක්ඛිතාමිල-ධම්මරක්ඛිතාමිල-සාරක්ඛාමිල-
සර්දේශිතාමිල කියමි. අසමල් තැනැත්තහුට ධනක්කිතා-
ඡන්දමාසිති- ගොගමාසිති- පටමාසිති- බිදපත්තකිනී-
කිහතවුම්හවා-දුසි හරිතා-කමමකාරි හරිතා-ධරාහවා- මුහුත්
කිතා- ගාඝ්ඛිමිලිමයි" කියයි. (මෙහි 117 (ii)

(ඉහත ඡේදමල "පුරුෂයෙහි හිසුම් යමයි" ඇදී මවන
මල පුරුෂයෙහි මෙහුමල මෙහි දක්වන මවන සොදත්ත.)

149 පුරුෂයාගේ මිමි- පුරුෂයාගේ පියා- පුරුෂයාගේ
මවුපියෝ-පුරුෂයාගේ සහෝදරයා- පුරුෂයාගේ සහෝදරී-
පුරුෂයාගේ තැනෝ- පුරුෂයාගේ ගෝත්‍රිකයෝ- පුරුෂ
යාගේ සහධාර්මිකයෝ විස්තර කට යුතුයි උභයො මිමිම ය
මෙහෙයද පෙර පරිද්දෙන් එසේම විස්තර කට යුතුයි.)

(ඉහත ඡේදමල 'පුරුෂයෙහි' මෙහුමල මෙහි මවන සොදී
මෙහි ඡේද සාදනන යුතුයි)

150 මාතු රක්ඛිතාමිගේ මිමි- පිතු රක්ඛිතාමිගේ පියා-
(මෙහි 117 (ii))

151 මාතුරක්ඛිතාමිගේ මිමි හිසුම් යමයි. "සමාමිති යම.
අසමල් තැනැත්තියම කියමි අසමල් තැනැත්තහුට ධනක්
කිතාද ඡන්දමාසිතිද, ධනක්කිතාද ගොගමාසිද, ධනක්කි
තාද මුහුත්කිතාද ගාඝ්ඛිමිලිමයි" කියයි පිලිගනීද විමසාද
පණිවුඩය ආපසු ගෙනෙහිද සංසාදිගේස ඇමැත්මේ.
වණ්ඩවක්කයයි.

152 මාතුරක්ඛිතාමිගේ මිමි හිසුම් යමයි, "සමාමිති යම.
අසමල් තැනැත්තියම කියමි. අසමල් තැනැත්තහුට ඡන්දමා
නීද ගෝගමාසිතිද, ඡන්දමාසිතිද ධනක්කිතාද, ඡන්දමාසිතිද
මුහුත්කිතාද, ඡන්දමාසිතිද ධනක්කිතාද ගාඝ්ඛිමිලිමයි"
කියයි. පිලිගනීද විමසාද පණිවුඩය ආපසු ගෙනෙහිද
සංසාදිගේස ඇමැත්මේ
බද්ධ වක්කයයි.

මූලසංවිච්ඡයෙහි.

153 මාතුරක්ඛිතාවගේ මවු භික්ඛුම යමිති. "සවාමිනි යමි. අසමල් තැනැත්තියෙහි නියම අසමල් තැනැත්තෙහි මුහුත්තියාද ධනක්ඛිතාද, මුහුත්තියාද ගොගමාසිනිද, මුහුත්තියාද ජන්දමාසිනිද, මුහුත්තියාද ධජාගමාද භාය්ඝී වමියති" කියායි. පිලිගනිමිද විමසාද පණිවුඩය ආපසු ගෙනෙමිද උච්ඡාදිසේස ඇමැත්තෙහි.

ඒකමුලිකය නිමි.

(මෙහෙය විමුලිකය පටන් කම මුලිකය දක්වා කලෙසතුයි. මෙහි දස මුලිකයෙහි)

154 මාතුරක්ඛිතාමිසෙහි මව භික්ඛුම යමිති. "සවාමිනි යමි. අසමල් තැනැත්තෙහි නියම. අසමල් තැනැත්තෙහි ධනක්ඛිතාද, ජන්දමාසිනිද ගොගමාසිනිද පමමාසිනිද මිදපතනකිනිද ඛිතනමුලිකමාද දසි හරියාද කමමකාරි හරියාද ධජාගමාද මුහුත්තියාද යන භාය්ඝීමෝ වමියති" කියායි. (ii) පිලිගනිමිද විමසාද පණිවුඩය ආපසු ගෙනෙමිද උච්ඡාදිසේස ඇමැත්තෙහි.

මාතුරක්ඛිතය නිමි.

155 මාතෘපිතුරක්ඛිතාවාගේ මවුපියෙහි-මාතුරක්ඛිතාවගේ සහෝදරයා- හගිනිමිතවිතාමිසෙහි සහෝදරි- සුභිරක්ඛිතාමිසෙහි නැගෙමි- ගොතතරක්ඛිතාවගේ ගෝත්‍රිකයෙහි- ධමමරක්ඛිතාවගේ සහධාර්මිකයෙහි- සාරකමාමිසෙහි ආරක්ඛකයා යමිතැනකද හෙතෙමි සපරිදනිමාමිසෙහි දඩතැබු පුද්ගලයා යමිතැනකද සපරිදනිමාමි විසින් යමෙකුට දඩ තැබුමෙහිද හෙතෙමි හික්ඛුමියමිති "සවාමිනි, අසමල් තැනැත්තෙහි නියම. අසමලාච ධනක්ඛිතා භාය්ඝී වමියති" කියායි. (මෙහි 154 ii)

නිසෙසප පදයෙහි.

156 සපරිදනිමාමි විසින් යමෙකුට දඩ තබන ලද්දේද හෙතෙමි භික්ඛුම යමිති "සවාමිනි, යමි අසමල් තැනැත්තෙහි නියම. අසමල් තැනැත්තෙහි ධනක්ඛිතාද ජන්දමාසිනිද භාය්ඝී වමියති" කියායි. පිලිගනිමිද විමසාද පණිවුඩය ආපසු ගෙනෙමිද උච්ඡාදිසේස ඇමැත්තෙහි.

ධනම වක්ඛයෙහි.

157 (මෙහි 151 ඡේදයේ "ඡන්දවාසිනීද" වෙනුවට මේ මවන නොදන්න) නොගවාසිනීද-මුහුත්තිකාද-

158 සපරිදණ්ඩාව විසින් යමෙකුට දඩතබුවේද හෙතෙම හිසුම යවයි "සාමිනි යව. අසමල් තැනැත්තියට කියමි. අසමල් තැනැත්තනුට ඡන්දවාසිනීද හෝගවාසිනීද වුවහයි" කියයි. (ii) පිලිගනීද විමසාද පණිවුඩය ආපසු ගෙනේද සංසාදිතේස ඇමැත්තේ.

159 (මෙහි 158 ඡේදයේ 'හෝගවාසිනි' වෙනුවට මේ මවන නොදන්න) මුහුත්තිකාද- ධනස්තිකාද- බද්ධ වස්තයයි.

160 සපරිදණ්ඩාව විසින් යමෙකුට දඩතබන ලද්දේද හෙතෙම හිසුම යවයි. "සාමිනි යව. අසමල් තැනැත්තියට කියමි. අසමල් තැනැත්තනුට මුහුත්තිකාද ධනස්තිකාද හාසාරිවුවහයි" කියයි. (මෙහි 158 (ii))

161 (මෙහි 160 ඡේදයේ "ධනස්තිකා" වෙනුවට මේ මවන නොදන්න) 'ඡන්දවාසිනීද- ධර්මවාද් හාසාරි මෙම යයි' කියයි. පිලිගනීද විමසාද පණිවුඩය ආපසු ගෙනේද සංසාදිතේස ඇමැත්තේ.

ඒකමුලිකය නමි.

162 (විමුලිකය පවත් නමුලිකය දක්වා මෙහෙය කල යුතුයි) මේ දසමුලිකයයි.

163 සපරිදණ්ඩාව විසින් යමෙකුට දඩ තබන ලද්දේද හෙතෙම හිසුම යවයි "සාමිනි යව. අසමල් තැනැත්තියට කියමි. අසමල් තැනැත්තනුට ධනස්තිකාද ඡන්දවාසිනීද හෝගවාසිනීද පවවාසිනීද, ඕදපතන තිණීද, මිහතවුමහරිද, දැසි හරිසාද, කමම තාරි හරිසාද, ධර්මවාද, මුහුත්තිකාද හා හාසාරි වුවහයි" කියයි. (ii) පිලිගනීද විමසාද පණිවුඩය ආපසු ගෙනේද සංසාදිතේස ඇමැත්තේ.

දණ්ඩාපිත වස්තයයි.

164 මාතුරස්ඛිතා නොමේ භික්ෂු ඥාණි. "සමාමිති, සම. අසමල් තැනැත්තන් කියමි. අසමල් තැනැත්තන්ට (මම) ධනස්කිතා ගාඝ්ඝි චන්තෙමිසි" කියායි. (මෙහි 158 (ii))

165 (මෙහි 159 ඡේදයේ 'ධනස්කිතා' මෙහුමට මේ මවන යොදන්න.) ඡන්දමාසිනී- හොගමාසිනී- පටමාසිනී- මිදපනන කිසි- මහනටුමහමා- දුසි හරිණ- කමමකාරි හරිණ- මජ්ඣමා- මුහුත්තකා යනුයි.

නිසංසප පදයෝයි.

166 මාතුරස්ඛිතා නොමේ භික්ෂු ඥාණි (ii) "සමාමිති සම. අසමල් තැනැත්තන්ට කියමි. අසමල් තැනැත්තන්ට (මම) ධනස්කිතාද ඡන්දමාසිනීද ගාඝ්ඝි චන්තෙමිසි" කියායි. (මෙහි 158 (ii))

167 (මෙහි 166 ඡේදයේ "ඡන්දමාසිනීද" මෙහුමට මේ මවන යොදන්න) හෝගමාසිනීද- මුහුත්තකාද- බණ්ඩ වක්කයි.

168 (i) මාතුරස්ඛිතා නොමේ භික්ෂු ඥාණි. "සමාමිති සම. අසමල් තැනැත්තන්ට කියමි. (ii) අසමල් තැනැත්තන්ට (මම) ඡන්දමාසිනීද, හොගමාසිනීද, ගාඝ්ඝි චන්තෙමිසි කියායි (මෙහි 158(ii))

169 (මෙහි 168 ඡේදයේ "හොගමාසිනීද" මෙහුමට මේ මවන යොදන්න.) මුහුත්තකාද-ධනස්කිතාද බද්ධ වක්කයි.

මූලසංඛිත්තය.

170 (මෙහි 166 (i)7 අසමල් තැනැත්තන්ට මුහුත්තකාද ධනස්කිතාද, ගාඝ්ඝි මෙමිසි කියායි. (මෙහි 158 (ii))

171 (මෙහි 170 ඡේදයේ "ධනස්කිතාද" මෙහුමට මේ මවන යොදන්න.) ඡන්දමාසිනීද, මජ්ඣමාද- 158 (ii)

172 (විමුලිකාදියද මේ මේ මෙහි මුහුත්තකාද මෙහි දස මුලිකයි.)

173 මාතුරක්ඛිනා නොමෝ හික්ඛුම යමිති. (මෙහි 166 ii)

මාතුරක්ඛිනා චක්ඛානිමි.

174 මාතුරක්ඛිනා නොමෝ හික්ඛුම යමිති. මාතෘ-පිතුරක්ඛිනා නොමෝ-මාතුරක්ඛිනාමෝ-මහිණි රක්ඛිනාමෝ-කුඤ්චරක්ඛිනාමෝ-ගොක්ඛරක්ඛිනාමෝ-ධම්මරක්ඛිනාමෝ-සාරක්ඛාමෝ-සපරිදුණ්ඩාමෝ-හික්ඛුම-යමිති. "සාමිනී, යමි. අසමල් තැනැත්තහුම කියමි. අසමල් තැනැත්තහුම ධනස්කිනා භාග්‍යාචන්තෙමිති" කියායි. (මෙහි 158 (ii))

175 සපරිදුණ්ඩාමෝ හික්ඛුම යමිති. "සාමිනී, යමි. අසමල් තැනැත්තහුම කියමි. අසමල් තැනැත්තහුම ඡන්දමාසිනීද හෝගමාසිනීද පටාසිනීද මිදපත්තකිණීද මහභවුමිඛවාද දුසි හරිසාද කමමකාරි හරිසාද ධජාභවාද මුහුත්තිකාද යන භාග්‍යාචන්තෙමිති" කියායි. (මෙහි 158 (ii)) (නිසංසප පදයෝගි)

176 සපරිදුණ්ඩාමෝ හික්ඛුම යමිති. "සාමිනී, යමි. අසමල් තැනැත්තහුම කියමි. අසමල් තැනැත්තහුම ධනස්කිනාද ඡන්දමාසිනීද භාග්‍යා චන්තෙමිති" කියායි (මෙහි 158 (ii))

177 (මෙහි 176 ඡේදයේ "ඡන්දමාසිනීද" වෙනුවට "මුහුත්තිකාද" යොදන්න.)

ධනිඛ චක්ඛානිමි.

178 සපරිදුණ්ඩාමෝ හික්ඛුම යමිති. "සාමිනී, යමි. අසමල් තැනැත්තහුම කියමි. අසමල් තැනැත්තහුම ඡන්දමාසිනීද හෝගමාසිනීද භාග්‍යාචන්තෙමිති" කියායි. (මෙහි 158 (ii))

179 (මෙහි 178 ඡේදයේ "හෝගමාසිනීද" වෙනුවට "මුහුත්තිකාද," "ධනස්කිනාද" යොදන්න.)

මුලසචිඛිත්තය.

180 සපරිදුණ්ඩාමෝ හික්ඛුම යමිති "සාමිනී, යමි. අසමල්, තැනැත්තහුම කියමි. අසමල් තැනැත්තහුම මුහුත්තිකාද, ධනස්කිනාද භාග්‍යා චන්තෙමිති" කියායි. (මෙහි 158 (ii))

181 (මෙහි 180 ඡේදයේ "ධනත්තිකාද" වෙනුවට 'ඡන්දමාසිනීද' "ධජාගවාද" යොදන්න.)

182 (විච්චිලිකාදියද, මෙහෙමි කලයුතුයි) මේ දසමුලිකයයි.

183 ඝපරිදන්ධාමෝ හික්කුල යෙහි. ස්වාමිනි යච්, අසච්ල නැහැත්තනුච් නික්කම. අසච්ල නැහැත්තනුච් ඔනක්කිනද, ඡන්දමාසිනීද, නෝගමාසිනීද, පටමාසිනීද, චිදපත්තකිනීද, ඔහනච්චිහවාද දුසි හරිකාද කමමකාරි හරිකාද ධජාගවාද, මුත්තත්තිකාද යන භාෂ්‍යා වෙමිනි කියයි. (මෙහි 158 (ii))

ඝපරිදන්ධා වක්‍රයයි.

සිසල වක්‍රපෙය්‍යාලය නිමි

184 පිලිගනීද, විමිසාද, පණිවුඩන ආපසුගෙනෙහිද, සංඝාදිසේස ඇමැත්තේ. පිලිගනීද, විමිසාද, පණිවුඩන ආපසු නොගෙනෙහිද ජුලසි ඇමැත්තේ. පිලිගනීද නොවිමිසාද, පණිවු ඩන ආපසු ගෙනෙහිද, ජුලසි ඇමැත්තේ. පිලිගනීද, නොවිමිසාද පණිවුඩන ආපසු නොගෙනෙහිද, දුකුලා ඇමැත්තේ. නොපිලි ගනීද විමිසාද, පණිවුඩන ආපසු ගෙනෙහිද, ජුලසි ඇමැත්තේ. නොපිලිගනීද, විමිසාද, පණිවුඩන ආපසු නොගෙනෙහිද, දුකුලා ඇමැත්තේ. නොපිලිගනීද, නොවිමිසාද, පණිවුඩන ආපසු ගෙනෙහිද, දුකුලා ඇමැත්තේ නොපිලිගනීද, නොවිමිසා ද, පණිවුඩන ආපසු නොගෙනෙහිද, ඇමැත් තැන්පත්ය.

185 පුරුෂකම බොහෝවූ හික්කුත්ච ඇණවුම් කරයි. "ස්වාමිත් මහත්තේලා යච්. අසච්ල යත්‍රිය විමිසමියසී කියයි. සියල්ලෝම පිලිගනීත්ද, සියල්ලෝම විමිසත්ද, සියල්ලෝම පණිවුඩන ආපසුගෙනෙහිත්ද, සියල්ලන්ටම සංඝාදිසේස ඇමැත් තේ. පුරුෂකම බොහෝවූ හික්කුත්ච ඇණවුම් කරයි. ස්වාමිත් මහත්තේලා යච්. අසච්ල යත්‍රිය විමිසමිය කරමි සියල්ලෝම පිලිගනීත්ද, සියල්ලෝ විමිසත්ද, සියල්ලෝම පණිවුඩන ආපසු ගෙනෙහිත්ද, සියල්ලන්ටම සංඝාදිසේස ඇමැත්තේ පුරුෂ කම බොහෝ හික්කුත්ච නික්කම කරයි. "ස්වාමිත් මහත්තේලා

යනු මැනවි. අසමල් යන්ත්‍ර විමසවයයි" කියාහි සියල්ලෝම පිලිගනිත්. එකක් ලවා විමසවා සියල්ලෝම පණිවුඩය ගෙනෙත්. සියල්ලන්ටම සංසාදිසේස ඇමැත්තේ

186 පුරුෂයෙකු බොහෝවූ හිඤ්ඤාව නියම කරයි. ස්වාමීන් වැන්නසේලා යනු මැනවි. අසමල් යන්ත්‍ර විමසවයයි" කියාහි. සියල්ලෝම පිලිගනිත්ද එකක් පණිවුඩය ඇපසු ගෙනෙත්ද, සියල්ලන්ටම සංසාදිසේස ඇමැත්තේ. පුරුෂයෙකු හිඤ්ඤාව නියම කරයි. (ii) "ස්වාමීනි, යම. අසමල් යන්ත්‍ර විමසවයි" කියාහි. පිලිගනිද විමසාද අනවැස්සෙක් පණිවුඩය ඇපසු ගෙනෙත්ද සංසාදිසේස ඇමැත්තේ. පුරුෂයා හිඤ්ඤාව නියම කරයි, "ස්වාමීනි, යම. අසමල් යන්ත්‍ර විමසවයි" කියාහි. පිලිගනිද, අනවැස්සෙකු ලවා විමසවා තෙමේ පණිවුඩය ඇපසු ගෙනෙත්ද සංසාදිසේස ඇමැත්තේ. පුරුෂයා, හිඤ්ඤාව නියම කරයි. 'ස්වාමීනි, යම, අසමල් යන්ත්‍ර විමසවයි" කියාහි. පිලිගනිද අනවැස්සෙකු ලවා විමසාද අනවැස්සෙකු ලවා විමසවා පණිවුඩය ඇපසු ගෙනෙත්ද දෙදෙනාමම ජුලසි ඇමැත්තේ.

187 යන්තේ සම්පාදනය කරන්නේද එන්නේ බොරු කියන්නේද, කරන්නේද ජුලසි ඇමැත්තේ. යන්තේ බොරු කියන්නේද, එන්නේ සම්පාදනය කෙරේද ජුලසි ඇමැත්තේ. යන්තේ සම්පාදනය කෙරේද එන්නේ සම්පාදනය කෙරේද සංසාදිසේස ඇමැත්තේ. යන්තේ බොරු කියන්නේද එන්නේ බොරු කියන්නේද ඇමැත්තේ නොමේ. සංසාදිසේස ගෙව ගෙව ගෝ හිරිමි ඇදී පණිවුඩය කට ගන්නේ ඇමැත්තේ නොමේ. උමතු වූවහුට ආදිකර්මකයා වද ඇමැත්තේ නොමේ.

කථා

1 (i) එසමසෙහි මනාහි එක්තරු පුරුෂයෙක් එක්තරු හිඤ්ඤාව නියම කෙරේ. "ස්වාමීනි, යම. අසමල් යන්ත්‍ර විමසවයි" කියාහි. පුරුෂයෙකු හෝ අසමල් යන්ත්‍ර කොහිදැයි මිනිසුන් විමසේ. (ii) 'ස්වාමීනි, නිදියයි කිය. (iii) මහුට සැකයක් උපණ. නිමිත්තේ මම සංසාදිසේස ඇමැත්තේ

මැමිණියා දැයි කියායි. මේ කාරණය භාග්‍යවතුන් වහන්සේට
සැලකුණ. "මහණ, සංඝාදියේ ස ඇවැත් නොවේ. දුකුලා
ඇවැත් යයි" වදාලන.

2 (මෙහි 1 (i) ස්වමිති මලායයි කිය. (මෙහි 1 (iii))

3 (මෙහි 1 (i) ස්වමිති, නික්මුණායි කිය. (මෙහි 1 (iii))

4 (මෙහි 1 (i) ස්වමිති, ස්ත්‍රියක් නැතැයි කිය.
(මෙහි 1 (iii))

5 (මෙහි 1 (i) ස්වමිති; පණ්ඩත ස්ත්‍රියක් යයි කිය.
(මෙහි 1 (iii))

6 එසමයෙහි වනාහි එක්තරා ස්ත්‍රියක් ස්වමියා සමඟ
දුබරනොවී මිමිණේ ගෙව ගිණිය. කුලපල හික්මුණක් ඇ
සමඟ සමිතිකිරීමේ වග නොව පිළිසදර කථා කළේය. මහුව
සැකසක් උපණ. "මහණ, පුරුෂයා අත්හැර දමමිමි කථා
කළෙහිද?" "ස්වමිති, නැත." "මහණ, එසේ නම් ඇවැත්
නොවේ."

7 එසමයෙහි වනාහි එක්තරා හික්මුණක් පණ්ඩත-
යෙකු සමඟ හැසිරීමට මැමිණියේස. මහුව සැකසක් උපණ.
නිමිණියද මිමි සංඝාදියේ ස ඇවැත්ව පැමිණියේදැයි කියායි.
භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ කාරණය සැලකුණ. "මහණ,
සංඝාදියේ ස ඇවැත් නොවේ. දුලසි ඇවැත් යයි" වදාලන.
(පස්වෙනි සංඝාදියේ ස නිමි.)

6 සංඝාදිමස්සය

1 ඒ කාලයෙහි භාග්‍යවත් බුදුරජාණන් වහන්සේ රජ
ගහ නුවර කලාදක නිවාප නමිමු මෙමමනාරමයෙහි මැව
මෙතෙත සේක එසමයෙහි වනාහි අලවරට හික්මුණු තමන්
ඉල්වාගන්නා ලද උපකරණ මිලින් දැයකසක් නැතිම තමන්
උදෙසා ප්‍රමාණසක් නැති කුටි කරන්නාහුය. ඒ කුටි
නිමිමට නොපැමිණෙන්නාහ. ඒ හික්මුණ් වහන්සේලා
බොහෝ මහසෙන් ඉල්ලමින් බොහෝ මහසෙන් ඇගවිමෙන්

මාසය කෙරෙහි. (ii) පුරුෂයෙකු දෙම, අත් උදව් දෙම, ගොනෙකු දෙම, කරන්නයක් දෙම, මෑසක් දෙම, පොළවක් දෙම, කෙටේරියක් දෙම. උදල්ලක් දෙම, නියහක් දෙම, මැල් දෙම. උණදඩු දෙම, මුදුනක්, බබුල්නක් ආදිය දෙම, තෘණ මැටි දෙමයි (iii) ඉල්වීමෙන් මිනුමයෙන් උපද්‍රව බවට පැමිණියාහු ඇඟවීමෙන් පෙළුණාහු භීෂ්‍යන් දූත නැතිගනිත්. හසින් තුස්ත වේ. පලායෙන්. අත්මගනිත් යත්, මුහුණ අත්, අනභවද හරමින්, දොරමල්ද වසත්, භීෂ්‍යන් යනා හැටිම ඇතිව දෙනුන් දූතද (iv) පලායත්.

2 එකල්හි ආයුෂ්මින්වූ මහාකාශ්‍යප සඵචිරයන් වහන්සේ රජහසනුවර වස්මැසූ සේක් අලම් නුවර යම් සඵානකද එතැනව වැඩිසේක. පිළිමෙලින් අලම් නුවර -වම් වැඩිසේක. මුකල්හි ආයුෂ්මින්වූ මහාකාශ්‍යප සඵචිරයන්වහන්සේ අලම් නුවර අස්ගාලම් වේනිය නම් ඇරැමියෙහි වැඩිමාසය කරති, එකල්හි මහාකාශ්‍යප සඵචිරයන් වහන්සේ පෙරවරු කාලයෙහි ඇද පොරමි පා සිවුරු ගෙණ අලම් නුවරව පිටු පිණිස පිවිසිසේක. ආයුෂ්මින් මහාකාශ්‍යප සඵචිරයන් දූත ගසවූමාමුද, නැති ගත්තාමුද, අත් සඵාන සත්ව පලායන්තාමුද අත් දිසාවකව මුහුණ හරවන්තාමුද දොරමල් වසන්තාමුද, මිනුමයෙන් දක්නා ලදහ.

3 එකල්හි ආයුෂ්මින්වූ මහාකාශ්‍යප සඵචිරයන් වහන්සේ අලම් නුවර පිටු පිණිස හැසිර පසුබත් කාලයෙහි පිණිසපානයෙන් මැලකුණේ භීෂ්‍යන් ඇමිතුසේක "ආයුෂ්මින් මිරැනි, මේ අලම් නුවර මිම පෙර සුලභවූ නිසාම ඇත්තේ පිණිසපානයෙන් සුලභවූයේ පිටු සිහා යැමිමට හැකිමය. දුන් එතැනි මේ අලම් නුවර නිසාම දුර්ලභය. දුර්ලභමය යෙන් පිටු ලැබිය යුතුය. පිටු සිහා යැමිම මහසු කොවන් හේය. ආයුෂ්මින්මිරැනි, මේ අලම් නුවර යම්කෙසෙකින් දුර්නිසාමද පිටු කොලැකිද පිටු සිහිමින් දිව පැමිැත්විම කොසව හැකිද සත්තුම කවිසර්ද, මිම ප්‍රත්‍යයකමිසර්ද,

4 එකල්හි ඒ භීෂ්‍යන් වහන්සේලා ආයුෂ්මින්වූ මහා කාශ්‍යපසඵචිරයන්ට මේ කාරණය සැලකමුහුසු. එකල්හි

භාග්‍යවතුන් මහන්සේ රජගහනුවර කැමැතිකාක් වාසයකොට
 අලව් නුවර යම් නැතකද එතැනට වාරිකා පිණිස මැහියේක.
 පිළිවෙලින් වාරිකා වෙහි මැහිමිමින්හේ අලව් නුවරට
 මැහිණිසහ. එකල්හි භාග්‍යවතුන් මහන්සේ අලව් නුවර
 අත්ගැලම වේනිය නම් විහාරයෙහි මැහිවෙසෙති, එකල්හි
 ආයුෂ්මත් මහාකාශ්‍යප ස්ථවිරයෙමේ භාග්‍යවතුන් මහන්සේ
 යම් නැතකද එතැනට එලඹියේය. එලඹ, භාග්‍යවතුන්
 මහන්සේට වැද එකත් පසෙක හුන්සේය. එකත්පසෙක
 හුන්නාවූ ආයුෂ්මත් මහාකාශ්‍යප ස්ථවිරයන් මහන්සේ
 භාග්‍යවතුන් මහන්සේට මේ කාරණ ව පැලකලයේක.

5 එකල්හි භාග්‍යවතුන් මහන්සේ මේ නිදහසෙහි මේ
 හිසියෙහි හිසු සංඝයා රුක්කරවා අලව් නුවර හිසුන් හෙත්
 “මහණෙනි, තෙපි ඉල්මා ගන්නාලද උපකරණවලින් දූශක
 ගන් නැතිම තමන් පිණිස අප්‍රමාණිකවූ කුටිකරත්තාහු
 සැබැද? ඒ කුටිද නිෂ්වාමව නොපැමිණෙන්නාහු (මෙහි 1
 (ii) ඉල්මිම බහුලකොට ඇගවිම බහුලම වාසය කරවිද?
 (මෙහි 1 (iii) පලාගන්නේය යනු සැබැදැහි” විවාල සේක.
 භාග්‍යවතුන් මහන්ස, සැබවයි” කීහ.

6 භාග්‍යවත් බුදුරජාණන් මහන්සේ ගර්භා කල සේක.
 (මෙහි 1 සංසාදිසේසයේ (6 ii)) “හිස් පුරුෂයෙහි, තෙපි
 තෙගේ හම් ඉල්මාගන්නා ලද උපකරණයන්හෙන් දූශක
 ගන් නැතිම ප්‍රමාණයක් නැතිම හමින් පිණිස නොනිමිණ
 නාවූ කුටිකාවන් කෙරෙද්ද? ඒ තෙපි ඉල්මිම බහුලකොට
 කැගවිම බහුල කොට (මෙහි 1 (ii) ඉල්මිමින් වාසය කරන්න
 හුද? හිස් පුරුෂයෙහි, මෙහ (මෙහි 1 පාරාජිකායේ සුදිත්ත
 මණවර් (30 v)) ගර්භාකොට දැහැමි කථාකොට හිසුන්
 ඇමිතුයේක.

7 “මහණෙනි, පෙරවූ දෙයක් කිසමි. සහෝදර සාමිමිරා
 දෙදෙනෙක් ගංගානම් ගඟ ඇසුරුකොට වාසය කලාහුය.
 මහණෙනි, එකල්හි මිණිකණිය කම් නාගරාජයා ගංගානම්
 ගඟ එතර මාලසාමිමිරණා යම් නැතකද එතැනට එලඹියේය.

එලෙස, බාල සෘෂිවරයා දරණ පොල හතකින් මෙලා ගිණ මුද්‍රාණෙහි මගක් වූ පෙණසක්කොට සිටියේය. මහණෙනි, එකල්හි බාල සෘෂිවරයා නාගයාට බියෙන් කෘතවූයේ රූකවූයේ දුර්වණීච්ඡියේ ගවගන් පඬුවක් පැහැ ඇතිවූයේ ඉල්පිහිස නගරවැල් ඇත්තේද විය. මහණෙනි, කෘතවූ දරුවකු දුර්වණීච්ඡිය පඬුවක් පැහැ ඇත්තාවූද ඉල්පි හිස නගර වැල් ඇත්තාවූද බාල සෘෂිවරයා වැනිමගල් සෘෂිවරයා දක්කේය.

8 "පින්වතාණෙනි, මෙහි මණිකණ්ඨ නාගරාජයා ගංගා නම් ගඟින් නැග මායම් නැතකද එතැනට එලඹියේය එලෙස මා සත්වරක් දරණවැලින් මෙලා ගිණ මුද්‍රාණෙහි මගක් වූ පෙණසක්කොට සිටියි. "මම ඒ පින්වත් නාගයාට බියවූයේ කෘතවූයේ දුර්වණීච්ඡියේ පඬුවක් පැහැ ඇත්තේ ඉල්පිහිස නගරවැල් ඇත්තේමිනි" කිය. 'පින්වතාණෙනි ඒ නාගයාගේ තොර්මි කැමැති වන්නේද?' "පින්වතාණෙනි ඒ නාගයාගේ තොර්මි කැමැති වෙමි." "පින්වතාණෙනි නාගයාගේ කිසිවක් දුක්කෙහිද?" "පින්වතාණෙනි, මම ඒ නාගයාගේ බොටුවෙහි පැලුදි මැණිකක්දක්කෙමි" "පින්වතාණෙනි එයේ විකම් තෝ මැණික ඉල්ලව, පින්වත මැණික මව දෙමි. මැණිකෙන් මව ප්‍රයෝජන ඇත්තේය" යි කියායි.

9 "මහණෙනි, එකල්හි මණිකණ්ඨ නාගරාජයා ගංගා නම් ගඟින් නැග බාල සෘෂිවරයා යම් නැතකද එතැනට එලඹියේය. එලෙස, එකත්පසෙක සිටියේය. මහණෙනි, එකත්පසෙක දුක්කාවූ මණිකණ්ඨ නාගරාජයාට බාල සෘෂිවරයා මෙසේ කිය. (ii) "පින්වත, මව මැණික දෙම, මව මැණිකෙන් ප්‍රයෝජන ඇතැයි" කිය, (iii) මහණෙනි, එකල්හි මණිකණ්ඨ නාගරාජයා හිසුළුව මැණිකෙන් ප්‍රයෝජන ඇත (iv) කියා මැණික ඉල්ලන්නේයයි මහාමිහියේය. මහණෙනි, දෙවෙනි වරටත් මණිකණ්ඨ නාගරාජයා ගංගා නම් ගඟින් එතරම් බාල සෘෂිවරයා යම් නැතකද එතැනට එලඹියේය. මහණෙනි, බාල සෘෂිවරයා එත්තාවූ නාගරාජයා ඇතදීම් දක්කේය. දුක මණිකණ්ඨ

නාගරජයාට මෙසේ කියේය, මෙහි (ii) (iii) එහිම නැවතුණේය මහණෙනි තුන්වෙනි වරටත් මෙහිකණ්ඨ නාගරජයාංගානම් ගහිත් එතර වෙයි. මහණෙනි බාල සාමිච්චරයාංගානම් ගහිත් එතරවත්නාමු මෙහිකණ්ඨ නාගරජයාදුටුවේය දුත මෙහිකණ්ඨ නාගරජයාට මෙසේ කිය. (මෙහි (ii) මහණෙනි එකල්හි මෙහිකණ්ඨ නාගරජයා කහිත්ඨ සාමිච්චරයාට ගාථාවක් කිය. "මට මෙ මැණික හිසා පුණිතවුද බොහෝවුද කැමිබිම උපදී. තොපි බොහෝ කොට ඉල්වන්නේ කමුදු එය තොදෙන්නෙමි. තොපගේ ආශ්‍රමයටද මම නොයන්නෙමි, කඩුවක් ගත් තරුණ පුරුෂ සෙකුට බියවන්නේ යමෙහේද මැණික ඉල්විම හිසා මමද බියපත් වෙමි. බොහෝ කොට ඉල්වන්නේ කමුදු මැණික තොපට තොදෙමි. තොපගේ ආශ්‍රමයටද මම නොයමි" කිය.

10 "මහණෙනි, එකල්හි මෙහිකණ්ඨ නාගරජයා හිසුමට මැණිකෙන් ප්‍රයෝජන ඇතැයි හිසුම මැණික ඉල්වයි" කියා කියේය. එකල්හි ඕසේමවිය. නැවත නාමේය මහණෙනි, එකල්හි බාල සාමිච්චරයා ඒ නාගරයාගේ නොදැකි මෙන් (ii) බොහෝකොට කෘතවුසේය. රුක්ඛවුසේය. රුක්ඛවුසේ දුර්මණිවුසේ පඩුවන් පැය ඇත්තේ ඉල්පිහින නහර මැල් ඇත්තේද විය (iii) මහණෙනි, බොහෝකොට (ii) කෘතවුද කමුවුද දුර්මණිවුද පඩුවන් ඇත් ඇතිවූ ඉල්පිහින නහර මැල් ඇත්තාවූද (4) කණිෂ්ඨ සාමිච්චරයා වැඩිමහලු සාමිතෙමි දුක්කේය දුත බාල සාමිච්චරයාට මෙසේ කිය "තෝ කුමක් හිසා බොහෝ සෙයින් (මෙහි (ii)) දැයි" ඇසීය 'පිත්වත, මම දැනිණිකවූ ඒ නාගරයාගේ නොදැකිමෙන් බොහෝකොට (මෙහි (ii)) විමිසි කිසායි. මහණෙනි, එකල්හි වැඩිමහල් සාමිතෙමි බාල සාමිච්චරයාට ගාථාවක් කිය.

"යමෙකුට ප්‍රිය බව දන්නේ නම් ඒ දෙය නොඉල්ලිය යුතුය. බොහෝකොට ඉල්ලීමෙන් දොස් ඇතිවෙයි බ්‍රාහ්මණයා විසින් නාග මැණික ඉල්ලන ලද්දේ ඒ නාගයා දැකීමට නොහැකිවීම."

“මහණෙනි, තිරිසන්ගත සත්ත්වයන්ට පවා ඉල්ලීම් අමි-
හාප පිණිස මත්තේන. ඇගවීමද අමිහාප පිණිස මත්තේ .
මිනුමය වූවිනට අමිහාප මත්තේන යනු කුමට කියවිද?”

11 “මහණෙනි, පෙරවූ දෙයක් කියමි. එක්තරා හිසු
මක් භීෂිවන පාර්ශ්වයෙහි එක්තරා මනලැහැබක මාස රකරි.
මහණෙනි, ඒ මනලැහැබට නුදුරුව පහත් ප්‍රදේශයක කුඩා
විලක් විය. මහණෙනි, එකල්හි බොහෝවූ කුරුළු සමූහයා ඒ
කුඩා විලෙහි දහවල් හොදුරු ගෙණ සමය කාලයට ඒ මන
ලැහැබෙහි විසීමට එයි. මහණෙනි, එකල්හි ඒ හිසුව ඒ
කුරුළු සමූහයාගේ ශබ්දයෙන් කරදරයට පැමිණ ‘මා ස
තැනකද එතැනට එලඹියේය. එලඹ මා මිනාහොට වැද
එකත්පසක හුන්තේය.

12 එකත්පසක හුන්තාවූ ඒ හිසුවට මහණෙනි, ම
මෙසේ කියවෙමි. “මහණ, කිමි. යැපෙන්නේද ඉරියව් හොදින්
පවත්නේද සල්පවූ ක්ලාන්ත ඇත්තේද, දුර සිට ආවේ
ක්ලාන්ත බවක් නොවිද?” “හාග්‍යමතුන් වහන්ස ඉවසිය
තැකිහි. හාග්‍යමතුන් වහන්ස, සුමයේ යැපෙමි “සාවමින්
වහන්ස, දුර සිට ආයේ සල්ප වෙහෙසද වෙමි. සාවමින්
වහන්ස, භීෂිවන පාර්ශ්වයෙහි මහා මනලැහැබක් ඇත.
සාවමින් වහන්ස, ඒ මනලැහැබට නුදුරුව පහත් ප්‍රදේශයක
කුඩා විලක් වෙයි. සාවමිනි, මහත්වූ කුරුළු සමූහයා ඒ
වෙබෙහි දහවල් හොදුරු ගෙණ සමය කාලයෙහි ඒ මන
ලැහැබෙහි විසීමට පැමිණෙයි ‘හාග්‍යමතුන් වහන්ස, ඒ කුරුළු
සමූහයාගේ ශබ්දයෙන් කරදරවී මම බෙහි ආවෙමිහි” කිය
“මහණ, තෝ ඒ කුරුළු සමූහයාගේ නොර්මකැමිනිවන්තෙහි
දැයි ඇසිය. ‘හාග්‍යමතුන් මහන්ස, මම ඒ කුරුළු සමූහ
යාගේ නොර්ම කැමිනිවෙමිහි’ කිය.

13 “මහණ එසේවි නමි තෝ එහි ගොස් ඒ මන ලැ
බට වැද රාත්‍රිය පිලිබද ප්‍රථම යාමයෙහි (ii) තුන් වරක් ශබ්ද
පතුරුවමි ‘හමින් කුරුල්ලෝ මිසත් ච්චතත අහන්වා! මේ
වහනෙහි මාසාව පැමිණියාවූ යම් පමණ කුරුල්ලෝ වෙත්ද
එක එක එක එක පිතාපතක් මට දෙත්වා. මට පියාපතීන්
(ප්‍රයෝජන ඇතැයි) කියායි (iii) රාත්‍රියේ මධ්‍යමි යාමයෙහිද
(මෙහි (ii) රාත්‍රියගේ පශ්චිමි යාමයෙහිද (මෙහි (ii)

14 "මහණෙනි, එකල්හි ඒ භික්ෂුව එහිමෙයක් ඒ විතරා ආහාරව වැද (iv) 'පිත්තිය කුරුල්ලෝ මාගේ වචනය අසන් මා. මේ වතලාගැබෙහි වාසයට ගැමිණියා වූ යම් පමණ කුරුල්ලෝ මෙන්ද ඔවුහු එක එකා එක එක පියාපත මට දෙක්වැයි' තුන්පිරක් ගබ්ද කලාහු. (v) රාත්‍රිය පිලිබද මධ්‍යම යාමදෙහිද (මෙහි (iv) රාත්‍රිය පිලිබද පස්විමි යාම දෙහිද (මෙහි (iv)

15 "මහණෙනි, එකල්හි කුරුළු සමූහයා භික්ෂුවට පියාගත් වලින් ප්‍රයෝජක දැනැයි භික්ෂුව පිණිසත් ඉල්ලන්නේ යයි" කියා ඒ වතලාගැබින් කියෝය. නොඑක පරිද්දෙන්ම කියාහුය කැවක කාමාහුය මහණෙනි, ඒ තීරයවිත සත්‍ය කීන්ට පවා ඉල්ලීම් අමතාපවිය වුවමනායයි දැනවිම් පමනාම විය. මනුෂ්‍යවූවන්ට කියනුම කිම?"

16 "මහණෙනි, පෙරවූ දෙයක් කියමි රට්ඨපාල කුල පුත්‍රයාගේ පියා රට්ඨපාල කුලපුත්‍රයාට මේ ගාථාවක් කිය.

"රට්ඨපාල කුලපුත්‍රය, බොහෝවූ ජනයෝ මා කරා මලම නොහෙක් ද ඉල්ලන්, ඔවුන් කවුරුද කියා නොදකිමි. කුමක් හෙයින් නොපි මගෙන් නොඉල්ලන්නහුද? ඉල්ලන නැතැත්තා අප්‍රිය වෙයි. ඉල්ලන්නහුට නොදෙන්නාද අප්‍රිය වෙයි. ඒ කියා මම නොඉල්ලමි. ඒ කියා මා අප්‍රිය නොවෙමි."

"මහණෙනි, ඒ රට්ඨපාල කුලපුත්‍රයෙහි සවකීය පියාට මෙසේ කියයි "ජනනෙහි ජනයාට කෙසේ නොකියන්නේද?" "මහණෙනි, ගිහියන් විසින් හෝගයෝ දුකසේ ලැබිණ යුතුය. ලැබුණ වූ දෙයද දුකසේ රැකිය යුතුය."

17 "හිම පුරුෂයෙනි, මේ නැත්ති වනාහි නොපි හෝගයන් දුකසේ ලබන්නහුද, දුකසේ රැකිය යුතු හෝගයන්හි සාවක ඔහුල ගාවයෙන් හා දැනවිම් බහුල ගාමයෙන් යුක්තව වාසය කරව්ද? පුරුෂයෙකු දෙම, කම්පානාසක් දෙම, ගොනෙකු දෙම, කරත්තයක් දෙම, වෑයක් දෙම, පොරොක් දෙම, පනවෙරියක් දෙම, ලිදුල්ලක් දෙම, කියකක් දෙම, වැල් දෙම, හුණගස් දෙම, මුසුප්පිබ්බිප්පි කාණ දෙම, මැටි

දෙවිසි කිසිත්තාහුද, හිස් පුරුෂයෙකි, මේ මිනිසා (මේහි 1. පාරාජිකයේ සුදිත්තයේ බණවරේ 30 (v) සොදන්ත) මහණෙකි, මෙසේද මේ ගිණිපදය උදෙසාම

18 'අඛාමිකව තමා පිණිස ඉල්ලාගන්නා ලද උපකරණයන්ගෙන් කුටිකක් කරන්නාවූ හිසුම් විසින් ප්‍රමාණිකව කලයුතුයි. එහි මේ ප්‍රමාණයි. දිගින් සුගත් විෂතින් දොළොස් විෂතක් විෂයුතුයි පලලින් ඇතුලත සත් විෂතක් විෂයුතුයි. මුත්‍රී දේශනාවලද හිසුන් කැඳවිය යුතුයි ඒ හිසුන් විසින් උපද්‍රව නැති අවට ඉඩකඩ සලකා මුත්‍රීදේශනය කලයුතුයි. ඉදින් හිසුම් උපද්‍රව සහිත මුත්‍රීවෙහි ඉඩකඩ නැතිනොව තමන් උදෙසා කුටිකක් කරන්නේ නම් මුත්‍රීදේශනයට හිසුන් හෝ නොකැඳවන්නේ නම් ප්‍රමාණය හෝ ඉක්මවන්නේ නම් සබ්බාදියෙස ඇවැත්වේ

19 'තමන් යාවිසු, තම යනු තමා පිණිස ඉල්ලාගන්නා ලද්දේයි. පුරුෂයෙක්ද, අත් උදවුද, ගොහෙක්ද, කරත්තයක්ද, මෑකක්ද, පොරොමක්ද, කෙසෙම්පියක්ද, උදල්ලක්ද, නිසකක්ද, මැලක්ද හුණගසක්ද, මුදුනක්ද, බබුස්තක්ද, තැණද, මැටිද වේ.

"කුටිකම්" පිරිපැත්තේ සුදුහුණු ගා ඇතුල්පැත්තේ සුදුහුණු හා ඇතුලත පිරිත සුදුහුණු ගා කරන කුටිකි. කරමක් නහු විසින් යනු කරන්නේ හෝ කරමින්තේ හෝ යනුයි. "සව.මික" යනු ස්ත්‍රියක් හෝ පුරුෂයෙක් හෝ ගිහිගෙක් හෝ පැවිද්දෙක් හෝ යන ගමිකිසි සව.මිකයෙක් විය යුතුයි. "තමා උදෙසා" යනු තමා පිණිස යනුයි. ප්‍රමාණවත්ව කලයුතුයි මේ එහි ප්‍රමාණයි දිගින් බුදුන්ගේ විෂතින්දොළොස් විෂතක් යනු පිටස්තර ප්‍රමාණයි සරසින් සත් අකරක් යනු ඇතුලත ප්‍රමාණයි

20 "ඒ කුටිකාරකතෙමේ ඉඩම් කැප කිරීමට හිසුන් කැඳවිය යුතුය" යනු හිසුම් විසින් කුටි භූමිය ඉඩසෙකාලි සංඝා හරා එලඹ සිවුර ඒකාංගකොට මැතිමහලු හිසුන්ගේ පාවාද උක්කුටිකව හිද ඇදිලි බැඳගෙන මෙසේ කියයුතුයි. 'සව.මික වහන්ස, මම සව.මිකෙකු නැතිව තමන් පිණිස ඉල්ලාගන්නා ලද උපකරණවලින් කුටිකක් කරනු කැමැත්තේ

සාමිනි, ඒ මම සංඝායාගේ කුටිලිනු බැලීමට යාඥකරමි.¹
 දෙවනුවත් යාඥ කලෙහි. තුන්වෙනුවත් යාඥ කලෙහි.
 ඉදින් සියලු සංඝයා කුටිලිනු බැලීමට උත්සාහවත් වන්නේද
 සියලු සංඝයාලම බැලවියහුයි. සියලු සංඝයා කුටිලිනු
 බැලීමට උත්සාහවත් නොවන්නේ නම් එහි වූ ඉඩකඩ
 දැනීමට මහත්වූද ප්‍රබලවූද යම් හිසුහු වෙත්ද, උත්-
 වහන්සේලාට යාඥකොට සමමතකරවාගත යුතුයි මේසේද
 සමමතකරවාගතයුතුයි. මහත්වූද ප්‍රබලවූද හිසුන්ට සංඝ
 නෙම දැන්වියුතුයි. 'සාමිනි වහන්ස, සංඝනෙම මාගේ
 චිත්තය අසාමි! මේ අසවල් හිසුව අසාමිකඤ්චි තමා තියා
 කුටියක් ඉල්වා ගන්නාලද උපකරණයන්ගෙන් කරනු
 කැමැතියි. හෙතෙම සංඝයාගෙන් කුටි ඉඩම් බැලීම
 යාඥකරයි'

21 ඉදින් සංඝයාට කල් ඇත්තේ නම්, සංඝනෙම
 මේකම මෙනම හිසුන් වහන්සේලා කුටිලිනු බැලීමට
 සමමත කරන්නේන මේ දැන්වියි. 'සාමිනි, සංඝනෙම
 මාගේ චිත්තය අසාමි! මේ අසවල් හිසුව අසාමිකඤ්චි
 තමා පිණිසවූද කුටියක් ඉල්වා ගන්නාලද උපකරණයන්
 ගෙන් කරනු කැමැතියි. හෙතෙම සංඝයාගේ කුටිලිනු
 බැලීම යාඥකරයි. සංඝනෙම අසවල් හිසුව කුටිලිනු
 බැලීමට අසවල් අසවල් හිසුන් සමමතකරයි. සම්බලවූ
 අයුත්තුවත් වහන්සේලා අසවල් අසවල් හිසුන් මේ
 හිසුවගේ කුටිලිනු බැලීමට සමමත කිරීම කැමැති වන්නේද
 හෙතෙම තිත්තවිද වියහුය. සමෙක් නොකැමැති වන්නේ
 නම් හෙතෙම කිසිත්තේය. ඒ වතැනි සංඝ සම්මුතිය වේ.
 අසවල් හිසුන් අසවල් හිසුවගේ කුටිලිනු බැලීමට සමමත
 කරණලදී. සංඝයා කැමැතියි එසේනෙහිත් තුන්වනු හා වන
 විය. මෙය මෙසේ දරමයි, කියයි. ඔවුන් විසින් සමමතවූ
 හිසුන් විසින් එහි ගොස් කුටිලිනු බැලිය යුතුයි. උපද්‍රව
 ඇති බව හා උපද්‍රව නැති බවද උපවාර සහිත බව හා
 අනුපවාර බවද දැනගතයුතුයි

22 ඉදින් උපද්‍රව සහිත වන්නේ නම් අනුපවාරද
 වන්නේ නම් 'මේහි නොකලෙහි' කියනුයි. ඉදින්

උද්ද නොවන්නේ නම් උපවාරද වේ නම් අකාරවී ගණිත සංකීර්ණතමණයයිද සංඝඝාච නියයුතුයි ඒ කුටිකාර හිසු - මිහින් සංඝඝා කර ඵලම තනිපව සිවුර ඒ කාංශකොච මැති මහලු හිසුන්ගේ පාවාද උක්කුටිකව හිද ඇදිලි බැදගණ මෙයේ නියයුතුයි. 'සාමිනි, මම ඉල්ලා ගන්නාරද උපකරණ වලින් අසාමිකවූද අත්තුද දේශකවූද කුටිකක් කරනු කැමැත්තෙමි. 'සාමිනි, ඒ මම කුටිමුත් දේශකයට සංඝ ඝාච කරමි. දෙවනුවත් යාඤ කලයුතුයි. තුන්වෙනුවත් යාඤ කලයුතුයි.' මාක්තවූද ප්‍රබලවූද හිසුන් විසින් සංඝඝාච දැන්විය යුතුයි. (ii) 'සාමිනි මහත්ත, සංඝඝා මගේ වචනය අසනසේක්වා! අසමල් හිසුම අසාමිකවූද අත්තුදෙදුකවූද කුටිකක් ඉල්ලා ගන්නාරද උපකරණයන්ගෙන් කරනු කැමැතිවෙයි කෙතෙමි කුටිමුත් දේශකයට සංඝඝා යාඤ කරමි. (iii) ඉදින් සංඝඝා මෙතම හිසුමගේ කුටිමුත් දේශකය කරන්නේ නම් මේ ජව පැමිණි කාලයයි. දැන්වීම් මක්නේය. (මෙහි (ii)) සංඝඝාම අසමල් හිසුමගේ කුටිමුත් දේශකය කෙරේද යම්බඳුවූ අංගුණිකුත් වනන්ගේලා අසමල් හිසුමගේ කුටිමුත් දේශකය කැමැති මක්නේ නම් තුන්වූමි ගාමිගෙන් සිටියයුතුය. යමෙක් හො කැමැති මක්නේ නම් කෙතෙමි නියයුතුයි. අසමල් හිසුමගේ කුටිමුත් දේශකය සංඝඝාගේ කැමැත්තෙන් කරන ලද්දේය. එහෙයින් එය දරමි. තුන්වූමිගුන වියයුතුයි.'

23 "උමදුරු" නම් කුඩා කුහුඹු මිනිසුන්ගේ අංගුණ ස්ථානයක් වෙයි. වේගන් ලඟිතා නැතක් වෙයි. මියන්ගේ හෝ ලඟිතා නැතක් වේ. සර්පයින්ගේ හෝ මාසස්ථානයක් හෝ වෙයි ගෝනුස්සන්ගේ හෝ ලඟිතා නැතක් වෙයි. පත්තැගන්ගේ හෝ ලඟිතා නැතක් වෙයි. සස්තීන්ගේ හෝ ලඟිතා නැතක් වෙයි. අශවගන් සිංහයින්ගේ හෝ මාසස්ථානයක් වෙයි. මාසුකින්ගේ හෝ මාසස්ථානයක් වෙයි. දිවිගන්ගේ හෝ මාසස්ථානයක් වෙයි. චලයුන්ගේ හෝ මාසස්ථානයක් වෙයි. කළු හිස් මලයුන්ගේ හෝ මාසස්ථානයක් වෙයි යම් කවර හෝ තිරිසන්ගත අතුන්ගේ නොකර පිණිස හෝ මාසස්ථානයක් වෙයි. වි ආදි හෝ මුං ආදි බාහු

දිවි පුරුෂ තැනකට සම්පත් හෝ සොරැන්ට දැමීමේ කරණ
 තැනක් හෝ දිවිස් හුලු තවන තැන හෝ වෙයි. සොහොනක්
 හෝ වෙයි. සොහොන ආශ්‍රිතවූවක් හෝ වෙයි උසන්
 නිශ්‍රිතවූවක් හෝ වෙයි. රාජවස්තු නිශ්‍රිතවූවක් හෝ වෙයි.
 සත්ති ගෘහ නිශ්‍රිතවූවක් හෝ වෙයි. අස්භල නිශ්‍රිතවූවක්
 හෝ වෙයි. බන්ධනාගාර නිශ්‍රිතවූවක් හෝ වෙයි. පුරා
 ගෘහ නිශ්‍රිතවූවක් හෝ වෙයි. සීර්ගසා දම්න කොටස නිශ්‍රිත
 තැනක් හෝ වෙයි. විවි නිශ්‍රිත තැනක් හෝ වෙයි. සතර
 මංසන්ධි නිශ්‍රිත තැනක් හෝ වෙයි. සහා නිශ්‍රිත තැනක්
 හෝ වෙයි ගැසීරීම් නිශ්‍රිත තැනක් හෝ වෙයි. මේ උපද්‍රව
 සහිත නම් වේ. ඉබකඩ නැති යනු ගොනුන් දෙදෙනකු
 බිදහැර ද කරත්තයක් අනුමි ආමිච් නොහැක්කේද, හිඟ
 මිගහ සිම්ගෙ ස ගෙයක් ගෙවිලි කිරීමට නොහැකිද, මේ
 අපරික්කමන නම් වේ.

24 "අනාරම්භ" නම්:- කුඩා මැසි වැසිසන්ගේ ලිහි
 තැනක් හෝ නොවේද යාම ඊම් කරන මාසියක් ඇසුරු
 කොට හෝ නොවේද, මේ අනාරම්භ නම් වේ. සපරික්කමන
 නම් ගොනුන් සෙදු රථයක් අනුම යාමට හැක්කේවේද
 හාත්පස හිඟිගහක සිටි ගෙවිලි කිරීමට හැක්කේද මෙය
 සපරික්කමන නම් වේ.

25 "නමින් සැඟු කෙළු" නම් නෙමේ යාඥකොට
 (මෙහි 29 ඡේදය) වෙයි. "කුට්" නම් ඇතුළු ආලෙප කල හෝ
 පිටත ආලෙපකල හෝ වේද ඇතුළත පිටත ආලෙපකල
 හෝ වේද එයයි. "කරෙණ" යනු කරයි. හෝ කරවයි
 යනු හෝ වෙයි.

26 "වස්තු දෙපිම්ච හිඟුන් හෝ නොකැඳිති.
 ප්‍රමාණය හෝ ඉක්මවයි. යනු සදත්ති දුතිය කම්සෙන්
 කුට්ඨිච්චි නොදෙසා දිගින් හෝ ආලුලින් යටත් පිරිසෙරින්
 කෙසෙත් පමණකුදු ඉක්මවා කරයි. හෝ කරවයිද, ඒ සැම
 ප්‍රසෝකයකදීම් දුකුලා ආමැක්වේ

27 එක පිඩක් නොඵලවූ කල්හි ඵලහි ඇමැක්වේ.
 ඒ පිඩ මැලුකල්හි සංසාදියේන ඇමැක්වේ. සංසාදියේන යනු
 (මෙහි 1 සංසාදියේසය (9 - ii) යොදනු.) හිඟුට දෙගන

සනාතන කුරි මස්තු ඇති උපද්‍රව සහිතවූ අනුපවාරවූ කුරියක් කෙරේ නම් සංසාදිසේසයෙන් දුකුලා ඇමැත් දෙකකට පැමිණේ.

28 "හිසුම නොදෙසු මන්ත්‍රමෙහි උපද්‍රව සහිතවූ උපවාර සහිතවූ කුරියක් කෙරේ නම් සංසාදිසේසයෙන් දුකුලා ඇමැත්මේ හිසුම නොදෙසු මන්ත්‍රමෙහි උපද්‍රව නැත්තාවූ අනුපවාරවූ කුරියක් කෙරේ නම් සංසාදිසේසයෙන් දුකුලා ඇමැත්මේ හිසුම නොදෙසු මන්ත්‍රමෙහි අනුපවාරවූ උපද්‍රව නැත්තාවූ කුරියක් කෙරේ නම් සංසාදිසේස ඇමැත්මේ.

29 හිසුම දේශිත මන්ත්‍රමෙහි උපද්‍රව සහිතවූ අනුපවාරවූ කුරියක් කෙරේ නම් දුකුලා ඇමැත් දෙකකට පැමිණේ. හිසුම දේශිත මන්ත්‍රමෙහි උපද්‍රව සහිතවූ උපවාර සහිතවූ කුරියක් කෙරේ නම්, දුකුලා ඇමැත්මේ. හිසුම දේශිත මන්ත්‍රමෙහි උපද්‍රව නැත්තාවූ අනුපවාරවූ කුරියක් කෙරේ නම් දුකුලා ඇමැත්මේ. හිසුම දේශිත මන්ත්‍රමෙහි උපද්‍රව නැත්තාවූ උපවාර සහිතවූ කුරියක් කෙරේ නම් ඇමැත් නොවේ.

30 හිසුම ප්‍රමාණය ඉක්මවීමාවූ උපද්‍රව සහිතවූ අනුපවාර සහිතවූ කුරියක් කෙරේද සංසාදිසේසයෙන් දුකුලා ඇමැත් දෙකකට පැමිණේ. හිසුම ප්‍රමාණය ඉක්මවීමාවූ උපද්‍රව සහිතවූ උපවාර සහිතවූ කුරියක් කෙරේද, සංසාදිසේසයෙන් දුකුලා ඇමැත්මේ. හිසුම ප්‍රමාණය නිසා නැතිවූ උපද්‍රව නැත්තාවූ අනුපවාරවූ කුරියක් කෙරේ නම් සංසාදිසේසයෙන් දුකුලා ඇමැත්මේ. හිසුම ප්‍රමාණය ඉක්මවීමාවූ උපද්‍රව නැත්තාවූ උපවාර සහිතවූ කුරියක් කෙරේ නම් සංසාදිසේස ඇමැත්මේ. හිසුම ප්‍රමාණයෙන් යුක්තවූ උපද්‍රව සහිතවූ අනුපවාරවූ කුරියක් කෙරේ දුකුලා ඇමැත් දෙකකට පැමිණේ. හිසුම ප්‍රමාණයෙන් යුක්තවූ උපද්‍රව සහිතවූ උපවාර සහිතවූ කුරියක් කෙරේ නම් දුකුලා ඇමැත් මේ. හිසුම ප්‍රමාණයෙන් යුක්තවූ උපද්‍රව නැත්තාවූ අනුපවාරවූ කුරියක් කෙරේ නම් දුකුලා ඇමැත්මේ. හිසුම ප්‍රමාණයෙන් යුක්තවූ උපද්‍රව නැත්තාවූ උපවාර සහිතවූ කුරියක් කෙරේ නම් ඇමැත් නොවේ.

31 'හික්ෂුම නොදෙසු මන්ථුමෙහි ප්‍රමාණය ඉක්මෙමිමාවූ උපද්‍රව සහිතවූ අනුපවාරවූ කුටියක් කෙරේ නම් සංසාදිසේස දෙකකින් දුකුලා දෙකකට පැමිණේ හික්ෂුම නොදෙසු මන්ථුමෙහි ප්‍රමාණාතික්‍රාන්තවූ උපද්‍රව සහිතවූ උපවාර සහිතවූ කුටියක් කෙරේ නම් සංසාදිසේස දෙකකින් දුකුලා වේ. හික්ෂුම නොදෙසු මන්ථුමෙහි ප්‍රමාණාතික්‍රාන්තවූ උපද්‍රව නැත්තාවූ අනුපවාරවූ කුටියක් කෙරේ නම් සංසාදිසේස තෙත් දුකුලා දෙකකට පැමිණේ. හික්ෂුම නොදෙසු මන්ථුමෙහි ප්‍රමාණාතික්‍රාන්තවූ උපද්‍රව නැත්තාවූ උපවාර සහිතවූ කුටියක් කෙරේ නම් සංසාදිසේස දෙකකට පැමිණේ.

32 'හික්ෂුම දේශිත මන්ථුකවූද ප්‍රමාණිකවූ උපද්‍රව සහිතවූ අනුපවාරවූ කුටියක් කෙරේනම්, දුකුලා ඇමැත් දෙක කට පැමිණේ. හික්ෂුම දේශිත මන්ථුකවූ ප්‍රමාණිකවූ උපද්‍රව සහිතවූ උපවාර සහිතවූ කුටියක් කෙරේද දුකුලා ඇමැත් වේ. හික්ෂුම දේශිත මන්ථුකවූ ප්‍රමාණිකවූ උපද්‍රව නැත්තාවූ අනුපවාරවූ කුටියක් කෙරේ නම් දුකුලා ඇමැත් වේ. හික්ෂුම දේශිත මන්ථුකවූ ප්‍රමාණිකවූ උපද්‍රව නැත්තාවූ උපවාර සහිතවූ කුටියක් කෙරේ ඇමැත් නොවේ.

33 (i) 'හික්ෂුම මිම කුටියක් කරමි. සමාදන් කර මන්තේ මිත්‍රව නොදෙසු මන්ථුමෙහි (ii) උපද්‍රව සහිතවූ අනු පවාරවූ කුටියක් කරන්නේ නම් සංසාදිසේසයෙන් දුකුලා ඇමැත් දෙකකට පැමිණේ. (මෙහි (i)) උපද්‍රව සහිතවූ උපවාර සහිතවූ කුටියක් කෙරේ නම් සංසාදිසේසයෙන් දුකුලා ඇමැත් වේ. උපද්‍රව නැත්තාවූ අනුපවාරවූ කුටියක් කෙරේ නම් සංසාදිසේසයෙන් දුකුලා ඇමැත් වේ. උපද්‍රව නැත්තාවූ උපවාර සහිතවූ කුටියක් කෙරේ නම් සංසාදිසේස ඇමැත් වේ.

34 (i) 'හික්ෂුම මිම කුටියක් කරමිසහි සමාදන් කරවාද මිත්‍රව දේශිත මන්ථුකවූ (ii) උපද්‍රව සහිතවූ අනුපවාරවූ කුටියක් කෙරේදද දුකුලා ඇමැත් දෙකකට පැමිණේ (මෙහි මේ ඡේදයේ (i)) උපද්‍රව සහිතවූ උපවාර සහිතවූ කුටියක් කෙරේනම් දුකුලා ඇමැත් වේ. උපද්‍රව නැත්තාවූ අනුපවාරවූ කුටියක් කෙරේ නම් දුකුලා ඇමැත් වේ. උපද්‍රව නැත්තාවූ උපවාර සහිතවූ කුටියක් කෙරේ නම් ඇමැත් නොවේ.

35 (i) "හික්ෂුම මට කුටියක් කරමි. අනුශාසනාකොට්ඨකයි. ඒ කුටිය ප්‍රමාණයෙන් යුක්ත උපද්‍රව සහිත උපවාර සහිත විශයකුණයි" කියායි (ii) ඔහුට ප්‍රමාණානුකූල උපද්‍රව සහිත අනුපවාරවූ කුටියක් කරන්නේ නම් ඒ කරන්නාවූවරුන්ට දුක්කම, පත්තියේ. (මෙහි (i)) උපද්‍රව සහිතවූ උපවාර සහිතවූ කුටිකරන්නාවූවරු දකුලා ඇමැත් දෙකක් වේ. (මෙහි (i)) උපද්‍රව රහිතවූ අනුපවාරවූ කුටි කරන්නාවූවරු දකුලා ඇමැත් දෙකක් වේ. උපද්‍රව රහිතවූ උපවාර සහිතවූ කුටි කරන්නාවූවරු දකුලා ඇමැත් වේ හික්ෂුම මට කුටියක් කරමි යනු කොට යයි. ප්‍රමාණිකවූ උපද්‍රව රහිතවූ උපවාර සහිතවූ මේවායි කියායි. ඔහුට ප්‍රමාණිකවූ උපද්‍රව සහිතවූ උපවාර රහිතවූ කුටියක් කරන්නේ කරන්නාවූවරු දකුලා ඇමැත් දෙකක් වේ (මෙහි (i)) උපද්‍රව සහිතවූ උපවාර සහිතවූ කුටිකරන්නාවූවරු දකුලා ඇමැත් වේ. උපද්‍රව සහිතවූ අනුපවාරවූ කුටිකරන්නාවූවරු දකුලා ඇමැත් වේ (මෙහි (i)) උපද්‍රව රහිතවූ උපවාර සහිතවූ කුටිකරන්නාවූවරු ඇමැත් කොට වේ. හික්ෂුම මට කුටියක් කරමි, අනුශාසනාකොට්ඨකයි අනුශාසනා රැවුමේ, දේශික මන්ත්‍රිකවූ ප්‍රමාණිකවූ උපද්‍රව රහිතවූ උපවාර සහිතවූ මේවායි කියායි. ඔහුට අදේශික මන්ත්‍රිකවූ ප්‍රමාණානුකූලවූ උපද්‍රව සහිතවූ කුටියක් කරන්නේ කරන්නාවූවරු දකුලා සහිතවූද උපවාර ඇමැත් සතරක් වේ. (මෙහි) උපද්‍රව සහිතවූ කුටි කරන්නාවූවරු දකුලා ඇමැත් තුනක් වේ (මෙහි (i)) උපද්‍රව සහිතවූ අනුපවාරවූ කුටිකරන්නාවූවරු දකුලා ඇමැත් තුනක් වේ. උපද්‍රව සහිතවූ උපවාර සහිතවූ කුටි කරන්නාවූවරු දකුලා ඇමැත් දෙකක් වේ.

36 (i) "හික්ෂුම මට කුටියක් කරමි. අනුශාසනාකොට්ඨකයි අනුශාසනා කරන ලද්දේද දේශික මන්ත්‍රිකවූද ප්‍රමාණිකවූද උපද්‍රව තැත්තාවූද උපවාර සහිතවූද කුටියක් වේමයි කියායි. (ii) ඔහුට දේශික මන්ත්‍රිකවූද ප්‍රමාණිකවූද උපද්‍රව සහිතවූද උපවාර සහිතවූද කුටියක් කෙරෙද්දී කරන්නාවූවරු දකුලා ඇමැත් දෙකක් වේ (මෙහි (i)) උපද්‍රව සහිතවූද උපවාර සහිතවූද කුටිකරන්නාවූවරු දකුලා

ඇමැත්තේ. උපද්‍රව සහිතවද උපවාර සහිතවද කුටි-
 කරන්නාවූ කුටි දකුලා ඇමැත්තේ. උපද්‍රව නැත්තාවූද උපවාර
 සහිතවූද කුටි කරන්නාවූ කුටි ඇමැත්තේ නොවේ. හික්ෂුම මිල
 කුටියක් කරවයි. අනුශාසනා කොට යයි. ඔහුට අදේශිත
 වත්ප්‍රකවූද උපද්‍රව සහිතවූද කුටියක් කරත්. ඒ අනුශාසනා
 කොට ගිය හික්ෂුම කුටි කමිස නොනිමිකල්හි එයි. ඒ
 හික්ෂුම විසින් ඒ කුටි කොට අනිකෙකුට හෝ දිසයුතුයි. බිද
 දමා හෝ නැවත කලුයුතුයි. ඉදින් අනිකෙකුට හෝ නො-
 දෙන්නේ නම් බිද දමා හෝ නැවත නොකරන්නේ නම්
 සංඝාදිසේසයෙන් දකුලා ඇමැත්තේ දෙකකට පැමිණේ. (මෙහි
 (i)) උපද්‍රව සහිතවූද උපවාර සහිතවූද (සංඝාදිසේසයෙන්
 දකුලා ඇමැත්තේ. උපද්‍රව සහිතවූද උපවාර රහිතවූද
 සංඝාදිසේසයෙන් දකුලා ඇමැත්තේ. උපද්‍රව සහිතවූද
 උපවාර සහිතවූද සංඝාදිසේස ඇමැත්තේ.

37 (i) හික්ෂුම මිල කුටියක් කරවයි අනුශාසනා කොට යයි.
 ඔහුට අදේශිත වත්ප්‍රකවූද (ii) උපද්‍රව සහිතවූද අනුපවාරවූද
 කුටියක් කරත්. ඒ හික්ෂුම නොනිමි කල්හි එයි. ඒ හික්ෂුම
 විසින් ඒ කුටිය අනිකෙකුට හෝ දිසයුතුයි. බිද හෝ
 නැවත කලු යුතුයි. ඉදින් අනිකෙකුට හෝ නොදෙන්නේද
 බිද හෝ නැවත නොකරන්නේද දකුලා ඇමැත්තේ දෙකකට
 පැමිණේ. (මෙහි(ii) උපද්‍රව සහිතවූද උපවාර සහිතවූද දකුලා
 ඇමැත්තේ. උපද්‍රව රහිතවූද උපවාර රහිතවූද දකුලා ඇමැත්
 තේ. උපවාර සහිතවූද උපද්‍රව රහිතවූද ඇමැත්තේ නොවේ.

38 (i) හික්ෂුම මිල කුටියක් කරවයි අනුශාසනා කොට යයි.
 ඔහුට ප්‍රමාණානුකූලවූද (ii) උපද්‍රව ඇත්තාවූද අනුපවාර
 වූද කුටියක් කරත්. හෙතෙම නොනිමිකල්හි එයි. ඒ හික්ෂුම
 විසින් ඒ කුටිය අනිකෙකුට හෝ දිසයුතුයි. බිද හෝ නැවත
 කලුයුතුයි. ඉදින් අනිකෙකුට හෝ නොදෙන්නේ නම් බිද හෝ
 නැවත නොකරන්නේ නම් සංඝාදිසේසයෙන් දකුලා ඇමැත්
 තේ දෙකකට පැමිණේ. (මෙහි (i)) උපද්‍රව සහිතවූ උපවාර සහිතවූ
 සංඝාදිසේසයෙන් දකුලා ඇමැත්තේ. උපද්‍රව සහිතවූ උපවාර
 රහිතවූ සංඝාදිසේසයෙන් දකුලා ඇමැත්තේ. උපද්‍රව සහිතවූ
 උපවාර සහිතවූ සංඝාදිසේස ඇමැත්තේ. (a) 15

39 හිසුළු මට්ටමේ කුටියක් කරවයි අනුශාසනාකොට යයි. ඔහුට ප්‍රමාණිකවූ උපද්‍රව සහිතවූ අනුපව්‍යවූ කුටියක් කරත් හෙතෙම එය නොතිමිකල්ලි එයි. ඒ හිසුළු විසින් ඒ කුටිය අතිකෙකුට හෝ දියුණුයි. බිඳ හෝ නැවත කලුයුතුයි. ඉදින් අතිකෙකුට හෝ නොදෙන්නේ නම් බිඳ හෝ නැවත නොකරන්නේ නම් දුකුලා ඇමැත් දෙකකට පැමිණේ. සාරම්භවූ සපරික්කමකවූ කුටිකරණයෙහි දුකුලා ඇමැත්වේ. අතාරම්භවූද අපරික්කමකවූද දුකුලා ඇමැත්වේ. අතාරම්භවූ සපරික්කමකවූ ඇමැත් නොවේ.

40 (i) හිසුළු මට්ටමේ කුටියක් කරවයි අනුශාසනාකොට යයි. ඔහුට අදේශිත මිත්‍රකවූ ප්‍රමාණිකවූ (ii) සාරම්භවූ අපරික්කමකවූ කුටියක් කරත්. හෙතෙම එය නොතිමිකල්ලි එයි. ඒ හිසුළු විසින් ඒ කුටිය අතිකෙකුට හෝ දියුණුය. බිඳ හෝ නැවත කලුයුතුය. අතිකෙකුට හෝ නොදෙන්නේ නම් බිඳ හෝ නැවත කරන්නේ නම් සබ්සාදියේස දෙකින් දුකුලා ඇමැත් දෙකකට පැමිණේ. (මෙහි (i)) සාරම්භවූ සපරික්කමකවූ සබ්සාදියේස දෙකින් දුකුලා ඇමැත්වේ. අතාරම්භවූ අපරික්කමකවූ සබ්සාදියේස දෙකින් දුකුලා ඇමැත්වේ. අතාරම්භවූ සපරික්කමකවූ සබ්සාදියේස දෙකකට පැමිණේ. හිසුළු මට්ටමේ කුටියක් කරවයි අනුශාසනාකොට යයි. ඔහුට දේශිත මිත්‍රකවූ ප්‍රමාණිකවූ සාරම්භවූ අපරික්කමකවූ කුටියක් කරයි. හෙතෙම එය නොතිමිකල්ලි එයි. ඒ හිසුළු විසින් ඒ කුටිය අතිකෙකුට හෝ දියුණුය. බිඳ හෝ නැවත කලුයුතුය. අතිකෙකුට හෝ නොදෙන්නේ නම් බිඳ හෝ නැවත නොකරන්නේ නම් දුකුලා ඇමැත් දෙකකට පැමිණේ. සාරම්භවූ සපරික්කමකවූ දුකුලා ඇමැත්වේ. අතාරම්භවූද අපරික්කමකවූද දුකුලා ඇමැත්වේ. හිසුළු මට්ටමේ කුටියක් කරවයි අනුශාසනාකොට යයි. ඔහුට දේශිත මිත්‍රකවූ ප්‍රමාණිකවූ අතාරම්භවූ සපරික්කමකවූ කුටියක් කරයි. ඇමැත් නොවේ.

41 “නම්, ආරම්භ නොකොට නම්, අවසාන කෙරේද සබ්සාදියේස ඇමැත්වේ. නමින් ආරම්භකොට අනුත්අවසාන

කෙරේද සංසාදිසේස ඇවැත්වේ. අනුන් ආරම්භකොට තමන් අවසාන කෙරේද, සංසාදිසේස ඇවැත්වේ. අනුන් ආරම්භකොට අනුන් අවසාන කෙරේද, සංසාදිසේස ඇවැත්වේ. ලෙකෙහිද, ගුණාවේහිද, නාණ කුටිසෙහිද, ඇවැත්වේ. අනුන්ගේ ප්‍රයෝජනයට මාසාගාරයක් කර සියලු කන්හිද උමමනකතාචද ආදිකර්මකතාචද ඇවැත්වේ ((6) කුටිකාර සංසාදිසේසය නිමි.)

7 සංසාදිප්පිය

1 ඒ කාලයෙහි භාග්‍යවත් බුදුරජාණන් ඔහන්ගේ කොසැඹු නුවර කොමිතාරමයෙහි වැඩමාසකකරන සේක. එකල්හි වනාහි ආයුෂ්මින්වූ ජන්ත සඨවිරයන්ගේ උපසායන භාග්‍යවන්ගේ ආයුෂ්මින්වූ ජන්ත සඨවිරයන්ට මෙසේ කිය. "සමාමිනි, විහාර පිහිටුවන සඨානයක් දනුම, ආයුෂ්මන් වහන්සේට විහාරයක් කරමින්කෙමිති" කියායි. එකල්හි ආයුෂ්මින් ජන්ත සඨවිරයන්ට විහාර පිහිටුවන් කොටනස කරන්නේ එක්තරා වෛතස සමමන රුකක් සිදු විය. ඒ රුක (ii) ගම්වැසියන් විසින් පුදන්තාවූද නියමිගම් වැසියන් විසින් පුදන්තාවූ තහර වැසියන් විසින් පුදන්තාවූද ජනපද වැසියන් විසින් පුදන්තාවූද රටවැසියන් විසින් පුදන්තාවූද (iii) රුකක් විය.

2 මිනුමයෝ භාග්‍යපුත්‍රවූ ශ්‍රමිණයෝ කෙසේ නම් නාම පුජ්නවූද නිගම් පුජ්නවූද තහර පුජ්නවූද ජනපද පුජ්නවූද රටස පුජ්නවූද වෙනිය නම් රුක සිදුවන්කෝදයි දෙස් කියත්. නොසතුට ප්‍රකාශ කරත්. නොසතුටුවන කියත්. "භාග්‍යපුත්‍රවූ ශ්‍රමිණ පුත්‍රයෝ එකෙදිය ඇති ජිවිතක් තසන්තාවු යයි කිවාහුය, හිසුන් වහන්සේලා දෙස් කියන්තාවූ නොසතුට ප්‍රකාශ කරන්තාවූද නොසතුටුවන කියන්තාවූද ඒ මිනුමයින්ගේ ශබ්දය ඇසුමාහ. ගම්බදු අල්පේව්ඡ හිසුන් වහන්සේලා වෙත්ද, උත්තමන්ගේ ලාද දෙස් කරා කරත්. නොසතුට ප්‍රකාශ කරත්. අසතුටුව

වචන කථා කරත්. ආයුෂ්මිත් ජන්ත සඵරිතෙමේ කවර්
හෙයකින් (මේහි 1 (ii) පුජිත වෙතිස රැකබස විතාස
කෙලේ" දැයි කියයි.

3 එකල්හි ඒ හිසුන් මහන්සේලා මේ කාරණය භාග්‍ය
මතුන් මහන්සේව සැලකලාහුය. "ජන්තය, තෝ(මේහි 1(ii)
වෙතිස රැක විතාස කලේ යනු සැබෑද?" "භාග්‍යමතුන්
මහන්ස, සැබව" භාග්‍යමින් බුදුරජාණන් මහන්සේ ගර්භා
කල සේක. හිස් පුරුෂයා තෝ කෙසේ නම් (මේහි 1 (ii))
වෙතිස රැක විතාස කෙලෙහිද? හිස් පුරුෂය, මනුෂ්‍යයෝ
වෘක්කයන්හි සත්වයෝදා ව ඇත්තාස. හිස්පුරුෂය, මේ කාරණය
නොපැහැදිලිත්සේ පැහැදීමට හේතු නොමින්සේය. (මේහි
1 පාරාජිකයේ පුදිත්ත බණමරේ 30 (v)) මහණෙනි,
මෙසේදමේ ශික්ෂාමදය උදෙසව:-

4 "හිමියන් ඇතුළු තමා පිණිස මහා විහාරයක් කර-
මින්නාමු හිසුම විසින් මනුදෙසනාවට හිසුන් මහන්සේලා
කැඳවිය යුතුය. ඒ හිසුන් විසින් උපද්‍රව නැත්තාමුද
ඉඩකඩ සහිතමුද මිත්තුව දෙසිය යුතුය. ඉදින් හිසුන්
විසින් උපද්‍රව සහිතමුද ඉඩකඩ සහිතමුද විහාරයක් කර-
න්නේ නම් මනුදෙසනාවට හිසුන් හෝ නොකැඳවන්නේ
නම් සංසාදිසේස ඇමැත්වේ.

5 මහල්ලක (මහත්) නම් සසවාමික විහාරය කියනු
ලැබේ. "විහාර නම් සෙවිලි කරන ලද්දමු හෝ අවුරන ලද්දමු
හෝ ඇතුලත හුණුගැ මටන හුණු ගැ සනුයි.
"කරමනු ලබන්නනු විසින්" යනු කරන්නාමු හෝ කරමන්-
නාමු යනුයි. "සාමසෙකු ඇති" යනු ස්ත්‍රීයක් හෝ පුරුෂ
යෙක් හෝ ගිහියෙක් හෝ පැවිද්දෙක් හෝ යන ඉන්කිසි ශ්‍රීමි
සෙක් විය යුතුය. "තමා උදෙසා" යනු තමා පිණිස යනුයි.

6 "ඉඩම් කැපකිරීමට හිසුන් කැඳ විය යුතුය" යනු.
ඒ විහාරය කරමින්නාමු හිසුම විසින් විහාර මිත්තුව
සෝධනයකොම සංසාසාවෙත එලෙහි උතතර සාවකස ඒකාංග
කොම වැඩිමිනලු හිසුන්සේ පා මැද උක්කුටිකම හිද ඇදිලි
බැඳගෙණ මෙසේ කියනුයුයි. "සාමිත් මහන්ස, මම

සංඛාරයෙහි අත්තුද්දෙසවුද මහාවිහාරයක් කරනු කැමැත්තෙහි, සංඛාරයෙහි, මෙ විහාර වස්තු බැලීමට සංඝයා ඉල්ලීමිනි කියයි. දෙවෙනිවත් යාඥ කළ යුතුයි. තුන්වෙනිවත් යාඥ කළ යුතුයි. ඉදින් සියලු සංඝයාම විහාර වස්තු බැලීමට උත්සාහවත් වන්නේනම් සියලු සංඝයා ලවාම මිලෝකනය කළ යුතුයි. ඉදින් සියලු සංඝයා විහාර වස්තු බැලීමට උත්සාහවත් නොවන්නේ නම් එකී වෘත්තවුද බලසම්පන්න වුද උවදුරු සැප පහසු ඉඩකඩ තදබද දැනීමට සමිඳු යම් හික්ෂුන් වහන්සේලා වෙත්ද, උත්සාහවත්සේලා යාඥානොම සම්මතය කළ යුතුයි.

7 "මහනෙති, සමමතය මෙසේ කළ යුතුයි. මාත්ත වුද, ප්‍රතිලවුද හික්ෂුමිත් විසින් සංඝයාට දන්විස යුතුයි. "සංඛාරයෙහි, සංඝයා මෙහි වචනය අසත්වා, අසමල් හික්ෂුම සත්සාමිකවුද අත්තුද්දෙසවුද මහාවිහාරයක් කරනු කැමැති වෙයි. හෙතෙම විහාර වස්තු බැලීමට සංඝයා යාඥ කරයි. සංඝ නෙම මෙහි හික්ෂුමගේ විහාර වස්තු බැලීමට අසමල් අසමල් හික්ෂුන් සමමත කරන්නේය." මේ වචනා කියවීමිනි.

8 "සංඛාර වහන්ස, සංඝයා මෙහි වචනය අසත්වා, මේ අසමල් හික්ෂුම සත්සාමිකවුද නම්, පිණිසවුද මහාවිහාරයක් කරනු කැමැති වෙයි. හෙතෙම විහාර වස්තු බැලීමට සංඝයා ඉල්ලයි. සංඝ නෙමේ අසමල් අසමල් හික්ෂුන් මෙහි හික්ෂුමගේ විහාර වස්තු මිලෝකනයට නියම කරයි. මෙහි හික්ෂුමගේ විහාර භූමිය සමමත කිරීමට මෙහි මෙහි හික්ෂුන් සමමත කිරීම යම් ආයුෂ්මිත් නමකට කැමැති වෙතම හෙතෙම නිශ්චබ්ද වන්නේය. යමෙක් නොකැමැත්තේ නම් හෙතෙම නිශ්චන්තේය.

9 "මේ නම් හික්ෂුමගේ විහාර වස්තු බැලීමට අසමල් අසමල් හික්ෂුන් සංඝයා විසින් සමමත කරන ලදහ. සංඝයා කැමැති වෙයි. එහෙයින් තුෂ්ණිමි භාවයෙන් කැමැතිවෙමිනි. මෙය එසේ දරමිනි කියයි. ඒ සංඝයා විසින් සමමත කරන ලද හික්ෂුන් එහි ගොස් විහාර වස්තුව බැලිය යුතුය. උපද්‍රම සහිත බිම් හා උපද්‍රම නැති බිම්ද ඉඩකඩ සහිත බිම්

හා ඉඩකඩ නැති බවද දැනගත යුතුයි. ඉදින් උපද්‍රව සහිත වේනම් ඉඩකඩ නැති වේ නම් මේහි නොකල යුතුයයි. නිස යුතුය. ඉදින් උපද්‍රව නැත්තේ නම් ඉඩසහිත වේනම් උපද්‍රව නැතැයිද උපමාර සහිතයයිද සංසාර දැන්විය යුතුය

10 "ඒ විහාරකාරක හිසුම විසින් සංසාර කරු එළඹ තනිපව සිටුණ ඒකාංගකොට වැඩිමහලු හිසුන්ගේ පා මැද උත්කුටිකම් හිද ඇදිලි බැඳගෙන මෙසේ නියයුතු වන්නේය. "සාමිත් වහන්ස, මම සාමියන් ඇති මා පිණිස මහාවිහාර යක් කරනු කැමැත්තෙමි. සාමිත් වහන්ස, ඒ මම විහාර මස්තු දේශනාවට සංසාරා භාඤ්ඤ කරමි" කියයි. දෙවනුවත් භාඤ්ඤ කල යුතුයි තුන්වෙනුවත් භාඤ්ඤ කල යුතුයි. වෘක්ත වූද බලසම්පත්තවූද හිසුන් විසින් සංසාර දැන්විය යුතුයි. "සාමිත් වහන්ස, සංසතෙම මගේ වචනය අසන්වා, මේ අසවල් හිසුම සස්සාමිකවූ අත්තුද්දෙහවූ නරා පිණිස මහා විහාරයක් කරනු කැමැති වෙයි. හෙතෙම විහාර මස්තු දේශනාවට සංසාරා භාඤ්ඤ කරයි. ඉදින් සංසතෙම අසවල් හිසුමගේ විහාර මස්තු දේශනා කරන්නේ නම් මේ ඊට සුදුසු ආලයයි. මේ දැන්වීමයි "සාමිත් වහන්ස, සංස තෙම මගේ වචනය අසවා, මේ අසවල් හිසුම සස්සාමිකවූ අත්තුද්දෙහවූ මහාවිහාරයක් කරනු කැමැති වෙයි. හෙතෙම විහාර මස්තු දේශනාවට සංසාරා භාඤ්ඤ කරයි. සංසතෙම අසවල් හිසුමගේ විහාර මස්තු දේශනා කෙරේද, අසවල් හිසුමගේ විහාර මස්තු දේශනාවට යම් බඳු වූ ආයුක්මතුන් මහන්සේලා කැමැති වේදද, උත්වහන්සේලා තුන්මි හාමි යෙන් යුක්ත වියයුතුය. යමක් නොකැමැති වන්නේ නම් නිස යුතුය. සංසාරාගේ කැමැත්ත පිට අසවල් හිසුමගේ විහාර මස්තුම සංසාරා විසින් දේශනා කරනලදහ. එහෙයින් තුන්මි හාමියෙන් යුක්තව දරමි" කියයි.

11 "තිරිතැර සහිත යනු කාමිත්ගේ මාසස්ථානය වෙයි. (මෙහි 6 සංකාදියේසයේ 23 ඡේදය) කැසිපරත ස්ථානයක් හෝ වේද, මේ ආරම්භ නම් වේ "ඉඩකඩ නැති" යනු ගොනුන් දෙන්නෙක් හෙදු කරන්නාක් ගෙණන්නට නො හැකිද, හිණිමගක සිට ගෙණක් සෙවිලි තිරිමිට නොහැකිද.

එය අපරික්ෂිත නම් වේ. අතාරම්භ නම් කෘතීන්ගේ වෘත්තාන්තයක් නොවේද, (මෙහි 6 සංඝාදිපේසයෙය 24) ඔවුන් හැසිරෙන ස්ථානයක් හෝ නොවන්නේද ඒ අතාරම්භ නම්වේ.

“අපරික්ෂිත” නම් කිසිවක් ලද කරන්තයක් යා නොහැකි නම් කිසිවක් සිට සෙවිලි කිරීමට නොහැකි නම් ඒ අපරික්ෂිත නම්. “මහල්ලක” නම් සස්සාමික විහාරයකි යනු ලැබේ. “විහාර” නම් ඇතුළත හුණුගෘහ ලද පිටත හුණුගෘහ ලද ඇතුළත පිටත හුණුගෘහ ලද සනුයි. “කර වන්නේ” යනු කරන්නේ හෝ කරවන්නේ යනුයි. මස්තු දේශනාමිව හිසුන් හෝ නොකැඳවන්නේය.” යනු ඤාත්ති දුතිය කම්මෙහි විහාරවස්තු දේශනා නොකොට කරන්නේ නම් හෝ කරවන්නේ නම් එකී එකී ප්‍රයෝගයෙහි දුකුලා වන්නේය එක් පිඩක් නොගත් කල්හි ඵලසි ඇමැත් වන්නේය. එක් පිඩක් ගත් කල්හි සංඝාදිපේස පින්තේය. “සංඝාදිපේස” නම් (මෙහි 1 සංඝාදිපේසයෙය 9 ඡේදයෙය (ii) යොදන්න) එහින්ද සංඝාදිපේසය කියනු ලැබේ.

12 හිසුම අදේසිත වස්තූකවුද උපද්‍රම සහිතවුද අනුප වාරවු විහාරයක් කරන්නේ නම් සංඝාදිපේසයෙන් දුකුලා ඇමැත් දෙකකට පැමිණේ.

13 හිසුම අදේසිත වස්තූකවුද සාරම්භවු අපරික්ෂිතවු විහාරයක් කරයි නම් සංඝාදිපේසයෙන් දුකුලා ඇමැත්වේ.

14 හිසුම අදේසිත වස්තූකවු උපද්‍රම කැත්තාවු අනුප වාරවු විහාරයක් කෙරේ නම් සංඝාදිපේසයෙන් දුකුලා ඇමැත් වේ.

15 හිසුම අදේසිත වස්තූකවු අතාරම්භවු අපරික්ෂිතවු විහාරයක් කෙරේ නම් සංඝාදිපේස ඇමැත්වේ.

16 හිසුම දේසිත වස්තූක සාරම්භ අපරික්ෂිත අපරික්ෂිත විහාරයක් කෙරේ නම් දුකුලා ඇමැත් දෙකකට පැමිණේ.

17 හිසුම දේසිත වස්තූකවුද සාරම්භවුද අපරික්ෂිතවුද විහාරයක් කෙරේ නම් දුකුලා ඇමැත්වේ.

18 හික්ෂුම දේශිත මස්තුකවුද අනාරම්භවුද අපරිකක මහවුද විහාරයක් කෙරේනම් දුකුලා ඇවැත්වේ.

19 හික්ෂුම දේශිත මස්තුකවුද අනාරම්භවුද සපරික්ක මානද්ද විහාරයක් කෙරේ නම් ඇවැත් නොවේ.

20 (i) හික්ෂුම මට විහාරයක් කරවයි අනුශාසනා කරයි. ඔහුට (ii) අදේශිත මස්තුකවු සාරම්භවුද අපරික්කමානවු (iii) විහාරයක් කෙරේද්ද (iv) සංඝාදියේසයෙන් දුකුලා දෙකට පැමිණේ. (මෙහි (i) සාරම්භවු සපරික්කමානවු (මෙහි (iii) සංඝාදියේසයෙන් දුකුලා ඇවැත්වේ. අනාරම්භවු අපරික්කමානවු සංඝාදියේසයෙන් දුකුලා ඇවැත්වේ. අනාරම්භවු සපරික්කමානවු සංඝාදියේස ඇවැත්වේ.

21 (i) හික්ෂුම මට විහාරයක් කරවයි අනුශාසනා කරයි, ඔහුට (ii) දේශිත මස්තුක සාරම්භ අපරික්කමාන (iii) විහාරයක් කරයි (iv) දුකුලා ඇවැත් දෙකකට පැමිණේ. (මෙහි (i) සාරම්භවු සපරික්කමානවු (මෙහි (iii) දුකුලා ඇවැත්වේ. අනාරම්භවු අපරික්කමානවු දුකුලා ඇවැත්වේ. අනාරම්භවු සපරික්කමානවු විහාරයක් කෙරේනම් ඇවැත් නොවේ.

22 (i) හික්ෂුම මට විහාරයක් කරවයි අනුශාසනා කොට ගයි. දේශිත මස්තුක වේවා, අනාරම්භ වේවා, සපරික්කමාන වේවයි අනුශාසනා නොකරයි. (ii) ඔහුම අදේශිත මස්තුකවු සාරම්භවු සපරික්කමානවු (iii) විහාරයක් කරත්. (iv) සංඝාදියේසයෙන් දුකුලා ඇවැත් දෙකකට පැමිණේ. (මෙහි (i) සාරම්භවු සපරික්කමානවු (මෙහි (iii)) සංඝාදියේසයෙන් දුකුලා ඇවැත්වේ. අනාරම්භවු අපරික්කමානවු (මෙහි (iii)) සංඝාදියේසයෙන් දුකුලා ඇවැත්වේ. අනාරම්භවු සපරිකක මහවු (මෙහි (iii)) සංඝාදියේස ඇවැත්වේ.

23 (i) හික්ෂුම මට විහාරයක් කරවයි අනුශාසනා කොට ගයි. දේශිත මස්තුකවේවා අනාරම්භ වේවා සපරිකකමාන වේවා කියා අනුශාසනා නොකරයි. (ii) ඔහුට දේශිත මස්තුකවු සාරම්භවු අපරික්කමානවු විහාරයක් කෙරේනම් දුකුලා ඇවැත් දෙකකට පැමිණේ (මෙහි (i)) සාරම්භවු සපරිකකමානවු (21 ඡේදයේ (iii)) දුකුලා ඇවැත්වේ. අනාරම්භවු අපරික්ක මහවු (21 ඡේදයේ (iii)) දුකුලා ඇවැත්වේ. අනාරම්භවු සපරික්කමානවු විහාරයක් කෙරේනම් ඇවැත් නොවේ.

24 (i) හිසුළු මට්ටම විහාරයක් කරවයි අනුශාසනාකොට
 යයි. අනුශාසනා කරන්නේද (ii) දේසිත වස්තූකවේවා,
 අනාරම්භවේවා, සපරික්කමිත වේවයි කියයි. (iii) ඔහුට
 අදේසිත මස්තුකවූ සාරම්භවූ අපරික්කමිතවූ විහාරයක්
 කරයි. ඔහු මට අදේසිත මස්තුකවූ සාරම්භවූ අපරික්ක
 මිතවූ විහාරයක් කරයි යනු අයයි. ඒ හිසුළුම මිසිත් නොමේ
 හෝ යායුතුය. දුතයෙක් හෝ ශ්‍රේෂ්ඨ යුතුය දේසිත වස්තූක
 වේවා, අනාරම්භ වේවා, සපරික්කමිත වේවයි කියයි. ඉදින්
 නොමේ හෝ නොයන්නේ නම් දුතයෙක් හෝ නොයන්නේ
 නම් දුකුලා ඇවැත්වේ. (මෙහි (i)) දේසිත මස්තුකවේවා,
 අනාරම්භවේවා, දේසිත මස්තුකවේවා, සපරික්කමිතව
 වේවා දේසිත වස්තුකවේවයි කියයි. ඉදින් නොමේ හෝ
 නොයන්නේ නම් දුතයෙක් හෝ නොයමින් නම් දුකුලා
 ඇවැත්වේ.

25 (i) හිසුළු මට්ටම විහාරයක් කරවයි අනුශාසනාකොට
 යයි. අනුශාසනා කරන්නේද (ii) දේසිත මස්තුකවේවා,
 අනාරම්භවේවා, සපරික්කමිතවේවයි කියයි. ඔහුට
 දේසිත මස්තුකවූ සාරම්භවූ අපරික්කමිතවූ විහාරයක් කෙ
 රේද කෙතෙම මට දේසිත මස්තුක සාරම්භවූ අපරික්කමිතවූ
 විහාරයක් කෙරේයයි අසාද ඒ හිසුළුම නොමේ හෝ යායුතුය.
 දුතයෙක් හෝ ශ්‍රේෂ්ඨ යුතුය. අනාරම්භවේවා, සපරික්ක
 මිත වේවයි කියයි. (මේ ඡේදයේ (i)) අනාරම්භවේවා,
 සපරික්කමිතවේවා වේවයි කියයි. අනාරම්භවූ සපරික්කමිතවූ
 විහාර කරණයෙහි ඇවැත් නොවේ.

26 (i) හිසුළු මට්ටම විහාරයක් කරවයි අනුශාසනාකොට
 යයි. අනුශාසනා කරන්නේද දේසිත මස්තුකවේවා, අනා
 රම්භවේවා, සපරික්කමිතවේවයි කියයි (ii) ඔහුට අදෙ
 සිත මස්තුකවූ සාරම්භවූ අපරික්කමිතවූ විහාරයක් කෙරේ
 නම් කරන්නවුන්ට දුකුලා තුනක් ඇතිවේ (මෙහි (i)) සාරම්භ
 වූ සපරික්කමිතවූ කරන්නවුන්ට දුකුලා ඇවැත් දෙකක්වේ.
 අනාරම්භවූද අපරික්කමිතවූද කරන්නවුන්ට දුකුලා ඇවැත්වේ
 අනාරම්භවූ සපරික්කමිතවූ විහාරයක් කරන්නවුන්ට දුකුලා
 ඇවැත්වේ. හිසුළු මට්ටම විහාරයක් කරවයි අනුශාසනාකොට

සහ අනුශාසනා කරන්නේද දේශිත වස්තූන්ද වේවා, ආරම්භයද වේවා, සපරික්කමකද මෙම කාර්යයයි. ඔහුට දේශිත වස්තූන්හි සාරම්භයට අපරික්කමකට විභාජනය කරන්නේ නම් කරන්නාවූවට දුකුලා ඇවැත් දෙකක්වේ. (මෙහි (i) සාරම්භයට සපරික්කමකට කරන්නාවූවට දුකුලා ඇවැත්වේ. අනාරම්භයට අපරික්කමකට කරන්නාවූවට දුකුලා ඇවැත්වේ. අනාරම්භයට සපරික්කමකට විභාජනය කරන්නාවූවට ඇවැත් වෙයි.

27(i) හිසුම මට විභාජනය කරමි අනුශාසනා කොටසයි. ඔහුට දේශිත වස්තූන්හි (ii) සාරම්භයට අපරික්කමකට (iii) විභාජනය කරයි. (iv) ඉදින් ඔහු කොතිමිකල්හි එන්නේ නම් ඒ හිසුම මිසින් ඒ විභාජනය අතිකෙකුට හෝ දියුණුය. බිඳ දමා හෝ නැවත කලුණුය. ඉදින් අතිකෙකුට හෝ නොදෙන්නේ නම් බිඳ දමා හෝ නැවත නොකරන්නේ නම් (v) සංසාදිතයෙකු දුකුලා ඇවැත් දෙකකට පැමිණේ. (මෙහි (i) සාරම්භයට සපරික්කමකට (මෙහි (iii) (iv)) සංසාදිතයෙකු දුකුලා ඇවැත්වේ. අනාරම්භයට අපරික්කමකට සංසාදිතයෙකු දුකුලා ඇවැත්වේ. අනාරම්භයට සපරික්කමකට විභාජනය කෙරේ නම් සංසාදිතය ඇවැත්වේ.

28 (i) හිසුම මට විභාජනය කරමි අනුශාසනා කොටසයි. ඔහුට දේශිත වස්තූන්හි (ii) සාරම්භයට අපරික්කමකට විභාජනය කරයි. (iii) කෙතෙම් කොතිමිකල්හි එයි. ඒ හිසුම මිසින් ඒ විභාජනය අතිකෙකුට හෝ දියුණුය බිඳ දමා හෝ නැවත කලුණුය. ඉදින් අතිකෙකුට හෝ නොදෙන්නේ නම් බිඳ දමා හෝ නැවත නොකරන්නේ නම් (iv) දුකුලා ඇවැත් දෙකකට පැමිණේ (මෙහි (i) සාරම්භයට සපරික්කමකට (මෙහි 26 (iii) හා (මෙහි (iii)) දුකුලා ඇවැත්වේ. අනාරම්භයට අපරික්කමකට දුකුලා ඇවැත්වේ. අනාරම්භයට සපරික්කමකට විභාජනය කෙරේ නම් ඇවැත් වෙයි. තෙමෙම් කොට තෙමෙම් අවසාන කෙරේ නම් සංසාදිතය ඇවැත්වේ තමා කොට අනුන් අවසාන කෙරේ නම් සංසාදිතය ඇවැත්වේ. අනුන් කොට තමන් අවසාන කෙරේ නම් සංසාදිතය ඇවැත්වේ. අනුන් මිසින්

කරන ලද්දම් අනුන් විසින්ම අවසාන කෙරේ නම් සංසාදිඥයන්ගේ
දැවැන්වේ. ලෙන්ද, ගුනාද, නාණකුට්ඨ, අනුන් විසින්ම කළ
විශාලාරද භාර සියලු තන්කීද උමමනනකයාවද ආදිකර්මික
යාවද දැවැන් නොවේ.

(7 විහාරකාර සංසාදිඥයන්හි නිමි.)

8 සංසාදිඥයන්හි

1 ඒ කාලයෙහි භාග්‍යවන් බුදුරජාණන් වහන්සේ රජ
ගහනුමිර වේළුමන නම්වූ ලෙනෙකුන්ට අගය දුන් ස්ථාන
යෙහි කළ විහාරයෙහි වැඩවසන සේක. එසමයෙහි මනාහි
මල්ලරාජ පුත්‍රවූ දබ්බ කම්වූ සථවිරයන් වහන්සේ උත්පත්ති
යෙන් සන්වෙති වසෙහි රහත් බවට පැමිණියේ වෙයි.
ශ්‍රාවකයෙකු විසින් පැමිණිය යුතු යම්කිසිවක් වේද, ඒ සියල්
ලට උත්වහන්සේ පැමිණියේ වෙයි. උත්වහන්සේට මත්-
තෙහි කළයුතු දෙයක් නැත්තේය. කරනලද කාන්තයන්හි
නැවත කළයුතු දෙයක් නැති විය.

2 එකල්හි මල්ල පුත්‍රවූ ආයුෂ්මත් දබ්බ සථවිරයන්
වහන්සේට රහසිගත හුදකලා වාසයෙන් පුත්තාට උත්
වහන්සේගේ සිතෙහි මේබඳු විතර්කයක් ඇතිවිය. (ii) මො
විසින් උත්පත්තියෙන් සන්වන වසෙහි රහත් බවට පැමි-
ණියේ වෙයි. ශ්‍රාවකයෙකු විසින් යම්කිසිවකට පැමිණිය
යුතුද ඒ සියල්ලට මමද පැමිණියෙමි. මත්තෙහි කළයුතු
දෙයක් මට නැත්තේය. කළ දෙය නැවත රැස්කිරීම
කුත් නැත්තේය. කිසිකිසිද මම සංසාරයට කිනම් මනාවන්
කරන්තෙමිද කියායි. (iii) එකල්හි මල්ලපුත්‍රවූ දබ්බ
සථවිරයන් වහන්සේට මේබඳු අදහසක් විය (iv) මම සංස
ාරයට සෙතසුන්ද පනමන්හේ නම් දන් නියම කිරීමද
කරන්හේ නම් සෙතෙකැයි කියායි.

3 එකල්හි මල්ල පුත්‍රවූ ආයුෂ්මත් දබ්බ සථවිරයන්ගේ
සමස් කාලයෙහි පල සම්මතීන් නැගිටියේ භාග්‍යවතුන්
වහන්සේ යම් නැතකද එතැනට එළඹියේය. එළඹ භාග්‍ය

මතුන් වහන්සේට වැද එකත්පසක හුන්හේය. එකත් පසෙක හුන්නාවු මල්ලපුත්‍රවු ආයුෂමත් දබ්බ සථවිරයන් වහන්සේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේසේ කීහ. “සවාමීන් වහන්ස, මෙහි රහසිගත හුදකලා වාසයෙන් හුන්නාවු මව මේබදු හිත පිළිබද විතර්කයක් උපන්නේය. (මෙහි 2 (ii)) සවාමීන්වහන්ස, ඒ මව මේබදු අදහසක් උපණ(මෙහි 2 (iv)) සවාමීනී, මම සංඝභාව සෙහසුන් පැනවිමිචන් හත්තුද්දෙසය කිරිමටත් කැමැත්තෙමිති ’ කීහ. “සාධු, සාධු, දබ්බය. එය ඉතාමි ශතපත්තය. දබ්බ එසේවිනමි තෝ සංඝභාව සෙහසුන් පැනවිමිද බත් නියමි කිරිමි කරව ” “සවාමීන් වහන්ස, එසේමයි” මල්ල පුත්‍රවු ආයුෂමත් දබ්බ සථවිර නෙමේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට පිළිමදන් දුන්නේය.

4 එකල්හි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ නිදනගෙහි මේ සිටියෙහි දැනමි කපාකොට හිඤ්ඤාවට ඇමිතු සේක. “මහණෙනි, එසේ විනමි සංඝභා මල්ල පුත්‍ර දබ්බ සථවිරයන් සේනාසන පනවන්තහු හා දන් නියමි කරන්තහු හැටියට සමමත කෙරෙත්වා, සමමත කිරිමිද මෙසේ විස යුතුය, “මල්ල පුත්‍ර දබ්බ සථවිරයන් පලමුකොට ගෘඤ කල යුතුය. ගෘඤකොට මිහකනවුද ප්‍රතිබල සමපන්තවුද හිඤ්ඤා විසින් සංඝභාව දුන්විස යුතුයි. “සවාමීනී, සංඝතෙඤ්ඤා මිසේ මවනග අසත්වා, සංඝතෙමේ කාරුග පැමිණි කල්හි මල්ල පුත්‍රවු ආයුෂමත් දබ්බ සථවිරයන් සේනාසන පනවන්තාවුද දන් නියමි කරන්තාවු හිඤ්ඤාව හැටියට සමමත කරන්නේය මේ දන්විමිති. සංඝභා මිසේ මවනග අසත්වා, සංඝතෙමේ මල්ල පුත්‍ර ආයුෂමත් දබ්බ සථවිරයන් වහන්සේ සේනාසන පනවන්තාවු දන් නියමි කරන්තාවු හිඤ්ඤාව හැටියට සමමත කරමි. මල්ල පුත්‍රවු ආයුෂමත් දබ්බ සථවිරයන් වහන්සේ සේනාසන පනවන්තාවුද හත්තුදෙසය කරන්තාවු හිඤ්ඤාව හැටියට සමමත කිරිමි සමි ආයුෂමතුන් වහන්සේ කමිකට කැමැති වන්හේ කමි තුෂණිමිතුනවිස යුතුය. සමේක් නො කැමැති වන්හේ කමි හෙතෙමි ප්‍රකාශ කල යුතුයි. මල්ල

පුත්‍ර වූ ආයුෂ්මිත් දබ්බ සථවිරයන් වහන්සේ සෙනසුන් පන
චන්තාවූ දන් කියමි කරන්තාවූ හිසුණු ලෙස සංඝයා විසින්
සමමත කරන ලද්දේ විය. සංඝයාද ඊට කැමැත්තේය.
එහෙයින් මෙය තුන්කිමි භාවගෙන් පිලිගනිමි.

5 “මල්ල පුත්‍ර වූ ආයුෂ්මිත් දබ්බ සථවිරයන් වහන්සේ
සමමතවූයේ ගුණ සභාගවූ මිත්‍ර සන්ථව සභාගවූ හිසුන්ට
එකට සෙනසුන් පනවයි. පුත්‍රාන්තීක යම් හිසුණුවෙන්ද,
ඔවුන්ට එකට සෙනසුන් පනවයි. ඒ ඔවුනොවුන් පුත්‍රාන්ත
සංභාසනය කරන්තේ යයි” කියයි. යම්බඳුවූ විතැටර
හිසුන් වෙන්ද, උන්වහන්සේට එකට සෙනසුන් පනවයි
ඒ උන්වහන්සේලා ඔවුනොවුන් විනය විනිශ්චය කරන්තේ
යයි කියයි. බම්කටිකවූ යම් හිසුණු වෙන්ද, උන්වහන්-
සේට එකට සෙනසුන් පනවයි, ඒ ඔවුනොවුන් බම් සාකච්ඡා
කරන්තේයයි කියයි. යම් බඳුවූ බ්‍යානලාභී හිසුණු වෙන්ද,
උන්වහන්සේලාට එකම සෙනසුන් පනවයි. ඒ ඔවුනොවුන්
නොපෙලෙන්නේයයි කියයි. යම්බඳුවූ තිරස්විත කථා,
දැන්තාවූ මද හික්මිම දැනි හිසුන් මෙසෙත්ද, උන්වහන්-
සේලාටද එකට සෙනසුන් පනවයි, මේ ආයුෂ්මිතුන්ද තිරස්
විත කථා රතියෙන් මාසය කරයිසයි කියයි. නොකල්හි
පැමිණෙන යම් බඳුවූ හිසුන් වහන්සේලා වෙන්ද, උන්
වහන්සේලාටද කෙජබාතුකසීකයට වතුභිබ්‍යාන සමාපත්-
තියට සම්පීදී ඉන් නැගිට ඒ ආලෝකයෙන් සේනාසන
පනවයි.

6 එකල්හි මේ කාරණය දන්තාවූ දැනැමි හිසුන්
වහන්සේලා මල්ල පුත්‍ර ආයුෂ්මිත් දබ්බ සථවිරයන්සේ ඉරට්ටි
ප්‍රාතිහාසී බලවූයෙහි කියා නොකල්හීද එත්. උන්වහන්-
සේලා මල්ලපුත්‍ර ආයුෂ්මිත් දබ්බ සථවිරයන් කරා එලඹ
මෙසේ කියත්. “ආයුෂ්මිත් දබ්බ සථවිරයනි, අපටද සෙන
සුන් පනවයි” කියයි. උන්වහන්සේලාට ආයුෂ්මිත් දබ්බ
සථවිරයන් වහන්සේ මෙසේ කියයි. “ආයුෂ්මිතුචහන්සේලා
කමර නැතක කැමැතීද, නොනැන්හී පනවමීද?” කියයි.
උන්වහන්සේලා දනගෙනම දුරස්ථානයන් පෙත්තුවමි

කරන්. "ආයුෂ්මිත් දබ්බ සථවිරසෙති, අපච භිජ්ඣකුච පච්චයෙහි සෙතසුත් පනවනු මැනව" කියායි "ආයුෂ්මිතුති, අපච චොර ප්‍රපාතයෙහි සෙතසුත් පනවනු මැනව" කියායි. "ඇමැත්ති, අපච ඉසිතිලි පාශීවසෙහි කඵගල් තලාවෙහි සෙතසුත් පනවනු මැනව" කියායි. "ඇමැත්ති, අපච චේතාර පාර්ශවයෙහි සත්තපණ්ණි ගුණාවෙහි සෙතසුත් පනවනු මැනව" ඇමැත්ති, අපච ශීත වනයෙහිවූ සප්ප-සොණ්ණික පබ්භාරයෙහි සෙතසුත් පනවනු මැනව" "ඇමැත්ති, අපච ගොතමි කන්දරයෙහි සෙතසුත් පනවනු මැනව, "ඇමැත්ති, අපච තිත්දුකකඤ්ජරයෙහි සෙතසුත් පනවනු මැනව, ඇමැත්ති, අපච තපොද කඤ්ජරයෙහි සෙතසුත් පනවනු මැනව. ඇමැත්ති, අපච තපොදරමියෙහි සෙතසුත් පනවනු මැනව. ඇමැත්ති, අපච ජීවකමෙ වනයෙහි සෙතසුත් පනවනු මැනව. ඇමැත්ති අපච මද්දකුච්ඡි මගදයෙහි සෙතසුත් පනවනු මැනවයි" කියායි.

7 මල්ල පුත්‍රවූ ආයුෂ්මිත් දබ්බ සථවිරසන් වහන්සේ තෙපෝ ධාතුච්ඡෙ සම්මාදෙ දල්වනු ලබන ඇඟිල්ලෙන් යුක්තව ඒ හිසුන්ව පෙරටු පෙරටුම යයි. ඒ හිසුන් වහන්සේලා ඒ ආලෝකයෙන්ම මල්ලපුත්‍රවූ ආයුෂ්මිත් දබ්බ සථවිරසන් සේ පිටුපසින් යෙත්. ඒ හිසුන් වහන්සේලාම මල්ලපුත්‍ර ආයුෂ්මිත් දබ්බ සථවිරසන් වහන්සේ මෙසේ ඡේතසුත් පනවයි මේ ඇදය, මේ පුටුස, මේ ගුදිරිය, මේ මේච්චිය, මේ මැසිකිලිය, මේ කැසිකිලිය, මේ පියයුතු පැන්ස, මේ පරි-හෝග කලයුතු පැන්ස, මේ සාරයටිය, මේ සංඝයාගේ කතිකා සවහකයි. මෙකල්හි පැමිණිය යුතුයි. මේ කාලයෙහි තිත්මිය යුතුය කියායි. මල්ල පුත්‍ර ආයුෂ්මිත් දබ්බ සථවිරසන් වහන්සේ ඒ හිසුන්ව සෙතසුත් පනවා තැවත වේච්චනාරම්භව ආපසුයයි.

8 එසමයෙහි මනාහි මේත්තිය භුමමජක යන හිසුන් වහන්සේලා කවකයෝද පින් අඩුවූවෝද වෙත්. යම්බඳුවූ නොවටිනා සෙතසුත් සංඝයාටි පනවන්ද? ප්‍රණීත නොවූ

මින් තබාදී, ඒ ඔවුන්ට පැමිණෙත්. එසමයෙහි විනාශී රජගහනුවර මිත්‍රණයෙන් සථවිර හික්කුන්ට නානා සමහාරයන් ගෙන් යුක්ත පිණිබපානදීමි කැමැතිවෙත්. ඒ පිණිබපානග විනෙලිත්යුක්තද, නෙලිත්යුක්තද, ව්‍යඤ්ඤනමලිත් යුක්තද, වෙත්. මේත්තිය භූමමජක හික්කුන්ට නාති හොදි දෙවෙනි කොට ඇති පුණ්ණසාලේ බත් ප්‍රකාතිමිතසෙත්ම දෙත්. ඔවුන් පිණිබපානගෙන් වැලකී පසුබත් කාලයෙහි "ආයුෂ්මිත් වරැති, බබ වහන්සේලාව හත්තාග්‍රයෙහිදී කුමික් ලැබුණේ දැයි' සථවිර හික්කුන් විවාරත්. ඇතැම් සථවිරයන් වහන්සේලා මෙසේ කියත්. "ඇඳැත්ති, අපට ගිනෙල්, තෙල්, ව්‍යඤ්ඤනදිග ලැබුණේයයි" කියති. මේත්තිය භූමමජක හික්කුන් වහන්සේලා මෙසේ කියත්. "ඇවැත්ති, අපට ඒ කිසිවක් නොවීය. ප්‍රකාතිමෙත්ම දොත් සහිතවූ කාතිහොදි දෙවෙනිකොට පුණ්ණ සහලේ බත් පමිණක් යයි" කීහ. එසමයෙහි විනාශී කලාණ හත්තික ශාහපති තෙමේ සංඝභාව තිති බත් සතරක් දෙයි. තෙතම අමුදරැමින් සහිතව පුජ සත්කාරකොට සංඝභා වලදවයි. සමහරු බතින් විවාරත්. ඇතැම්හු ව්‍යඤ්ඤනගෙන් විවාරත්. ඇතැම්හු නෙලිත් විවාරත්. ඇතැම්හු කැවිලිවලින් විවාරත්.

9 එසමයෙහි විනාශී කලාණ හත්තික ශාහපතියාගේ ගෙට බත පිණිස මේත්තිය භූමමජක හික්කුන්ට පවුණුමාදීමට සිදුමිත. එකල්හි කලාණ හත්තික ශාහපති තෙමේ කිසියම් කවයුත්තක් පිණිස ආරාමියට ගියේය. තෙතම මිල්ලපුත්‍ර ආයුෂ්මිත් දබ්බ සථවිරයන් වහන්සේ යම් තැනකද එතැනට එලඹියේය. එලඹ මිල්ලපුත්‍ර ආයුෂ්මිත් දබ්බ සථවිරයන් වහන්සේට මනාකොට වැද එකත්පසක ලත්තේය. එකත් පසක හුත්තාවූ කලාණ හත්තික ශාහපතියාට ආයුෂ්මිත් දබ්බ සථවිරයන් වහන්සේ දුගැමි කපාලෙන් කරුණු දක්වීය. සමීදන් කරවීය. තෙද ගැන්වීය. සතුටු කෙලේය. එකල්හි කලාණ හත්තික ශාහපති තෙමේ මිල්ල පුත්‍ර ආයුෂ්මිත් දබ්බ සථවිරයන් විසින් දුගැමි කපාලෙන් කරුණු දක්වූයේ සමීදන් කරවූයේ තෙද ගැන්වූයේ

සතුටු කරවූයේ මල්ල පුත්‍ර දබ්බ සඨවිරසන්ට මෙසේ කියා. “සාමීන් වහන්ස, අපගේ ගෙදර හෙට බඩ පිණිස කවරකුම පැවරීදැයි” කියා. “ගෘහපතිය, නොපගේ ගෙදර හෙට බඩ මෙත්තිය, භූමිමජ්ඣ සඨවිර දෙනමට පවරන ලද්දේදැයි” කියා. එකල්හි කලායාණ භත්තිය ගෘහපතියා නොසතුටු සිත් ඇත්තේ විය. “තෙසේ කම පාප හික්ෂුන් අපගේ ගෙදර හෙට බඩ වලදන්සේදැයි” කියායි. ගෙට ගොස් දැසියම් නියම කෙරේ. “සම්බද්ධු නි තෙට බත් පිණිස එත්තවුන්ට ගබ්බා ගෙහි අසුන් පනවා කාචි හොදි දෙමෙතිකොට පුණ්ණසකලේ බතින් මිලදවයි” කියායි “ආයඤ්චුත්‍රය, එසේදැයි” කියා ඒ දැසිය කලායාණ භත්තිය ගෘහපතියාට පිලිවදන් දුන්නාය.

10 එකල්හි මෙත්තිය, භූමිමජ්ඣ හික්ෂුත්‍ර “ඇවැත්නි, අපට ඊයේ මනාහි කලායාණ භත්තිය ගෘහපතියාගේ බඩත් පවරන ලදහ. අපට හෙම අඹුදරුමත් සහිත කලායාණ භත්තිය ගෘහපතියා වලද වන්නේය. (එහිදී) සම්භරු බතින් අප පුදන්නුය. සම්භරු කැවිලිමලින් පුදන්නුය. සම්භරු තෙල්මලින් පුදන්නානුය. සම්භරු ව්‍යඤ්ජනමලින් පුදන්නනුයයි” කියායි. ඔවුන් ඒ සනෙත්තයෙන් යුක්තම මිනේ හැටියට සයනසද නොකලානුය.

11 එකල්හි මෙත්තිය, භූමිමජ්ඣ හික්ෂුත්‍ර ජපරමරු කාලයෙහි ඇද ආරවා පාසිවුරුගෙණ කලායාණ භත්තිය ගෘහපතියාගේ නිවෙස සමනාකකද එතැනට එලඹිනානුය. එත්තවු මෙත්තිය භූමිමජ්ඣ හික්ෂුත්‍ර ඒ දැසිය දුරදී ම දක්කාය. දැක ගබ්බාගෙහි අසුන් පනවා මෙත්තිය, භූමිමජ්ඣ හික්ෂුත්‍රට මෙසේ කියාය. “සාමීනි, හිදගනුවයි” කියායි. එකල්හි මෙත්තිය භූමිමජ්ඣ හික්ෂුත්‍රට මෙබඳු අදහසක් විය. ‘සම්භෙයකින් අපි ගබ්බාගෙහි ආසනවල හිදෙව්වාවුද සැක නැතිවම භක්ත හිද්ධිය නොමන්සේදැයි’ කියායි. එකල්හි ඒ දැසියොමිත්ත කැඳ දෙමෙතිකොට ඇති කුඩු සකලේ බත් (සාමීනි, වලදවයි” එලඹිය. “කෘතභිය, අපි නිව්ච

හත්තිකයෝ වෙමු." "ආයතීයන් මහන්සේලා නිව්ව හත්තික බව දනිමි. එතකුදුමුත් මම ඊයේ ආයතී පුත්‍රයා විසින් කියන ලද පරිදි 'හෙව ඔබ පිණිස එතකුදුත්ව ගබ්බාගෙයි ආසන පතවා කාද දෙවෙතිකොට කුඩු සහලේ ඔබ වලදවම' යයි කියමිස ලදිමි යාමිනි, වලදනු මැනවයි" කිව්‍යාය.

12 එකල්හි මේත්තිය පුමමජක හිසුන්ව මේ අදහසවිස. 'ඇවැත්නි, ඊයේ වතාහි කලායාණ හත්තික ගාගපතියා ආරාමියව ගියේය. මල්ලපුත්‍ර දබ්බ සථවිරයන් ලග හුන්තේය. සැක නැතිවම මල්ල පුත්‍ර දබ්බ සථවිරයන් විසින් ගාගපති සුත්‍රයා හමුවෙහි 'අපි හෙදකරන ලද්දෙමුනයි' කියායි ඔවුහු ඒ දෙමනසින්ම පුදුසු පරිදි නොමැලදුවාහුය එකල්හි මේත්තිය, පුමමජක හිසුහු පිණිසාතයෙන් මැලකි පසුබත් කාලයෙහි ආරාමියව ගොස් පා සිවුරු තැන්පත්කොට තබා වේච්චන විහාර පිට දොරටුමෙහි තුණ්ණිමහුතවද මලානික සවහාම යෙන් කුදු සහිතවද හිස පහත්කොටද සිතිවිලි ඇතිවද කිසිමත් නොමැටහෙත්තපුත් මෙන්ද භිදගෙන හුන්තාහුය.

13 එකල්හි මේත්තියා නමි හිසුණි නොමේ මේත්තිය පුමමජක හිසුන් යමි නැතකද එතැනට එලඹියාය. එලඹ, මේත්තිය පුමමජක හිසුන්ව මෙයේ කිව්‍යාය. (ii) "ආයතීයන් වහන්සේලාට වදිමි" (iii) කියායි. මෙයේ කි කල්හි මේත්තිය පුමමජක හිසුහු කථා නොකලාහුය. දෙවෙති වරන්. (මෙහි (ii)) කිව්‍යාය. තුන්වෙනි වරන්. (මෙහි (ii)) කිව්‍යාය මේත්තිය පුමමජක හිසුහු තුන්වෙනි වරවත් කථා නොකලාහුය. 'මම ආයතීයන් වහන්සේලාට කවර වරදක් කෙලෙමිද? කුමක් නිසා ආයතීයන් වහන්සේලා මා සමග කථා නොකරන්නුදයි' කියායි "එයේ නමි නැගෙණිය, ති මල්ල පුත්‍ර දබ්බ සථවිරයන් අපි වෙහෙසව පත්කල බව දන්හෙහිදයි" ඇසුහ. "ඒ ගැණ ආයතීයන් වහන්ස, මම කුමක් කරමිදයි" කිව්‍යාය. "ඉදින් නැගෙණිය, නොපි කැමිතිවින්හේ නමි අදම ගාගාවතුන් වහන්සේ මල්ලපුත්‍ර දබ්බයා පැවිදි බවින් නැසු මෙකු කරණසේක. එසේකරමයි ' කියායි "ආයතීයන් වහන්ස, මම කුමක් කරමිද? මා විසින් කලහැකි දෙය කුමක්දයි" කිව්‍යාය "නැගෙණිය, ති මෙහි එව, ගාගාවතුන් වහන්සේ යමි නැතකද, එතැනට එලාඹව. එලඹ, ගාගාවතුන් වහන්සේට මෙයේ කියව.

14 (i) “සාමිනි මහත්ත, මෙය සුදුසු නොවන්නේය, නොගැලපෙන්නේය සාමිනි, යම් දිසාවක් හටින් තොරද පිඩාවන්ගෙන් තොරද උපද්‍රවයන්ගෙන් තොරද ඒ දිසාව නොමේරී හස සහිතය, පිඩා සහිතය, උපද්‍රව සහිතය, මෙකින් වැසීම ඇතිවේද එකින්ම ඇරීමද ඇතිවේ. දිගට ගිනි වැදුණේයයි සිතමි. ආසන්න වූ මල්ලපුත්‍ර දබල සභිකයන් විසින් මේ දූෂිත කරන ලද්දේ මෙමයි.” කියයි. (ii) “ආසන්න වන්න, එසේයයි” කියා මේත්තියා හිසුණේ නොමේරී මේත්තියා භූමමජක හිසුණුව පිලිපදහදී භාග්‍යමතුන් වහන්සේ යම් නැතෙකද එතෙතට එලඹියාය, එලඹ භාග්‍යමතුන් වහන්සේව වැද එකත් පසක සිටියාය. එකත් පසක සිටියා වූ මේත්තියා හිසුණේ නොමේරී භාග්‍යමතුන් වහන්සේව මේ කාරණය සැලකලාය. (මෙහි (i))

15 එකල්හි භාග්‍යමතුන් වහන්සේ මේ කාරණයෙහිදී මේ සිතියෙහිදී හිසුණු සංඝයා රැස් කරමි ආයුෂ්මින් වූ මල්ලපුත්‍ර දබල සභිකයන් ඇතින් විවාලය. (ii) ‘දබලය, තෝ මෙබඳු දෙයක් කලෙහිද? මේ හිසුණේයැයේ කියමන සිහිකරන් තෙහිද?’ “සාමිනි, භාග්‍යමතුන් වහන්සේ මි දන්තායේක.” (iii) “දෙමෙනි වරන් (මෙහි (ii)) තුන්මෙනි වරන් (මෙහි (ii)) ආයුෂ්මින් මල්ලපුත්‍ර දබල සභිකයන් වහන්සේව මේ ය කියේක “මෙබඳු වූ දෙයක් හිසුණේය කියන්නේද දබලය නා එබඳු දෙයක් කෙලෙසයි සිහිකරන්නේද?” “සාමිනි, මෙබඳු වූ මා භාග්‍යමතුන් වහන්සේ දන්තායේකැයි කිය.” “දබලය, පණ්ඩිතයෝ එපරිද්දෙන් විවේචනය නොකරති, ඉදින් නා විසින් කරන ලද්දේ නම් කරන ලද්දේයයි කියම, ඉදින් නොකරන ලද්දේ නම් නොකල බව කියම.” “සාමිනි, මෙ යම් අපිසාචක උපක්ෂේප නම් එතැන් පවත් සිහිනෙහුද මෙමුච්චන බමිසේවනයක් නොමිදිනිමි. නිදිවර්ජිත කරන්නහු ගැණ කියනුම කමරේද?”

16 එකල්හි භාග්‍යමතුන් වහන්සේ හිසුණුව ඇ තුණේක “මහණෙනි, එසේව නම් මේත්තියා හිසුණේය නයමි. (ශාසනයෙන් පසකරමි) මෙය සොදමනලද හිසුණද සොය (දැනමි.)” භාග්‍යමතුන් වහන්සේ මෙසේ මදුර මහාරයට පිලිසියේක. එකල්හි ඒ හිසුණු වහන්සේලා මේත්තියා හිසුණේය භාග්‍යමතුන් වහන්සේ සහකලාහුය. එකල්හි මේත්තියා භූමමජ

හිසුහු ඒ හිසුහුන්ට මෙසේ කීවාහුය. “ඇමැත්ති ජනතියා හිසුහුන්ගේ නොහසම්, ඔහොමෝ කිසිවරදක් නොකලාය. අපි ඔහොමෝ කුපිතවුද නොසතුටුවුද වචනවලින් දඩබ තෙරුන්ට තෙරපන අදහසින් උත්සාහවත් කෙලෙමු. “ඇමැත්ති, කිසිකිසිද? නොපි ආයුෂ්මත් මල්ලපුත් දඩබ සඵවිරහන්ට අමුලිකවු පාරුජිකා ධම්මෙහන් වෝදනා කලා හුද?” “ඇමැත්ති, එසේයයි” කීහ. “සම්බදුවු අල්පේව්ඡ හිසුහුන්වෙත්ද උත්සාහන්ගේලා දොස්කිසන් නොසතුටුවෙත්. නොසතුටු වචන කරා කරන් “කෙසේ නම් මෙත්තිය, භූමිප්පක හිසුහු ආයුෂ්මත්වු මල්ල පුත් දඩබ සඵවිරහන්ට අමුලික පාරුජිකා ධම්මෙහන් වෝදනා කෙරෙත්දයි” කීහයි.

17 (i) එකල්හි ඒ හිසුහු හාග්ගවතුන් වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලාහුය. ඉක්බිති හාග්ගවතුන් වහන්සේ මේ සිද්ධියෙහි මෙ සේතුටෙහි හිසුහු සංඝයා රැස්කරවා හිසුහුන් අතින් විවාදයෙක (iii) “මහණෙනි, නොපි මල්ලපුත් දඩබ සඵවිරහන්ට අමුලික පාරුජිකා ධම්මෙහන් වෝදනා කලාහුය යනු සැබෑද?” “හාග්ගවතුන් වහන්ස, සැබවයි” කීහ. හාග්ගවතුන් වුදුන් වහන්සේ ගර්භා කලයෙක. (I සංඝාදියෙසයෙ 6 (ii) හිත් පුරුෂයෙනි, නොපි කෙසේ නම් මල්ලපුත් දඩබ සඵවිර හන්ට අමුලිකවු පාරුජිකා ධම්මෙහන් වෝදනා කරන්කහුද? හිත් පුරුෂයෙනි, මෙය නොපැහැදිලිත්ගේ පැහැදිම් පිණිස හෝ (මෙහි 2 පාරුජිකයේ 11 ඡේදයේ (ii) ‘මෙය’ යන හැඟු හිට යොදන්න.) මහණෙනි, එසේද මේ ගිණ්ණපදය උදෙසයි.

18 යම් හික්ෂුමික් වෙළෙඳහන් දුම්පලියේ නොසතුටුවු හිත් ඇත්තේ, යම් ඒ හික්ෂුමික් වේද ඔහු මේ ගාසනගොත් පහකරන්කෙමිසි අමුලික පාරුජිකා ධම්මෙහන් වෝදනා කරන්තේද, ඊට පසුව ඒ විනිශ්චය කරනු ලබන්තේ හෝ විනිශ්චය නොකරනු ලබන්තේ හෝ ඒ අධිකරණය අමුලික කිරි ඔප්පුවෙතම් ඒ වෝදක හිසුහු දොස් ලැබිය යුත්තෝ මත්තාග. ඔවුන්ට සංඝාදියෙස ඇමැත්ද මේ.

19 “සමේක් වහාහි” යනු “හික්ෂුමික්” යනු (මෙහි 1 පාරුජිකයේ මදහාප්භියේ 1 2 ඡේද) මේ අනුයෙහි අදහස් කල හික්ෂුමි. හිසුහු යනු අහස හිසුහුන් යනුයි. “දුෂ්චරියේ,

දුමිතවූයේ" යනු කුපිතවූද නොසතුටු හිත් ඇත්තාදීද පුද්ගලයෙකු වූද සිත තද බවට පැමිණියාවූද හික්මුණි. "නොසතුට වූයේ" යනු ඒ කෝපයෙනුත් ඒ දොෂයෙනුත් ඒ නොසතුට වෙනුත් ඒ නොසැපයෙනුත් ප්‍රීතියක් නොලැබූ හැඟැත්තේ වෙයි. "අමුලක" යනු නොදන්නා ලද්දවූද, නොදන්නා ලද්දවූද සැක නොකරන ලද්දවූද යනුයි. "පාරුඡිකා ධම්ම නිත්" යනු සතර පාරුඡිකාවන්ගෙන් එක්තරා එකකින් යනුයි. "ඥාපිත කරන්නේය" යනු චෝදනා කරයි හෝ චෝදනා කරවයි හෝ යනුයි. "ඔහු මේ ශාසනයෙන් බැහැර කරන්නෙමි නමි යහපති" යනු හික්මුණාමියෙන් කොරකරන්නෙමි. ශ්‍රමිණ ධම්මයෙන් ශිලෝකනියෙන් තොරකරන්නෙමි. තපෝගුණයෙන් තොරකරන්නෙමි යනුයි. "ඊට මෑත කාලයක" යනු යම් ක්ෂණයෙක්හි චෝදනා කරන ලද්දේ නමි ඒ ක්ෂණය ඒ අවස්ථාව ඒ මොහොත ඉක්මිනිය කල්හි යනුයි. "විවාරණු ලබන්නේ හෝ" යනු යම් මස්තුවකින් චෝදනා කෙළේද, ඒ මස්තුවෙහි විවාරිමි. "විවාරණු නොලබන්නේ හෝ" යනු කිසිවෙකු විසින් නොකියන ලද්දේ යනුයි.

"අධිකරණ (හවු නමි) විමාදාදිකරණ මාද නවු අනුමාදාදි කරණ දෙමා, රොපණ නවු, ආපනත්‍යාධිකරණ ඇමැත්ත නවු කිව්වාධිකරණ සංඝකමි නවු" යනු සතර අධිකරණයෝය. "හික්මුණ දොෂය පිලිගනී" යනු හික්මු දොෂය මො විසින් කියන ලදී. බොරුමිත් මො විසින් කියන ලදී. අභුතයක් මො විසින් කියන ලදී. නොදැන මො විසින් කියන ලදී යනුයි. "සංඝාදි සේස" යනු (මේහි 1 සධ්‍යාදියේ සර්ග 9 (ii) එයින් සංඝාදි සේස කියන ලදී.

20 පාරුඡිකා ධම්මයට පැමිණියේ නොදන්නේ මේද කෙනෙම චෝදනා කරාද මො විසින් පාරුඡිකා ධම්මයට පැමිණියා දැක්කෙමි කියා චෝදනා කෙරේද, (ii) අනුමිණයෙන් වූ පැහැනි, අසාත්‍ය පුත්‍රයෙන් වූයෙහිය නා සමග පොහොසතමි කිරිමි හෝ පමාරණ කිරිමි හෝ සංඝ නමි කිරිමි හෝ නැතැයි (iii) කියා නමි මවනසක් මවනසක් පාසා සංඝාදි සේස ඇමැත්තේ.

21 පාරුඡිකා ධම්මයට පැමිණියේයයි නොදන්නා ලද පුද්ගලයා විසින් පාරුඡිකා ධම්මයට පැමිණියේයයි කියාද (මේහි 20 (ii) චෝදනා කරන්නේ නමි මවනසක් මවනසක් පාසා සංඝාදි සේස ඇමැත්තේ.

22 සෑහ නොකරන්නන්ගේ පාරාජිකා ධර්මයට පැමිණියේයයි චෝදනා කෙරේද පාරාජිකා ධර්මයට පැමිණියේයයි මා විසින් සෑහ කරන ලද්දේ (මෙහි 20 (ii) කියාද මවනසක් මවනසක් පාසා සංසාදියේස ඇමැත්තේ.

23 පාරාජිකා ධර්මයට පැමිණෙන්නේ නමුදු ඔහු විසින් නොදක්නාලද්දේ වේද ඔහු පාරාජිකා ධර්මයට පැමිණියේයයි චෝදනා කෙරේද, මා විසින් දක්නාලද්දේයයිද අසන ලද්දේයයිද චෝදනා කෙරේද, (මෙහි 20 (ii) කියායි. ඔහුට මවනසක් මවනසක් පාසා සංසාදියේස ඇමැත්තේ.

24 පාරාජිකා ධර්මයට පැමිණියේයයි චෝදනය නොදක්නා ලද්දේ මෙහි. ඔහුද මා විසින් දක්නාලදී. සෑහකරන ලදී. පාරාජිකා ධර්මයට පැමිණියේ වෙයි. (මෙහි 20 (ii) මවනසක් මවනසක් පාසා සංසාදියේස ඇමැත්තේ.

25 (i) යම් පුද්ගලයෙක් පාරාජිකා ධර්මයට පැමිණෙන ලද ඔබ නොදක්නා ලද්දේද (ii) ඔහු පාරාජිකා ධර්මයට පැමිණියේවෙයි. මා විසින් දක්නාලදී. අසනලදීයයිද, සෑහකරන ලදීයයිද චෝදනා කෙරේද, (මෙහි 20 (ii)) (iii) මවනසක් මවනසක් පාසා සංසාදියේස ඇමැත්තේ. (iv)

26 පාරාජිකා ධර්මයට පැමිණියේය කියා නොඇසූ පුද්ගලයාටද අදහසක් වෙයි. ඔහුද මම ඇසුවෙමි. සෑහ කෙළෙමි කියා චෝදනා කරයි. (මෙහි 20 (ii) මා විසින් අසන ලදී. දකින ලදී. (මෙහි 20 (ii) සහ 25 (iii))

27 (මෙහි 25 (i) මා විසින් පාරාජිකා ධර්මයට පැමිණියේයයි මම ඇසිමි මම සෑහ කෙළෙමි මම දක්කෙමි. (මෙහි 20 (ii) මවනසක් මවනසක් පාසා සංසාදියේස ඇමැත්තේ.

28 (මෙහි 25 (i)) සෑහ නොකරන ලද්දහුට පාරාජිකා පැමිණියේය කියා අදහසක් වෙයි. ඔහුද මම සෑහකෙළෙමි. දක්කෙමි චෝදනා කරයි. (මෙහි 20 (ii) සහ 25 (iii))

29 (මෙහි 25 (i) මම සෑහ කෙළෙමි. දක්කෙමි. (මෙහි 20 (ii) සහ 25 (iii))

30 මෙහි 25 (i) මේ සැක කරමි. දැක්කෙමි. ඇහුවෙමි. පාරාජිකා ධම්මව පැමිණියේයයි වෝදනා කරයි. (මෙහි 2 (ii) සහ 25 (iii))

31 පාරාජිකා ධම්මව පැමිණියේයයි දක්නාලද්දහුවද අදහසක් වෙයි. ඔහුද පාරාජිකා ධම්මව පැමිණියෙහිය. ඇහුවෙමි වෝදනා කරයි. (මෙහි 20 (ii) සහ 25 (iii))

32 පාරාජිකා ධම්මව පැමිණියේයයි දක්නා ලද්දහුවද අදහසක් වෙයි. ඔහුද වෝදනා කරයි. පාරාජිකා ධම්මව පැමිණියේයයි මේ සැක කරමි කියයි. (මෙහි 20(ii) සහ 25(iii))

33 පාරාජිකා ධම්මව පැමිණියේයයි මේ ඇහුවෙමි. මේ සැකකරමි කියා වෝදනා කරයි. (මෙහි 20 (ii) සහ 25 (iii))

34 (i) පාරාජිකා ධම්මව පැමිණියේයයි අසනලද්දහුවද අදහසක් වෙයි. (ii) ඔහුද සැකකරන ලද්දේ වෝදනා කරයි. (මෙහි 20 (ii) සහ 25 (iii))

35 (මෙහි 34 (i) මා විසින් දක්නා ලද්දේ කියාද (මෙහි 20 (ii) සහ 25 (iii))

36 පාරාජිකා ධම්මව පැමිණියේ මේ දැක්කෙමි වෝදනා කරයි. (මෙහි 20 (ii) සහ 25 (iii))

37 පාරාජිකා ධම්මව පැමිණියේයයි සැක කරන්නහු වද අදහසක් වෙයි. ඔහුද පාරාජිකා ධම්මව පැමිණියේ වෙහියයි මේ දැක්කෙමි වෝදනා කරයි. (මෙහි 20 (ii) සහ 25 (iii))

38 පාරාජිකා ධම්මව පැමිණියේයයි සැකකරන්නහු වද අදහසක් වෙයි. ඔහුද පාරාජිකා ධම්මව පැමිණියේයයි මේ දැක්කෙමි වෝදනා කරයි. (මෙහි 20 (ii) සහ 25 (iii))

39 පාරාජිකා ධම්මව පැමිණියේ මේ ඇහුවෙමි වෝදනා කරයි. (මෙහි 20 (ii) සහ 25 (iii))

40 පාරාජිකා ධම්මව පැමිණියේ මේ දැක්කෙමි වෝදනා කරයි. මෙහි 20 (ii) සහ 26 (iii))

41 පාරාජිකා ධම්මව පැමිණියේ දක්නාලද්දහුවද අදහසක් වෙයි දැකීමෙහි විමනියක් ඇතිවූයේ දැකීම නොඅදහසි දැකීම සිහිනොකරයි, දැකීමෙහි මූලාවෙයි. (මෙහි 20 (ii) සහ 25 (iii))

42 පාරාජිකා ධර්මයට පැමිණියේයයි අසන ලද්දහුට ඇසීමෙහි විමිනියක් වෙයි. ඇසීම නොඅදහසි, ඇසීම සිහි නොකරයි, ඇසීමෙහි 'මූලාවෙයි. (මෙහි 20 (ii) සහ 25 (iii))

43 (i) පාරාජිකා ධර්මයට පැමිණියේයයි සැක කිරීමෙහි විමිනියක් වෙයි, සැකකිරීම නොඅදහසි, සැක සිහි නොකරයි, සැකයෙහි මූලාවෙයි. (ii) ඔහුද මම සැක කෙළෙමිති දැක්කෙ මිහි වෝදනා කරයි. (මෙහි 20 (ii) සහ 25 (iii))

44 (මෙහි 43 (i)) ඔහුද මම සැක කෙළෙමි, ඇසුමෙහි, වෝදනාකරයි. (මෙහි 20 (ii) සහ 25 (iii))

45 (මෙහි 43 (i)) මම පාරාජිකා ධර්මයට පැමිණියේයයි සැක කෙළෙමි, දැක්කෙමි, ඇසුමෙහි වෝදනා කරයි. (මෙහි 20 (ii) සහ 25 (iii))

46 පාරාජිකා ධර්මයට පැමිණියේ නොදක්නා ලද්දහුට අදහසක් වෙයි. (ii) ඔහුද පාරාජිකා ධර්මයට පැමිණියේ වෙයි වෝදනා කරයි. (iii) (මෙහි 20 (ii) සහ 25 (iii))

47 පාරාජිකා ධර්මයට පැමිණියේයයි නොඅසන ලද්දහු වද අදහසක් වෙයි, (මෙහි 46 (ii)) (මෙහි 20 (ii) සහ 25 (iii))

48 පාරාජිකා ධර්මයට පැමිණියේයයි සැක නැත්තහු වද අදහසක් වෙයි. ඔහුද පාරාජිකා ධර්මයට පැමිණියේයයි වොදනා කරයි. (මෙහි 20 (ii) සහ 25 (iii))

49 (i) පාරාජිකා ධර්මයට පැමිණියේ නොදක්නහු වද අදහසක් වෙයි ඔහුද වොදනා කරයි. (ii) දැක්කෙහිය, ඇසුමෙහිය. කිසි වොදනා කරයි. (මෙහි 20 (ii) සහ 25 (iii))

50 (මෙහි 49 (i) දැක්කෙහිය, සැකකෙළෙහිය (මෙහි 20 (ii) සහ 25 (iii))

51 (මෙහි 49 (i) දැක්කෙහිය ඇසුමෙහිය, සැක කෙළෙ න. පාරාජිකා ධර්මයට පැමිණියෙහි (මෙහි 20 (ii) සහ 25 (iii))

52 (i) පාරාජිකා ධර්මයට පැමිණියේයයි නොඇසුවහු වද අදහසක් වෙයි. ඔහුද වොදනා කරයි. (ii) ඇසුමෙහිය. සැකකෙළෙහිය (මෙහි 20 (ii) සහ 25 (iii))

53 (මෙහි 52 (i) ඇසුමෙහිය, දැක්කෙහිය (මෙහි 20 (ii) සහ 25 (iii))

54 (මෙහි 52 (i) ඇසුරෙනි, සැකකෙළෙහි, දැක්කෙහි (මෙහි 20 (ii) සහ 25 (iii))

55 (i) පාරාජිකා ධර්මයට පැමිණියේයයි සැකකොහොලුවද අදහසක් වෙයි. (ii) සැක කළේය, දැක්කේයයි වොදනා කරයි' (මෙහි 20 (ii) සහ 25 (iii))

56 (මෙහි 52 (i)) සැකකෙළේය, ඇසුරෙනි වොදනා කරයි. (මෙහි 20 (ii) සහ 25 (iii))

57 පාරාජිකා ධර්මයට පැමිණියෙහි, එය සැකකෙළෙහි දැක්කෙහි, ඇසුරෙනි (මෙහි 20 (ii) සහ 25 (iii))

58 (i) පාරාජිකා ධර්මයට පැමිණියේයයි දැක්කහුවද අදහසක් වෙයි. (ii) ඔහුද වොදනා කරයි. ඇසුරෙනි (මෙහි 20 (ii) සහ 25 (iii))

59 (මෙහි 58 (i) ඔහුද වොදනා කරයි. සැකකෙළෙහි, (මෙහි 20 (ii) සහ 25 (iii)) පාරාජිකා ධර්මයට පැමිණියෙහි, අලුතින්ගේයයි මෙහි කියා වොදනා කරයි. මවකගේ මවකගේ පාසා සංසාදියේස ඇවැත්වේ.

60 (i) පාරාජිකා ධර්මයට පැමිණියේයයි ඇසුරෙනුවද අදහසක් වෙයි. ඔහුද වොදනා කරයි, (මෙහි 20 (ii) සහ 25 (iii))

61 පාරාජිකා ධර්මයට පැමිණියේයයි සැක කෙළෙහුවද අදහසක් වෙයි ඔහුද වොදනා කරයි. (ii) දැක්කා ලද්දෙහිය. (මෙහි 20 (ii) සහ 25 (iii))

62 (මෙහි 61 (i) අසන ලද්දෙහිය, (මෙහි 20 (ii) සහ 25 (iii))

63 පාරාජිකා ධර්මයට පැමිණියේ දක්නා ලද්දෙහිය, වොදනා කරයි. (මෙහි 20 (ii) සහ 25 (iii))

64 (i) පාරාජිකා ධර්මයට පැමිණියේ දැක්කහුවද අදහසක් වෙයි. (ii) දැකීමෙහි විමර්ශනයක් වෙයි. දැකීම නොඅදහසි. දැකීම සිහි නොකරයි. දැකීමෙහි මූලා වෙයි. (මෙහි 20 (ii) 25 (iii))

65 (මෙහි 64 (i) ඇසීමෙහි විමර්ශනයක් වෙයි. ඇසීම නොඅදහසි, ඇසීම සිහි නොකරයි. ඇසීමෙහි මූලා වෙයි (මෙහි 20 (ii) සහ 25 (iii))

66 (මෙහි 64 (i) ඝෘකයෙහි විමර්ශන පිළිබඳව ඝෘකය නොඅදහස්. ඝෘකය සිහි නොකරයි, ඝෘකයෙහි මූලය වෙයි. ඔහුද වෙදකු කරයි. ඝෘක කෙරෙහි, දැක්කේය. (මෙහි 25 (iii))

67 (මෙහි 65 ඡේදය “ඝෘකය” වෙනුවට “ඝෘක කෙරෙහි. දැක්කේය” යොදන්න.)

68 (මෙහි 66 ඡේදයේ “ඝෘකය” වෙනුවට “ඝෘක කෙරෙහි, දැක්කේය, අක්ෂරවේද” යොදන්න.)

69 අඟුද්වයෙහි ඉද්ධ දැකීමද, ඉද්ධයෙහි අඟුද්ධ දැකීමද, අඟුද්වයෙහි අඟුද්ධ දැකීමද, ඉද්ධයෙහි ඉද්ධ දැකීමද, යනු සතරක් වෙයි. එක්තරා පාරාජිකාවකට පැමිණි පුද්ගලයා අඟුද්ධ වෙයි. ඔහුද ඉද්ධ දුෂ්ටි ඇත්තේ අවකාශ කොට අදහස් පරිදි වචන කියයි. සංසාදිතේසයෙන් දුකුලා ඇවැත් වේ.

70 එක්තරා පාරාජිකා ධර්මයකට පැමිණියේ පුද්ගලයෙකු අඟුද්ධ වෙයි. ඔහුද ඉද්ධවූ දුෂ්ටි ඇත්තේ අවකාශ කරවා අදහස් පරිදි වචන කියයි. සංසාදිතේස ඇවැත්වේ.

71 එක්තරා පාරාජිකා ධර්මයකට පැමිණි පුද්ගලයා අඟුද්ධ වෙයි, ඔහුද ඉද්ධ දුෂ්ටි ඇත්තේ අවකාශ කොට අක්ෂරවේද අදහස් ඇත්තේ වචන කියයි, මුසාවාදයෙහි දුකුලා ඇවැත් වේ.

72 පුද්ගලයෙකු එක්තරා පාරාජිකා ධර්මයට පැමිණියේ අඟුද්ධ වෙයි, ඔහුද ඉද්ධ දුෂ්ටි ඇත්තේ අවකාශ කරවා අක්ෂරවේද අදහස් වචන කියයි. ඒ අක්ෂරවේදයෙන් ඇවැත්වේ.

73 පුද්ගලයා එක්තරා පාරාජිකා ධර්මයකට නොපැමිණියේ ඉද්ධ වෙයි, ඔහුද අඟුද්ධ දුෂ්ටි ඇත්තේ අවකාශ නොකොට අදහස් පරිදි වචන කියාද දුකුලා ඇවැත්වේ.

74 පුද්ගලයෙකු එක්තරා පාරාජිකා ධර්මයකට නොපැමිණි ඉද්ධ වෙයි. ඔහුද අදුෂ්ටියෙන් යුක්තවූයේ අවකාශ කරවා අදහස් පරිදි වචන කියයි. ඇවැත් නැත්තේය.

75 පුද්ගලයෙකු එක්තරා පාරාජිකා ධර්මයකට නොපැමිණියේ ශුද්ධ වෙයි. ඔහුද අශුද්ධවූ දුෂ්ටි ඇත්තේ අවනාශකාරී ආත්මයක කිරීමේ අදහසින් වචන කියයි. මූසා වාදයෙන් දුකුලා ඇවැත්වේ.

76 පුද්ගලයා එක්තරා පාරාජිකා ධර්මයකට නොපැමිණියේ ශුද්ධ වෙයි. ඔහුද අශුද්ධවූ දුෂ්ටි ඇත්තේ අමකාශ කරවා ආත්මයක කිරීමේ අදහසින් වචන කියයි. ආත්මය නොව ඇවැත් වේ.

77 (i) පුද්ගලයා එක්තරා පාරාජිකාවකට පැමිණ අශුද්ධ වෙයි. ඔහුද දුෂ්ටි ඇත්තේ (ii) අවකාශ නොකොට අදහස් පරිදි වචන කියයි. දුකුලා ඇවැත්වේ.

78 (මෙහි 77 (i)) අවකාශ කරවා අදහස් පරිදි වචන කියා නම් ඇවැත් නොවේ.

79 (මෙහි 77 (i)) අනන්තය නොව ආත්මයා විප්ලාසයෙන් (හසුරු වචන කියා බැණීමේ අදහසින්) වචන කියා නම් ආත්මයෙන් දුකුලා ඇවැත්වේ.

80 (මෙහි 77 (i)) අවකාශකොට ආත්මයක අදහසින් වචන කියා නම් ඔමිතවාද ඇවැත්වේ.

81 (i) පුද්ගලයා එක්තරා පාරාජිකා ධර්මයකට නොපැමිණියේ ශුද්ධ වෙයි. ඔහුද ශුද්ධ දුෂ්ටි ඇත්තේ (ii) අවකාශ නොකොට අදහස් කල වචන කියාද සංසාදියේසයෙන් දුකුලා ඇවැත්වේ.

82 (මෙහි 81 (i)) අවකාශ කරවා අදහස් පරිදි වචන කියාද, සංසාදියේස ඇවැත්වේ.

83 (මෙහි 81 (i)) අවකාශ නොකොට ආත්මයක අදහසින් වචන කියාද ඒ ආත්මයෙන් දුකුලා ඇවැත්වේ.

84 (මෙහි 81 (i)) අවකාශකොට ආත්මයක කිරීමේ අදහසින් වචන කියාද ඒ ආත්මයෙන් ඇවැත්වේ.

85 අශුද්ධ දුෂ්ටි ඇති ශුද්ධ පුද්ගලයාටද, අශුද්ධ දුෂ්ටි ඇති අශුද්ධ පුද්ගලයාටද, උමමත්තකතාටද, ආදිකර්මිකයාටද, ඇවැත් නොවේ,

(8 අමුත්ත සංසාදියේසය නිමිතය)

9 සංඝාදිප්පය

1 එසමයෙහි භාග්‍යවත් බුදුරජාණන් වහන්සේ රජගන්තු වර කලාදප නිවාප කම්පු වේච්චකාරමයෙහි වෑබ වාග්‍ය කරනසේන එසමයෙහි වනාහි මේත්තිය භූමමජක හික්ක දෙකම හිජ්ඣකුට පච්චයෙත් බසින්තාවු එච්චදෙකෙකු සමග කාමියෙමිකස කරන එච්චෙකු දක්කාහුය. දක මේසේ කිවාහුය "ආච්චන්ති, එසේ තම අපි දබ්බ මල්ලපුත්‍ර සථවිරයන් මේ එච්චා වගයෙන් තම කරමු මේ එච්චදෙන මේත්තිය හික්කුණියකොට තම කරමු. අපි මේසේ ව්‍යවහාර කරමු. ආච්චන්ති, අපි මිට පුච්චයෙහි දබ්බ මල්ල පුත්‍ර සථවිරයන් පිටුබද කාරණං ඇසීමත් කිවෝවෙමු. දන් මනාහි මේත්තිය හික්කුණිය සමග වරදවා හැසිරිමි අප විසින් තුමුමි දක්කා ලද්දෙවෙමු

2 "ඔවුහු ඒ එච්චා දබ්බමල්ලපුත්‍ර තම හික්කුච්ච කලාහුය. ඒ එච්චදෙන මේත්තියා තම හික්කුණිය කලාහුය. ඔවුහු හික්කුච්ච සැලකලාහුය. "ආච්චන්ති, අපි මිට පෙර ඇසීමෙන් දබ්බ මල්ල පුත්‍රයන් පිටුබද කාරණය කිවෝවෙමු. දන් වනාහි අප විසින්ම මේත්තිය හික්කුණිය සමග වරදි හැසිරිමිහි යෙදුක බව දක්කා ලද්දෙකයි" කියයි. හික්කුහු මේසේ කිවාහුය. "ආච්චන්ති, මෙසේ නොකියවි. ඇහුණින්වු දබ්බ මල්ල පුත්‍ර සථවිරයෝ එසේ නොකරන්නේයි" කියයි

3 එකල්හි ඒ හික්කුන් වහන්සේලා භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලාහුය. එකල්හි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ නිදහසෙහි මේ සිබියෙහි හික්කු සංඝයා රැස්කරවා ඇහුණින්වු දබ්බ මල්ල පුත්‍ර සථවිරයන් අතින් විවාලයේක. "(ii) දබ්බය, මේ හික්කුන් වහන්සේලා සමික් කියන්නාහු තම එබන්දක් කල බව සිහිකරන්නේද?" "සමාමිත් මහන්ස, සම්බදුවු මා භාග්‍යවතුන් වහන්සේ දන්කාසේකැයි" කිය. (iii) භාග්‍යවතුන් වහන්සේ දෙවෙහි වරන් අසා විදුලයේක (මෙහි (ii)) තුන්දෙති වරන් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ඇහුණින්වු දබ්බ මල්ල පුත්‍ර සථවිරයන්ට මේසේ විදුලහ. (මෙහි(ii)) "දබ්බය, පණ්ඩිතයෝ මේපරිද්දෙන් වේච්ච නොහරිත්. (සම්පුණ් කීරණයකට නොබසිත්) ඉදින් නොප විසින්"

කරන ලද්දේ නම් කරනලද බව කියව. ඉදින් නොකරණ ලද්දේ නම් නොකරණලද බව කියවයි' කිහි. සාමිති, මිසිලයම් අවස්ථාවක උපන්නේ නම් එතැන් පවත් සිහිනෙන් නමුදු සෙමිපුක බව සේවනයක් කල බව නොමිදනිමි. පිහිද සිටියදී කිසිනම් කමරේද"යි කියයි.

4 එකල්හි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ හික්ෂුන්ව ඇමතුණේ ක. "මහණෙනි, එසේ වනම් මේ හික්ෂුහු සොයා දන ගනුවයි" කිනයි. මෙසේ කියා භාග්‍යවතුන් වහන්සේ අසුනෙන් නැගිට විහාරයට පිවිසියේ ක.

5 එකල්හි ඒ හික්ෂුන් මහන්සේලා මේන්තිය භූමමජක හික්ෂුන් සෙව්වාහුය. ඒ හික්ෂුන් විසින් සොයනු ලබන්නාහු ගමුවු මේන්තිය භූමමජක හික්ෂුන්ගෙන් "ඇමැත්තී, තෙපි කුමක් නිසා ඇයුෂ්මින් දබ්බ මල්ලපුත්ත සභ්වරයන්ව එක්තරා කොටසක අධිකරණයක් පිලිබද කිසියම් සමල්ප මිත්‍රයක් ගෙන පාරුජිකා ධම්මෙහන් වොදනා කරන්නහුදයි" කිනයි. "එසේයි ඇමැත්තී" කිහ. මේ ඒ අල්පෙවජ හික්ෂුහු වෙද්ද දෙස් කිහ. උසස්සේ දෙස් කිහ. නොසතුව ප්‍රකාශ කලහ. "කෙසේ නම් මේන්තිය භූමමජක හික්ෂුහු ඇයුෂ් ත් දබ්බ මල්ල පුත්ත සභ්වරයන්ව එක්තරා කොටසක අධිකරණයක් පිලිබද කිසියම් සමල්ප මිත්‍රයක් ගෙන පාරුජිකා ධම්මෙහන් වොදනා කෙරෙද්ද" කිනයි.

6 ඉක්බිති ඒ හික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලහ. (මේහි 1 සංඝාදියෙසසේ 6 (ii) හා 1 පාරුජිකසේ සුදින්න බණමරේ 30 (v) යොදන්න) මහණෙනි, තෙපි එක්තරා කොටසක අධිකරණයක් පිලිබද කිසියම් සමල්ප මිත්‍රයක් ගෙන දබ්බ මල්ල පුත්‍ර සභ්වරයන්ව පාරුජිකා ධම්මෙහන් වොදනා කරන්නාහු ගනු සැබැදී" කිනයි. "භාග්‍යවතුන් වහන්ස, සැබව" භාග්‍යවත් මුදුරජණන් වහන්සේ ගැරහුසේ ක. "හිස් පුරුෂෙහනි, තොපි කෙසේනම් මනුෂ්‍ය භාවයෙන් අතික් කොටස් ඇති නමක් පිලිබද කිසියම් ලේස මිත්‍රයක්ගෙන් දබ්බ මල්ල පුත්‍ර සභ්වරයන්ව පාරුජිකා ධම්මෙහන් වොදනා කරන්නහුදී හිස් පුරුෂෙහනි, ට

කාරණය (1 පාරුඡිකයේ සුදිත්ත බණ චරෙහි 30 (v) ඇවැත්ති යක්කහැර යොදන්ත) මහණෙනි, මෙයද චක්ඛාහි මේ ගිණ්‍යාපදය උදෙසවි.

7 "යම් මහණෙක් ඔහු මේ භාසනයෙන් පහකරන්නේ නම් යෙහෙහැටි කියා වචනයෙන් දුමිතවුයේ නොසතුටු සිත් ඇත්තේ මනුෂ්‍ය භාවයෙන් අතින් කොටස් ඇති තමන් පිලිබද කිසියම් සවල්පයක් ගෙණ භික්ෂුවකට පාරුඡිකා ධර්මයෙන් වෝදනා කරන්නේද ඊට පසු කාලයෙක්ක කැදවනු ලබන්නේ හෝ නොකැදවනු ලබන්නේ හෝ ඒ අධිකරණය මනුෂ්‍ය භාවයෙන් පිපිත් දෙයක්වේද කිසියම් සවල්පයක් ගෙණ කරන ලද්දක් වේද භික්ෂුව දෘෂ්‍යයෙහි පිහිටාද සංසාදියේස ඇවැත්වේ."

8 "යම් ඔහුටු යනු "භික්ෂුව" යනු (1 පාරුඡිකයේ පද-භාජනියේ 1-2 යොදන්ත) "භික්ෂුවක්" යනු අත් භික්ෂුවක් වෙයි "ත්‍රොධයෙන් කිපුනේ" යනු කුපිතවුයේ නොසතුටු සිත් ඇත්තේ නොඇලිම්වුයේ සිත් නැවුල් ඇතියේ තද බවට පැමිණියේ යනුයි. "ප්‍රිතියෙන් තොරවුයේ" යනු ඒ හෝප-යෙන්ම ඒ දෘෂ්‍යයෙන්ම ඒ නොසතුටෙන්ම ඒ නොඇලි-මෙන්ම නොසතුටු බවට පැමිණියේ යනුයි. "අත්තොටස් ඇතිතමක්" යනු ඇවැත් වගයෙන් අත් කොටස් ඇති හෝ නම් මගයෙන් අත්කොටස් ඇති හෝ යනුයි.

9 අධිකරණයාගේ අධිකරණ අඤ්ඤා භාගිඤ (අන්‍යවු කොටස) කෙසේද? විමාදධිකරණය අනුමාදධිකරණයට අපන්‍යාධිකරණයටද කිච්චාධිකරණයටද අඤ්ඤාභාගියවේ. අනුමාදධිකරණය අපන්‍යාධිකරණයටද කිච්චාධිකරණයටද විමාදධිකරණයටද අඤ්ඤාභාගියවේයි. අපන්‍යාධිකරණය කිච්චාධිකරණයටද විමාදධිකරණයටද අනුමාදධිකරණයටද අඤ්ඤාභාගියවේ. කිච්චාධිකරණය විමාදධිකරණයටද අනු මාදධිකරණයටද අඤ්ඤාභාගියවේ එසේ අධිකරණය අධිකරණයට අඤ්ඤාභාගියවේ. කෙසේ නම් අධිකරණය අධිකරණයට තබනා ගිය (සමාන)වේද විමාදධිකරණය විමාදධිකරණයට තබනාගියවේද? අනුමාදධිකරණය අනුමාදධිකරණයට තබනාගියවේ. අපන්‍යාධිකරණය අපන්‍යාධිකරණයට තබනාගියවේ.

මින්හේය. අඤ්ඤාභාගීෂද චින්හේය. කෙසේ හා ආපත්‍යාධිකරණය ආපත්‍යාධිකරණයට අඤ්ඤාභාගීෂ චින්හේද? ඡේද්‍රික ධම් පාරුජිකා පත්තිය, අදික්කාදාන පාරුජිකා පත්තියටද මිනුස්ස විශ්ඝහ පාරුජිකා පත්තිය උත්තරි මිනුස්සධම්ම පාරුජිකා පත්තියටද අඤ්ඤාභාගීෂ වී. ආදික්කාදාන පාරුජිකා පත්තිය මිනුස්ස විශ්ඝහ පාරුජිකා පත්තියටද උත්තරිමිනුස්ස ධම්ම පාරුජිකා පත්තිය ඡේද්‍රික ධම් පාරුජිකා පත්තියටද අඤ්ඤාභාගීෂවේ. මිනුස්ස විශ්ඝහ පාරුජිකා පත්තිය උත්තරිමිනුස්ස ධම්ම පාරුජිකා පත්තියටද ඡේද්‍රික ධම් පාරුජිකා පත්තිය අදික්කාදාන පාරුජිකා පත්තියටද අඤ්ඤාභාගීෂවේ. උත්තරි මිනුස්ස ධම් පාරුජිකා පත්තිය ඡේද්‍රික ධම් පාරුජිකා පත්තියටද අදික්කාදාන පාරුජිකා පත්තිය මිනුස්ස විශ්ඝහ පාරුජිකා පත්තියටද අඤ්ඤාභාගීෂවේ. මෙසේ ආපත්‍යාධිකරණය ආපත්‍යාධිකරණයට අඤ්ඤාභාගීෂ වේ.

10 කෙසේ හම් ආපත්‍යාධිකරණය ආපත්‍යාධිකරණයට සමාන චින්හේද? ඡේද්‍රික ධම් පාරුජිකා පත්තිය ඡේද්‍රික ධම් පාරුජිකා පත්තියට තබ්භාගීෂවේ. අදික්කාදාන පාරුජිකා පත්තිය අදික්කාදාන පාරුජිකා පත්තියට තබ්භාගීෂ වේ. මිනුස්ස විශ්ඝහ පාරුජිකා පත්තිය මිනුස්ස විශ්ඝහ පාරුජිකා පත්තියට තබ්භාගීෂවේ. උත්තරි මිනුස්ස ධම්ම පාරුජිකා පත්තිය උත්තරි මිනුස්ස ධම්ම පාරුජිකා පත්තියට තබ්භාගීෂවේ මෙසේ ආපත්‍යාධිකරණය ආපත්‍යාධිකරණයට තබ්භාගීෂ චින්හේය. නිච්චාධිකරණය නිච්චාධිකරණයට තබ්භාගීෂවේ. එසේ අධිකරණයට අධිකරණය තබ්භාගීෂවේ.

11 "සචල්ප මාත්‍රයක්කෙන" යනු ලේඛය සචල්ප හ දස ලේඛයන්ය. ජනිලේඛය, නාමලේඛය, ගොතනලේඛය, ලිංග ලේඛය, ආපත්තීලේඛය, පතනලේඛය, විචරලේඛය, උපජකියලේඛය, ආචරිත ලේඛය, සේනාසන ලේඛය යනු මොහු වෙත්. ජනි ලේඛය හම් පාරුජිකා ධම්මට පැමිණි බව ක්‍ෂත්‍රියෙක් දක්නා ලද්දේවෙයි. අනික් ක්‍ෂත්‍රියෙක් දක අනික් ක්‍ෂත්‍රියෙකුටවොදනා කරයි.

12 ක්‍ෂත්‍රියවෙම් පාරුජිකා ධම්මට පැමිණියේ දක්කෙහම්. (ii) අප්‍රමිණයෙක් වෙහිය, අගාත්‍ය පුත්‍රයෙක් වෙහිය,

නොප සමග පොහොසත් කිරීම හෝ පවරණ කිරීම හෝ සංසකම් කිරීම හෝ නැතැයි කියයි. වචනයක් වචනයක් පාසා සංසාදිතය ඇමුණවේ. (iii))

13 බ්‍රාහ්මණයෙක් දක්නා ලද්දේවෙයි. (මෙහි 12 (ii)) වෛශ්‍යයෙක් දක්නා ලද්දේවෙයි. (මෙහි 12 (ii))

14 පාරුඡිකා ධර්මයට පැමිණෙන බව ක්‍ෂුද්‍රයෙක් දක්නා ලද්දේවෙයි. අතින් ක්‍ෂුද්‍රයෙක් දක වොදනා කරයි. ක්‍ෂුද්‍රයෙහි පාරුඡිකා ධර්මයට පැමිණී බව මම දක්නෙමි (මෙහි 12 (ii))

15 තාමල්ලයය නම් බ්‍රහ්මරක්‍ෂිතයෙහි දක්නා ලද්දේවෙයි (මෙහි 12 (ii))

16 ධර්මරක්‍ෂිතයා දක්නා ලද්දේවෙයි. (මෙහි 12 (ii))

17 සංසරක්‍ෂිතයා පාරුඡිකා ධර්මයට පැමිණියේ දක්නා ලද්දේවෙයි. අතින් සංසරක්‍ෂිතයෙකු දක වොදනා කරයි. සංසරක්‍ෂිතයෙහි පාරුඡිකා ධර්මයට පැමිණී බව මම දක්නෙමි. වොදනා කරයි. (මෙහි 12 (ii))

18 ගෝතන ලෙසය නම් ගෝතනිකයෙහි දක්නා ලද්දේවෙයි. (මෙහි 12 (ii))

19 මොක්ගල්ලානකයෙහි දක්නා ලද්දේවෙයි. (මෙහි 12 (ii))

20 කච්චායනකයෙහි දක්නා ලද්දේවෙයි. (මෙහි 12 (ii))

21 මාහිට්ඨකයෙහි පාරුඡිකා ධර්මයට පැමිණියේ දක්නා ලද්දේවෙයි අතින් මාහිට්ඨකයෙකු දක වොදනා කරයි. මාහිට්ඨකයා පාරුඡිකා ධර්මයට පැමිණියේය. මා විසින් දක්නා ලද්දේ. (මෙහි 12 (ii))

22 ලිංගල්ලයය නම් දීඝි තැනැත්තෙක් දක්නා ලද්දේවෙයි. (මෙහි 12 (ii))

23 මිටි තැනැත්තෙක් දක්නා ලද්දේවෙයි (මෙහි 12 (ii))

24 කාශ්ණ (කඵ) තැනැත්තෙක් දක්නා ලද්දේවෙයි. (මෙහි 12 (ii))

25 මිදුන (ගුදුමණි ඇති) නෙම පාරුඡිකා ධර්මයට පැමිණියේ දක්නා ලද්දේවෙයි, අතින් මිදුනකයෙකු දක මිදුනා පාරුඡිකා ධර්මයට පැමිණියේය, (මෙහි 12 (ii))

26 ආපත්තිලේඛන නම් ලහුක (සුලු) ආවැනකට පැමිණියේ දක්නාලදීමයි පාරාජිකා පත්තියෙන් ඔහුට චෝදනා කරයි. (මෙහි 12 (ii))

27 පත්තලේඛන නම් ලෝක පාත්‍රයක් දරන්නා දක්නාලද්දේ මෙය. (මෙහි 12 (ii))

28 මැටි පාත්‍රයක් දරන්නා දක්නාලද්දේ මෙය. ප්‍රකානි මැටි පාත්‍රයක් දරන්නා පාරාජිකා පත්ති ධර්මයට පැමිණියේ දක්නා ලද්දේයයි අතික් ප්‍රකානි මැටි පාත්‍රයක් දරන්නෙකු දක චෝදනා කරයි. ප්‍රකානි මැටි පාත්‍රයක් දරන්නා පාරාජිකා පත්ති ධර්මයට පැමිණියේ මිම දක්නෙමි. (මෙහි 12 (ii))

29 විවර ලේඛන නම් පාංශුකුලිකයා දක්නාලද්දේ මෙය (මෙහි 12 (ii))

30 ගෘහපති විවරධරයා පාරාජිකා ධර්මයට පැමිණියේ දක්නා ලද්දේ අතික් ගෘහපති විවර ධරයෙකු දක පාරාජිකා ධර්මයෙන් චෝදනා කරයි. (මෙහි 12 (ii))

31 උපජ්ඣායලේඛන නම්- අසමල් නැතැත්තනුගේ සබ්විහාරිකයා පාරාජිකා ධර්මයට පැමිණි බව දක්නාලදීමයි අතිකෙකුගේ සබ්විහාරිකයෙකු දක චෝදනා කරයි. අසමල් නැතැත්තනුගේ සබ්විහාරිකයා පාරාජිකා ධර්මයට පැමිණි යේය. (මෙහි 12 (ii))

32 ආචරිත ලේඛන නම්- අසමල් නැතැත්තනුගේ අනෙකුළුකයා පාරාජිකා ධර්මයට පැමිණි බව දක්නාලදීමයි අනෙකු අසමල් නැතැත්තනුගේ අනෙකුළුකයා දක අසමල් නැතැත්තනුගේ අනෙකුළුකයා පාරාජිකා ධර්මයට පැමිණි බව දක්නෙමි. (මෙහි 12 (ii))

33 සේනාසන ලේඛන නම්- අසමල් නැතැත්තනුගේ සෙනසුනෙහි වසන්නා පාරාජිකා ධර්මයට පැමිණියේ දක්නාලදීමයි අසමල් නැතැත්තනුගේ සෙනසුන් වැසිකයා දක අසමල් නැතැත්තනුගේ සෙනසුනෙහි වසන්නා පාරාජිකා පත්තියට පැමිණියේ මිම දක්නෙමි චෝදනා කරයි. (මෙහි 12 (ii))

34 "පාරාජිකා ධර්මයෙන්" යනු පාරාජික සතරින් එකකින් වේ. "චෝදනා කරයි" යනු චෝදනා කරයි හෝ කරමයි

අනුසි. "නොහු මේ බලකරින් වෙන්වන්නේ නම් ඉතා
 පහතය" යනු නිසි ප්‍රකාරයෙන් පහතරම් ප්‍රතිචාරයක්
 පහතරම් ගිලිස්සා දමන්නේ පහතරම්, තවත් ගුණයක්
 පහතරම් යනුයි. "ඉන් මිනිසුන් කාලයෙහි" යනු යම් කිසි
 වෝදනාකරන ලද්දේ වේද, ඒ කණය ඒ ලය, ඒ නොපැහැද,
 ඉක්මනින් පසු යනුයි. "විවෘතයු ලබන්නේ" යනු යම් වස්තුවක්
 කින් වෝදනාකරන ලද්දේ වේද, ඒ වස්තුවෙහි විවරණයි.
 "නොවිවෘතයු ලබන්නේ" යනු කිසිවක් විසින් නොවනු
 ලබන්නේ යනුයි. "අධිකරණ" නම් සභර අධිකරණයන්ගේ,
 විවාදාධිකරණය, අනුවාදාධිකරණය, ආපත්තියධිකරණය
 කිව්වාධිකරණය යන මේයි.

"කිසිදු ස්වල්ප නිත්‍යයකට පැමිණියේ" යනු ඒ ස්වල්ප-
 යන්නෙන් එක්තරා ස්වල්පයකට පැමිණියේ යනුයි. 'නිසිවද
 දෙපසෙහි පිහිටියේ වෙයි' යනු මා විසින් තුළු කාල
 කියන ලදී. මා විසින් බොරු කියන ලදී, මා විසින් අහු
 කියන ලදී. මා නොදන්න කියන ලදී. "සංසාදිතයන්" නම්
 (මෙහි 12 (ii) එහිත්ද සංසාදිතයන් වෙයි යනුයි.

34 නිසිව සංසාදිතයන් ඇමතව පැමිණියේ දැක්වේ
 වේද සංසාදිතයන්ගේ සංසාදිතයන් යන දුෂ්ටයන් ඇත්තේද
 (ii) ඔහුද පාරාජිකා පත්තියෙන් වෝදනාකරන්නේද (මෙහි 12
 (ii)) එසේද ආපත්තියකදීද වෙයි. ස්වල්පයටද පැමිණියේ
 වෙයි. එවකටත් එවකටත් පාසා සංසාදිතයන් ඇමතවේ (iii)

35 නිසිව සංසාදිතයන් ඇමතව පැමිණියේ දැක්වේ
 වෙයි. සංසාදිතයන්ගේ ප්‍රියකී දුෂ්ටයන් වේද (මෙහි 34 (ii)
 පවති දුෂ්ටයන් වේද පාරිසදයන් දුෂ්ටයන් වේද දුකකට
 දුෂ්ටයන් වේද, දුබලාභීන් දුෂ්ටයන් වේද, ඔහුද අප්‍රමාදයෙන්
 වෙයි. අනාභ්‍යක්‍රමයෙන් වෙයි. පාරාජිකා පත්තියෙන්
 වෝදනා කෙරේද (මෙහි 12 (ii)) එසේද ආපත්තියකදීද
 වේ. ස්වල්පයටද පැමිණියේ වේ. එවකටත් එවකටත් පාසා
 සංසාදිතයන් ඇමතවේ.

36 නිසිව ප්‍රියකීවද, පවිත්‍රතාවද, පැවිදිතාවය
 වද, දුකකට වේද. දුබලාභීන් වද පැමිණියේ දැක්වේ
 වද වේ දුබලාභීන්ගේ දුබලාභීන් දුෂ්ට ඇත්තේ වේද.

ඔහුද අග්‍රමණයෙන් වෙහෙස අශාන්ත පුත්‍රයෙක් වෙහෙස පාරාජිකා ධර්මයෙන් වෝදනා කෙරේද, (මෙහි 12 (ii)) එසේද ආපත්‍යඤ්ඤාභාවය වේ. ලේඛනවද පැමිණියේ වෙයි. එවක යන් එවකයන් පාසා සංසාදියේස ඇවැත්වේ. භික්ෂුව දුබ්භාසිතයට පැමිණියේ දුබ්භාසිතයෙහි සංසාදියේස දුෂ්ටි ඇත්තේ වේද (මෙහි 34 (ii)) දුබ්භාසිතයෙහි ඵලසියද පවිතියද පාරිදේසනියද, දුකකට දුෂ්ටිය වේද ඔහුද පාරාජිකා ධර්මයෙන් වෝදනා කෙරේද, අග්‍රමණයෙන් වෙහෙස, අශාන්ත පුත්‍රයෙක් වෙහෙස. (ii) නා සමග පොහොස කිරිම හෝ පවාරණ කිරිම හෝ සංසකම කිරිම හෝ නැතැයි' (iii) කියායි, එසේද ආපත්‍යඤ්ඤාභාවය (ඇවැත්වෙහි අතින් කොටසක්) වේ. ලේඛනවද පැමිණියේ වේ එවකයන් එවකයන් පාසා සංසාදියේස ඇවැත්වේ

37 එකක් එකක් මුල් කරමින් වක්‍රය (ආඥාව) බැඳීම වුවද, භික්ෂුව සංසාදියේස ඇවැත්ව පැමිණියේ දක්නා වේද සබ්බාදියේසයෙහි සබ්බාදියේස දුෂ්ටි ඇත්තේවේද, ඔහුද, පාරාජිකයන් වෝදනාකරමාද අග්‍රමණයෙන්වෙහෙස, අශාන්ත පුත්‍රයෙක් වෙහෙස. 'නා සමග පොහොස කිරිම හෝ සබ්බකම කිරිම හෝ නැතැයි' කියායි. එසේද ආපත්‍යඤ්ඤාභාවයවෙයි ලේඛනවද පැමිණියේවෙයි. එවකයන් එවකයන් පාසා සංසාදියේස ඇවැත්වේ භික්ෂුව සංසාදියේස ඇවැත්ව පැමිණියේ දක්නා ලද්දේවේද, සංසාදියේසයෙහි ඵලසි දුෂ්ටි ඇත්තේද, (මෙහි (ii)) පවිති දුෂ්ටිය ඇත්තේද පාරිදේසනිය දුෂ්ටිය ඇත්තේද, දුකකට දුෂ්ටිය ඇත්තේද, දුබ්භාසිත දුෂ්ටිය ඇත්තේද, ඔහු අග්‍රමණයෙන් වුයෙහි, අශාන්ත පුත්‍රයෙක්වුයෙහියයි (මෙහි 36 (ii)) පාරාජිකා ධර්මයෙන් වෝදනා කෙරේද, එසේද ආපත්‍යඤ්ඤාභාවය වේ. ලේඛනවද පැමිණියේ වෙයි එවකයන් එවකයන් පාසා සංසාදියේස ඇවැත්වේ. භික්ෂුව ඵලසි ඇවැත්ව පැමිණියේ දක්නා ලද්දේ වේද ඵලසියෙහි පවිති දුෂ්ටි ඇත්තේ වේද. (මෙහි 12 (ii)) ඵලසියෙහි පවිති දුෂ්ටි ඇත්තේ වේද පාරිදේසනිය දුෂ්ටි ඇත්තේ වේ; දුකකට දුෂ්ටි ඇත්තේ වේද, දුබ්භාසිත දුෂ්ටි ඇත්තේ වේද, සංසාදියේස දුෂ්ටි ඇත්තේ වේද, ඔහු අග්‍රමණයෙන් වෙහෙස, අශාන්ත පුත්‍රයෙක් වෙහෙස පාරාජිකා ධර්මයෙන්

විද්‍යා කර්මයන්ද (මෙහි 12 (ii)) එසේද ආපනයකද
 ගාතිය වේ. ලේඛනවද පැමිණියේ වෙයි. වචනාත්
 වචනාත් පාසා සංසාදිතේස ඇමැත්තේ. හික්ෂුට පවිතියවද
 පාටිදේසනියවද, දුක්ඛවිච්චද, දුක්ඛාසිතයවද පැමිණියේ
 දක්කාලද්දේ මේද: දුක්ඛාසිතයෙහි දුක්ඛාසිත දුෂ්ටි ඇත්තේ
 වේද (මෙහි 12 (ii)) දුක්ඛාසිතයෙහි සංසාදිතේස දුෂ්ටි ඇත්
 තේ වේද, චුලුසි දුෂ්ටි ඇත්තේ වේද, පවිතී දුෂ්ටි ඇත්තේ
 වේද, පාටිදේසනිය දුෂ්ටි ඇත්තේ වේද, දුක්ඛවි දුෂ්
 ඇත්තේ වේද, ඔහු අශ්‍රමිණයෙක්වෙතිය. අසාත්‍ය පුත්‍රයෙක්
 වෙතිය. තා සමග පොහොසත් කිරීම් හෝ පමාරණ කිරීම්
 හෝ සංසකම් කිරීම් හෝ නැතැයි පාරාජිකා ධර්මයෙන්
 විද්‍යා කෙරේද, එසේ ආපනයකදගාතිය වේ. ලේඛනවද
 පැමිණියේ වෙයි. වචනාත් වචනාත් පාසා සංසාදිතේස
 ඇමැත්තේ. එබඳු සංඥ ඇතිව විද්‍යා කර්මයක් හෝ
 කර්මයක්වද, උමමතතකයවද, ආදිකර්මකයවද
 ඇමැත්තේ වෙයි.

(9 නවමෙහි සංසාදිතේස නිමයෙහි.)

10. සංසාදිතේසය.

1 ඒ කාලයෙහි ගාග්‍යවත් බුදුරජාණන්වහන්සේ රජගහ
 නුමිර කලාදක නිවාප නමිච්ච මේමමතාරාමයෙහි වැඩවැසිය
 කරණයෙහි එකල්හි දෙවදත්ත සඵච්චතෙමි නොසාලියද
 කටිමොචක නියසද බණ්ඩදේවියගේ පුත්‍ර සමුද්දදත්තද නමි
 නැතකද එතැනට එලඹියේය. එලඹි, කොකාලිකවද, කටි
 මොරකනියවද, බණ්ඩ දේවියගේ පුත්‍ර වූ සමුද්දදත්තවද
 මෙසේ කියේය, 'ඇමැත්තී, මෙහි එවි, අපි ශ්‍රමණ ගමන්
 ගොනමිත්ට (ආඥා කැඩීම) වක්‍රගෙදය නමිච්ච සංසහදය
 කරමුයි' කියායි. මෙසේ කියල්හි කොකාලික තෙමි දෙව
 දත්තව මෙසේකිය 'ඇමැත්තී, ශ්‍රමණ ගමන් ගොනමිතෙමි
 මගන් සාධි ඇත්තෙකි. මොහුගාම ඇත්තෙකි. අපි කෙසේ
 නමි ශ්‍රමණ ගමන් ගොනමිත්ට වක්‍රගෙද නමිච්ච සංසහ
 දය කරමුදුයි' කියායි. ඇමැත්තී, මෙහි එවි. අපි ශ්‍රමණ ගොන
 මගන්කරා එලඹි මස්තු පසක් ඉල්ලමු. කෙසේද (ii) 'සාමිති,

භාග්‍යවතුන් වහන්සේ නොසෙක් පරිද්දෙන් ආහා අඩු පුද්ගලයාගේද ලද දෙසින් සතුටුමන පුද්ගලයාගේ නොලෙස් තුනීතරණ පුද්ගලයාගේද නොලෙස් කම්පාකරණ පුද්ගලයාගේද පැහැදිලි ආති පුද්ගලයාගේද, නොලෙස් බිද දමන පුද්ගලයාගේද විෂ්ඨමන්ත පුද්ගලයාගේද ගුණ කිහිපයක් සහ, සමාමිති, මේ පංච වස්තූන් නොසෙක් ක්‍රමිකයන් අල්පවස්තූන් බවටද, සත්තුවට බවටද, සල්ලෙව බවටද, පාස දික බවටද, අපවන බවටද, විශ්ඨමන්ත බවටද, හේතුමන්සේය. සමාමිති මහන්ස, හිසුන් මහන්සේලා ජීවිතාත්තය දක්වා ආරණ්‍ය කණේ වෙත්වා, ඒ පිණිස අසදිමි සමෙක් ග්‍රාමිකයා සෙන පුන්ති මසස්සන්තම් වරදක් කලා වන්සේය. ජීවිතාත්තය දක්වා පිණිස පාතිකයෝ වෙත්වා, සමෙක් ආරාධනා පිළිගන්සේ නම් වරදක් කලා වන්සේය. ජීවිතාත්තය දක්වා පාංගුකුලිකයෝ වෙත්වා. සමෙක් ගෘහපති සිටුරු පිළිගන්සේ නම් වරදක් කලා වන්සේය. ජීවිතාත්තය දක්වා රැකබ මුලිකයෝ වෙත්වා. සමෙක් සෙවිලිකල ගෙයකට සස්සේ නම් වරදක් කලා වන්සේය. ජීවිතාත්තය දක්වා මන්සස මාංස අනුකම් නොකරන්සෝ වෙත්වා. සමෙක් මන්සස මාංස කන්සේ නම් වරදක් කලා නම් වන්සේයයි" කියායි. (iii) ශ්‍රමණ ගෞතමයන්වහන්සේ මේ කරුණු අනුදක නොවදුරන්සේනම් අපි මේ පංච වස්තූන්ගෙන් ජනයා අදුන් මන්සස මුගයි" කියායි. ඇවැත්ති, මේ වස්තු පසින් ආඥාව කැඩීම් නම් සබස හෙදය තිරිඹව හැක්සේය. මිනුමයෝ මනාභි රූප ශ්‍රමන්තයෝය.

2 එකල්හි ඤේවදනන නෙමේ පිරිස් සහිතවූයේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ යම් තැනකද එතැනට එලඹියේය. එලඹ ගෘහ්‍යවතුන් වහන්සේට නොකොට වැද එතත්පසෙක හුන්සේය එතත් පසෙක හුන්තැවූ ඤේවදනන සම්මුතනමේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙසේ කිය." (පේඛි 1 (ii))

3 "ඤේවදනනය, කම්හැක, සමෙක් කැවැත්තෙහි නම් ආරණ්‍ය වෙත්වා, සමෙක් කැමැති නම් ගමෙහි වෙත්වා, සමෙක් කැමැති නම් පිණිස පාතික වෙත්වා, සමෙක් කැමැති නම්

ආරාධනා පිළිගනිමි, ගමෙන් කැමැති නම් පාංශුකූෂික වෙලාව, ගමෙන් කැමැති නම් ගාගපති සිවුරු පිළිගනිමි, දේවදත්තය. මෙහි විසින් වාණිජමුද්‍රා සේනාසන අවමිතන් තුල අනුදන්තා ලදහ. තුරුටු-නොදැසු-සැකයක් නැති පිගනෙන් ත්‍රිකෝටි පාරිශුද්ධි මාංශයද අනුදන්තා ලදහයි' කියයි. එකල්හි දේවදත්ත සථවිරයෝ ගාගපවතුන් වහන්සේ මේ පංච චස්තුන් අනුදාන නොවදුරන්කාහසි සතුටු වූයේ උද්‍යෝගිමත්වූයේ පිරිස් සනීතම හුතර්තෙන් නැතිව ගාගප වතුන් වහන්සේට වැද ප්‍රදක්ෂිණා නොව ගියේය

4 එකල්හි දේවදත්ත සථවිරයෙමේ රජගහනුවරට පිවිස පංච චස්තුන්ගෙන් ජනයා කැඳිනවූයේ "ඇමැත්තිය අපි ශ්‍රමිණ භෞතමිතන් කරා එලඹ ය්තුමි පසක් ඉල්ලුවෙමු. (මෙහි 1 (ii)) ශ්‍රමිණ භෞතමිතන් වහන්සේ මේ කාරණ අනුදාන නොවදුරයි. මේ අපි මේ පංච චස්තුන් සමාදන්ව වසමුයි" කියයි.

5 එහි යම්බඳුළු ශ්‍රඩාව ඇත්තාවූද, ප්‍රසන්නවූද, නුවණ ඇත්තාවූද, මිත්‍රණයෝ වෙත්ද, ඔවුහු මෙසේ කිවහ. "මේ ශ්‍රමිණයෝ වනාහි ධුතලුණ ඇති සැඟල්ලු පැමිතුම් ඇත්තාවූද, ගාගපපුත්‍රයෝය. ශ්‍රමිණ භෞතමිතෙමේ බහුලිකය බහුල ගාවය පිණිස සිතායයි" කියයි. "යම්බඳුළු ශ්‍රඩාව ඇත්තාවූද, ප්‍රසන්නවූද, පණිහිතවූද, සුඛමත්වූද, මිත්‍රණයෝ වෙත්ද ඔවුහු මිච්ච දොස් කියත්. නොසතුටු ප්‍රකාශ කරත්, නොසතුටු වචන කියත්. "කෙසේනම් දේවදත්ත සථවිරයෙමේ ගාගපවතුන්වහන්සේට වකකහෙදය (ආඥා කැඩීම) නම් සංඝ හෙදයට උත්සාහ කරන්නේ දැයි" කියයි. සිසුන් වහන්සේලා දොස් කියන්නාවූද, නොසතුටු ප්‍රකාශ කරන්නාවූද නොසතුටු වචන කියන්නාවූද ඒ මිත්‍රණයන්ගේ කියමින් ඇසුවහ. යම්බඳුළු අල්පවත් සිසුහු වෙත්ද, උත්වහන්සේලා දොස් කියත්, නොසතුටු ප්‍රකාශ කරත් නොසතුටු වචන කියත්. "කෙසේනම් දේවදත්ත සථවිරයෙමේ ගාගපවතුන්වහන්සේගේ සංඝයා අතර වහු හෙදය (ආඥා කැඩීම) නම් සංඝ හෙදයට උත්සාහ කරන්නේදැයි" කියයි.

6 එකල්හි ඒ හිඤ්ඤාත් මහන්සේලා භාග්‍යවතුන් මහන්සේලා මේ කාරණය සැල කලාහු. (1 සංඝාදිසේසයෝ 6 (ii) යොදන්ත) "භද්‍රවිද්‍යාතය, තෝ චක්‍රහෙදය (ආඥා කැඩීම) නම් සංඝහෙදයට උත්සාහ කරන්නේය යනු සැබැද්ද්" භාග්‍යවතුන් මහන්ස, සැබවි." භාග්‍යවතුන් මහන්සේ ඉරිතා කලසේක හිස් පුරාණය. තෝ තෙසේ නම් චක්‍රහෙදය (ආඥා කැඩීම) නම් සංඝහෙදයට උත්සාහ කරන්නේද? හිස් පුරාණය, මේ තොමැතැදියන්ගේ පැකැදීම පිණිස හෝ (1 පාරාජිකයේ සුදින්නවිණවරේ 30 (v) යොදන්ත.) මහණෙනි, මෙසේද මේ ශික්‍ෂාපදය උදෙසවි.

7 "යම් හිඤ්ඤාත් සමිති සංඝයාගේ හෙදයට උත්සාහ කරන්නේ නම් හෙදයට හේතුමත කරුණු හෝ ගණ හිටින්නේ නම් හිඤ්ඤාත් විසින් ඒ හිඤ්ඤාව මෙසේ කියනුයුතුය. "ආයුෂ්මන් තොමේ සමිතිවූ සංඝයාගේ බිදීමට උත්සාහ කළ යුතුය හෙදයට හේතුමත කරුණු හෝ ගණ ගණ වර්ග පුතුය. ආයුෂ්මන් තොමේ සංඝයා හා සමිති වේවා, සමිතිවූ සංඝයා ඔවුන්ගේ සතුටු වනු ලබන්නේ විමාද පනාසාරන්නේ, එකට කියවීමේ ආත්ම සැපයේ වාසය කරන්නේද" කියායි මෙසේද හිඤ්ඤාත් විසින් ඒ හිඤ්ඤාව කියනු ලබන්නේ එසේම ගණ හිටින්නේ නම් හිඤ්ඤාත් විසින් ඒ හිඤ්ඤාව ඒ හැර දැමීමට තුන්මත වර දක්වා කියනුයුතුයි තුන්මත දක්වා කියනු ලබන්නේ, ඒ හැර දැමීමෙන් නම් ඉතා යෙදවිය. එසේ හැර තොදමින් නම් සංඝාදිසේස ආචාර්යවේ "

8 "යම්බද්‍ර යනු හිඤ්ඤාත්" (මෙහි 1 පාරාජිකයේ පද පාඨයේ 1 - 2 ඡේද යොදන්ත.) සමිති සංඝයා නම් ඉරිතා සංවාහිකම සමාන සීමාවෙහි සිටිනා වූ යනුයි "බිදීමට හේතු කරන්නේය" යනු තෙසේ නම් මොවුන් වෙතත් වේවා, වරින් වේවා, මගී වේවයි, පක්‍ෂ හොයාද පිරිස බැඳගනිද්ද හොර්ද යනුයි "බිදීමට හේතුමත කරුණක්" යනු අවලෝකනපදකර මස්තුයුවේ "සමාදන්ව" යනු ගණ යනුයි "දුඛිඉගන" යනු පෙන්නුම් කිරීම යනුයි. "හිටින්නේය" යනු හැර තොදමින් නේ යනුයි. "ඒ මහණෙනි" යනු යම් සංඝ හෙදක හිඤ්ඤාත්

වේද, හෙතෙම යනුයි. "හිසුන් විසින්" යනු අන්‍ය හිසුන්
 විසින් යනුයි. යමෙක් දකින්න, යමෙක් අසන්න ඔවුන් විසින්
 කියනුයුතුයි. ආයුෂ්මිත්තෙමෙ සංඝහෙදය පිණිස උත්සාහ
 නොකෙරේවා, හෙදයට හේතුමත කරුණු හෝ ගණ නො
 සිටිවා, ආයුෂ්මිත්තෙමෙ සංඝයා හා සම්බන්ධිත. සංඝ සම්බන්ධ
 ඇතිකල්හි තුටුවනු ලබන්නේ 'විවාද නොකරන්නේ' ඒ කුද්ද
 දේසිකම සැපයේ වසන්නේයයි' කියායි දෙවෙනි වරක් කිය
 යනුය. තුන්වෙනි වරක් කිය යනුය. ඉදින් දුරුකරන්නේ
 නම් සහපත්වන්නේය ඉදින් දුරුනොකරන්නේ නම් දුකුලා
 ඇවැත්වේ. ඒ හිසුන්ට සහ මැදට ගණ කියනුයුතුය 'ආයුෂ්මිත්
 තෙමෙ සම්බන්ධ සංඝයාගේ හෙදයට උත්සාහ නොකෙරේවා.
 හේතුමත කරුණු හෝ ගණ නොසිටිවා. ආයුෂ්මිත් හෙමෙ
 සංඝයා හා එක්වේවා. සංඝයා සම්බන්ධියේ තුටුවනු ලබන්නේ
 විවාද නොකරන්නේ ඒ කුද්දෙස ඇත්තේ සැපයේ වසන්නේ
 යයි' කියායි දෙවනුවෙන් කියනුය. තුන්වෙනුවෙන් කිය
 යනුය. ඉදින් හැර දමන්නේ නම් ඒ සහපත් වන්නේ
 යයි ඉදින් හැර නොදමන්නේ නම් දුකුලා ඇවැත්වේ.
 හිසුන් විසින් ඒ හිසුන්ට කියනුය. මහණෙනි, මෙසේද
 කියනුයුතුය, ආස්තවුද ප්‍රතිබලවුද හිසුන් විසින් සංඝයාට
 දක්විය යුතුයි. 'සාමිනි, සංඝ හෙමෙ මගේ මවනා
 අසන්නවා, මේ අසවල් හිසුන්ට සම්බන්ධ සංඝයාගේ හෙදයට
 උත්සාහ කරයි. හෙතෙම ඒ කාරණය දුරු නොකරයි.
 සංඝහෙමෙ මෙකම් හිසුන්ට ඒ කාරණය දුරුකිරීමට කරුණු
 කියනුයුතුයි මේ ඊට පුදුසු කාලය මන්නේය මේ දක්වීමයි
 'සාමිනි වසන්න, මගේ මවනා අසන්නවා. මේ අසවල් හිසුන්ට
 සම්බන්ධ සංඝයාගේ හෙදයට උත්සාහ කරයි ඔහු ඒ
 කාරණය දුරු නොකරයි. සංඝහෙමෙ ඔහුගේ ඒ කාරණය
 දුරු කිරීමට අසවල් හිසුන්ට කරුණු කියන්නේ නම්
 යෙහෙකි. අසවල් හිසුන්ට කරුණුකිම ඔහුගේ කරුණු දුරු
 කිරීමට සහපත් මන්නේය. ඉදින් තුන්වෙනිවන වන්නේ
 නම් මිනව්. ඉදින් නොකැමැති වන්නේ නම් කියනුය. '
 දෙවනුවෙන් මේ කාරණය කියමි. තුන්වෙනුවෙන් මේ කාරණය

කී : ශ්‍රී. 'සමාමිති, සංඝ තොමේ මගේ වචන ස අසන්දා, මේ අසවල් හිසුම සමිති සංඝයාගේ ගෙදසට උත්සාහ කරයි. තොතම ඒ කරණය දුරු කොතරයි. ඒ කරුණ දුරුකිරීමට සංඝයා මෙතම හිසුමට කරුණුකියයි ඒ හිසුමගේ කරුණ හැරදමීමට අසවල් හිසුමට කරුණු කිම යම් අයුරුමගුත් වහන්සේ තමතට ප්‍රසද තොතම තුරුණිමගුත් වේවා. ඉදින් යමෙක් තොකැමැති මන්සේ තම මුහු කිය පුතුය සංඝයා මිසිත් අසවල් හිසුමගේ ඒ කරුණ දුරු කිරීමට කරුණු කියන ලද්දේය. ඒ නිසා සංඝයාගේ තුරුණිමගුත් වේවා. මෙයේ මේ ධරමයි' කියයි

9 ඤාත්තියෙන් දුකුලාවේ කමමවා, දෙතෙන් පුලුපි වේ. කමමවා, අවසන්ති සංඝාදිසේස වේ. සංඝාදිසේසයට පැමිණියහුට ඤාත්තියෙන් දුකුලාවේ කමමවා, දෙතෙන් පුලුපි අපත්තිහු සංඝිදෙන් සංඝාදිසේස යනු (මේහි 1 සංඝාදිසේසයේ 9 (ii)) එසින්ද සමඝාදිසේස වේ හනුයි ධම් කම් සෙහි ධම් කම් සංඥ ඇත්තේ හැර තොදමාද සමඝාදිසේස ඇවැත්වේ. ධම් කම්සෙහි වේසිතික පුරුයේ හැර තොදමාද සමඝාදිසේස ඇවැත්වේ. ධම් කම්සෙහි අධම් කම් සංඥ ඇත්තේ හැර තොදමාද, සංඝාදිසේස ඇවැත්වේ. අධම් කම් සෙහි ධම් කම් සංඥ ඇත්තේ දුකුලා ඇවැත්වේ අධම් කම් සෙහි වේසිතික පුරුයේ දුකුලා ඇවැත්වේ අධම් කම්සෙහි අධම් කම් සංඥ ඇත්තේ දුකුලා ඇවැත්වේ තොකියනු ලබන්නහුටද, දුරුකරන්නහුටද, උමමත්තකයාටද, අදි කර්මකයාටද ඇවැත් නොවේ

(10 සංඝහෙද සංඝාදිසේසය නිමිසේස)

11 සංඝාදිසේසය

1 ඒ කාලසෙහි හාතවත් බුදුරජාණන් වහන්සේ රජකනහුට කලසුක හිමාප කඹුමු වේචකාරමසෙහි වැඩ වංචා රණසේක එසේසෙහි වහන්සේ දෙවදනන සඵච්ච තොමේ පාඤ්ඤාගමු සංඝ හෙදසට උත්සාහ කරයි හිසුමත් වහන්සේලා මෙයේ කිවහුස. "දෙවදනන සඵච්ච තොමේ

අධිකාරීන්, අවිනිශ්චය, කෙසේ නම් දේවදත්ත සභාව
 කෙසේ ආදා හෙදා වූ සංඝහෙදයට උත්සාහ කරන්නෙදැයි”
 කියායි. මෙසේ කී කල්හි කොකාලික කෙසේද කවීමේදී ක
 නිස්ස කෙසේද, බණ්ඩ දේවියගේ පුත්‍ර වූ සමුද්දත්ත සභාව
 කෙසේද ඒ හිසුන් වහන්සේලාට මෙසේ කියා ‘ආයුෂ්ඨාන්
 වහන්සේලා එසේ කොතියව්, දේවදත්ත සභාව කෙසේද මෙ
 වැදී, අවිනිශ්චය වැදීමේ කියා කොතියව්. දේවදත්ත සභාව
 කෙසේද අපගේ ජන්මයද රුවියද ගෙණ මෙහි කියයි අපගේ
 අදහස් දැක කියයි අපටද එහි රුවිමක් නොවේ” කියායි.
 මෙබඳු වූ අල්පවේල හිසුහු වෙත්ද උත්සාහයන්ගේදා දායක
 කියා කොසතුට ප්‍රකාශ කරත්. කොසතුටු බව කියත්.
 “කෙසේ නම් හිසුන් වහන්සේලා සංඝහෙදයට උත්සාහයන්
 කා වූ දේවදත්ත සභාවන්ට කොටස් වශයෙන් බිදී, පක්‍ෂ
 පාත වන්නාහුදැයි” කියායි.

2 එකල්හි ඒ හිසුන් වහන්සේලා මේ කාරණය භාග්‍ය-
 වතුන් වහන්සේට සැලකලාහු. ඉක්බිති භාග්‍යවතුන්
 වහන්සේ මේ කාරණයෙහි මේ සිටිනෙහි හිසුන් රැස්කරවා,
 ඒ හිසුන්ගෙන් මෙසේ විචාරයක් ‘මහණනි, හිසුන්
 වහන්සේලා සංඝහෙදයට උත්සාහ කරන්නා වූ දේවදත්ත
 සභාවන්ට කොටස් වශයෙන් බිදී, පක්‍ෂපාතීව පක්‍ෂ
 කරන්නාහු යනු සැබෑද?’ ‘භාග්‍යවතුන් වහන්සේ, සැබෑ.’
 භාග්‍යවතුන් වුදුරජාණන් වහන්සේ ගර්භා භාලයක්ක (මෙහි
 1 සබ්බාදියෙසසෙය 6 (ii) යොදන්න.) ‘කීස් පුරුෂයෙහි යනු’
 විග්‍රහවූයි.) මහණනි, ඒ කීස් පුරුෂයෝ කෙසේ නම් සංඝ-
 හෙදයට උත්සාහ කරන්නා වූ දේවදත්ත සභාවන්ට
 කොටස්වලට බිදී, පක්‍ෂපාත වන්නාහුද? මහණනි, අභිය
 අප්‍රසන්නවූවන්ගේ පැහැදීමට හෝ (1 පාරජිකයේ සුද්දත්ත
 බණවරේ 30 (v) යොදන්න.) මහණනි, කෙසේද මේ ශික්‍ෂා
 පදය උදෙසා:-

3 “ඒ හිසුන් වහන්සේලා මෙහි වැදී වූද, අනුචරයන් වූද හිසුන්
 වහන්සේලා එක කමක් කෙරී දේවදත්ත සභාව වූහ. කෙසේ
 වෙත්ද උත්සාහයන්ගේදා මෙසේ කියනු. ‘ආයුෂ්ඨාන්
 වහන්සේලා මේ හිසුන් වහන්සේලාට කියවන් කොතියව්. මේ හිසුන්

ධම්මාදීඪ, මේ හික්කුම්ම විතය වාදීය, මේ හික්කුම්ම අපගේද කාමිඤ්ඤත්, රාවීඤ්ඤත් අරගණ කියයි. දහනා ලද්දේද ම අපට කියයි. අපටද එ රාවීච්ඤ්ඤත් කියයි හික්කුත් විසිත් එ හික්කුම්ම මෙයේ කියවුණු. 'ආයුෂ්මත් තෙමේ මෙයේ කියාවා, මේ හික්කුම්ම ධම්මාදී නොමේ. මේ හික්කුම්ම විතස වාදී නොමේ. ආයුෂ්මතුත්වද සංඝගෙදන රාවී නොමේද, ආයුෂ්මතුත් වගන්ගේද සංඝනා නා එකතුමේවා, සම්බුද්ධ සංඝනා තුටුමුතු ලබන්ගේ විවාද නොකරන්ගේ එකම කියන්ගේ සැපගේ වාසය කරන්ගේයයි' කියයි. මෙයේද එ හික්කුම්ම හික්කුත් වගන්ගේලා කියනු ලබන කල්කීත් එයේම පිළිගන්නානු නම් හික්කුත් වගන්ගේලා විසිත් එ හික්කුම්ම තුන්වර දක්වා එ බැහැර කිරීමට කරුණු කියවුණු. තුන්වර දක්වා කරුණු කියනු ලබන්ගේලා දුරුකරන්ගේ නම් එ මැහවී. දුරුනොකරන්ගේ නම් සංඝාදියේස ඇවැත්මේ."

4 "මුත්තේම මනාකී" යනු එ සංඝගෙදන හික්කුම්මගේ අනාච්ඡි හික්කුත්ත වෙත්ද, එ හික්කුත් වගන්ගේලාය. අනුම පමන්තානු යනු සම්බුද්ධ දුෂ්ටිඤ්ඤා ඇත්තාද, සම්බුද්ධ කාමිඤ්ඤත් ඇත්තාද, සම්බුද්ධ රාවීඤ්ඤා ඇත්තාද, මුටුනුද එ දුෂ්ටිඤ්ඤා පිහිටාද, එ කාමිඤ්ඤා පිහිටාද, එ රාවීඤ්ඤා පිහිටාද, උත්ඵගන්ගේලාය. "මග්ගොදකා" යනු මුත්තේ ගුණවැනීමට නා පක්ඛිමිට සිටිත්තානු වෙත්. "මත් තෙතෙත් හෝ දෙත්තෙත් හෝ තුන්දෙතෙත්" යනු එක නමක් හෝ දෙතමක් හෝ තුන්තමක් හෝ වෙත්ද, උත්ඵගන්ගේලා මෙයේ කියන්තානුය. 'ආයුෂ්මතුත් වගන්ගේලා මේ හික්කුම්ම කිසිවක් නොකියවී. මේ හික්කුම්ම ධම්මාදී වන්ගේය. මේ හික්කුම්ම විතය වාදීවන්ගේය. මේ හික්කුම්ම අපගේද කාමිඤ්ඤත් රාවීඤ්ඤත් ගණ කියයි දහනා ලද්දේද ම අපට කියයි. අපටද එ රාවීච්ඤ්ඤත් කියයි. 'එ හික්කුම්ම' යනු සම්බුද්ධ අනුභවීයවු හික්කුත් වගන්ගේලා වෙත්ද උත්ඵගන්ගේලායි හික්කුත් විසිත්" යනු අත්හික්කුත් විසිත් යනුයි යමෙක් තුමු දකිත්ද යමෙක්තුමු අසත්ද, මුටුත් විසිත් කියවුණු 'ආයුෂ්මතුත් වගන්ගේලා මෙයේ නොකියවී.

මේ හික්ෂුම බවටදී නොවේ. මේ හික්ෂුම විනාශයදී නොවේ. ආයුෂ්මතුන් වහන්සේලාටද සංඝභෙදය රැවිනොවේවා. ආයුෂ්මතුන් වහන්සේලාද සංඝයා හා එක්වේවා, සම්බිඬු සංඝයා මේ තුටුමනු ලබන්නේ, විවාද නොකරන්නේ එකට පෙලකිම් ආත්තේ සැපයේ මාසය කරන්නේයයි' කියායි. දෙවනුවත් කියුතුය තුන්වෙනුවත් කියුතුය. ඉදින් දුරුකරන්නේ නම් ඒ ඉතා යෙහෙන ඉදින් දුරු නොකරන්නේ නම් දුකුලා ඇවැත්වේ. අසා නොකියව්ද දුකුලා ඇවැත්වේ. ඒ හික්ෂුම සංඝයා මැදට ගෙන කියුතු පණිවිඩය. 'ආයුෂ්මතුන් වහන්සේ මෙසේ නොකියවේ. මේ හික්ෂුම බවටදී නොවේ මේ හික්ෂුම විනාශය මැදී නොවේ. ආයුෂ්මතුන්ටද සංඝභෙදය රැවි නොවේවා, ආයුෂ්මතුන්ද සංඝයා හා එක්වේවා, සම්බිඬු සංඝයා මේ තුටුමනු ලබන්නේ, විවාද නොකරන්නේ එකට පෙලකිම් ආත්තේ සැපයේ මාසය කරන්නේයයි' කියායි. දෙවනුවත් කියුතුය. තුන්වෙනුවත් කියුතුය. ඉදින් දුරුකරන්නේ නම් මැනවි. ඉදින් දුරු නොකරන්නේ නම් දුකුලා ඇවැත්වේ හික්ෂුත් විසින් ඒ හික්ෂුත්ම කරුණු කියුතුය.

5 "මහණෙනි, මෙසේ කරුණු කියුතුය. මහණෙහිද බලසමපන්නෙහිද හික්ෂුත් විසින් සංඝයාට දන්වියුතුය. 'ආමිත් වහන්ස, මෙහි මවනය අසත්වා. අසමල් අසමල් හික්ෂුත් සංඝභෙදයට උත්සාහ කරන්නාවූ අසමල් හික්ෂුමට අනුමර්හකද මගීවාදකමද වෙත්. උත්වහන්සේලා ඒ කාරණය හැර නොදමන්නාහ. ඉදින් සංඝයාට කල් ආත්තේ නම් සංඝයා මේ ඒ කාරණය දුරුකිරීමට අසමල් අසමල් හික්ෂුත්ට ඒ වස්තුව දුරුකිරීම පිණිස කියුතුය මේ දන්විමයි.

6 (i) "ආමිති, සංඝනෙම මෙහි මවනය අසත්වා. අසමල් අසමල් හික්ෂුත් සංඝභෙදයට උත්සාහ කරන්නාවූ අසමල් හික්ෂුමට පසුපානවුයේ කොටස් වශයෙන් වෙදුකෝ වෙත්. ඒ හික්ෂුත් වහන්සේලා ඒ කාරණය හැර නොදමන්, සංඝයා මේ අසමල් අසමල් හික්ෂුත්ට ඒ කාරණය දුරුකිරීමට කාරණය කියත් ඒ කාරණය දුරුකිරීමට අසමල් අසමල් හික්ෂුත්ට සම්බුතාසනය (නිඛි) ඇමැත්තනුගේතුමෙහිම

හානියට මහාය. යමෙක් නොකැමැතිවන්නේ නම් හෙතෙම
නිය යුතුය " (ii) දෙවනුව මේ කාරණය නිසාම. (මෙහි (i))
තුනුව මේ කාරණය නිසාම. (මෙහි (i))

7 වන කාරණය දුරකිරීමට සංඝයා විසින් අසවල් අසවල්
නිකුත්ව කරුණු නිසා යුතුය. සංඝයාට එම රුචි
වන්නේ නම් තුන්කිසිවු නිසා යුතුය මෙසේ මේ
කාරණය දරමිනි නිසාම ඉදන්ති. න් දුකුලාමේ කමම
මාමා දෙකෙන් පුලුකිමේ කමම මාමා අවනාතයේදී සබ්බාදි-
යේය දැවැන්තේ සබ්බාදිසේසයට පැමිණෙන්නෙහි දුකුලා-
මේය දුකුලාමේ. නම් මාමා දෙකෙන් පුලුකිමේ දෙතුන්
දෙකෙන් එකතු ව කාරණය නියයුතුය සංඝිදම්මේ අදහස
පිටිය ඊට මමා කරුණු නොනියුතුය සබ්බාදිසේසය යනු
(1 සබ්බාදිසේසයේ 9 ii) යොදාගත) එසින්ද සබ්බාදි-
යේස නියනු ලැබේ යනුයි

8 වන කමිතෙහි ධම්ම කමි සංඥා දැක්වෙත් සැර නොද-
මින් සබ්බාදිසේස දැවැන්තේ ධම්ම කමිතෙහි වේදිකිකමි
කාරුණිකයින්ද සබ්බාදිසේස දැවැන්තේ ධම්ම කමිතෙහි අධම්ම
කමි සංඥා දැක්වෙත් කාරුණිකයින්ද, සබ්බාදිසේස දැවැන්තේ.
අධම්ම කරුණෙහි ධර්ම කරුණ සංඥා දැක්වනුට දුකුලා දැවැන්
තේ ධම්ම කමිතෙහි වේදිකිකමාට දුකුලා දැවැන්තේ. අධර්ම
කරුණෙහි අධර්ම කරුණ සංඥා දැක්වනුට දුකුලා දැවැන්තේ.
අසංසුභාසංඝයා (නොනිමි) කරන්නෙහිත්වද, හැරුණු දම්මක-
වුන්වද උමමතකකිත්වද, විපයනිය සිත් දැක්වනුත්වද
මේදහා විදිත්තනුටද, ආදි කරුණකිත්වද දැවැන් නොවේ "

(11 අනුමතක සබ්බාදිසේසය නිමිතේය.)

12 සංඝාදිට්ඨසය

1 වන කාරුණි හානියට මුදුරුණින් වහන්සේ
නොවෙමු ඉවර සෙසිතාරුණියෙහි වැඩවිසස කරනසේය.
එසේම වහාම ආයුරුණින් ජනන සඵච්චරණන් වහන්සේ
දුසිරිත්හි පැමිණි වේ. නිකුත් වහන්සේලා මෙසේ කිවහුය.
"ආයුරුණින් ජනන සඵච්චරණනි, මෙබඳු දෙසක් නොවරව.
මෙසේ දුකුලාම" නිසාම. හෙතෙම මෙසේ කියයි. "දැවැන්ති,
"

නොපි කවර හොඳින්ම කියයුත්තක් නොව හැටිවිද? මේ නොපටි කියන්නේ මේ කම් අපගේ බුදුන් අපගේ බලය, අපගේ ආර්ථි පුත්‍රයන් විසින් වතුරාංගී සත්‍ය බලය අප බව කරන ලද්දේ වෙයි ඒ නිසා බලයද අපගේයයි කියයුතුයි යම්ගේ ගො පුලගත් හමින්ගේ තැන් ලී පත්‍ර එකතුකොට රැස්කරන්නේද එසේම පවිතරක සිට ගලා බස්නා වූ දිය දහරාමි සෙවෙල් පත්‍රාදිය එකතුකොට රැස්කරන්නේද එපරිද්දෙන්ම නොසෙක් නම් ඇත්තාවූද නොසෙක් ගෝත්‍ර ඇත්තාවූද නොසෙක් ජනි ඇත්තාවූද නොසෙක් කුලලීන් පැමිදිවූවා වූද නොපි එක්රැස්වූවාහුය. ඇමැත්තී, නොපි කුමක් නිසා මව කියයුත්තක් නොව හැටිවිද, මේ නොපටි කියන්නේ නම් බුදුන්වහන්සේද අපගේ අපගේ ආර්ථි පුත්‍රයන් විසින් වතුරාංගී සත්‍ය අමබෝධ කල නිසා බලයද අපගේයයි" කියායි. සේ බුදු වූ අල්පෙව්ප් හිසුහු වෙස්ද උන් වහන්සේලා තිත්ද කරත් නොසතුටු ප්‍රකාශ කරත්, අසතුටු වවන කියත්. "කොසේනම් ආයුෂ්මත් වූ ජන්ත ස්වච්ඡරතෙමෙ එක්ව බලසර හැසිරෙන හිසුන් විසින් කරුණු සහිතව කියනු ලබන්නේ නමින් නොකියයුත්තෙක් කරන්නේදයි" කියායි.

2 එකල්හි ඒ හිසුන් වහන්සේලා මේ කාරණය භාග්‍යවතුන් වහන්සේට සැලකලාහුය. "ජනාග නෝ එක්ව බලසර හැසිරෙන හිසුන් විසින් කරුණු සහිතව කියනු ලබන්නේ නමින් නොකියයුත්තෙකුකොට සිතන්නේය යනු සැබෑද" 'භාග්‍යවතුන්වහන්ස සැබව. 'භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ගැටහු ගේක. "හිස් පුරුෂය, නෝ කෙසේ නම් එක්ව බලසර හැසිරෙන හිසුන් විසින් කරුණු සහිතව කියනු ලබන්නේ නෙමේ නොකියයුත්තෙක් කරන්නෙහිද? හිස් පුරුෂය, මේ කාරණය නොපැහැදියන්නේ පැහැදීමට හෝ (මෙහි 1 පාරා ජිකයේ පුදිත්ත බණවරේ 30 (v) ඡොදන්ත) මහණනි, මෙසේද මේ ශික්ෂාපදය උදෙසව්

3 "හික්ෂුම මතාහි අතිකරා ස්වභාමි ඇත්තේ අවිද දේශනාතිරිච්ච අගත් ශික්ෂාපදයන්හි එක්ව බලසර හැසිරෙන හිසුන් විසින් කරුණු සහිතව කියනු ලබන

කල්හි තමන් නොකියුය්තෙක් කෙරේද, ආයුෂ්මත්වරුන්,
 මිට යහපතක් වූ හෝ අයහපතක් වූ හෝ කිසිවක් නොකියවි.
 මිමිද ආයුෂ්මතුන් වහන්සේලාට යහපත් වූ හෝ අයහපත් වූ
 හෝ කිසිවක් නොකියමි. ආයුෂ්මතුන් වහන්සේලා මිට
 කියමින් මලකිවියයි' කියයි. භික්ෂූන් විසින් ඒ භික්ෂුවට
 මෙසේ කියුයු වන්නේය 'ආයුෂ්මත්තෙමෙ තමන් නොකිය
 යුත්තෙක් නොකරමි. ආයුෂ්මත් තෙමෙ තමන් කියුයු
 තෙක් කරමි. ආයුෂ්මත් තෙමෙද භික්ෂූන්ට යහවිමියෙන්
 කියමි. භික්ෂූන් වහන්සේලාද ආයුෂ්මතුන්ට යහවිමියෙන්
 කියන්නේය. එසේ ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ පිරිස මවු
 නොවුන්ගේ වචන මලින් මවුනොවුන්ගේ නැතිවීමෙන්ද
 වහිතය මන්තෙයයි' කියයි. මෙසේ භික්ෂූන් විසින් ඒ භික්ෂු
 මට කරුණු කියනු ලබන කල්හි එසේම ගෙණ සිටින්නේ
 නම් භික්ෂූන් විසින් ඒ භික්ෂුවට එය දුරුකිරීම පිණිස තුන්
 මිණ දක්වා කරුණු කියුයුය. තුන්වර දක්වාත් කරුණු
 කියනු ලබන්නේ එය දුරුකරන්නේ නම් මෑතම දුරු නො
 කරන්නේ නම් සංකාදිසේස ඇමැත්තෙමි."

4 "භික්ෂුව මනාසි අකිකරු සචභාම ඇත්තෙක්වෙමි."
 යනු දුර්වල වේද, දුර්වලභාවය ඇතිකරන්නාවූ කරුණු
 මලින් යුක්තවේද, අවමාද නොපිලිගන්නේද, ශිෂ්ටානුකූලව
 අවමාදය නොපිලිගන්නේද යනුයි.

"පෙල කිමිට අගත් වූ ශික්ෂාපදයන්හි" යනු ප්‍රාතිමොක්ෂ
 පරිභාෂකයෙකු ශික්ෂාපදයෙකි යනුයි. "භික්ෂූන් විසින්" යනු
 අතර භික්ෂූන් විසින් යනුයි. "සචභාර්මික" නම් භාග්‍යවතුන්
 වහන්සේ විසින් පණ්ඩිත ලද යම්බඳු ශික්ෂාපදයෝ වෙත්ද,
 එය සහවිමික නම්. එසින් කියනු ලබන්නේ තමන් නො
 කියුයුත්තෙක් කෙරේද, ආයුෂ්මතුන් වහන්සේලා මිට
 යහපත් වූද අයහපත් වූද කිසිවක් නොකියවි. මිමිද ආයුෂ්
 මතුන් වහන්සේලා යහපත් වූ හෝ අයහපත් වූ හෝ කිසිවක්
 නොකියමි ආයුෂ්මතුන් වහන්සේලා මිට කියමින් මලකිවි
 යයි' කියයි "එ මහණතෙමි" යනු යම්බඳු අකිකරු සචභාම
 ඇති මනුසි.

'හිසුන් විසින්' යනු අත් හිසුන් විසින් යනුයි. යමෙක් දකින්න, යමෙක් අසන්න, ඔවුන් විසින් කියයුතුයි. ආයුෂ්ඨිත් තෙමේ තමන් නොකියයුත්තෙක් නොකරවා. 'ආයුෂ්ඨිත් තෙමේ තමන් කියයුත්තෙක් තෙරේවා.' ආයුෂ්ඨිතුන් වහන්සේද සහධර්මයෙන් හිසුන්ට කියාමි. හිසුන් වහන්සේද ආයුෂ්ඨිතුන්ට සහධර්මයෙන් කියත්. එයාකාරයෙන් ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ පිරිස යම්බඳු ඔවුනොවුන්ගේ චරිත මලින්ද ඔවුනොවුන්ගේ නැගිටීමෙන්ද දියුණුවන්නේයයි' කියායි. දෙවනුවත් කියයුතුය. තුන්වෙනුවත් කියයුතුයි. ඉදින් දුරකරන්නේනම් යහපත් වන්නේය. ඉදින් දුරනොකරන්නේ නම් දුකුලා ඇමැත්තේ. අනා නොකියද්ද දුකුලා ඇමැත්තේ.

5 ඒ හිසුන්ට සංඝයා මැදම ගෙන කියයුතුය. 'ආයුෂ්ඨිත් තෙමේ තමන් නොකියයුත්තෙක් නොකරවා. ආයුෂ්ඨිත් තෙමේ තමන් කියයුත්තෙක්ම කරවා. ආයුෂ්ඨිතුන් වහන්සේද හිසුන්ට සහධර්මයෙන් කියාමි. හිසුන් වහන්සේලාද ආයුෂ්ඨිතුන්ට සහධර්මයෙන් කියත්. එසේ කියන කල්හි භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ පිරිස යම්බඳු ඔවුනොවුන්ගේ චරිතමලින්ද ඔවුනොවුන්ගේ නැගිටීමෙන්ද දියුණුවන්නේය.' දෙවනුවත් කියයුතුයි තුන්වෙනුවත් කියයුතුයි ඉදින් දුරකරන්නේ නම් යහපත් වන්නේය ඉදින් දුරනොකරන්නේ නම් දුකුලා ඇමැත්තේ.

6 ඒ හිසුන්ට කරුණු කියයුතුය. මහණෙනි, මෙසේද වහන්සේද බලනමටත්තවුද හිසුන් විසින් කරුණු කියයුතු වන්නේය. දැන්විය යුතු වන්නේය. 'සවාමනි, සංඝයාතෙම මගේ චරිතය අසන්න, මේ අසමල් හික්ෂුම් සහධර්මයෙන් හිසුන් වහන්සේලා කරුණු කියනු ලබන්නේ තමන් නොකිය යුත්තෙක් කරයි. හෙතෙම ඒ කාරණය දුරකොකරයි. සංඝයාතෙම ඒ කාරණය දුරකිරීමට අසල් හිසුන්ට කරුණු කියන්නේ නම් ඒ පිරිස සංඝයාට කල් ඇත්තේය.' මේ කුත්තේ යි (දැනුම් දීමයි.)

7 (i) "සවාමනි, සංඝයා මගේ චරිතය අසන්න. මේ අසමල් හිසුන් හිසුන් විසින් සහධර්මයෙන් (ශික්ෂාපද අනුම) කරුණු කියනු ලබන්නේ තමන් නොකිය යුත්තෙක් කරයි.

හෙතෙම ඒ කාරණය දරානොකරයි. ඒ කාරණය දරාතිරිමවා
 සංඝයා දැනුල් හික්මුණි කරුණු කියන්නේද. සිව් හික්මු
 මට ඒ කරුණ දරාතිරිමවා හික්මුණි මහත්තේරා කරුණු කිය
 යුතුය. ඒ පිණිස තුන්කිම් භාවය ආතිබ්බ යුතුය. මෙමත්
 කොටසකැවි වත්තේතම් හෙතෙම කියනුතු මත්තේ. (ii)
 දෙවනුවත් මේ කාරණය කියමි (මෙහි (i)) තුන්වෙනුවත්
 මේ කාරණය කියමි. (මෙහි (i))

සංඝයා විසින් අසමල් හික්මුම ඒ කරුණ දරාතිරිමවා
 සංඝයාගේ කැමැත්තෙන් කරුණු කියන ලද්දේද, ඒ තිසා
 තුන්කිම් භාවය විත, ඒ දරා ගැනීමිසි කියයි, ඤාත්තියෙන්
 දකුලාමෙ, කම්මමාවා දෙකෙන් ජුරුසිමෙ. කම්මමාවා පරිනා
 සාහසේදී සංඝාදිසේස ඇවැත්මෙ, සංඝාදිසේසෙට ඇමිණිත
 හුව ඤාත්තියෙන් දකුලා මෙ. කම්මමාවා දෙකින් ජුරුසි සං
 සිදිමට සෙත්. සංඝාදිසේස යනු (මෙහි 1 සංඝාදිසේසගේ
 9 (ii) කොදක්ත) එහිත්ද සංඝාදිසේස මේ යනුයි. ධම් කම්
 යෙහි ධම් කම් සංඝ ඇත්තේ දරානොකෙරේද සංඝාදිසේස
 ඇවැත්මෙ, ධර්ම කර්මයෙහි වේමිතික මුසේ දරාකෙරේද, සං
 ඝාදිසේස ඇවැත්මෙ. ධර්ම කර්මයෙහි අධර්ම කර්ම සංඝ
 ඇත්තේ දරානොකෙරේද සංඝාදිසේස ඇවැත්මෙ. අධර්ම
 කර්මයෙහි ධර්ම කර්ම සංඝ ඇත්තේ දකුලා ඇවැත්මෙ.
 අධර්ම කර්මයෙහි වේමිතික දකුලා ඇවැත්මෙ. අධර්ම
 කර්මයෙහි අධර්ම කර්ම සංඝ ඇත්තේ දකුලා ඇවැත්මෙ,
 නොකියන්නාහවද, දරාකරන්නාහවද, උමිමිත්තාහවද,
 ආදිකර්මකයාවද ඇවැත් නොමේ:

(12 දුබ්බම සංඝාදිසේසය නිමි)

13 සංඝාදිසේසය

1 ඒ කාලසෙති භාග්‍යමත්ඛුදුරුණත්වගන්තේ සැමැත්
 හුමර දහෙපිඬු මහසිඬුහු විසින් කරවන ලද ජේතමනාරාම
 ගෙහි මැඩමිනස කරනසේස. එසලියෙහි මනාහි කිවැතිරි
 ගෙහි දුක්ඛිලමුද ලාමිකමුද අසාජ් පුසබ්බසුක හම් හික්මුහු
 ඇවැසිගනෙත්ව වෙසෙත්. මවුහු මෙබ්බදුටු නොකටියුතු කරත්.

(ii) මල්ගස් රෝපණය කරත්, රෝපණය කරවත්. දිය ඉසින් හෝ ඉසින් නි, සමන්තෝ, සමන්තෝ, ගොනන්තෝ, ගොනන්තෝ, නටු එකතුකරන්නෝ, එකතුකරවන්නෝ, දෙපැත්තෙහි මල් නටු නවා කරන මල්ලො කරන්නෝ, කරවන්නෝ, වඩමක් මේන් මල් කරන්නෝ, කරවන්නෝ. ඉදිකටුනුල් යතාදියෙන් මල් අමුතන්නෝ, අමුතවන්නෝ. මුදුන් මල්කඩ ආකාරයෙන් කරන්නෝ, කරවන්නෝ, කර්ණිකාකාරයෙන් කරන්නෝ, කරවන්නෝ, උපරිම පල දැනා කාරයෙන් කරන්නෝ, කරවන්නෝ වෙත්. මවුහු කුල යන්ත්රිත්ව හා කුල ධර්මයන්වද, කුල කුමරියන්වද, කුල පාලන ශිෂ්ටතාව හා කුලදැසිත්වද මල්වැල් එකතුකොට ගෙණ යත්, යවත්, වඩම මේන් කල මල් විකාචි ගෙණයන්නෝ, යවන්නෝ, අමුතානල මල්දම් ගෙණයන්නෝ, යවන්නෝ, මුදුන් මල් කඩයන් කල මල් ගෙණයන්නෝ, යවන්නෝ, කර්ණිකාකාරව කල මල් ගෙණයන්නෝ, යවන්නෝ, උපරිම පලදැනාකාරයෙන් කල මල් ගෙණයන්නෝ, යවන්නෝ වෙත්.

2 ඒ හිසුන් වහන්සේලා කුල යන්ත්රිත් සමග කුලදුන් සමග, කුලකුමරියන් සමග, කුල පාලන ශිෂ්ටතාව සමග, කුල දැසිත් සමග එක සාප්තයෙහි අනුගම කරත්. එක තලියෙහි ද බොත්, එක අසුනෙහිද සිදිත්. එක ඇදෙහි නිදගත්ත් එක ඇතිරිල්ලෙහි නිදත්, එක පොරෝතියෙහිද නිදත්. එක ඇතිරිල්ලේ එක පොරෝතියෙහි නිදත්. විකාලයෙහි අනුගම කරත්, මදුනාකයද කරත්, මල්ගදම්ලවුන් දරත්. කැටිම කරත්, ගෘහකර කරත්, මාදකය කරත්, ලාභකය කරත්, නවත්තිකන්ව අනුම නවත්, නවත්තියන්ව අනුම ගෘහකර කෙරෙත්, නවත්තියන්ව අනුම මාදකය කෙරෙත්, නවත්තියන්ව අනුම කැටිම කෙරෙත්, ගෘහකරන්ව අනුම නවත්, ගෘහකරන්ව අනුම ගෘහත්, ගෘහකරන්ව මාදකය කරත්. ගෘහකරන්ව අනුම කැටිම කරත්. මාදකය කරත් නියන්ව අනුම නවත්, මාදකය කරත්තියන්ව අනුම ගෘහත්, මාදකය කරත්තියන්ව අනුම මාදකය කරත්, මාදකය කරත්තියන්ව අනුම කැටිම කරත්, කැටිම කරත්තියන්ව අනුම

කරින්, නැටීම් කරන්නියන්ට අනුමාන ලාභනයකරත්, ලාභනය කරන්නියන්ට අනුමාන මාදනය කරත්, ලාභනය කරන්නියන්ට අනුමාන ලාභනය කරත්, කොටස් අටක් ඇති ලැල්ලෙහි ක්‍රීඩා කරත්, කොටස් දහයක් ඇති ලැල්ලෙහි ක්‍රීඩා කරත්, අම් කාශයෙහි ක්‍රීඩා කරත්, කට්ටිපැනීම ක්‍රීඩා කරත්, සන්නික ක්‍රීඩාවෙහි ක්‍රීඩා කරත්, තොණ්ඩු ක්‍රීඩාවෙහි ක්‍රීඩා කරත්, කල ක්‍රීඩාවෙහි ක්‍රීඩා කරත්, ලාවුගා අභින ක්‍රීඩා කරත්, පස ඇටින් ක්‍රීඩා කරත්, බට් උණ්ඩලින් කල නලාවලින් ක්‍රීඩා කරත්,

3 කුඩා කගුලෙන් ක්‍රීඩා කරත්, පිලුම්ගැසීම් ක්‍රීඩා කරත්, සර්පලයෙන් ක්‍රීඩා කරත්, වැලිකිකිත් ක්‍රීඩා කරත්, කුඩා රථයෙන් ක්‍රීඩා කරත්, කුඩා දුන්නෙන් ක්‍රීඩා කරත්, අකුරු වලින් ක්‍රීඩා කරත්, සිහින් ඇති දෑදසින් ක්‍රීඩා කරත්, කණ කුඳු ආදී දෙය් පෙන්වා ක්‍රීඩා කරත්, හස්ති නිමිත්ත ශිල්පයෙන් ශික්ෂණය කරත්, අශ්ව නිමිත්ත ශිල්පයෙන් ශික්ෂණය කරත්, රථ නිමිති ශික්ෂණයෙන් ශික්ෂණය කරත්, බඩු නිමිති ශිල්පයෙන් ශික්ෂණය කරත්, එරු නිමිති ශිල්පයෙන් ශික්ෂණය කරත්, ඇතුන්ට පෙරවුම් දුමින්, අසුන්ට පෙරවුම් දුමින්, රථයන්ට පෙරවුම් දුමින්, දුමින්, කොඳුමින්, මසමින්, අත්පොලකින්, දන්හේ මල්ල යුම කරන්නේ, මුට්ටි යුම කරන්නේ, රහ මිද සංඝාටිය පතුරවා කටයුත්තන්ට මෙසේ කියත්. 'නැගණි, මෙහි කළුමි' කියායි. නලලේ ඇතිලි දෙත්, මිට්ටි අකුරු, රසෙන් කැසීරත්.

4 එකමයෙහි මනාහි එක්තරු හිසුමක් කසිට මත් විසුයේ සාහසමතුන් එකත්තේ දක්මම් සැමැත්තුවරුන්හේ කිරිකිරිම යම් සභාතකකද එකැතට ගියේය. එකල්හි ඒ හිසුම පෙරවරු කාලයෙහි කැදපොරවා පාසිවුරු ගණ ප්‍රකාද එලමක ගමනින් යුක්තවුයේ ඉදිරිතට ගාමෙහි අපසු ඒ මෙහිද, දෙපස බැලීමෙහිද අත් ආදිය ඇතිලි මෙහි දිගකැරි මෙහිද සංවරයෙන් යුක්තවුයේ අටබලා කෙලෙසද ඇත් ඇත්තේ කිරිකිරිමට පිටු පිහිස පිටිසියෙය. මනුෂ්‍යයෝ ඒ හිසුම දුක මෙසේ කීවාහුය. "අබලබලයෙන් මෙහිද,

මිනිසුන්ගේ මනසේ ගැඹුරින් ගැඹුරින් මෙහෙය වන මොහු සමස්තයද? මෙහෙය වන්නාවූ මොහුට කවිකරුන් පිණිස පාඨය දෙන්නේද, අපගේ ආලංකාරීන් අසාප්ත පුනම්බුක හිසුන් වහන්සේලා ප්‍රසන්න මොහුට මෙහෙය කවිකරුන් හිතමට පෙරදැරිකොට ඇතිරීමද මෙහෙය මොහු ගැඹිලිමින් කැතිමි ඇස් හැර බැලීමෙන් පෙනුණු කවි කෙරෙහි. එබඳු වුවහොත් පිණිස පාඨයද දිය යුතුයයි' කියායි.

5 කිවිචිරිකෙහි පිටු පිණිස ගැඹිලිකරන්නාවූ ඒ හිසුන් එක්තරා උපායකයෙක් දැක්වෙයි. දැන ඒ හිසුන් මේ නැත කද එතැනට එලඹියේද එලඹ ඒ හිසුන්ට මනාකොට මැද මෙහෙය කිය. "සාමිනි, පිණිස පාඨය ලැබුවෙද්දී" කියායි "ඇමැත්තී, පිණිස පාඨය නොලැබුවෙද්දී" කියායි "සාමිනි, එහු මැනවි, අපගේ ගෙට යමිනයි" කිය. එකල්හි ඒ උපායක කෙම ඒ හිසුන්ට ගෙට පමුණුවා පිලිබඳ මෙහෙය කිය. "සාමිනි, පාඨයෙන් වහන්සේ නොමිසිනෙන්නේද" කියායි. "ඇමැත්තී, ගාග්‍රහවතුන් වහන්සේ දැනිවිට සැමැත්තුවර ගන්නෙමි" කිය "සාමිනි, එසේවිනම් මාගේ වචනයෙන් ගාග්‍රහවතුන් වහන්සේට මිසිනෙන්නේ මිනිසුන්ගේ මිනිසුන්ගේ මෙහෙය කියන සේය. 'සාමිනි, කිවිචිරිකෙහි ආලංකාරයක් වෙද එහි වෙනම අසාප්ත පුනම්බුක කමටු දුන්නේද පාප හිසුන් වන්නාවූය. ඔවුන් මෙබඳුවූ අනාචාරයන්හි ගැඹිලිකරන්. (මෙහි 1 (ii) 2, 3 කොටස්.) (ii) සාමිනි, මම පමුණුව මිනිසුන්ගේ ප්‍රධාන ඇත්තෝ වූය. ප්‍රසන්නයෝ වූය. දන් වහාහි අප්‍රධානතයෝද අප්‍රසන්නයෝද අඛන් ගංගොට කලින් මෙබඳුවූ දැන දුන්නාවූ ඒ දැනගත් සිදු දමන ලදහ. පුප්පල හිසුන්ගෙන් හිස්ය. පාප හිසුන් වහන්සේගේ. සාමිනි මහත්ත, 'ගාග්‍රහවතුන් වහන්සේ කිවිචිරි මිසි හිසුන් අස්කිරීමෙන් කිවිචිරි ආලංකාරය මනා කොට පිලිබඳ කරන්නේ නම් ඒ පිණිස අයදීමි" (iii) කියායි. "ඇමැත්තී, එසේයයි" කියා ඒ හිසුන් ඒ උපායක කොට පිලිබඳන් දී සැමැත්තුවර ගමිනැත කද එතැනට ගියේය.

6 සැමැත්තූන් නුචර ආනේපිටු මහසිටුහු විසින් කරන ලද ජේෂ්ඨාචාර්යය යම් නැතහොත් එහි භාග්‍යවතුන්, වහන්සේ යම් නැතහොත් එතැනට එලඹියේය. එලඹ භාග්‍යවතුන් විසින් මනාකොට වැද එකත් පසක හුන්සේය. ආගන්තුක භික්ෂූන් සමග පිලිසදර කථා කිරීමක් වේද. භාග්‍යවතුන් වහන්සේලාගේ ආවේණි (පුරුදු) බර්මයෙහි එකල්හි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ඒ භික්ෂුවට මෙසේ වදාළහ. "මහණ, තිමි ඇපෙන්නේද? හොඳින් ඉරියපි පවත්වන්නේද, ක්ලාන්තයක් නැතිව දුර සිටි ආයෙහිද? මහණ, ඔබ කොහි සිටි ආවෙහි දැයි" කියයි.

7 "භාග්‍යවතුන් වහන්සේ, ඉවසිය හැක. භාග්‍යවතුන් වහන්සේ, ඇපෙන්නට පුළුබින. ස්වාමීනි, ක්ලාන්තයක් නැතිව මම දුරසිටි ආවෙමි. ස්වාමීනි, මම කසිරට වස්විසුයේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ දැකීමට සැමැත්තූන් නුචරව එහුගේ කිට්ටිය යම් නැතහොත් එතැනට පිවිසියෙමි. ස්වාමීනි, එකල්හි මම පෙරවරු කාලයෙහි හැඳ පොරවා පිටු පිණිස කිට්ටියට පිවිසියෙමි. ස්වාමීනි, කිට්ටියෙහි පිටුපිණිස හැසිරෙන්නාවූ මම එක්තරා උපාසකයෙකු දැක්කෙමි දක මා යම් නැතහොත් එතැනට ඔහු එලඹියේය, එලඹ මට මනාකොට වැද මෙසේ කිය "ස්වාමීනි, පිණ්ඩපාතය ලැබුවාහු දැයි" කියයි. "ආමැත්තී, පිණ්ඩපාතය නොලැබුවාමයි" කිය. "ස්වාමීනි, එන්න අපගේ ගෘහයට යමිහි" කිය. "ස්වාමීනි, එකල්හි ඒ උපාසකයා මා ගෘහයට පමුණුන් දුගය වලදවා මෙසේ කිය. 'ස්වාමීනි, ආයතීයන් වහන්සේ කොහි ගොස් දැයි' කියයි. 'ආමැත්තී, මම භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ දැකීමට සැමැත්තූන් නුචර ගන්නෙමි' කිය. ස්වාමීනි, එසේ වී කමිසාගේ වචනයෙන් භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ශ්‍රීපාදයන් මෙසේ සඳහන් වූයේද මෙසේද කියන සේක්මා, ස්වාමීනි, කිට්ටියෙහි ආචාර්යය දැකගනුයේය. අත්පේ පුනඛිඛ්‍යක කමිටු කිට්ටියට ආමාසයෙහි වෙසෙක දුක්ඛිල පාප භික්ෂූහු වෙස් ඔවුහු මෙබඳුවූ අනාචාරයන්හි හැසිරෙත් (පෙළ 1(ii) 2,3,5(ii) භාග්‍යවතුන් වහන්සේ, මම එහි සිටි ආවෙමි" කිය

8 එකල්හි ගාභාවතුන් වහන්සේ මේ නිදහසෙහි මේ සිටිනෙහි හිසු සංඝයා රැස්කරවා හිසුන් අතින් විවාදයේ ය. "මහණෙනි, කිව්හිටි ආවාසයෙහි වූ අසාජ්ඣනබ්බසුක හිසුහු දුක්හිල පාපජෝර්ථි කියන්නේ සැබෑද? ඔවුහු මේබදු වූ අනාවාර කෙරෙත්ද? (මෙහි 1 (ii) 2, 3) මහණෙනි, යම්බදු වූ මනුෂ්‍යයෝ පෙර ශ්‍රධා සමපත්තෝ වූවාහු ඉසන්තයෝ වූවාහු වෙත්ද, ඔවුන් දුන් වතැහි අශ්‍රධාමනුෂ්‍යයෝද අප්‍රසන්නයෝද වෙත්. කලින් සංඝයාට යම්බදු වූ දුන් ක්‍රමයෝ ඇතිවූවාහුද එද දුන් සීද දමන ලදහ සුප්පල හිසුන්ගෙන් හිස්වූයේ පාප හිසුහු වෙසෙත්දයි" කියාහි "ගාභාවතුන් වහන්ස එය සැබෑයි" කිය ගාභාවතුන් වහන්සේ එයට ගර්භා කලයේක

9 "මහණෙනි, කෙසේ කම් ඒ හිස් පුරුෂයෝ මේබදු වූ අනාවාරයන්හි හැසිරෙත්ද? මෙහි 1 (ii) 2, 3 ආදන්ත) මහණෙනි, මෙය අප්‍රසන්නවූවන්ගේ පැහැදීමට හේතු නොමිත්තය (මෙහි 1 පරුජ්ඣාවේ සුදිත්ත බණවරේ 30 (v)) ගර්භාකොට දැකීමකළාවන් කොට සැරියුත් මුගලන් දෙකම් ඇමිතුණේක

10 "භාරිපුත්‍රය, මෙහෙල්ලාසනය, නොපි කිව්හිටිමට යම, කෙසේ අසාජ් ජුතබ්බසුක හිසුන්ට පබ්බාජනීය (ආරාමෙන් කෙරවීම) කර්මය කරමි. ඔවුහු නොපාත් සහි විකාරකයෝය" "සමාමිත් වහන්ස, අපි කෙසේ කම් අසාජ් ජුතබ්බසුක හිසුන්ට කිව්හිටියෙන් පහවන ලෙස පබ්බාජනීය කර්මය කරවුද? ඒ හිසුහු වණ්ඩය, පරුෂාසි" කිය. භාරිපුත්‍රය, එසේ කම් නොපි බොහෝවූ හිසුන් සමග "මිසුහි" වදලහ "සමාමිති, එසේයයි" සැරියුත් මුගලන් සභවයන් වහන්සේලා ගාභාවතුන් වහන්සේට පිලිවදන් දුන්හ

11 "මහණෙනි, කෙසේ කල යුතුයි. පලමුකොට අසාජ් ජුතබ්බසුක හිසුන්ට වෝදනා කල යුතුයි. වෝදනා කොට සිටි කල යුතුය සිහිකරවා ඇතින් ඔවුන් පිට සැමරීම යුතුය. එසේකොට ව්‍යක්තවූද හිසුන් විසින්

සංඝයාට දැන්විය යුතුය. 'සවාමිනී, සංඝනෙමි මගේ වචනා අසාමි, මේ අස්සජ් පුතබ්බසුත භික්ඛුහු කුලදුෂකයෝය. ලාමක හැසිරීම් ඇත්තෝය මොවුන්ගේ ලාමක හැසිරීම් දක්නට ලැබෙන්නේද, අසන්නට ලැබෙන්නේද වේයි. මොවුන් විසින් කුලදුෂණයද කරන බව දක්නටද අසන්නටද ලැබෙයි. සංඝයා අස්සජ් පුතබ්බසුත භික්ඛුන් කීවාගිරියෙන් පහකිරීමට පබ්බාජනීය කමියකරන්නේද අස්සජ් පුතබ්බසුත භික්ඛුන් කීවාගිරියෙහි නොවැසීමට පබ්බාජනීය කමිය කරන්නේ නම් ඊට සුදුසු කල් ඇත්තේය' මේ දැන්වීමයි.

12 'සවාමිනී, සංඝනෙමි මගේ වචනා අසාමි, මේ අස්සජ් පුතබ්බසුත භික්ඛුහු කුල දුෂකයෝය ලාමක හැසිරීම් ඇත්තෝය. මොවුන්ගේ ලාමක හැසිරීම් දක්නටද අසන්නටද ලැබෙයි. මොවුන් විසින් කුල දුෂණය කරන ලද බවද අසන්නට දැකින්නට ලැබෙයි. ඒ නිසා අස්සජ් පුතබ්බසුත භික්ඛුන් කීවාගිරියෙහි නොවිසිය යුතුයයි කීවාගිරියෙන් පහකිරීමට පබ්බාජනීය කමිය කරන්නේද, ඊට සබ්බසා කැඳවී වේවා, ඒ පිණිස සංඝයා තුෂ්ණීමහා වාසිත්තේද, මෑතවී. යමෙක් නොකැමැති වන්නේ නම් නෙතෙමි කිය යුතුය '

13 'දෙවනුවත් මේ කාරණය කියමි. (මෙහි 12 ඡේදය) තුන්වෙනුවත් මේ කාරණය කියමි. (මෙහි 13 ඡේදය) සංඝයා විසින් අස්සජ් පුතබ්බසුත භික්ඛුන් කීවාගිරියෙහි නොවැසිය යුතුයයි, අස්සජ් පුතබ්බසුත භික්ඛුන් කීවාගිරියෙන් පහකිරීමට පබ්බාජනීය කමිය කරන ලද්දේය එය සංඝයාගේ කැමැත්ත පරිදියි. ඒ නිසා තුෂ්ණීමහාවය පිය. එය එසේම දරමි' කියයි.

14 එකල්හි සැරියුත් මුහලත් දෙනම ප්‍රධාන භික්ෂුන් විසින්ගේලා කීවාගිරියට ගොස් අස්සජ් පුතබ්බසුත භික්ෂුන්ට කීවාගිරියෙහි නොවිසිය යුතුය. කීවාගිරියෙන් පහවිය යුතුයයි. පබ්බාජනීය කර්මය කලහ. මවුන්ට සංඝයා විසින් පබ්බාජනීය කර්මය කරන ලද්දේ (ii) ඕනෑකොට නොපවතින්දැ

අනුලෝම නොවෙත්ද, ඇමැතින් නිදහස්වීමට නොපිළිපදිද්ද, හික්කුත් සමානෝකාරද්ද, හික්කුත්ට ආක්‍රෝශ කරත්ද, පරිහාමණය කරත්ද ජනසාමිච්චන්ද, දොසගාමිච්චන්ද ජෝගගාමිච්චන්ද, ගගගාමිච්චන්ද, ජම් හික්කුත් පමුණුමද්ද ඇතැම්හු දිශාවලට යමන්ද ඇතැම්හු හික්කුත්ට පැමිණෙද්ද (iii) යන ආකාර ඇතිවූවාහු යම්බඳු අල්පවත් හික්කුත් වෙත්ද උත්ඵසන්යේලා දොස් කියත් නොසතුට ප්‍රකාශ කාත්. නොසතුටුවන කියත්. තෙසේ නම් අත්සන් පුනබ්බසුක හික්කුත් සමසයා විසින් පබ්බාජනීය කර්මය කරන ලද්දේද (මෙහි (ii)) කියායි. එකල්හි ඒ හික්කුත් වහන්සේලා හැගන මතුන් පහන්සේට මේ කාරණය සැලකලාහු.

15 මෙහෙණි, සමසයා විසින් පබ්බාජනීය කර්මය කරන ලද අත්සන් පුනබ්බසුක හික්කුත් (මෙහි 14 (ii)) සැබැද? 'හාග්ගමාත් වහන්ස, සැබව' හාග්ගමන් බුදුරජාණන් වහන්සේ ගර්භා කලහේක. "මෙහෙණි, තෙසේ නම් ඒ හික්කුත් පුරුෂණා සමසයා විසින් පබ්බාජනීය කර්මය කරන ලද්දේද (මෙහි 14 (ii)) දිශාවලට යෙත්ද, හිවුරු ගරිද්ද, මෙහෙණි. මෙය නොපැහැදිලිත්සේ පැහැදිමට හෝ 1 පාරජිකයේ (සුදික්කු මන වර් 30 (v)) මෙහෙණි, මෙසේද මේ ගිහණ පදය උදෙසා:-

16 'හික්කුත් වහාහි එක්කර ගමන් හෝ නියම ගමන් හෝ ඇසුරුකොට කුලදුෂකට පාපසමාවාරම් වාසය කෙරේද, මහුසේ ලාමක හැසිරීම් දක්නට ලැබේද අසන්නට ලැබේද මහු විසින් කුලදුෂණය කරන ලද්දේ දක්නට ලැබේද, අසන්නට ලැබේද ඒ හික්කුත්ට හික්කුත් විසින් මෙසේ කියුණු වන්සන්ස 'ආයුෂම්ච්ච තෙමේ කුලදුෂකද වෙයි. ලාමක හැසිරීම් දක්නේද වෙයි. ආයුෂම්ච්චත්සේ ලාමක හැසිරීම් දක්නටද අසන්නටද ලැබෙයි. ආයුෂම්ච්චත් විසින් කරනලද කුලදුෂණයෝ දක්නටද අසන්නටද ලැබේ. ආයුෂම්ච්ච තෙමේ මේ ආචාරයෙන් පහවේවා. නොපහේ මෙහි විසීමෙන් කම් කැස.' මෙසේ ඒ හික්කුත්ට හික්කුත් විසින් කියුණු

ලබන්නේ ඒ හික්ෂුචි මෙසේ කියන්නේදවෙයි. 'හික්ෂුන්මිතාන්
 ජෙලා ඡන්දානතීයට පැමිණෙන්නේදවෙයි. හික්ෂුහු ද්වෙ ගාමිද
 වෝ. හික්ෂුහු මෝහ ගාමිද වෙත්. හික්ෂුහු ගගගාමිද වෙත්.
 මේබදු කරුණු ලීන් ඇතැම් අග පහකරත්. ඇතැම් අග පහ
 නොකරත්යයි' කියයි. ඒ හික්ෂුචිට හික්ෂුන් විසින් මෙසේ
 කියනුයුතුය 'ආයුෂ්මිත් නෙමේ එසේ නොකියාලා හික්ෂුහු
 ඡන්දගාමි නොවෙති හික්ෂුහු ද්වෙමගාමි නොවෙති හික්ෂුහු
 මෝහ ගාමි නොවෙති. හික්ෂුහු ගගගාමි නොවෙති ආයුෂ්මිත්
 ජෙ.මේ කුරුදුපහස පාපසමාවාරය ආයුෂ්මිතුන්ගේ ලාභ
 ගැසිරිම් දක්නවද අසන්නවද ඇත. ආයුෂ්මිතුන් විසින්
 කරනලද කුරුදුපහසයෝද දකින්නවද අසන්නවද ඇත්තාහ.
 ආයුෂ්මිත්නෙමේ මේ ආවායනෙන් පහවෙලා. නොපහේ මෙහි
 විසිනෙන් හම් නැතැයි' කියයි. මෙසේද හික්ෂුන් විසින් ඒ
 හික්ෂුචිට කියනු ලබන්නේ එසේම ගෙණ සිටින්නේද ඒ
 හික්ෂුචිට හික්ෂුන් විසින් තුන්මන වර දක්වා ඒ දුරැකිරිමට
 කරුණු කියනුයුතුයි. තුන්මනවර දක්වා කරුණු කියනු ලබන්
 හේ එය දුර කරන්නේ හම් සහපත් වන්නන්ගේ ඉදින් දුරැ
 නොකරන්නේ හම් රැසියාදිසේස ඇවැත්වේ."

17 "මිතණ නෙමේ වෂාහි එක්තරු ගමික් හෝ නිෂම්
 ගමක් හෝ යනු ගමිද, නියම්ගමිද නගරයද, ගමිද නිෂ
 ගමිදවේ.' 'ආයුරුකොට වාසන කෙරේ' යනු එහි විමර,
 පිණිසිපාන, සේනාසන, ගිලන්පස බෙහෙත් පිරිකර යන
 මේහි බැඳුනාහුමේත්. "කුල" නම් කෘත්‍රිය කුලය, බුහමණ
 කුලය, මෙවග්‍ය කුලය, ක්ෂුද්‍ර කුලය යන සතර කුලයෝය
 "කුලදහක" යනු මල්දීමේත් හෝ එලදීමේත් හෝ පුණුදී
 මේත් හෝ මැටිදීමේත් හෝ දුහැටි දඬුදීමේත් හෝ හුණගස්
 දීමේත් හෝ වෙදකම් කිරීමේත් හෝ පණිවුඩ හන් රැගණ
 යාමේත් හෝ කුලදුෂණය කිරීමයි "පවිටු ගැසිරිම්" යනු මල්
 ගස් සිඳිවන්නේද අනුන්ලවා සිටවන්නේද දිං ඉසිං හන්ද
 ඉස්සවන්නේද කඩන්නේද කඩවන්නේද ගොතන්නේද
 ගොතවන්නේද යනුයි "පෙතෙන් අසත්" යනු අමේත්
 ඉදිරිපට හෝ දකින්නේද යමේත් අනභිමුඛයෙහි හෝ අසන්නේද

සඳුන් "මහගෙන් කලකිරිණු ගෙවල්" යනු පලික් සාදනා-
 ගෙන් යුක්තව මතු නිසා අලුබැවනනාවන්ද පැහැදිලිව
 පැහැදිලිව සිටින්නද යනුයි. "ඒ මහණ තෙමේ" යනු ඒ
 කුලදුෂක හික්මුවක්වෙයිද මනුයි. "හික්මුව විසින්" යනු ගෙන්
 හික්මුව විසින් යනුයි. යමෙක් තුමු දකින්නද, යමෙක් තුමු
 අසන්නද මවුන් විසින් කියවුණුය. ආයුෂ්මිත් තෙමේ කුලදුෂකද
 පාපසම්මාරද වේ. ආයුෂ්මිතුන් ගේ ලාමක කැසිරිම් දකින්නද
 අසන්නද ලැබේ.

18 ආයුෂ්මිතුන් විසින් කුලදුෂක කරනලා මවු
 දකින්නද අසන්නද ලැබේ. "ආයුෂ්මිත් තෙමේ කුලදුෂක
 ගේම! මෙහි විසීමෙන් කම් නැතැයි" කියයි. මෙහිද
 ඒ හික්මුවට හික්මුව විසින් කියනු ලබන්නේ ඒ හික්මුව
 මෙහෙය කියන්නේද "හික්මුව ජන්මගාමීද මෙහි ද්වේෂගාමීද
 මෙහි, මෝහගාමීද මෙහි, භෞමිද මෙහි, මෙවලු ආදිය-
 මලින් දැකම අප පහකරන්, දැකම අප පහකොඳරන්යයි"
 කියයි. "ඒ මහණතෙමේ" යනු යමෙකුට කම්ගත් කරනලා
 හික්මුවයි. "හික්මුව විසින්" යනු අන් හික්මුව විසින් මවු
 යමෙක් තුමු දකින්නද යමෙක් තුමු අසන්නද මවුන් විසින් කිය
 වුණුය. "ආයුෂ්මිත්තෙමේ එසේ නොකියවා! හික්මුව කැසිරිත්
 තම කැසිරිත් නොවෙත් හික්මුව ද්වේෂගාමී නොවෙත්,
 හික්මුව මෝහගාමී නොවෙත්, හික්මුව භෞමි නොවෙත්.
 ආයුෂ්මිත් තෙමේ කුලදුෂකද පාපසම්මාරදවේ. ආයුෂ්මිතුන්
 ගේ මහානි ලාමක කැසිරිම් දකින්නද අසන්නද ලැබේ.
 ආයුෂ්මිතුන් විසින් කුලදුෂකය කරනලා මවුද දකින්නද
 අසන්නද ලැබේ. ආයුෂ්මිත් තෙමේ මේ ආදියගෙන්
 ගේම! නොපගේ මෙහි විසීමෙන් කම් නැත." අදහස් කර
 කියවුණුය තුන්වෙනුවක් කියවුණුය.

19 ඉදින් දුරකරන්නේ කම් ගහපත් වන්නේය.
 ඉදින් දුරකොකරන්නේ කම් දකුලා දැවැන්වේ අසා
 ගොකින්නේ දකුලා දැවැන්වේ. ඒ හික්මුව සංඝා මිච්චිද
 ගෙණ කියවුණුය. "ආයුෂ්මිතුන් එසේ නොකියවා හික්මුව
 ජන්මගාමී නොවෙත්, හික්මුව ද්වේෂගාමී නොවෙත්,

හිසුහු මෝහගම් නොවේ. හිසුහු ගගගම් නොවේ. ආයුෂ්මත් තෙමේ කුලදුමකද පාපසමාලාරද වෙයි. ආයුෂ්මතුන්ගේ ලාමික හැසිරීම් දක්නටද අසන්නටද ලැබේ. ආයුෂ්මතුන් විසින් කුලයෝද දුෂ්කරතලද බව දක්වනටද අසන්නටද ලැබේ. ආයුෂ්මතුන් මේ ආවාසයෙන් බැහැර යේවා! තොපගේ මෙහි විසියෙන් කම් නැතැයි" කියයි. දෙවනුවත් කියනුයුතුය තුන්වෙනුවත් කියනුයුතුය. ඉදින් දුරුකරන්නේ කම් ගතපත් වන්නේය.

20 ඉදින් දුරුකොකරන්නේ කම් දකුලා ඇවැත් වේ. ඒ හිසුමට සමනුභාසතා (කරුණු කිම්) කල යුතුය මහ තෙහෙය, මෙසේද සමනුභාසතා කල යුතුවන්නේය වෘත්තවුද බලකපත්තවුද හිසුමක් විසින් සංඝයාට දැනවිය යුතුයි. "ආ.මිති, සංඝයෙමේ මගේ වචනය අසාවා. සංඝයා විසින් පබ්බාජනීය කම් ග කරන ලද මේ අසවල් හිසුම හිසුමට ජන්දගාමිතාවෙත්තද ද්වේමගාමිතාවෙත්තද මෝහගාමිතාවෙත්තද ගගගාමිතාවෙත්තද මාරද් පමුණුවයි සංඝයා ඒ කාරණය දුරුකොකරයි. සංඝයා අසමල් හිසුමට ඒ කරුණු දුරු කිරීමට කාරණා කියන්නේ කම් ඊට සුදුසු සල් වන්නේය." මේ දැනවිණයි.

21 "ආ.මිති, සංඝයෙමේ මගේ වචනය අසාවා, සංඝයා විසින් පබ්බාජනීය කම් ග කරන ලද මේ අසවල් හිසුම ජන්දගාමිතාවෙත්තද ද්වේමගාමිතාවෙත්තද මෝහගාමිතාවෙත්තද ගගගාමිතාවෙත්තද හිසුමට දෙය පමුණුවයි. සංඝයා ඒ කරුණු දුරුකොකරයි සංඝයා ඒ කරුණු දුරු කිරීමට අසවල් හිසුමට කරුණු කියාම ඒ දුරු කිරීමට හිසුමට කරුණු කීම යම් ආයුෂ්මතෙකුට රැවිවේද, තෙතෙම නුඤ්ඤිම ගාමික ඇත්තෙක්වේවා, සමේක් නොකැමැති වන්නේ කම් තෙතෙම කියමි."

22 දෙවනුවත් මේ කාරණය කියමි (මෙහි 21 ඡේදය) තුන්වෙනුවත් මේ කාරණය කියමි. (මෙහි 1 ඡේදය) ඒ කාරණය දුරු කිරීමට සංඝයා විසින් අසවල් හිසුමට මහ

කොට කියනලද්දට සංඝනා කැමිනිවෙනම් ඒ පිණිස තුන්කිමි
භූත වේවා. මෙය එසේ දරමිසි කියයි. ඤාත්තිකෝන්
දුකුලාවේ, කමමාවාවා දෙකෙන් ජුලසි වේ. කමමාවාවා අමසා
තයේ සංඝාදිසේසය ඇමැත්වේ. සංඝාදිසේසයට පැමිණියහුට
ඤාත්තිකෝන් දුකුලාවේ. කමමාවාවා දෙකෙන් ජුලසි
සංසිද්ධිවී යෙත්.

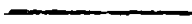
23 “සංඝාදිසේසයා” යනු සංඝයාම ඒ ඇමැතට පරිමාස
දේද මූලාස පටිකසසතය කෙරේද මිනන්දේද අබිභාතය,
කරාද, බොහෝ අය නොවේද, එක පුද්ගලයෙකුත් නො-
වේද, එහෙයින් සබ්ඝාදිසේසය කියනුලැබේ ඒ ඇමැත් අමුත
යටි භාෂි කර්ම වන සංඝාදි ව්‍යවහාර කරනු ලැබේ. එසේද
සංඝාදිසේසය කියනු ලැබේ ධර්ම කර්මයෙහි ධර්ම කර්ම
සංඥා ඇත්තේ දුරානො කෙරේද, සංඝාදිසේස ඇමැත්වේ.
ධම් කම්මෙහි වේමනිකවුයේ දුරානොකෙරේද සංඝාදිසේස
ඇමැත් වේ. ධර්ම කර්මයෙහි අධර්ම කර්ම සංඥා ඇත්තේ
දුරානොකෙරේද සංඝාදිසේස ඇමැත්වේ. අධර්ම කර්මයෙහි
ධර්ම කර්ම සංඥා ඇත්තේ දුකුලා ඇමැත්වේ. අධර්ම කර්ම-
යෙහි වේමනිකවුයේ දුකුලා ඇමැත්වේ. අධර්ම කර්මයෙහි
අධර්ම කර්ම සංඥා ඇත්තේ දුකුලා ඇමැත්වේ. කරුණු
නොකියන්තහුවද” දුරාකරන්තහුවද, උමමතතකයාවද, ආදී
කර්මකයාවද ඇමැත් නොවේ.”

(13 කුලදුමක සංඝාදිසේසය නිමි)

“ඇමැත්ති, තෙලෙස් සංඝාදිසේස ධර්මයෝ ප්‍රකාශ
කරණ ලදහ. (මවුන් අතුරෙන්) කඩකල කෙණෙහිද පැමි-
ණිය යුතු ඇමැත් නව දෙකෙකි. තුන්වෙනි වර කියාදීමෙහි
පැමිණියයුතු ඇමැත් සතර දෙනෙකි. භික්ෂුවෙහි මේ ඒ
සබ්ඝාදිසේසයන් අතුරෙන් එක්තරා ඇමිතකට හෝ පැමිණ-
යම් පමණ දළස් දන්තේ ප්‍රකාශ නොකොට සගවාද, එපමණ
දළස් ඒ භික්ෂුව විසින් නොකැමැත්තෙන්වුවද පිරිවෙස් විසිය
යුතුයි. එසහ ලද පිරිවෙස් ඇති භික්ෂුව විසින් පිරිවෙස් විසි-
වෙහි වෙහෙස් රැනි සංඝ භික්ෂුවට බුහුණේ කිරිම පිණිස

පිළිසැදීම යුතුය. පුරුණ ලද මිනත් ඇති සම් මහණන්
 වෙද ඒ මහණතෙම විසතිමග්ගික සංඝයා සම් සිංහලෙක්හි
 වන්නේද. එහිදී (අබ්බාස නම් කර්මය කොට) ඇතුලත්
 කළ යුතුයි. විසතිමග්ගික සංඝයා එක් මහණකුගෙන්ද
 අඩුමුණේ නම් ඒ හිසුහු වෝදනාලත් හික්ෂුම් අබ්බාස කර්ම
 මහණන් ඇතුලත් කෙරේ (නම් ඒ හික්ෂුතෙමද ඇතුලත්
 නො කරණ ලද්දේද ඒ (කර්මය කළ) හිසුහුද නිසු ඇමිය
 යුතුය ඒ සංඝාදියෙස පත්තියෙහි මේ ප්‍රතිපත්තියකි
 "ඒ නතලෙස් සංඝාදියෙස පත්තියෙහි ලා ආයුෂ්ඨිතුන්
 විවාරම් කිම් පිරිසිදුවහුද, දෙවනුවත් විවාරම් කිම්
 පිරිසිදුවහුද, තුන්වෙනුවත් විවාරම් කිම් පිරිසිදුවහුද,
 මෙහි ආයුෂ්ඨිත්තු පිරිසිදුහ. එකෙහිත් තුන්වෙනිමහාවා වෙයි.
 මේ තුන්වෙනිමහාවා මෙසේම දරම් "

(සංඝාදියෙස නිමි.)



3 අනියත දෙක

පළමුවෙනි අනියත ශික්ෂාපදය

1 "ආයුෂ්මත්ති, මේ අනියත ධර්ම දෙක කිසිව පැමිණෙත්" (i) එකල්හි වතාහි ගාභාවත් බුදුරජාණන් වහන්සේ සැවැත් නුවර අනේපිටු මහසීලාණන් විසින් කරවා පුජා කරණ ලද ජේතවනාරාමයෙහි වාසය කරණ සේක. (ii) එකල්හි වතාහි ආයුෂ්මත් උදහි තෙමේ සැවැත්නුවරට කුළු පහවුසේ විස බොහෝ ගාභාණ්ඩ එලඹෙයි. එකල්හි වතාහි ආයුෂ්මත් උදහි තෙරුන්ට උපසායන කරන ගාභාණ්ඩ කුමාරිකාවක් අතින් ගාභාණ්ඩ කුමාරයෙකුට දෙනුද්දේ මෙසේ. ඉක්බිති ආයුෂ්මත් උදහි තෙමේ පෙරවරු වෙළෙඳි කැඳ පොරවා පාත්‍ර සිටුරු ගෙන ඒ ගාභාණ්ඩ නැතෙක්හිද එහි පැමිණියේය. පැමිණ මිනිසුන් ඇත්ති කොහිදහි ඇහුණි. "සවාමිනි, අසමල් ගාභාණ්ඩ කුමාරයෙකුට දෙනු දුද්දේය" කිවහු. ඒ ගාභාණ්ඩ ආයුෂ්මත් උදහි සේ උපසායන ගෙනි.

2 ඉක්බිති ආයුෂ්මත් උදහි තෙමේ ඒ ගාභාණ්ඩ නැතෙක්හිද එහි පැමිණියේය. පැමිණ මිනිසුන්ගෙන් මෙකම් ඇත්ති කොහිදහි ඇසීය. ඔවුහු "ආර්යයන් වහන්ස, ඔහුගෙන් කුමාරයෙහි සිටින්නීය" කිවහු. ඉක්බිති ආයුෂ්මත් උදහි තෙමේ ඒ කුමාරිකාව ගම් නැතෙක්හිද එහි පැමිණියේය. පැමිණ ඒ කුමාරිකාව සමග තනිව තනිව ඇසමග රහස් කවුසුකුලට ගොභාණ්ඩ වැසුනු අස්තෙක්හි අළුසා වට ගැලපෙන සේ ඇදර කපා කරමින්ද ධර්ම සාකච්ඡා කරමින්ද හුන්සේය.

3 ඒ කාලයෙහි වතාහි මගාර මාතාවු විශාඛාව ශ්‍රේණි මැදගනුන්හි සමමනවු බොහෝ පුත්‍රයන් බොහෝ මුනුපුරන් නිරෝග පුත්‍රයන් නිරෝග මුනුපුරන් ඇත්ති මෙයි. මනුෂ්‍යයන් දැනගත්හිදී, ගෙවල්වල උත්සවලදී, මහජන උත්සව

මෙදීද, පලමුවෙන් විශාල මහර මානාමි මලදමිනි ඉක්බිති මහර මානා විශාලා නොමේ ආරාධනා ලැබ ඒ ගෘහයට ගියා මහර මානා විශාලා නොමේ ඒ කුමාරිකාමි සමග තනි වූයේ රහස් කටයුතු වලට යොග්‍ය අයකෙක්හි හුන් ආයුෂ්මිත් උදහි තෙරුන් දුටුවාය. දැන ආයුෂ්මිත් උදහිට 'සාමිනි, ආයුෂ්මිත් මහත්සේ සත්‍රිපත් සමග තනිවූයේ තනිවූ කටයුතු වලට යොග්‍ය වූ ආසනයෙක්හි සම් හිදිමින් කෙලේද එය කුසුදුසුස, නොගැලපෙයි සාමිනි, ඒ ධර්මයෙන් ප්‍රසෝජ - නයක් තැන්පෙකු වූවත් මනුෂ්‍යයෝ ශ්‍රධානැත්තෝ වෙත්. කලකිරෙන්නාහු වෙත්.' ආයුෂ්මිත් උදහි තෙමේ හාර මානා වූ විශාලාම විසින් මෙසේ කියනු ලබන්නේද නොපිළි ගත්තේය.

4 ඉක්බිති (i) මහර මානා වූ විශාලා නොමේ පිටත්ව ගිහුණේ මේ හාරණස සැලකලාය. (ii) උද දෙසින් සතුටු වූ යම් හිසු කෙසෙක් මේන්ද මව්හු දෙය් කියන්නට එන්න. කුහුණ කියන්නට එන්න. නොසතුටු වෙත පතුරුමිත්ට එන්න "තෙසේ නම් ආයුෂ්මිත් උදහි තෙමේ (iii) සත්‍රිපත් සමග තනිවූයේ තනිවූවක සමග රහසිගතවූ කටයුතු වලට යොග්‍ය වූ ආසනයෙක්හි හිදිමි (iv) කරන්නේදයි" කියයි.

5 ඉක්බිති ඒ හිසුහු ගාග්‍යවතුන් මහත්සේට මෙ හාරණස සැලකලාහුය. (ii) "උදහි තනිවූ (මෙහි 4 (ii) කරන්නේදයි" ඇසුරේක. (iii) "ගාග්‍යවතුන්වහන්ස, ඇත් තය." ගාග්‍යවත් බුදුරජාණන් වහන්සේ කියුකලසේක. හිත් පුරුෂය, තෙසේ නම් මව් (iv) (මෙහි 4 (iii) කෙලෙහිද, (මෙ හි 1 පාරජ්භයේ සුදින්න බණවරේ 30 (v))

6 යම් හිසුමින් තෙමේ හුදකලාවූයේ හුදකලාවූ මිනිස් සත්‍රිපත් හා සමග වැසුකාවූ මෙමුඵක පෙව්තයට ගොග්‍යවූ ආසනයක හිදිමි කෙරේද, ඒ මේ හිසුම ආදහිස යුතු මවක ඇති උපාසිකාවක් නොමේ දැන ත්‍රිම ව ඇවැත් අතුරෙන් එක්තරා ඇමතක් වූ පාරජ්භයවත් හෝ සංසාදිසේසයෙන් හෝ පවිත්‍රයන් හෝ කියා නම් හිසුතෙම හුන් මව්

පිළිගන්නන් තුන්ආකාර ආපනතින් අතුරින් එකක් වූ පාරාජිකා වෙත් හෝ සංසාදි සසසයෙන් හෝ පවිත්තයෙන් හෝ කරවිය යුත්තේය. ඇදහිය හැකි වචන ඇති ඒ උපාසිකා නොමේරී යම් ආකාරයකින් කියන්නේද ඒ හිසු කෙමි ඒ ආකාරයෙන් කරවිය යුත්තේය. මේ බමියනෙමි අතියත නම් වේ "

7 "යමෙක් වතාසි" යනු හිසු යනු (මේහි 1 පාරාජිකයේ පදනාපතියේ 1-2 ඡේද) (ii) "ස්ත්රිය" යනු ඡිදුමය ස්ත්රියකි යසානියක් නොවේ, ප්‍රේතියක් නොවේ. නිරියන් ගත වූවෙක් නොවේ. (iii) ඇඳි පිරිසෙයින් එද උපන් දරියක් යත්‍රිය නම්. වැඩුනියක් ගැන කියනුම් කවුරේද? (iv) "සමග" යනු එකවර හුදකලාවූයේ හුදකලාවූවකු "සමග" යනු මිනිසුන්ද සත්‍රියද ගත දෙන්නකි. "රහසිගතව" යනු (v) ඇතැම් රහසින්, කතව රහසින් යනුයි "ඇතැම් රහසි" යනු ඇස හෝ කසන කල්හි බැමි හෝ මසවන කල්හි හිස හෝ මසවන කල්හි දකින්නව නොහැකි වෙයි. කතව රහසින් නම් ප්‍රජාති කථාමි අසන්නව නොහැකි වෙයි 'වැසුණේ සනු තසතය ප්‍රාකාරයකින් හෝ පදරපඵලිකින් හෝ පාද රකින් හෝ රෙද්දකින් හෝ වාසාසකින් හෝ කනුකිකින් යමිකිසිවකින් හෝ කැටපතකින් හෝ වැසුණේමි "ත්‍රියාවලි යොගාවු" යනු මෙමිඵ්ත බර්භය සෙමිතය කිරිමිමි හැකි වේ (vi) "සිද්ධි කරන්නේය" යනු ස්ත්‍රිය හුන් කල්හි හිසුමි ලංගි හුන්හේ හෝ හොත්තේ හෝ වේද, හිසුමි හුනා කල්හි ස්ත්‍රිය ලංගි හුන්හේ හෝ හොත්තේ හෝ වේද, දෙදෙනාම හුන්හේ හෝ හොත්තේ හෝ වේද, "ඇදහිය යුතු වචන ඇති" යනු පාමිනි මාගි එල ඇති අවබෝධ කරගත් වතු-රායසිසසා ඇත්තාවූ සස්ත දත්තාවූ යනුයි 'උපාසිකාවක්' නම් බුදුන් දහමි සගුත් සරණ ගිස තැනැත්තියකි පාරාජික සංසාදි සසස පාවිත්තිය යන ත්‍රිමි ආපනති දුටුන් එකතරා එකකි කියන්නේය සිද්ධි පිළිගන්නාවූ හිසුමි පාරාජික සංසාදි සසස පාවිත්තිය යන කුන්වැදුරුමි බර්භයන්ගෙන් එකකින් දබුමි කලියුතුය. ඒ ඇදහිය යුතු වචන ඇති

උපාසිකා නොමේ යමකින් කියාද එයින් ඒ හිසුළුව දඹුළුම කල යුතුය. මිනොමේ ඉදින් 'මා එසින් ආයතියක වසා යම යන්ත්රයක් සමග මෙමුද්‍රක ධර්මය සෙවනය කරණු දක්' (ii) යයි, මෙයේ කියන්නේද, හෙතෙම එය පිලිගනීද ඒ ඇමතින් (දඹුළුම) කලයුතුය. (මෙහි (i) "කියන්නේද, හෙතෙම "මම හුත්තේ ඇත්තය. මෙමුද්‍රක ධර්මය සෙවනය නොකළමිසි මෙයේ කියන්නේය. හිදිමි ගැන වොදනා කලියුතුය. (මෙහි (i) කියන්නේ තම මෙසේ කියන හිත් තම මම හුත්තේ නොමේ. හොත්තේයයි කියන්නේ තම හොත්තේ වොදනා කලියුතුය. (මෙහි (i) යන්ත්‍රය හා මෙමුද්‍රකයෙහි පෙදෙහු දක්නා ලද්දේයයි කියන්නේද, හෙතෙම ඉදින් මා හොත්තේනොමේ. එයකුදුළුවක සිට ගෙස හිදියේයයි කියන්නේද වොදනා නොකල යුතුය.

8 (මෙහි 7 ඡේදයේ "හුත්තේද" වෙනුවට "හොත්තේ" "හොත්තේද" වෙනුවට "හුත්තේද" යොදන්න.)

9 (මෙහි 7 ඡේදයේ "මෙමුද්‍රක ධර්මය සෙවනය කරමින්" යන්නට "කාස සංසඨියට" කියාද "මෙමුද්‍රක ධර්මයේ නොකළුරුණමි" කියාද වෙනස්කර යොදාගත යුතුයි)

10 (මෙහි 5 ඡේදයේ මෙමුද්‍රක ධර්මය සෙවනය නොකළමි" වෙනුවට "කාස සංසඨියට නොමේසියෙමි" යොදන්න.)

11 "යන්ත්‍රයකට මෙමුද්‍රක ධර්මය සෙවනය කරන්නේ දක්නාලදී" යන්නට (ii) "යන්ත්‍රයක් සමග තනිවූ එකියක් සමග රහසිගතවූ මෙමුද්‍රක කර්මයට හුදුසු වැසුන දසුපනක් හි හුත්තේ මාවිනින් දක්නා ලදීයයි" (iii) කියා වෙනස් කොට යොදාගත යුතුයි.)

12 (මෙහි 11 ඡේදයේ (ii)) හෙතෙම එය පිලිගනීද හිදි මිටි වොදනා කලියුතුය මම වැදහොත්තේ නොමේ වාහිමි සිටියමි කියා තම වාහිමිමට වොදනා කලියුතුය. මම වැද හොත්තේ නොමේ. කැටිටසිටියෙමියයි කියානමි වොදනා නොකලියුතුය. "අතිගත" යනු; පාරාජිකාවට හෝ සංසාදී යේසෙටි හෝ වාචිතියට හෝ කියමියක් නොවූයේ යුයි.

13 නන්ව හිදීමේ ආඥාවලට යටත්වීමට යාම පිළිගනී, හිදීම පිළිගනී, ඇමත පිළිගනී, එක් ඇමතකින් වෝදනා කටයුතුය. යාම පිළිගනී, හිදීම නොපිළිගනී, ඇමත පිළිගනී, එක් ඇමතකින් වෝදනා කටයුතුය. යාම පිළිගනී හිදීම පිළිගනී, ඇමත නොපිළිගනී, නොවීමෙන් වෝදනා කටයුතුය. යාම පිළිගනී, හිදීම නොපිළිගනී, ඇමත නොපිළිගනී වෝදනා නොකටයුතුය.

14 ගනින නොපිළිගනී, හිදීම පිළිගනී, ඇමත පිළිගනී, ඇමතකින් වෝදනා කටයුතුය. යාම නොපිළිගනී හිදීම නොපිළිගනී, ඇමත පිළිගනී, ඇමතකින් වෝදනා කටයුතුය යාම නොපිළිගනී, හිදීම පිළිගනී, ඇමත නොපිළිගනී, හිදීම නිසා වෝදනා කටයුතුය. යාම නොපිළිගනී, හිදීම නොපිළිගනී ඇමත නොපිළිගනී, වෝදනා නොකටයුතුය

දෙවෙනි අතියතය

1 (මෙහි 1 අතියත 1 (i, එකල්හි මනාහි ආයුෂ්මත් උද්ධිතයෙහි ගාභාවතුවන් වහන්සේ මිසින් නන්වූ ස්ත්‍රියක් සමග රහසිගතවීමේ මෙහෙය ක්‍රියාවට යොමුවූ ආචරණය වූ අසුනෙක්හි හිදීම කරන්නට හුසුදුසුයයි ප්‍රතික්‍ෂේප කරණ ඉදියයි (ii) නන්වූ ඒ කුමාරිකාම සමගම මෙහෙය ක්‍රියාවට යොමුවූ ආචරණය වූ අස්නෙක්හි අවස්ථාවට ගැලපෙන ලෙස කථා කරමින්ද බණ කියමින්ද හිදීම කෙරෙහි

2 දෙවනුවන් ආරාධනා ලද්ද වූ විශාඛා උපාසිකා නොමෝ ඒ ගෙදරට ගියාය. ආරාධනා ලද්ද වූ මහාරජානාවූ විශාඛාව ආයුෂ්මත් උද්ධි තෙරුන් කුමරිය සමගම නන්ව සිටීම දැක ආයුෂ්මත් උද්ධිව “සාමිනි ආයතීන් වහන්සේ (ii) හුදකලාවූ ස්ත්‍රියකු සමග රහසිගතව හිදීම කෙරෙහි, (iii) මෙය හුසුදුසුය. නොගැලපේයයි කිව්‍ය. සාමිනි, (iv) ආයතීන් වහන්සේ කිසියෙක් ඒ ක්‍රියාවට අනුමැතිවූවන් මනුෂ්‍යයෝ ශ්‍රද්ධාව හැක්කෝ මෙන්. අසතුටු

වෙත්. ට සේද නැති ආයුෂ් හ් උදැසිවි විකාබා මහාර මානාම නිසතු ලබන කල්හිත් නොපිළිගත්තේය (මේහි 1 අනියතයේ 4 (i) සහ මේහි 2 (ii)) විකාබාම. පිටත්වී හිසුන්ව මේ කාරණය සැලකලාය. (මේහි 1 අනියතයේ 5 (i) "උදැසි බබ (මේහි 2 (ii) 1 අනියතයේ 5 (iii) මේහි 2 (ii) (මේහි 1 පාරාජිකයේ සුදිත්ත බණවරේ 30 (v))

3 යම් හිසුමක් හුදකලා වූයේ හුදකලා වූ යන්ත්‍රයක් සමඟ රහසිගත වූ එබඳු වූ අග්‍රහණයකි හිදිම හෙරේද, ඇද හියයුතු වචන ඇති උපාසිකාවක් නොමෝ ඒ හිසුම දක දෙවැදැරුම් ආපත්තීන් අතුරෙන් එක්තරා සංඝාදිසේසයෙන් හෝ පාවිච්චියෙන් හෝ කියන්නීද හිසුම හිදිම ප්‍රතිඥාකරන් හෝ විද්‍යාකාර ආපත්තීන් අතුරෙන් එක්තරා සංඝාදිසේස යෙන් හෝ පවිච්චියෙන් හෝ වෝදනා කලයුත්තේය. ඇදහිය යුතු වචන ඇති ඒ උපාසිකාවන් මේ ආකාරයකින් කියන්නීද ඒ හිසුමෙහි ඒ ආකාරයෙන් ප්‍රතිකම් කරවිය යුත්තේය. මේ බිම්යද කිසි පරිදි කවියුතු බැවින් අනියතවේ.

4 "ආසනය නොවැසුණේ වේ" යනු ප්‍රතිවර්තන නො වූයේය. ප්‍රාකාරයකින් හෝ දොරපළුවකින් හෝ පැරකින් හෝ පෙද්දකින් හෝ ලාසනයකින් හෝ කණුවකින් හෝ කැටපතකින් යම්කිසිවකින් වැසුණේ වේ.

"මේඵ්‍රිත කම්යව හුසුදුසු" යනු මේඵ්‍රිත බර්මය සේවිතය කරන්ව නොසැකිමේ. යන්ත්‍රික හා අසහපසව යෝග්‍ය වචනයන්ගෙන් කථාකරන්නම් හැකිවේ "යමේක් වනාහි" යනු 'හිසු' යනු (මේහි 1 පාරාජිකයේ සුදිත්ත බණ වරේ 1-2) 'එබඳු අග්‍රහණය' යනු මේබඳු අග්‍රහණය යනුයි. "යන්ත්‍රිකය" (මේහි 1 අනියතයේ 7 (ii) යනපත් වචන අග්‍රහණ පත් වචන නපුර ඇසුරුකල වචන නපුර ඇසුරු නොකල වචන දකගැනීමට සක්ෂිමින් හුමනැත්තක් යනුයි " (මේහි 1 අනියතයේ 7 (iv) (v) "දක" යනු බලා යනුයි. දෙවැදැරුම් බර්මයන් අතුරෙන් සංඝාදිසේසයෙන් හෝ පාවිච්චියෙන් හෝ එක්තරා එකකින් කියන්නේය. හිසුම හිදිම පිලි

මා විසින් ආසන ලද්දේයයි' කියන්නේද, හෙතෙමේද එය පිළිගනීද ඇමතින් වෝදනා කටයුතුය බිනොමෝ ඉදින් ආයතීයන් වහන්සේ ඉදගන් ය්ත්‍රියකව නපුර ඇසුරු කල මවන මලින් කියන්නාවූ මවන ආසන ලද්දේයයි කියන්නේද, හෙතෙම ඉදින් එයේ කියන්නේ නම් මම ඉදගෙන සිටි බව ඇත්තය, එනකුදුමුත් නපුර ඇසුරු කල මවන මලින් කථා නොකෙලෙමි' හිදීමෙන් වෝදනා කලයුතුය. (මෙහි 5 (ii)) මම ඉදගන්වේ නොවෙමි. එනකුදුමුත් හොත් තෙමියයි' කිකල නොවීමෙන් වෝදනා කටයුතුය (මෙහි 5 (ii)) මම ඉදගන්වේ නොවෙමි එනකුදුමුත් සිරියෙමියයි' කියන්නේය. වෝදනා නොකල යුතුය

8 බිනොමෝ ඉදින් 'මා විසින් ආයතීයන් වහන්සේ වැදහොත්තේ ය්ත්‍රියකව නපුර ඇසුරු කල මවන මලින් කියද්දී ඇසුරෙමි කියන්නේද, (ii) හෙතෙමේද එය පිළි ගනීද ඇමතින් වෝදනා කටයුතුය. (මෙහි 5 (ii)) මාද හොත්තේ ඇත්තය. නපුර ඇසුරු කල මවන මලින් කථා නොකෙලෙමි. වැදහොවීමෙන් වෝදනා කලයුතුය (මෙහි 5 (ii)) 'මම හොත්තේ නොවෙමි. එනකුදු මුත් හුන්තේය. හිදීමෙන් වෝදනා කටයුතුය. (මෙහි 5 (ii)) 'මම හොත් තේ නොවෙමි. එනකුදු මුත් සිරියෙමියයි කිකල වෝදනා නොකල යුතුය.

9 (i) බිනොමෝ ඉදින් 'ආයතීයන් වහන්සේ තනිමු ය්ත්‍රියන් සමග හුදකලාව රහසිගතව හුන්තේ මා විසින් ආසන ලද්දේයයි' කියන්නේද (ii) හෙතෙමේද එය පිළිගනීද හිදීමෙන් වෝදනා කල යුතුය. (මෙහි 5 (ii)) 'මම හුන්තේ නොවෙමි. එනකුදුමුත් වැදහොත්තේමෙමි වැදහොවීමට වෝදනා කල යුතුය' (මෙහි 5 (ii)) 'මම හුන්තේ නොවෙමි. එනකුදු මුත් සිරියෙමියයි කිකල වෝදනා නොකල යුතුය.

10 (i) බිනොමෝ ඉදින් මා විසින් ආයතීයන් වහන්සේ තනිමු ය්ත්‍රියන් සමග හුදකලාව රහසිගතව හුන්තේයයි කියන්නේය. (ii) හෙතෙමේද එය පිළිගනීද නොවීමට වෝදනා කල යුතුය. (මෙහි (i) 'මම හොත්තේ නොවෙමි' එනකුදු

වුමක් හුන්ගේවෙමිසි' කි තල නොවීමෙන් වෝදනා කටයුතුය. (මෙහි (i) මම නොගේ නොවෙමි. එතකුදු වුමක් සිටියෙමි යයි කියන්නේය. වෝදනා නොකට යුතුය. "මෙද" යනු පෙරවු දෙය ගෙන කිසිකු ලැබේ. "නියත නැත" යනු සංසාදි අය්‍ය හෝ පාවිච්චිය හෝ කියා නියමයක් නැත.

11 (මෙහි 1 අනියතයේ 10, 11, ඡේද යොදන්න)

12 ආයුෂ්මත්වරැනි, අනියත ධම් දෙන ප්‍රකාශ කරණ ලදී. (මෙහි සතරවන පාර්ථකාරී අවසානයේ 155 ඡේදයේ අන 'නිමෙක්ද මෙහි පිරිසිදුද' යන නැත සිටි යොදන්න (144 පිට)

4 නිසගි පවිති නිග

1 පළමුවෙනි කසිත ශික්ෂාපදය

"ආයුෂ්මත්ති, මේ නිසක්වු නිසගිපවිති ශික්ෂාපදයේ පාලිග විශයෙන් කීමට අවසාංච සැලසේ."

1 එකල්හි මහාති භාග්‍යවත් වුදුරජණත් මහන්සේ මහාලා හුමිඡ ගොතමක වෛතස සාංභයෙහි වාසය කරණ සේක. එකල්හි භාග්‍යවතුන් විසින් තුන් සිවුරට අවසර දෙන ලදීදීවේ. ඔවග හික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් මහන්සේ විසින් තුන් සිවුර පහවා මදලසේකැයි අනික් තුන් සිවුරකින් හමට මදිත්. අනික් තුන් සිවුරකින් ආරාමයෙහි සිටිති. අනික් තුන් සිවුරකින් හැමට ඔසිත්. යම් ඒ හික්ෂු කෙනෙක් සැතැල්ලු පැවතුම් ඇත්තාහුද ඔව්හු හුගුණ කියත්. දෙස්කක්ත්. හුසුදුහු මවක කියත්. "කෙසේ කම් සවග හික්ෂුහු වැහිපුර සිවුරු දරත්දයි" කියායි.

2 ඉක්බිති ඒ හික්ෂුහු (ii) භාග්‍යවතුන් මහන්සේම මේ කාරණය සැලකලාහුය. ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් මහන්සේ මේ කෙතුමෙහි මේ සිද්ධියෙහි (iii) හික්ෂු සංඝයා රැස්කරවා. ඔවග හික්ෂුත්ගෙන් විවාලසේක. "මහණෙනි, තෙපි මැහිපුර සිවුරක් දරත්ය යනු ඇත්තද?" "භාග්‍යවතුන් මහන්ස, ඇත්තය."

3 ගාභාවත් බුදුරජාණන් වහන්සේ ගැරඹුකයේක-
භික්ෂුරුමගීනී නෙපි කෙසේ නම් වැඩිපුර සිටුරක්
දරන්නහුද? භික්ෂුරුමගීනී, මේය නොපැහැදින වුන්ගේ
පැහැදිම් පිණිසත් (මෙහි 1 පාරුඡිකයේ සුදින්න මණවරේ
30 (v)මහණනි, මෙසේ වනාහි මේ ශික්ෂාපදසාදෙගනාකරවි.

4 "සමකිසි හික්ෂුවත් වැඩිපුර සිටුරක් දරන්නේද, නිසි-
පවිනිවේ. (ii) ගාභාවතන් වහන්සේ පසින් හික්ෂුවට මෙසේ
මේ ශික්ෂාපදසද පණවන ලද්දේවේ. (iii) (මතු ශික්ෂාපද අගව-
මේ වාක්‍ය යෙදිය යුතුයි.)

5 එකල්හි වනාහි ආයුෂ්මත් ආනන්ද සථවිරයන්ට
වැඩිපුර සිටුරක් ලැබුණේවේ. ආයුෂ්මත් ආනන්ද සථවිරයෙමේ-
ඒ සිටුර ආයුෂ්මත් සැරියුත් තෙරුන්ට දෙනු කැමැත්තත්විය.
ආයුෂ්මත් සැරියුත්තෙරයෙමේ සාකච්ඡා නුවර වාසයකරයි.
ඉක්බිති ආයුෂ්මත් ආනන්දතෙරුන්ට මේ අදහසවිසා ගාභා-
වතුන් විසින් වැඩිපුර සිටුරක් නොදුරිය යුතු යයි ශික්ෂාපදසක්
පණවන ලදී. "මෙ මේ වැඩිපුර සිටුරක්ද ඇතිවිය. මෙද මේ
සිටුර ආයුෂ්මත් සැරියුත්තෙරුන්ට දෙනු කැමැත්තෙමි ආයුෂ්-
මත් සැරියුත්තෙර තෙමේද සාකච්ඡා නුවරවසති මා විසින්
කෙසේ පිළිපැදිය යුතුදැයි" මේ සිතවිණ ඉක්බිති ආයුෂ්මත්
ආනන්ද සථවිරයන් වහන්සේ ගාභාවත්තට මේ කාරණය
සැලකෙණේය.

6 "ආනන්දය, සැරියුත් තෙමේ නොපමිණ කාලයකින්
එන්නේද?" 'ගාභාවතුන් වහන්සේ දවස් තමයකින් හෝ
දහයකින්යයි' කියේය. (i) ඉක්බිති ගාභාවතුන් වහන්සේ මේ
නිදහසෙහි මේ සිද්ධියෙහි දැනැමි කථාකොට හික්ෂුවට කථා-
කලයේක (ii) "මහණනි දසදවසක් සීමාකොට වැඩිපුර
සිටුරක් දුරිය යුතුය මහණනි, මෙසේ වනාහි මේ ශික්ෂා-
පදස දෙගනා කල යුත්තාහ.

7 'මහණහු, විසින් සිටුරකොට හමාරවූ කල්හි කසිතයේ
බල නැතිවූ කල්හි දසදවසක් සීමාකොට වැඩිපුර සිටුරක්
දුරිය යුතුය. එය ඉක්ම වන්නාහට නිසි පවිනිවේ."

8 (i) "සිටුරකොට නිමිකල්හි" යනු හික්ෂුවගේ සිටුර
මැසීමෙන් අවසන් කලේවේද, නැතිවූයේ හෝ, එවිටත්
විසින් කතලද්දේ හෝ දැවුණේ හෝ, සිටුරකැන ආකාරව හෝ
නැතිවූහේද, යනුයි (ii) "කසිතය ඉදුරුකල්හි" යනු මානාක

අවිඤ්චා ඵස්ස චානිකානුච්චිත්තං කම්මං චලිතං ආති කාලසිඝ්ඛාමං
 අවිඤ්චා කරණං ලද්දේ, සමස්තං විසින් හෝ අනෙකුත් එසේම
 චලිත අවිඤ්චා කරණං ලද්දේද වේ යනුයි. (iii) "දසදමසක්
 සිමාකොට්ඨි" යනු දසදමසක් සිමාවෙහි සිහිකරගතයුතුය යනුයි.
 "වැඩිපුර සිටුර" නම් අධිකාරික නොකළ අත්නොකළ යනුයි.
 සිටුරකම සිටුරාගය අතරින් පමරදීමට සුදුසු අත්නිමි
 සිටුරයි. එය ඉක්ම වත්තාගට නිසගිවීමෙනු එකොලොස්
 මෙනි අරුණ නැගෙන කල්හි නිසගිවේ. 'අතිතිස භාවිවේ.'
 සමස්තං හෝ ගණයාම හෝ පුද්ගලයෙකුට හෝ භාර
 දියයුතුයි.

9 "මහණෙනි, මෙසේ වනාහි අත්කළ යුතුය. ඒ හිසුළු
 විසින්(ii)මනාහි සමස්තාවෙත පැමිණ තනිපට සිටුර එකාංග
 කොට පොරවා වැඩි මිසළ හිසුළුන්ගේ පාවැද උක්කුටුක-
 යෙන් හිදගෙන, ඇදිලි බැඳ (iii) 'සමාමිති, මාගේ මේ සිටුරට
 දසදමස ඉක්ම ගියේය. නිසගිවිය. මම මෙය සමස්තං
 භාරදෙමි' මෙසේ කිවයුතුය. භාරදී ඇවැත් දෙසියයුතුයි.
 (iv)උගත් දසක හිසුළුමක විසින් ඇවැත් භාරගතයුතුයි. අත්කළ
 සිටුර දියයුතුයි.

10 "සංඝ තෙමේ මා නියන්තස් අසාවා මේ සිටුර
 මෙකම හිසුළුමට නිසගි විය. සංඝයාට භාරදෙන ලදී.
 ඉදින් සංඝයාට කල් පැමිණ තිබේනම් සංඝයා මේ සිටුර
 මෙකම හිසුළුමට දෙත්තේය.

11 (මේහි 9 ඡේදය සොදන්ත. "සංඝයාවෙත පැමිණ"
 මෙහුට "බොහෝ හිසුළුන් වෙත පැමිණ" යොදුගතයුතුය.)

12 (i) "ආයුෂ්මත්තු මා නියන්තස් අසාවා. මේ සිටුර
 මෙකම හිසුළුමට නිසගි විය. ආයුෂ්මත්තරුන්ට භාරදෙන ලදී.
 ඉදින් ආයුෂ්මත්තරු ආරාම පැමිණ තිබේනම් ආයුෂ්මත්තු මේ
 සිටුර මෙකම හිසුළුමට දෙත්තාහුය. (ii) ඒ හිසුළු විසින්
 එක් හිසුළුන් වෙත පැමිණ තනිපට සිටුර එකාංගකොට
 උක්කුටුකයෙන් හිදගෙන ඇදිලි බැඳගෙන "ඇවැත්හි, සිටුර
 දසදමසක් ඉක්ම ගියේය. නිසගිවිය. මම මෙය ආයුෂ්මත්තරු
 භාරදෙමි" අත්හැර ඇවැත් දෙසියයුතුයි ඒ හිසුළු විසින්
 ඇවැත් පිළිගතයුතුය අත්කළ මේ සිටුර ආයුෂ්මත්තරු
 දෙමි අත්කළ සිටුර දියයුතුයි.

13 දසදවස ඉක්මුණු කල්හි ඉක්මින ලද්දේය යන හැඟීම් ඇත්තාව නිසිපවිනිවේ. දසදවස ඉක්මිනි සැක ඇත්තේ නිසිපවිනිවේ දසදවස ඉක්මුණු කල්හි නොඉක්ම වූයේය. යන හැඟීම් ඇත්තාව නිසිපවිනිවේ අධිශ්ඨාන, නොකලකල්හි අධිශ්ඨාන කළය, යන හැඟීම් ඇත්තාවද, බාරනුදුන් කල්හි බාරදුන්තේය, යන අදහස ඇත්තාවද, නොවිසුදු කල්හි විසුදුවේය, යන හැඟීම් ඇත්තාවද, නැති නොවූ කල්හි නැති වූයේය, යන අදහස් ඇත්තාවද විනාශ නොවූකල්හි විනාශවූයේය, යන අදහස ඇතිකල්හිද, නොදැවුණුකල්හි දැවුණේය, යන අදහස් ඇතිකල්හිද, සොර කම් නොකල කල්හි සොරකම් කළය, යන, අදහස ඇතිකල්හිද නිසිපවිනිවේ. නිසිවූ සිවුර බාරනොදී පාවිච්චි කරයිද දුකුලා ඇමැත්තේ. දසදවස නොඉක්මි කල්හි ඉක්මුණේය යන හැඟීම් ඇත්තාව දුකුලා ඇමැත්තේ. දසදවස නොඉක්මියේයයි සැක ඇත්තාව දුකුලාවේ. දසදවස නොඉක්මි කල්හි නොඉක්මුණේය. යන අදහස් ඇත්තාව ඇමැත්තේ නොවේ.

14 දසදවස ඇතුලත අධිශ්ඨාන කරයිද, හාරදෙසිද අත්කරයිද, නැතිවෙයිද, වැනසෙයිද, දුමෙයිද, සොරසිතින ගනීද, විශ්වාස කම්ට ගනිත්ද, පියසාවද සිතපෙරම්නහුවද ඇමැත්තේ නොවේ.

15 එකල්හි වනාහි සමහ භික්ෂුහු අත්කල සිවුර නොදෙත්. හාගාවතුන් මහත්තේට මේ කාරණය සැලකලාහුය. "මහණෙනි, අත්කල සිවුර දීමහුය. මෙමින් නොදේ කම් දුකුලා ඇමැත්තේ."

පලමුවෙනි කවිත ගීතා පදයයි.

2 උද්දෙසින ගීතා පදය

16 (i) එකල්හි මනාහි හාගාවත් බුදුරජාණන් වහන්සේ ඇමැත්තුවර අහෝ පිටු මහසිව්ණන් පිසින් කරවූ ජේතවනාරාමයෙහි වාසා කරණයයි. (ii) එකල්හි භික්ෂුහු භික්ෂුන් ලග සිවුරු බනානවා අදහසෙන් හස නැතිපට සිවුරන් පමණක් යුක්තව දහවූ සැරිසැරිමට වේ. ඒ

සිවුරු බාහෝකල් කබනලද්දහු කළ පුළුලි ගැසෙත්. හිසුහු ඒවා වියලත්. ආයුෂ්මත් ආනන්ද තෙමේ සහනසුන් බලමත් ඇවිදින්නේ සිවුරු වෙලක ඒ හිසුහු දක ඒ හිසුහු යම්කැංකක්හිද එහි පැමිණියේය. පැමිණ ඒ හිසුහුට "ඇවැත්නි, කළපුළුලි ගැසුණු මේ සිවුරු-කාගේදයි" ඇසීය. ඉන්බිති ඒ හිසුහු ආයුෂ්මත් ආනන්දට මේ භාරණය සැලකලාහුය. "ආයුෂ්මත් ආනන්ද තෙමේ දෙන්නෙයි. නොසතුට ප්‍රකාශ කරයි. නොසතුට වෙන කියයි. හිසුහු කෙසේ නම් හිසුහු අතට සිවුරැදී අද තෙමෙහි භා තනිපට සිවුරෙන් දනවු මැඬියෙහි ගැසිරෙන්නදයි" කීවේය. ඉන්බිති ආයුෂ්මත් ආනන්ද යථවිරයන් වහන්සේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ භාරණය සැලකලේය

17 "මහණෙනි, මහණහු මහණුන්ගේ අතට සිවුරදී අදනගෙන් භා තනිපට සිවුරෙන් දනවු මැඬියෙහි ගැසිරෙන්නේ ඇත්තදයි" ඇසීය. "භාග්‍යවතුන් වහන්ස, ඇත්තය." භාග්‍යවත් බුදුරජාණන් වහන්සේ නිදු කලසේක. මහණෙනි, කෙසේ නම් ඒ හිස් පුරුමයෝ හිසුහු අතට සිවුරදී අදනගෙන් භා තනිපට සිවුරෙන් දනවු ගැසිරීමට යෙද්ද, මහණෙනි, මේය නොපැහැදුනවුන්ගේ පැහැදීම පිණිසද (මෙහි 1 පාර්ශ්කයේ හුදින්ක බණවරේ 30 (v)) මහණෙනි, මෙසේද මේ ශික්‍ෂාපදය දෙශනා කරමි.

18 "හිසුහුගේ සිවුරකොට හිමිකල්හි කඩින සිවුරේ බලය තැඬිපු කල්හි මහණ තෙමේ ඉදින් එක රුත්‍රියකුද තුන් සිවුරෙන් ගංසමඹුතියක් තැඬිම වෙන්ම වෙසේ නම් නිසගි පවිනිවේ. (මෙහි 4 (ii))

19 එකල්හි වනාහි එක්තරු හිසුහුගේ නොසබැහුමර ලෙබවුයේම නැතෝ "පින්වත්හු එක්වා අපි උපසාහ කරන්නෙමුයි" හිසුහු සම්පයට දුතයෙකු සැවුම්වාහුය. හිසුහුද ' ඇවැත්නි, යම් නැතෝ නොපට උපසාහ කරන් යයි' කීවාහුය තෙතෙමි ' ඇවැත්නි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ තුන්සිවුරෙන් වෙන් නොවිය යුතුයයි ශික්‍ෂාපද පනවන ලද්දේ යි' කීයේය "මෙද ලෙබවිමි. තුන් සිවුරු ගෙන ආහිසුරු වනාහි කෙමි. (මෙහි 2 (ii)) මේ ධාර්මික කථාව තෙමි හිසුහුට කථා කලයේක. ' මහණෙනි, හිසුහු

හික්ෂුච්ච තුන්සිවුරන් වෙත්ව විසීමේ සමමතත දෙන්ව වෙත්ව දෙමි. මහණෙහි, මෙයේ දියුණු ඒ හිරුන් හික්ෂුච්ච විසිත් (මෙහි 9 (iii)) (ii) "සවංචිති මි හිරුනෙහි. තුන්සිවුරගෙන හැසිරෙන්නව නොහැකිවෙ සවංචිති, මම සංඝයාගෙන් තුන්සිවුරන්වෙත් නොවිම සමමතත ඉල්වමි." කිවයුතුය. දෙවනුවත් ඉල්වියුතුය. තුන්වෙනුවත් ඉල්වියුතුය. උගන් දක් හික්ෂුච්ච වසින් සංඝයාට දන්වියුතුය.

20 "සවංචිති සංඝ තෙමේ මි කියන්නක් අසාවා මේ ම නම් හික්ෂු තෙමේ හිරුන්ය. තුන්සිවුර රුගෙන යාමට නොහැකිය. හෙතෙමි තුන්සිවුරන් වෙත්ව විසීමේ සමමතත සංඝයාගෙන් ඉල්වයි. සංඝ තෙමේ මෙතමි හික්ෂුච්ච තුන් සිවුරන් වෙත්ව විසීමේ සමමතත දෙමි. මෙතමි හික්ෂුච්ච තුන්සිවුරන් වෙත්ව සිටීමේ සමමතතදීම යම් ආයුඡ්ඡන් හෙතෙකුට රාවිමෙයිද හෙතෙමි නික්කබ්ද වන්නේය. යම් හෙතෙකු නොහැකි වෙතමි හෙතෙමි කින්නේය. සංඝයා වසින් මෙතමි හික්ෂුච්ච තුන්සිවුරන් වෙත්ව මෙ සමමතත දෙනලදී. සංඝයාට රාවිමෙයි. එහෙයින් නික් කබ්දය මෙතෙද මේ තුන්සිවුරන් වෙත්ව දරමි" කියයි මෙතෙද වසාහි මේ ගිණපදය උදෙසවි.

21 "හික්ෂුච්ච සිවුරකොට නිමිකල්හි වසින බලය නැතිවූ කල්හි මහණතෙමි ඉදින් එක රුත්රිය කුඳු වුන් සිවුරන් සංඝ සම්මුතියක් නැතිව විනෝව වෙත්ව තම නිසග් පවිතිමි

22 "සිවුරකොට නිමි කල්හි" යනු (1 නිසග්විචිතියේ 8 ඡේදයේ 1 (i)) "ඉදින් මහණතෙමි එකරුත්රිය කුඳු තුන්සිවුරන් වෙත්වූයේ නම්" යනු දෙපටි සිවුරන් හෝ තනිපට සිවුරන් හෝ අදනගෙන් හෝයි. 'හික්ෂු ජමමතත හාර' යනු හික්ෂුච්ච කැමැත්තහාර යනුයි 'නිසග්විචි' යනු අරුණ නැති මෙහෙමි නිසග්විචි. සබ්බයාට හෝ ගණනාට හෝ පුද්ගලයෙකුට හෝ හාරකල යුතුයි 'මහණෙහි මෙතෙද මිනාහි හාරකල යුතුයි 9 (ii) "සවංචිති, මෙයේ මේ සිවුර රුත්රියෙහි හික්ෂු ජමමතත නැතිව වෙත්වනලදී නිසග්

විෂය. මේ වේග සබ්බසාචි භාරදෙව්වි" නියායි. (මෙහි 9 (iv) හා 10) (මෙහි 12 (i)) දෙත්තානුය, යනුයි. (මෙහි 12 (ii)) ආයුෂ්චන්භව දෙව්.

23 (මේ මව්ග අගව මේය යොදන්ත) එක උපවාරණක් (ඉබ්බන්) ඇත්තේද නොයෙක් උපවාර ඇත්තේද මේ. වාසස්ථානයද භව්වා සතරැස් ගාහණ-ප්‍රාසාදය -ගම්මිය-නැව-කරන්තය-කොහුණ-කලව්ව-ආරුමිය-විහාරය -මානාමුලය-අමිනාගස්ථානය-

24 එක් ඉබ්බන් ඇති ගම්නම් සීමාකරණලද එක් ගෙයකට අගන් ගම්වේ. ඇතුළුගමෙහි සිවුරක් බහාලවා ඇතුළු ගමෙහි විසිය යුතුයි. වට කොකරණ ලද්දේද මේ (ii) යම්ගේක සිවුර තබන ලද්දේද මේද ඒ ගෙයි විසිය යුතුයි. (iii) අත්පස හෝ අත්නොහැරිය යුතුයි නොයෙක් ගෙවල්වලට අරන් ගම්වේද, ගාහයෙක්හි. (මෙහි (ii)) පිරිස ගැමියෙකු නැත හෝ දොර යම්පයෙහි හෝ අත්පස හෝ අත්නොහැරිය යුතුය භහාවලි යන්තනු විසින් අත්පසෙහි සිවුර තබා පිරිස ගැමියෙකු නැත හෝ විසිය යුතුයි. දොර මුල හෝ අත්පස හෝ අත්නොහැරිය යුතුයි.(මෙහි (ii)) (iv) අත් පස හෝ අත්නොහැරිය යුතුයි (v)

25 එක් පවුලකට අගන් ගෙයක්වේද සීමාකරණ ලද්දේද නොයෙක් ගව්වා ඇත්තේවේද නොයෙක් කාමර ඇත්තේවේද, ඇතුළුගෙයි සිවුර තබා ඇතුළුගෙයි විසිය යුතුයි (මෙහි 24 (ii) (iv))

26 පවුල් කීපයකට අගන් ගෙයක්වේද සීමාකරණ ලද්දේද නොයෙක් ගෙවල් ඇත්තේවේද නොයෙක් කාමර ඇත්තේවේද, යම් කාමරයෙක්හි සිවුර තබන ලද්දේද මේද ඒ කාමරයෙහි විසිය යුතුය. දොර මුල හෝ අත්පසින් හෝ අත් නොහැර යුතුය. (මෙහි 24 (ii) (iv))

27 නොයෙක් ගෙවලට අරන් ලද්දේද සීමාකරණ ලද්දේද නොයෙක් ගෙවල් ඇත්තේවේද, සීමාකරණ ලද්දේද මේද, නොයෙක් කාමර ඇත්තේවේද, ඇතුළු ගෙයි සිවුර තබා ඒ ඇතුළු ගෙයි විසිය යුතුය. (මෙහි 24 (ii) (iv))

28 (මෙහි 26 ඡේදය "ගෙයක්" වෙනුවට "ගාහණික තබන ආලාවක්" යොදාගත යුතුය.)

29 එක්ගෙයකට අගන් අවල්ලක්වේද අවල්ල ඇතුළෙහි සිටුර නම අවල්ල ඇතුළෙහි විසියයුතුයි. ගෙවල් නිදහසකට අගන් අවල්ලක්වේද නොගෙත් ගෙවල් ඇත්තේ වද නොගෙත් කාමර ඇත්තේවේද, යම් කාමරයෙක්හි සිටුර කමක ලද්දේවේද ඒ කාමරයෙහි විසියයුතුය. දොරවුල හෝ අත්පස හෝ අත්නොහැරියුතු.

30-39 (මෙහි 29 ඡේදය සොදහස. එහි "අවල්ල" වෙනුවට මේ වචන යොදාගතයුතුයි.) ප්‍රාසාදයක්-මාලිගාවක්-කැමක්-කරත්තසක්-කුඹුරක්-කලවිටක්-දාරුමියක්-විහාරයක්-ගෙවල් බොහෝ ගණනකට අගන් විහාරයක්

40 එක් ගෙයකට අගන් විනාශවුරුයක්වේද, එය ඕනෑමක කාලයෙහි හාත්පස අහමක පැතිරෙයි. ගෙවල්ල අතරෙහි සිටුරනම නම ඇතුළු ගෙවල්ලෙහි විසියයුතුයි. නොගෙත් ගානවලට අගන් ගත්වුලක්වේද අත්පස අත් නොගලයුතුයි. අභ්‍යවකාශය එක් උපවාරයක් ඇත්තේ නම් මේ ගම් නැති වනයෙහි කාත්පස අභ්‍යන්තර හතක් එක් උපවාරයක්වේ. ඉන්පසු නොගෙත් උපවාර ඇත්තේවේ සංඝ සම්මුතිය හැර විප්‍රවාසවූයේ විප්‍රවාසවූ කැමිම් ඇත්තාට නිසි පවිත්වේ. සංඝ සමමතය හැර විප්‍රවාසයෙහි සැක ඇත්තේ නිසිපවිත්වේ. සංඝ සමමතය හැර විප්‍රවාසයෙහි විප්‍රවාස නොවූයේ. යන කැමිම් ඇත්තේ (i) නිසි පවිත්වේ. (ii) පව්වුබරණය(අධිනිය අතහැරදීම) නොගල දෙසෙහි පව්වුද්ධරණය කල්පය, යන අදහස් ඇත්තාට (මෙහි (ii)) හුදුන් දෙසෙහි දුන්නේය, යන අදහස් ඇත්තාට (මෙහි (ii)) කැමිවූ කල්හි කැමිවූයේ, යන කැමිම් ඇත්තාට (මෙහි (ii)) ඉතා නොවූ කල්හි විනාශවූයේය, යන කැමිම් ඇත්තාටද, නොදවුනු කල්හි දවුන්නේය, යන අදහස් ඇත්තාටද (මෙහි (ii)) පැහැර නොගත් කල්හි පැහැර ගත්තේය යන අදහස් ඇත්තාටද (සංඝ සමමතය හැර) නිසි පවිත්වේ නිසිවූ සිටුර බාරනොදී භෞතිවිකරයි. දුකුලා ඇවැත්වේ. මෙහි හුඹුකල්හි මෙහි වූයේය. යන අදහස් ඇත්තාටද දුකුලා ඇවැත්වේ. මෙහි නොවූ කල්හි විසිනි ඇවැත්වේද නිසි පවිත්වේ. මෙහි නොවූයේය. යන අදහස් ඇත්තාටද ඇවැත් නොවේ.

41 අරාණ ඇතුළත පවුද්ධරණය කරයිද, දෙසිද, නැතිවේද, විනාශවේද, දූවේද පැහැරගනින්නද විශ්වාසනම් ගනින්නද, සංඝ සමමතයෙන් ගන්නාහවද උමතු වූවහු වද ඇදී කර්මිකයාවද ඇවැත් නොවේ.

3 තුන්වෙනි කසිත ශික්ෂාපදය

42 එකල්හි මනාහි එක්තරා හික්ෂුමකට අකල් සිවුරක් ලැබුණේ වේ ඔහුට ඒ සිවුර කරද්දී කොටවූයේය. ඉක්බිති ඒ හික්ෂුමාඒ සිවුර ඔසවා නැමත නැමත ඇද මිට්ටම් කරයි හාග්ගවතුන් වහන්සේ සෙනසුන්වල ඇවිදීමෙහි මිහිතසේක් සිවුර ඔසවා නැමත නැමත අදිත හික්ෂුම දූත ඒ හික්ෂුම යම් තැනෙක්හිද එහි වැසියෙක. මැඩ ඒ හික්ෂුමට "මහණ, ඔබ කුමක්කෙසින් මේ සිවුර උස්සා නැමත නැමත ඇද මිට්ටම් කරන්නෙද්දී" ඇසුණේය. "ස්වාමීනි, මට මේ අකල් සිවුර ලැබුණේය. මහත කල්හි කොටවූයේය එසේකෙසින් මම මේ සිවුර උස්සා නැමත නැමත ඇද මිට්ටම් කරමි" කියේය "මහණ, ඔබට සිවුරක් ගැන නැමත ඇසාමක් ඇත්තෙහිදී" ඇසුණේය. "හාග්ගවතුන් වහන්ස, ඇත්තේය"

43 (මෙහි (i) මහණෙහි, අකල් සිවුරක් පිලිගෙන සිවුරක් නැමත බලාපොරොත්තුවෙහි බහාතබන්තට අමසර දෙමි" එකල්හි මනාහි හික්ෂුමු හාග්ගවතුන් වහන්සේ විසින් අකල් සිවුරක් පිලිගෙන සිවුරක ඇසාවෙහි බහාතබන්තට අනුදන්තා ලද්දේයයි අකල් සිවුරු පිලිගෙන මසකට මහාතබන් ඒ සිවුරු සිවුරු දැණීමෙහි පොදිබැඳ තිබෙත්.

44 ඇසුණිත් ඇතන්දසඵවිරූපන් මහන්සේ සෙනසුන්වල ඇවිදීමෙහි මිහිතසේක් ඒ සිවුරු සිවුරු දැමිත දැණීමෙහි පොදි බැඳ තිබෙනු දූත "ඇසුණිත්හි, සිවුරු දැමිත දැණීමෙහි පොදි බැඳ තිබෙන මේ සිවුරු කවරෙකුගේදී" ඇසුණ. "ඇවැත්නි, අපගේ අකල් සිවුරුය. සිවුරක් ගැන බලාපොරොත්තුවෙහි තබන ලද්දෙහි" කීවාහුය. "ඇවැත්නි, මේ සිවුරු කොටමණ කල් බහාතබන ලද්දෙහිදී" ඇසුණ. "ඇවැත්නි, මහකම"

මූලිකයින්' නිවැනිව. ආයුෂ්මිත් ආනන්ද සම්පීර්ණයේ දෙවන කියවීම. නොසතුටු ප්‍රකාශ කෙරුණ. නොසතුටු මවන කියවීම. කෙසේ නම් හිසුනු අකල් සිවුරක් පිළිගෙන මසකට වඩා ඔහානවත් නොදේ?" ඉක්බිති ආයුෂ්මිත් ආනන්ද හෙළි කාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ කාරණය සැලකුණේය.

45 "මහණෙනි, හිසුනු නොකල් සිවුරක් පිළිගෙන මසකට වඩා ඔහානවත් යනු දැන් නොදේ" දැනුණේය. "භාග්‍ය වතුන් වහන්ස, දැන් තම භාග්‍යවත් බුදුරජාණන් වහන්සේ භයින් කලුණේය "මහණෙනි, කෙසේ නම් ඒ භීෂ් පුරුෂයන් අකල් සිවුරක් පිළිගෙන මසකට වඩා ඔහානවත් නොදේ (මේ හිසුනු පරාජිකයන් පුද්ගලයන් බව වර් 30 (v) "දැවැත්වි" අර්ථකථා නොදන්න.) මහණෙනි, මෙසේද මනාහි මේ ශික්‍ෂා පදය උදෙසා වේ.

46 "හිසුනුගේ සිවුර කොට නිමිකල්හි කපන සිවුර අතින් යන පහකලු කල්හි හිසුනුපිම් අකල් සිවුරක් ලැබෙන්නේ නම් කැමතිවත් නැවු හිසුනු විසින් පිළිගෙන යුතුයි පිළිගෙන මනාහි මූලික යුතුයි ඉදින් සම්පූර්ණ නොවනම් ඒ හිසුනු විසින් අඩුව සම්පූර්ණ කිරීම පිණිස සිවුරක් ලබමිසි යන ආකාර දැනි කල්හි ඒ සිවුර මසක් වැඩිම කොට දැනි කාලයක් නොදේ, නොවිකපා තැබිය යුතුය"

47 "සිවුරකොට නිමිකල්හි" යනු හිසුනු විසින් සිවුර කරණ ලද්දේ වේද, නවුගේ හෝ විනාශවුණේ හෝ දවුණේ හෝ සිවුර කිරීමේ ආකාර නැතිවුණේ හෝ වේ. "කපන සිවුර ඉදිරි කල්හි" යනු මිනිසා අව අතුරෙන් එක්තරා මිනිසාකමකින් උදුරණ (අධිකීය නැතිකරණ) ලද්දේ වේ සංඝයා අතර හෝ උදුරණ (අධිකීය කැනීකරණ) ලද්දේ වේ "අකල් සිවුර" කපිතම නොදැතුරු කල්හි එකොණ්ඩක් මසක තුළ උපන් සිවුරයි. කපිතම නොදැතුරු කල්හි සත් මසක් තුළ ලැබුණු සිවුරයි. කෘත්‍යයකිද මේ අකාර විවරයකැයි කියා දුන් සිවුරයි.

"උපදින්නේය" යනු සංඝයා කෙරෙන් හෝ ගණයා කෙරෙන් හෝ සද්ධිත් කෙරෙන් හෝ මිත්‍රයන් කෙරෙන් හෝ පාංශුකුල වශයෙන් හෝ තමන්ගේ ධනයෙන් හෝ උපදින්නේය.

“කැමිතිමත්තනු විසින්” යනු කැමිත්තනු විසින් පිළි
කත යුතුය. පිළිගෙණ විනාමි කරවිය යුතුයි. දස දමසකින්
කරවිය යුතු.

“සම්පුණ්ණි නොවූයේ නම්” යනු කරණ සිටුවට නොසැ
රේද එහි සුඛ විසින් වැඩවිසඳවන මසක් ඒ සිටුවට බො
නැවිස යුතුයි.

“ඉටුම පිරවීමට” යනු ඉටුම සම්පුණ්ණි කිරීම පිණිසයි.

“සිටුවක් ලබමිසි යන ආකාර ඇතිකල්හි” යනු සංඝා
ගෙන් හෝ ගණයාගෙන් හෝ සදානිත්ගෙන් හෝ මිත්‍රයන්
ගෙන් හෝ පාංශුකුල වශයෙන් හෝ තමන්ගේ හෝ ධන
යෙන් හෝ සිටුවක් ලැබීමේ බලාපොරොත්තුව ඇතිකල්හි
යනුයි. “සිටුවක් ගැන බලාපොරොත්තුව ඇතිකල්හිද ඊටත්
වඩා තබාගන්නේද” යනු මූල විමර්ශ (විමර මත්‍රය) ලැබුන
කල්හි කැමිත බලාපොරොත්තු සිටුව ලැබේද, දස දමසකින්
කලයුතුයි. මූල විමර්ශ ලැබී දමස් දෙකකින් (ii) කැමිත බලා
පොරොත්තු සිටුව ලැබේද, දස දමසකින් කලයුතුය (iii)
මේ වාක්‍ය අගට (මේහි (ii) යොදන්න.) තුන් දමසකින්
ලැබුන කල්හි- සතර දමසකින් ලැබුන කල්හි- පස් දමසකින්
ලැබුන කල්හි- සය- සත්- අට- නව- දස- එකොළොස්
දමසකින් උපත් කල්හි- දොළොස්- හතළොස්- තුදස්- පස
ළොස්- ආසොළොස්- සතළොස්- අටළොස්- එකාස්විසි- මිසි
දමසකින්- විසිඑක් දමසකින් “කැමිත ආභාව සිටුව ලැබේද
දින නොදිනකින් කලයුතුය දෙවිසි- තෙවිසි- විසිහතර - විසි
පහ- විසිහය- විසිහන- විසිඅට- මූල විමර්ශ ලැබී විසිනව
දමසකින් කැමිත බලාපොරොත්තු සිටුව ලැබේනම් එක්
දිනකින් කලයුතුය මූල විමර්ශ ලැබී දමස් තිහකින් කැමිත
බලාපොරොත්තු සිටුව ලැබේ නම් එදම් අධිෂ්ඨාන කලයුතු
පැමරීම කලයුතු, භාරදීම කලයුතුය. ඉදින් අධිෂ්ඨාන නොක
රන්නේ නම්, නොපමරන්නේ නම්, භාරකොදෙන්නේ නම්
නිවැරදිව පවතින අරුතෙහි තිසවිසි. (භාරදීමට යොග්‍යවේ)
සංඝාරා හෝ ගණයාට හෝ පුද්ගලයෙකුට භාරදිය යුතුයි.

48 “මහණෙනි, මෙසේ මනාහි භාරදිය යුතුයි. (මේහි
මේ (ii) ස්වමිති, මාගේ මේ අකල් සිටුව මාසයක් ඉක්මුණේය

නිසිවිටිමය. මේය සංඝනාට භාර කරමි. දෙන්නෙමි, දුන්
 නේ ආයුෂ්ඨිකුණට දෙමි. මුල් සිටුර නේනමි වැඩුනු කල්හි
 පසුව සිරාපොරොත්තුමු සිටුර ලැබුණත් කම් රාත්‍රිය ඉතිරිවී
 ඇත්නම් නොකැමැත්තෙන් කලසුතු. මසක් ඉක්මුන කල්හි
 ඉක්මුණේය යන සංඥ ඇත්තේ කම් නිසි පවිතීවේ මසක්
 ඉක්මුන කල්හි විමිනි ඇත්තේ නිසිපවිතීවේ මසක් ඉක්මුන
 කල්හි නොඉක්මුණේය යන අදහස් ඇති කල්හිද, අධිශ්ඨාන
 නොකල කල අධිශ්ඨාන කෙලේය යන අදහස් ඇත්තේද,
 භාරකුණු කල භාරදුන්නේය යන අදහස් ඇත්තාවද, අත්
 නොකල දෙය අත්කලේය යන අදහස් ඇති කලද, නොනවකල
 කටුමේය යන අදහස් ඇති කලද, විනාශ නොවූකල විනාශ
 වූමේය යන අදහස් ඇති කලද, නොදැවුනුකල දැවුණේය යන
 අදහස් ඇත්තේ සොරකම් නොකලකල සොරකම් කෙලේය
 යන අදහස් ඇත්තේ නිසි පවිතීවේ නිසිවිටි සිටුර අත්තො
 ගැර පාවිච්චිකරයිද, දුකුලා ඇමැත්තේ. මසක් නොඉක්මිකල්හි
 ඉක්මුණේය යන කැමිම් ඇත්තාවට දුකුලා ඇමැත්තේ මසක්
 නොඉක්මුණේයයි විමිනි ඇත්තාවට දුකුලා ඇමැත්තේ. මසක්
 නොඉක්මි කල්හි ඉක්මුණේය යන අදහස් ඇත්තේ ඇමැත්
 නොවේ. මසක් ඇතුලත අධිශ්ඨාන කරයිද, පවරයිද, අත්
 ගරීද, කැපේද, වැනසේද, දූවිද, පැහැරගනීද, විශ්වාසව
 ගනීද, උමිකුමුණුව, අදිකර්මිකයාවද ඇමැත් නොවේ.

4 පුරාණ විවර ගිණිමාපදය

49 (මෙහි 2(i) එකල්හි විනාශි ආයුෂ්ඨිත් උදයිමේ පෙර
 බිරිඳක් හිසුන් අහර පැවිදිවූවං. ඕනෙමේ ආයුෂ්ඨිත්
 උදයිමෙකතිතරංයි එකල්හිමිනාහි ආයුෂ්ඨිත් උදයි ඒ හිසු
 -ණං සම්පයෙහි බත්බෙදීම කරයි ඉන්බිති ආයුෂ්ඨිත් උදයි
 පෙරවරු වේලෙහි හැඳපොරවා පාත්‍ර සිටුරාගෙන ඒ හිසුණේය
 යම් තැනෙක්හිද එහි පැමිණියේය පැමිණ ඒ හිසුණේය
 ඉදිරියෙහි පුරාණ නිමිත්ත පෙණෙනසේ වැඩිවිය. ඒ හිසුණේය
 ආයුෂ්ඨිත් උදයි ඉදිරියෙහි සත්‍රී නිමිත්ත පෙණෙන සේ
 විවෘතකොට අත්තෙහි හුන්තාය. ඉක්බිති ආයුෂ්ඨිත් උදයි

තෙමේ රාගාවි තවුසේ ඒ හිසුණියගේ යනු නිමිත්ත කැමත
කැමත බැලුවේය. ඔහුට ශුභ පිටි විය. ඉක්බිති ආයුෂ්මිත්
උදහසි තෙමේ ඒ හිසුණියට "කැමතිය, යළි දිය ගෙනෙව
අදහසි ඔවුර සෝදන්තෙමිති" කියේය. 'ආයුෂ්මිත් පිහන්ස
දෙනුමැනව, මම සෝදන්තෙමිති' ඒ ශුභ ටිකක් මුඛින්
ගන්තාය. ටිකක් යොනිසෙහි ගැගන්තිය. ඔතොමෝ ඉන්
ගැබ් ගන්තිය

50 හිසුණියු ගර්භනිවු මේ හිසුණිය අබ්‍රහමවාරිති
කිවුණුය. "ආයුෂ්මිත් පිහන්ස, මම අබ්‍රහමවාරිතියක් නො
වේයයි" හිසුණියන්ට මේ කාරණය සැලකලාය. හිසුණියු
(ii) දොස් කියත්. නොසතුටු ප්‍රකාශ කරත්, නොසතුටු බස්
කියත්, කෙසේ නම් ආයුෂ් උදහසි තෙමේ හිසුණියක් ලවා
පරණ සිවුරක් සෝදවන්තේ දැයි'(iii) කිවුණුය. ඒ හිසුණියු
හිසුණියන්ට මේ කාරණය සැලකලාණුය. යම ඒ හිසුණු අල්
පේළුපුමැනුද ඔවුහු (මෙහි (ii)

51 ඉක්බිති ඒ හිසුණු භාග්‍යමතුන් පිහන්සේට මේ
කාරණය සැලකලාණුය 'උදහස, ඔබ්හිසුණියක් ලවා
පරණ සිවුරක් සේදවුයේ ඇත්තදැයි' ඇසුසේක. 'භාග්‍යමතුන්
පිහන්ස ඇත්තය' 'උදහස' නොපසේ කැසෙක්ද නොනැ
ගෙක් දැයි' ඇසුසේක. 'භාග්‍යමතුන් මිහන්ස, නැගෙක්
නොවේයයි, කියේය. 'හිස් පුරුමය, නැකම් නැත්තෙක්
නොනැ එකියකට සුදුසු හෝ නුසුදුසු හෝ සතුට ඇතිමින්
නාවු හෝ නොසතුට ඇතිමින්තාවු ගමක් නොදැනී, හිස්
පුරුමය නොනැ හිසුණියක ලවා පරණ සිවුරක් සෝදවන්
තෙහිද (මෙහි 1 පාරාජිකයේ සුදික්ත බණපරේ 30 (v))

52 "අමකිසි හිසුණියක් නොනැ මෙහෙණක්ලවා පැරණිවු
සිවුරක් සෝදවා නම් හෝ පඬු පොවමැනම් හෝ පුච්චමක
ගස්වා නම් හෝ නිසව් පවිනිවි.'

53 යමෙක් මනාහි, යනු හිසුණු යනු (මෙහි 1 පාරාජිකයේ
පදහාජනිතේ 1-2 ඡේද) 'නොනැ එකියක් ලවා' යනු (ii)
පිටුපසින් හෝ පිය පසින් හෝ සත්වයා මුතුන්
(a) 20

මිත්තන්ගේ පරපුරෙන් සමක කොටු සහායීයි (iii) “නිකුණි” යනු (iv) දෙවැනැන්ව සංඝයා මැද උපසම්පදාව සහායීයි ‘පරණ සිවුර’ නම් මරණ ඇත්දැවු මරණ පෙර මාවුද වේ. (v) සෝදමයි. අණ කරවයිද දුකුලා ඇමැත්තේ. සෝදනා ලද්දේද නිසගිවේ. පසු පොමයි අණ කරවයි. දුකුලා ඇමැත්තේ. මරණ පසු පොමක ලද්දේද නිසගි ව ගස්වයි දුකුලා කරවයිද දුකුලා ඇමැත්තේ. මරණ අතින් පහරක් හෝ පොල්ලකින් පහරක් හෝ දුන් කල්හි නිසගිවේ. සංඝයාට හෝ ගණයාට හෝ පුද්ගලයෙකුට හෝ භාරදිය යුතුයි.

54 “මහණෙනි, මෙසේ වනාහි භාරදිය යුතුයි. ස්වාමිනි, ගේ මේ පරණ සිවුර නොහැ නිකුණියක් ලමි. සෝදමක ලදී නිසගි විය. මෙහ මම සංඝයාට භාරදෙමි දෙත් තේය. ආයුෂ්මතුන්ව දෙමි දියයුතුයි නොහැසෙකු නොවේය යන අදහස් ඇතිව නොහැ නිකුණියක් ලමි. සෝදමයිද නිසගි පවිතීවේ. නැතෙක් නොවේය” යන අදහස් ඇතිව නොහැ නිකුණියක් ලමි. (ii) පරණ සිවුරක් සෝදමයිද පසුපොමයිද (iii) නිසගි හා දුකුලා ඇමැත්තේ. නැතෙක් නොවේය යන අදහසින් නැ නොවන්නියකලමි. (මෙහි (ii)) නිසගියෙන් දුකුලා ඇමැත්තේ නොහැය ය , අදහස් ඇත්තේ නොහැ එකියක ලමි. (මෙහි (ii)) නිසගි පවිතීය හා දුකුලා දෙකක්වේ.

55 නොහැ අදහස් ඇතිව නොහැ නිකුණියක් ලමි. පරණ සිවුරක් පසු පොමමයිද නිසගි පවිතී වේ.

56-63 (මෙහි 55 ඡේදය සෙදීමේදී පසු පොමයි. වෙනුවට මේ මවක යොදන්න.) සෝදමයි - ගස්වයි - පසුපොමයි - ගස්වයි - සෝදමයි - ගස්වයි - ගස්වයි පසුපොමයි - ගස්වයි - සෝදමයි පසුපොමයි -

64 නොහැ ඇත්තිය කෙරෙහි විමනි ඇත්තේ (54 (ii) නොහැ නැතැත්තිය කෙරෙහි නැ යන ගැහිම ඇත්තේද (මෙහි 54 (ii) අතිකෙකුගේ පරණ සිවුරක් සෝදමයිද දුකුලා ඇමැත්තේ. හිදගත්තා ලද ඇතිවිල්ලක් සෝදමයිද දුකුලා ඇමැත්තේ. එකට උපසම්පදාවකු ලමි.

සෝදවිද්‍යාදායක ආර්ථිකයේ නියෝජ්‍ය කෙරෙහි නියෝජ්‍ය කොමිෂන් සභා දෙසත් ආදායම් දුකුලා ආර්ථිකයේ. නියෝජ්‍ය කෙරෙහි විවිධ ආදායම් දුකුලා ආර්ථිකයේ. නියෝජ්‍ය කෙරෙහි නියෝජ්‍ය සහ සාමාජික ආදායම් ආර්ථිකයේ කොමිෂන් සභා නියෝජ්‍ය කලේ නොහැකි කෙසේ දෙවැන්නා වශයෙන් සිටීද, නොකිසිවක් ලද්දේ සෝදවිද්‍යා, පාච්චි නොකල එකක් සෝදවිද්‍යා, සිවුරක් හැර අතින් පිරිකරක් සෝදවිද්‍යා, නික්මෙන් නියව්‍යවද සාමාජිකයන්වද උමතු වුවකු වද මුලින්ම ඒ කර්මය කලහුවද ආර්ථිකය නොවේ.

5 විවර පිළිගැනීමේ ශික්ෂාපදය

55 (මෙහි 1 අනියමයේ (i) එකල්හි වනාහි උත්පල වණි, හිසුණිය සැමැත් නුවර වාසය කරයි. ඉක්බිති උත්පල වණි, හිසුණිය පෙරමුරු වේලාවෙහි හැඳ පොරවා පාත්‍ර සිවුරු ගෙන සැමැත් නුවර පිටු පිණිස මැනිය යුතු. සැමැත් නුවර පිටු පිණිස වැඩ පසු බව පිටු සිහිපමන් ආපසු පැමිණියේ දමල් වාසය පිණිස අතිවිනය සම් නැතෙක්හිද එහි පැමිණියාය අති වනයම වැඩ එක්තරා ගසක් මුල දමල් වාසය පිණිස වැඩහුන්තිය. එකල්හි වනාහි කරණ ලද සොරකම ඇති සොරු දෙනක් මරා මිස් ගෙන අති වනයට වැදහාහ. සොරදෙටුවා එක්තරා ගසක් මුල දමල් වාසය පිණිස පැමිණි උත්පල වණි, හිසුණිය දක්කේය. දුක වනුව මේ සිත මිය. ඉදින් මාගේ දරුමන් සහ සහෝදරයන් මේ හිසුණිය දුවහොත් හිංසා කරන්නාහු යයි' සිතා අතින් මගකින් ගියේය.

66 ඉක්බිති ඒ සොරදෙටු තෙමේ මිස් පිසු කල්හි හොඳ මසක් ගෙන මුලක් බැඳු උත්පල වණි, හිසුණිය සම්පයේ කසක්හි එල්වා "මුණිණියෙක් හෝ මුහුණියෙක් හෝ සමෙක් දකිද දෙන ලද්දේමය ගනිමායි" කියා ගියේය. උත්පල වණි, හිසුණිය සමාධිගෙන් නැගිටි කියන්නාවු සොරදෙටුවාගේ මේ වචන ඇසුවාය. ඉක්බිති උත්පල

මනී: හිසුණිය ඒ රුත්‍රිය යේ ඇවෑමෙන් ඒ මේ ගෙන
අදහ හිටුරන් පොදියක් බිඳ අහසට පැන නැගී මෙමචනා
රුමනෙහි පෙනී සිටියාය.

67 එකල්හි මනාහි භාග්‍යවතුන් මහන්සේ ගම්ම පිටු
පිණිස පිවිසියේක. ආයුෂ්මත් උදයී තෙමේ විහාරභ
පාලකයෙහි නැවතුනේ විය. ඉක්බිති උත්පල මණී:
හිසුණී නොමේ ආයුෂ්මත් උදයී යම් නැතෙක්සීද එහි
පැමිණියාය. පැමිණ ආයුෂ්මත් උදයීට" ස්වාමිනි, භාග්‍ය
වතුන් මහන්සේ කොහිදැයි" ඇසීය. "නැගණිය, භාග්‍යවතුන්
මහන්සේ ගම්ම පිටුපිණිස කැසුරුතෙයයි" කියේය. "ස්වාමිනි,
මේ මහ භාග්‍යතුන් මහන්සේට දෙනු මැනවයි." කීවාය.
"නැගණිය, ඔබ විසින් භාග්‍යවතුන් මහන්සේ සතුටු කරවන
ලදී ඉදින් ඔබ මට අදහ හිටුර දෙන්නෙහිද මෙයේ මාද
අදහ හිටුරන් සතුටු කලා මන්තියයි" කියේය. "ස්වාමිනි
අපි සත්‍රිහු දුකසේ ලබන්නෝ මෙමු. මෙයද මගේ පස්මෙති
අන්තීම හිටුරය. මම නොදෙමි" කීක. 'නැගණිය,
ගම්සේ පුරුමයෙක් ඇතකුදී පොරොත්තෙකිනුත් සරසන්
නේද නැගණිය ඔබත් එසේ භාග්‍යවතුන් මහන්සේට මිය දී
මා අදහ හිටුරන් නොසරසන්නේ දැයි" ඇසීය.

68 ඉක්බිති ආයුෂ්මත් උදයී විසින් කරදර කරණු
ලබන උත්පලමණී: හිසුණිය අදහ හිටුරදී ආලුමියට ගියාය.
උත්පල මණී: හිසුණියගේ පාත්‍ර හිටුරු පිලිගත්තාඞු
හිසුණීහු උත්පල මණී: හිසුණීහට "ස්වාමිනි, ආයුෂියන්
මහන්සේගේ අදහස කොහිදැයි" ඇසූහ. උත්පල මණී:
හිසුණිය හිසුණීන්ට මේ කාරණය සැල කලාහ හිසුණීහු
(ii) දෙය් කියත්. නොසතුටු බස කියත් නොසතුටු ප්‍රකාශ
කරත්. "උදයී ආයුෂියන් මහන්සේ කෙසේ නම් හිසුණී-
යකගෙන් හිටුරක් පිලිගත්තේද? (ii) සත්‍රිහු දුකසේ ලැබීම
ඇත්තාහයි" කියේය. ඉක්බිති ඒ හිසුණීහු භාග්‍යවතුන්
මහන්සේට මේ කාරණය සැල කලාහු. ගම් ඒ හිසුණී
නෙතෙක් අල්පේව්‍යද ඔව්හු (මෙහි (ii) කියැයි.

69 ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ ආරාධනා සැල කළාහුය. 'උදුසිය, මම භික්ෂුණිකයෙක් සිටුවන්නට ගත්තේ ඇත්තදැයි ඇසු සේක. 'භාග්‍යවතුන් වහන්ස, ඇත්තය 'උදුසිය, ඇය නොපහේ සැතියවියක්ද නොහැවුණු දැයි ඇසුසේක.' 'භාග්‍යවතුන් වහන්ස, සැතියවියක් නොවේ.' 'හිස් පුරුෂයෙකු නොවන කෙනෙක් නැතොවන කෙනෙකුට සුදුසුය හෝ නුසුදුසුය : හෝ ඇතිබව හෝ නැතිබව හෝ නොදැනී හිස් පුරුෂය මම එහි නොනැති භික්ෂුණියක් අතින් සිටුවන්නට පිළිගත්තෙහිද? හිස් පුරුෂය, මෙය (මෙහි 1 පාරාජිකයේ සුදින්න බණවරේ 30 (v))

70 "යමකිසි භික්ෂුවක් නොහැ භික්ෂුණියක් අතින් සිටුවන්නට පිළිගන්නේ නම් නිසඟි පවිත්‍රී මේ. 1 භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් භික්ෂුවට මෙසේද මේ ශික්ෂාපදය පනවන ලද්දේ විය.

71 එකල්හි මනාසි භික්ෂුහු සැකකරන්නාවූ භික්ෂුණීන්ගේ මාරුකරගත් සිටුව නොපිළි ගනිත්. භික්ෂුහු දොස් නිත්තවූ නොසතුට ප්‍රකාශ කරන්නාවූ නොසතුටු මවන නිත්තවූ ඒ භික්ෂුන්ගේ මවන ඇසුමාහුය. ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ ආරාධනා සැල කළාහුය.

72 ඉක්බිති 1 භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ සිද්ධියෙහි දැනැම් කථා කොට භික්ෂුවට ඇමතුසේක. (i) 'මහණෙනි, භික්ෂු භික්ෂුණී සිකම් මානා, සාමණේර, සාමණේරී යන පස්දෙනාට මාරු කරගත් සිටුව පිළිගන්නට අවසර දෙමි. මහණෙනි, මේ පස්දෙනාට මාරුකරගත් සිටුව පිළිගන්නට අවසර දෙමි. මහණෙනි, මෙසේද මනාසි මේ ශික්ෂාපදය දෙකතා කරවි

'යමකිසි භික්ෂුවක් නොහැ භික්ෂුණියක අතින් සිටුවන්නට මාරුකර ගැනීමක් නැතිව පිළිගනිනම් නිසඟි පවිත්‍රී වේ.

73 (මෙහි 1 පාරාජිකයේ පදනාපතිකේ 1-2 ඡේද) 'නොහැ එකියක් ලවා' යනු (මෙහි 53(ii) භික්ෂුණිය නම් (මෙහි 53 (iv) (ii) සිටුවන්නට විකල්පතාව (පමරා දීමට) සුදුසු සිටුවා සහ

අතුරින් අන්තිම සිවුරයි. "මාරුකිරීමක් හැර" යනු මාරු කිරීමක් හැර පිළිගනිද එ නිසාවෙනි දුකුලාවේ ලැබීමෙන් නිසව් වේ. සංඝයාට හෝ ගණයාට හෝ පුද්ගලයෙකුට භාරදීම යුතුයි. මහණෙකු, මෙසේ වනාහී භාරදීම යුතුයි. 'සාමාන්ය, මාණ් මේ සිවුර නොනැවුම්කු අතින් මාරු කිරීමක් නැතිව පිළිගන්නා ලදී. නිසව්වීම. මේ මෙය සංඝයාට භාරදේ. දෙත්තේය දුත්තේය ආයුෂ්මිත්තට දෙමි කියයි. නොනැවුම්කු අතින් නොනැත හැරීම ඇතිව මාරු කිරීමක් නැතිව සිවුරක් පිළිගනිද නිසව් පවිතිවේ. විමිති ඇත්තේ මාරුකිරීමක් නැතිව නොනැවුම්කු අතින් සිවුරක් ගනිද නිසව් පවිතිවේ නැතහොත් හැරීම ඇතිව මාරුකිරීමක් නැතිව නොනැවුම්කු අතින් සිවුරක් පිළිගනිද නිසව් පවිති වේ එකට උපසම්පද වූවක අතින් මාරු කිරීමක් නැතිව සිවුරක් පිළිගනිද දුකුලා ඇමැත්තේ. සුනිච්චිකට නොනැවුම් ඇත්තේද දුකුලා ඇමැත්තේ. සුනිච්චික කෙරෙහි විමිති ඇත්තේද දුකුලා ඇමැත්තේ. නැවුම්කට නැතහොත් හැරීම ඇත්තේ ඇමැත්තේ නොවේ. සුනිච්චිකගෙන් මාරුකිරීමද නොවටිනා දෙයක් නම්. වටිනා දෙයක්ද ගැනීමද වටිනා එකක් නම්. නොවටිනා එකක් ගැනීමද විශ්වාසයෙන් ගනිද නාවකාලිකට ගනිද සිවුරක් නම් අතින් පිරිකරක් ගනිද හික් මෙන්තියවද සාමිණේරියවද උමතු වූවහුමද මුලින් වැරද්ද කළහුමද ඇමැත්තේ නොවේ.

6 අසද්දානක විසද්දන්ති ශික්ෂාපදය

74 (මෙහි 1 අතිතයේ 1 (i) යොදන්න.) එකල්හි වනාහී ආයුෂ්මිත් උපනඤ ආකාරපුත්තො ධම් කථා කීමට දක්වේ. ඉක්බිති එක්තරා සිටු පුත්තයක් ආයුෂ්මිත් උපනඤ ආකාරපුත්තයෙහි යම් තැනෙක්හිද එහි පැමිණියේය. පැමිණ ආයුෂ්මිත් උපනඤ ආකාර පුත්තයන් වැද එකක් පසෙක සිටියේය. එකක් පසෙක සිටි සිටු පුත්තයාට ආයුෂ්මිත් උපනඤ ආකාරපුත්තයෙහි දැනමි කථාවෙන් උදරණ සහිතව

කිසිය. සමීදන් කරවුයේය. තෙද ගැන්විය, සතුටු
 කෙරේය. ඉක්බිති ඒ සිටු පුත්‍රයෙමේ ආයුෂ්මත් උපනඤ
 ශාක්‍යපුත්‍රයන් විසින් උදහරණ සභිකව පෙන්වන ලද්දේ
 සමීදන් කරවන ලද්දේ, උත්තංගමත් කරවන ලද්දේ,
 සතුටු කරණ ලද්දේ, ආයුෂ්මත් උපනඤ ශාක්‍යපුත්‍රම
 “ඤාමිති, යමිතිත් ප්‍රයෝජන ඇත්තේද කියන්න. අපි
 අයුෂ්මත් වඩන්නේව සිටුරු, පිණිසාන, සෙනසන, ගිරන්
 පන මෙහෙත් බඩු දීමට සමිනිවෙමුයි” කියේය (ii) “ඇවැත්ති
 ඔබ ඉදින් දෙනු කැමැත්තේ නම් මෙයින් එක් සඵලක් දෙප
 ඤාමිති, අප වැනි කුල පුත්‍රයන් විසින් එක් සඵලක් ඇතිව
 මොහොම ලජ්ජමිති. ඤාමිති, සමිතාක් ගෙට ගොස් එමද?
 නවිනිනු මැනමි, ගෙට ගොස් මෙයින් හෝ එක් වස්ත්‍රයක්
 එවන්නෙමි. මිව වඩා යහපත් එකක් හෝ එමින්තෙමි”
 (iii) කියේය. දෙවනුවත් ආයුෂ්මත් උපනඤ ශාක්‍යපුත්‍රයෙමේ
 ඒ සිටු පුත්‍රයාට මෙසේ කීවේය. (මෙහි 74 (ii) තුන්වෙනුවත්
 ආයුෂ්මත් උපනඤ ශාක්‍යපුත්‍රයෙමේ ඒ සිටු පුත්‍රයාට මෙසේ
 කීවේය. (මෙහි (ii) “ඇවැත්ති, නොදෙනු කැමැත්තා වූ
 පැවරුවා වූ නොපවිසින් ඔබ යමක් පවරා කුමක් හෙයින්,
 නොදෙන ලද දුයි” ඇසීම ඉක්බිති ඒ සිටු පුත්‍රයෙමේ
 ආයුෂ්මත් උපනඤ ශාක්‍යපුත්‍රයන් විසින් කරුණු කරණු
 ලබන්නේ එක් සඵලක් දී තිසේය. මනුෂ්‍යයෝ ඒ සිටු පුත්‍රයා
 දක “අයුෂ්මති, ඔබ කුමක් හෙයින් එක් සඵලකින් එක්
 තෙහි දුයි” ඇසූහ.

75 ඉක්බිති ඒ සිටු පුත්‍රයෙමේ ඒ මිනිසුන්ට මේ කාරණය
 කියේය. මනුෂ්‍යයෝ දෙස් කියත්. නොසතුටු ප්‍රකාශ
 කරත්. නොසතුටු බස් කියත් මේ ප්‍රමණ ශාක්‍යපුත්‍රයෝ
 මොහෝ අශා ඇත්තෝය ලද දෙයින් සතුටු නොපෙන්නාහ
 මොවුන්ට බමියෙන් සංග්‍රහ කරනවත් නොසැකි. කෙසේ
 නම් බමියෙන් සංග්‍රහ කරද්දී සිටු පුත්‍රයාගෙන් සඵලක් ගනිත්
 දුයි” කියායි හිසුනු දෙස් කියන්නා වූ නොසතුටු ප්‍රකාශ
 කරන්නා වූ නොසතුටු බස් කියන්නා වූ ඒ මිනිසුන්ගේ වචන
 ඇසූහ. මහත් අශා කැනි යම් හිසුනු ඇද්ද ඔව්හු දෙස්

කිසිදු, නොසතුට ප්‍රකාශ කරත්, නොසතුටු වුවහ කිසිදු. කෙසේ නම් ආයුෂ්මත් උපනන්දු ශාස්ත්‍ර පුත්‍රයෙහි සිටු පුත්‍රයා ගෙන් වස්ත්‍රයක් ඉල්ලන්නේද?"

76 ඉක්බිති ඒ හිසුහු ගාග්‍රමිකුන් වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලාහුය. "උපනන්දයා, ඔබ සිටුපුත්‍රයෙකුගෙන් සිවුරක් ඉල්ලීමේ ඇත්තදැයි" ඇසුණේය. "ගාග්‍රමිකුන් වහන්ස, ඇත්තය." "උපනන්දයා, නොසගේ නැරඹෙන්නද නොකැරඹෙන්නදැයි" ඇසුණේය. 'ගාග්‍රමිකුන් වහන්ස, නැරඹෙන්න නොවේයයි' කීයේය. හිස් පුරුෂයා, නොනැරඹෙන්න නොනැරඹෙනුට හුදුයන් හෝ නුසුදුයන් හෝ ඇති බව හෝ නැති බව හෝ නොදනී. හිස් පුරුෂයා, ඔබ එහි නොනැරඹෙන සිටුපුත්‍රයෙකු ගෙන් වස්ත්‍රයක් ඉල්ලන්නෙහිද? හිස් පුරුෂයා, මෙය (මේ 1 පාරාජිකයේ සුදිත්ත බණවෑර් 30 (v)) මේ ශික්‍ෂාපදය පදනමක කරවී. (i) "යම් මිනිසෙක් වනාහි නොනැරඹූ ගාග්‍රමිකුන්ගෙන් හෝ ගාග්‍රමිකුන්ගෙන් සිවුරක් ඉල්ලාගනී නම් කීර්තිපවිතීවේ" යයි (ii) ගාග්‍රමිකුන් වහන්සේ විසින් මේ ශික්‍ෂාපදය පනවන ලදී. (iii)

77 එකල්හි වනාහි බොහෝ හිසුහු සාකෙහ නුවරින් සැවැත්නුවරට ඇති මග මගට පිලිපත්තෝ මෙත්. අතරමග සෙරු කිසිම ඒ හිසුන්ගේ සිවුරු පැහැරගත්තාහුය. ඉක්බිති ඒ හිසුහු ගාග්‍රමිකුන් වහන්සේ විසින් 'නොනැරඹූ ගාග්‍රමිකුන්ගෙන් හෝ ගාග්‍රමිකුන්ගෙන් සිවුරක් ඉල්ලන්නට එපාකලෙයි සැක ඇත්තාහු නොඉල්ලීම. සිවුරු නැතිවීම සැවැත්නුවරට ගොස් හිසුන්ට වදිත් හිසුහු "ඇවැත්නි, යම් මේ ආජිමක කෙතෙක් හිසුන්ට වදිත්ද ඔවුහු සහපත්තයයි" කීවාහුය. ඒ හිසුහු ඇවැත්නි, අපි ආජිමකයෝ නොමෙමු. අපි හිසුහුමෙමුයි" කීවාහුය. හිසුහු ආයුෂ්මත් උපාලිට "ඇවැත්නි, උපාලිය එසේනම් මොවුන් විගාග කරමයි" කීහ

78 ඉක්බිති ආයුෂ්මත් උපාලිනෙමේ ඒ හිසුන් විගාග කරවා හිසුන්ට 'ඇවැත්නි, මොවුහු හිසුහුය. මොවුන්ට සිවුරු

අදවයි' කියේය යම් ඒ හිසු කෙතෙක් මද ආසා ඇත්තෝද
ඔවුන් දෙය් කියන් නොසතුටු ප්‍රකාශ කරන්. නොසතුටු
වචන කියන්. "කෙසේ නම් හිසුසු සිවුරු, නැතුම් එක්නාහු
දයි" කියයි. 'නාණවලින් හෝ කොළයකින් හෝ වසා අසතු
නොවේදයි' කියයි. ඉක්බිති ඒ හිසුසු ගාගාමිතුන් වහන්
සේම මේ කාරණය සැලකුණුය (මේහි 72 (i))

"මහණෙනි, පැහැරගත් සිවුරු ඇතියහුට නැතිවු
සිවුරු ඇතියහුට නොහැ ගෘහපතියෙකුගෙන් හෝ ගෘහපති
නියතගෙන් සිවුරක් ඉල්ලන්නට අනුදනිමි. යම් ආවාසයකට
පලමුවෙන් පැමිණේද ඉදින් එහි සංඝයාගේ විකාරයෙහිවු
සිවුරක් වේද, ඇතිරිල්ලක් හෝ බුබුතුරුණක් හෝ කොට්ටාදී
උරයක් වේද, එය ලැබුණුකල තමන්තෙමයි ගෙන පොරො
ගන්වමි මවහේය ඉදින් සංඝයාගේ විකාරයෙහි සිවුරක්
හෝ ඇතිරිල්ලක් හෝ බුබුතුරුණක්, උරයක් නොවේ නම්
නාණයෙන් හෝ කොළයෙන් හෝ වසා පැමිණිය යුතුයි
නිර්මය්හුට නොපැමිණිය යුතුමය. 'යමෙක් ඒ නම් දුකුලා
ඇවැත්වේ. මහණෙනි, මෙසේ මේ ශික්ෂාපදය දේශනා කරමි.

79 "යමකිසි මහණෙක් තෙමේ විනාහි නොනැවු ගෘහ
පතියෙකුගෙන් හෝ ගෘහපතීනියකගෙන් කාලය හැර සිවු
රක් ඉල්වා නම් නිසි පවිතීවේ ඒ සිවුරු ඉල්වාගැනීමෙහි
මේ කාලයයි. මහණතෙම භොරුන් විසින් පැහැරගත් සිවුරු
ඇත්තේ වේද, විනාගවු සිවුරු ඇත්තේ හෝ වේද මේ
එහි කාලයයි."

80 "යමෙක් වනාහි" යනු හිසුසු යනු (මේහි 1 පාරාජික
යේ පදහැප්තියේ 1-2 ඡේද) "නොහැ" නම් (මේහි 53 (ii)
'ගෘහපතියා' නම් (ii) යමකිසිවෙක් ගෙයි අධිපතිව මෙසේද,
ඔහුයි (iii) 'ගෘහපතීනිය' නම් යමකිසි යත්‍රිකක් ගෙයි වසාද
ඇතැයි (iv) 'සිවුරනම්' (මේහි 73 (ii) 'කාලයෙන් පිට' යනු
කාලය හැරයි. පැහැරගත් සිවුරු ඇත්තේ නම්' හිසුසුවගේ
සිවුර රජුන් විසින් හෝ භොරුන් විසින් හෝ ධුර්විකන් විසින්
හෝ යමකිසිවෙකු විසින් පැහැරගත් කාලද්දේවේද, 'විනාගවු

මු සිවුර ඇත්තේ' යනු හිඤ්චයේ සිවුර ගින්නෙන් දහ ලද්දේ වේද, දියෙන් ගතයෙන් ගියේ වේද මොන් විසින් හෝ වෙනත් විසින් කතලද්දේ වේද, පාවිච්චිකිරීමෙන් දිරාපී වේද, කාලය හැර ඉල්ලීමේදී ක්‍රියාවක් පාසා දුකුලා වේ ලැබීමෙන් කිසිවිසිවේ. සංසාරය හෝ ගණයාලි හෝ පුද්ගලයෙකුට භාරදීම යුතුයි.

81 මහණෙනි, මෙසේ වනාහී භාරදීම යුතුයි "සාමිනි, මගේ මේ සිවුර නොතැ ගැනපවියෙකුගෙන් කාලයෙන් පිට ඉල්ලාගන්නා ලදී. නිසලවීම මෙය මම සංසාරය භාරදෙමි. දෙත්තේය, දුක්කාමුන. ආයුෂ්මතුන්ට දෙමි කියයි. නොතැ ගැනීම ඇතිම නොතැගෙකුගෙන් කාලයෙන් පිට සිවුරක් ඉල්ලා නම් නිසල වේ. නොතැවූවෙකු ගැන සැක ඇත්තේ කාලයෙන් පිට සිවුරක් ඉල්ලා නම් කිසිවිසිවේ නැගෙකි යන අදහස ඇතිව නොතැගෙකුගෙන් කාලයෙන් පිට සිවුරක් ඉල්ලා නම් කිසිවිසිවේ. නැගෙකු ගැන නොතැගෙක යන සැලකීම ඇත්තේද දුකුලා ඇවැත්වේ. නැගෙකු කෙරෙහි විමිනි ඇත්තේ දුකුලා ඇවැත්වේ. නැගෙකු කෙරෙහි නැගෙක යන සැලකීම ඇත්තේ ඇවැත්තොවේ (iii) කාලයෙහි, නැගෙක, පැවරුමක්, අනිකෙකු උදෙසා යවන බහයෙන්, උමමනකතාව, මුලින් මැරුද්ද කලුහුට ඇවැත් තොවේ.

7 තතුන්හරි ශික්ෂාපදය

82 (මෙහි 1 අනියතයේ 1 (i) ඒ කාලයෙහි "ඡබ්බන්තිය" හිඤ්ච පැහැරගත් සිවුරු ඇති හිඤ්ච සමීපයට පැමිණීමෙන් කියත්. "ඇවැත්නි, ගාභාවතුන් වහන්සේ විසින් පැහැරගත් සිවුරු ඇති හිඤ්චව හෝ නැසුන සිවුරු ඇති හිඤ්චව නොතැ ගැනපවියෙකුගෙන් හෝ ගැනපවිනිසක ගෙන් සිවුරක් ඉල්ලාගන්නට අවසර දෙන ලදී. ඇවැත්නි, සිවුරු ඉල්ලවියයි' කියයි. "ඇවැත්නි, නුච්චිනාය අප විසින් සිවුරක් ලබන ලද්දි" (උත්මහන්සේලා) කිස. අපි ආයුෂ්මතුන්ගේ ප්‍රයෝජනයට ඉල්ලවුමයි' කිමි. "ඇවැත්නි, ඉල්ලවුමයි' කිස.

83 ඉක්බිති ජබ්බන්ගිය භික්ෂුහු නොනැ ගෘහපතියන් වෙත පැමිණ “ඇවැත්නි, භික්ෂුහු පැහැරගත් සිටුරු ඇත්තෝම ආමාහුය. ඔවුන්ට සිටුරු දෙමයි” කීවාහුය. බොහෝ සිටුරු ඉල්ලූහ. එකල්හි වතාසි එක්කර, පුරුෂයෙක් සහා වෙහි හුන්හෝ එක්කර, පුරුෂයෙකුට ‘ ඇත්තියෙනි, පැහැරගත් සිටුරු ඇති භික්ෂුහු ආමාහුය. ඔවුන්ට මා විසින් සිටුරන් දුන්නේයයි” කියේස. ඒ පුරුෂයෙමෙද “මා විසින් දුන්නේ යයි” කියේය. අතිතෙකුද මා විසින් දුන්නේයයි කියේය. ඔව්හු දොස් කියත්, නොසතුටු ප්‍රකාශ කෙරෙත්, නොසතුටු වචන කියත්. කෙසේ නම් ශ්‍රමණ ගෘහස්ථයන් ප්‍රමාණය නොදන බොහෝ සිටුරු ඉල්ලන්ද, ශ්‍රමණ ගෘහස්ථයන් වෙලදහලක් හෝ විෂාස කෙරෙද්ද, රෙදි වෙලදුම් වත් කෙරෙත්දයි” කීවාහුය.

84 භික්ෂුහු දොස් කියන්නාවූ නොසතුටු ප්‍රකාශ කරන් නාවූ නොසතුටු බස් කියන්නාවූ ඒ භික්ෂුන්ගේ වචන ඇසුවාහුය. යම් ඒ භික්ෂු කෙනෙක් අල්පෙව්ඡව්වාහුද ඔව්හු දොස් කියත්. නොසතුටු ප්‍රකාශ කරත්, නොසතුටු බස් කියත්. කෙසේ නම් සමග භික්ෂුහු ප්‍රමාණය නොදන බොහෝ සිටුරු ඉල්ලන්ද?” කියායි. ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු ගෘහස්ථයන් වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලාහුය. “මහණෙනි, තෙපි ප්‍රමාණය නොදන බොහෝ සිටුරු ඉල්ලුවාහු ඇත්තදයි” ඇසුණේය. “ගෘහස්ථයන් වහන්ස, ඇත්තය.” ගෘහස්ථයන් බුදුරජාණන් වහන්සේ නිත්දහලයේය. හිස් පුරුෂයෙනි, කෙසේ නම් තෙපි ප්‍රමාණය නොදන බොහෝ සිටුරු ඉල්ලන්හුද? හිස් පුරුෂයෙනි, (මේහි 1 පාරාජිකයේ සුදිත්ත ඛණ්ඩපථ 30 (v)) මේ ශික්ෂාපදය දේශනා කරමි.

85 “නොනැවූ ගෘහපතියෙක් හෝ ගෘහපතීනියක් හෝ පැහැරගත් හෝ සවුවාවූ සිටුරු ඇති භික්ෂුව වෙහ එලම් බොහෝ සිටුරු වලින් ඉදින් පවරාහම්, ඒ භික්ෂුව විසින් ඒ ගෙනා සිටුරු වලින් අදහස නා පොරොත්තය පරමිකොට ඇති සිටුරන් ඉමසිය යුතුයි එයින් වැඩියක් ඉදින් ඉවසා නම් නිසයි පවිතීවේ.”

86 "ඉදිත් ඔහු" යනු පැහැරගත් සිවුර ඇති හිසුරු යනුයි. "නොහැ" නම් (මෙහි 53 (ii) "බොහෝ සිවුරු මලින්" යනු බොහෝම සිවුරු මලින් "කසින් මවකයෙක් එලමින් නේය" යනු යම්තාක් කැමැත්තේද ඒ පමණ ගනී. "ඒ හිසුරු විසින් අදහසු හෝ පොරෝකයට සැකෙන ප්‍රමාණ ඒ මස්ත්‍රයෙන් පිළිගතයුතුය" යනු ඉදිත් තුරක් කැකිවූයේ නම් දෙකකක් ඉවසිය යුතුය. දෙකක් නටුයේ න එකක් ඉවසිය යුතුය. එකක් නටුයේ නම් එකක්මත් නොඉවසිය යුතුය. "ඉදිත් ඊටමවා පිළිගන්නේ නම්" යනු ඊටමවා ඉල්ලයි නම් එය ගැනීමේදී දුකුරාවේ. ලැබීමෙන් නිසගිමේ. සංසාරී හෝ ගණයාව හෝ පුද්ගලයෙකුට භාරදීම යුතුය. මහණෙහි, මෙයේ මනාහි භාරදීම යුතුයි. (මෙහි 81(ii) යෙදීමේදී "කාරුණෙන් පිට" වෙනුවට "එසින් මැඩිගත්" යොදන්න) සෙයස ගෙනගත්තෙමැයිද, ගෙනගයිද, සෙයස නොපව වේගයි දෙත්ද, සොරාගත් හේතුමෙන් නොදෙත්ද, කැකිවූ නිසා නොදෙත්ද, නැගන්ට, පැවරුමෙන්ට තමින්ගේ බවනෙන්, උමතුම්මහුව, මුලින් මැරද්ද කලහුව ඇමැත් නොවේ.

8 උපකට්ට යික්ථාපදය

87 (මෙහි 1 අතිතය 1(i)) එකල්හි මනාහි එක්තරා පුරුෂයෙක් භාෂණීවට මෙයේ කිය. "අංගී උපනඤ්ඤාමින සිවුරකින් අත්දමන්තෙමු" (iii) කියයි. එක්තරා පිටු පිණිස ගැසිවෙන හිසුරක් කියන්නාවූ ඒ පුරුෂයාගේ මේ මවකය ඇසුමේ (iv) ඉක්බිති ඒ හිසුර ඇසුමින් උපනඤ්ඤා භාෂා පුත්‍රයන් යම් තැනෙක්හිද එහි පැමිණියේය. පැමිණ ඇසුමින් උපනඤ්ඤා භාෂා පුත්‍රයන්ට "ඇමැත්ති, උපනඤ්ඤායෙනි, ඔබ මහපින් ඇත්තෙකි. (v) අසවල්තැන එක්තරා පුරුෂයෙක් භාෂණීවට (මෙහි (ii) කියේයයි" කියේය "ඇමැත්ති, එමැත්තෙක් ඇත හෙතෙම මගේ උපසථායකයෙක

88 ඉක්බිති ඇසුමින් උපනඤ්ඤා භාෂා පුත්‍රයෙ ඒ පුරුෂයෙම යම්තැනෙක්හිද එහි පැමිණියේය. පැමිණ ඒ පුරුෂයාට "ඇමැත්ති, ඔබ (ii) මා සිවුරකින් අත්දමනු

කැමැත්තේ ඇත්තදැයි" ඇසිය (iii)(මේහි 87 (ii)) ආයතියන් විභක්ෂ, මව එසේත් දෙගසක්මේ. "ඇවැත්නි, ඉදින් ඔබ (iv) මා සිටුවකින් අත්දමනු කැමැත්තෙහි නම් මේ මද සිටුවකින් අත්දමම. යමක් මම පරිභොග නොකරන්නේ නම් (v) කවරෙකු විසින් එසින් මම අත්දමන්නෙකු කරන්නෙමිද?" ඉක්බිති ඒ පුරුෂයෙහි දෝශකියයි. නොසතුට ප්‍රකාශකරයි. නොසතුටු වුවක කියයි. "මේ ශ්‍රමිණ ශාන්ත පුත්‍රයෝ (vi) ලදදෙසින් සතුටු නොවන්නාහ. මොවුන් සිටුවකින් අත්දමන්නට පහසු නොවේ. (vii) කෙසේ නම් ආයතී උපනඤ නෙමේ මා විසින් පෙර නොපැවරුයේ මා මෙහ පැමිණ සිටුවෙහි ක්‍රියා කරවීමට පැමිණෙන්නේද?" කියයි.

89 (i) හිසුනු දෝශ කිසිත්තාවූ නොසතුට ප්‍රකාශ කරන්නාවූ නොසතුටු මවක කියන්නාවූ ඒ පුරුෂයාගේ වචන ඇසුමාහුය. යම් හිසුනු කෙනෙක් අල්පෙව්ඡවුමාහුද මව්හු දෝශ කියත්. නොසතුට ප්‍රකාශකරත්. නොසතුටු වත් කියත්. (ii) "කෙසේ නම් ඇසුමින් උපනඤ ශාන්ත පුත්‍ර නෙමේ පෙර නොපැවරුයේ ගෘහපතියෙකුමෙහ පැමිණ සිටුව නිසම කිරීමට පැමිණෙන්නේදැයි" කියයි. ඉක්බිති ඒ හිසුනු ගෘහපතුවන් වභන්සේට මේ කාරණය සැලකලාහුය. (ii) 'උපනඤ, ඔබ පෙර නොපවරණ ලද්දේ ගෘහ පතියෙකු මෙහ පැමිණ සිටුව නිසම කිරීමට පැමිණියේය, යනු ඇත්තදැයි" ඇසුයේක "ගෘහපතුවන් වභන්ත, ඇත්තය." (iii) "හිත් පුරුෂය, නොකැසෙක් නොකැසෙකුගේ සුදුසුය හෝ නුසුදුසුය හෝ ඇතිදෙය හෝ නැතිදෙය හෝ නොදනී. හිත් පුරුෂය, ඔබ එහි පෙර නොපවරණ ලද්දේ නොකැ ගෘහ පතියෙකු මෙහ පැමිණ සිටුව නිසම කිරීමට පැමිණෙන්නෙමිද. (මේහි 1 පාරුජිකයේ සුදින්න බණවරේ 30 (v) හා මේහි 76 (ii)

90 "හිසුනුගේ උදෙසා නොකැවූ ගෘහපතියෙකු විසින් හෝ ගෘහපතියකින් විසින් හෝ මේ සිටුවා මිලයෙන් සිටුවක් මිලාවගෙන මෙහම ඇති හිසුනුම සිටුවකින් අත්දමන්නෙමිසි, සිටුවා මුදලක් එකතුකොට තබන

ලද්දේදීද, ඒ මහණනෙමි ඉදින් පෙර නොපමරණ ලද්දේදී එහි එලඹ ඇමත මේ සිවුරු මිලයෙන් සිවුරක් මිලදීගෙන අත්දවම. යහපතක් කැමති බැව් සිතාගෙන නවැසි සිවුරෙහි විධානයට පැමිණේද නිසි පවිතිවේ."

91 (i) "හික්ෂුමක් උදෙසා" යනු හික්ෂුමක් නිසා හික්ෂුමක් අරමුණු කොට, හික්ෂුමක් අන්දමකු කැමැත්තේ. (ii) "නොනැතම (මෙහි 53 (ii)) ගෘහපතියානම (මෙහි 80 (ii)) ගෘහපතියානම මෙහි 80 (iii)) "සිවුරු මිලයක්" නම රන් හෝ රුවන් හෝ මුතු හෝ මැණික් හෝ පලිගු හෝ පබළු හෝ පට පානුල් හෝ කපුහෝය. (iii) "මේ සිවුරු මිලයෙන්" යනු ගෙනදුන් දෙයිනි, "මිලදීගෙන" යනු මාරුකර යනුයි. අත්දෙමින්නෙමි" යනු දෙන්නෙමි. "එහි ඒ මහණනෙමි," "යනු මේ හික්ෂුමක් උදෙසා සිවුරු මිලයක් රැස්කරණ ලද්දේදීද ඒ මහණයි." "පෙර නොපැවරු" යනු පෙරනොකිවේය යනුයි. "සවැමිනි, ඔබට කෙබඳු සිවුරකින් ප්‍රයෝජන ඇත්තේද, ඔබට කෙබඳු සිවුරක් මිලදී ගන්නෙමිදැයි' නිසායි. "පැමිණ" යනු ගෙවගොස් සෙමිනිසි තැනකට පැමිණ. (iv) "සිවුරෙහි විශේෂ විධානයකට පැමිණේ" යනු දිග හෝ වේලා, පලල හෝ වේලා, දල හෝ සියුම් හෝ යනුයි. (v) "මේ සිවුරු මිලයෙන්" යනු ඉදිරියට ගෙනාමිලකින් යනුයි. (vi) 'කෙබඳු මෙබඳු හෝ' යනු දිග, පලල, දල, සියුම් හෝයි. (vii) 'මිලදීගෙන' යනු මාරුකර, යනුයි. (viii) "අත්දව" යනු දෙම යනාදියි. (ix) "ගෘහපතක් කැමති බැව් සිතාගෙන" යනු ගෘහපත් බව කැමැත්තේ, වටිනාබව කැමැත්තේ ඔහුගේ වචනනෙන් දික් හෝ පලල හෝ දල හෝ සිතිඳු හෝ කොට ඉල්වයි. ක්‍රියා සිද්ධියෙහි දුකුලාවේ. (x) ලැබීමෙන් නිසිවේ, ගෘහපත හෝ ගණයාට හෝ පුද්ගලයෙකුට භාරදිය යුතුයි

92 "මහණෙනි, මෙසේද වහාහි භාරදිය යුතුයි. "සවැමිනි මෙය මේ සිවුර පෙර නොපමරණ ලද්දේදී නොනැත ගෘහපතියෙකු මෙහි පැමිණ සිවුරෙහි විධානයට පැමිණියෙමි නිසිවූයේය. මෙය මම ගෘහයාට භාරදෙමිනි නිසාද, දෙන්නෙමි"

කෙරෙහි කිසිදු දුන්කේය. කිසිදු ආයුෂ්මිකුන්හට දෙමිකියාද
 වේ. (ii) නොකැපෙන කෙරෙහි නොකැපෙන යන හැඟීම් ඇතිව
 පෙර නොපවරණ ලද්දේ ගෘහපතිගේ වෙත පැමිණ
 සිටුවෙහි විධානයට පැමිණෙන නිසි පවිනිවේ. නොකැපු-
 වෙකු කෙරෙහි විමිනි ඇත්තේ පෙර නොපැවරුණේ, ගෘහපති
 ගේ වෙත පැමිණ සිටුවෙහි විධානයට පැමිණෙන නිසි
 නිසි පවිනිවේ. නොකැපුවෙකු කෙරෙහි කැපෙන යන
 හැඟීම් ඇත්තේ පෙර නොපැවරුණේ ගෘහපති-
 ගේ වෙත පැමිණ සිටුවෙහි විධානයට පැමිණෙන නිසි
 පවිනිවේ. කැපෙන කෙරෙහි නොකැපෙන යන හැඟීම්
 ඇත්තේ දුකුලාවේ. කැපෙන කෙරෙහි විමිනි ඇත්තේ
 දුකුලාවේ. කැපෙන කෙරෙහි කැපෙන යන හැඟීම් ඇත්තේ
 ඇවැත් නොවේ. කැපෙහි පැවරුවහට, අනිකෙකු උදෙසා,
 සිය ධනයෙන්, වටිනා එකක් මුදලට ගනු කැමැත්තක් විසින්
 නොවටිනා එකක් ගනිමි. උමතුටුවනු, මුලින් මැරුණු
 කලාප්ත ද ඇවැත් නොවේ.

9 දෙවෙනි උපක්ඛට ශික්ෂාපදය

93 (මෙහි 1 අනිතරයේ (i)) එකල්හි වනාහි එක්තර
 පුරුෂයෙක් එක්තර පුරුෂයෙකුට (මෙහි 87 (ii)) හෙතෙමෙද
 මෙද (මෙහි 87 (ii)) එක්තර පිටු පිණිස හැසිරෙන හික්ෂු
 නමක් ඒ මිනිසුන්ගේ මේකට, සල්ලාපය ඇසුරේය. (මෙහි
 87 (iv)) අසවල් තැන එක් පුරුෂයෙක් එක් පුරුෂයෙකුට
 (මෙහි 87 (ii)) කියේය. හෙතෙමෙද මෙද (මෙහි 87 (ii))
 කියේය. ඇවැත්නි එසේ ඇත. මව්හු මාගේ උපසථායකයෝ
 වෙති.

94 ඉක්බිති ආයුෂ්මිත් උපනන්ද ගෘහපුත්‍ර නෙමේ ඒ
 පුරුෂයන් සම නැතෙක්හිද එහි පැමිණියේය. පැමිණ ඒ
 පුරුෂයන්ට හෙපි (මෙහි 88 (ii)) ඉන් කිනම් ප්‍රයෝජනයද,
 මම ඉන් නොඇත්දවුවානම් මන්හෙමි. ඉක්බිති ඒ පුරුෂයෝ
 අදාත්තියන් නොපවුල ප්‍රකාශකරන් නොපවුල මවන කියන්.

මෙම ප්‍රමාණයට අනුකූලව පැමිණි සිවුරෙහි විධාන ව පැමිණෙන්නේද?

95 (මෙහි 89 (i)) "උපකරණ බව පෙර නොපවරණ ලද්දේ ගෘහපතින්ගේ පැමිණි සිවුරෙහි විධානයට පැමිණීමෙහිද?" "භාග්‍යවතුන් මහත්ත, ඇත්තය" ඔවුහු කැරැහැරි නොකැරැහැරිදැයි" ඇසුරේය. "භාග්‍යවතුන් මහත්ත, නොකැරැහැරිදැයි" කියේය. (මෙහි 89 (iii))

96 හික්ෂුමත් උදෙසා නොකැරැවූ ගෘහපතින් දෙදෙනෙකු විසින් හෝ ගෘහපතින් දෙදෙනෙකු විසින් හෝ අපි වෙත් වෙන්වූ සිවුරු මිලයෙන් වෙත වෙත සිවුරු මිලදීමෙන් මෙතම හික්ෂුම සිවුරු මිලදීමෙන් අත්දැමීමයි. වෙත වෙතම සිවුරු මිල රැස්කරණ ලද්දහු වෙත්ද, ඒ මහණනෙම පෙර නොපවරණ ලද්දේ එහි එලම "ආයුෂ්මත්තී, දෙදෙනම එක්ව, මේ වෙත මෙත සිවුරු මිලයෙන් මෙබඳු හෝ මෙබඳු හෝ සිවුරක් මිලදීමෙන් මා එක් සිවුරකින් අත්දැමිමි. මෙයේ කල නොත් මැනවයි. යහපතක් කැමති බව සිතන්නොහු සිවුරෙහි අධික විධානයට ඉදින් පැමිණියේ නම් නිසි පවිනිමේ. "හික්ෂුමත් උදෙසාම යනු හික්ෂුමත් උදෙසා හික්ෂුමත් අර මුණුකොට හික්ෂුමත් අත්දැමු කැමැත්තේ දෙදෙනෙකුට යනු දෙන්නෙකුටයි.

97 "නොකැරැහැරි" නම් (මෙහි 83 (ii)) "ගෘහපතින්ගේ" නම් (මෙහි 80 (ii)) "ගෘහපතින්ගේ" නම් (මෙහි 80 (iii)) 'සිවුරු මිලයක්' යනු (මෙහි 91 (ii)) 'මේ සිවුරු මිලයෙන්' යනු දෙක ලද්දෙනි. "මිලදීමෙන්" යනු මාරුකර, "අත්දැමිය නෙමු" යනු දෙන්නෙමු. "එහිද මේ හික්ෂුමත්" යනු මේ හික්ෂුමත් උදෙසා සිවුරු මිලයක් රැස්කරණ ලද්දේවේද, ඒ හික්ෂුමයි. "පෙර නොපවරණ ලද්දේ" යනු පෙර නොකියන ලද්දේවේද, "සවුමිති, ඔබට කෙබඳු සිවුරකින් ප්‍රායෝජන ඇත්තේද ඔබ මහත්තයාට කෙබඳු සිවුරක් මිලදීමකිද?"

කියයි. "එලබ" යනු ගොගොස් සමිකිසි තැනකට පැමිණ
සනුයි. "සිවුරෙහි විධානයට පැමිණෙන්නේය" යනු (මෙහි 91
(iv)) "මේ සිවුරු මිලයෙහි" යනු ඉදිරිපට ගෙන මිලකිත්ත
යනාදීහි "මේබදු මේබදු හෝ" යනු (මෙහි (91 (vi)) "මිලදී
ගෙන" යනු පෙරලා, අත්දමම්, සනු දෙව් යනුයි. "දෙදෙනම
එකතුම්" යනු මිනිසුන් දෙදෙනම එකට යනුයි. "යහපතක්
කැමිනි බම් සිතාගෙන" යනු (මෙහි (91 (ix))

98 "ක්‍රියා සිද්ධියෙහි දුකුලාවේ. ලැබීමෙන් නිසගිවේ.
සංසයාව හෝ ගණයාව හෝ පුද්ගලයකුට භාරදීම යුතුය.
මහණෙහි, මෙහේද මනාහි භාරදීම යුතුය. 'සමාමිනි,
මගේ මේ සිවුර පෙරකොපැවැරුයේ නොකැ-
ගාහපතියෙකු වෙත පැමිණ සිවුරෙහි විධානයට පැමිණියෙහි.
නිසගි විය. මම මෙය සංසයාව භාරදෙමි. දෙන්නේය,
දෙන්නාහුය. ආයුෂ්මතුන්ට දෙමි නියා දියයුතුයි. (මෙහි
92 (ii)) ගාහපතියෙකු සන්නට ගාහපතියන් නිසා වෙනස්
කොට නොදන්න)

10 රාජ ශික්ෂාපදය

99 (මෙහි 1 (i)) එතර්ති වනාහි ආයුෂ්මන් උපනඤ
ගාහපුත්‍රගේ උපසථායකවු මනා අමාත්‍යයෙක් ආයුෂ්මන්
උපනඤ ගාහපුත්‍රට දුහයෙකු අත මේ සිවුරු මිලයෙන්
සිවුරක් මිලදීගෙන උපනඤ ආකෘතියන් සිවුරකින් අත්ද
මම්සෙහි සිවුරු මිලයක් යැවුයේය. ඉක්බිති ඒ දුහතෙම
ආයුෂ්මන් උපනඤ ගාහපුත්‍රවෙම යම් තැනෙක්හිද එහි
පැමිණියේය. පැමිණ ආයුෂ්මන් උපනඤ ගාහපුත්‍රට
"සමාමිනි, ආයුෂ්මතුන් උදෙසා සිවුරු මිලයක් ගෙන එනලදී.
ආයුෂ්මතුන් වහන්සේ සිවුරු මිලය පිළිගන්නා සේක්මයි"
කියේය මෙසේ කී කල්හි ආයුෂ්මන් උපනඤ ගාහපුත්‍ර
තෙම ඒ දුහතාට, "අවැත්නි, අපි සිවුරු මිල නොපිළි
ගත්තෙමු. කාරණෙහි කැපකරදෙන ලද සිවුරක් පිළිගනි-

මුඛි" කියවිය. මෙයේ කී කල්හි ඒ දූතයෙහි ආයුෂ් ව් උපතඤ ආකාශපුත්‍රාන්ව "ආයුෂ්මතුන් වහන්සේගේ කිසි-
 හම් වතාවත් කරන්නෙක් ඇත්තේදැයි" ඇයුරුණ එකල්හි
 වතාවත් එක්තරු උපාසකයෙක් කිසියම් කටයුත්තක් සඳු
 ආරාමයට ගියේය. ඉක්බිති ආයුෂ්මත් උපතඤ ආකාශපුත්‍ර
 හෙමේ ඒ දූතයාට "ඇවැත්නි, මේ උපාසකයෙහි හිඤ්ඤත්තේ
 වතාවත් කරන්නායි" කියේය.

100 ඉක්බිති කී ඒ දූතයෙහි ඒ උපාසකයාට දන්වා
 ආයුෂ්මත් උපතඤ ආකාශපුත්‍ර හෙමේ සම් තැනෙක්හිද එහි
 පැමිණියේය. පැමිණ ආයුෂ්මත් උපතඤ ආකාශපුත්‍රට
 'සම මිනි, ආයුෂ්මත් හෙමේ වතාවත් කරන්නෙක් දක්වු-
 ගේද, මා විසින් ඔහුට දුනුම් දෙන ලදී. ආයුෂ් ව්තෙ
 කලින් පැමිණෙන්නා. ඔහු සිවුරකින් අත්දවතම. ඇතැයි"
 කියේය. ආයුෂ්මත් උපතඤ ආකාශපුත්‍රාන් හෙමේ ඒ උප-
 සකයාට කිසිවක් නොකියේය. එකල්හි වතාවත් (ii) ඒ හා
 මාතෘකයෙහි ආයුෂ්මත් උපතඤ ආකාශපුත්‍රාන් සමීපයට
 දෙවනුවත් දූතයෙකු යැවීය. "ආරාමයේ වහන්ස, ඒ සිවුර
 පරිහෙල කරන්නෙක්වා. ආරාමයේ වහන්සේ විසින් ඒ සිවුර
 පරිහෙල කරණ ලද්දේ අපි දකින්නට කැමැත්තෙමුයි"
 කියායි (iii) භූත්මේනුවත් (මෙහි (ii)

101 එකල්හි වතාවත් කියමිගම් වැස්සන්ගේ රැස්වීම
 දමිසය නියමිගමෙහි කතිකා තමන් කළාහු වෙත්.
 සමේක් පසුව එහිද ඔහුට පණසක් දමන කියායි. "ඉක්බිති
 ආයුෂ්මත් උපතඤ ආකාශපුත්‍ර හෙමේ ඒ උපාසක හෙමේ ස
 කැනෙක්හිද එහි පැමිණියේය. පැමිණ ඒ උපාසකයාට
 "ඇවැත්නි, ඔවු සිවුර වුම්මිකායයි" කියේය. 'සම මිනි, එක්
 දවසකට ඉම්පනු මැනව. අද නිසමිගමේ රැස්වීමේ. නිස
 ගමේද කතිකා තමන්හි. සමේක් පසුව ඒ තම පණසක් දම
 යයි' කියායි. 'අදම මාගේ සිවුර දෙමයි' ඉතෙත් අල්මාගත්
 තේය. ඉක්බිති ඒ උපාසකයෙහි ආයුෂ්මත් උපතඤ ආකාශ
 පුත්‍රා විසින් පෙලනු ලබන්නේ ආයුෂ්මත් උපතඤ ආකාශ
 පුත්‍රගේ සිවුර මිලට ගෙනදී පසුම් ගියේය.

102 මනුෂ්‍යයෝ ඒ උපායකරාට 'ආයතියෙහි ඔබ කුමක් හෙයින් පසුව ආපේද? පතයක් දබරයි' කියමින් ඉක්බිති ඒ උපායකර තෙමේ ඒ මිනිසුන්ට මේ කාරණය දැන්වූයේය. මනුෂ්‍යයෝ (ii) දෙය් කියන් නොසතුම් ප්‍රකාශ කරන්. නොසතුටු වචන කියන්. (iii) "මේ ශ්‍රමණ ශාසන පුත්‍රයෝ බොහෝ ආශා ඇත්තෝය. ලද දෙයින් සතුටු නොවන්තෝය. මොවුන්ට වතාමත් කරන්කලිද නොහැකිය. (iv) හෙයේ හඬි උපායකරෙකු විසින් අදට නවතින්කැයි කියනු ලබන්හේ නොවතින්දැයි" කියායි. (v) හිසුනු දෙය් කියන්නැවු නොසතුට ප්‍රකාශ කරන්නැවු නොසතුටු වචන කියන්නැවු ඒ මනුෂ්‍යන්ගේ වචන ඇසුමාහුය. මේ ඒ හිසු කෙතෙක් බොහෝ ආශා නැත්තැහුද ඔවුහු (මේහි (ii) (iv)

103 ඉක්බිති ඒ හිසුනු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ කාරණය භාල කළාහුය. "උපතන්දය, ඔබ උපායකරෙකු විසින් 'ඤාමිති, අදට නවතිනු මැනවි කියන කල්හි නො නැවතුනෙහි රුහු ඇත්ත දැයි' ඇසිය. 'භාග්‍යවතුන් වහන්ස, ඇත්තය,' භාග්‍යවන් බුදුරජාණන් වහන්සේ ගර්භා කල සේක, "පසුගේ නම හිග් පුරුමය, උපායකරෙකු විසින් 'ඤාමිති, අද නවතින්කැයි කියන්හේ නොනවතින්හේද, (මේහි 1 පාරාජිකයේ සුදින්න බණවරේ 30 (v) හා මේ හිසු පදය උදෙසේ

104 හිසුටත් උදෙසා රජේස් හෝ රාජමාතෘයෙක් හෝ බමුණෙක් හෝ ගෘහපතියෙක් හෝ මේ සිවුරු මිලයෙන් සිවුරක් මිලදී ගෙන මෙතම හිසුනු සිවුරෙන් අත්දවිති කියා සිවුරු මිලක් දුනොකු ලවා එවූයේ නම (ii) ඒ දුනොකු ඉදින් ඒ හිසුට කරා එලබ, "ඤාමිති, ආයුෂ්ඨත්තු උදෙසා මේ සිවුරු මිලය ගෙනන ලද්දේය. ආයුෂ්ඨත්තෙමේ සිවුරු මිලය පිලිගනිමැයි,' මෙසේ කියන් හේතම ඒ හිසුට විසින් ඒ දුනොට "ඇවත, අපි සිවුරු මිලය නොපිලී ගනුමහ. අපි ප්‍රයෝජනයක් ඇතිකල්හි කැපවූ සිවුරක් පිලිගනුමහයි" මෙසේ කියනුහු වින්හේය.

ඉදින් ඒ දූතතෙම ඒ හිසුමහට "ආයුෂ්මතුන්ගේ වතාසි කිසි කැපකරුවෙක් ඇද්දැයි' ගේ කියන්නේ ක මහණෙනි, සිවුරු කැමති හිසුම විසින් කැපකරවූ ආරා ආ යෙකු හෝ උච්ඡුවෙකු හෝ (iii) 'ඇවත මේ තෙම වතාසි හිසුන්ගේ කැප කරුවායයි' දැක්විය යුතුය. (iv) ඉදින් ඒ දූතතෙම ඒ කැපකරුවා ගිවිස්වා ඒ හිසුම කරා එලඹ මෙසේ කියන්නේ නම් 'ඤාමිති, ආයුෂ්මන් කෙම යම් කැප කරුවෙකු හැදින්වීද මා විසින් කෙතෙම ගිවිස්සක ලද්දේය. ආයුෂ්මතුන් වහන්සේ කාරුණිය එලඹෙවා සිවුරෙන් නුඹ මහන්සේ අත්දමින්නේය. මහණෙනි, සිවුරු කැමැතිවූ මහණහු විසින් මතාමත් කරන්නා ලඟට එලඹ(ෆ)'ඇවත මම සිවුරෙන් ප්‍රයෝජන ඇත්තේයයි' දෙතුන් මරක් ඉල්විස යුත් තේය. දෙතුන් මරෙක ඉල්වන්නේ සිහි කරන්නේ ඒ සිවුර නිපදවී නම් මෙසේ නිපදවීම යෙහෙක ඉදින් නොනිපදවී නම් සතර මරෙක පස් මරෙක සමරක් පරම් කොට තුන්මිම් හුව වුවහ විසින් සිටිය යුතුයි. සතර මරෙක පස් මරෙක සමරක පරම් කොට තුන්මිම් හුව වූයේ ඒ සිවුර නිපදවූයේ නම් මෙසේ මේ නිපදවීම මැනවි. ඉදින් නොනිපදවූයේ නම් ඉදින් ඒ දැන්වූ කාල ප්‍රමාණයෙන් මින්තෙති වෑම කරන්නේ ඒ සිවුර නිපදමින් නම් නිසගි පවිසි වේ. ඉදින් නොනිපදවූයේ නම් යමක්හු කෙරෙන් ඒ හිසුමට සිවුරු මලය ගෙනෙන ලදද, ආයුෂ්මන්ති, තෙපි හිසුමක් උදෙසා සිවුරු මලයක් යැවුවාහුද, ඒ සිවුරු මලය ඒ හිසුමගේ කිසි ප්‍රයෝජනයක් නිෂ්පාදනය නොකෙරෙයි. 'ආයුෂ්මන්හු තමන් සතු ධනයට යෙදෙත්වා. නොපගේ වස්තුව නොනැසේවයි' කියා තමා විසින් හෝ යා යුතුය. දූතයෙකු හෝ යැවිය යුත්තේය. එහි මේ ලොකොත්තර ධර්මානුගත ප්‍රතිපත්තිය වේ.

105 'හිසුමක්ම උදෙසා' ගනු හිසුමක් කියා, හිසුමක් අරමුණු කොට හිසුමක් අත්දමනු කැමැත්තේ ගනුයි. 'රජු නම්, යමෙක් රජ කරමිදි, මනුයි. 'රජුගෙන් යැපෙන්නෙක්' ගනු යමෙක් 'රජුගෙන් ඔත් මැවූප් ලබන්නේ' න මනුයි.

'බ්‍රාහ්මණතාව' උත්පතියෙන් බිඹුණුයි. 'ගෘහපතියෙන්' නම් ජජ් රජුගෙන් ගෘහපතියා බ්‍රාහ්මණයා හැර ඉතිරි ගෘහපතියෝය. 'සිවුරුම්ලයක්' නම් (මෙහි 91 (ii) 'මේ සිවුරු මිලයෙන්' යනු ඉදිරිපත්වූ දෙයින් යනුයි. 'මිලදීගෙන' යනු 'මාරුකර අත්දව' යනු දෙව යනුයි. (මෙහි 104(ii) ඇමැත්තී, මේ කෙසේ හිසුන්ගේ වතාවත් කරන්නායයි කියයි. ඔහුට දෙවසි කියා හෝ හෙතෙම තබන්නේය කියා හෝ හෙතෙම මාරුකරන්නේය කියා හෝ හෙතෙම මිලදීගන්නේය කියා හෝ නොකිව යුතුය (මෙහි 104 (iv) දෙතුන් වරක් දැන්විය යුතුය. සිහි කරවිය යුතුය 'ඇමැත්තී මට සිවුරෙන් ප්‍රයෝජන ඇතැයි' කියයි 'මට සිවුර දෙව' මගේ සිවුර ගේන්න. 'මගේ සිවුර මාරු කරන්න. 'මේ සිවුරක් මිලදී ගන්නැයි' නොකිව යුතුය. දෙවනුවත් කිව යුතුය. තෙවනුවත් කිව යුතුය. ඉදින් ලැබුණේ නම් යෙහෙක. නොලැබුණේ නම් එහි ගෝ කුණ්ණිමතුනව අහවා සිටිය යුතුය. අසුන්හි වාසි නොවිය යුතුය. අමිසය නොපිළිගත යුතුය. බණ නොකිය යුතුය. 'වැඩියේ කුමකට දැයි' 'ඇසු කල' 'ඇමැත්තී, නොදැනිමිසී' කිව යුතුය. ඉදින් අස්තෙහි හිඳ ගන්නේ නම් අමිසය පිළිගන්නේනම් බණ හෝ කියා නම් කාරණය විදෙයි. දෙවනුවත් සිටිය යුතුය. තුන්වනුවත් සිටිය යුතුය සතර වරක් පැමිණිලි කොට සතරවරක් සිටිය යුතුය. පස්වරක් පැමිණිලි කොට දෙවරක් සිටිය යුතුය. සවරක් වෝදනාකොට නොසිටිය යුතුය. ඉදින් ඊට වඩා වැයම් කරන්නේ ඒ සිවුර ලැබුණේනම් ක්‍රියාවෙහි දුකුලාවේ. ලැබීමෙහි හිසගිවේ. සබස යාට හෝ ගණයාට හෝ පුද්ගලයෙකුට භාරදිය යුතුයි.

106 "මහණෙනි, මෙතෙද මතාහි භාරදිය යුතුය. "සාමනී, මේ මගේ සිවුරතුන්වරකට වඩා වෝදනාකිරීමෙන් සවරකට වඩා සිටීමෙන් නිපදවන ලදී. කිසගිතිය. මම මෙය සංඝයාට භාරදෙමිසිද දෙන්නේයයිද, දෙන්නාහුයයිද, අසුන්මතුනව දෙමිසිද දිය යුතු, ඉදින් නොලැබෙන්නේ නම් යම් කෙනෙකුගෙන් ඔහුට සිවුරු මිලයක් ගෙවා වෙද එහි

තෙමේ හෝ ය: හුණුය. දුතයෙකු හෝ ය: විය හුණු. "ආයුෂ් චතුසී, තෙපි යම් භික්ෂුවක් උදෙසා: සිටුරු මිලයක් යැවූ හුණු එය ඒ භික්ෂුවට කිසිදු වැඩක් නොවීය. ආයුෂ්මන්හු යටකිස දේට හිමිවේවා. තමන්ගේ දෙය විනාශ නොකෙරේවායි" කියයි. මේ එහි හරි ක්‍රමයයි. මේ එහි බමි: හුණු ක්‍රමයයි. තුන්වරකට වඩා පැමිණිලි කිරීමෙන් සවරකට වඩා සිටීන හි වැඩියක් යන දෙයක් ඇතිව නිපදවා තම නිසඟි පවිතීවේ. තුන්වරකට වඩා පැමිණිලි කිරීමෙන් සවරකට වඩා සිටීන හි විමිති ඇතිව නිපදවීමකම නිසඟි පවිතීවේ. තුන්වරකට වඩා පැමිණිලි කිරීමෙන් සවරකට වඩා සිටීමෙන් අඩුය යන හැඟීම් ඇතිව නිපදවා තම නිසඟි පවිතීවේ. තුන්වරකට වඩා අඩුමෙන් පැමිණිලි කිරීමෙන් සවරකට වඩා අඩුවෙන් සිටීමෙන් වැඩිය යන හැඟීම් ඇත්තේ දුකුලා ඇවැත්වේ. තුන් වරකට වඩා පැමිණිලි කිරීමෙන් සවරකට වඩා සිටීන හි විමිති ඇත්තේ දුකුලා ඇවැත්වේ. තුන්වරකට වඩා පැමිණිලි කිරීමෙන් සවරකට වඩා සිටීමෙන් අඩුය යන හැඟීම් ඇත්තේ ඇවැත් නොවේ. තුන්වරක් පැමිණිලි කිරීමෙන්, සවරක් සිටීමෙන් තුන්වරකට වඩා පැමිණිලි කිරීමෙන්, තුන්වරකට වඩා සිටීමෙන් පැමිණිලි නොකර දෙසිද, හිමිවරු පැ මිණිලි කොට දෙත්ද, උමතු වූවහුට, මුලින් වැරද්දකලහුට ඇවැත් නොවේ.

2 ඵලක ලොම වග්ග

1 කොසිය ගිණිමාපදය

1 එකල්හි වනාහි භාග්‍යමත් බුදුරජාණන් වහන්සේ අලවිකුමර අත්ගාලුම වෛද්‍ය සථානසෙති මාසයකරණයේක. එකල්හි වනාහි සවග භික්ෂුහු පටිපණුවන් ඇතිකරන්නන් වෙත පැමිණ (ii) "ඇවැත්ති, බොහෝ කොම කරන්නන් පිසවි, අපටද දෙවි, අපිදු කොසෙය්‍ය හුල් මිලු ඇතිල්ලක් කරණු කැමැත්තෙමුයි" (iii) කියත්. (iv) බදිහු දෙත්

කිසිත් නොසතුටු ප්‍රකාශ කරත්, නොසතුටු බව කියත්. (v)
 "කෙසේ නම් ශ්‍රමණ ශාක්‍ය පුත්‍රයෝ අපවෙත පෑමිණ (මේහි
 (ii) කීයන්ද, අපටද අලාභය, අපිද දුකයේ ලබමු යම්බඳු වූ
 අපි ජීවිතාච කරණකොට ගෙන අමුදරුමින් නිසා බොහෝ
 කුඩා ප්‍රාණීන් විනාශයට පමුණුමිමුයි" කියායි. හිසුහු දෙය්
 කියන්නා වූ නොසතුටු ප්‍රකාශ කරන්නා වූ නොසතුටු බව
 කියන්නා වූ ඒ මිනිසුන්ගේ වචන ඇසුවාහුය. යම් ඒ හිසු
 කෙනෙක් අල්පෙවන්ද (මේහි (iv)) කෙසේ නම් ජබ්බන්ගිය
 හිසුහු පවසණුවන් ඇති කරන්නන් වෙත පෑමිණ (මේහි (ii)
 කී යන්ද?

2 ඉක්බිති ඒ හිසුහු ගාගාමිතුන් වහන්සේට මේකාරණය
 ගැලකලාහුය. "මහණෙනි, හෙපි පවසණුවන් ඇති කරන්නන්
 වෙත පෑමිණ (මේහි 1 (ii) කී යමද?" "ගාගාමිතුන් මහන්ස,
 ඇත්තය" හිස් පුරුෂයෙහි, කෙසේ නම් හෙපි කොසෙසය
 පණුවන් ඇති කරන්නවුන් වෙත පෑමිණ (මේහි 1 (ii)) හිස්
 පුරුෂයෙහි, මෙය නොපැහැදුනවුන්ගේ (මේහි 1 පාරාජි
 කයේ සුදින්න බණමර් 30 (v))

3 "යම් මහණෙක් හෙමි විනාහි කොසෙසය නුල් මිශ්‍ර
 ඇතිරියක් කරවන්නේ නම් නිසගි පවිතිවේ."

4 "යමෙක් විනාහි යනු හිසු" යනු (මේහි 1 පාරාජි
 කයේ ඔදහාජනියේ 1-2 ඡේද) "සන්ඵත" යනු අතුරාකරණ
 ලද්දක් වේ. "නොවිනාහ ලද්දේය. කරවන්නේය" යනු එක්
 කොසෙසය නුලකින් හෝ මිශ්‍ර කර කරයි හෝ කරවා නම්
 ක්‍රියාමේහි දුකුලාවේ, ලැබීමෙන් නිසගිවේ. සංඝයාට හෝ
 සන්ඵත හෝ පුද්ගලයෙකුට හෝ භාරදීම යුතුයි. "මහණෙනි,
 මෙසේ විනාහි භාරදීම යුතුයි "සවාමනි, මා විසින් මේ
 කොසෙසය නුල් මිශ්‍ර ඇතිරිල්ලක් කරවන ලදී. නිසගිවේ.
 මම මෙය සංඝයාට භාරදෙමිසිද ආදන්නේය කිසිද දුන්නා
 හු නිසාද ඇසුණිතුන්ට දෙමි කිසාද දින යුතුයි.

5 තමා විසින් අධාර කරණලද්ද තමන්ද අමසන්
 කෙරුණද නිසගි පවිතිවේ. (ii) තමා විසින් අධාර කරණලද්ද

අත්‍යයා විසින් අවසන් කරයිද නිසි පවිත්‍රී. අනුන් විසින් අධාර කරණලද්දේ, තමා විසින් අවසන් කරයිද නිසි පවිත්‍රී. අනුන් විසින් අධාර කරණලද්දේ අනුන් විසින් අවසන් කරයිද නිසි පවිත්‍රී. අනිකෙකු දෙනා කරයිද කරවයිද දුකුලා ඇමැත්තේ. අනිකෙකු විසින් කරණ ලද්දේ ලබා පාවිච්චි කරයිද දුකුලා ඇමැත්තේ " (iii)

"විසඟන හෝ බුද්ධිවෘත්තීන් හෝ රෙදි නිරයන් හෝ ගුදිරිතන් හෝ මේච්චයන් හෝ කරයිද, උමතුබ්බිභුතා, මුලින් වැරද්ද කළහුට ඇමැත්තෝ."

2 සුඛ කාලක ශික්ෂාපදය

6 එකල්හි නොති භාග්‍යවන් බුදුරජාණන් වහන්සේ විශාරානුචර භග වහන්සේ කුමාර භාරාවෙහි වැඩ සිටින සේක. ඒ කාලයෙහි ජබ්බන්ධිය භික්ෂුහු තනිකර කළපාරින් යුත් බැටළුලොම් * මලින් ඇතිරිල්ලක් කරවන්. විහාරවල ඇති දීමෙහි යුත් මිනිස්සු දක "කාමිනෝහි ගිතින් මෙන් කෙසේ නම් ප්‍රමිණ භාග්‍ය පුත්‍රයෝ (ii) තනි කළපට බැටළුලොම් මලින් ඇතිරිල්ලක් කරවන් දැයි" (iii) දොස් කිසිත්, නොසතුට ප්‍රකාශ කරන්, නොසතුටු වුවහ කියන්. භික්ෂුහු දොස් කිසිත් නාමි නොසතුට ප්‍රකාශ කරන් නාමි නොසතුටු වුවහ කියන් නාමි ඒ මිනිස්සුන්ගේ බස් ඇසුන. යම් භික්ෂු කෙනෙක් අල් පෙව්ව්ද ඒ භික්ෂුහු කෙසේ නම් ජබ්බන්ධිය භික්ෂුහු (මෙහි (ii) දොස් කිසි. නොසතුට ප්‍රකාශ කළහ. නොසතුටු වුවහ කිසි. ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලාහුය 'මහණෙනි, හෙපි (මෙහි (ii) ඇත්තදැයි' ඇසුරේක. "භාග්‍යවතුන් වහන්ස, ඇත්තය" භාග්‍යවන් බුදු රජාණන් වහන්සේ ගැරඹුසේක. ගිත් පුරුෂයෙහි, හෙපි කෙසේ නම් (මෙහි (ii) ගිත් පුරුෂයෙහි, මෙය නොපැදුන මුත්තේ පැහැදීම පිණිසත් (මෙහි I පාඨානිකයේ යුදිත්ත බණවරේ මේ සිසාපදය මෙසේ උදෙසවි.

7 යම්කිසි මහණෙක් හෙමි මනාහි තනි කළපට බුදුලොම් මලින් ඇතිරිල්ලක් කරවන්හෝ නම් නිසි පවිත්‍රී

* බොහෝ පරිවර්තනවල "එළලොම්" යන්න යොදා තිබේ.

8 මෙමත් වනාහි යනු හිඤ්ඤ යනු (මේහි 1 පාරාජිකයේ පදභාජනියේ 1-2 ඡේද)

'කළු' නම් කළු දෙකයි. ස්වාභාවයෙන්ම කළු හෝ පෙම් මෙමත් කළු යනුයි. 'ඇතිරියක්' යනු; අතුරකඡේව්. විශා නො කෙළේවේ. "කරමයි" යනු කරයි හෝ කරමයි හෝ ක්‍රියාවේහි දුකුලාවේ. ලැබීමෙන් නිසගිවේ සංසාරාට හෝ ගණයාට හෝ පුද්ගලයෙකුට භාරදිය යුතුයි. මහණෙනි, මෙසේද වනාහි භාරදිය යුතුයි. "සවමිති, මා විසින් තනි කළපාට බැවළු ලොම වලින් ඇතිරියක් කරණ ලදී. නිසගිවිය. (ii) මෙය මම සංසාරාට භාරදෙමි. මම මෙය සංසාරාට භාරදෙමිනි නිසාද දෙත්තේය නිසාද දුක්තානුය නිසාද ආයුෂ්මත්තට දෙමි නිසාද දියයුතුය."

9 (මේහි කොසිත ගිණ්ණාපදයේ 5 ඡේදය)

3 ද්වේභාග ගිණ්ණාපදය

10 (මේහි 1 (i) එකල්හි වනාහි ඡබ්බන්ධිය හිඤ්ඤ තනි කළපාටින් ඇතිරියක් කරන්නට භාග්‍යවතුන් වහන්සේ එපාකලු සේක්කයි ඔව්හු පුදු ලොම විකක් කෙලවරට ගෙන තනි කළපාට බැවළු ලොම වලින් ඇතිරියක් කරමින්. සම් ඒ හිඤ්ඤ කෙතෙක් අල්පෙවඡද ඔව්හු දොස් නියත්. නොසතුට ප්‍රකාශ කරත්, නොසතුටු වචන නියත්. කෙසේනම් සවග හිඤ්ඤ (ii) පුදු ලොම විකක් කෙලවරට ගෙන එසේ තනි කළපාටින් ඇතිරියක් (iii) කරන්දැයි නිශායි. ඉක්බිති ඒ හිඤ්ඤ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලානුය. "මහණෙනි, හෙපි (මේහි (ii)) කෙළේ ඇත්තදැයි" ඇසුණේක. "භාග්‍යවතුන් වහන්ස, ඇත්තය" භාග්‍යවන් බුදුරජාණන් වහන්සේ ගැරහුණේක. භික්ෂු පුරුෂයෙනි, කෙසේනම් හෙපි (මේහි ii) කරමින් කරමින්තනුද භික්ෂු පුරුෂයෙනි, (මේහි 1 පාරාජිකයේ පුද්ගල බරමරේ 80 (v)

11 "අළුත් ඇතිරියක් කරමින්තනු හික්ෂු ව විසින් වනාහි තනි කළ බැවළු ලොම පිළිබඳදෙකොටසක් ගතයුත්තාග.

සුදු බැවිලි ලොම් පිළිබඳ තුන්වැනි කොටසද දුම්රුපාර්ශ්ව
සහකරවැනි කොටසද ගනුයුත්තාහ. මහණතෙමි ඉදින් තනි
කළු බැවිලි ලොම් පිළිබඳ දෙකාගසක් නොගෙන සුදු බැවිලි
ලොම් පිළිබඳ තුන්වෙනි කොටසද නොගෙන අළුත් ඇති
රිසක් කරමින්හේ නම් නිසති පවිතිවේ.”

12 'අළුත්' යනු අළුතෙන්සැදීමකින්හු ලැබේ. 'ඇතිරිස
ස' අතුරු කරණ ලද්දේවේ. නොවිසන ලද්දේවේ. 'කර
මින්හු විසින්' යනු කරන්නේ හෝ කරමින්හේ හෝයි.
දෙකාගසක් තනි කළු බැවිලිලොම් ගනුයුතුය උසුලා කොටස්
දෙකක් ගනු යුතුය. 'තුන්වැනිහ සුදුපාරිත්' යනු කොටසක්
සුදු පාරිති. 'සහකරවැනිහ දුම්රු පාරිත්' යනු කොටසක්
දුම්රුපාරිත් යනුයි. ඉදින් මහණතෙමි, දෙකොටසක් තනි
කළු බැවිලි ලොම් දිලිසද තුන්වැනිහ සුදින්ද සහකරවැනිහ
දුම්රුපාරිත්ද නොගෙන දෙකොටසක් තනිකළු බැවිලි
ලොම්සද කොටසක් සුදෙන්ද කොටසක් දුම්රුපාරිත්ද
ගෙන අළුත් ඇතිරිලුලක් කරයි හෝ කරමයි හෝ ත්‍රි
වක් පාසා දුකුලාවේ. ලැබීමකි නිසතිවේ. සංසඟාව හෝ
ගණයාව හෝ පුද්ගලයෙකුට භාරදිය යුතුය. මහණෙනි,
සේ වනාහි භාරදිය යුතුය, 'සාමිති, මේ මගේ ඇතිරිය
සුදින් කොටසක් හා දුම්රින් කොටසක් නොගෙන කරමින
ලදී. නිසති විය (මේහි 8 (ii)) 5 ඡේදයේ (ii)

13 තමාවිසින් අබල කරණ ලද්දේ (මේහි කොසිස
හිසා පදයේ 5 ඡේදය) සුදින් කොටසක්ද දුම්රු පාරිත්
කොටසක්ද නොගෙන කරයිද, වැඩි කොටසක් සුදද, වැඩි
කොටසක් දුම්රුපාරිත්ද ගෙන කරයිද, තනි සුදු තනි
දුම්රු ගෙන කරයිද, විසතක් හෝ බුඹුතුරුණක් හෝ රෙදි
පවුරක් හෝ ගුදිරිසක් හෝ මේවිවසක් හෝ කරයිද, උමතුටු
-වහුට මුලින් මැරද්ද කලහුට ඇමැත් නොවේ.

4 ඡබ්බස්ස ශික්ෂාපදය

14 (මේහි 1 අතිසනයේ 1 (i)) ඒ කාලයෙහි මනාහි
හිසුහු (ii) වසිසක් පාසා ඇතිරිසක් කරමින් බවිහු ඉල්විම
බහුල කොට ඇගවිම බහුලකොමි මාසය කරන්. 'බැවිලිලොම්

දෙව් බැව්වලොමින් ප්‍රායෝජන ඇත්තේයයි' කියයි. (iii) මිනිස්සු 'කෙසේනම් ශ්‍රී ලංකා භාෂා පුත්‍රයෝ වීමක් පාසා ඇතිරිල්ලක් කරමින්ද 'බැව්වලොමි දෙව්, බැව්වලොමින් ප්‍රයෝජන ඇත්තේයයි' ඉල්ලීම් බහුලව, හැඟවීම් බහුලව වාසනා කරත්' දැයි දෙය් කියත්, නොසතුට ; ප්‍රකාශ කරත්. නොසතුටු මවන කියත්. 'අපගේ මනාහි වරක් කල ඇති-රිලී මර්ථක පහක්ද සහස්ද පවතීන්. එහි අපගේ දරුවෝ මලපහ කරත්. මුත්‍ර පහකරත්. මියන් විසිනුදු කරත්. මෙ ශ්‍රී ලංකා භාෂා පුත්‍රයෝ (මේහි (ii) හිසුනු දෙය් කියන්නාවු නොසතුටු ප්‍රකාශ කරන්නාවු නොසතුටු මවන කියන්නාවු ඒ මිනිසුන්ගේ වෙහෙස ඇසුරාහුය. යම් ඒ හිසුනු කෙතෙක් අල්පේව්ද සිමිනු දෙය් කියත්. නොසතුටු ප්‍රකාශ කරත්. නොසතුටු මවන කියත්. කෙසේ නම් හිසුනු (මේහි (ii)

15 ඉක්බිති ඒ හිසුනු හැඟවනුන් මහන්සේට මේ කාරණය සැල කලාහුය. 'මහණෙනි, හිසුනු මර්ථයක් පාසා ඇතිරිල්ලක් කරමින් යනු ඇත්තද?' 'හැඟවනුන් මහන්ස, ඇත්තය,' 'හැඟවනුන් බුදුරජාණන් මහන්සේ ගර්භා කල යේක 'මහණෙනි, ඒ හිස් පුරුෂයෝ කෙසේ නම් (මේහි (ii)) "මහණෙනි, මේය නොපැහැදුනාවුන්ගේ (මේහි 1 පාරාජිකයේ සුදින්න බණවරේ 30 (v))

16 හිසුනු මිනිස් මනාහි අළුත් ඇතිරියක් කරවා සමසක් දැරිය යුත්තේය මහණෙනම් ඉදින් අවුරුදු සහසන් මේපිට ඒ ඇතිරිල්ල දී හෝ නොදී හෝ සබ්බසම්මුතියක් නැතිව අතින් අළුත් ඇතිරිල්ලක් කරවන්නේ නම් නිසඟි පවිත්වේ. මේයේද මනාහි හැඟවනුන් මහන්සේ විසින් හිසුනුට හිසාපද පතවන ලදී.

17 එකල්හි මනාහි එක්තරා හිසුනක් නොසමු, නුමර ලෙඩක් වූයේය. "සාමිහි එත්වා, අපි උපසංඛාන කෙරෙමුයි" නැගේ ඒ හිසුනු සම්පෘප්ටි දුනුයේකු ගැව්වාහුය හිසුනුද 'ඇවැත්හි, යම් මවුනු හිසුනු උපසංඛාන කෙරෙත් යයි' මේයේ කීවාහුස කෙතෙම් 'ඇවැත්හි, හැඟවනුන් මහන්සේ විසින් හිසුනු විසින් අළුත් ඇතිරියක් කොට සමසක්

දැරිස සුතුසසී ගිණ්ඨා පදසක් පනවහ ලදී. මිදු ගිලන් මි. ඇතිරිල්ලක් රැගෙන ඇවිදින්නට නොහැකි වෙමි. මිදු ඇතිරිල්ලක් තැනිව පහසු නොවේ. මි මොයන්තෙමි"යි කියේය. භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලාහුය.

18 ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ නිදහසෙහි මේ සිටියෙහි දැනුම් කථා කොට හිඤ්චට ඇමන්ත්‍රණය කල සේක. 'මහණෙනි, ගිලන් හිඤ්චට ඇතිරිලි ගැන නිදහසක් දෙන්නට අණ කරමි. මහණෙනි, මෙසේද මතාභි දියයුතුය. ඒ ගිලන් හිඤ්ච විසින් සංඝයා වෙත පැමිණ තනිපටි සිවුර එකාංගකොට වැහි මුළු හිඤ්චන්සේ පා වැද උක්කුටුකසෙන් හිද ඇදිලි බැද, 'සාමිනි, මි මි ගිලන්ය. ඇතිරියක් රැගෙන යාමට අපහසුය. සාමිනි, ඒ මි සංඝයාගෙන් ඇතිරිල්ල පිලිබද නිදහසක් ඉල්ලමි' කිවුයුතුය. දෙවනුවත් ඉල්ලිය යුතුය. තෙවනුවත් ඉල්ලිය යුතුය උගත් හිඤ්චක් විසින් සංඝයාට දැන්විය යුතුය. 'සාමිනි, සංඝතෙම මා කියන්නක් අසාවා. 'මේ මෙතමි හිඤ්චතෙමි ගිලන්ය. ඇතිරියක් රැගෙන යන්නට නොහැකිය. හෙතෙම සංඝයාගෙන් ඇතිරිය පිලිබද නිදහසක් ඉල්ලයි. ඉදින් සංඝයාට පැමිණි කල් ඇත්තේ වි තම සංඝ තෙම මෙතම හිඤ්චට ඇතිරිල්ල පිලිබද නිදහසක් දෙන්නේය. මේ එහි දැන්විමයි. "සාමිනි සංඝතෙම මා කියන්නක් අසාවා. මේ මෙතම හිඤ්චතෙමි ලෙසෙකි. ඇතිරියක් රැගෙන යාමට නොහැකිය. හෙතෙම සංඝයාගෙන් ඇතිරිය පිලිබද නිදහසක් ඉල්ලයි. සංඝතෙම මෙතම හිඤ්චට ඇතිරිල්ල පිලිබද නිදහසක් දෙයි, ය ආයුෂ්මත් කොහකුට මෙතම හිඤ්චට ඇතිරිල්ල පිලිබද නිදහසක් දීම කැමැති වේද හෙතෙම නිශ්ඝබ්ද විය යුතුය යමෙකුට නොහැකි වෙතම හෙතෙම කියන්නේය සංඝයා විසින් මෙතම හිඤ්චට ඇතිරිල්ල පිලිබද නිදහසක් දෙනලදී ඝට්ඨයාට රැවි වෙමි. එහෙයින් නිශ්ඝබ්දය මේ නිශ්ඝබ්ද කාමය මෙසේ දරමි.' මහණෙනි, මෙසේද මතාභි ම ගිණ්ඨා පදස දෙගනා කරමි."

19 "හික්ෂුර විසින් විනාශිත අළුත් ඇතිරියක් කරවන දුරිය යුත්තේය. මහණනෙම ඉදින් අවුරුදු සයෙන් මෙපිට ඒ ඇතිරිය කිසිවකුටදී හෝ නොදී හෝ සංඝ සම්මුතියෙන් විනා අතින් අළුත් ඇතිරියක් කරවන්නේද නිසි පවිතීවේ."

20 'අළුත්' යනු කිරිම ගෙන කියනු ලැබේ 'ඇතිරියක්' නම් අතුරා කරණ ලද්දේ වේ. නොවියා කරණ කරණ ලද්දේ වේ. 'කර්මය' යනු කර හෝ කරවා යනුයි. 'සවසක් දුරිය යුතුය' යනු සවසක් පමණකොට දුරිය යුතුය. 'සවසකට මෙපිට' යනු සවසකට අඩුවෙයි. 'ඒ ඇතිරියදී' යනු 'අනුත්ව දී' 'අනුත්ව නොදී' යනු 'කිසිවෙකුට නොදී' යනුයි 'සංඝ සම්මතයෙන් පිට' යනු සංඝ සම්මතය නොසලකා අනෙක් අළුත් ඇතිරිල්ලක් කරයිද කරවයිද: ක්‍රියා මෙහි දුකුලාවේ. ලැබීමෙහි නිසිවේ. සංඝයාට හෝ ගණයාට හෝ පුද්ගලයාට හෝ භාරදිය යුතුයි. මහණනි, මෙසේද වනාහි භාරදිය යුතුයි. "සාමාන්‍ය, මේ ඇතිරිය සවසකින් මෙපිට කරවන ලදී. සංඝ සම්මතය භාර නිසිවිය. මේ මෙය සංඝයාට භාරදෙමිසිද, දෙනුන්ගෙයිද, දුන්නාහු ගෙයිද, ආයුෂ්මතුන්ට දෙමිසිද දිය යුතුයි. (මෙහි 5 ඡේදයේ (ii) සවසකින් කරයිද, සවසකට වැඩි කලකින් කරයිද, අතිකෙකු උදෙසා කරයිද, කරවයිද, අතිකෙකු විසින් කරණ ලද්ද ලැබී පරිභෝග කරයිද විෂකක් හෝ බුබුතුරුණක් හෝ රෙදි පවුරක් හෝ ගුදිරයක් හෝ මෙට්ටියක් හෝ කරයිද, සංඝ සම්මතයෙන්, උමතුටුවනුට මුලින් වැරද්ද කලහුට ඇවැත් නොවේ.

5 නිසිදන සන්ථන ගික්ෂාපදය

21 (මෙහි 1 අතීතයේ 1(i) ඉක්බිති භාග්‍යවතුන්වහන්සේ භික්ෂුන්ට ආමන්ත්‍රණය කලසේක. "මහණනි, මම තුන්මසක් විවේකව සිටින්නට කැමැත්තෙමි. (ii) පිණ්ඩපාන ගෙනෙන කෙකෙකු භාර කිසිවෙකු නොඵලඹින යුතුය." (iii) "සාමාන්‍ය, එසේ යයි" ඒ හික්ෂුරු භාග්‍යවතුන්වහන්සේට පිළිතුරුදී පිණ්ඩපාන

සමහරක එකතුකර මෙහි භාග්‍යවතුන්මෙන කිසිමෙක් එළඹෙයි. එකල්හි වනාහි සැවැත්නුවර සබ්‍යසා ඇමැත්ති, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ තුන්මසක් විවෙකිව වසන්තව සැ ති සේක. (මෙහි (ii)) යමෙක් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මෙන එළඹෙයිද හෙතෙම පවිතිය දෙසිය යුතුයයි" කතිකාවතක් කරණ ලද්දේවේ.

22 ඉක්බිති පිරිස සතින ආයුෂ්මත් උපසේන මඩගනන පුත්‍රතෙම භාග්‍යවතුන් වහන්සේ සමි නැතෙක්හිද එ පැමිණියේය පැමිණ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වැද එ හ් පසෙක සිටියේය. ආගන්තුක හික්කුන් සමග පිළිසදර කපා කිරිම භාග්‍යමත් බුදුමරුන්ගේ පුරුද්දකි. භාග්‍යවතුන් වහන්සේ එකත්පසෙකහුන් උපසෙන මඩගනන පුත්‍රව "උපසෙනග, නොපව කෙසේද, ඉවසිය හැකිද, කෙසේද යැපිය හැකිද? කිසෙක්ද වෙහෙස මහන්සියක් නැතිව මොකියෙහි ආවැහුදැයි" ආයුෂ්මත. එකල්හි වනාහි ආයුෂ්මත් උපසේන මඩගනන පුත්‍ර සමග හැසිරෙන හික්කුතෙම භාග්‍යවතුන් වහන්සේ සමිපසෙහි සිටියේවේ. ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ එ හික්පුමව "මහණ, නොපව පාංශුකුල සිවුරු ප්‍රියදැයි" ආයුෂ. "සාමිනි, මට පාංශුකුල සිවුරු ප්‍රිය නැත" "මහණ, ඔබ කුමක් හෙයින් පාංශුකුලිකවූයෙහිද?" "සාමිනි, මාගේ උපාධ්‍යායන් වහන්සේ පාංශු කුලිකය එසේ මමත් පාංශු කුලිකවූයෙමි" කියේය. ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ආයුෂ්මත් උපසේන මඩගනන පුත්‍රව "උපසෙනග, ඔබගේ මෙ පිරිස ප්‍රාසාදිකය. උපසේන, ඔබ කෙසේ පිරිස හික්ම වන්තෙහිදැයි" ඇසීය. "යමෙක් මගෙන් උපසම්පදව ඉල්මයිද, ඔහුව මම (ii) ඇවැත්ති, මෙම ආරඤ්ඤකය, පිණ්ඩපාතිකය, පාංශුකුලිකය ඉදින් තෙපිද ආරඤ්ඤක කෙතෙකු වන්තෙහි හමි, පිණ්ඩ පාතයෙන් යැපෙන්නෙකු වන්නෙහි හමි පාංශුකුල සිවුරු දරන්නෙකු වන්නෙහි හමි (iii) මෙසේ ම උපසම්පද රැහින්නෙමි. මෙසේ කියමි." ඉදින් මාගේ වචන පිළිගනිද උපසම්පද කරවමි. ඉදින් මාගේ වචන නොපිළිගනිද, උපසම්පද නොකරමි. යමෙක් මගෙන් හික් ඉල්මයිද,

ඔවුන්ට මේ (මේහි (ii)) මෙසේ නොපව තිසදෙමි. කියන්-
-නෙමි. ඉදින් මෙය වඩන පිලිගනීද නිසදෙමි. නොපිලිගනී
නම් නිස නොදෙමි. ස්වාමීනි, මෙසේ මේ පිරිස හික්මවමිද”
-කියේය.

23 “උපසෙකය, සහපත, සහපත, ඔබ සහපත උපායෙන්
පිරිස හික්මවන්නෙහිය. (ii) උපසෙකය, ඔබ සැවැත්නුවර
හික්මුන්ගේ කතිකාම දන්නානුද?” “ස්වාමීනි, මේ සැවැත්
නුවර සබ්බසාසේ කතිකාම නොදනිමි.” කියේය. “උප-
සේකය, සැවැත්නුවර හික්මුනු කතිකාමක් කරණ ලද්දෝය.
‘සැවැත්නි, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ තුන්මසක් විවෙක ගැනීමට
කැමැතියේක. පිණිසාය ගෙනයන තෙතෙකු හැර කිසි-
වෙකු භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේත නොඵලුබිය යුත්තේය.
සමෙක් භාග්‍යවතුන්වහන්සේත ඵලුබෙයිද, තෙතෙම පාවිතනිය
දෙසිය යුතුයයි’ කතිකාමක් කරණලදී.” “ස්වාමීනි, සැවැත්
නුවර හික්මුනු සවනිය කතිකාවෙන් ප්‍රකටමේ. අපි නොපත
වන ලද්දක් නොපතවමු පතවනලද්ද නොකඩමු. පතවන
ලද ශික්‍ෂාපදයන් සමාදන් වී පවතිමු” කියායි. (iii) “උප-
සෙකය, සහපත සහපත, නොපැනවුමක් නොපැන වියයුතුයි.
පැනවුමක් නොකැසියයුතුයි, පැනවු ශික්‍ෂාපද සමාදන්වී
පැවතියයුතුය. උපසෙකය, සම් ඒ හික්මු තෙතෙක් කැලේ
විසස කරන්ද පිණිසායගෙන් යැපෙත්ද, පාංශුකුලි සිවුර,
දරන්ද, ඔව්හු සැපයේ මාපවන පැමිණෙත්ව අපසර දෙමි”

24 එකල්හි වතාහි බොහෝ හික්මුනු දොරවුමෙන් පිට
නොවූවෙහි සිටියානුවෙන්. අපි ආයුෂ්මත් උපසෙක මඩගනන
පුත්‍රලො පාවිත්තිය දෙකකා කරවන් නෙමි කියායි. ඉක්බිති
ආයුෂ්මත් උපසෙක මඩගනන පුත්‍රහෙම පිරිස් සනිතව අස්-
-තෙන් නැගිට භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වැද ප්‍රදක්‍ෂිණාකොට
ගියේය. ඉක්බිති ඒ හික්මුනු ආයුෂ්මත් උපසෙක මඩගනන
පුත්‍රව” සැවැත්නි (iii) උපසෙකය, ඔබ සැවැත්නුවර හික්මුන්ගේ
කතිකා දන්නෙහිදයි” (ii) අයුමානුස. “සැවැත්නි, භාග්‍ය-
වතුන් වහන්සේද මගෙන් (මේහි 23 (ii) සැවැත්නි, භාග්‍ය-
වතුන් වහන්සේ විසින් යම් ඒ ආරක්‍ෂකයෝ වෙත්ද,
පිණිසාතිකයෝ වෙත්ද, පාංශුකුලිකයෝ වෙත්ද කැමැතියේ
මාදනීමට පැමිණෙත්වැයි අනුදනනාලදී.”

25 ඉක්බිති ඒ හිඤ්ඤා ආයුෂ්මිත් උපසෙත තෙමෝ ඇත්තක් කියේ. තොපැනවුමක් තොපැනවීමෙහි පැනවුමක් තොකැමිසුණුය. පැනවු ගිණිපද සමාදන්ව පැවතිය යුතුයි කියායි 'හිඤ්ඤා භාග්‍යමතුන් වහන්සේ විසින් මේ ඒ හිඤ්ඤා කෙතෙක් ආරක්ඛකවුවාහුද පිණිබපාතිකවුවාහුද, පාංසුකුලිකවුවාහුද මවනු යුමයේ සි දැකීමට පැමිණෙත්වායි. අවසරදන්සේලු මවනු භාග්‍යමතුන් වහන්සේ දැකීමට ආශා කරන්නාහු ඇතිරි අත්තැරදමා ආරක්ඛකාඛ්‍ය, පිණිබ- පාතිකාඛ්‍ය, පාංසුකුලිකාඛ්‍ය සමාදන්වූහ

26 ඉක්බිති භාග්‍යමතුන් වහන්සේ බොහෝ හිඤ්ඤා සමග සෙකපුන්වල ඇවිදීමෙහි යන්තාහු ඒ ඒ තැන්වල දමු ඇතිරිලි දුටුයේක. දක මහණෙනි, මේ තැනින් තැන දමු ඇතිරිලි කාසේදැයි හිඤ්ඤාගෙන් ඇසුයේක. ඉක්බිති ඒ හිඤ්ඤා භාග්‍යමතුන් වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලාහුය. ඉක්බිති භාග්‍යමතුන් වහන්සේ මේ නිදහසෙහි මේ සිටිනෙහි දුගැමි කථාකොට හිඤ්ඤාට ආමිත්ප්‍රණය කලයේක. "මහණෙනි, එයේමිනම් හිඤ්ඤාට ප්‍රයෝජන දහයක් බලා- පොරොන්තුමෙන් (මෙහි 1 පාරුජිකාවේ සුදින්න බණවරේ 32 ඡේදය) "මහණෙනි, මෙයේද වනාහි මේ ගිණිපදය උදෙසායි.

27 "හිදිනා ඇතිරියක් කරවන්නාහු හිඤ්ඤා විසින් වනාහි දුමිණි කිරීමට පැරණි ඇතිරියේ භූත්පසින් සුගත් විශතක් ගතයුතු. මහණතෙම ඉදින් පැරණි ඇතිරියේ භූත්පසින් සුගත් විශතක් පමණ තැන් නොගෙන අලුත් හිදිනා ඇතිරියක් කරවන්නේ නම් නිසගි පවිතීමේ

28 "නිසිදන" නම් දමලු ඇති එකක් කියනු ලැබේ. 'ඇතිරිය' නම් අතුරු කරණ ලද්දේවේ. 'විශා නොකරණ ලද්දේය. කරවන්නහු විසින්' යනු කරන්නේ හෝ කරවන්නේ හෝයි. "පැරණි ඇතිරිය" නම් මරක් ඇත්දවුද මරක් පෙරෙහි මාවුද යනුයි. "භූත්පසින් දුමිණිකිරීම පිණිස සුගත් විශතක් ගතයුතුය." යනු ස්මර්තාවය පිණිස මටකොට හෝ සිටුරුත්

කොට හෝ සිදු එක් ප්‍රදේශයක හෝ ඇතිරිය යුතුයි. අවුල්
හැර හෝ ඇතිරිය යුතුයි "ඉදින් මහණ පැරණි ඇතිරියෙන්
හාත්පසිත් සුගත් විෂයක් නොගෙන" යනු පැරණි ඇතිරියෙන්
හාත්පසිත් සුගත් විෂයක් නොගෙන අළුත් භිද්ධ ඇතිරි-
යක් කරන්නේ හෝ කරවන්නේ හෝ ක්‍රියාවෙහි දුකුලාවේ.
ලැබීමෙන් නිසගිවේ.

29 සබ්බසාල හෝ ගණයාල හෝ පුද්ගලයකුට හෝ භාර
දිය යුතුයි මහණනි, මෙයේද වනාහි භාරදිය යුතුයි "සාමිනි,
මෙය මේ භිද්ධා ඇතිරිය පැරණි ඇතිරියේ හාත්පසිත්
සුගත් විෂයක් නොගෙන කරවන ලද්දේය නිසගිවිය. මේ
මෙය සබ්බසාල භාරදෙමි. දෙනුන්ගේ, දෙනුන්හා හුය, ඇසුණ
මතුන්ට දෙමිතිනියායි. පැරණි ඇතිරියේ හාත්පසිත් සුගත්
ප්‍රාණක් නොගෙන කරයිද, නොලබන්නේ ඉතා සමුල්පයක්
ගෙන කරයිද, නොලබන්නේ නොගෙන කරයිද, අනුන් විසින්
කරණ ලද්දක් ලැබ පරිභෝග කරයිද, විෂයක් හෝ බුබුතුර
ණක් හෝ රෙදි පවුරක් හෝ ගුදිරියක් හෝ මේට්ටියක් හෝ
කරයිද, උමතු වූවහුට මූලින් වැරද්දකලුනු ඇවැත් නොවේ.

6 ඵලක ලොම ගිත්ථාපදය

30 (මෙහි 1 අතීතයේ (i) එකල්හි වනාහි කොසොල්ලරින්
සැමැත්තුවරට ගන්නාඩු එක්තරු හිසුමක්හට අතරමගදී
බැටළුලොම* ලැබුනාහුය ඉක්බිති ඒ හිසුම ඒ බැටළුලොම
අදහසෙන් පොදියක් බැඳගෙන ගියේය මිනිස්සු ඒ හිසුම ද ක
කවටකම් කලහ. 'සාමිනි ඔබ කියනව ගත්තෙහිද, කෙයෙක්
ලාග සිටිදයි" කියායි ඒ මිනිස්සුන් විසින් ඒ හිසුමට කවට
කම් කරණු ලබන්නේ ලජ්ජාවූයේය ඉක්බිති ඒ හිසුමෙහි
සැමැත්තුවරට ගොස් ඒ බැටළුලොම සිටියේම අත හැරියේය.
හිසුමු ඒ හිසුමට "ඇවැත්නි, තෙපි කුමක් හෙයින් මේ
බැටළු ලොම සිටියේම අතහැරියේදයි" ඇසුහ. "ඇවැත්නි, ඒ

* අයෙක් මෙය "එළුලොම" කී වා නොදනී. (a) 22

එසේමය. ඇමැත්තී, මම මේ බැටළුලොම නිසා මනුෂ්‍ය න් අතින් කවටකම් ලද්දෙමිසි' කියේය. "ඇමැත්තී, ඔබ කෙතෙක් දුර සිට මේ බැටළුලොම ගෙන එව්දයි" ඇසූහ. "ඇමැත්තී, තුන්සොදනකට වඩා ඇත සිටිය "

31 යම් ඒ හිඤ්ඤ කෙතෙක් අල්පෙව්නවුමාහුද මව්හු දොස් කීයත්. තොසතුට ප්‍රකාශ කරත්. තොසතුටු බස් කීයත්. "හිඤ්ඤ කෙසේනම් තුන් සොදනකටත් වඩා බැටළුලොම ගෙන එත්ද?" ඉක්බිති ඒ හිඤ්ඤ භාග්‍යවතුන්වහන්සේට කොරණය ආලකලාහුය. "මහණ, ඔබ තුන්සොදනකටත් වඩා බැටළුලොම ගෙන එසි හෙතු ඇත්තදයි" ඇසූහේන. "භාග්‍යවතුන් වහන්ස, ඇත්තය." භාග්‍යවත් බුදුරජාණන් වහන්සේ ගඟී කලුසේන. "හිස් පුරුෂය, තෝ කෙසේනම් තුන්සොදන කටත් වඩා බැටළුලොම ගෙනඑත්ද? හිස් පුරුෂය, ටෙ (මේහි 1 පාරාජිකයේ සුදිත්ත බණමුරේ 30 (v)) මහණෙනි, මෙසේද වනාහි මේ ශික්ෂාපදය දෙගනාකරවි.

32 "දිඤ්ඤ මාගීසට පිලිපත්තාවු හිඤ්ඤව වනාහි බැටළු ලොම ලැබුනාහුනම් කැමිතිමත්තාවු හිඤ්ඤව විසින් පිලිගත යුත්තාහ පිලිගෙන ගෙනගත්තෙකු නැතිකල්හි තුන් සොද නක් පමණ තොට ඇති නැත් සියතින් ගෙනයා යුත්තාහ. ඒ තුන් සොදනක් පමණ නැතින් මත්තෙහි ඉදින් ගෙන ගත්තෙකු නැති කල්හිත් ගෙනගේනම් නිසගි පවිතිවේ."

33 "මහා මාගීසට පිලිපත් හිඤ්ඤ වනාහි" යනු මාර්ග යෙහි යත්තාවු හෙයි. "බැටළුලොම ලැබෙත්තේ න " යනු සංසාරාගෙන් හෝ ගණයාගෙන් හෝ නැයාගෙන් හෝ ප්‍ර සාගෙන් හෝ පාංශුකුල මහයෙන් හෝ ගමි.සේ ධනයෙන් හෝයි. "කැමිතිමත්තාහු විසින්" යනු බලාපොරොත්තු ඇති හු මිසින් හෙයි. "ගතයුත්තාහ ගෙන තුන් සොදනක් ප මණ නැත් සියතින් ගෙනයා යුතුය ' යනු තුන්සොදන් ප්‍රමාණය සියතින් ගෙනයා යුතුය. "ගෙනගත්තෙක් නැතිකල්හි" යනු අතින් යනු රත් හෝ පුරුෂයෙක් හෝ ගිහියෙක් හෝ පැවිද් දෙක් හෝ කිසියම් ගෙනගත්තෙක් නැත්තේ වේද යනු .

ගෙනගන්නෙක් කැතිකල්හි ඊටත් වඩා දැනගෙනගන්නෙක්
අනු ප්‍රථමපාදය තුන්යොදනක් ඉක්මවයිද දුකුලා ඇවැත්වේ.
දෙවෙනිපාදය ඉක්මවයිද නිසගිවේ. තුන්යොදන ඇතුලත
සිව්වේ තුන් යොදනෙන් පිට හෙලයිද නිසගි පවිනිවේ අති
හෙකුගේ මානනගත හෝ බඩු අතර හෝ නොදනුවත්ව
දමී. තුන් යොදන ඉක්මවයිද නිසගිවේ සංඝයාට හෝ
ගණයාට හෝ පුද්ගලයෙකුට භාරදීම යුතුය.

34 “මහණෙනි, මෙසේද වනාහි භාරදීම යුතුය.
“සාමිනි, මගේ මේ බැව්වල ලොම තුන්යොදන ඉක්මවුවාහුය.
නිසගිවූහ, මම මේවා සංඝයාට භාරදෙමිනි කියාද දෙත්
තේය කියාද දෙත්තාහුය කියාද ආයුෂ්මතුන්ට දෙමි කියාද
දීම යුතුය. තුන් යොදනට මැහියෙහි මැහිය යන හැගීම් ඇත්
තේ ඉක්මවයිද, නිසගිපවිනිවේ. තුන් යොදනට මැහියෙහි
විමිනි ඇත්තේ ඉක්මවයිද නිසගිපවිනිවේ. තුන් යොදනට
මැහියෙහි අඩුය යන හැගීම් ඇත්තේ ඉක්මවයිද නිසගිපවිනි
වේ. තුන්යොදනට අඩුයෙහි මැහිය යන හැගීම් ඇත්තේ
දුකුලා ඇවැත්වේ. තුන් යොදනට අඩුවෙහි විමිනි ඇත්තේ
දුකුලා ඇවැත්වේ. අඩු තුන්යොදනෙහි අඩුය යන හැගීම්
ඇත්තේ ඇවැත් නොවේ.

35 ‘තුන්යොදනක් ගෙනගියිද තුන්යොදනට අඩුවෙන්
ගෙනගියිද, තුන් යොදනක් ගෙනගියිද ගෙනඑයිද තුන්
යොදනක් විසිමට අදහසින් ගොස් ඉන් ඔබ්බට ගෙනයාද
සාරකම් කල දෙයක් සොරැන්ගෙන් ලැබගෙනගියිද, බැහැර
දුමක් ලැබ ගෙනගියිද, කල බඩුමක් ගෙනගියිද, උමතුඩුවනුට
ආදී කර්මිඝයාට ඇවැත් නොවේ ”

7 එළක ලොම කොටන ශික්ෂාපදය

36 එකල්හි වනාහි භාග්‍යවත් බුදුරජාණන් මහත්තේ
ගාතෘ ජනපදයෙහි කිඹුල්මත් නුමිර කිඹුලාඔරමයෙහි
මාසය කරණයේක. එකල්හි මනාහි “සවග භික්ෂුහු” භික්ෂු
ණින් ලවා (ii) බැව්වල ලොම සෝදවත්, පාව පොමත්, අවුල්

භරවත්, බැව්වලොම් හෝදත්තාඩු, පාව පොවත්තාඩු, අවුල්
 හරිත්තාඩු, හිසුණිහු පෙලහීම, අනි විවැරිම, අධිසිලය
 අධිවිතනය, අධි ප්‍රඥම, හිස් කරත් (iii) ඉක්බිති මහා ප්‍රජපති
 ගොතමී නොමේර් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ යම් තැනෙක්හිද
 එහි පැමිණියාය. පැමිණ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වැද එකත්
 පසෙක සිටියාය. එකත්පසෙක සිටි මහා ප්‍රජපති ගොතමීව
 භාග්‍යවතුන් වහන්සේ "ගොතමීය, කිමේක්ද? හිසුණිහු
 අප්‍රමාදවූවාහු කෙලෙස් තවක විශ්චි ඇතිව තාය ජිවිත
 තිරපෙක්‍ෂව මාසය කරත්දැයි" ඇසුවාහ. "ඤාමිති, හිසුණි
 හිත්සේ විශ්චියක් කොසිත්ද? ආය්ච්චි සමග හිසුණු හිසුණු
 හිත් ලවා බැව්වලොම් හෝදවත්. පාව පොවත්, අවුල් හරවත්
 (මේහි (ii))

37 ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මහා ප්‍රජපති ගොතමී
 මියවදැකැමි කථාවෙන් හෙතු උදාහරණ දක්වූයේක සමාදන්
 කරවූයේක. හෙදගැන්වූහ, සතුටුකලහ. ඉක්බිති මහා
 ප්‍රජපති ගොතමී නොමේර් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ
 විසින් දැකැමි කථාවෙන් කරුණු සහිතව පෙත්මක ලද්දී.
 සමාදන් කරවන ලද්දී, හෙදගැන්වන ලද්දී. සතුටු කරණ
 ලද්දී. භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වැද පැදකුණු කොට ගියාය.

38 ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ නිදහසෙහි
 මේ සිහියෙහි හිසුණු සවසයා රැස්කරවා සවග හිසුණු ගෙන්
 විවැලුයේක "මහණෙනි, තෙපි හිසුණිත් ලවා(ii) බැව්වලොම්
 හෝදමත්තාහුද, පාව පොවත්තාහුද, අවුල් හරිත්තාහුදැයි"
 (iii) ඇසුව. "භාග්‍යවතුන් වහන්ස, ඇත්තය " "මහණෙනි,
 නොපගේ තැයෝද නොතැයෝදැයි" ඇසුව. 'භාග්‍යවතුන්
 වහන්ස, නොතැයෝදැයි' කීහ. "හිස් පුරුෂයෙනි, නොතැ
 යෝ නොතැයන්සේ සුදුස්ස හෝ නුසුදුස්ස හෝ පැහැදීම
 නොපැහැදීම හෝ නොදනිත්. හිස් පුරුෂයෙනි, නොපි එමී
 නොතැ හිසුණිත් ලවා (මේහි (ii)) හිස් පුරුෂයෙනි, මේහ,
 නොපැහැදුනවුන්සේ (මේහි 1 පාරාජිකයේ සුදිත්ත බණ
 වර් 30 (v))

39 "මම මහණෙක් තෙමේ වතාහි නොනැ මෙහෙණක් ලවා පැරණිවු සිවුරක් සෝදවා නම් හෝ පාව හුරවා හම් හෝ සත්සමා නම් හෝ නිසගි පවිතීවේ

40 ("සමබ්ඳු සනු භික්ඛු සනු 1 පාරාජිකයේ පද භාජ නියේ 1-2) "නොනැනම්" මව්පසින් හෝ පියවිසින් හෝ සත් වැනිවු පිය මුතු පරමපරුමෙන් නොපැවති සනුයි. "භික්ඛුණික නම්" දෙවැදුරැම් සංඝභා අතර උපසපත් වූවාහුය. සෝදමයි අණකරයිද දුකුලා ඇවැත්වේ. සේදවු කල්හි නිසගි වෙත්. පාව පොවමයි, අණකරයිද දුකුලා ඇවැත්වේ. පාව පොවන ලද්දහු නිසගි වෙත්. අවුල්කරමයි අණකරමයිද දුකුලා ඇවැත් වේ. අවුල්කර වූවාහු නිසගි වෙත්. සංඝභාව හෝ ගණයාව හෝ පුද්ගලයෙකුට හෝ භාරදිග යුතුය.

41 "මහණනි, මෙසේද වතාහි අත්හල යුතුය "සවාමනි, මේ බැවිළලොම නොනැ භික්ඛුණිකක් ලවා සෝද මක ලද්දක නිසගි වූවාහුය. මම මෙය සංඝයාව භාරදෙමිසි නිසාද දෙත්තේය නිසාද දෙත්තාහුය නිසාද ආයුෂ්මතුත්ව දෙමිනියාද දියයුතුයි."

42 (i) නොනැසෙකු සන හැගිම් ඇතිව නොනැවූවක් ලවා බැවිළ ලොම සෝදමයිද (ii) නිසගි පවිතීවේ. (මෙහි (i) පාව පොවමයිද නිසගි සා දුකුලා ඇවැත්වේ (මෙහි (i) අවුල්කරමයිද නිසගි සා දුකුලා ඇවැත්වේ. (මෙහි (i)) පාව කරමයිද, අවුල් කරමයිද නිසගි සා දුකුලා ඇවැත් දෙකක් වේ. (iii) නොනැසෙක සන හැගිම් ඇතිව නොනැවූවෙකු ලවා බැවිළලොම (iv) පාවකරමයිද නිසගි පවිතීවේ පාව කර මයිද, අවුල්කරමයිද නිසගි සා දුකුලා ඇවැත්වේ. (මෙහි(iii) පාව කරමයිද සෝදමයිද නිසගි සමග දුකුලා ඇවැත්වේ. (මෙහි (iii))පාව කරමයිද, අවුල්කරයිද, සෝදමයිද නිසගි සා දුකුලා ඇවැත් දෙකක් වේ (මෙහි (iii))අවුල් කරමයිද නිසගි පවිතීවේ (මෙහි (iii)) අවුල් කරමයිද සෝදමයිද නිසගි සා දුකුලා ඇවැත්වේ. (මෙහි (iii)) අවුල් කරමයිද පාව කරමයිද නිසගි සා දුකුලා ඇවැත්වේ. (මෙහි (iii)) අවුල් කරමාද අවුල් කරමයිද සෝදමයිද පාව කරමයිද නිසගි සා දුකුලා ඇවැත් දෙකක් වේ.

43 (මෙහි 42 ඡේදය හෙදිමේදී 'හැගීම්' මෙහුටට 'මිමි' යොදන්න)

44 (මෙහි 42 ඡේදයේ 'බැටළුලොම්' මෙහුටට "අතිකෙකුගේ බැටළුලොම්" යෙදිය යුතුයි.) හෝදමයිද දුකුලා ඇවැත්වේ. එකම උපසහන්වුවක ලමා හෝදමයිද දුකුලා ඇවැත්වේ. කොහැවුමක යන හැගීම් ඇතිව නැවුමක ලමා හෝදමයිද දුකුලා ඇවැත්වේ.

45 "නැවුමක කෙරෙහි විමිති ඇත්තේ දුකුලා ඇවැත්වේ. නැවුමක කෙරෙහි නැගෙන යන හැගී ඇත්තේ ඇවැත් කොමේ. නැගෙනු ලමා හෝදමක කල්හි කොහැවුමක් දෙවැන්නිය වේද, නොතිහෙහු ලබන්නී යෝදමයිද පරිභොගනොකරණ බැටළු ලොමින් කල කමිබ්ලී ආදී බවුමක් හෝදමයිද ඕක්මෙන්නියට සාමනේරියට උමතුබුමහුට මුලින්ම වැරැද්ද කලහුට ඇවැත් කොමේ."

මී රූපිය ශික්ෂාපදය

46 එකල්හි මනාහි භාගාවත් බුදුරජාණන් වහන්සේ රජගහනුවර ලෙහෙහුන්ව බන් මැටුප් දුන් වෙළඹකසෙහි වාසය කරණසේක. එකල්හි මනාහි ආයුෂ්මත් උපනන්ද ශාක්‍ය පුත්‍රනෙම රජගහනුවර එක්තරා කුලසකට කුලපය වූයේමේ. තිති දන් ගන්නේවේ. ඒ භාගසෙහි-ග කැයුතු දෙයක් හෝ බුදියුතු දෙයක් උපදීද, ඉන් ආයුෂ්මත් උපනන්ද තෙරුන්ගේ කොටස වෙයි. එකල්හි කාහි ඒ භාගසට සවස මසක් ලැබුණේය. ඉන් ආයුෂ්මත් උපනන්දගේ කොටස නැබුයේ මේ. ඒ ගෙහි දරුවෙක් රුත්‍රියෙහි අළු වේලෙහි නැගිට කඩයි. මව මග් දෙසිති නියායි. ඉක්බිති ඒ පුරුෂනෙම භාග්‍යීමට "ආග්‍යීයන් වහන්සේගේ කොටස දරුවාට දෙව. අන්මසක් මීලදීගෙන ආග්‍යීයන් වහන්සේට දෙමුයි" කියේස.

47 ඉක්බිති ආයුෂ්මත් උපනන්ද ශාක්‍ය පුත්‍රනෙ පෙර වරුවේලෙහි හැද පොරවා පාත්‍ර සිඹිරාගෙන ඒ භාගස ග

තැනෙක්හිද එහි පැමිණියේය. පැමිණ පැහවු අස්නෙහි වැඩහුන්සේක. ඉක්බිති ඒ පුරුෂයෙහි ආයුෂ්මිත් උපනඤ ආකාර පුත්‍රයෙහි යම් කැනෙක්හිද එහි පැමිණියේය. පැමිණ ආයුෂ්මිත් උපනඤ ආකාර පුත්‍රයා වැද එකත් පසෙක සිටියේය. එකත්පසෙක සිටි ඒ පුරුෂයෙහි ආයුෂ්මිත් උපනඤ ආකාරපුත්‍රව "ඛොමිති, ජයේ සමස ඔසක් වැඩුණේ වේ. ඉන් ආයුෂ්මිත් වහන්සේගේ කොටස තබනලදී. ඛොමිති, මේ දරුණෙහි රුත්‍රියෙහි අළුයම් වේලෙහි තැබීව හබ්බි. මවමිය දෙම කියයි. ආයුෂ්මිත් වහන්සේගේ කොටස දරුවාව දෙනලදී. ඛොමිති, කෙසේද? 'කතවණුමිත් ගෙනසාවායි' කියේය, "ඇමැත්ති, මව කතවණුමිත් පරිත්‍යාග කෙලෙහිදැයි" ඇසීය. "ඇමැත්ති, මව ඒ කතවණුමිති දෙමයි" කියේය.

48 ඉක්බිති ඒ පුරුෂයෙහි ආයුෂ්මිත් උපනඤ ආකාර පුත්‍රව කතවණුමිත්දී දොස් කියයි. නොසතුටු ප්‍රකාශ කරයි. නොසතුටු වචන කියයි. "අපි යම්සේ රිදී (මුදල්) පිළිගත්තෙමුද, එසේ මේ ප්‍රමිණ ආකාර පුත්‍රයෝ රිදී (මුදල්) පිළිගනිත්තෙයි" කියයි. භික්ෂුහු දොස් කිසත්තාවූ නොසතුටු වචන කියත්තාවූ නොසතුටු ප්‍රකාශ කරත්තාවූ ඒ පුරුෂයාගේ වචන ආයුෂ්මිත් යම් ඒ භික්ෂු කෙනෙක් අල්පෙව්ඡ වූවාහුද ඔව්හු දොස් කියත්. නොසතුටු ප්‍රකාශ කරත්. නොසතුටු වචන කියත්. "කෙසේ නම් ආයුෂ්මිත් උපනඤ ආකාර පුත්‍රයෙහි රිදී (මුදල්) පිළිගත්තේදැයි" කියයි.

49 ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ කාරණය ආලෝකලාභය. "උපනඤ ඔබ රිදී (මුදල්) පිළිගත්තෙහි ඇත්තදැයි" ඇසුසේක. "භාග්‍යවතුන් වහන්ස, ඇත්තය" භාග්‍යවතුන් බුදුරජාණන් වහන්සේ ගඨා කලයේක. භික්ෂු පුරුෂයා, කෙසේ නම් ඔබ රිදී පිළිගත්තෙහිද? භික්ෂු පුරුෂයා, මෙය අප්‍රසන්නවූමින්ගේ (මේහි 1 පාරාජිකයේ සුදිත්ත ඛණ්ඩ 30 (v))

50 "යම් මහණෙක්කෙහි රත්රිදී මුහුණකෙහි ගත්තේ නම් හෝ ගත්තොත් හෝ එලවා තබන (ලගව පමුණුමන) ලද්දක් ඉවසන්නේ නම් හෝ කියයි පවිතිවේ."

51 "යමෙක් තාහි" යනු හිසුරුනු (මෙහි 1 පාරුච්ඡයේ පදනාපනීයේ 1-2 ඡේද) "රහ" නම් නරාගන රාජයෙහි ගර්භයේ පාට ඇති ලොහයෙන් කළ කාසිහි "රිදි" නම් කහවනු. නම් කාසි, ලීනා, කොළචල රූපයොදා කළකාසි ඊයමිකාසි. ආදියමින් ව්‍යවහාරව සෙන්ද ඒවාය "ගන්තේ නම් හෝ" යනු නෙමෙ ගනිදා නිසගි පවිතිවේ. අතිකෙකු ලමාගන්වයිද නිසගි පවිතිවේ. "දුමු දෙයක් ඉවසයිද" යනු මෙය ආශ්‍රීයන් වහන්සේට මේ මිහි. දමන උද්දක් හෝ ඉවසයිද, නිසගිවේ. සංඝභා මාදෙ අත්හලියුතුයි

52 "මහණෙනි, මෙසේ මතාහි අත්හලියුතුයි. ඒ හිසුරු විසින් සංඝභාවෙක එලඹ උතුරු සඵල ඒකාංගකොට වැහි මිහළ හිසුරුන්ගේ පාවාද උක්කුවකසෙන්ද හිද ඇදිලිබාද මෙසේ නිසගුතු වන්නේය. "සවාමිනි, මම රිදි පිලිගනිමි. මට මෙය නිසගිවිය. මම මෙය සංඝභාව දෙමිහි." හාරදි ඇවැත් දෙසියයුතුයි. ව්‍යක්ත දසෂ හිසුරුවක් විසින් ඇවත පිලිගන යුතුයි. ඉදින් එහි ආරාමිකයෙක් හෝ උපාසකයෙක් හෝ මෙහිද, හෙතෙම "ඇවැත්නි, මේ කරණදෙයක් දනුවයි." කිය යුතුය. ඉදින් ඔහු "මින් කුමක් ගෙනෙමිද" අසයිද "මෙය මෙස ගෙනෙවයි" නොකිව යුතුය. "කැපවු හිතෙල් හෝ තල හෙල් හෝ මි හෝ මිපැති හෝ" කිවියුතුයි. ඉදින් හෙතෙම ඒ හා මාරුකොට කැපදෙයක් ගෙනෙද රිදි පිලිගන්වනු ඇර සියල්ලෝම පරිභොග කලියුතුයි මෙසේ ලැබුනි නම් ගතපති නොලැබේ නම් හෙතෙම 'ඇවැත්නි, මෙය ඉවත් කර වයිද' කියියුතුය

53 "ඉදින් හෙතෙම ඉවත්කරයිද එය රහපත්ය ඉවත් නොකරයි නම් කරුණු පසකින් යුක්තවූ මහණහෙම කාසි ඉවත්කරන්නෙකු වශයෙන් සමමතකලියුතුයි. යමෙක් ඡන්ද- රෙහන් අගනියව නොයයිද, වෙමසෙහන් අගනියව නොයයිද, මොහසෙහන් අගනියව නොයයිද, හසෙහන් අගනියව නොයයිද ඉමින්කල නොකල බව දනීද යන පසයි. මහණෙනි, මෙසේද මතාහි සමමත කලියුතුය. පලමුවෙනුව හිසුරු යාවිසුකල යුතුය රාවිසුකොට ව්‍යක්තවූ දසෂ හිසුරුවක විසින් සංඝභාව

දැන්විය යුතුය. 'සාමාන්‍ය, සංඝනෙම මේ මා කියන්නක් අසාමා. ඉදින් සංඝනා? පැමිණිකල් ඇත්තේ නම්, සංඝනෙම මේනම් හිසුම් කාසි ඉදින් කරන්නෙකු කොට සමමතකරණ-ණේය.' මේ දැන්වීමයි 'සාමාන්‍ය සංඝ නෙමේ මා කියන්නක් අසාමා, සංඝ නෙමේ මේනම් හිසුම් කාසි ඉදින් කරන්නෙකු-කොට සමමතකරයි. මේනම් හිසුම් කාසි ඉදින් කරණ සම්මුතිය යම් ආයුෂ්මකුන් කෙසෙකුට රැවිවේද, හෙතෙම නිශ්චය වන්නේය. යමෙකුට රැවි කොටන්නේද හෙතෙම කියන්නේය. සංඝනා විසින් මේනම් හිසුම් කාසි ඉදින් කරන්නෙකු කොට සමමතකරණලදී. සංඝනාට රැවිවෙයි. එහෙයින් නිශ්චයය මේ සමමතක මෙසේ දරමි. ඒ සමමත කල හිසුම් විසින් ලකුණු සිසිනොකර හෙළිය යුතුයි.

54 "ඉදින් ලකුණක් කර හෙළියේ නම් දුකුලා ඇවැත් වේ. කාසියෙහි කාසියක හැඟීම් ඇතිව පිලිගනීද නිසයි පවතීවේ. කාසියෙහි විමිති ඇත්තේ කාසි පිලිගනීද, නිසයි පවතීවේ. කාසියෙහි කාසිනොවේය. යහ හැඟීම් ඇතිව කාසි පිලිගනීද නිසයි පවතීවේ. කාසිනොවූයෙහි කාසිය යන හැඟීම් ඇත්තේ දුකුලා ඇවැත්වේ. කාසිනොවූයෙහි සැක ඇත්තේ දුකුලා ඇවැත්වේ. කාසිනොවූයෙහි කාසිය යන හැඟීම් ඇත්තේ ඇවැත් නොවේ. ආරුමයෙහි ඇතුලත හෝ ආමාසක ඇඳුලක හෝ ගෙන හෝ ගෙන්නාගෙන හෝ බහා-කබරිද යමෙකුගේ නම් ඔහු ගනිමායි කියයි. උමතු වූවකුට, මුලින් වැරද්ද කලහුව ඇවැත් නොවේ."

9 රූපීය සංග්‍රහාර ශික්ෂාපදය

55:(මේහි 1 අනියතයේ 1(i)) එකල්හි මනාහි ජබ්බන්ධිය හික්ෂුහු කානාප්‍රකාරවූ රත්රිදී මිසුකකවණු ගනුදෙනුවට පැමිණෙත්. මිනිස්සු (ii) දෙස් කියත්. නොසතුටු ප්‍රකාශ කරත්. නොසතුටු වචන කියත්. 'කෙසේ නම් ශ්‍රමණ ආත්‍ය පුත්‍රයෝ ගිහිත්මෙන් කානාප්‍රකාරවූ රත්රිදී මිසුකකවණු ගනු දෙනුවට පැමිණෙත්දැයි' කියාය. (iii) යම් ඒ හිසු කෙසෙක්

අල්පෙව්ඡවුමහුද මව්හු (මෙහි (ii)) ඉක්බිති ඒ හිසුහු හාගන-
වතුන් වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලාහුය. "මහණනි,
(iv) තෙපි නාතාප්‍රකාරවු රන්රිදී මිසුකහමණු ගණු දෙණුවට
(v) පැමිණියාහු ඇත්තද?" "හාගනවතුන් වහන්ස ඇත්තය"
හාගනවන් බුදුරජාණන්වහන්සේ සභී කලසේක. හිත් පුරුෂ-
ණෙනි, (මෙහි (iv)) පැමිණියහුද (මෙහි 1 පාරාජිකයේ
සුදිත්ත ඛණ්ඩරේ 30 (v))

56 "මෙහිහි හිසුමත් අනෙකප්‍රකාරවු රන්රිදී මිසු-
කහවණු ගණුදෙණුවට පැමිණියේ නම් නිසගි පවිතීවේ."

57 "මමෙත්, වතානි" යනු හිසු යනු (මෙහි 1 පාරාජික
යේ පදහැප්තියේ 1-2) 'නොයෙක් ආකාර' නම් කරණලද්දවුද
නොකරණ ලද්දවුද, කල නොකලාවුදවේ. "කලේ" නම් හිසට
ගැලපෙනසේ, බෙල්ලට ගැලපෙනසේ අතට ගැලපෙනසේ
පයට ගැලපෙනසේ ඉහටිසට ගැලපෙනසේයි. "නොකරණ
ලද්දේ" නම් ආගරණයකට හරවා නැත්තක් නියනු ලැබේ.
"කලනොකල" නම් ඒ දෙකමය. රූපිස නම් ශාස්තෘන්වහන්
සේගේ ශරීරයේ වණිය ඇති කහවණු, ලොහකාසි, ලිකාසි,
ඊසම් කාසිස, යනු යමක් ව්‍යවහාරයට යෙද ඒවායි. "පැමි-
ණෙත්තේය" යනු කලදෙය.

58 කලදෙය මිලදී (ii) ගනීද නිසගි පවිතීවේ. (iii)
ස වාක්‍ය අතට "ගනීද නිසගි පවිතීවේ" යොදන්න.) කල
දෙය හා නොකල දෙයක් මිලදී (මෙහි (i)) කලදෙයද කල
දෙය හා නොකල දෙයක්ද නොකලදෙය හා කලදෙයක්
(මෙහි (ii)) නොකලදෙය හා නොකලදෙයක් මිලදී (මෙහි (ii))
නොකල දෙය හා නොකල දෙයක් මිලදී (මෙහි (ii))
කලදෙයින් හා නොකල දෙයින් නොකලදෙයක් මිලදී (මෙහි
(ii)) කලදෙයින් හා නොකලදෙයින් කලදෙයක් හා නොකල
දෙයක් පිලිගනීද නිසගි පවිතීවේ

59 සංඝසා මීද අත්හල යුතුයි. (ii) මහණනි,
මෙසේද වතානි අත්හල යුතුයි. ඒ හිසුම විසින් සංඝසා වෙත
පැමිණ නතිපට සිවුර එතාංගකොට පොරවා වැඩිමහළු
හිසුන්ගේ පා වැද උක්කුටුකයෙන් හීද ඇදිලිසීද සවාමිනි,

මේ නොයෙක් ප්‍රකාර කාසි ගණුදෙනුවල පැමිණියෙහි මේ මෙය නිසිවිය. මෙය මේ සංඝයාට හැරදීමයි " (iii) හැරදී ඇවැත් දෙසිය යුතුය. ව්‍යක්තවූ දක්ෂ භික්ෂුවක් මිසිත් ඇවත මිලිගත යුතුය. ඉදින් එහි ආරාමිකයෙක් හෝ උපායකයෙක් හෝ එහිදී "ඇවැත්නි, මෙය දනුවයි" කිවියුතුය. ඉදින් ඔහු "මින් කුමක් හෙතෙත්තේදැයි" කිකල්හි මෙය හෝ මෙය හෝ හෙතෙවයි" නොකීවියුතුය. කැපවුවක් කිවියුතුයි. ගිනෙල් හෝ, තලහෙල් හෝ, මිපැණි හෝ උක්පැනි හෝ ඉදින් හෙතෙම ඉන් මාරුකොට කැපවුවක්ගෙන එහිදී කාසිගත්තහු අත්හැර සියල්ලන් මිසිත් පරිභොග කළයුතුය. මෙයේ ලැබීම කම් යහපත. තොලබත්තහු කම් හෙතෙම "ඇවැත්නි, මෙය හැරදීමයි" කිවියුතුය.

68 ඉදින් හෙතෙම හැරදීමයි කම් එසේ මැනවි. ඉදින් හැරනොදමනම් කරුණුපසකින් යුත්තවූ භික්ෂුකෙම, කාසි ඉමිත දමන්නෙකු කොට සමමත කළයුතුය. ඡන්දයෙන් අගතියට නොයයිද වෙමයෙන් අගතියට නොයයිද මොහොසත් අගතියට නොයයිද හසෙන් අගතියට නොයයිද ඉමිත් කළනොකළ දෙස දන්තේද, එබඳු භික්ෂුවයි. මහණෙනි, මෙයේද ව්‍යාති සමමත කළයුතුයි. පලමුමෙකුට භික්ෂුව යාවිඤ්ඤා කළයුතුය. යාවිඤ්ඤාකොට ව්‍යක්ත දක්ෂ භික්ෂුවක් මිසිත් සංඝයාට දන්විස යුතුය. "සංඝ තෙමේ මා කියන්නක් අයාමා. ඉදින් සංඝයාට සංඝතෙමේ මේකම් භික්ෂුව කාසිඉමිත් කරන්නෙකුකොට සමමත කරන්නේය. මේ දන්වීමයි. සංඝ තෙමේ මා කියන්නක් අයාමා. සංඝතෙමේ මේකම් භික්ෂුව කාසි ඉමිත් කරන්නෙකුකොට සමමතකරයි. මේකම් භික්ෂුව කාසි ඉමිත්කරන්නෙකු මහසෙන් සමමත කිරීම යම් ආයුෂ්මත් කෙතෙකුට රුචිවෙයිද හෙතෙම නිශ්ඛබ්ද වන්නේය. යමේකුට රුචිනොවේ නම් හෙතෙම කිසිත්තේය. සංඝයා මිසිත් මේකම් භික්ෂුව කාසි ඉමිත් කරන්නෙකුකොට සමමත කරණලදී සංඝයාට රුචිවෙයි. මෙයේ මේ රුචිබව දරමින් කියායි.

61 "සමමතකල ඒ නිසුම විසින් සංඥනාකොටි හෙළිය යුතුය. ඉදින් සලකුණුකොට හෙලයිද දුකුලා ඇවැත්වේ කාසිසෙහි කාසිය යන හැඟීම් ඇත්තේ කාසි මිලදීගනීද නිසයි පවිතීවේ. කාසිසෙහි විමිති ඇත්තේ කාසි ලදී ගනීද නිසයි පවිතීවේ. කාසිසෙහි කාසි නොවේය. යන හැඟීම් ඇතිව කාසිගනීද නිසයි පවිතීවේ කාසිසෙහි කාසි නොවේය. යන හැඟීම් ඇතිව කාසිගනීද නිසයි පවිතීවේ. කාසි නොවන්නෙහි කාසියන හැඟීම් ඇත්තේ කාසිගනීද නිසයිවේ. කාසිනොවන්නෙහි විමිති ඇත්තේ කාසි මිලදී ගනීද නිසයි පවිතීවේ. කාසිනොවන්නෙහි කාසි නොවේය යන හැඟීම් ඇත්තේ කාසිමිලදී ගනීද නිසයි පවිතීවේ. කාසි නොවන්නෙහි කාසිය යන හැඟීම් ඇත්තේ දුකුලා ඇවැත් වේ. කාසිනොවන්නෙහි විමිති ඇත්තේ දුකුලා ඇවැත්වේ. කාසිනොවන්නෙහි කාසි නොවේය, යන හැඟීම් ඇත්තේ ඇවැත් නොවේ. උමතුමුමහුවද මුලින් මැරැද්ද කලහුවද ඇවැත් නොවේ."

10 කයවික්කය ශික්ෂාපදය

62 (මෙහි 1 අතිසනයේ (i)) එකල්හි වනාහි ආයුෂ්මිත් උපහන්ද ශාක්‍යපුත්‍ර තෙමේ සිවුරු වැඩ කිරීමට දක්‍ෂවූයේ වේ. හෙතෙම දිරු පවරෙදිවලින් දෙපව සිවුරක්කොට මිනුකොට පඬුපොවා, මිනාකොට පරිකමිකොට පෙරවූයේය. ඉක්බිති එක්තරා පරිබ්‍රාජකයෙක් වටිනා වස්ත්‍රයක් පොරවා ආයුෂ්මිත් උපහන්ද ශාක්‍යපුත්‍ර තෙමේ යම් තැනෙක්හිද, එහි පැමිණ, ආයුෂ්මිත් උපහන්ද ශාක්‍යපුත්‍රට "ඇවැත්නි, නොපගේ මේ දෙපව සිවුර යහපත්ය. මගේ වස්ත්‍රයට දෙවසි" කීයේය. "ඇවැත්නි, දනුවසි" කීයේය. "ඇවැත්නි, එසේය දනිමි." "ඇවැත්නි, එසේනම් ගනුවසි" දුන්නේය.

63 ඉක්බිති ඒ පරිබ්‍රාජකයෙම ඒ සහල සිවුර පොරවා පරිබ්‍රාජකාරුමිසව ගියේය. පරිබ්‍රාජකයෝ ඒ පරිබ්‍රාජකයාට "ඇවැත්නි, නොපගේ මේ දෙපව සිවුර යහපත්ය. නොප

විසින් කෙසේ උද්දනුදැයි" ඇසීය. "ඇවැත්නි, මාගේ ඒ වස්ත්‍රය හා මාරු කළේයයි" කියේය. "ඇවැත්නි, නොපහේ මේ සඟරා සිටුවා කී දවසක් පවත්වන්නේද? නොපහේ ඒ වස්ත්‍රයම මට්ටනේයයි" කීවාහුය ඉක්බිති ඒ පරිමාපකතෙම "පරිමාපකයෝ ඇත්තක් කීහ. මාගේ මේ දෙපට සිටුර කීදවසක් පවත්වන්නේද? මාගේ ඒ වස්ත්‍රයම උතුම්යයි" ඇසුණින් උපනඤ භාෂාපුත්‍ර සඵචිරයන් වහන්සේ යම් තැනකක්හිද එහි පැමිණියේය. පැමිණ ඇසුණින් උපනඤ භාෂාපුත්‍රයන්ට "ඇවැත්නි, නොපහේ දෙපට සිටුර මෙන් න, මාගේ වස්ත්‍රය දෙවියි" කියේය. "ඇවැත්නි, මා විසින් නුඹට 'ඇවැත්නි, දනුමයි' කියන උද්දේ නොවේද? මම නොදෙමියි" කියේය.

64 ඉක්බිති ඒ පරිමාපකතෙම දොස් කියයි. නොසතුට ප්‍රකාශකරයි. නොසතුටු වෙත කියයි. "ගිහිගෝද පසුතැම්පිටු ගිහිගාල දෙත්" කීමේන්ද පැවිද්ද පැවිද්දට නොදෙත්දැයි කීයයි. හිඤ්ඤ දොස් කියන්නාවූ නොසතුටු ප්‍රකාශ කරන්නාවූ නොසතුටුබස් කියන්නාවූ ඒ පරිමාපකයාගේ චිවත ඇසුරාහුය. යම් ඒ හිඤ්ඤ කොපකන් අල්පෙවඡද ඔව්හු දොස් කීහත්. නොසතුට ප්‍රකාශකරත්, නොසතුටු බස් කියත්, "කෙසේ නම් ඇසුණින් උපනඤ භාෂාපුත්‍රතෙම පරිමාපකයෙකු යම්ග ගණුදෙනුවට පැමිණෙන්නාහුද?" කීයයි.

65 ඉක්බිති ඒ හිඤ්ඤ භාෂාවහුන් වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලාහුය. "උපනඤය, ඔබ පරිමාපකයෙකු යම්ග ගණුදෙනුවට පැමිණියේ යනු ඇත්තදැයි" ඇසුයේය. "භාෂාවහුන් වහන්ස, ඇත්තය" භාෂාවන් බුදුරජාණන් වහන්සේ ගැරහුයේය. භීස්පුරුමය, ඔබ කෙසේ නම් පරිමාපකයෙකු යම්ග ගණුදෙනුවට පැමිණියෙහිද හිස් පුරුමයෙහි, මෙය (මෙහි 1 පාරාජිකයේ සුදින්න බණවරේ 30 (v))

66 "යමකිසි හිඤ්ඤක් තත්වැදුරුමු ගණුදෙනුවට පැමිණෙන්නේද කියති පවිතිවේ."

67 "යමෙක් මනාහි" යනු "හිඤ්ඤ" යනු (මෙහි 1 පාරාජිකයේ පදභාජනියේ 1 - 2) "තත්වැදුරුමු" නම් සිටුරු පිණ්ඩාන තෙකායන ගිලන්පස බෙහෙත් පිරි

කරනි යටත් පිරිසෙයින් සුඤ්ඤ පිබඤ්ඤ දැනටි කුරක්ඤ දැවලු නුලක්ඤ වේ. "ගණ්ඤ දෙහුච්ච පැමිණෙන්නේය" යනු මෙයට මෙය දෙම, මෙයට මෙය ගනුම, මෙයට මෙය මාරු කරමි. මෙයට මෙය මිලදී ගනුමි. මරදමා කැසිපේර්ඤ දුකුලා ඇමැත්තේ. සමි හෙයකින් මිලදී ගන්නා ලද්දේ වේද, මිකුණත ලද්දේ වේද, තමන්ගේ බඩුම දෙනුත් අතට ගියේද, අනුත්ගේ බඩුම තමන් අතට ගත්තේ වේද, නිසි වේ. සංඝයාට හෝ ගණයාට හෝ පුද්ගලයෙකුට හෝ භාර දීම යුතුයි "සමි මිමි නොහෙත් ආකාර ගණ්ඤ දෙහුච්ච පැමිණි යෙමි, මාගේ මෙය නිසි විය මෙය මිමි සංඝයාට භාරදෙමි කියාද දෙන්නේය කියාද දුන් කාලය කියාද ආයුෂ්මකුත් භව දෙමි" කියාද දීම යුතුය.

68 "ගණ්ඤ දෙහුච්චි ගණ්ඤ දෙහු කල්පෙ යන හැටිම ඇත්තේ නිසි පවිති වේ. ගණ්ඤ දෙහුච්චි විමිති ඇත්තේ නිසි පවිති වේ. ගණ්ඤ දෙහුච්චි ගණ්ඤ දෙහු නොකල්පෙ යන හැටිම ඇත්තේද නිසි පවිති වේ ගණ්ඤ දෙහු නොකල්පෙයෙහි ගණ්ඤ දෙහු කල්පෙ යන හැටිම ඇත්තේද දුකුලා ඇමැත්තේ. ගණ්ඤ දෙහු නොකිරීමෙහි කැක ඇත්තේ දුකුලා ඇමැත්තේ, ගණ්ඤ දෙහු නොකිරීමෙහි ගණ්ඤ දෙහු නොකල්පෙ යන හැටිම ඇත්තේ ඇමැත්තේ නොවේ.

"චට්ඨකාකම් අසයිද කැපකරුමාට කියයිද 'මෙ ය අපට ඇත්තේය. අපවද මෙයින්ද ප්‍රයෝජන ඇත්තේයයි' කියයිද උමතුඩුමනුවද මුලින් මැරද්ද කලනුවද ඇමැත්තේ නොවේ."

3 පන්ත වග්ගය

1 පළමුවෙනි පාත්‍ර ශික්ෂාපදය

1 (i) එකල්හි මනාහි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ඇමැත්තුවර අනෙපිඩු මහසිට්ඨකන් විසින් කරවා පුජා කරණ ලද ජෙතවනාරාමයේ මාග්ග කරණ සේක, (ii) එකල්හි මනාහි ජබ්බස්සික හිසුනු බොහෝ පාත්‍ර රැස් කරත්. මනුෂ්‍යයෝ

මහාරච්ඡ දැවිදි මේනි සෙදනාහු දූත දොස් කිවාහුස නො
 හදාලි ප්‍රකාශ කලාහුස. නොහදාලි බස් කිවාහුස. (iii)
 කෙසේ නම් ශ්‍රමිණ ශාසන පුත්‍රයෝ බොහෝ පාත්‍ර රූප
 කරන්නාහුදයි. ශ්‍රමිණ ශාසනපුත්‍රයෝ පාත්‍ර මේලදම් හෝ
 කරන්නාහුද භාජන මේලද සැලක් හෝ විවිධ කරන්නාහු
 දයි" කියයි. භික්ෂුහු දොස් කියන්නාවූ නොහදාලි ප්‍රකාශ
 කරන්නාවූ නොහදාලි මවන කියන්නාවූ ඒ මිනිසුන්ගේ බස්
 අසා යම් භික්ෂු කෙතෙක් අල්පේව්‍යද ඔව්හු දොස් කියත්
 නොහදාලි ප්‍රකාශ කරත්. නොහදාලි මවන කියත්. කෙසේ
 මේ ඡබ්මිර්තිස භික්ෂුහු වැඩි පාත්‍රයක් දරන්නහුද?" කියයි.

2 ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ
 කාරණය සැලකලාහුස. "මහණෙනි, තෙපි වැඩි පාත්‍රයක්
 දරව්ද?" "භාග්‍යවතුන් වහන්ස, ඇත්තය" භාග්‍යමිත්
 බුදුරජාණන් වහන්සේ ගර්භා කෙලේස "භික්ෂු පුරුෂයෙනි,
 කෙසේ නම් තෙපි වැඩි පාත්‍ර දරන්නහුද? භික්ෂු පුරුෂයෙනි,
 මෙය නොපැහැදින (මේනි 1 පාරාජිකයේ සුදින්න බණවරේ
 30 (v))

3 "යම් කිසි භික්ෂුවක් වැඩි පාත්‍රයක් දරා නම් කිසි
 පවිත්‍රේ" භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් මෙසේද මනාසි
 ශික්ෂාපද පනවන ලද්දේවේ.

4 එකල්හි මනාසි ආයුෂ්මිත් ආනන්ද සඨවිරයන්
 වහන්සේට වැඩි පාත්‍රයක් ලැබුනේවේ. ආයුෂ්මිත් ආනන්ද
 තෙමේද ඒ පාත්‍රය ආයුෂ්මිත් සැරියුත් තෙරුන්ට දෙනු
 කැමැත්තේවේ. ආයුෂ්මිත් සැරියුත් තෙමේ සාකෙත නුවර
 මාසය කරයි. ඉක්බිති ආයුෂ්මිත් ආනන්ද සඨවිරයන්ට මේ
 අදහසවිය. භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් වැඩිපුර පාත්‍ර නො
 දුර්ණ යුතුයයි, ශික්ෂාපද පනවන ලදී. මව මේ අතිරේක
 පාත්‍රයක් ලැබුනේය. මේද මේ පාත්‍රය ආයුෂ්මිත් සැරියුත්
 සඨවිරයන්ට දෙනු කැමැත්තේ. ආයුෂ්මිත් සැරියුත් තෙමේද
 සාකෙත නුවර වසයි. කෙසේනම් මා විසින් පිලිපැදිය යුතු
 දයි' කියයි.

5 ඉක්බිති ආයුෂ්මිත් ආනන්ද සඨවිරයන් වහන්සේ
 භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලේය.
 "ආනන්දය, ඡකාපමිණ කාලයකින් ආයුෂ්මිත් සැරියුත්තෙමේ

එන්නේ දැයි" ඇසූහ. "භාග්‍යවතුන් මහත්ත, තවවෙතී හෝ දහමෙනි දිනෙයි" කියේය. ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් මහත්තේ මේ නිදහසෙහි මේ සිවියෙහි දැනුම් කථාකොට හිඤ්ඤත් ඇමිතුයේක. "මහණෙනි, දහදිනක් සීමාකොට තබා දමිතර පාත්‍රයක් පරිභෝග කරන්නට අවසර දෙමි. මහණෙනි, මෙසේද මනාහි මේ ශික්ෂාපදය උදෙසා වේ

6 "දහදමසක් පරමකොට ඇති කාර්යයක් අතිරේක පාත්‍රයක් දැරිය යුතුයි. එය ඉක්ම මන්තාහට නිසගි පවිතී වේ.

7 "දහ දමසක් සීමාකොට" යනු දහ දමසක් ප්‍රමාණ කොට දැරිය යුතුය. "අතිරේක පාත්‍රය" නම් අධිෂ්ඨාත නොකළ භාර හුදුන් පාත්‍රයයි. "පාත්‍රය" නම් පාත්‍ර දෙකකි. ලොභ පාත්‍රය, මැටි පාත්‍රය යන දෙකයි. පාත්‍ර වර්ග තුනකි. ලොකු පාත්‍රය, මධ්‍යම පාත්‍රය, කුඩා පාත්‍රය කියායි. ලොකු පාත්‍රය සහල් ත්‍රාස් බාගයක නැලී දෙකක බත් අල්ලයි. (ii) සහරින් කොටසක කැවිලිද, ඊට ගැලපෙන ව්‍යඤ්ජනද අල්ලයි. (iii) මධ්‍යම පාත්‍රය සහල් නැලියක බත් අල්ලයි. (මෙහි (ii) කුඩා පාත්‍රය එක සහල් නැලියක බත් අල්ලයි. (මෙහි (ii) උත්කාෂ්ට පාත්‍රය පාත්‍රයක් නොවේ. පොති පාත්‍රය පාත්‍රයක් නොවේ. එය ඉක්ම මන්තාහට නිසගිවේ. එකොළොස්වෙනි අරුණෙහි නිසගි වේ. සංඝඝාට හෝ ගණ්ඝාට හෝ පුද්ගලයෙකුට හෝ භාරදීම යුතුය.

8 "මහණෙනි මෙසේද මනාහි භාරදීම යුතුය. (ii) ඒ හිඤ්ඤ මිසිත් සබ්බසාලෙක පැමිණ හනිපට සිවුර එකාංක කොට පොරවා මැතිමහළු හිඤ්ඤත්තේ පා වැද උක් කුටුකයෙන් හිද ඇදීලී බැද (iii) "සවාමනි මහේ මේ පාත්‍රය දහ දමසක් ඉක්මමෙන් නිසගි විය මෙය මම සබ්බඝාට භාර දෙමි" කිව්වුතුය. භාරදී ඇවැත් දෙසිය යුතුය. දහස හිඤ්ඤත් මිසිත් ඇවැත් පිලිගත යුතුය. භාරදුමු පාත්‍රය දීම යුතුය.

"සංඝනම මී කීසන්නක් අසාවා මේ පාත්‍රය මෙකම හිඤ්ඤ මිසගි විය. සබ්බඝාට භාරදෙනලදී ඉදින් සංඝඝාට

පැමිණි කල් ඇත්තේ එනම් සබස තෙමේ මේ පාත්‍රය මෙහෙම
 හිසුළුවට දෙත්තේස' කීයයි. ඒ හිසුළු විසින් බොහෝ
 හිසුළුන් වෙත පැමිණ තනිපව සිටුර එකාංගකොට පොරවි-
 මැහි මහජ හිසුළුන්ගේ පාවැද උක්කුටුකයෙන් හිද ඇදිලිබැද
 "කාමිනි (ii) මගේ මේ පාත්‍රය දස දවස ඉක්මියේය. නිසති
 විය. මෙය මේ ආයුෂ්මිතුන්ට භාරදෙමිසි කියෙයුතුය. (iii)
 භාරදී ඇමැත් දෙසිය යුත්තාය. මහත්ත දස හිසුළුන්
 විසින් ඇමත පිලිගන යුතුය. නිසතිවූ පාත්‍රය දිය යුත්තේය.
 "ආයුෂ්මිත්තු මාගේ වචනය අසත්වා. මේ පාත්‍රය මේ කම්
 හිසුළුවට නිසති වූයේ, ආයුෂ්මිත්වරැන්හට භාර විය. යම්
 කලෙක ආයුෂ්මිතුන්ට පැමිණිකල් ඇත්තේ ඒ කම් ආයුෂ්-
 මිත්තු මේ පාත්‍රය මෙහෙම හිසුළුවට දෙත්තාහුයි' කීයයි.

9 ඒ හිසුළු විසින් එක් හිසුළුමක් වෙත පැමිණ තනිපව
 සිටුර එකාංගකොට උක්කුටුකයෙන් හිද ඇදිලිබැද
 'ඇමැත්ති, (මේහි 8 (ii)) භාරදී ඇමැත් දෙසිය යුතුය.
 ඒ හිසුළු විසින් ඇමැත් පිලිගන යුතුයි. නිසතිවූ මේ
 පාත්‍රය ආයුෂ්මිතුන්ට දෙමිසි දිය යුතුයි. දසදවස ඉක්මුණු
 කල්හි ඉක්මුණේය යන හැගීම් ඇත්තේ නිසති පවිතිවේ.
 දසදවස ඉක්මිමිසි විමිනි ඇත්තේ නිසති පවිතිවේ, දස
 දවස ඉක්මුණු කල්හි නොඉක්මුණේය යන හැගීම් ඇත්තේ
 නිසති පවිතිවේ, අධිජයාන නොකලෙහි අධිකාන කෙලේය.
 යන හැගීම් ඇත්තේ නිසති පවිතිවේ, භාරනොදීමෙහි භාර
 දුත්තේය, යන හැගීම් ඇත්තේ නිසති පවිතිවේ, භාර
 නොදමුමෙහි භාරදමුමෙහි යන අදහස් ඇත්තේ නිසති
 පවිතිවේ, නැතිනොවූ කල්හි කැනීවූයේය යන අදහස්
 ඇත්තේ නිසති පවිතිවේ, විනාශ නොවූ කල විනාශවූයේය
 යන අදහස් ඇත්තේ නිසති පවිතිවේ, කොබ්දුත කල්හි
 බිඳුණේය යන හැගීම් ඇත්තේ නිසති පවිතිවේ, පැහැර
 නොගැනීමෙහි පැහැරගත්තේය යන හැගීම් ඇත්තේ නිසති
 පවිතිවේ. පාත්‍රය භාරනොදී පරිහාග කරහිද දුකුලා
 ඇමැත්තේ දසදවස ඉක්මුණු කල්හි ඉක්මුණේය යන
 හැගීම් ඇති කල්හි දුකුලා ඇමැත්තේ. දසදවස නොඉක්මු
 කල්හි නොඉක්මුණේය යන හැගීම් ඇත්තේ ඇමැත්
 නොවේ.

12 ඉක්බිති ඒ හිසුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලාහුය, "මහණෙනි, හිසුහු ප්‍රමාණය නොදන බොහෝ පාත්‍ර ඉල්ලීමක් ඇතිද?" 'භාග්‍යවතුන් වහන්ස, ඇත්තය.' භාග්‍යවහන්සු දුර්වර්ණත් වහන්සේ ගර්භකලු සේක "මහණෙනි, කෙසේ නම් ඒ හිස් පුරුෂයන් ප්‍රමාණයක් නොදන බොහෝ පාත්‍ර ඉල්ලීමකුද, මහණෙනි මෙය නොපැදුනවුන්ගේ පැහැදීම පිණිස(මෙහි පාරාජිකයේ සුදිත්ත ඛණ්ඩපථ 30 (v))

13 "මහණෙනි, පාත්‍රය නොඉල්විය යුතුයි යමෙක් ඉල්ලීමි නම් දුකුලා ඇවැත්වේ.

14 එකල්හි මහාති එක්තරා හිසුහුකගේ පාත්‍රය බිඳුණේ මේ. ඉක්බිති ඒ හිසුහු පාත්‍ර ඉල්ලීමට භාග්‍යවතුන් වහන්සේ නතනම් කලු සේකැයි සැක කරන්නේ නොඉල්විය, අතට පිටු සිගයි. මිනිස්සු (ii) "කෙසේ නම් ශ්‍රමිණ ශාත්‍ය යුත්‍රයෝ කීළිකගන් මෙන් අතට පිටු සිගන්දැයි"(iii) දෙස් කිවෑහුය. නොසතුට ප්‍රකාශකලාහුය, නොසතුටු වචන කිවෑහුය, හිසුහු දෙස් කියන්තාඩු නොසතුට ප්‍රකාශ කරන්තාඩු නොසතුටු වචන කියන්තාඩු ඒ හිසුහුගේ මවන මිනුණයෝ ඇසුණ.

15 ඉක්බිති ඒ හිසුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලාහුය. ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ නිදහසෙහි මේ සිටියෙහි දැනමි කථාකොට හිසුහුට ඇමිත්‍රණය කල සේක. "මහණෙනි, නැතිවූ පාත්‍ර ඇත්තෙකුට හෝ බිඳුණු පාත්‍ර ඇත්තෙකුට පාත්‍රයක් ඉල්ලීමට අවසර දෙමි."

16 එකල්හි මහාති සමඟ හිසුහු නැතිවූ පාත්‍ර ඇත්තන්ට හෝ බිඳුණු පාත්‍ර ඇත්තන්ට පාත්‍රයක් ඉල්ලීමට භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් අනුදන්තා ලදැයි සවල්පයක් බිඳුනාඩු සවල්පයක් කැඩුනාඩුද. හිරුණ පමණකිහුණු බොහෝ පාත්‍ර ඉල්ලීමක්. (මෙහි 1 (ii) (iii) දෙස් කියන්, නොසතුට ප්‍රකාශ කරන්. නොසතුටු වචන කියන්. මේ කෙසේ මොවුන්ට බොහෝ පාත්‍ර හදන්තාහු විනිශ්චිත කැඩී අතින් බවුන් කරන්තට නොසැක්සේක කෙසේද නොසැපෙයි. මනුෂ්‍යන් අමුදරුවෝද ස්ලානනවෙත්. දෙස් කියන්තාඩු නොසතුටු වචන කියන්තාඩු නොසතුටු බස්කියන්තාඩු බවුන්ගේ මවන ඇසුණිහුය. මේ ඒ හිසුහු කෙතෙක් දුල්පෙවන්ද

විවිධ දෙය කියත් නොසඳුව ප්‍රකාශ කරත්. නොසඳුවූ විවිධ කියත්. කෙසේ නම් සවිග භික්ෂුහු ස්වල්ප මාත්‍රයක් බිදුණු කැටුණු ඉරිදාදාහු පමණකින් බොහෝ පාත්‍ර ඉල්ලන් නැහැදැයි කියාහි.

17 ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ කරණය සැලකලාහුය. "මහණෙනි, තෙපි ස්වල්පයක් බිදු නැවු ස්වල්පයක් කැටුනැවු හිරිනැවු ප්‍රමාණයකින් බොහෝ පාත්‍ර ඉල්ලන් නැහැද?" "භාග්‍යවතුන් වහන්ස, දැන්තය." "භාග්‍යවන් බුදුරජාණන් වහන්සේ ගර්භා කලුසේක." "භික්ෂු පුරුෂෙනි, කෙසේ නම් තෙපි ස්වල්ප මාත්‍රයක් හිරිනැවු පමණකින් බොහෝ පාත්‍ර ඉල්ලන් නැහැද? භික්ෂු පුරුෂයෙනි, මෙය (මෙහි 1 පාරාජිකයේ පුදිත්ත ඛණ්ඩරේ 30 (v))

18 "යම් මහණෙක් තෙමේ වතාහි බන්ධන පසකින් අඩු පාත්‍රයක් දැකීම අතින් අළුත් පාත්‍රයක් ඉල්ලාගනී හම් කියති පවිතීම්. ඒ මහණහු විසින් ඒ ඉල්ලාගත් පාත්‍රය භික්ෂු පිරිස මෙත සබා ආලය භාරපිම් කල යුත්තේය. ඒ භික්ෂු පිරිසෙහි කෙලමිර ලද යම් පාත්‍රයක්මෙද, ඒ භික්ෂුහට "මහණ, තෙ විසින් මේ පාත්‍රය බිදීම දක්වා දුරිය යුත්තේය දිය යුත්තේය. මේ එහි වතයි. (මෙහි 1 පාරාජිකයේ පදභාජනියේ 1-2 ඡේද)

19 "පාත්‍රය අඩු බැඳුම් පසක් දැක්වේ" යනු බන්ධන එකකින්මින් යුක්තවනාඩු පාත්‍රයද, එක් බැමිමින් දැක්වේද බැමි දෙකක් දැක්වේද, බැමි තුනක් දැක්වේද, බැමිසතරක් දැක්වේද බැඳීමට ඉඩක් නැති පාත්‍රයයි. යම් පාත්‍රයක දෙඅලුල් ඉරක් කැද්ද, බැමිමට ඉඩ දැනි පාත්‍රයයි. යම් පාත්‍රයක දෙඅලුල් ඉරක් කැද්ද, බැමිමට ඉඩ දැනි පාත්‍රයයි. යම් පාත්‍රයක දෙඅලුල් ඉරක් කැද්ද අළුත් පාත්‍රයක් ඉල්ලීම ගෙන කියනු ලැබේ "ඉල්ලන්තේය" යනු අගමයි. ප්‍රකාශයෙහි දුකුලාවේ. ලැබීමෙන් කියති පවිතීම්. සංඝසං මැද භාරදීම යුතුයි. සියල්ලෝම අධිෂ්ඨාන කරණ ලද පාත්‍රය රැගෙන ආයුත්තාග මටිනා පාත්‍රයක් ගන්තෙමිති කුඩාපාත්‍රය අධිෂ්ඨාන කල යුත්තේ නොමේ. ලොකු පාත්‍රයක් ගන්තෙමිති ඉදින් කුඩා පාත්‍රය අශ්ඨාන කරයි නම් දුකුලා දැමැත් මහණෙනි, මෙසේද වතාහි අත්කල යුතුය ඒ භික්ෂුම් විසින් සබ්භයා මෙත පැමිණ තනිපටි සිවුර ඒකාංගකොට මැති හළ

හිසුන් පාද උක්කුටුකයෙන් හිද ඇදිලිබඳ 'සාමිනි මිසේ මේ පාත්‍රය පස් බඳුම්කම් අඩුම් පාත්‍රයෙන් යුක්තව ඉල්වන ලදී, නිසගිවිය. මම මෙය සංසාර දෙමි' මෙසේ කිව්වුනුමත්තේය. භාරදී ඇමැත් දෙසිය යුතුය වෘක්ත දස හිසුමක් විසින් ඇමත පිලිගත යුතුය. කරුණු සහතික් යුක්තව හිසුම පාත්‍රගන්තෙකු වනතුන් සමමත කල යුතුය. යමෙක් ඡන්දයෙන් අගනියව නොයයිද වෙමයෙන් හසින් මොහයෙන් අගනියව නොයයිද, ගත් නොගත්බව දන්ද, යන පසයි. මහණෙනි, මෙසේ මනාහි සමමත කලයුතුය.

80 "පලමු මේනුම් හිසුන් යාවිසු, කලයුතුය. යාවිසු කොට වෘක්ත දස හිසුමක් විසින් සබසයාව දන්විය යුතුය. සබසනම් මි. කියන්නක් අසාවා, ඉදින් සබසයාව පැමිණිකල් ඇත්තේවිනම් සබස නෙමේ මෙනම් හිසුම් පාත්‍රගන්තෙකු කොට සමමත කරන්නේය. මේ දන්විමයි. 'සාමිනි, සංසතෙමි මි. කියන්නක් අසාවා, සබසනෙමේ මෙනම් හිසුම්, පාත්‍ර ගන්තෙකු කොට සමමත කරයි. යම් ආයුජමින් කෙතෙකු මෙනම් හිසුම්ව පාත්‍රගන්තා සමමතය කැමිනිවිද කෙතෙමි නික්කබ්දමත්තේය. යමෙක්හට නොකැමැත්තේ නම් හෙනම් කිසිත්තේය. සංසා: විසින් මෙනම් හිසුම් පාත්‍ර ගන්තෙකුකොට සමමත කරණලදී. සංසයාවද ප්‍රියය. එහියා කික්කබ්ද විය මෙසේ මේ තුන්කිමිතාවය දරමි. ඒ සමමතකල හිසුම් විසින් පාත්‍රය ගතයුතුය. 'සාමිනි, සඨවිර නෙමේ පාත්‍රය ගනුමයි' සඨවිරනෙමි කිව යුතුය. ඉදින් තෙරුන් මහන්සේ ගනිනම් තෙරුන් මහන්සේසේ පාත්‍රය දෙමැත්තෙකු ලමා ගැන්විය යුක්තේය. ඔහුට අනුග්‍රහ වන යෙන් නොගෙන නොහිටිය යුතුය. යමෙක් නොගන්සේද උතුලා ඇමැත්වේ. පාත්‍රයක් කැත්තනුලවා නොගැන්විය යුතුය. මේ ක්‍රමයෙන්ම සංසකමිකයන් දක්වා ගැන්විය යුතුය. ඒ හිසුම් පිරිසෙහි යම් අන්තිම පාත්‍රයක්වේද ඒ පාත්‍රය ඒ හිසුම්ව දියයුතුය 'මහණ කොපසේ මේ පාත්‍රය බිඳක තුරු දරිය යුතුයි' කියයි. ඒ හිසුම් විසින් ඒ පාත්‍රය නො නැත නොදමිය යුතුය පාවිච්චි කොකිරිමෙන් අනුගමි කො කල යුතුයි අත්තොකල යුතුය. 'මේ පාත්‍රය කෙසේ කැනෙත් සේද, මනාස වන්නේද බිඳෙන්නේදයි' කියයි,

21 "ඉදින් නොතැන්හි දමාද, පාවිච්චි නොකර මලදාදු අත්හරිද දුකුලා ඇවැත්වේ, මේ එහි හරිකුමයෙහි, මේ එහි ස්වභාවයෙහි, අන්ති නොදැමූ පාත්‍රයකින් පිළියම් නොකළ පාත්‍රයක් ඉල්ලයිද නිසගි පවිතීවේ.

22 "පිළියම් නොකළ පාත්‍රයකින් එක් පිළියමක් දැමූ පාත්‍රයක් ඉල්ලයිද, නිසගි පවිතීවේ. පිළියම් නොදැමූ පාත්‍රයකින් පිළියම් දෙකක් ඇති පාත්‍රයක් ඉල්ලයිද, නිසගි පවිතීවේ. පිළියම් නොදැමූ පාත්‍රයකින් පිළියම් තුනක් ඇති පාත්‍රයක් ඉල්ලයිද නිසගි පවිතීවේ. පිළියම් නොදැමූ පාත්‍රයකින් පිළියම් සතරක් දැමූ පාත්‍රයක් ඉල්ලයිද, නිසගි පවිතීවේ. (ii) එක් පිළියමක් ඇති පාත්‍රයකින් පිළියම් නොදැමූ පාත්‍රයක් ඉල්ලයිද නිසගි පවිතීවේ.

23 (මෙහි (ii) ඡේදය යෙදීමේදී "පිළියම් නොදැමූ" වෙනුවට "එක් පිළියමක් දැමූ" කියා වෙනස්කර යොදාගත යුතුය.)

24 (මෙහි (ii) ඡේදයේ "පිළියම් නොදැමූ" වෙනුවට 'පිළියම් දෙකක් දැමූ' යොදන්න.)

25 (මෙහි (ii) ඡේදයේ 'පිළියම් නොදැමූ' වෙනුවට 'පිළියම් තුනක් දැමූ' යොදන්න.)

26 (මෙහි (ii) ඡේදයේ 'පිළියම් නොදැමූ' වෙනුවට 'පිළියම් සතරක් දැමූ' යොදන්න.)

27 (මෙහි (ii) ඡේදයේ 'පිළියම් නොදැමූ පාත්‍රයක්' වෙනුවට 'පිළියම්කට අවකාශ ඇති' යොදන්න.)

28 එක් පිළියමක් ඇති පාත්‍රයකින් (මෙහි 11 ඡේදයේ 'එක් පිළියමක් දැමූ' වෙනුවට 'පිළියම්කට අවකාශ නැති' යොදන්න.)

29 පිළියම් දෙකක් ඇති පාත්‍රයකින් (මෙහි 11 ඡේදයේ 'එක් පිළියමක් දැමූ' 'පිළියම්කට අවකාශ නැති' යොදන්න.)

30 පිළියම් තුනක් ඇති පාත්‍රයකින් (මෙහි 11 ඡේදයේ 'පිළියම් නොදැමූ පාත්‍රයක්' වෙනුවට 'පිළියම්කට අවකාශ ඇති' යොදන්න.)

31 පිළියම් සතරක් ඇති පාත්‍රයකින් (මෙහි 16 ඡේදයේ යෙදීම මෙහි.)

32 පිළියම්කට අවකාශ නැති පාත්‍රයකින් පිළියමක් නැති (මෙහි 11 ඡේදය මෙහි.)

33 එක් පිලියම්කව අවකාශ ඇති පාත්‍රයකින් (මෙහි 11 ඡේදය මෙහි.)

34 පිලියම් දෙකකව අවකාශ ඇති පාත්‍රයකින් (මෙහි 11 ඡේදය මෙහි.)

35 පිලියම් තුනකව අවකාශ ඇති පාත්‍රයකින් (මෙහි 11 ඡේදය මෙහි.)

36 පිලියම් සතරකව අවකාශ ඇති පාත්‍රයකින් (මෙහි 11 ඡේදය මෙහි.)

37 පිලියම් දැමීමට අවකාශ නැති පාත්‍රයකින් පිලියම් දැමීමට අවකාශ නැති පාත්‍රයක් ඉල්ලයිද, හිසගි පවිතීවේ. පිලියම් දැමීමට අවකාශ නැති පාත්‍රයකින් එක් පිලියම්කව අවකාශ ඇති පාත්‍රයක් ඉල්ලයිද, පිලියම්කව අවකාශ ඇති පාත්‍රයකින් පිලියම් දෙකකව අවකාශ ඇති පාත්‍රයක් ඉල්ලයිද, පිලියම්කව අවකාශ නැති පාත්‍රයකින් පිලියම් තුනකව අවකාශ ඇති පාත්‍රයක් ඉල්ලයිද, පිලියම් දැමීමට අවකාශ නැති පාත්‍රයකින් පිලියම් සතරකව අවකාශ ඇති පාත්‍රයක් ඉල්ලයිද, හිසගි පවිතීවේ.

38-40 (මේ ඡේද සතර සෑදීමට 27 ඡේදයේ පිලියම්කව අවකාශ ඇති පාත්‍රයෙන් යන්තව පිලියම් දෙකකව පිලියම් තුනකව, පිලියම් සතරකව, පිලියම් පහකව කියා මෙතස්කර යොදාගත යුතුයි.)

41 "තැනිඹු පාත්‍ර ඇත්තනුවද, බිඳුණ පාත්‍ර ඇත්තනුවද, නැගන්වද, පැවරුමක්වද, අතිකෙකු උදෙසාද, තම බත සෙත්ද. උමතුච්චනුවද, මුලින් වැරද්ද කලනුවද, ඇවැත් නොවේ."

3 හෙසර්ජ් ගිනමි පෙදය

42 (මෙහි 1 අන්තයේ 1 (i)) එකල්හි මනාමි ආයුෂ්මත් පිලිඤ්චව්ඡ නෙමේ රජගහනුමිර ලෙණක් කරවනු පැමිණෙත් සිටුමත් සුඛ කරවයි. ඉක්බිති තෙතිය බිම්බිසාර නම් මගධරජතෙමේ ආයුෂ්මත් පිලිඤ්ච ව්ඡනෙමි යම් නැතොත් ඔද එහි පැමිණියේය. පැමිණ ආයුෂ්මත් පිලිඤ්චව්ඡව වැද එකත් පහෙක සිටියේය. එකත් පහෙක සිටි තෙතිය බිම්බිසාර නම් මගධ රජතෙමේ ආයුෂ්මත් පිලිඤ්චව්ඡව' ස්වාමිනි,

තෙරුන් වහන්සේ කුමක් කරන්නේදැයි" ආයුච්චය "මහරජ
 ලෙණක් කරණු කැමැත්තේ පළිත බැවුමක් යුධ කරන්නෙ
 මිනි" කියේය. 'සාමිනි, ආයතීන් වහන්සේට වැඩ කරු-
 මෙකු අවශ්‍යදැයි" ආයුච්චය. 'මහරජ භාග්‍යමතුන් වහන්සේ,
 විසින් වැඩකරුවෙකු කොඳහුදත් සේකැයි" කියේය.
 "එසේ නම් සාමිනි, භාග්‍යමතුන් වහන්සේ විවර මට
 කියන්නැයි" කියේය "මහරජ, එසේයයි" ආයුච්චයින්
 පිලිවෙලින් නොමි සෙතිය බිම්බිසාර නම් මගධ රජුහු දුකැ
 කථාවෙන් කරුණුගෙන හැර දුක්වූයේය. සමිදන් කරවු
 යේය. තෙදගැන්වූයේය. සතුටු කලේය.

43 ඉක්බිති සෙතිය බිම්බිසාර මගධ රජුනෙම ආයුච්ච
 මත් පිලිවෙලින් තෙරුන් විසින් දුකැමි කථාවෙන් කරුණු
 ගෙනහැර දුක්වූයේ, සමිදන් කරවූයේ කෙදගැන්වූයේ
 සතුටු වූයේ අස්තෙන් නැගිට ආයුච්ච මත් පිලිවෙලින්
 වැද පැදකුණුකොට ගියේය. ඉක්බිති පිලිවෙලින් නො
 "සාමිනි, සෙතිය බිම්බිසාර මගධ රජුනෙම වැඩකරුවෙකු
 දෙනු කැමැත්තේය. සාමිනි, අපි කෙසේ පිලිවෙලින්දැයි"
 කියා භාග්‍යමතුන් වහන්සේ ගම්පයට දුකයෙකු යැවුවේය

44 ඉක්බිති භාග්‍යමතුන් වහන්සේ මේ නිදහසෙහි
 මේ හිටියෙහි දුකැමි කථාවකට හිඳුන්වා ආමිත්‍රණය කළ
 සේක. 'මහණෙනි, වැඩකරුවෙකු අනුදනිමිනි" කියායි.
 දෙමනුවන් සෙතිය බිම්බිසාර මගධ රජුනෙම ආයුච්ච මත්
 පිලිවෙලින් නොමි සමනැනෙක්කීද එහි පැමිණියේය. පැමිණ
 ආයුච්ච මත් පිලිවෙලින් වැද එකත්පසෙක සිටියේය. එකත්
 පසෙක සිටි සෙතිය බිම්බිසාර නම් මගධ රජුනෙම ආයුච්ච
 මත් පිලිවෙලින් "සාමිනි, භාග්‍යමතුන් වහන්සේ විසින්
 වැඩකරුවෙකු අනුදන්නා ලද්දේදැයි" ඇසීය. 'මහරජ, එසේ
 යයි" කියේය. "සාමිනි, එසේ නම් ආයතීන් වහන්සේට වැඩ
 කරුවෙකු දෙමිනි" දුක්වූයේය ඉක්බිති සෙතිය බිම්බිසාර මගධ
 රජුනෙම ආයුච්ච මත් පිලිවෙලින් ආරම්භයෙකු පොරොන්දු,
 සිහි නොවී නොබෝ දිනකින් සිහි ලබා කැමි කරුණක්
 ගැනමි සොයාබලන එක්තරුමිනා මිත්‍රයෙකුට කථාකලේය.
 "එමිබල සගය, මා විසින් ආයතීන් වහන්සේට වැඩකරු
 වෙකු දෙන්නට පොරොන්දු වන ලදී. ඒ වැඩකරු යැමිවෙලින්දැයි"

ඇසිය. "දේවයන් විභක්භ, ආයතීයන් විභක්භයෙව වැඩකරු
 මෙකු නොයැව්වමයි' කියේය. සහය, අද සිට එයට නොම
 මිණ කලක් ගනිවුයේදැයි" ඇසිය. "ඉක්බිති ඒ මහාමාත්‍යනෙමි
 රුත්‍රි ගණන්කොට සෙනිය බිම්බිසාර රජුට "දේවයන් විභක්භ
 රුත්‍රි පන්සියයකැයි' කියේය. "සහය, එසේනම් ආයතීයන්
 විභක්භයෙව පන්සියයක් වැඩකරුවන් දෙවයි' කියේය.
 "දේවයන් විභක්භ, එසේයයි' ඒ මහා මාත්‍යනෙමි සෙනිය
 බිම්බිසාර මගට රජකට පිලිතුරුදී ආයුෂ්මත් පිලිදිවව්වට
 පන්සියයක් වැඩකරුවන් දෙවුයේය. වෙනම එක් ගමක
 මාසය කරවීය. එයට ආරම්භ ගමයයි නම් කළහ. ඊට
 පිලිදී ගමයයිද කිවාහුය.

45 එකල්හි මහාති ආයුෂ්මත් පිලිදිවව්ව නෙමෙ ඒ
 ගමෙහි කුළුපගසෙක් විය. ඉක්බිති ආයුෂ්මත් පිලිදිවව්ව
 නෙමෙ පෙරවරු මෙලෙහි හැද පොරවා පා සිවුරු ගෙන
 පිලිදුගමට පිටු පිණිස වැඩියේක. එකල්හි මහාති ඒ ගමෙහි
 උත්සවයක් විය. දරුවෝ සැරසුමාහු මල් පැලැන්දහ ක්‍රීඩා
 කරන්. ඉක්බිති ආයුෂ්මත් පිලිදිවව්වනෙමෙ පිලිදුගම
 ගෙපිටියවලින් පිටු පිණිස හැසිරෙන්නේ එක්තරු කමිකරු
 මෙකුගේ ගෘහයට පිටු පිණිස පිවිසියේය. පැමිණ පහළත
 ලද අස්නෙහි වැඩසිටියේක. එකල්හි මහාති ඒ කමිකාරියේ
 දුම සැරසුනාවූ මල් පැලැන්දහ සෙසු දරුවන් දක අබිසි.
 "මව මල් දෙම, මම ආහරණ දෙමයි' කියයි. ඉක්බිති ආයුෂ්
 මත් පිලිදිවව්වනෙමෙ ඒ කමිකාරියගෙන් 'මෙ අබන්තාවූ
 දරුවා කාගේදැයි' ඇහුයේය. "ඔබමිසි, අබික් දරුවෝ අලං
 කාරවී මල් පැලද සිටින්නාහු දක 'මව මල් දෙම, මට
 ආහරණ දෙමයි' අබිසි. දුක්පත් අපට මල් නොසික්ද?
 ආහරණ කොසික්ද?"

46 ඉක්බිති ආයුෂ්මත් පිලිදිවව්වනෙමෙ එක්තරු
 තණකොළ දරුණුවක් දක ඒ කමිකාරී සත්‍රීයව එසේ කමි
 මෙ තණ දරණුව ඒ දරියගේ හිසේ දමමිසි කියේය. ඉක්බිති
 ඒ කමිකාරී නොමේ ඒ තණ දරණුව ගෙන ඒ දරුවාගේ
 හිසේ දමමාය. මනොමේ මහා රු ඇති, දකුමිකළු සතුට
 ගෙන දෙන රත්මාලාවක් විය රජුගේ අනාභූතයෙහිද එබඳු
 රත් මාලාවක් නැත්තේය මිනුමයෝ සෙනිය බිම්බිසාර නම්

හබ රජහව "දේවයන් වහන්ස, අහවල් කම්කරුවාගේ ගෙයේ ඉතා රුමින්වූ, දැකුම්කළු, සතුට ගෙන දෙන රන් මාලාවක් ඇත. දේවයන්වහන්සේගේ ඇතුළු කුමරතුලද එබඳු රන්මාලාවක් නැත. ඒ දුප්පතාව එමැත්තක් කොයිකද? ඒකානතුසෙත් සොරකමින් ගෙනෙන ලද්දේද?" කීවාහුය. ඉක්බිති සෙනිය බිම්බිසාර මගධ රජතම ඒ කම්කරුවා සහ පිරිස හිරකරවූයේය.

47 දෙවෙනි දිනත් ආයුෂ්මත් පිලිත්දිවච්ඡතෙම පෙර වරු මෙලෙහි කැඳපෙරවා පාත්‍ර සිඳුරුගෙන පිලිඤ්ඤ ගම්ව පිටු පිණිස හැසිරෙයි, පිලිත්දි ගමෙහි ගෙපිලිවලින් පිටු පිණිස හැසිරෙන්නන් ඒ ආරම්භයාගේ ගෘහය යම්තැනකක්හිද එහි පැමිණියේය. පැමිණ සමස ගෙවලින් විවාලේය. "මේ කම්කරු ගෙය කොහිදැයි" කියායි "රන් මාලාවක් නිසා හිර කරන ලදැයි" කීවාහුය.

48 ඉක්බිති ආයුෂ්මත් පිලිත්දිවච්ඡතෙම සෙනිය බිම්බිසාර තම මගධ රජුගේ මාලිගාව යම් හැනකක්හිද එහි පැමිණියේය, පැමිණ පනවන ලද අස්තෙහි වැඩහුන්නේය. ඉක්බිති සෙනිය බිම්බිසාර තම මගධ රජුගේ ආයුෂ්මත් පිලිත්දිවච්ඡතෙරුන් වැද එකත් පසෙක සිටියේය. එකත් පසෙක සිටි සෙනිය බිම්බිසාරත්ම මගධ රජුගෙන් ආයුෂ්මත් පිලිත්දිවච්ඡතෙම "මහරජ, කුමක් හෙයින් කම්කරු ගෙයට අසත් පිරිස හිරකරන ලදදැයි" ඇසීය. "සමාමිති, ඒ කු කරු ගෙසෙහි මනහර දැකුම්ඇති දැකුම්කළු ප්‍රසාද උපදමන රන් මාලාවක් විය. එබඳුවූමක් අපේ ඇතුළු කුමරුන් නැත. ඒ දුප්පතුන්ව එමැත්තක් කොයිකද? නිසැකයෙන්ම සොරකම් කරගත් එකක් මන්සේයයි" කීයේය.

49 ඉක්බිති ආයුෂ්මත් පිලිත්දිවච්ඡතෙම සෙනිය බිම්බිසාර තම මගධ රජුගේ ප්‍රාසාදය රුවන් වෙවැසි අධිස්ථාන කලේය. එය රත්රන් විය. "මහරජ, ඔබව මේතර රත්රන් කොහිදැයි" ඇසීය. "සමාමිති, ඒ ආයුෂ්මත් මහත් සේගේ සාවිගකැයි දනිමි" කියා ඒ කම්කරු ගෙයට අසත් පිරිස මිදෙව්වේය.

50 මනුෂ්‍යයෝ ආයුෂි පිලිත්දිවච්ඡ තෙරුන් විසින් රජුන් සහිත පිරිසෙහි උතතරී මනුෂ්‍ය බිම් සාවිප්‍රාතිසායනිය

ජාතලදාසී සඤ්චුච්චානු පාතාදනානු ආයුෂ්ඨීන් පිලින්දිවෙළුම්
තිහෙල්, ජෙබරා, තලහෙල්, මී, උක්පැණි ගෙනාචානුස.
ප්‍රකාශිතෙහ්ද ආයුෂ්මන් පිලින්දිවෙළුමෙහි පත් බෙහෙත්
ලබන්හෙත් විය. ලාබු ලාබු දේ පිරිසට දෙයි. උක්වහන්සේ
ගේ පිරිසද ප්‍රත්‍යවනුලුච්චානු ලද්ද ලද්ද කල්දේරම් වලද සල
ලද පුරවි. නැබුචානුස. පෙරහන්කඩද පසුමිබිද පුරවි.
ජාතලදාසී ඵල්වයි හාන්පසින් මැක්හෙරන්. මියෝද
මහාරගෙහි ගැමසුනානු වෙත්.

51 මනුෂ්‍යයෝ විහාරගෙහි ඇවිදීම් කරන්නාහු දක
දොස් කියත්. නොසතුටු වෙත කියත්. නොසතුටු ප්‍රකාශ
කරත්. මේ ශ්‍රමිණ ගාඤ්ඤ පුත්‍රයෝ ඇතුළත කොටුගල් ආත්
හෝස සෙනිය බිම්බිහාර මගධ රජ ගමියේද එමෙනි. හිසුනු
දොස් කියන්නාහු නොසතුටු වෙත කියන්නාහු නොසතුටු
ප්‍රකාශ කරන්නාහු ඒ හිසුන්ගේ වෙත ඇසුන. මේ ඒ
හිසු කෙතෙක් අල්පෙවෙළු (ii) බව්හු දොස් කියත්. නොසතුටු
ප්‍රකාශකරන්. නොසතුටු වෙත කියන්(iii)'කෙසේනම් හිසුනු
මේබදු ප්‍රත්‍යය බහුල ගාමිය පිණිස උත්සාහමින් වන්නාහු
දයි' කියයි.

52 ඉක්බිති ඒ හිසුනු භාග්‍යවතුන් මහන්සේට මේ
කාරණය සැලකුණුය. "මහණෙනි, හිසුනු මේබදු බහුල
ගාමියකින් උත්සාහකරන්නාහු රුහු ඇත්තද?" "භාග්‍ය
වතුන් මහන්ස, ඇත්තය." භාග්‍යමන් බුදුරජාණන් මහන්සේ
ගඬා කලුසේක. "මහණෙනි, කෙසේනම් ඒ හිසු පුරාමයෝ
මේබදු ප්‍රත්‍යය බහුල ගාමිය පිණිස ක්‍රියාකරන්නහුද,
හණෙනි, මෙය අප්‍රසන්නවුවන්ගේ ප්‍රසාදය පිණිස (මේහි
1 පාරාජිකයේ සුදිත්ත ඛණ මජ් 30 (v))

53 "හිලන් හිසුන් විසින් අනුභව කටයුතු වූ සම් ඒ
බෙහෙත් ඇද්ද, බව්හු කම්පුදුයත්, හිහෙල්ය, වෙබරාය,
තලහෙල්ය, මිය, උක්පැණිය යන මොහුයි. ඒ බෙහෙත් පිලි
ගෙන සත් දිනකට මැහිනොමන් කාලයක් සුරක්ෂිතකොට
අනුභව කටයුත්තාහ. ඒ සත් දිනට මැහිකාලයක් ඉක්මවන්
කහුට නිසගි පවිතීවේ."

54 "හිලන් හිසුන් විසින් අනුභව කටයුතු බෙහෙත්
අතර හිහෙල් නම්" ගව හිහෙල් හෝ එළු හිහෙල් හෝ මහල

තිහෙල් හෝ යම්කිසි සතුන්ගේ මිස් කැපද ඔවුන්ගේ
තිහෙල්ය.' මෙබැවින් නම් ඔවුන්ගේම මෙබැවින්. 'තෙල්' නම්
කලතෙල්, අඹතෙල්, මිනෙල්, එබරුතෙල්, (සතුන්ගේ) මිස්
තෙල් යනුයි. 'මි' නම් මිම්බ්ලයන්ගේ මිනැති, 'පැණි' නම්
උක් පැණි යනුයි.

55 "මෙම මිම්බ්ලයෙහි වැඩිමහනෙන් දවස් සතක් තබා,
ගෙන ප්‍රයෝජන ගතයුත්තාහ. මිම්බ්ලයෙන් සත් ද සත්
ප්‍රයෝජන ගතයුතුය. එය ඉක්මවන්නාහව නිසයි පවිතීවේ.
අවමෙති අරුණ නැගෙන කල්හි නිසයිවේ සංඝඝාච හෝ
ගණඝාච හෝ පුද්ගලයෙකුට භාරදීම යුතුය

56 "මිහණෙහි, මෙහෙවහැනි භාරදීම යුතුයි 'සවාමිනි,
මිහණ මේ බෙහෙස සත් දවසක් ඉක්මවුයෙය. නිසයිවිය,
මිහණ සංඝඝාච භාරදෙමිති' කිසාද දෙත්තෙහි කිසාද
දෙත්තානුය කිසාද අයුත්තෙහිව දෙමි කිසාද' දිසයුතුය.
සත් දවස ඉක්මුණු කල්හි ඉක්මුණෙහි යන හැටිමි ඇත්තේ
නිසයි පවිතීවේ. සත් දවස ඉක්මිමිනි විමිනි ඇත්තේ නිසයි
පවිතීවේ. සත් දවසක් ඉක්මුණු කල්හි හොඳුමුණෙහි යන
හැටිමි ඇත්තේ නිසයි පවිතීවේ. අධිකතා හොඳු කල්හි
අධිකතා කෙළෙහි යන අදහස් ඇත්තේද නිසයි පවිතීවේ.
බාරදුන් කල්හි බාරදුන්ගේ යන හැටිමි ඇත්තේද
නිසයි පවිතීවේ. කැනිනාමු කල්හි කැනිවුයෙහි යන හැටිමි
ඇත්තේද පවිතී ඇමැත්තේ මිනාහ හොඳු කල්හි මිනාහ
වුයෙහි යන හැටිමි ඇත්තේද නිසයි පවිතීවේ. හොඳුමුණු
කල්හි දුමුණෙහි යන හැටිමි ඇත්තේද පවිතී ඇමැත්තේ
සොරකම් හොඳු කල්හි සොරකම් කෙළෙහි යන හැටිමි
ඇත්තේද නිසයි පවිතීවේ භාරදමින ලද්දක් ලැබ ගරීථ
පෙන් පරිහොග හොඳු යුතුයි හොඳිලිය යුතුයි. පහණක
හෝ කළුපාචක දමිය යුතුය. අන් හිසුමක් විසින් ගරීථය
සදහා ප්‍රයෝජන ගතයුතුය. හොඳිලිය යුතුයි. සත් දවස
හොඳුමුණු කල්හි ඉක්මුණෙහි යන අදහස් ඇත්තේ දුකුලා
ඇමැත්තේ. සත්දවස ඉක්මිමිනි විමිනි ඇත්තේ දුකුලා
ඇමැත්තේ. සත් දවස හොඳුමිකල්හි හොඳුමුණෙහි යන
හැටිමි ඇත්තේ ඇමැත්තේ. සත් දවස ඇතුලත අධික
තා කරයිද, භාරදෙයිද, නැගෙයිද, වැහෙයිද, දුමෙයිද. පැහැර
ගෙන යයිද, විශ්වාසයට ගනීද, අත්ගරිත ලද, මිමාරණ ලද,

බුදුකලද්වුන් විසින් බලාපොරොත්තු රකිනම් දී ලැබ පරි-
හාන කරයි, උමතුමුදු, ආදිකර්මකයාවද ඇමැත්
නොවේ.”

4 වස්සික සාරික ගිණිමාපදය

67 (මේඪි 1 අනිසතයේ 1(i) ඵසල්භි වනාහි ගාග්ගචතුන්
වහන්සේ විසින් හික්ෂුන්ව මැසි සළඹක් අනුදන්සේ විය.
“සමග හික්ෂුන්” ගාග්ගචතුන් වහන්සේ විසින් වැසිසළ
සිවුර අනුදන්නා ලද්දේයයි ප්‍රථමයෙන්ම වැසිසළ සිවුර
සොයයි. කලින්ම මහා අදික් දිරු වැසිසළ සිවුරෙන් නන්ත
ගරිරය තෙමන්, යම් ඒ හික්ෂුන් අපලපව්වද මව්හු කෙසේ
නම් “සමග හික්ෂුන්” කල් ඇතිවම වස්සික සාරික සිවුර
සොයන්නහුද, කලින්ම කොට අදික්ද නියයි දිරු වැසිසළ
සිවුරෙන් නන්ත ගරිරය තෙමන්දැයි නියා දොස් කිමානුස.
නොසතුම් ප්‍රකාශ කලානුස (i) නොසතුම් බස්කිවානුස.

68 ඉක්බිති ඒ හික්ෂුන් ගාග්ගචතුන් වහන්සේට මේ
කාරණය සලකනුය. “මහණෙනි, කලින්ම වැසිසළ සිවුර
සොයන්නහුද, කලින්ම මහා අදික්නහුද? දිරු වැසිසළ
සිවුරෙන් නන්ත ගරිරය වහන්නහුදැයි ” ගාග්ගචතුන් වහන්-
සේ ඇසුරේක. “ගාග්ගචතුන් වහන්ස, ඇත්තය.”
ගාග්ගචතුන් බුදුරජාණන් වහන්සේ ගැරහුරේක. හික් පුරුෂ-
යෙහි, කෙසේ නම් තෙපි පලමුවෙන්ම වැසිසළ සොයන්නහුද
සොයා මහා අදික්ද, දිරු වැසි සළවෙන් නන්ත ගරිරය
තෙමන්නහුද හික් පුරුෂයෙහි, මෙය නොපැහැදුන වුන්සේ
පැහැදීම (මේඪි 1 පාරාජිකයේ සුදික්භ බණ්ණරේ 30 (v)

69 “ත්‍රිෂම් සාරමිය අතුරෙන් මහස් කෙළම සිටියේයයි
හික්ෂුම් විසින් වැසි සළ සිවුරක් සෙවිය යුත්තේය. ත්‍රිෂම්
සාරමියට අභිමියක් ඇත්තේයයි කොට ඇත්තේයුතු ත්‍රිෂම්
සාරමිය අතුරෙන් මහස් කෙළම ඉතිරිවූයේයයි කිමියුතු කලට
මැතින් ඉදින් වැසිසළ සිවුරක් සොයන්නේද, ත්‍රිෂම් සාරමිය
අතුරෙන් අභිමියක් ඉතිරිව සිටියේයයි කිමියුතු කලට
මැතිකොට අදික්තේ නම් නියති පවිතිවේ.

60 ‘ත්‍රිෂම් සාරමියට මහස් කෙළම ඉතිරිම ඇත්තේයයි
හික්ෂුම් විසින් වස්සිකසාරික සිවුරක් සෙවියයුතුය” යනු යම්

මනුෂ්‍ය කෙනෙක් පෙරද වැසි සළ සිවුරක් දෙත්ද ඔවුන්මෙත
 පැමිණ වැසි සළවට කලැයිද, වැසිසළවට සමයයිද මෙසේ
 කිවුණු වන්නේය. සෙසු මනුෂ්‍යයන්ද වැසිසළ සිවුර දෙත්ද
 'ඔව වැසිසළ සිවුරක් දෙම, ඔව වැසි සළ සිවුරක්ගෙන එවයිද,
 මගේ වස්තූකාරික විවරය මාරුකරමි මාගේ වස්තූකාරික
 විවරය මුද්දගනුමි' කොකිවුණුය. "ශ්‍රීම ඝාතුවට අඛ-
 මසක් ඇත්තේද මහා හැත්ද යුතුය," යනු ශ්‍රීම ඝාතුව-
 වෙති අඛමසක් ඇත්තේයයි මහා හැත්ද යුතුය. "ඉදින්
 ශ්‍රීම ඝාතුවට මාසයක් ඉතිරි වූයේයයි කිවුණුකලට මැන"
 යනු ගිම්හානසෙහි මාසයකට වඩා ඉතිරිකල්හි වැසිසළ
 සිවුර සොයයිද නිසි පවිනිවේ. "ශ්‍රීම ඝාතුවෙහි
 අඛමසකට මැනමය කිවුණුකලට" යනු ශ්‍රීම ඝාතුවෙහි
 මසකට වඩා ඉතිරිව තිබියදී මහා අදිසිද, නිසි පවිනිවේ
 සංඝාරා හෝ ගණාරා හෝ පුද්ගලයෙකුට භාරදිය යුතුයි

61 "මහණෙනි, මෙසේද වනාහි භාරදිය යුතුයි. 'ඛාමනි
 මගේ මේ වැසිසළ සිවුර ගිම්හානාරා මසකට වඩා ඉතිරිමි
 ඇතිකල්හි සොයනලදී. ශ්‍රීම කාලයෙහි අඛමසක් තිබියදී
 අදිසලදී. මම මෙය සංඝාරා භාරදෙමිද දෙත්තේයයිද
 දෙත්තානුයයිද ආයුෂ්මත්තට දෙමිසිද' දිය යුතුයි.

62 ශ්‍රීම කාලයෙහි මාසයකට වඩා ඉතිරිකල්හි ඉතිරි
 යන හැටිම ඇත්තේ වැසිසළ සිවුරක් සොයයිද නිසි
 පවිනිවේ. ශ්‍රීම කාලයෙහි මාසයකට වඩා ඉතිරිකල්හි විමිනි
 ඇතිව වැසිසළ සිවුරක් සොයයිද, නිසි පවිනිවේ ශ්‍රීම
 කාලයෙහි මාසයකට වඩා ඉතිරිකල්හි අඩුවූයේය යන හැටිම
 ඇත්තේ වැසි සළ සිවුරක් සොයයිද නිසි පවිනිවේ.

63 ශ්‍රීම කාලයෙහි අඛමසකට වඩා ඉතිරි කල්හි
 මැන යන හැටිම ඇතිව හදිසිද නිසි පවිනිවේ. ශ්‍රීම
 කාලයෙහි අඛමසකට වඩා සෙසු කල්හි විමිනි ඇතිව හදිසිද,
 නිසි පවිනිවේ. ශ්‍රීම කාලයෙහි අඛමසකට වඩා ඉතිරි
 කල්හි අඩුය යන හැටිම ඇතිව හදිසිද නිසි පවිනිවේ.

64 වස්තූකාරික ඇතිකල්හි තිර්මත්තුව ගර්භ
 සන්ද්‍රයිද දකුණ ඇමැත්තේ. ශ්‍රීම කාලය සසකට වඩා
 අඩුම ඉතිරිවූයේයයි විමිනි ඇත්තේද දකුණ ඇමැත්තේ
 ශ්‍රීම කාලය මසකින් අඩුයයි යන හැටිම ඇත්තේ ඇමැත්තේ
 නොවේ.

65 ශ්‍රී ලංකා කාලයෙහි අධිමිසකට වඩා අඩුවූයේ වැඩි වූයේය යන සංඥා ඇත්තේ දුකුලා ඇවැත්වේ අධිමිසකට වඩා අඩුවෙන් ශ්‍රී ලංකා කාලය ඉතිරි කළේ වීමයි ඇත්තේ දුකුලා ඇවැත්වේ. ශ්‍රී ලංකා කාලයෙහි අධිමිසකට වඩා අඩුවූයේ අඩුය යන හැඟීම ඇත්තේද ඇවැත් නොවේ.

66 ශ්‍රී ලංකා කාලයට මාසයක් ඉතිරි කිරීම වැඩිසළු සිවුරක් සොයයිද, ශ්‍රී ලංකා කාලයට අධිමිසක ඉතිරියක් මහා අදිද, ශ්‍රී ලංකා කාලයට මාසයකට අඩු කාලයක් ඉතිරියයිද මැසි සළු සිවුරක් සොයයිද ශ්‍රී ලංකා කාලයට අධිමිසකට වඩා අඩුම ඉතිරි වූයේයයි මහා අදිසිද, වැඩිසළු සිවුර නිමිකල්හි, මස පසුමට කඩයිද, මැසි සළු සිවුර ඇදී කල්හි මස පසුකරයිද, හෝදමා නැව්සයුතුයි. කාලයෙහි ඇදිය යුතුයි. පැහැරගත් සිවුරු ඇත්තාගේද නැතිවූ සිවුර ඇත්තාගේද විපත්තින්හිදීද උමතු වූවුන්ද ඇදීකර්මකයාවද ඇවැත් නොවේ.

5 විවර අවිච්ඡිදන ශික්ෂාපදය

67 (මෙහි 1 අතීතයේ 1 (i)) එකල්හි මනාහි ආයුෂ් මත් උපනඤ්ඤා ආකාර පුත්‍රයෙහි සංඝෝදරයාගේ සබ්බිකාරික හිසුවල "ඇවැත්නි, අපි දනවු හැසිරීමේ යමුයි" කියේය. "සවාමිනි, මම නොයන්නෙමි. දුමුල සිවුරු ඇත්තෙමි" කියේය. "ඇවැත්නි, එම මම මඬව සිවුර දෙමි" මනුව සිවුරක් දුන්නේය. "ඒ හිසුනෙමි හාග්ගවතුන් වහන්සේ මනාහි දනවු හැසිරීමේ වඩිනාසේයැයි ඇසුයේය. ඉක්බිති ඒ හිසුනට 'මම දුන් ආයුෂ්මත් උපනඤ්ඤා ආකාර පුත්‍රයන් හා දනවු හැසිරීමේ නොයන්නෙමි. හාග්ගවතුන් වහන්සේ සමග දෙවු හැසිරීමේ යන්නෙමි' මෙහි සිතවිස. ඉක්බිති ආයුෂ්මත් උපනඤ්ඤා ආකාර පුත්‍රයෙහි ඒ හිසුවල "ඇවැත්නි, දුන් එම, දනවු හැසිරීමේ යන්නෙමුයි" කියේය "සවාමිනි, මම මඬ සමග දනවු හැසිරීමේ නොයන්නෙමි. හාග්ගවතුන් වහන්සේ සමග දනවු හැසිරීමේ යන්නෙමි" කියේය. ඇවැත්නි, මම නොපව මා සමග දනවු හැසිරීමේ යන්නෙමි. මෙහි සිවුරක් දුන්නෙමි" කිව්වේ නොහොඳු වූයේ සිවුර පැහැර ගත්තේය.

68 ඉක්බිති ඒ මිහණතෙම හිසුන්ට මේ කාරණය සැලකෙලේය. සම ඒ හිසු කෙතෙක් අලෙපවන්වුවාහුදු බවහු 'කෙසේ නම් ආයුෂ්මින් උපනන්ද ශාසනපුත්‍රතෙම හිසුමක්කට තෙමෙම සිවුරක්දී පාහැර ගන්හේදැයි' දෙස්කියන්, නොසතුටු ප්‍රකාශකරන්. නොසතුටු මවන කියන්. ඉක්බිති ඒ හිසුහු භාග්‍යවතුන් මහන්සේට මේ කාරණය සැලකෙලේය. "උපනන්දය, ඔබ හිසුමක්කට තෙමෙම සිවුරක්දී කිපියේ නොසතුටු වූයේ පාහැර ගන්හේදීද?" "භාග්‍යවතුන් මහන්සේ ආත්තය." භාග්‍යමන් බුදුරජාණන් වහන්සේ සභී කලයේකැ කිය පුරුෂයෙහි, කෙසේ නම් තෙමි හිසුමක්කට තෙමෙම සිවුරක්දී කිපියේ නොසතුටු වූයේ පාහැරගන්හේදීද? කිය පුරුෂයෙහි, මෙය නොපාහැරවුන්ගේ පාහැරීම පිණිසත් (මෙහි 1 පාරුජිකයේ සුදිත්ත බණමිථේ 80 v)

69 "සමකිසි හිසුමක් හිසුමක්කට තෙමෙම සිවුරක්දී කිපියේ නොසතුටු සිත් ඇතියේ පාහැරගනී නම් හෝ පාහැර ගන්වා නම් හෝ නිසගි පවිතිමේ."

70 "සමෙක් මනාහි" යනු "හිසු" යනු (මෙහි 1 පාරුජිකයේ පද භාජනියේ 1-2) "හිසුමක්" යනු අත් හිසුමකගේ යනුයි. "තෙමෙ" යනු තෙමෙදී යනුයි. "සිවුරක්" නම් සංචාදුරුම සිවුරු අතරින් හැරදීමට අත්හිමි සුදුසුකම් ඇති සිවුරු අතරින් එකකි. "කිපියේ නොසතුටු සිත් ඇත්තේ" යනු නොඇලුණේ පහර - ලැබූ සිත් ඇත්තේ. තදවූ සිත් ඇත්තේ. "පාහැර ගන්හේය" යනු තෙමි පාහැර ගනීද නිසගි පවිතිමේ. පාහැර ගන්වන්නේය. යනු අතිකෙකුට අණකරවයි. දුකුලා ඇමැත්තේ. මරන් ඇණවූයේ බොහෝකොට පාහැරගනීද නිසගිමේ. සංඝයාට අන් ගණයාට හෝ පුද්ගලයෙකුට හෝ හැරදියයුතුයි.

71 "මිහණෙහි, මෙසේද මනාහි හැරදියයුතුයි. 'සමාමිති, මගේ මේ සිවුර හිසුමක්කට නමින්මදී පාහැර ගන්නාලදී. නිසගිමයි. මම මෙය සබ්බසාම හැර දෙමිහි. කිසාද දෙත්තේයයි කිසාද, දෙත්තාහුය කිසාද, ආයුෂ්මි කුන්ට දෙමිකිසාද දියයුතුයි.

62 'උපසපන් වූවකුට උපසපන් වූයේය, යන හැඟීම් ඇත්තේ සිවුරක්දී කිපියේ නොසතුටු වූයේ පැහැර ගනිනම් හෝ පැහැරගන්වා නම් හෝ නිසි පවිත්‍රවේ. උපසපන් වූයේ කෙරෙහි විමිනි වූයේ සිවුරක්දී කිපියේ නොසතුටු වූයේ පැහැර ගනිනම් හෝ පැහැර ගන්වා නම් නිසි පවිත්‍රවේ. උපසපන් වූවකු කෙරෙහි උපසපන් නොවූයේය. යන හැඟීම් ඇත්තේ සිවුරක්දී කිපියේ නොසතුටු වූයේ පැහැරගනී නම් හෝ පැහැරගන්වානම් හෝ නිසි පවිත්‍රවේ.

63 අන් පිරිකරක්දී කිපියේ නොසතුටු වූයේ පැහැර ගනී නම් හෝ පැහැර ගන්වා නම් හෝ දුකුලා ඇවැත්වේ. උපසපන් නොවූවකුට සිවුරක් හෝ අන්පිරිකරක් හෝ දී කිපියේ නොසතුටු වූයේ පැහැර ගනිනම් හෝ පැහැරගන්වා නම් හෝ දුකුලා ඇවැත්වේ. උපසපන් නොවූවකු කෙරෙහි විමිනී ඇත්තේ දුකුලා ඇවැත්වේ. උපසපන් නොවූයේ යන හැඟීම් ඇත්තේ දුකුලා ඇවැත්වේ. කෙතෙම් හෝ දෙසිද, ඔහු කෙරෙහි විශ්වාසයෙන් ගනීද, උමතු වූවකුටද, ආදිකර්මකයාටද ඇවැත් නොවේ

6 සුත්‍ර විඥප්ති ගිණ්ඨාපදය

64 එකල්හි වනාහි ගාභ්‍යවත් වුදුරජාණන් වහන්සේ රජගහ නුවර ලොහෙනුත්ථ ඛත්ථාච්චප් දුත් ථේඨමනා රුමියේ මාසය කරණයේක. එකල්හි වනාහි ජබ්බත්ඨිය හික්ඝුහු සිවුරා කරණ කාලයේ බොහෝ නුල් ඉල්ලුවාහුය. සිවුරා කොට නිමකල්හිද බොහෝ නුල් ඉතිරි වූයේ වේ. ඉක්බිති ජබ්බත්ඨිය හික්ඝුහු වේ අදහස විය. "ඇමැත්තී, එසේ නම් අපි තමනුල් ඉල්වා රෙදිවිසන්තන් ලවා සිවුරක් වස මන්තෙමු' කීහැයි. ඉක්බිති ජබ්බත්ඨිය හික්ඝුහු තමන් නුල් ඉල්වා රෙදිවිසන්තන් ලවා සිවුරක් විසෙව්වාහුය. සිවුර විසු කල්හිද බොහෝ නුල් ඉතිරි වූයේ වේ. තුන්මහුමත් ජබ්බත්ඨිය හික්ඝුහු තමන් නුල් ඉල්වා රෙදිවිසන්තන් ලවා සිවුරක් විසෙව්වාහුය. "ඉමිණ ගාභ්‍ය සුත්‍රයෝ, තෙරේ නම් තෙමේ නුල් ඉල්වා රෙදිවිසන්තන් ලවා සිවුරක් විසමන්දසි"

විෂය කල්හි නොවිඳවූයේය, යන ගැහිම් ඇත්තේද, නිසි පිටිනිවේ. නොවිඳවූ කල්හි විඳවූයේය යන ගැහිම් ඇත්තා-
කවද දුකුලා ඇවැත්වේ නොවිඳවූ කල්හි විමිනි ඇත්තේද
දුකුලා ඇවැත්වේ නොවිඳවූ කල්හි නොවිඳවූයේය, යන
ගැහිම් ඇත්තාකවද ඇවැත් නොවේ.

70 සිවුරක් මසන්නව දීමෙහි පටිපාටි අංශකඩයෙහි
ආහු පසුමිනි දීමෙහි, පෙරහන් කඩෙහි නැගිත්ව
දීමෙහි, පැමරුවත්ව දීමෙහි අතිපහකු සදහා ගැනීමෙහි
නමින්ගේ බහයෙන් ගැනීමෙහි උමතුමුහුට, ඇදිකර්මිකයාව
යන මොවුන්ව ඇවැත් නොවේ

71 (මෙහි 1 අති පාඨයේ 1(i)) එකල්හි මතානි(ii)එක්තරා
පුරුෂයෙක් රටින් පිට යන්නේ ගායනීවල මෙසේකිය. නුල්
රැස්කොට 'අසමල්ලරදි විසන්තාව දෙම. සිවුරක් විෂම. තබම.
ආකල්හි අංගී උපනඤ්ඤෙරැත් සිවුරකින් අන්දවන්නෙ
නෙමිනි' කියායි (iii) පිටු පිහිස ගැහිරෙන එක්තරා හිසු
වක් මේ වචනය කියන්නාවූ ඒ පුරුෂයාගේ වචන ඇසුරේය.
ඉක්බිති ඒ මහණතෙම උපනඤ්ඤ ගාතෘ පුත්‍රතෙමේ යම්
තැනෙක්හිද එහි පැමිණියේය. පැමිණ ඇසුරින් උපනඤ්ඤ
ගාතෘපුත්‍රම "ඇවැත්නි, උපනඤ්ඤ ඔබ මග පින් ඇත්තෙහි.
අසමල්ල පලාතෙහි(මෙහි (ii))"ඇවැත්නි, ඇත්තේය. තෙතෙම
මට උපසථාන කරන්නෙකැයි" කියේය. ඒ රෙදි විසන්තාද
ඇසුරින් උපනඤ්ඤගේ උපසථායකයෙකි.

12 ඉක්බිති ඇසුරින් උපනඤ්ඤ ගාතෘ පුත්‍රතෙමේ
ඒ රෙදි විසන්තා යම් තැනෙක්හිද එහි පැමිණියේය පැමිණ
රෙදි විසන්තාව (ii) ඇවැත්නි, මේ සිවුර මා උදෙසා විසන්
තෙහි හම් දික්ද කරමි පලල්ද කරමි, සතද කරමි, ගැමි
තැනම සමකොට විවිමද කරමි, ගැමිතැනම නුල් සමකොට
තන්හි පහරහ ලද්දක්ද කරමි. මොනවට ඉරි ගසන
ලද්දක්ද කරමි. කොස්සෙන් ගසා මොනවට මිදනාලද්දක්ද
කරමි" (iii) කියේය. "සාමිනි, මට මේ නුලෙන් සිවුරක්
විසමයි ඔබහු මට නුල් රැස්කොට දුන්නාහ. සාමිනි, දික්ද

පලල්ද සහද නොකලහැක. මනාකොට විවිධද, ගැසි ද, සිඳි ද, දැදිමද, මැදිමද කලහැක. 'ඇමැත්ති, ඔබ එසේමන දික්ද පලල්ද, සහද කරව, ඒ නුල් ප්‍රමාණවත් නොවන බව දන්වම.

73 ඉක්බිති ඒ රෙදි විශන්තා ගෙනා පරිදි නුල් ගනු කෙහි දමා ඒ ස්ත්‍රීය යම්තැනෙක්කිද එහි පැමිණියේය. පැමිණ ඒ ස්ත්‍රීයට "ආයතියෙහි නුල් මිදියයි" කියේය. "ඇමැත්ති, මා විසින් දුන් නුල් වලින් සිවුරක් විකමයි මා කිවා නොමෙද?" "ආයතියෙහි, ඔබ මේ නුල් වලින් සිවුරක් විකමයි කියේ ඇත්තය. එතකුදුමින් මට ආයතිය උපනඤ නෙමේ ඇමැත්ති ඔබ ඉදින් දික්ද පලල්ද සහද කරන්නේ නම් ඒ නුල් ප්‍රමාණවත් නොවෙයි කියමයි" කිවේය. ඉක්බිති ස්ත්‍රී නොමේරී යම්තරමින් නුල් පලවූ දුන්නේද එපමණම පසුවද දුන්නාය.

74 ආයුෂ්මත් උපනඤ ශාක්‍යපුත්‍රතෙම ඒ පුරුෂතෙම පිටරට විසීමෙන් ආපසු ආයේයයි ඇසුවේය. ඉක්බිති ආයුෂ් මත් උපනඤ ශාක්‍යපුත්‍ර තෙම ඒ පුරුෂයාගේ වාසස්ථානය යම් තැනෙක්කිද එහි පැමිණියේය. පැමිණ පනවිසිල ද අත්තෙහි මැබසිටියේය. ඉක්බිති ඒ පුරුෂතෙම ආයුෂ්මත් උපනඤ තෙමේ යම් තැනෙක්කිද එහි පැමිණියේය. පැ ම් ආයුෂ්මත් උපනඤ ශාක්‍යපුත්‍ර වැද එකත්පසෙක සිටියේය. එකත්පසෙක හුන් ඒ පුරුෂතෙම භායතීවට "ඒ සිවුර වික මන ලද්දේදැයි" ඇසීය. "ආයතිය, එසේය. ඒ සිවුර වික මන ලද්දේදැයි" කියේය. "කෙනෙහි, ආයතිය උපනඤ තෙරැත් සිවු රින් අත්දවත්තෙමයි" කියේය.

75 ඉක්බිති ඒ ස්ත්‍රී නොමේරී ඒ සිවුර බැහැරකොට යවාමැදාට දී මේ කාරණය සැලකෙලිය. ඉක්බිති ඒ පුරුෂ තෙමේ ආයුෂ්මත් උපනඤ ශාක්‍ය පුත්‍රයන්ට සිවුරදී දෙත් කියයි. නොසතුට ප්‍රකාශ කරයි, නොසතුටු මවන කියයි. "මේ ප්‍රමිණ ශාක්‍ය පුත්‍රයෝ බොහෝ ආශා ඇත්තෝය. ලද දෙයින් නොසතුටු මත්තෝය, මොවුන් සිවුරකින් අත්ද වත්ව පසුනොවේ. ආයතිය උපනඤ තෙමේ කෙසේනම් ත >

මෙහි පෙර නොපවරණ ලද්දේ ගෘහපතියෙකුගේ රෙදි විසන්තා මෙහ පැමිණ සිටුවෙහි නොයෙක් විධානයට පැමිණෙන්නේදැයි" කියයි. හිසුහු දෙය් කියන්නාවූ නොසතුට ප්‍රකාශ කරන්නාවූ නොසතුටු බස් කියන්නාවූ ඒ පුරුෂයාගේ වචන ඇසුණ. යම් හිසු කෙනෙක් අල්ලෙව්වුමාහුද ඔවුහු දෙය් කියන් නොසතුට ප්‍රකාශ කරන්, නොසතුටු බස් කියන්. "කෙසේනම් ඇසුම්න් උපකන්ද ගාතෘපුත්‍රනෙම පෙර නොපැවරුයේ ගෘහපතියෙකුගේ රෙදි විසන්තන් මෙහ පැමිණ සිටුවෙහි විධානයට පැමිණෙන්නේදැයි" කියයි.

76 ඉක්බිති ඒ හිසුහු ගාගෘවතුන් වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලාහුය. උපකන්දය, ඔබ පෙර නොපවරණ ලද්දේ ගෘහපතියෙකුගේ රෙදි විසන්තන් මෙහ පැමිණ සිටුවෙහි විධානයට පැමුණුනේ ඇත්තදැයි" ඇසුයේක. 'ගාගෘ මතුන් වහන්ස, ඇත්තය.' 'උපකන්දය, නොපගේ නැයෙක්ද නොනැයෙක්දැයි' ඇසුයේක. 'ගාගෘවතුන් වහන්ස, නොනැයෙකැයි' කියේය. 'හිස් පුරුෂයෙහි, නොනැයෙක් නොනැයෙකුට සුදුස්ස හෝ හුසුදුස්ස හෝ ඇති බව හෝ නැති බව නොදනී. හිස් පුරුෂය, ඔබ එහි පෙර නොපවරණ ලද්දේ නොනැ ගෘහපතියෙකුගේ රෙදි විසන්තන් මෙහ පැමිණ සිටුවෙහි අධික විධානයට පැමුණුනෙහිද? හිස් පුරුෂය මෙය නොපැහැදිනවුන්ගේ (මෙහි 1 පාරුච්කයේ සුදින්න බණ මර් 30 (v))

77 හිසුමහ උදෙසාම වනාහි නොනැවූ ගෘහපතියෙක් හෝ ගෘහපතියෙක් රෙදි විසන්තන් ලබා සිටුවා වස්ත්‍රයක් විසවානම් ඒ මතකතෙම පෙර නොපවරණ ලද්දේ එහි රෙදි විසන්තන් මෙහ පැමිණ ඇමැත්ති, මේ සිටුවා පිලිය මා උදෙසා වියනු ලැබේ. දික්ද කරමි, පුළුල්ද, සකද, සමකොට මිමිමද, සමකොට තන්ති ගසනලදද, මනාකොට ඉරි ගසනලදද, මොනවට මිදනාලදද, කරමි. අපිද ඇසුම්තුන්ට කිසිවක් දුන්නෙමුනම් ඉතා මෑතවයි කියා ඉදින් සිටුවෙහි අධික විධානයට පැමිණියේ නම් මෙසේත් කියා ඒ හිසු නෙම කිසිවක් යටත්පිරිසෙහිත් පිණිසාහ මාත්‍රයකුදු දුන් අත්විනම් නිසි පවිනිමේ."

78 "භික්ෂුව උදෙසා වනාහි" යනු භික්ෂුසමිකයා උදෙසා භික්ෂුව අරමුණුකොට භික්ෂුවක් අදවනු කැමැත්තේ යනුයි. "නොනැතම්" (මෙහි 4 පුරාණ විමර ශික්ෂාපදයේ 53 (ii)) "ගෘහපතියා" නම් යම්කිසිවෙක් ගෞරව අධිපතියකොට වෛශ්ඨය මුහුණට දෙයි. "ගෘහපතීනි" නම් යම් රැනියක් ගෙයි අධිපතිය වෛශ්ඨය දෙයි. "විෂන්තන් උමා" යනු පෙෂකාරයන් උමාය. "සිවුරක්" නම් සිවුරා සහ අතරින් එක්තරා සිවුරකි. පමරාදීමට පුදුසු අන්තිම සිවුරයි. "විශමන්තේය" යනු විශමයිද, 'එහි ඒ භික්ෂුව' යනු යම් භික්ෂුවක් උදෙසා සිවුර දීමයිද ඒ භික්ෂුවයි. "පෙර නොපැවරූ" යනු පෙර නොකිසන ලද්දේවේ යනුයි. ස්වාමිනි, නුබවහන්සේට කෙබඳු සිවුරකින් ප්‍රයෝජන ඇත්තේද? නුබවහන්සේට කෙබඳු සිවුරක් විශමන්තේද්දයි කියයි. 'රෙදි විශන්තන් වෙත පැමිණ' යනු ගෙට ගොස් රැකියා නැතෙක්හි එලඹ යනුයි. සිවුරෙහි අධික විධානයට පැමිණෙයි' යනු (මෙහි 72 (ii)) කියයි. "අපිදු අයුෂ්මිතුන්ට කිසිවක් දෙන්නට වූවමිනායයි ඒ මහණතෙම මෙහේද කියා කිසිවක් දෙන්නේද, යටත් පිරිසෙයින් පිණිසාන පමණකුත් දෙන්නේද' යනු 'පිණිසාන නම් කැඳද, ඔත්ද, කැවිලිද, සුනු පිඩක්ද, දැහැටි දණ්ඩක්ද, දුම්ලේලේ නුලක්ද යටත්පිරිසෙයින් ඕණක්වත් කිසි නම් ඔහුගේ මිමනගෙන් දික්ද, පලලේද, සමිකොටු, විසිමිද, කර්මිද, හෙදීමෙහි දුකුලාමේ ලැබීමෙහි නිසිනි පවිනිමේ. සංඝයාට හෝ ගණයාට හෝපුද්ගලයෙකුට හෝගාරදිඤ්ඤාදුයි.

79 "මහණෙනි, මෙහේද වනාහි ගාරදිඤ්ඤා යුතුය. "ස්වාමිනි, මගේ මේ සිවුර පෙර නොපැවරූයේ නැගෙනු නොවන ගෘහපතියාකුගේ රෙදිවිශන්තන් වෙත පැමිණ සිවුරෙහි අධික විධානයට පැමිණියෙමි නිසතිවේ. මෙය මම සංඝයාට ගාරදෙමිති කියාද දෙන්නේය. කිසිදු දුන්තොහු කිසිදු අයුෂ්මිතුන්ට දෙමි කිසිදු දිඤ්ඤාදුයි. නොනැගෙනු කෙරෙහි නැගෙනු නොමෙය යන අදහස් ඇතිම පෙර නොපැවරූ ගෘහපතියාකුගේ රෙදි විශන්තන් වෙත පැමිණ සිවුරෙහි අධික විධානයට පැමිණියේද නිසති පවිනිමේ. නොනැ වූවකු කෙරෙහි විමිනි ඇත්තේ පෙර නොපවරණ ලදු

භාගපතිගේදුගේ රෙදි විශන්තන් වෙත පැමිණ සිටුවෙරහි විධානයට පැමිණෙයිද නිසි පවිනිවේ. නැතොවුවොත් කෙරෙහි නැගෙනිය යන හැටිම දැන්තේ පෙර නොපැවරුගේ භාගපතිගේදුගේ රෙදිවිශන්තන් වෙත පැමිණ සිටුවෙරහි අධික විධානයට පැමිණෙයිද නිසි පවිනිවේ. නැතොත් කෙරෙහි නැගෙනිය යන හැටිම දැන්තොහට දුකුලා දැමැත්වේ. නැතොත් කෙරෙහි විනි දැන්තේ දුකුලා දැමැත්වේ. නැතොත් කෙරෙහි නැගෙනිය යන හැටිම දැන්තේ දැමැත්තොවේ. නැගන්ට, පැවරුවන්ට, අති කෙකු සදහා, තමන්ගේ ධනයෙන්, මවිතා එකක් විශමත් කැමැත්තාට නොමවිතා එකක් විශමාද, උමතුමුමුටු දාදි කර්මිකයාට දැමැත්වේ.

80 අවිවේක විවර ගිණිමාපදය

80 (මෙහි 1 අනුකරයේ 1 (i) එකල්හි වනාහි එක්තරා මහාමාත්‍යයෙක් පිටරළු රැන්තේ "හිසුන් සම්පෙට පින්වත්හු එක්වා. මස්සාමාසික සිටුවක් දෙමිසි" දුතගේකු ගැවිස. හිසුහු මස්මසුමන්ට හාග්‍යමතුන් වහන්සේ විසින් මස්සාමා සික සිටුවක් අනුදන්තා ලද්දේයයි සැක දැනිම නොගියාහ. ඉක්බිති ඒ මහාමාත්‍යයෙහි "කෙසේ නම් හිසුහු මාමිසින් දුතගේකු දැමු කල්හි නොඑන්තේදැයි" දෙස් කියයි නො සතුට ප්‍රකාශ කරයි. නොසතුටු වුවන කියයි, මම සේ නාම සමග්‍යමි. ජිවිතය නොසිතිය හැකියි. මරණය නොසිතිය හැකියි." හිසුහු දෙස් කියන්තාමු නොසතුට ප්‍රකාශ කරන් තාමු නොසතුටුබස් කියන්තාමු ඒ මහාමාත්‍යයාගේ විවත දැසුවාහුය.

81 ඉක්බිති ඒ හිසුහු හාග්‍යමතුන් වහන්සේට මේකාරණය සැලකලාහුය. ඉක්බිති හාග්‍යමතුන් වහන්සේ මේනිදහ සෙති මේසිබියෙහි දුතාමිකථානොට හිසුන්ට කථාකලසේක. "මහණෙනි, ඉක්මන් සිටුව පිලිගෙන බහා තබන්තට අවසර දෙමි. 'එකල්හි වනාහි හිසුහු හාග්‍යමතුන් වහන්සේ විසින් ඉක්මන් සිටුව පිලිගෙන බහා තබන්තට අනුදන්තා ලද්දේයයි' ඉක්මන් සිටුව පිලිගෙන සිටුවා කරණ කාලයත් ඉක්මවත්. ඒ වස්තු සිටුවා දණ්ඩෙහි පොටවනි බැද තිබෙත්.

82 ආයුෂ්ස් ආනන්දනෙමි විහාර වාරිකාමිනි. ඇවිදින්නේ ඒ වස්ත්‍ර සිවුරු දමන ලියෙහි පොදිබැඳ තිබෙනු දැක හිසුන්ට "ඇවැත්නි, සිවුරු ලියෙහි පොදිබැඳ ඇති මස්ත්‍ර කවරක් හුණේ දැයි" ඇසීය. "ඇවැත්නි, අපේ ඉක්මන් සිවුරු යයි" කීවාහුය. "ඇවැත්නි, මේ වස්ත්‍රය කොපමණ කල්කීට තබන ලද්දහුදැයි" ඇසීය. ඉක්මනි ඒ හිසුහු ආයුෂ්මන් ආනන්ද ස්ථිරයන්ට නැවු පරිදි සැලකලාහුය. ආයුෂ්මන් ආනන්දනෙමි "මේවිහු කෙසේනම් ඉක්මන් සිවුරු පිලිගෙන සිවුර කරණ කාරය ඉක්මවන්නාහුදැයි" දෙස් කීයයි. නොසතුටු ප්‍රකාශ කරයි, නොසතුටු වුවහකියනි.

83 ඉක්මනි ආයුෂ්මන් ආනන්ද නෙමි ගාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලේය. "මහණෙනි, මහණ ඉක්මන් සිවුරක් පිලිගෙන කෙසේනම් සිවුරු කරණකාර ඉක්මවන්නෙහු ඇත්තදැයි" ඇසුණේය, "ගාග්‍යවතුන් වහන්ස, ඇත්තය. ගාග්‍යවන් බුදුරජාණන් වහන්සේ ගර්භා කල සේක 'නිස්පුරාමයෙනි, කෙසේනම් තෙපි' ඉක්මන් සිවුරක් පිලිගෙන සිවුරු කරණ කාරය ඉක්මවන්ද මහණෙනි, මෙය නොපැහැදිලිකවුන්ගේ පැහැදීම පිණිසත්(මෙහි 1 පාරාජිකයේ සුදින්න බණවරේ 30 (v))

84 "චප්මස මැදි පොහොස දස දමනනින් ප්‍රමිණෙන කල්හි හිසුටක් ගමිම වනාහි ඉක්මන් සිවුරක් ලැබුනේවිත ඉක්මන් සිවුරකැයි ගඟින්නාවු එය හිසුට පිසින් පිලිගෙන සුත්තේය පිලිගෙන විවර කාර නැමැති සමය ගමිනාක් කම් ඒනාක් තැබිය යුත්තේය. ඉදින් ඒ විවර කාර සමයෙන් මත්තෙහි තබන්නේ කම් කිසගි පවිනිවේ.

85 'දසදමසනින් නොපැමිණි' යනු පවාරණයට දස දමසක් තිබිනදී යනුයි, "චප්මස මැදි පොහොස" යනු චප් මාසයේ පැමරිමි කියනු ලැබේ. "ඉක්මන් සිවුර ක සෙතොමෙහි හෝ යනු කැමැත්තේ මෙහිද රටින් පිට හෝ යනු කැමැත්තේ වෙද ලෙබෙක් හෝ මෙද ගැබිනියක් හෝ

වේද, අශ්වමේධයාට හෝ ශ්‍රමාමි ඇතිවූයේ වේද නොපැහැදිලිව හෝ පැහැදිලි ඇතිවූයේවේද හෙතෙම ඉදිත් හික්කන් සම්පතට දූතයෙකු යමින්ගේය. "පින්වත්හු එත්වා, පිස්සා, වාසිකාක් දෙමිසි' කියයි. මෙය ඉක්මන් සිවුර හමුවේ. ඉක්මන්යයි හඟින්නාවූ මහණ විසින් පිළිගත යුතුයි. පිළිගෙන සිවුර කරණ කාලය දක්වා බහා තැබිය යුතුයි. මෙය ඉක්මන් සිවුරක්කසි ලකුණුකොට තැබිය යුතුයි. "සිවුරු කරණ කාලය' නම් කසිකය නොඇතුරු කල්හි වමී කාලයේ අත්තිමි මාසයයි. කසිකය ඇතුරු කල්හි පස්මසෙකි. ඉදිත් ඉන් මත්තෙහි තමිසිද යනු කසිකය නොඇතුරු කල්හි මස්කාලයාගේ අත්තිමි දවස ඉක්මමයිද නිසයි පවිතිවේ. කසිකය ඇතුරු කල්හි කසිකය ඉදිරෙන (බලය නැතිවීම) දවස ඉක්මමයිද නිසයිවේ. සංඝයාට හෝ ගණයාට හෝ පුද්ගලයෙකුට හෝ භාරදිය යුතුය.

86 "මහණනි, මෙසේද විනාසී භාරදිය යුතුය. 'සවාමිනි, මගේ මේ ඉක්මන් සිවුර සිවුරු කරණ කාලය ඉක්මවිය. නිසයි විස. මෙය මම සංඝයාට දෙමිසි කියාද දෙන්නේය කියාද දුන්නාහු කියාද ආයුෂ්මතුවට දෙමි, කියාද' දිය යුතුය.

87 ඉක්මන් සිවුරෙහි ඉක්මන් සිවුරය යන හැටිම ඇත්තේ (ii) සිවුරු කරණ කාලය ඉක්මමයිද නිසයි පවිති වේ (iii) ඉක්මන් සිවුරෙහි විමිති ඇත්තේ සිවුරු කරන කාලය ඉක්මමයිද නිසයි පවිතිවේ ඉක්මන් සිවුරෙහි ඉක්මන් සිවුර නොවේයයි යන හැටිම ඇත්තේ සිවුරු කරණ කාලය ඉක්මමයිද නිසයි පවිතිවේ. අධිජාන නොකල සිවුරෙහි අධිජාන කලේය යන හැටිම ඇතිම (මෙහි (ii) භාර නුදුන් සිවුරෙහි භාර දුන්නේය, යන හැටිම ඇතිම අත්තොකල සිවුරෙහි අත්තලේය. යන අදහස් ඇතිම නැතිවීම සිවුරෙහි නැතිවූයේය යන අදහස් ඇතිම විනාශ නොවූ සිවුරෙහි විනාශවූයේය යන අදහස් ඇතිම නොදුටු සිවුරෙහි දුටුනේය යන අදහස් ඇතිම පැහැර නොගත් සිවුරෙහි පැහැර ගත්තේය යන අදහස් ඇතිම සිවුරු කරණ

කාලය ඉක්මවයිද නිසි පවිත්‍රවේ, නිසිවූ සිවුර අත් නොහැර පරිභෝග කරයිද දුකුලා ඇවැත්වේ. නොඉක්මන් සිවුරෙහි ඉක්මන් සිවුරය යන අදහස් ඇත්තේද දුකුලා ඇවැත්වේ. නොඉක්මන් සිවුරෙහි විමිති ඇත්තේ දුකුලා ඇවැත්වේ. නොඉක්මන් සිවුරෙහි නොඉක්මන් සිවුරය යන කැහිළි ඇත්තේද ඇවැත් නොවේ. කාලය ඇතුළෙහි අධික්ෂා කිරීමද, භාරදෙයිද, අත්හරීයිද, නැතිවේද, මැනවේද, දමාද පැහැර ගනීද විශ්වාස වශයෙන් ගනීද උමතු වූවහුටද ආදී කර්මකයාවද ඇවැත් නොවේ

ඉ සාසාන ශික්ෂාපදය

88 (මෙහි 1 අතීතයේ 1(i) එකල්හි වනාහි හිසුහු වස්ඵිසු වාහු අරණ්‍යයෙහි වූ සෙනසුන්හි වාසය කරන්ද (ඉල් මයේදී) හොරු හිසුන් ලැබූ ලාභ නැති කරන්.

89 භාග්‍යවතුන් මහණයෝ මේ භාරණය සැලකලාහුය. ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ ඡදානයෙහි මේ සිව්සෙසි දුකැම් කථාකොට හිසුන්ට ආමිත්‍රණය කල සේක. "මහණෙනි, වන සෙනසුන්හි වසන්තා වූ හිසුන් විසින් තුන් සිවුරු අතරින් එක්තරා සිවුරක් ඇතුළු ගමෙහි බහා තබන්නට අවසර දෙමි."

90 එකල්හි වනාහි හිසුහු වන සෙනසුන්හි වසන්තා වූ හිසුන්ට තුන් සිවුරු අතරින් එක්තරා සිවුරක් ඇතුළුගමෙහි බහා තබන්නට අවසර දුන්නේයයි තුන් සිවුරු අතරින් එක්තරා සිවුරක් ඇතුළු ගමෙහි තබා සරයකට මඩා වෙන්ව වසන්. ඒ සිවුරු තැසෙත්, මැනවෙත්, දූවෙත් මියත් වීසිනුදු කන්. හිසුහු මියුහු දුර්ලභ වූවාහු වෙත්, රුක්ෂ සිවුරු ඇත්තෝ වෙත්, හිසුහු 'ඇවැත්නි, නොමි කුමක් හෙයින් දුර්ලභ සිවුරු ඇත්තාහුද රුක්ෂ සිවුරු ඇත්තාහුදැයි' ඇසූහ. ඉක්බිති ඒ හිසුහු හිසුන්ට මේ කාරණය දැන්වූය යම් ඒ හිසුහු කෙතෙක් අල්පවස්ඵි වූවාහුද මව්හු දෙස් කියන්. නොසතුට ප්‍රකාශ කරන්, නොසතුටු වුවහ කියන්, 'කෙසේ නම් හිසුහු තුන් සිවුරු අතරින් එක්තරා සිවුරක් ඇතුළු ගමෙහි බහා තබා සරයකට මඩා වෙන්ව වසන්ද කියායි.'

91 ඉක්බිති ඒ හිඤ්ඤා භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලාහුය. 'මහණෙනි, හිඤ්ඤා තුන් සිවුරු අතුරෙන් එක්තරා සිවුරක් ඇතුළු ගමෙහි බඩා තබා රැසය කට මිනි වෙන්ව වසන්ද?' "භාග්‍යවතුන් වහන්ස, ඇත්තය' භාග්‍යවත් බුදුරජාණන් වහන්සේ ගඨි: කලුසේක. මහණෙනි, ඒ හිස් පුරුෂයෝ කෙසේ නම් තුන් සිවුරු අතරින් එක්තරා සිවුරක් ඇතුළු ගමෙහි තබා රැසයකට වඩා වෙන්ව වසන්දැයි" ඇසුරේක. 'මහණෙනි, මෙය නොපැහැදිනවුන්ගේ (මෙහි 1 පාරුච්ඡයේ සුදිත්ත බණවරේ 30 (v))

92 පෙර වස් විසිම වැන වතාහි ඉල්මස මැදි පොහොය දක්වා වතසෙහි කරණ ලද සැක සහිතයයි දන්තා ලද බිය සහිතවූ යම් ඒ සෙකසුන් කෙතෙක් ඇද්ද, එබඳු සෙකසුන් වල වාසය කරන්නාවූ හිඤ්ඤානම් කැමිනිවූයේ තුන් සිවුරු අතුරෙන් එක්තරා සිවුරක් ගොදුරු ගමෙහි තබන්නේය. ඒ හිඤ්ඤාව සිවුරෙන් වෙන්ව විසිමට කිසි කටයුත්තක් ඇත් නම් ඒ හිඤ්ඤා විසින් රැසයක් වැඩිකොට ඇති කාලයක් ඒ සිවුරෙන් වෙන්ව විසිය යුතුය. සංඝ සම්මුතියක් හැර ඉදින් එයින් මිත්තෙහි වෙන්ව විසුරේනම්, කියති පවිතිවේ.

93 "මස්මාය වතාහි" යනු පසත ලද වස් ඇත්තේ යනුයි. "ඉල්මස මැදි පොහොය" යනු ඉල්මසින් අවසන්වන සතර මාසය කියනු ලැබේ. "අරණ්‍යයෙහිවූ යම් ඒ සෙකසුන් කෙතෙක් වෙන්ද" යනු දුනු පත්සියයක් අන්තිම කොට ඇති අරණ්‍ය සෙතාසනය නම්වේ. "ගස සහිතවූ" යනු ඇරුම් යෙහිද ඇරුමය අවටද සොරු වාසය කල තැන දකිද, අනු හව කල තැන දකිද, සිටි තැන දකිද, හුන් තැන දකිද හොත් තැන දකිද බිස සහිතවූ නම් ඇරුමයෙහිද ඇරුමය අවටද සොරුන් විසින් තසතලද මිනිසුන් දකිත්ද මංපැහැර ගත්තාහු දකිත්ද, මිට්ටම් කල තැන් දකිත්ද, එබඳු සෙක සුතක වසන හිඤ්ඤානම්" යනු මේබඳු සෙකසුතක වසන හිඤ්ඤා නෙමි. "කැමිනිවන්නේ" යනු බලාපොරොත්තුවන්නේ යනුයි. "තුන් සිවුර අතින් එක්තරා සිවුරක්" යනු දෙපට සිවුර ගෝ

කතිපඵ සිවුර හෝ අදහස හෝයි "ආතුළ ගමෙහි සි
 තබන්නේය" යනු භාත්සහ ගොදුරු ගමෙහි තබන්නේය.
 "ඒ හිසුළුව ඒ සිවුරෙන් මෙන්වීමට කිසි හේතුවක් මක්
 හේය" යනු හේතුවක් ඇත කමිසුත්තක් ඇත. "ඊ සහක්
 ඒ හිසුළුව විසින් ඒ සිවුරෙන් මෙන්ව විසිය යුතුය" යනු
 ඊ සහක් සීමාකොට මෙන්ව විසිය යුතුයි. "සංඝ සම්මුතිය
 හැර" යනු සංඝ සම්මුතියෙන් පිට යනුයි "ඉදින් ඊටත්
 මත්තෙහි මෙන්ව මසන්නේය." යනු සත්වෙහි අරුණ
 නැගෙන කල්හි කිසිවිසි. සංඝයාට හෝ ගණයාට හෝ පුද්
 කලයෙකුට හෝ හාරදිය යුතුයි.

94 'මිහණෙහි, මෙහේද වනාහි හාරදිය යුතුය.
 ස්වාමිනි, මෙහේ මේ සිවුර ඊ සහකට මැහිනොකොට සබස
 සමමතයක් නැතිව කිසිවිසි. මිමි මෙය සබසයාට හාරදෙමිසි
 කියාද, දෙන්නේය කියාද දෙන්නාහුය කියාද ආයුෂ්ඨිතුන්
 හට දෙමි' කියාද දිය යුතුයි. ඊ සහකට වඩා ඉකුත්වි හිය
 සිවුරෙහි ඊ සහකට මිසි, ඉක්ම හියෙය යන හැටිමි ඇත්තේ
 (ii) සබස සමමතය හැර මෙන්ම වසයිද කිසි පවිතිවේ.
 (iii) ඊ සහකට වැඩිවූ සිවුරෙහි විමිනි ඇත්තේ සබස සමම
 තය හැර මෙන්ම වසයිද කිසි පවිතිවේ. ඊ සහකට මැහිවූ
 සිවුරෙහි අඩුය යන හැටිමි ඇතිව සබසසම්මුතිය හැර මෙන්ම
 වසයිද, කිසි පවිතිවේ. පව්වුබරණය නොකල කල්හි පව්වු
 බරණය කෙලේය යන හැටිමි ඇත්තේද (මෙහි-(ii) හාර
 නුදුන් සිවුරෙහි හාරදුන්නේය යන හැටිමි ඇති කල්හිද
 (මෙහි (ii) නැතිනොවූ සිවුරෙහි කැතිවූයෙය යන හැටිමි
 ඇති කල්හිද, විනාශ නොවූ සිවුරෙහි විනාශ නොවූයෙය
 යන හැටිමි ඇති කල්හිද, නොදුටුණු සිවුරෙහි දුටුනේය යන
 හැටිමි ඇති කල්හිද, පැහැරනොගත් සිවුරෙහි පැහැරගත්
 තේය යන හැටිමි ඇති කල්හිද, සබසසම්මුතිය හැර මෙන්ම
 මෙහෙයිද කිසි පවිතිවේ. කිසිවූ සිවුර හාරනොදී පරි
 හොග කෙරේද දුකුලා ඇවැත්වේ. ඊ සහකට වඩා අඩු
 කාලයෙහි වැහිය යන හැටිමි ඇත්තේද දුකුලා ඇවැත්වේ
 ඊ සහකට වඩා අඩු සිවුරෙහි විමිනි ඇත්තේ දුකුලා ඇවැත්
 වේ. ඊ සහකට වඩා අඩු සිවුරෙහි අඩුය යන හැටිමි ඇත්තේ

ඇමැත්තෝ නොවේ රු සහස් වෙන්ව වසයිද, රු සහස්ව පිරිස
අඩුවෙන් වෙන්ව වසයිද, රු සහස් වෙන්ව වැස නැවත
ගෙව බැස වසයිද රු සහස් අතර අධිජය, නග අතහරිද
ගාණ්දෙයිද, නැගේද, මැනගේද, දූවේද, පැහැරගෙන යද්ද,
විශ්වාස කම්ව ගනිද්ද, සබ්සසම්මුතියෙන් ගනිද්ද, රම්තුද්ම
හුවද ආදී කර්මකයාවද ඇමැත්තෝ නොවේ.”

10 පරිණත ශික්ෂාපදය

95 (මේහි 1 අනිත්‍ය 1 (i)) එකල්හි මනාහි ඇමැත්තුවර
එක්තරා පිරිසක් සබ්ස සම්මුතයකට සිටුරු සහිත දූතයක්
මලදවා සිටුරු අත්දැකීමකෙමුහි පිළියෙල කෙලේවේ. ඉක්බිති
ජබ්බන්ගිය හිසුහු ඒ පිරිස යම් තැනෙක්හිද එහි පැමිණිය
හුය. පැමිණ ඒ පිරිසට ‘ඇමැත්ති, මේ සිටුරු අපවදෙවයි’ ඉල්
වූහ. ‘ඤාමිති, අපි නොදෙමු. අප විසින් සංඝයාට වෘතීයක්පාස
සිටුරු සහිත දූතයක් පහවන ලද්දෙමුහි’ කීවාහුය. ‘ඇමැත්ති,
සංඝයාට දූතයෝ බොහෝය. සංඝයාට තහපත් ලැබීම්
බොහෝයි. අපි තොප නිසා තොප බලාපොරොත්තුවුවත්
මේහි වසුම් ඉදින් හෙපි අපට නොදෙවි නම් නැවත මේහි
කම්පෙත් අපට දේද? ඇමැත්ති, මේ සිටුරු අපට දෙවයි’
කීවාහුය.

96 ඉක්බිති හෙතෙම ජබ්බන්ගිය හිසුහු විසින් කරදර
කරණු ලබන්නේ සකස් කරණු ලද සිටුරු ඒ හිසුහු සදෙ
නාවදී සංඝයා බිහිත් වැලදවුයේය. සංඝයාට සිටුරු සහිතව
පිළියෙල කල බව යම් ඒ හිසු කෙනෙක් දකිත්ද, සඵග
හිසුහු සිටුරු දුන්බැව් නොදකිත්. ඔව්හු “ඇමැත්ති
සංඝයාට සිටුරු පිළිගන්වමි” “ඤාමිති, නැත. පිළියෙලකල
සිටුරු ආයඹිවූ ජබ්බන්ගිය හිසුහු තමන්ට කරවාගත්තාහුය.”
යම් ඒ හිසු කෙනෙක් අල්පෙවජ්චුවාහුද කෙසේ නම්
ජබ්බන්ගිය හිසුහු දූත දූත සංඝයාට අතිනි සංඝික ලාභයක්
තමන්ට කරවන්නෙයි දෙය් කියත්, නොසතුට ප්‍රකාශ කරත්,
නොසතුටු වුවන කියත්.

97 ඉක්බිති ඒ හිසුහු ගාභ්‍යවතුන් එකන්යේට මේ
කාරණය සලකලාහුයි. ‘මිහණති, හෙපිදන්නේ සංඝයාට

අයත් සාංඝික ලාභයක් තමන්ට යොමු කරමින් යනු ඇත්නම් දැයි" ආදිය 'භාග්‍යවතුන් මහත්ම, ඇත්තම' භාග්‍යමත් බුදුරජාණන් මහත්මයේ ගර්භාකල සේක "කිය පුරුෂයෙහි, කෙසේනම් හෙපි දන දන සංඝයාට අයත් සාංඝික ලාභයක් තමන්ට කරවන්ද? කිය පුරුෂයෙහි, මෙය කොපාදුකවුන් හේ පාතදීම පිණිසද (මෙහි 1 පාරුජ්ඣයේ සුදිත්ත බණ මර් 30 (v))

98 "යමකිසි නිසුචක් දන්තේ සංඝයාට අයත් ලාභයක් තමන්හතු කරවාගැනීම නිසයි පවිනිවේ.

99 'යමෙක් මනාහි යනු කික්ඡු යනු (මෙහි 1 පාරුජ්ඣයේ පදභාජනියේ 1-2 "දනී" නම් කෙමේ හෝ දනී අන්‍යයන් හෝ ඔහුට කියත්, කෙතෙම් හෝ කියයි." "සංඝයාට අයත්" නම් සංඝයාට දන්තේවේ. පරිත්‍යාග කළේවේ. "ලාභය" නම් සිවුරු, පිණිබන්ධන ගිලුන්පස බෝහත් පිරිකර් යනුයි. යටත්පිරිසෙයින් සුණු පිබක් වත්, දැහැටි කුරක්මත්, දුම්පිඤ්ඤාමත් යනුයි. 'භාරදෙකලද' යනු දෙමුකරන්තෙමුයි. මවන පිටකළේ වේයි. තමාට කරවාගනී ක්‍රියාමෙහි දුකුලාවේ. ලැබීමෙන් කිසයිවේ. සංඝයාට හෝ ගණයාට හෝ පුද්ගලයෙකුට හෝ හරදිය යුතුය.

100 "මහණෙනි, මෙසේ මනාහි භාරදිය යුතු වේයි. සමාමිති, මාවිසින් සංඝයාට අයිති ලාභය දන දන තමාට කරවා ගන්නා ලදී. කිසයි විය. මම මෙය සංඝයාට භාර දෙමි කියාද දෙන්නේය කියාද දෙන්නාහුය කියාද ආයුෂ් මතුන්ට දෙමි' කියාද දිය යුතුයි. පිරිනැමු දෙය පිරිනැමුයේය යන දෙයක් ඇතිව තමාට කරවයිද කිසයි පවිනිවේ. පිරිනැමු දෙය කෙරෙහි විමිති ඇත්තේ තමාට කරවයිද කිසයි පවිනි වේ. පිරිනැමු දෙයෙහි පිරිනොනැමුවේය යන හැඟීම ඇත්තේ තමාට පිරිනම්වයිද කිසයි පවිනිවේ. සංඝයාට පිරි නැමු දෙය අත් සංඝ පිරිසක හෝ වෛත්‍යයකට හෝ පිරි නම්වයිද දුකුලා ඇමැත්වේ වෛත්‍යයකම් පිරිනැමුවත් අත් වෛත්‍යයකට හෝ සංඝයාට හෝ ගණයාට හෝ පුද්ගලයෙකුට හෝ පිරිනම්වයිද දුකුලා ඇමැත්වේ. පුද්ගලයෙකුට

පිරිනැමුවත් අන් පුද්ගලයෙකුට හෝ සංඝයාට හෝ ගණයාට හෝ වෙනත්යකට හෝ පිරිනැමුවහිදි දුකුලා ඇවැත්වේ. පිරිනොනැමූ දෙයෙහි පිරිනැමූ වේස. යන කැඟීම් ඇත්තේද දුකුලා ඇවැත්වේ. පිරිනොනැමූවෙහි විමිති ඇත්තේද දුකුලා ඇවැත්වේ පිරිනොනැමූ දෙයෙහි පිරිනොනැමූයෙකු යන අදහස ඇත්තේද ඇවැත් නොවේ. කාට දෙමුදුයි අසනු ලබන්නේ යම් තැනෙක්හි නොපහේ දෙය ඔමිය ප්‍රයෝජන හෝ වන්නේද, සත්කාර හෝ ලැබෙන්නේද බොහෝ කල් පමින්නේද යම් තැනෙක්හි හෝ නොපහේ හිත පහදිද එහි දෙවසි කියයි. උමතුමුවද ආදි කර්මික යාටද ඇවැත් නොවේ

තුන්වැනි පාත්‍රවර්ග නිමි.

"ඇවැත්නි, නිසති පවිති නිස උදෙසන ලද්දහ. එහි ආයුෂ්ඨිතුන් විවාරම්. කිම් පිරිසිදු වන්නහුද දෙවනුච්ඡන්, තුන්වෙනුතුච්ඡන් විවාරම්. කිම් පිරිසිදු වන්නහුද ආයුෂ්ඨිත්තද, මෙහි පිරිසිදුය. එහෙයින් නිශ්ඝබ්දි මහුය මේ පිරිසිදුකම් මෙයේ දරම්."

නිසති පවිති නිස නිමි.
(පාරාජික පාලිය නිමි.)



2 පාවිච්චිය පාලිය

1 මුසාවාද වග්ග

1 මුසාවාද ශික්ෂාපදය

"ආයුෂ්මත්තී, මේ අනුදෙකක් වූ පවිච්චි ශික්ෂාද දෙසිමිම පැමිණෙත්.

1 (i) ඒ කාලයෙහි ගාභාවත් බුදුරජාණන් මහන්සේ ඇවැත්නුමිර අනේපිඬු මහසීවාණන් කරවූ ජේතවනා රාමයෙහි වාසන කරන සේක. (ii) එකල්හි මහාභි භාග්‍ය කුලයෙන් පැමිදිවූ හත්තක නම් සඨර්තෙමෙ මාදයකට ඉදිරි ගත්වූයේ මේ. කෙතෙම නිච්චකයන් සමග කථාකොට 'මේය මගේ මාදය නොමෙයයි' නිත්දකොට පසුම 'මේය මගේ මාද යයි එයවමි එකගවෙමි. (iii) දින හෝ තැන නියමකොට (iv) මූලාකරයි. නිච්චකයෝ තෙසේ නම් භාග්‍යපුත්‍ර හත්තකෙමෙ අප සමග කථාකරන්නේ නිත්දකොට එකගවෙමිද, (මේහි (iii, මූලාකරන්නේදැයි(v) දෙස් කියාත්, නොසතුටු ප්‍රකාශකරත්) නොසතුටු මිවන කියත්. (vi) හික්කුහු දෙස් කියන්නාමූ නො සතුටු ප්‍රකාශ කරන්නාමූ ඒ නිච්චකයන්ගේ බස් ඇසූහ.

2 ඉක්බිති ඒ හික්කුහු භාග්‍යපුත්‍ර හත්තකෙමෙ සමී තැනෙක්හිද එහි පැමිණියාහුය. පැමිණ භාග්‍යපුත්‍ර හත්තක තෙරුන්ට "ඇවැත්තී, හත්තකය, බබ නිච්චකයන් සමග කථා කරන්නේ නිත්දකොට පසුම එකගවෙමිද, එකග වී නිත්ද කෙරේද, අතික් කරුණකින් අතිකක් වසරේද භොරු කියයිද, දින හෝ තැන නියමකොට මූලාකරයිදැයි" ඇසූහ. ඇමත්තී, මේ නිච්චකයෝනම් පැරැද්දිය යුතුයි යම් කෙතෙකුත් මිසිත් මුට්ඨවට ජයක් නොදිය යුතු නොවෙමිද කියයි. යම් ඒ හික්කු නමක් අල්පෙව්ඡවුමාහුද ලද දෙසින් සතුටු වූමාහුද, ලජ්ජා ඇත්තාහුද, කුකුල් ඇත්තෝද සිත්මේහු කැමැත්තෝද මව්හු කෙසේනම් භාග්‍යපුත්‍ර හත්තක (සඨර්) තෙමෙ නිච්චකයන් සමග කථාකරන්නේ නිත්දකොට එකගවෙමිද එකගවී නිත්ද

කෙරේද අතින් කරුණකින් අතිකක් වසරේද, දහ දහ බොරු කියයිද දින නියමිතකාරී මුලාකරයිදැයි(මෙහි 1 (v)ඉක්බිති ඒ හිසුනු භාග්‍යවතුන් මහන්සේට මේ කරුණ සැලකලාහුය.

3 ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් මහන්සේ මේ නිදනසෙහි මේ ඔබ්බෙහි හිසුනු සංඝ්‍යා රැස්කරවා හඳුනා ගත පුත්‍රයන් විවාහය. 'හඳුනා, ඔබ (ii) නිවිසයන් සමග කථාකරන් හෝ නිත්දකොමි එකගමෙහිද එකගවී නිත්ද, කෙරෙහිද, අතිකකින් අතිකක් වසන්කෙහිද දහ දහ බොරු කියන් කෙහිද, දින හෝ තැන නියමිතකාරී මුලාකරන්කෙහිදැයි'(iii) ඇසුරේක. "භාග්‍යවතුන් මහන්ස, ඇත්තය" (iv) භාග්‍යවන් බුදුරජාණන් මහන්සේ නිත්ද කලසේක. හිස් පුරුණය, භාසකයට නොගැලපෙන, නුපුදුසු, ශ්‍රීණි ගැවසවී අසන් නොවූ නොකැප නොකටුසුන්කක් කලේ නුසුදුසුය (v) හිස් පුරුණය, කෙසේනම් ඔබ (මෙහි (ii)) 'හිස් පුරුණය (iv) මෙය නොපැහැදිනවුන්සේ පැහැදීම පිණිසද පැහැ දුනවුන්සේ පැහැදීම මැඩවීම පිණිසද නොවේ හිස් පුරුණය, මහකුදුවුමින් මෙස නොපැහැදිනවුන්සේ නොපැහැදීම පිණිසද පැහැදින ඇකමෙකුසේ මෙතක්විම පිණිසද මේ. (vii) ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් මහන්සේ ඒ හිසුනවමි නොසෙසන් ආකාරයෙන් ගර්භාකොට අසංචරම කය මැඩීමෙහි අසංචර දිවිපැමැත්මෙහි නොහෝ ආශා ඇති බැවිහි ලද දෙයින් සතුටු නොවීමෙහි විවේකයට බාධාඇතිකරණ රැස්ව සිටීමෙහි කුසිහ බවෙහි අයහපත කියා නොසෙසන් ආකාරයෙන් සංචර කය මැඩීමෙහි සංචරම දිවිපැමැත්මෙහි අල්පෙවජ බවෙහි, ලද දෙයින් සතුටු බවෙහි කෙසලය ලියා ගැරිකෙහි කෙසලය කමපා කිරීමෙහි දුටුවන් පැහැදීමෙහි කෙසලය හිද බිද දැමීමෙහි පටන් ගත් විසර්ගෙහි ගුණ කියා හිසුනව ඊට ගැලපෙන ඊට සුදුසු ධාර්මික කථාකොට හිසුන්වී කථාකල සේක.

4 "මහණනි, එසේ නම් සබ්බසාසේ සහපත පිණිස, සංඝ්‍යාසේ පහසුම පිණිස අප්‍රිය පැවතුමි ඇති දුක්ඛීර පුද්- ගලයන්ට නිග්‍රහ පිණිස ප්‍රියශීලී හිසුන්සේ පහසු විතරණය

මිනිසුන් මෙහිලාම විපාක දෙන කෙලෙස්වල සංචරණ පිණිස
පරලොභ විපාක දෙන කෙලෙස්වල නැති කිරීම පිණිස
නොපැහැදුනවුන්ගේ පැහැදීම පිණිස පැහැදුනවුන්ගේ වැඩි
පැහැදීම පිණිස ත්‍රිවිධක ධර්මයාගේ පැවැත්ම පිණිස සතර
වැදූරුම් විනයට පිහිට පිණිස හිඤ්ඤාවට ශික්ෂාපද පණවන්
හෙමි. මහණෙනි, මෙහෙයද මනාහි මේ ශික්ෂාපදය ප්‍රගුණ
කරව්. දුක දුක බොරුකිමෙහි පවිත්‍රී ඇවැත්වේ."

5 "දුක දුක බොරුකිමි නමි" රුමටිමි මුල්කොට ඇති
බොරු මවක පිටකරණ වෙනතාව, ගබ්දක, මවකක මායික,
මවකගෙයන් ඇගවීම අව වැදූරුම් බාල පාචන්ද්‍රණයන්ගේ
කාමිකක නොදක්නා ලද්දේ මි. විසින් දක්නා ලද්දේයයි නො
අසන ලද්ද මි. විසින් අසන ලද්දේයයිද, නාසක දිව ගරිරය
සන මෙයින් නොගන්නා ලද්ද මි. විසින් එසේගන්නා ලද්දේ
යයිද, නොදන්නා ලද්ද, මි. විසින් දන්නා ලද්දේයයිද, මි.
විසින් දන්නා ලද්ද නොදන්නා ලද්දේයයි කියාද මි. විසින්
නොඅසන ලද්ද අසන ලද්දේයයි කියාද, ගන්ධරස ස්පයී
මගසෙත් ගන්නාලද්ද එසේ නොගන්නා ලද්දේයයි කියාද
නුමිනින් දන්නා ලද්ද නොදන්නා ලද්දේයයි දමේ.

6 'නොදන්නා ලද්දේ' යනු ඇසින් නොදන්නා ලද
යනුයි 'කණින් නොඅසන ලද්දේ' යනු කණින් නොඅසන
ලද ගන්ධරස ස්පයී මගසෙත් ගන්නාලද 'එසේ නොගන්නා
ලද්දේ' යනු 'නාසක දිව ගරිරය සන මෙයින් ආශ්‍රාණය රස
මිදීම, ස්පයීක නොලද යනුයි 'නොදන්නා ලද්දේ' යනු
සිතිය නොදන්නා ලද්දේ නමි වේ 'දන්නා ලද්දේ' යනු
ඇසින් දන්නා ලද්දේ යනුයි 'අසන ලද්දේ' යනු කණින්
අසන ලද්දේ දුකක ලද්දේ නමි නාසකගේ ආශ්‍රාණය
කරණ ලද දිවමින් රසවිදික ලද ගරිරයෙන් ස්පයී කරණලද
යනුයි 'දන්නා ලද්දේ' යනු සිතිය දන්නා ලද්ද යනුයි.

7 නොදන්නා ලද්ද තුන් ආකාරයකින් මාමිසින්
දන්නා ලද්දේයයි, දුක දුක බොරු කියන්නාගමි පවිත්‍රී
ඇවැත්වේ පෙරමි ඔහුට බොරු කියන්නෙමිසි යන සිත
වේ කියන්නාගමි බොරු කියමිසි මේ සිතවේ. කිමහුට

විසින් බොරුකියනලද්දැයි මේ සිතමි. සතර ආකාරයකින් (ii) නොදන්නා ලද්ද මා විසින් දන්නා ලද්දේදැයි දැන දැන බොරුකියන්නාහට පවිත් දැමියවේ. ඔහුට පෙරම බොරුකියන්නෙමි සිතවේ. කියන්නාහට බොරු කියමි සිතවේ. කිවහුට මා විසින් දුන්න මැරදිකොට තබා බොරුකියමි මිසි සිතවේ. (iii)

8 පස් ආකාරයකින් (මෙහි 7 (ii)) දුන්න මැරදිකොට 'තබා' මේනුවට "ඉමසිම මැරදිකොට තබා" කියා යොදාගනු යුතුයි.)

9 සතර ආකාරයකින් (මෙහි 9 ඡේදය 'ඉමසිම මැරදිකොට තබා' මේනුවට "කැමැත්ත මැරදිකොට තබා" කියා යොදාගනු යුතු)

10 සත් ආකාරයකින් (මෙහි 9 ඡේදය "කැමැත්ත මැරදිකොට තබා" මේනුවට "සවහාමය මැරදිකොට තබා" කියා යොදාගනු යුතුයි.)

11 තුන් ආකාරයකින් මා විසින් නොදන්නා ලද්ද දැන ලද්දේදැයි (ii) දැන දැන බොරු කියන්නාහට පවිත් දැමියවේ. (iii) තුන් ආකාරයකින් ගනුරස ස්පර්ශ වනකොට නොගන්නා ලද්ද එසේ ගන්නා ලද්දේදැයි (මෙහි(ii)යොදන්න(iv) නොදැන ගන්නා ලද්ද දැනගන්නා ලද්දේදැයි (v) (මෙහි (ii) යොදන්න) පෙරම ඔහුට බොරු කියන්නෙමි. අදහසවෙයි. කියන කල්හි බොරුකියමි අදහසවෙයි. කිසිල බොරු කියනලද්ද අදහසවේ (vii) සතර ආකාරයකින් (මෙහි (iv) හා (ii)) පස් ආකාරයකින් (මෙහි(iv) හා(ii)) සය ආකාරයකින් (මෙහි (iv) හා (ii)) සත් ආකාරයකින් (මෙහි (iv) හා (ii))(මෙහි (iv)) දුන්න මැරදිකොට තබා ඉමසිම මැරදිකොට තබා රැවිය මැරදිකොට තබා, කැමැත්ත මැරදිකොට තබා, හාමිය මැරදිකොට තබා (මෙහි (ii))

12 තුන් ආකාරයකින් මා විසින් නොදන්නා ලද්ද දැන්නා ලද්දේදැයි (ii) දැන දැන බොරු කියන්නාහට පවිත් දැමියවේ. (මෙහි 11. (vi)) (මෙහි (i)) ගනුරස ස්පර්ශ වනකොට නොගන්නා ලද්දේදැයි දැන දැන බොරුකියන්නාහට පවිත් දැමියවේ (මෙහි 11(vi)) (මෙහි (i)) දැන ගන්නා ලද්දේ දැයි දැන දැන බොරුකියන්නාහට පවිත්

ඇමතවේ. (මෙහි 11 (vi)) (මෙහි (i)) අසන ලද්දේය. ගනුදීම
මුහුණත වශයෙන් දැන ගන්නා ලද්දේද වේගයී දැන දැන බොරු
කියවන්නාව පවිනී ඇමත වේ. (මෙහි 11 (vi)) (මෙහි(i))
අසන ලද්දේය. දැනගන්නා ලද්දේයයි. දැන දැන බොරු
කියවන්නාව පවිනී ඇමතවේ.(මෙහි(i))අසන ලද්දේය. ගනුදීම
මුහුණත වශයෙන් ගන්නා ලද්දේය. දැනගන්නා ලද්දේයයි දැන
දැන බොරු කියවන්නාව පවිනී ඇමතවේ. (මෙහි 11 vi))

13 තුන් ආකාරයෙන් මි. විසින් නොඅසන ලද්ද අසන
ලද්දේයයිද (ii) ගන්විදී මුහුණත වශයෙන් ගන්නා ලද්දේයයිද
(iii) දැන දැන බොරු කියවන්නාව පවිනී ඇමතවේ. (iv)
(මෙහි 11 (iv-vii) (14-65 ඡේදය දක්වා ඡේද අගට (13 සහ
11 (iv-vii) යොදන්න)

14 (මෙහි 13 (i) දක්නා ලද්දේයයිද.

15 (මෙහි 13 (i) ගන්ව රස ස්පර්ශ වශයෙන් දන්නා
ලද්දේයයිද.

16 (මෙහි 1 ගන්ව රසාදී මුහුණත වශයෙන් ගන්නා
ලද්දේයයි දන්නා ලද්දේයයිද

17 (මෙහි 13 (i) ගන්ව රස ස්පර්ශවශයෙන් දන්නා
ලද්දේයයිද දැනගන්නා ලද්දේයයිද.

18 (මෙහි 13 (i) ගන්ව රස ස්පර්ශ වශයෙන් දන්නා
ලද්දේයයිද දන්නා ලද්දේයයිද.

19 (මෙහි 13 (i) ගන්ව රස ස්පර්ශවශයෙන් දන්නා ලද්දේ-
යයිද දැනගන්නා ලද්දේයයිද දන්නා ලද්දේයයිද,

20 (i) තුන් ආකාරයකින් මි. විසින් ගන්ව රස ස්පර්ශ
වශයෙන් නොදැන ගන්නා ලද්ද (ii) දැන ගන්නා ලද්දේයයි
දන්නා ලද්දේයයිද

21 (මෙහි 20 (i) අසන ලද්දේයයිද.

22 (මෙහි 20 (i) දැනගන්නා ලද්දේයයිද දැන ගන්නා ලද්දේයයි
අසන ලද්දේයයිද

23 (මෙහි 20 (i) දැනගන්නා ලද්දේයයිද අසන
ලද්දේයයිද.

24 (මෙහි 20 (i) දැනගන්නා ලද්දේයයිද දන්නා ලද්දේ-
යයිද දන්නා ලද්දේයයිද අසන ලද්දේයයිද.

25 (i) තුන් ආකාරයකින් නොදැනගන්නා ලද්ද මි. විසින් දැනගන්නා ලද්දේයයිද (ii) දන්නා ලද්දේයයිද.

26 (මෙහි 25 (i) අසන ලද්දේයයිද.

27 (මෙහි 25 (i) ගන්ධරස ස්පෂී මහසෙන් දැනගන්නා ලද්දේයයිද.

28 (මෙහි 25 (i) දන්නා ලද්දේයයිද අසන ලද්දේයයිද.

29 (මෙහි 25 (i) දන්නා ලද්දේද ගන්ධ රස ස්පෂී මහසෙන් දැනගන්නා ලද්දේයයිද

30 (මෙහි 25 (i) අසන ලද්දේයයිද ගන්ධ ජන ස්පෂී මහසෙන් දැනගන්නා ලද්දේයයිද,

31 (i) තුන් ආකාරයකින් මි. විසින් දන්නා ලද්දේයයිද නොදන්නා ලද්දේයයිද.

32 (i) තුන් ආකාරයකින් මි. විසින් අසන ලද්ද නො අසන ලද්දේයයි (ii)

33 (මෙහි 32 (i) ගන්ධාදි මුඛ මහසෙන් ගන්නා ලද්ද නොගන්නා ලද්දේයයි (ii)

34 (මෙහි 32 (i) දන්නා ලද්ද නොදන්නා ලද්දේයයිද

35 (i) තුන් ආකාරයකින් මි. විසින් දන්නා ලද්දේය. (ii) අසන ලද්දේයයි.

36 (මෙහි 35 (i) ගන්ධරස ස්පෂී මහසෙන් දැනගන්නා ලද්දේයයි.

37 (මෙහි 35 (i) දැනගන්නා ලද්දේයයි.

38 (මෙහි 35 (i) අසන ලද්දේද ගන්ධරස ස්පෂී මහසෙන් දැනගන්නා ලද්දේයයිද.

39 (මෙහි 35 (i) අසන ලද්දේද දැනගන්නා ලද්දේද වේයයි.

40 (මෙහි 35 (i) අසන ලද්දේද ගන්ධරස ස්පෂී මහසෙන් දැනගන්නා ලද්දේය දැනගන්නා ලද්දේයයි.

41 (i) තුන් ආකාරයකින් මි. විසින් අසන ලද්දේය (ii) ගන්ධරස ස්පෂී මහසෙන් දැනගන්නා ලද්දේයයි.

42 (මෙහි 41 (i) දන්නා ලද්දේයයි

43 (මෙහි 41 (i) දන්නා ලද්දේයයි.

44 (මෙහි 41 (i) ගන්ධරස ස්පෂී මහසෙන් දැනගන්නා ලද්දේද දන්නා ලද්දේද වේයයි.

45 (මෙහි 41 (i) ගන්ධරස ස්පර්ශ විශයෙන් දූෂණ ලදී. දූෂණයන්හා ලදී. දන්තා ලද්දේ වේයි.

46 (මෙහි 41 (i) ගන්ධරස ස්පර්ශ විශයෙන් දූෂණයන්හා ලදී. දන්තා ලදීයි

47 (i) තුන් ආකාරයකින් ම. විසින් ගන්ධරස ස්පර්ශ විශයෙන් දූෂණ ලදීයි (ii) දූෂණයන්හා ලදී.

48 (මෙහි 47(i) දන්තා ලද්දේයිද.

49 (මෙහි 47 (i) දූෂණයන්හා ලදී. දන්තා ලදීයිද

50 (මෙහි 47 (i) ම. විසින් දූෂණයන්හා ලදී. අසන ලදීයිද.

51 (මෙහි 47 (i) දූෂණයන්හා ලදී. දන්තා ලදී. අසන ලදීයි.

52 තුන් ආකාරයකින් දූෂණයන්හා ලදී. (ii) ම. විසින් දන්තා ලදීයි.

53 (මෙහි 52 (i) ම. විසින් අසන ලදීයි.

54 (මෙහි 52 (i) ගන්ධරස ස්පර්ශ විශයෙන් දූෂණයන්හා ලදීයි

55 (මෙහි 52 (i) දන්තා ලද්දේ අසන ලද්දේද වේයි.

56 (මෙහි 52 (i) දන්තා ලද්දේ. ගන්ධරස ස්පර්ශ විශයෙන් දූෂණයන්හා ලදීයි.

57 (මෙහි 52 (i) දන්තා ලදී. අසන ලදී. ගන්ධරස ස්පර්ශ විශයෙන් දූෂණයන්හා ලදීයි

58 (i) තුන් ආකාරයකින් දන්තා ලද්දේද අදායම් (i) සැක ඇත්තේ දන්තා ලද්දේ කල්පනා නොකරයි. සිහි නොකරයි දන්තා ලද්දේ අමිතකමයේ මේ. (ii) ම. විසින් දන්තා ලද්දේද අසන ලද්දේයි.

59 (මෙහි 58(i) ම. විසින් දන්තා ලද්දේද අසන ලද්දේ. ගන්ධරස ස්පර්ශ විශයෙන් දූෂණයන්හා ලදී. දන්තා ලද්දේයි.

60 (i) තුන් ආකාරයකින් ඇසීමේ සැක ඇත්තේ ඇසු දෙය කල්පනා නොකරයි, සිහි නොකරයි, අසන ලද්දේ අමිතක වෙයි.

61 (i) තුන් ආකාරයකින් ගන්ධරස ස්පර්ශ විශයෙන් දූෂණයන්හා ලද්දේ සැක ඇත්තේ දූෂණයන්හා ලද්දේ කල්පනා නොකරයි. දූෂණයන්හා ලද්දේ සිහි නොකරයි. දූෂණයන්හා ලද්දේ අමිතක කරයි.

62 (i) තුන් ආකාරයකින් දන්තා ලද්දේ සැක ඇත්තේ දන්තා ලද්දේ කල්පනා නොකරයි. දන්තා ලද්දේ සිහි නොකරයි. දන්තා ලද්දේ අමිතක කරයි.

63 (මෙහි 62 (i) මා විසින් දක්නා ලද්දේද දක්නා ලද්දේද මේ යනුයි.

64 (මෙහි 62 (i) මා විසින් දක්නා ලද්දේද අසන ලද්දේද මේ.

65 (මෙහි 62 (i) දක්නා ලද්දේද ගනි රස ස්පයී ම යෙන් දැනෙන ලද්දේද මේ. දක්නා ලද්දේද අමතකවූයේ මේ. විසින් දැනගන්නා ලද්දේද දක්නා ලද්දේද අසන ලද්දේද මේ දැනගන්නා ලද්දේද අමතකවූයේ මේ. මම දක්නා ලද්දේද ගන්ධ රස ස්පයී මගසෙන් දැනුණේ මේ. දක්නා ලද්දේද අමතක වූයේ මේ. මා විසින් දක්නා ලද්දේද දක්නා ලද්දේද අසන ලද්දේද ගන්ධ රස ස්පයී මගසෙන් දැනුණේද මේයයි

66 සෙල්ලම පිණිස කියයිද, මරදමා කියයිද, සෙල්ල පිණිස කියයිනම් ඉක්මනට කියයි. මරදමා කියයි න කිය කිය කියන්නෙමයි සිතා අතිකක් කියයි. උමතු වූ මහුම ආදී කර්මිකයාට ඇවැත් නොවේ.

2 මමසවාද ගිණිමුපදය

1 (මෙහි මුසාවාද ගිණිමුපදයේ 1 (i)) එසල්ලි මනාහි සමග හිසුහු (ii) සිල්ලන් හිසුන් සමග කරන කරන්නාහු සිල්ලන් හිසුන් රුකියෙන්ද නාමියෙන්ද, ගොනුයෙන්ද, කමියෙන්ද සිල්ලයෙන්ද, රොගයෙන්ද සලකුණින්ද, ක්ලේ සෙන්ද ඇමිතින්ද, පහන් බැනීමෙන්ද, ගෙලා දකින් බැන මදින්, අමිමින් කරන්. (iii) යම් ඒ හිසුනෙකෙක් අල්පවල් වූවාහුද (මෙහි 1 මෙහි මුසාවාද ගිණිමුපදයේ 2 (ii)) මවුහු දෙය් කියන්. නොසතුට ප්‍රකාශ කරන්. නොසතුටු මවන කියන් කෙසේනම් සමග හිසුහු සිල්ලන් හිසුන් සමග නොරොගල කරන්නාහු සිල්ලන් හිසුන් (මෙහි (ii) යයි කියායි. ඉක්බිති ඒ හිසුහු භාග්‍යමතුන් මහන්සේට මේ කාරණය සැලකලාහුය. (මෙහි මුසාවාද ගිණිමුපදයේ 3 (i)) "මහණෙනි, හෙපි" (මෙහි (ii) යොදන්න) දැයි, කියායි. "භාග්‍යමතුන් මහන්ස, ඇත්තය" භාග්‍යමන් වුදුරජාණන් මහන්සේ ගනී කලයේක (මෙහි මුසාවාද ගිණිමුපදයේ 3 (iv)) හිස් පුරුෂයෙහි, කෙසේනම් හෙපි (මෙහි (ii) හිස් පුරුෂයෙහි, මෙය නොපැ දැනවුන්සේ (මෙහි මුසාවාද ගිණිමුපදයේ 3 (vi))

2 "මහණෙනි, බොහෝ කලකට පෙර තක්සලා හුච්ච
 එක්තරා බමුණෙකුගේ තන්ද්විභාල තම ගොතෙක් සිටියේය.
 මහණෙනි, ඉක්බිති තන්ද්විභාල ගොත්තෙම ඒ බ්‍රාහ්මණයාට
 'බමුණ, ඔබ යන්න. සිටුවරයා සමග මගේ ගොතා එකට
 බැඳි කරන්න සියක් අදින්නේයයි දහසකට ඔට්ටු තබවයි'
 කියේය මහණෙනි, ඉක්බිති ඒ බ්‍රාහ්මණ තෙම මගේ ගොතා
 එකට බැඳි ගැල් සියක් අදින්නේයයි සිටුවරයා සමග දහස
 කින් ඔට්ටු තිබිණි. මහණෙනි, ඉක්බිති ඒ බ්‍රාහ්මණතෙම
 ගැල් සියය එකට බැඳ තන්ද්විභාල තම ගොතා ගොදු 'අදුව,
 කුල උසුලම, කුලයයි' කියේය. මහණෙනි, ඉක්බිති තන්ද්වි
 විභාල ගොත්තෙම එහිම සිටියේය. මහණෙනි, ඉක්බිති ඒ
 බමුණුතෙම දහසකින් පැරදුනේ කල්පතා කරන්නට විය.

3 "මහණෙනි, ඉක්බිති තන්ද්විභාල ගොත්තෙම ඒ
 බමුණට 'බමුණ, ඔබ කුමක් හෙයින් කල්පතා කරන්නෙහිදැයි'
 ඇසීය. 'එසේය, පින්වත තා විසින් මා දහසකින් පරදවන
 ලදැයි' කියේය. බමුණ, ඔබ විසින් කුමක්හෙයින් කුළුනොවු
 මා කුළු කළුමකින් ආමින්නුණය කෙරෙදැයි ඇසීය. බමුණ,
 'ඔබ යම. සිටුවරයා සමග දෙදහසකින් ඔට්ටු තබවයි' කියේය
 'මගේ ගොතා එකට බැඳි ගැල් සියයක් අදින්නේය' කියායි.
 'කුළුනොවු මම කුළු කළුවෙන් කළු නොකරවයි' කියේය.
 'මහණෙනි, ඉක්බිති ඒ බ්‍රාහ්මණතෙම සිටුවරයා සමග දෙද
 හසකින් ඔට්ටු කෙරෙය. මගේ ගොතා එකට බැඳි ගැල් සිය
 යක් අදින්නේය කියායි. මහණෙනි, ඉක්බිති ඒ බ්‍රාහ්මණ
 තෙම ගැල් සියයක් එකට බැඳ තන්ද්විභාල තම ගොතා
 ගොදු ගොදු පුතා, ඇදපත්, ගොදු පුතා උසුලපත්යයි'
 කියේය. මහණෙනි, ඉක්බිති තන්ද්විභාල ගොත්තෙම
 එකට බැඳි ගැල් සියය ඇද්දේය. මහාප ච්චතරක්ම කිහිප
 තේය. කිහිපපලකන් අමිතාපයක් නොකින්නේය. මහාප
 ච්චත කින්නාගේ මහබරක් ඇද්දේය. ඔහු සතයද ලද්දේය.
 එහෙයින් සතුටුසිත් ඇත්තේ විය. මහණෙනි, එද මොවුහු
 ප්‍රිත්තොවු මවන ඇත්තෝය. සිත් පිදමින මවන ඇත්තෝය.

අම්බනම්බු කරණ වචන ඇත්තෝය. මේ කාලයෙහි දොස්තිම් අම්බනම්බු කිරීම ගැන කියනුම කළුරේද? මහණෙනි, මෙය නොපැහැදිලිවත් ගේ පැහැදීම පිණිසද (මෙහි මුසාවාද ගිණුම පදයේ 3 (iv))

4 "ඡන්දාදීන් ගවා බිනීමෙහි පවිති ඇමැත්තේ."

5 ඡන්දාදීන් ගවා බිනීම නම් දස ආකාරයකින් බිනීමයි. ඡන්දයන්ද නම්න්ද ගොත්‍රයන්ද නම්යන්ද ශිල්පයන්ද, ආබාධයන්ද, සලකුණින්ද, ක්ලේශයන්ද ඇමිනින්ද ආත්‍රාණ කිරීමෙන්ද වේ.

5 'ඡන්ද' නම් ඡන්ද දෙකකි පහත් ඡන්ද උසස් ඡන්දයද යන දෙකයි. 'පහත් ඡන්දය' නම් සැබෑම ඡන්දය, කුළු පොතු ඡන්දය, මැදි ඡන්දය, රිසකරු ඡන්දය, කසලයෝධක ඡන්දය, මේ පහත් ඡන්ද නම් වේ. 'උසස් ඡන්ද' නම් කෘත්‍රිය ඡන්දය, මුත්තේන් ඡන්දය මෙම උත්තම ඡන්ද නම් වේ. 'නාමි' නම් නම් දෙකකි පහත් නම් උසස් නම් යනුයි, පහත් නම් නම් අම්බනම්බුක, ප්‍රමනම්බුක, ධනිඨක, සවිඨක, කුලවිඨක, යන දස නාමිකයෝය ඒ ඒ ඡන්දයන්හි අම්බනම් කරණ ලද පරිභව කරණ ලද පිළිකුල් කරණ ලද මොහුන් කුමක්දැයි කින්ද කරණ ලද ගරු නොකරණ ලද යම් කෙතෙක් ඇද්ද මේ නිස ඡන්ද නම් වේ. 'උසස් නාමි' නම් බුදුන් හා යුක්තවූ ධර්මය හා යුක්තවූ සංඝයා හා යුක්තවූ ඒ ඒ ඡන්දයන්හි අම්බනම් නොකරණ ලද, පරිභව නොකරණ ලද, පිළිකුල් නොකරණ ලද, අත්නොගරිණ ලද, සිත්ති කරණ ලද නාමි උසස් නාමි නම් වෙති.

6 'ගොත්‍රය' නම් ගොත්‍ර දෙකකි. පහත් ගොත්‍රය උසස් ගොත්‍රය යනුයි. පහත් ගොත්‍රය නම් කොසිය ගොත්‍රය හාර වැන්න ගොත්‍රය යන දෙකයි ඒ ඒ ඡන්දයන්හි අම්බනම් කරණ ලද පරිභව කරණ ලද පිළිකුල් කරණ ලද කින්ද කරණ ලද ගරු නොකරණ ලද යම් කෙතෙක් ඇද්ද මේ නිස ගොත්‍ර නම් වේ. 'උසස් ගොත්‍ර' නම් ගොත්‍රය, මොග්ගල්ලාන ගොත්‍රය, කව්වාන ගොත්‍රය, වාසෙඨ ගොත්‍රය ඒ ඒ ඡන්දයන්හි අම්බනම් නොකරණ ලද, පරිභව නොකරණ ලද පිළිකුල් නොකරණ ලද අත්නොගරිණ ලද ඇලුම් ඇති කරණ මෙය උත්තම ගොත්‍ර නම් වේ.

7 'කම්' නම් කම් දෙකකි. පහත් කම්ය උසස් කම්ය ඥාන දෙකයි. පහත් කම්ය කම් නවජන (ලී සැසීම) කසල නොධන කම්දියයි. ඒ ඒ ජනපදයන්හි අමිමන් කරණ ලද පරිහම් කරණ ලද පිලිකුල් කරණ ලද නින්ද කරණ ලද ගරු නොකරණ ලද, සිත්හි නොකරණ ලද මේ පහත් කම් කම්මේ. උසස් කම් නම් කැපිකම්ය, වේලද කම්ය, ගම් පාලනය ඒ ඒ ජනපදයන්හි අමිමන් නොකරණ ලද පරිහම් නොකරණ ලද පිලිකුල් නොකරණ ලද අත් නොගරිහ ලද සිත්හි කරණ ලද මේ උසස් කර්ම නම් වේ.

8 "ශිල්ප" නම් ශිල්ප දෙකකි. පහත් ශිල්පය උසස් ශිල්පයයි. "පහත් ශිල්ප" නම් කුමසපොතු ශිල්පය, කුමල් කරු ශිල්පය, පෙහකම් ශිල්පය, සොම්මර ශිල්පය, පනික්කි ශිල්පය, ඒ ඒ ජනපදයන්හි අමිමන් කරණලද, පරිහම්කරණ ලද පිලිකුල් කරණලද නින්ද කරණලද ගරු නොකරණලද සිත්හි නොකරණලද, මේ පහත් ශිල්ප කම්මේ. උසස් ශිල්ප නම් හස්ත මුද්‍රා ශිල්පය, ගණිතය, ලිවිම, හා ඒ ඒ ජනපදයන්හි අමිමන් නොකරණලද පරිහම් නොකරණලද පිලිකුල් නොකරණලද අත්නොගරිහලද සිත්හි කරණලද මේ ශිල්පයක් ඇද්ද එය උසස් ශිල්ප කම්මේ.

9 සියලු ලෙඩ පහත්ය. එනකුදුමුත් මිටුමේහ රොගය (වේදනා අඩු බැවින්) උසස්ය. "හැඩහුරුම" නම් හැඩහුරුකම් දෙකකි. පහත් හැඩහුරුකම් හා උසස් හැඩහුරුකම්ය. පහත් හැඩහුරුකම් නම් ඉතා දිග ඉතා කෙටි ඉතා කළු, ඉතා සුදු මේ පහත් හැඩහුරුකම් නම් වේ. උසස් හැඩහුරුකම් නම් ඉතා දිගත් නොමි, ඉතා කෙටිත් කැපි ඉතා කළුත් කැපි ඉතා සුදුත් කැපි. මේ උසස් හැඩහුරුකම් නම් වේ.

10 සියළු කෙලකයෝ පහත්ය. සියළු ඇමැත් පහත්ය. එනකුදුමුත් සෝවාත් සමාපත්තිය උසස්ය.

11 "ආත්‍රොගය" නම් ආත්‍රොග (බැණවැදීම) දෙකකි. පහත් ආත්‍රොගය උසස් ආත්‍රොගය ඥාන දෙකයි පහත් ආත්‍රොගය නම් මටුමේක, බැවළුමේක, ගොහෙක, කොට්ඨ

මෙහි, තීර්ඝතෙක, තීර්ඝතෙක, 'තර්ඝතනීසන් නැත. තර්ඝතනීසම් අගන්ස' යනුයි. යකාරා නා හකාරය යොදා ඇතොත් අද්ද, ස්ත්රී පුරුෂ නීතීනියොදා කරණ කථාවන් අද්ද, මේ පහත් ඇතොත් නම්වේ. උසස් ඇතොත් න පහත්වනෙක, මහත්වනෙක නුවණැත්තෙක බොහෝ යු පිරුනැත් ඇත්තෙක. ධර්ම කපිතෙක. තොපච්ඡිද්ධතනීසන් නැත. තොපච්ඡිද්ධතනීසම් කැමැතියුතුයි. ඊ උසස් ඇතොත් නම්වේ.

13 උපසම්පන්නයෙක් උපසම්පන්නයෙකුට ඇතොත් කරණ කැමැත්තේ අමමන් කරණ කැමැත්තේ තේජස් නැති කරණ කැමැත්තේ හිතජාති ඇත්තෙකුට හිත මවනසෙන් එනම්, සැබොල්, කුළපොතුමැදි, රිසකරු, කසල සොධක සහ මවනමලින් සැබොලෙක, කුළපොත්තෙක, මැද්දෙක, රිසකරුවෙක, කසල සොධකයෙකැයි (ii) පහත් මවනසෙන් කියයි. කථාකරයි. මවනසක් මවනසක් පාසා පවිති ඇමැත්වේ

13 (i) උපසම්පන්නයෙක් උපසම්පන්නයකු, ඇතොත් කරණ කැමැත්තේ, අමමන් කරණ කැමැත්තේ, තේජස් නැති කරණ කැමැත්තේ, (ii) උසස් ජාති ඇති සත්ත්වයකුට මුත්මණයකුට සැබොල්, කුළපොතු, මැදිය, රිසකරු, කසල සොධකයයි (iii) පහත් මවනසෙන් කියයි. කථාකරයි. මවනසක් පාසා පවිති ඇමැත්වේ.

14 උපසම්පන්නයෙක් උපසම්පන්නයෙකු ඇතොත් කරණ කැමැත්තේ, අමමන් කරණ කැමැත්තේ, තේජස් නැති කරණ කැමැත්තේ, අහත්වූ සැබොල්, කුළපොතු, රිසකරු, කසල සොධක සහ ජාති ඇත්තෙකුට සත්ත්ව මුත්මණයයි (iii) උසස් මවනසෙන් කියයිද කථාකරයිද මවනසක් පාසා පවිති ඇමැත්වේ.

15 උපසම්පන්නයෙක් උපසම්පන්නයකුට ඇතොත් කරණ කැමැත්තේ අමමන් කරණ කැමැත්තේ තේජස් නැති කරණ කැමැත්තේ උසස් සත්ත්වයකුට මුත්මණයකුට සත්ත්වයක, මුත්මණයකුට කියයි (iii) උසස් මවනසෙන් කථාකරයි. මවනසක් පාසා පවිති ඇමැත්වේ.

16 උපසම්පන්නයෙක් උපසම්පන්නයෙකුට ආක්‍රොශ කරණු කැමැත්තේ අවමන් කරණු කැමැත්තේ තේජස් නැති කරණු කැමැත්තේ පහත්වූ අවසරණක, ජම්කණ්ණක ඛනිට්ඨක, සවිඵක, කුලවිඵකයක සමීකුට අවසරණකයෙක් වෙහිය, ජම්කණ්ණකයෙක් වෙහිය, ඛනිට්ඨකයෙක් වෙහිය, සවිඵකයෙක් වෙහිය, කුලවිඵකයෙක් වෙහියයි. (මේඛි 15-(iii))

17 උපසම්පන්නයෙක් උපසම්පන්නයෙකුට ආක්‍රොශ කරණු කැමැත්තේ, අවමන් කරණු කැමැත්තේ, තේජස් නැති කරණු කැමැත්තේ උසස් වචනයෙන් එනම් බුධිරක්ඛණය, ඛමමරක්ඛණය, සංසරක්ඛණ නම් ඇත්තන්ට අවසරණකය, ජම්කණ්ණකය, ඛනිට්ඨකය, සවිඵකය, කුලවිඵකයයි. පහත් මවන නියයිද වචනයක් පාසා පවිති ඇවැත්වේ.

18 උපසම්පන්නයෙක් උපසම්පන්නයෙකුට ආක්‍රොශ කරණු කැමැත්තේ අවමන් කරණු කැමැත්තේ, තේජස් නැති කරණු කැමැත්තේ පහත් නම් ඇති අවසරණක, ජම්කණ්ණක, ඛනිට්ඨක, සවිඵක, කුලවිඵකයකුට බුධිරක්ඛණය, ඛමමරක්ඛණය, සංසරක්ඛණයයි උසස් වචන නියයිද මවනයක් පාසා පවිති ඇවැත්වේ.

19 උපසම්පන්නයෙක් උපසම්පන්නයෙකු ආක්‍රොශ කරණු කැමැත්තේ අවමන් කරණු කැමැත්තේ, තේජස් නැති කරණු කැමැත්තේ, බුධිරක්ඛණය ඛමමරක්ඛණය සංසරක්ඛණය සහ උසස් නම් ඇත්තෙකුට බුධිරක්ඛණ මේඛිය ඛමමරක්ඛණ මේඛිය සංසරක්ඛණ මේඛියයි උසස් වචනයක් නියයිද වචනයක් පාසා පවිති වේ.

20 උපසම්පන්නයෙක් උපසම්පන්නයෙකුට ආක්‍රොශ කරණු කැමැත්තේ, අවමන් කරණු කැමැත්තේ තේජස් නැති කරණු කැමැත්තේ කොහිය, භාර වාජයහ මවන හින මගසෙන් සිතා කොහිය භාරවාජ මේඛියයි නියයි (ii) වචනයක් පාසා පවිති ඇවැත්වේ.

21 (මේඛි 11 ඡේදයේ (i)) උසස් ගෞතමී, මුගලන්, කවචාන, දාසිඵ වචනමුලට කොහිය වෙහිය, භාරවාජ මේඛියයි පහත් වචනයෙන් නියයිද (මේඛි 26(ii))

22 (මෙහි 13, (i)) කොයිය, ගාථවෘත් සහ පහත් ගොත්‍ර ඇත්තකුට චම්බුලව ගොතම් වෙතිස මොග්ගල්ලාන මෙහිස කච්චාන වෙතිස, වාසිස වෙතිසයි උසස් ගෝත්‍ර මුචන කියයි. චම්බුසත් පාසා පවිති ඇවැත්වේ.

23 (මෙහි 14 (i)) ගොතම්, මොග්ගල්ලාන කච්චාන මාසිස සහ උසස්කාමි ඇත්තෙකුට ගොතම් මෙහිස, මොග්ගල්ලාන වෙතිස, කච්චානන වෙතිස, වාසිස වෙතිසයි උසස්ම කියයි. (මෙහි 14 (iii))

24 (මෙහි 12 (i)) නින කොට්ඨකසාලි, කසලසොධකසාලි, කොට්ඨකමෙහිස, කසලසොධකමෙහිසයි, නිනකොට් කියයි. 14 (iii))

25 (12) උසස් ගොවියා, මෙලෙත්ද, ගමසින් රක්තාලි ලිසතින්තෙක කසල සොධකසෙකැයි පහත්කොටකියයි. (iii)

26 (මෙහි 13 (i)) පහත් කොට්ඨක කසල සොධකසන්ට ගොවියෙක, මෙලෙත්දෙක, ගමසවාමියෙකැයි උසස්කොට කියයිද, (මෙහි 13 (iii))

27 (මෙහි 14 (i)) උසස් ගොවි, මෙලෙද, ගොසවාමිත්ට උසස් ගොවියෙක, මෙලෙත්දෙක, ගොසවාමියෙකැයි කියයිද චම්බු ගණසින් පවිති ඇවැත්වේ.

28 (මෙහි 12 (i)) පහත්වු කුළපොදුස, කුම්ලිකරුස, පෙමකාරස, සොමමිරු, පතිස්කියස මොවුන්ට උසස් කුළ පොත්තෙත් වෙතිස, කුම්ලෙත් වෙතිස, පෙමකාරසෙත් වෙතිස. සොමමිරත් වෙතිස. පතිස්කියසත්වෙතිසයි (මෙහි 12 (iii))

29 (මෙහි 12 (i)) උසස් සසා මුද්‍රික ගණත් තබන්තාස. ලිපිකරුවාස සහ මොවුන් පහත් කුළපොත්තෙක, කුම්ලිකරුමෙක, පෙමකාරසෙක, සොමමිරෙක, පතිස්කියසෙකැයි මෙහි 12 (iii))

29 (මෙහි 13 (i)) කුළපොදු කුම්ලිකරු, පෙමකාර, සොමමිරු, පතිස්කියස මොවුන්ට උසස් සාමුද්‍රිකාදත්තෙති, ගණත් තබන්තෙති, ලිසත්තෙති, (මෙහි 13 (iii))

30 (මෙහි 14 (i) උසස් භාෂ්‍රිද්‍රිකා දතුටකුට, ගණන් කඩත්තෙකුට, ලීසන්තෙකුට උසස් භාෂ්‍රිද්‍රිකා දතුටෙහි, ගණන් කඩත්තෙහි, ලීසන්තෙහි, (මෙහි 14 (iii))

31 (මෙහි 11 (i)) පහත් කුණ්ටි ඇත්තෙකුට, ගවු ඇත්තෙකුට, භසන්තෙකුට, ස්‍රෝත ඇත්තෙකුට, මිෂිය මිෂිය ඇත්තෙකුට පහත් කුණ්ටි ඇත්තෙක් වෙතින්, ගවු ඇත්තෙක්වෙතින්, කැසිම් ඇත්තෙක්වෙතින්, ස්‍රෝත ඇත්තෙක් වෙතින් මිෂියමිෂිය ඇත්තෙක් වෙතින්, (මෙහි 11 (iii))

32 (මෙහි 12 (i)) උසස් වේදනා නොවිදින දියවැඩියා රෝගය ඇත්තෙකු පහත් කුණ්ටි ඇත්තෙහි ගවු ඇත්තෙහි ස්‍රෝත ඇත්තෙහි, මිෂියමිෂිය ඇත්තෙහි (මෙහි 12 (iii))

33 (මෙහි 13 (i)) පහත් කුණ්ටි ඇත්තෙකු, ගෙහි ඇත්තෙකු, කැසිම් ඇත්තෙකු, ස්‍රෝත ඇත්තෙකු, මිෂියමිෂිය ඇත්තෙකු, උසස් වේදනා නොවූ දියවැඩියාම් ඇත්තෙකුයි (මෙහි 13 (ii))

34 (මෙහි 14 (i)) උසස් වේදනා නොවිදින දියවැඩියා ඇත්තෙකුට උසස් වේදනා නොවිදින දියවැඩියා ඇත්තෙකුයි (මෙහි 14 (iii))

35 (මෙහි 12 (i)) ඉතා උස් එකකු ඉතා කොට එකකු ඉතා කළු එකකු ඉතා සුදු එකකු පහත්වූ ඉතා දික්වූවෙහි, ඉතා කොට වූවෙහි, ඉතා කළුවූවෙහි, ඉතා සුදුවූවෙහි, පහත්වූ කිරිසිදු කපාකරයිද (මෙහි 12 (iii))

36 (මෙහි 13 (i)) පහත්වූ, ඉතා උස්වූවෙකු, ඉතා කොටවූවෙකු, ඉතා කළුවූවෙකු, ඉතා සුදුවූවෙකු, ඉතා උස් කෙහෙස් නොවේ, ඉතා කොට කෙහෙස් නොවේ, ඉතා කලු කෙහෙස් නොවේ, ඉතා සුදු කෙහෙස් නොවේ යයි උසස් කොට කියයිද කපාකරයිද (මෙහි 13 (iii))

37 (මෙහි 13 (i)) ඉතා උස් කොටවූවෙකුට, ඉතා කොට නොවූවෙකුට' ඉතා කලුනොවූවෙකුට, ඉතා සුදුනොවූවෙකුට ඉතා උස් නැතැයිද, ඉතා කොට නැතැයිද, ඉතා කලු නැතැයිද, ඉතා සුදු නැතැයිද, උසස්කොට කියයිද කපාකරයිද (මෙහි 14 (lii))

38 (මෙහි 11 (i)) පහත්වූ රාගයෙන් යට කොටගත්, වෙළඳයන් යට කොටගත් මොහයෙන් යට කොටගත් කෙනෙකුට පහත්වූ රාගයෙන් යටපත්වන ලද්දෙහිය, වෙළඳයන් යටපත්වන ලද්දෙහිය, මොහයෙන් යටපත්වන ලද්දෙහියයි, කියයි. කථාකරයි, (මෙහි 11 (iii))

39 (මෙහි 12 (i)) උසස්වූ පහවූ රාග ඇති, පහවූ වෙළඳ ඇති, පහවූ මොහ ඇතියෙකුට රාගයෙන් යටවූ වෙහිය. වෙළඳයන් යටවූයෙහි මොහයෙන් යටවූ යෙහියයි. (මෙහි 12 (iii))

40 (මෙහි 13 (i)) රාගයෙන්යටවූ, වෙළඳයන්යටවූ, මොහයෙන්යටවූ පහත්වූවෙකුට උසස්වූ පහවූ රාග ඇත්තෙක් වෙහිය පහවූ වෙළඳ ඇත්තෙක් වෙහිය, මොහ ඇත්තෙක් වෙහියයි (මෙහි 13 (iii))

41 (මෙහි 14 (i)) උසස්වූ පහවූ රාග ඇත්තෙකුට පහවූ වෙළඳ ඇත්තෙකුට පහවූ මොහ ඇත්තෙකුට උසස් පහවූ රාග ඇත්තෙක් වෙහිය. පහවූ වෙළඳ ඇත්තෙක් වෙහිය පහවූ මොහ ඇත්තෙක් වෙහියයි, (මෙහි 14 (iii))

42 (මෙහි 11 (i)) (ii)) පහත්වූ පාරජකාමි පැමිණියෙකු සංඝාදියෙහියට පැමිණියෙකුට ජුලභියට පැමිණියෙකුට පවිතියට පැමිණියෙකුට පාරිදෙසනියට පැමිණියෙකුට දුකුලාමි පැමිණියෙකුට දුර්භාෂිතයට පැමිණියෙකුට පහත්වූ පාරජකාමි පැමිණියෙක් වෙහිය, සංඝාදියෙහියට පැමිණියෙක් වෙහිය, ජුලභියට පැමිණියෙක් වෙහිය, පවිතියට පැමිණියෙක් වෙහිය, පාරිදෙසනියට පැමිණියෙක් වෙහිය, දුකුලාවට පැමිණියෙක් වෙහිය, දුර්භාෂිතයට පැමිණියෙක් වෙහියයි (මෙහි 11 (iii))

43 (මෙහි 12 (i)) උසස්වූ සොමාන් වූවෙකුට උසස්වූ (මෙහි 12 (iii))

44 (මෙහි 13 (i)-43 (ii) සහ 13 (iii))

45 (මෙහි 14 (i)) උසස්වූ සොමාන්වූවෙකුට පහත් සොමාන්වූවෙකුයි උසස් මවනසක් කියයි. කථාකරයි මවනසක් පාසා පවිතී ඇඳිත්ම.

46 (මෙහි 11 (i)) (ii) පහත්වූ ඔටුවෙකුට බැටළුවෙකුට ගොණෙකුට කොටුලුවෙකුට නිරිසක් ගතයෙකුට නිරිසනෙකුට (iii) ඔටුවෙක් වෙහිය, බැටුලුවෙක් වෙහිය, ගොණෙක් වෙහිය, කොටුලුවෙක් වෙහිය, නිරිසනෙක් වෙහිය, නිරිසනෙක් වෙහිය තව සුගතියක් නැත. හොපවිසින් දුගතියම ඔලාපොරොත්තු විය සුතුසයි පහත් වචනයෙන් කියයිද කථාකරයිද වචනයක් පාසා පවිති ඇවැත්වේ.

47 (මෙහි 12 (i)) උසස්වූ පණ්ඩිතයෙකුට දක්ෂයෙකුට නුමිණැත්තෙකුට බහුලාභයෙකුට ධම් කපිකයෙකුට ඔටුවෙක් වෙහිය, බැටුලුවෙක්(මෙහි 46 (iii) සහ 12 (iii))

48 (මෙහි 13 (i) සහ 46 (iii)) (පණ්ඩිතයෙක් දේශීය දක්ෂයෙක් වෙහිය, නුමිණැත්තෙක් වෙහිය, බහුලාභයෙක් වෙහිය, ධම් කපිකයෙක් වෙහිය, 'කවි දුගතියක් නැත. හොපවිසින් සුගතියම කැමතිවිය සුත්තෝයයි' උසස් වචනයෙන් කියයිද කථාකරයිද, වචනයක් පාසා පවිති ඇවැත්වේ.

49 (මෙහි 14 (i) 47 (ii) සහ 48 (iii))

50 (i) උපසම්පත්තයෙක් උපසම්පත්තයෙකුට ආනුභව කරණු කැමැත්තේ අවමන් කරණු කැමැත්තේ තේජස් නැති කරණු කැමැත්තේ (ii)මේ ලොකයෙහි සම්මත වණ්ඩාලයේ ඇත්තාග කුලපොත්තෝ ඇත්තාග. මැද්දේ ඇත්තාග. රිය කරුවෝ ඇත්තාග. කෘත්‍ය සොධකයෝ ඇත්තාගයි (iii) කියයිද, කථාකරයිද, වචනයක් පාසා දුකුලා ඇවැත්වේ.

51 උපසම්පත්තයෙක් උපසම්පත්තයකුට ආනුභව කරණු කැමැත්තේ අවමන් කරණු කැමැත්තේ තේජස් නැති කරණු කැමැත්තේ මේ ලොකයෙහි ඇතැම් ඝෛත්‍රි සෞර වූත්මිණෙහි ඇත්තාගයි කියයි. කථාකරයි. වචනයක් වචනයක් පාසා දුකුලා ඇවැත්වේ.

52 (මෙහි 50 (ii)) මේ ලොකයෙහි ඇතැම් අමිකණ්ණක ජම්කණ්ණක, ධීඨක, සවිඨක, කුලචඨක, දසයෝ (මෙහි 50 (iii))

(මෙහි 50 (ii)) මේ ලොකයෙහි ඇතැම් බුඞ්ඞ්ඞ්ඞ්ඞ්, ධම්ඞ්ඞ්ඞ්ඞ්, සංඞ්ඞ්ඞ්ඞ්ඞ් ඇත්තාගයි.

(50 (i)) මෙ ප්‍රොකසෙහි ඇතැම් කොපිත හාර වැරදියේ ඇත්තාවයි (මෙහි 50 (iii))

(මෙහි 50 (i)) මේ ප්‍රොකසෙහි ඇතැම් ගෞතමයෝ, මොන්තල්ප්‍රාකයෝ, සුවිවාසනයෝ, මාසිට්ඨයෝ ඇත්තාවයි (මෙහි 50 (iii))

(මෙහි 50 (i)) මේ ප්‍රොකසෙහි ඇතැම් කොට්ඨකයෝ, කසල සෝධකයෝ (මෙහි 50 (iii))

(මෙහි 50 (i)) මේ ප්‍රොකසෙහි ඇතැම් ගොවීන් මේලෙත්තේ ගමනේ රත්තෝ (මෙහි 50 (iii))

(මෙහි 50 (i)) කුළපොත්තෝ කුඹුල් කරුමෝ පෙ - කරුමෝ, සොම්මිරු, පතිත්තියෝ, (මෙහි 40 (iii))

(මෙහි 50 (i)) මේ ප්‍රොකසෙහි ඇතැම් සාමුද්‍රිකා දත්තානු ගණත්තමත්තෝ, ලියන්තෝ (මෙහි 50 (ii))

(මෙහි 50 (i)) මේ ප්‍රොකසෙහි ඇතැම් කුමුණු රොතිනු, හවු ඇත්තානු, කැසිම් ඇත්තානු, කාස ඇත්තානු, යේ මුර ඇත්තානු (මෙහි 50 (iii))

(මෙහි 50 (i)) මේ ප්‍රොකසෙහි ඇතැම් ධුමන ඇත්තෝ (මෙහි 50 (iif))

(මෙහි 50 (i)) මේප්‍රොකසෙහි ඇතැම් ඉතා උස්වූමිනුඉතා කොටවූමිනු ඉතා කළුමිනු, ඉතා සුදුමිනු (මෙහි 50 (iii))

(මෙහි 50 (i)) මේ ප්‍රොකසෙහි ඇතැම් ඉතා උස්තොටු, ඉතා කොටතොටු, ඉතා කළුතොටු, ඉතා සුදු තොටු, මෙහි 50 (iii) සහ 50(i) මේ ප්‍රොකසෙහි ඇතැම් රතතෝ මිඛන ලද්දනු වෙළඳසෙන් මිඛන ලද්දනු මේතසෙන් මිඛන ලද්දනු (මෙහි 50 (iii))

මේ ප්‍රොකසෙහි ඇතැම් පහවූ රහ ඇත්තානු පහවූ වෙළ ඇත්තානු පහවූ මොහ ඇත්තානු (මෙහි 50 (iii))

(මෙහි 50 (i)) මේ ප්‍රොකසෙහි ඇතැම් (මෙහි 42 (ii)) පැමිණිකතු යන්තව පැමිණිතානු නිතා මෙතස්කර (මෙහි 50 (iii))

මේ ප්‍රොකසෙහි ඇතැම් සොමාන්ඪුමානු (මෙහි 50 (iii))

මේ ප්‍රොකසෙහි ඇතැම් (මෙහි 46 (ii)) මකුසත්තව මේ නිතා වෙතස්කර-

මේ ලෝකයෙහි ඇතැම් පණිච්ඡයන්, දක්ෂයන්, නුච්ඡ-
න්, අන්තෝ ඔහුලෝකයෝ, ධම් කපිකයෝ ඇත්තාහ. ඔවුන්ට
ඉගනියන් නැත. ඔවුන් විසින් පුගනියම් කැමති විශ්වකුසලි
කියයි. කථාකරයි. මිමිකයන් භාසා දුකුලා ඇමැත්තේ

53 (i) උපසම්පන්නයෙන් උපසම්පන්නයෙකුට ආක්‍රොශ
කරණු කැමැත්තේ අමමන් කරණු කැමැත්තේ තේජස්
නැති කරණු කැමැත්තේ මේසේ කියයි. (ii) යම් කෙනෙක්
ඒකාන්තයෙන් සැබොල්ලුද, කුච්ඡොත්තෝද මැද්දෝද, ඊස
කරුමෝද, කසල සෝධකයෝද මිත්තාහුස කියා (iii)
කියයිද කථාකරයිද මවනසන් භාසා දුකුලා ඇමැත්තේ,

54 (මෙහි 53 (i) යම් කෙනෙක් ඒකාන්තයෙන් පණිච්ඡ
යෝග, දක්ෂයෝග, සද්ගුණිකයෝග, ඔහුලෝකයෝග ධම්
කපිකයෝග කියාද කථාකරයිද, (මෙහි 53 (iii)

55 (මෙහි 53 (i) අපි සැබොල්ලු නොමෙමු, කුච්ඡ
පොත්තෝ නොමෙමු, මැද්දෝ නොමෙමු, ඊසකරුමෝ නො
මෙමු, කසලසෝධකයෝ නොමෙමුයි (මෙහි 53 (iii))

56 (මෙහි 53 (i) අපි පණිච්ඡයෝ දක්ෂයෝ ප්‍රදේම
ඇත්තෝ, ඔහුලෝකයෝ, ධම්කපිකයෝ නොමෙමු, අපට
ඉගනිය නැත. අප විසින් පුගනියම් කැමති විශ්ව කොහැකැයි
කැමැති වෙයි, කියයි කථාකරයි,

57 උපසම්පන්නයෙන් අනුපසම්පන්නයකුට ආක්‍රොශ
කරණු කැමැත්තේ, අමමන් කරණු කැමැත්තේ, තේජස්
නැතිකරණු කැමැත්තේ පහත් කෙනෙකුට පහත් මිමික
යෙන් කථාකරයිද (මෙහි 53 (iii)) උසස් කෙනෙකුට
පහත් මිමිකයෙන් කථාකරයිද (මෙහි 53 (iii)) පහත්
කෙනෙකුට උසස් මිමිකයෙන් කථා කරයිද, උසස්
පණිච්ඡයකු මිත්තාහු දක්ෂයකු ඔහුලෝකයකු ධම්
කපිකයකුට පණිච්ඡයෙන් මෙහිය. දක්ෂයෙන් මෙහිය.
නුච්ඡන්තෝ මෙහිය, ඔහුලෝකයෙන් මෙහිය, ධම්කපික
යෙන් මෙහිය, 'නොපට ඉගනියන් නැත, නොපවිසින් පුගනි
යම් කැමති විශ්වකුසලි' කියයි, කථාකරයි, මවනසන් භාසා
දුකුලා ඇමැත්තේ.

58 (මෙහි 53(i) උපසම්පන්නයකුගේ හෝ අනුසම්පන්නයකු නිසාද මේ ප්‍රාග්ධනී ඇතැම් ව්‍යවහාරයන් කුළුපොත්තෝ, මැද්දෝ, රිය කරුවෝ කසල සෝධකයෝ ඇතැයි කියයි. කථා කරයි. (52 (iii) මේ ප්‍රාග්ධනී ඇතැම් පණිහිකයෝ, දක්ෂයෝ, සුභමිත්තයෝ, බහුශ්‍රැතයෝ ධම්මපිකයෝ වෙතී, ඔවුන්ම දුගතිය නැත, ඔවුන් විසින් සුගතියම කැමති විය යුතුයයි කියයි කථා කරයි. මවනයක් පාසා පවිති ඇමැත්තේ.

59 (මෙහි 53 (i) උපසම්පන්නයකුට හෝ අනුසම්පන්නයකුට නිසා මෙකන්තර සොදගත යුතුය. ඔවුහු ඒකාන්තයෙන් කුලුපොත්තෝ, මැද්දෝ රිය කරුවෝ, කසල සෝධකයෝ වෙතී (මෙහි 53 (iii)) ඔවුහු ඒකාන්තයෙන් පණිහිකයෝය, දක්ෂයෝය, නුවණැත්තෝය, බහුශ්‍රැතයෝය. ධම්මපිකයෝයයි කියයි. කථා කරයි. (මෙහි 53 (ii))

60 (මෙහි 53 උපසම්පන්නයකුගේ හෝ අනුසම්පන්නයකු නිසාද, අපි සැබෝල්ල කුලුපොත්තෝ, මැද්දෝ, රිය කරුවෝ, කසල සෝධකයෝ නොවෙමුයයි කියයි කථා කරයි. (මෙහි 53 (iii))

61 (මෙහි 53 මෙහි ජේදයේ කරුණු කැමැත්තේ හෝ අනුසම්පන්නයකුගේ හෝ අනුසම්පන්නයකු නිසාද මෙයේ මෙහි මවනයක් පාසා කරුණු කැමැත්තේ නිසා මෙකන්තර සොදගත යුතුයි.) පහත් සැබෝල්ලකුට, කුලුපොත්තෙකුට, මැද්දෙකුට, රිය කරුවෙකුට, කසල සෝධකයෙකුට, ව්‍යවහාරයෙක් වෙතීය. කුලුපොත්තෙක් වෙතීය, මැද්දෙක් වෙතීය, රිය කරුවෙක් වෙතීය, කසල සෝධකයෙක් වෙතීයයි පහත් මිමනයෙන් කියයි කථා කරයිද මවනයක් පාසා දුබ්බාසිත ඇමැත්තේ.

62 (මෙහි 53 (i) කරුණු යන පද වෙනුවට නොකරුණු නිසාද මෙයේ මෙහි මවනයක් පාසා කරුණු කැමැත්තේ නිසා මෙකන්තර සොදගත යුතුයි,) උගත්වූ ක්‍රියාකරුකුට මුත් මිමනයකුට ව්‍යවහාරයෙක කුලුපොත්තෙක මැද්දෙක රිය කරුවෙක සැබෝල්ලකැයි (මෙහි 53 (iii))

63 (මෙහි 53 (i) කරණු හෝ පද මෙහුමට නොකරණු නිසාද, මෙසේ යන්නට කමටකම් කරණු කැමැත්තේ නිසා මෙකස්කර යොදාගනුයුතු.) පහත්වූ සැබොලොකු කුලපොත්-හෙකු, මැද්දෙකු, රියකරුමෙකුම කහල සොබකයෙකුම ක්ෂත්‍රියයෙකි, ඔහුගේ සැබෑ නිසයි. කථාකරහිද මවහසක් පාසා දුබ්බා සිත ඇමැතමි

64 (මෙහි 53 (i) කරණු හෝ පද මෙහුමට නොකරණු නිසාද මෙසේ යන්නට කමටකම් කරණු කැමැත්තේ නිසාද මෙකස්කර යොදාගනුයුතු) උසස්වූ ක්ෂත්‍රිය චාන්දිනිය යන මවහසොද, ක්ෂත්‍රියයෙක් වෙතිය, චාන්දිනියෙක් මෙහිසයි උසස්කොට කියයි කථාකරයි. (මෙහි 53 (iii))

65 (මෙහි 46, 47, 48, 49 ඡේදවල කරණු මෙහුමට 'නොකරණු' නිසාද, කැමැත්තේ යන 3 වෙනි පදය ලගට කමටකම් කරණු කැමැත්තේ නිසාද, 'පාවිත්‍රිය' යන්නට 'දුබ්බාසිත' නිසාද මෙකස්කර යොදාගනුයුතු)

66 (මෙහි 50, 51, 52 වෙනි ඡේද 'කරණු' මෙහුමට නොකරණු නිසාද කැමැත්තේ යන තුන්වෙනි පදය ලගට කමට කම් කරණු කැමැත්තේ නිසාද ඒ අවසානට කමටකම් කරන අදහසින් නිසාද පාවිත්‍රිය යන්නට දුබ්බාසිත නිසාද මෙකස්කර යොදාගනුයුතුයි.)

67 (මෙහි 53, 54 වෙනි ඡේද, කරණු මෙහුමට නොකරණු නිසාද, කැමැත්තේ යන පද හට නොකැමැත්තේ නිසාද, ඒ අවසානට කමටකම් කරන අදහසින් නිසාද පාවිත්‍රිය මෙහුමට දුබ්බාසිත නිසාද මෙකස්කර යොදාගනුයුතු)

68 (මෙහි 55, 56 වෙනි ඡේදවල, කරණු මෙහුමට නොකරණු නිසාද කැමැත්තේ යන පදහුනට නොකැමැත්තේ නිසාද පාවිත්‍රිය මෙහුමට දුබ්බාසිත නිසාද මෙකස්කර යොදාගනුයුතුයි.)

69 (මෙහි 57 වෙනි ඡේදයේ කැමැත්තේ යන පදවලට නොකැමැත්තේ නිසාද, ඒ අවසානට කමටකම් කිරීමේ අදහසින් නිසාද දුකකට යන්නට දුබ්බාසිත නිසාද මෙකස්කර යොදාගනුයුතු.)

70 (මෙහි 58 වැනි ඡේදයේ, කැමැත්තේ යන පදවලට නොකැමැත්තේ කියාද, ඒ අවශ්‍යතාව කමටකම කරණ අදහසින් කියාද, දුකකට වෙහෙරවීම දුබ්භාසිත කියාද වෙනස් කර සොදාහරණය)

71 උපසම්පන්නයෙන් අනුපසම්පන්නයෙකුට ආ ක්‍රියා කරණ නොකැමැත්තේ, අවමන් කරණ නොකැමැත්තේ තේජස් නැති කරණ නොකැමැත්තේ කමටකම කරණ අදහසින් ඒකාන්තයෙන් සමීකිසි කෙතෙක් සැමොල්ලුද කුළුපොත්තෝද, මැද්දෝද ඊසකරුවෝද කසල සොබක රූ දැයි (ii) කියයිද කථාකරයිද, මවනසේ පාසා දුබ්භාසිත, ඇමැත්තේ.

72 උපසම්පන්නයෙන්, අනුපසම්පන්නයෙකුට ආ ක්‍රියා කරණ නොකැමැත්තේ අවමන් කරණ නොකැමැත්තේ, තේජස් නැති කරණ නොකැමැත්තේ කමටකම කරණ අදහසින් යම් කෙතෙක් ඒකාන්තයෙන් පණ්ඩිතයෝ වෙත්ද දක්‍ෂයෝ වෙත්ද; නුමිණැත්තෝ මෙත්ද, ඔහුග්‍රැතයෝ මෙත්ද, ඔම් කපිකයෝ මෙත්දැයි මෙසේ කියයිද කථාකරයිද මවනසේ පාසා දුර්භාසිත ඇමැත්තේ.

73 (i) උපසම්පන්නයෙකු අනුපසම්පන්නයෙන් ආ ක්‍රියා කරණ නොකැමැත්තේ, අවමන් කරණ නොකැමැත්තේ, තේජස් නැති කරණ නොකැමැත්තේ, කමටකම කිරීමේ මෙසේ, අපි වණ්ඩාලයෝ නොවෙමු, කුලපොත්තෝ නොවෙමු, මැද්දෝ නොවෙමු, ඊසකරුවෝ නොවෙමු, කසල සොබකයෝ නොවෙමුයි (මෙහි 71 (ii))

74 (මෙහි 73 (i)). අපි පණ්ඩිතයෝ නොවෙමු, දක්‍ෂයෝ නොවෙමු, නුමිණැත්තෝ නොවෙමු, ඔහුග්‍රැතයෝ නොවෙමු, ඔම් කපිකයෝ නොවෙමු, අපට දුගතියක් නැත, අපි විසින් යුගතියම කැමතිවිය යුත්තමයි (මෙහි 71 (ii))

75 පාලියේ අවිකිණන්තාව, පාලිය කියමින්තාව, අමිතොද කරන්තාව, උමතුමුවනුම, සිහිනැත්තාව, වෙදනාමිහි පෙළුන්තාව ඇමැත්තේ නොවේ.

3 පෙසුකඳු ශික්ෂාපදය

1 (මෙහි 1 ශික්ෂාපදයේ 1 (i)) ඒ කාර්යයේ වනාහි භවන (පවිවර්තිය) හිසුනු (ii) දුර්ගන් ඔබර ඇති භවගන් කලහ ඇති, ගවගන් විවිද ඇති, හිසුන්ගේ කේලාම් අසත්. මොහු සම්පයෙන් අසා මොහුගේ බිදීම් පිණිස අසවලාව කියත්. අසවල් කැනිත් අසා අසවලුන්ගේ බිදීම් පිණිස මොහුම් කියත්. ඒ කරණකොටගෙන නුසන්තාඩ්ඞි ඔබර ඇති වෙත්. උපන්තාඩු ඔබර දියුණුම් පිණිස පළල්වීම් පිණිස පමිතිත් (iii) හම් ඒ හිසු කෙතෙක් දල්පෙවල්වුවාහුද (මෙහි මුසාමාද ශික්ෂාපදයේ 3 (iv)) ඔව්හු දෙය් කියත්, නො සතුටු ප්‍රකාශකරත්, නොසතුටු මවන කියත්. කෙසේ නම් සම්භ හිසුනු (මෙහි (ii)) දුර් කියයි.

2 ඉක්බිති ඒ හිසුනු ගාගාවතුන් වහන්සේට මේ කාරණය සැලකමුහු. (මෙහි මුසාමාද ශික්ෂාපදයේ 3 (i) රැස්කරමා සහ කැනව් "මහණෙනි, තෙපි (මෙහි 1 (ii)) දුර්" කියයි. "ගාගාවතුන් වහන්ස, සත්‍යයයි" කියේය. ගාගාවත් බුදුරජාන් වහන්සේ ගර්භා කලයේක. භිය පුරුෂයෙහි, තෙසේ නම් තෙපි (මෙහි 1 (ii)) දුර් කියයි. භිය පුරුෂයෙහි, මෙය නොපැහැදියන්ගේ පැහැදීම් පිණිස (මෙහි මුසාමාද ශික්ෂාපදයේ 3 (iv)) මහණෙනි, මෙසේද වනාහි මේ ශික්ෂාපදය උදෙසම්.

3 "හිසුන්ගේ ප්‍රිය බව ශුභය කරණ කේලාම් කියමිම් පවිති ඇවැත්වේ."

4 "කේලාම්කිම්" නම් දෙපරිද්දකින් කේලාම් වේ. ප්‍රිය බව කැමැත්තෙන් හෝ බිදුවන අදහසින් හෝ මි ක්‍රම දහසක්ත් ප්‍රියශුභයබව ගෙන එයි. ජනි මගසෙන්ද, නම් මගසෙන්ද, ගොත්‍ර මගසෙන්ද, නම් මගසෙන්ද, ශිල්ප මගසෙන්ද, ආබාධ මගසෙන්ද, සටනත් මගසෙන්ද, කෙලෙස් මගසෙන්ද ඇවැත් මගසෙන්ද, ආනුසංග මගසෙන්ද වේ. "ජාතිය" නම් (2 ශික්ෂාපදයේ 4 ඡේදය)

5 'ආනුසංග' නම් (මෙහි 2 ශික්ෂාපදයේ (ii) ඡේදය)

6 (i) උපසම්භද්ධිමේස් උපසම්භද්ධිවේකුසගත් අසා උපසම්භද්ධිමේකුට කේලාම් ගෙන එයිද (ii) මේනම් තැනැත්

තේ නොපව සැබොලොක, කුළපොත්තෙක, මැද්දෙක, රිස
කරුමෙක, කසල සෝධකයෙකැයි (iii) කියැයි කියාද වචන
ගත් මවනැත් පාසා පවිති ඇමැත්තේ.

(7-85 ඡේදමල මූල 6 (i) ද අග 6 (iii) ද යොදන්න)

- 7 කෘත්‍රි ආසෙක, බ්‍රාහ්මණයෙකැයි
- 8 අමිකණණකය, ජමිකණණකය, බනිට්‍ය කය, ඝට්‍ය
කය, කුප්‍රමවිඵකයයි,
- 9 බ්‍රහ්මකවිකය, බමමරකවිකය, සංසරකවිකයයි
- 10 නොගිආ හැරවැජ කියා කියයි.
- 11 නොතමිය, මොස්ගලාකය, කවිවෘත්ත මානිට්‍යයි
- 12 නොට්‍ය කය, කසලසොධකයයි,
- 13 ගොවියෙක, මෙප්‍රත්තෙක, ගෙරි රකිත්තෙකැයි
- 14 කුළපොත්තෙක, කුමල්කරුමෙක, පෙමකම් කරත්
තෙක, නොමිමිතරක, කසලසොධකයෙකැයි
- 15 සාමුද්‍රිකා දත්තෙකි. ගණන් කවත්තෙකි. ලියත්
නෙකියි
- 16 කුජව රෙහියෙක, හෙයි ඇත්තෙක, කැසිම් ඇත්
තෙක, නාකය ඇත්තෙක මිමියමිමිතරණ ඇත්තෙකැයි
- 17 මුද්‍රමෙහ ඇත්තෙකැයි
- 18 ඉතා උස්ස, ඉතා මිටිය, ඉතා කළුස, ඉතා සුදුසයි
- 19 ඉතා උසස, ඉතා නොමිටිය, ඉතා නොකළුස. ඉතා
නොසුදුසුස.
- 20 රුකසෙත් යටපත්වුණේය. වෙසසෙත් යටපත් නො
වුණේය, මේගසෙත් යටපත් නොවුණේය,
- 21 අහවු රුග ඇත්තේය, අහවු වෙස ඇත්තේය,
අහවු මේග ඇත්තේය
- 22 පාරජිකාවකට පැමුණුණේ සංසාදිණේසයකට පැමු
ණුණේ, උපුමියකට පැමුණුණේ පවිතිකකට පැමුණුණේ පාටි
දෙකකිකකට පැමුණුණේ දුකුල වකට පැමුණුණේය දුබිකාමික
යකට පැමුණුණේ-
- 3 සෝවාත් වූවෙකැයි-
- 24 මුටු වක, මැටිපවක, ගො නක, නොමිමිතරක,
කිරිසතෙත්, කිරිසතෙත, මුටු ව සුමනිත්ත කැක. පොප දුගති
යම් කැමිති විය යුතුයයි-

25 පණිවිතයෙහි, දක්ෂයෙහි, නුමුණැත්තෙක බහු ප්‍රාභයෙහි, ධර්මකපිකයෙහි, ඔහුට දුගතියක් නැත, ඔහුට පුගතියමි නැමිනිවිස යුතුය.

26 (මෙහි 6 (i) මෙහමි නැතැත්තෙහි මෙ ලෝකයෙහි ඇතැම් සැමොල්ලු ඇත. කුමසපාත්තෝ ඇත, ඊසකරුමෝ ඇත කසලයෝධකයෝ ඇත (ii) තෙතෙමි අත් යමක් නොකියයිද එහමි කියයිද, වචනසක් මිවනසක් පාසා දුකුලා ඇමැත්තේ.

27 (මෙහි 6 (i) මෙහමි නැතැත්තෙහි මෙ ලෝකයෙහි ඇතැම් සෘත්‍රියයෝ මුත්මිණයෝ ඇත්තැහැයි කියයි. තෙතෙමි අත් යමක් නොකියයි. එහමි කියැහැයි කියයි. වචනසක් මිවනසක් පාසා දුකුලා ඇමැත්තේ.

28 (8 සිට 25 දක්වා ඇති ඡේදවල 1 ඡේදය හා ඡේදවනි ඡේදවල පුද්ගලයින්ගේ නමිමල බහු මිවන යොදා ඡේද 18 ක් 26 වෙනි ඡේදයේ (ii) ඡේදය ලෙස යොදා ගත යුතුයි.)

29 (මෙහි 6 (ii) මෙහමි නැතැත්තෙහි යම් තෙතෙත් ඒකාන්තයෙහි වනාලයෝ වෙත්, කුමසපාත්තෝ වෙත්, මැද්දේ වෙත්, ඊසකරුමෝ වෙත්, කසලයෝධකයෝ වෙත් යයි කියයි. තෙතෙමි අත්තක් නොකියයි. එහමි කියැහැයි කියයි. මිවනසක් වචනසක් පාසා දුකුලා ඇමැත්තේ.

30 (මෙහි 6 (ii) මෙහමි නැතැත්තෙහි යම් තෙතෙත් ඒකාන්තයෙහි පණිවිතයෝ, දක්ෂයෝ, නුමුණැත්තෝ, බහුප්‍රාභයෝ, ධර්මකපිකයෝ යයි කියයි. (මෙහි 26 (ii)

31 (මෙහි 6 (i) මෙහමි නැතැත්තෙහි අපි වනාලයෝ නොවෙමු, කුමසපාත්තෝ නොවෙමු, මැද්දේ නොවෙමු, ඊසකරුමෝ නොවෙමු. කසලයෝධකයෝ නොවෙමුයි කියයි (මෙහි 26 (ii))

32 (මෙහි 6 (ii) මෙහමි නැතැත්තෙහි (7 සිට 19 දක්වා ඇති ඡේද 13 හේ පුද්ගල නාමිමල බහුමිවන යොදා ඡේද 13 ක්ද 26 (ii) ඡේදයද යොදන්න)

33 මෙහි 6 (ii) දුකුලා ඇමැත්තේ.

34 උපසම්පදා වූවෙක් උපසම්පදාවූමේකුගෙන් අසං උපසම්පදා නොවූමේකුට කේලාමි කියයිද දුකුලා ඇවැත්වේ.

35 උපසම්පදාවූවෙක් උපසම්පදා නොවූවෙකුගෙන් අසං උපසම්පදාවූවෙකුට කේලාමි කියයිද දුකුලා ඇවැත්වේ.

36 උපසම්පදාවූවෙක් උපසම්පදා නොවූමේකුගෙන් අසං උපසම්පදා නොවූවෙකුට කේලාමි කියයිද දුකුලා ඇවැත්වේ.

37 ප්‍රීත ඛණ්ඩ කැමිතිනැත්තාගේද බිදිම්ඵ අදහස් නැත්තාගේද උමතු වූමිත්‍රුවද ඇදිකර්මිකෘතියද ඇවැත්වේ.

4 පදවහාරධර්ම ගිණිතපදය

1 මේඝී 1 මුසාමාද ගිණිතපදයේ 1 (i) සොදැන්ත) එකල්හි වහාහි (ii) සමග හිසුහු උපාසකයන්හි පද මගයෙන් ධර්ම කියවත්. උපාසකයන් හිසුහු අතරෙහි ගෞරව තැනීම, අතිකරුණ, විරුධ පැවතුම් ඇතිව මාසයකරත්. (iii) සම හිසුහු කෙතෙක් අල්පෙව්පද(මේඝී මුසාමාද ගි-ප-3 iv) මිමිහු දෙස් කියත් නොසතුම් ප්‍රකාශ කරත්, නොසතුටු වුවහ කියත්. කෙසේ නම් සමග හිසුහු (මේඝී (ii)) දැයි කියයි.

2 ඉත්තිති ඒ හිසුහු භාගාවතුන් මහන්සේට මොකාරණය සැලකලාහු. (මේඝී 1(ii)) "මහණෙනි, හෙට් (මේඝී 1 (ii)) සයි. ඇත්තද? භාගාවතුන් මහන්ස ඇත්තය 'භාගණ මත් බුදුරජාණන්වහන්සේ ගර්භා කලයේක (මේඝී මුසාමාද-ගි-ප 3 iv) හිස් පුරුෂයෙහි, කෙසේනම් හෙට් (මේඝී 1 (ii)) දැයි කියයි. හිස් පුරුෂයෙහි, මේඝ නොපැහැදුනවුන්ගේ පැහැදීම පිණිස සද (මේඝී මුසාමාද-ගි-ප-3 vi) මහණෙනි, 3 ගිණිතපදය මෙසේද උදෙසවේ.

3 "සමිතිහි හිසුහුන් අනුපසම්පත්තයෙකුට පාලිධි පද මගයෙන් නිගමානම් පවිති ඇමැත්වේ."

4 "සමෙක් වහාහි" යනු 'හිසුහු' යනුයි (මේඝී: පාරාජික පාලියේ 1 පාරාජිකයේ පදභාජනියේ 1-2) 'උපසම්පදා නොවූයේ නම්' හිසුහුන් හිසුහුන්ගේ හැර ඉතිර ඇත්තෝ උපසම්පත්තයෝ නොමේනි. 'පද මගයෙන්' යනු පදය අනුපදය අත්වකඛරය අනුබ්‍රහ්මණ් නයයි සතර වීර්‍යනි. පද' නම් එකට පටන් ගෙන

එකට අවසන් කරයි 'අනුපද' නම් වෙස වෙනම් පටන්ගෙන
 එකට අවසන් කරයි 'අන්තකම' නම් රූපය අතින්ගෙන
 කියනු ලබන්නේ රූපය කීය. අවසන් කරයි. 'අනුබාහු' නම්
 නම් රූපය අතින්ගෙන කියන්නේ අවදනාව අතින්ගෙන
 ගවිදය පිට කරයි. යමක් පදයද යමක් පදවෙති පදයද
 මක් යමක් එක එක අකුරද, යමක් ඊලඟ අකුරද මේ
 ගිණිලි පදයෝ බව නම්. 'බව' නම් බුද්ධිභාවය, ශ්‍රාව
 භාවය, සාමිකාවය, දෙම භාවය අනිගන් පුත්තය
 බවගෙන් පුත්තය.

5 'කියමින්ගෙන්' අනු පදයක් පාසා පදයෙන් කියමයි.
 පවති ඇමැත්තේ. අකුරු මගෙන් කියමයිද පවති ඇමැත්තේ .
 උපසම්පදනොවූවිනුකෙරෙහි උපසම්පදනොවූයේය යන අදහස්
 ඇත්තේ පදමගෙන් පාලි බවේ කියමයිද පවති ඇමැත්තේ.
 උපසම්පද නොවූවකු කෙරෙහි විමිති ඇත්තේ පදවගෙන්
 පාලි බවේ කියමයිද පවති ඇමැත්තේ උපසම්පද නොවූවිනු
 කෙරෙහි උපසම්පද වූයේය යන අදහස් ඇත්තේ පද වග
 ගෙන් පාලි බවේ කියමයිද පවති ඇමැත්තේ. උපසම්පද වූවකු
 කෙරෙහි උපසම්පද නොවූයේය යන අදහස් ඇත්තේ දුකුල
 ඇමැත්තේ. උපසම්පද වූවකු කෙරෙහි විමිති ඇත්තේ දුකුල
 ඇමැත්තේ. උපසම්පද වූවකු කෙරෙහි උපසම්පද වූයේය යන
 කැමි ඇත්තේ ඇමැත්තේ නොවේ. එකම පෙල කියමිගන්
 ගේ, එකට හැදිරිමි කරන්නේ අමතක වූ දෙය මතක් කර
 දීමේ අනුපසම්පත්තාව අමතකවෙයි අනුපසම්පාවෙන්
 එකට කියමයිද, උපසම්පද වූවකුද, අදිකර්මකාවද ඇමැත්
 තේ.

5 සහසරයන් ගිණිලි පදය

1 එකල්හි මනාහි ගාගමන් බුදුරජාණන් වහන්සේ
 අලුතිනුවර අත්ගාලව වෙතන්ගෙහි වාසය කරන්නේය.
 එකල්හි මනාහි උපසම්පදයේ බණ ඇසීමට ඇරඹියේ
 එන්නාහුය. බණ කියමයි සථවිච්චි හිසුනු විකාරවලටයන්.
 (ii) බාලහිසුනු ඒ උපසම්පද ගාලාවෙහිම උපසම්පදයන් ස

මූලාසිති ඇත්තෑහු මහාදානුමි නැත්තෑහු නිර්වස්ත්‍රව දොඩ-
 මින් ගොරමින් ගෘහය කරත්. (iii) මිත්‍රයන්ගේ කෙසේ
 නම් පිත්වතුන් වසන්සේලා මූලාසිති ඇත්තෑහු මහාදානුමි
 නැත්තෑහු නිර්වස්ත්‍රව දොඩමින් ගොරමින් ගෘහය කරත්
 (iv) දැයි දෙස් කිමානුස. නොසතුටු ප්‍රකාශනලාහුස. නොසතුටු
 මවන කිමානුස. හික්කුහු දෙස් කියන්නාමු නොසතුටු ප්‍රකාශ
 කරන්නාමු නොසතුටුබස් කියන්නාමු ඒ උපායකරන්ගේ
 මවන ඇසුස. යම් ඒ හික්කු කෙසෙත් අපලපව්වුමානුද
 මව්හු (මෙහි (ii)) කෙසේ නම් හික්කුහු උපසම්පද නොමු
 අත් සමග එකට තිදිම කරන්නෝදැයි දෙස් කිමානුස
 නොසතුටු ප්‍රකාශනලාහුස. නොසතුටු මවන කිමානුස.

2 ඉක්බිති ඒ හික්කුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ
 කාරණය සැලකලාහුස.(මෙහි 1 (ii)) "මහණෙනි, උපසම්පද
 නොමුමින් හා එකට ගෘහාමි කරන් සහු ඇත්තදැයි?"
 ඇසුසේන "භාග්‍යවතුන් වහන්ස, ඇත්තය." භාග්‍යමත්
 මුදුරජාණන් වහන්සේ ගැරහුසේන. (මෙහි මුහුමාද ගිණ්‍යා
 පදයේ 3 (vi)) මහණෙනි, කෙසේ නම් ඒ ගිණ් පුරුමන් උප
 සම්පද නොමුමින් සමග ගෘහාමි කරන්නාහුද? මහණෙනි,
 මෙහි නොසතුටුනමුත්ගේ පැහැදිලි පිණිස (මෙහි මුහුමාද
 ගිණ්‍යාපදයේ 3 (vi) මහණෙනි, පිණිසද මනාසි මේ ගිණ්‍යාපදය
 උදෙසයි.

3. "මෙහිහි හික්කුමින් උපසම්පද නොමුමේකු සමග
 එකගෙයි වාසය කරන්නේ නම් සවිහි ඇමැත්තේ" භාග්‍ය
 වතුන් වහන්සේ විසින් මෙසේද මේ ගිණ්‍යාපදය පනවනලදී.

4 ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ අලවි කුමරුකැමති
 කාන් සල් මාස කොසමු කුමරු යම් කැකෙත්හිද, එහි
 මැහිසේන දුකුහුමිසෙත් විහිනසේත් නොසමුකුමරු සම්
 කැකෙත්හිද, එහි පැමිණිසේන. භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මනාසි
 එහි බදුරිකාරමිසෙහි වාසය කරණසේන හික්කුහු ආසුමින්
 රුහුල තෙරුන්ට "ඇමැත්ති රුහුලයෙනි, භාග්‍යවතුන්
 වහන්සේ විසින් උපසම්පද නොමුමින් හා එකගෙයි තිදිම
 නොසලසුතුයයි ගිණ්‍යාපද පනවන ලද්දකයි" කිමානුස.
 "ඇමැත්ති රුහුලය, තිදකකැකත් දැනිලායි" කීන.

5 ඉක්බිති ආයුෂ්මිත් රුහුල තෙමේ ශයනයක් නො-
 ලබන්නේ වැසිකිලියෙහි ශයනය කෙරෙණි. ඉක්බිති භාග්‍ය-
 මතුන් වහන්සේ රුහුලෙහි උදුසන නැගිට වැසිකිලියට වැසි-
 සේක. මැඩ කැරුණේක. ආයුෂ්මිත් රුහුල තෙමේද කැරු-
 මෙහ. "මෙහි කවරෙක්දැයි" ආයුෂ්මෙක. "භාග්‍යමතුන්
 වහන්ස, මම රුහුලෙහි" කියේය. "රුහුලය මඬ කුමක්
 හෙයින් මෙහි සිටියේදැයි" ආයුෂ්මෙක ඉක්බිති ආයුෂ්මිත්
 රුහුල තෙමේ භාග්‍යමතුන් වහන්සේට මේ කාරණය සැල-
 කෙරෙණි. ඉක්බිති භාග්‍යමතුන් වහන්සේ මේ නිදහසෙහි මේ
 සිටියෙහි හිඤ්ඤා ආමිත්තුණය කලුසේක. "මහණෙනි,
 උපසම්පද නොවූවෙකු හා දෙතුන් රූක් එකගෙහි ශයනය
 කරන්නට අවසරදෙමි මහණෙනි, මෙසේද වනාහි මේ
 ශික්ෂාපදය උදෙසවි.

6 "සමීකිසි හිඤ්ඤාවක් උපසම්පද නොවූවෙකු සමීක-
 දෙතුන් රූකට මඩා එකගෙහි ශයනයකරයි නම් පවිත්ති
 ඇවැත්වේ."

7 "සමීක් වනාහි යනු හිඤ්ඤා යනු (මෙහි පාරාජික භාෂිතයේ
 1 පාරාජිකයේ පදභාජනියේ 1-8) "උපසම්පද නොවූවෙකු"
 නම් හිඤ්ඤා අත්කැර, ඉතිරි අස උපසම්පද නොවූයේයි.
 "දෙරූකට තුන් රූකට මත්තෙහි" යනු දෙතුන් රූකට
 මඩා 'සමග' යනු එකටය. 'ශයනය' නම් සමීපුණ්ණෙන් සෙවිලි
 කල සමීපුණ්ණෙන් වැසුනු, බොහෝ හෙයින් සෙවිලිකල
 බොහෝහෙයින් වැසුනු, "ශයනයකරයි" යනු, සතරවෙති
 දමසෙහි හිරු අත්තෙහි හිඤ්ඤාවක් උපසම්පද නුදුටුන් වැද
 හොත් කල්හි හිඤ්ඤාව නොවීද, පවිත් ඇවැත්වේ හිඤ්ඤාව නිදහ
 කල්හි උපසම්පද නොවූයේ නොවීද පවිත් ඇවැත්වේ. දෙදෙ-
 නම් හෝ හොවිත්ද, පවිත් ඇවැත්වේ. නැගිට නැවත නැවත
 හොවිත්ද පවිත් ඇවැත්වේ.

8 "භාග්‍යස් සෙවිලි කලකල්හි භාග්‍යස් වැසුනු කල්හි
 දුකුලා ඇවැත්වේ. උපසම්පදවූවෙකු කෙරෙහි උපසම්පද
 නොවූයේය යන නැගිම් ඇත්තේ දුකුලා ඇවැත්වේ. උප-
 මපදපිණ්ණි වීමිති ඇත්තේ දුකුලා ඇවැත්වේ. උපසම්පද.

ශ්‍රී ලංකා කෙරෙහි උපසම්පදායේ සහ කැමි ඇත්තේ ඇවැත් නොවේ. දෙරණක් තුන්රණක් වසයිද දෙතුන් රණකට අඩුවෙන් වසාද, දෙරණක් වසා තුන්වෙනි රත්‍රියේ අරුණට පෙර කැමිට කැමින වසයිද, සියල්ල සෙවිලිනොකා සියල්ල නොමැසුන බොහෝ සෙවිලි නොකල බොහෝ නොමැසුන උපසපන් නොවූවෙන් හොත් කල්හි හිඤ්ඤා කීදීයිද, හිඤ්ඤා හොත් කල්හි උපසපන් නොවූයේ කීදීද දෙදෙනම හෝ කීදීන්ද, උමතුමුද්‍රිතුව ආදිකර්මකයාට ඇවැත් නොවේ."

6 දෙවෙනි සහසයන ගිණිමාපදය

1 (මෙහි 1 මුඛාමාද ගිණිමාපදය 1 (i)) එකල්හි වනාහි ආයුෂ්මත් අනුරුඬ සඵචිර තෙමේ කොසසාල් දනවූවෙන් ඇවැත්නුවරව සත්තේ සමිත් වේලෙහි එක්තරු ගමකට පැමිණියේය. එකල්හිමිනාහි ඒගමෙහි එක්තරු සත්‍රියක් මිසින් ආගන්තුක ශාලාවක් කරණ ලද්දේවේ. ඉක්බිති ආයුෂ්මත් අනුරුඬ තෙමේ ඒ සත්‍රිය යම් තැනෙක්හිද එහි පැමිණියේය ඒ සත්‍රියට "කැගනියෙනි, ඉදින් ඔබට ඔරක් නොමිත්තේ කම් පැමිණ එක් රත්‍රියක් ආගන්තුක ශාලාවෙහි වසන්තෙමුයි" කියේය. "සාමිනි, වසවයි" කීවාය. අතිකුක් මැහියෙහි යන්තෝ ඒ සත්‍රිය යම් තැනෙක්හිද එහි පැමිණියාහුය. පැමිණ ඒ සත්‍රියට "ආයුෂ්මතනි, ඉදින් ඔබට ඔරක් නොවේනම් එක් රණක් ආගන්තුක ශාලාවෙහි වසමුයි" කීවාහුය. පින්වතුන් මේ ආයුෂ්මත තෙමේ පලමුවෙන් පැමිණියේය. ඉදින් තෙතම අනුදනිතම වසවයි" කීවාහ.

2 ඉක්බිති ඒ මහසත්තෝ ආයුෂ්මත් අනුරුඬ තෙරුන් යම් තැනෙක්හිද එහි පැමිණියාහුය. පැමිණ ආයුෂ්මත් අනුරුඬට "සාමිනි, ඉදින් ඔබවහන්සේට ඔරක් නොවේ නම් එක්රණක් ආගන්තුක ශාලාවෙහි වසන්තෙමුයි" කීවාහුය. "ඇවැත්නි, වසවයි" කීයේය. ඉක්බිති ඒ සත්‍රිය තොමේ ආයුෂ්මත් අනුරුඬ තෙරුන් කෙරෙහි දැකීමෙන් පිලිබද සිත් ඇතිවූවාය. ඉක්බිති ඒ සත්‍රිය තොමේ ආයුෂ්මත්

අනුරැඩවෙතමෙය නැතෙක්හිද, එහි පැමිණියාය. පැමිණි
ආයුෂ්මත් අනුරැඩව "සාමිනි, ආයතියන් වහන්සේ
මිනිසුන් විසින් ගැලපී ගත්තේ සුමයේ මාසය නොකරන්-
හේය. සාමිනි මම ආයතියන් වහන්සේගේ ඇද ඇතුලත
පැවැත්තෙමි නම් තෙහෙකැයි." ආයුෂ්මත් අනුරැඩගේ
වහන්සේ නිශ්ශබ්දව ඉමියුසේන.

3 ඉක්බිති ඒ සත්‍රි නොමේ ආයුෂ්මත් අනුරැඩ
තෙරැන්ගේ ඇද ඇතුලත පනවා, සැරසී සුමදමින්වි
ආයුෂ්මත් අනුරැඩ තෙරැන් යම් නැතෙක්හිද එහි
පැමිණියාය. පැමිණි ආයුෂ්මත් අනුරැඩ තෙරැන්ව (ii)
"සාමිනි ආයතියන් වහන්සේ දැකුම්කළය. සතුටගෙන
දෙත්තේය. මමද දැකුම්කළය, ප්‍රසාදය ගෙනදෙත්තේය.
සාමිනි මම ආයතියන් වහන්සේට භාග්‍යවිත්තෙමි න
හෙතෙකැයි" කීව්ණ. මෙසේ කිකල්හි ආයුෂ්මත් අනුරැඩ
තෙමේ නිශ්ශබ්ද විය. (iii) දෙවනුවත් ඒ සත්‍රි නොමේ
ආයුෂ්මත් අනුරැඩ තෙරැන්ව (මෙහි (ii)) තුන්වෙනුවත් ඒ
සත්‍රි නොමේ ආයුෂ්මත් අනුරැඩ තෙරැන්ව "සාමිනි ආයතී
යන් වහන්සේ දැකුම්කළය, සතුටගෙන දෙත්තේය. මාද
දැකුම්කළය, සතුටගෙන දෙත්තේය. සාමිනි ආයතියන්
වහන්සේ මාද සියළු වස්තුවද පිලිගන්තාසේක්වැයි" කීව්ණ.
ආයුෂ්මත් අනුරැඩ තෙමේ නිශ්ශබ්ද වූයේය.

4 ඉක්බිති ඒ සත්‍රි නොමේ සළුව ඉවත්කොට ආයුෂ්
මත් අනුරැඩතෙරැන් ඉදිරියෙහි සක්මින්ද කරයි. සිටිමිද
කරයි, සිදිමිද කරයි, හොටිමිද කරයි ඉක්බිති ආයුෂ්මත්
අනුරැඩ තෙමේ ඉන්ද්‍රියන් මෙහෙයා ඒ සත්‍රි නොමැළමේය.
කළානොකෙළේය. ඉක්බිති ඒ සත්‍රි නොමේ "මිත්වන්ති,
ඒකානන්තයෙන් පුද්ගලය. පිත්වන්ති, ඒකානන්තයෙන් අද්භූතය
මිටි බොහෝ මිනුණුන්ගේ සියලු බැඳින් දහස බැඳින්ද එවන්.
මි, විසින් මෙම ශ්‍රමිණියා තෙමෙමි ඇඳකරණු ලබන්නේ මා
පිලිගන්තවත් සියලු වස්තුව පිලිගන්තවත් නොකැමිනිමෙ
යයි" සළුවකැද ආයුෂ්මත් අනුරැඩගේ පාමුල හිසින් වැටී
ආයුෂ්මත් අනුරැඩතෙරැන්ව "සාමිනි, මැරැද්ද මා යටතොමි

පැවැත්වෙන්න. යම්බඳු වූ මා බාල බැවින් මූලා බැවින් කිසිදු බැවින් මෙසේ කෙලෙසි. ස්වාමිනි, ආශීෂස්වකන්ගේ ඒ මාගේ වැරද්ද මිත්තෙහි සංවරපීඨ පිණිස පිළිගනිමි.”

“නැගණිය, එසේනම් වැරද්ද යටකොට පවතිමි. යම්බඳු වූ මා බාල බැවින් මූලා බැවින් කිසිදු බැවින් මෙසේ කෙලෙසි, නැගණිය, ඔබ යම්මෙලාවක සිට වැරද්ද වැරද්ද මතයෙන් දැන බිමියවූ පරිදි පිළිගනිමි කරන්නෙහිද, තොපගේ ඒ වැරද්ද මම පිළිගනිමි. නැගණිය, යම්කෙතෙක් වැරද්ද වැරද්ද මතයෙන් දැන බිමියවූ පරිදි පිළිගනිමි කෙරේද, මිත්තෙහි සිත්මිමට පැමිණේද, මෝතොමෝ ආශීෂ ව්‍යයෙහි මැසි දියුණුවනි.”

5 ඉක්බිති ඒ සත්‍රිකොමෝ ඒ රුත්‍රිත ඇමිමේන් ආයුෂ් මිත් අනුරුච්ඡෙතරුන් ප්‍රණීතමු කැයුතු බුද්ධයුතු දෙසින් සියතින් සතප්මා පවරා, මැලඳු මාත්‍රයෙන් ඉමිත්කලු අත් ඇති කල්හි මැද එකත්පසෙක සිටියාය. එකත්පසෙක සිටි ඒ සත්‍රිකම ආයුෂ්මිත් අනුරුච්ඡෙතමේ දැනමි කථාවෙන් කරුණු ගෙනහැර දක්වූයේය. සමාදන් කරවූයේය. තෙද ගැන්වූයේය, සතුටු කෙලෙස. ඉක්බිති ඒ සත්‍රිකොමෝ ආයුෂ් මිත් අනුරුච්ඡෙතරුන් විසින් කරුණු ගෙනහැර දක්වන ලද්දී සමාදන් කරවන ලද්දී තෙදගන්මක ලද්දී සතුටු කරණ ලද්දී ආයුෂ්මිත් අනුරුච්ඡෙතරුන්ට (ii) ‘ස්වාමිනි, යහපත. ස්වාමිනි යහපත, ස්වාමිනි, යමිසේ සටිකුරු කරණ ලද්දක් උඩුකුරු කරන්නේද මැයුත දෙසක් විවිධ කරන්නේද, මූලාමුවෙකුට මාගේ නිත්‍යන්තේද ඇස් ඇත්තෝ රූප දහිත් මාසි අකිකාරයෙහි හෙල් පහනක් දරන්නේද එසේම ආශීෂ වූ අනුරුච්ඡෙතරුන් විසින් තොපගේ ආකාරයෙන් බිමිය ප්‍රකාශ කරණ ලදී. ස්වාමිනි, ඒ මම සාතවකුන් මහත් ගේගේ සරණ යමි. බිමියේද හිසු සබසාගේද සරණ යමි. ආශීෂස්වකන්ගේ අද සිට දිවිසිමියෙන් සරණ ගිය උපාසිකාමිකු කොට මා දරමාසි’ කිව්‍ය (iii)

6 ඉක්බිති ආයුෂ්මිත් අනුරුච්ඡෙතමේ සැමැත්තුවරට ගොස් හිසුන්ට මේ කාරණය සැලකෙලෙස. යම් ඒ හිසු කෙතෙක් අල්පෙව්ච්ඡිමාහුද (1) මූසාමාද සිසාපදයේ 2 (ii)

මිව්නු දොස් කියත්, නොසතුටු ප්‍රකාශ කරත්, නොසතුටු පවත කියත්. කෙසේ නම් ආයුර්වේදයේ අනුරාධනෙමේ සත්‍රියක් හා එකට සංකය කරන්නේ දැයි" කියායි. ඉන්බිනි ඒ නිසිනු භාග්‍යවතුන් මහත්මයාට මේ කාරණය සැලකලාහුය. (1 මුහුදු ගිණ්‍යාපදයේ 3 (i) රැස්කරවා දෙන කැනට යොදන්න) අනුරාධන, මව සත්‍රියක් හා සමග සංකයකෙලෙහි ඇත්තදැයි' ඇසීය. 'භාග්‍යවතුන් මහත්ම, ඇත්තය.' 'භාග්‍ය මත් බුදුරජාණන් මහත්මයා ගර්භා කලසේක. (මෙහි 1 මුහුදු ගිණ්‍යාපදයේ 3 (iv)) 'අනුරාධන, කෙසේනම් නෙමි සත්‍රියක් හා සමග සංකය කෙලෙහිද? අනුරාධන මේය නොපැහැදුනවුන්ගේ පැහැදීම පිණිසද (මෙහි 1 මුහුදු ගිණ්‍යාපදයේ 3(vi) මහණෙනි, මෙසේ මේ ගිණ්‍යාපදය උදෙසවි.

7 "සම් මහණෙක් නෙමි වනාහි මිනිස් සත්‍රියක් හා සමග එක්ව සංකය කෙලෙහිම පවිනි ඇවැත්වේ."

8 "සමෙක් මනාහි" යනු හිසු සනු (මෙහි පාරුජිකපාලියේ 1 පාරුජිකයේ පදහාපනික 1-2) 'සත්‍රිය' (ii) නම් මිනුණ සත්‍රියෙකි. දක්ෂ, ප්‍රේත, තිරිසන් ගතයෝහි රචත් පිරිසෙහිත් එද උපන් දරියනි. මා ඩුනිසක හා ක නියනුම් කමරේද? (iii) සමග සක එකවිය. "සංකය" නම් (මෙහි සහසංක ගිණ්‍යාපදයේ 7 ඡේදය ගහනය යනු බලන්න) "සංකය කරන්නේය" යනු සුරියා බාසගිය ඉල්ලි සත්‍රිය හුන්කල්හි හිසුම හොවිද, පවිනි ඇවැත්වේ. දෙදෙනම හොවන්ද පවිනි ඇවැත්වේ. නැතිව පැවත නැවත හොවන්ද පවිනි ඇවැත්වේ.

9 "සත්‍රියක් කෙරෙහි සත්‍රියක් සන හැගීම් ඇත්තේ සමග සංකය කරයිද පවිනි ඇවැත්වේ සත්‍රිය කෙරෙහි මිනි ඇත්තේ සමග සංකය කරයිද, පවිනි ඇවැත්වේ සත්‍රියක් කෙරෙහි සත්‍රියක් නොවේද දක අදහස් ඇත්තේ සමග සංකය කරයිද පවිනි ඇවැත්වේ. අබන් සෙවිලිකල අබන් මැසුණු කැනක සංකය කරයිද දුකුලා ඇවැත්වේ. සන්තණියක් සමග හෝ ප්‍රේනියක් සමග හෝ කපුංසකයෙකු සමග හෝ තිරිසන් ගත එකිනෙක සමග හෝ සංකය කරයිද දුකුලා ඇවැත්වේ. සත්‍රියක් නොමින්නක කෙරෙහි සත්‍රියක් දක හැගීම් ඇත්තේ දුකුලා ඇවැත්වේ සත්‍රියක් නොවන් නක කෙරෙහි මිනි ඇත්තේ දුකුලා ඇවැත්වේ. සත්‍රියක් නොවන් නක කෙරෙහි සත්‍රියක් නොමින සන අදහස් ඇත්තේ ඇවැත්වේ. සියල්ල සෙවිලි නොකල කල්හි, සියල්ල

නොමැදුණු කල්හි, බොහෝ සහතින් නොසෙවිලි කල කල්හි බොහෝ සහතින් නොමැදුණු කල්හි, ස්ත්‍රී සාමාජිකයන්ගේ කල්හි හිසුළු මානවයාද, හිසුළු නොයේ කල්හි ස්ත්‍රී සාමාජිකයන්ගේ සිටිද දෙදෙනාම මානව සිටින්නද, උමතුමුමානව ආදිකර්මකයාට ඇමැත්ත සහති.

7 වමිදෙගනා ගිණිපදය

1 (i) (මෙහි 1 වන වගේ ගිණිපදය 1 (i) ඒ කාල සෙහි ආයුෂ්මන් උදහි සමස්තයෙහි ඇමැත්ත කුමරු ගෙදර මුලු පැමිණෙන්නේය. බොහෝ ගෙදර මුලු පැමිණෙන්නේ. ඉක්බිතිවත් ආයුෂ්මන් උදහි නොමි පෙරපිරා පෙලාපෙලි ගැඳ පොරවා පාත්‍ර සිටුරුගෙන එක්තරා ගෙදරක් ගම් නැගෙන්නේද එහි පැමිණියේය. එකල්හි වනාහි ගාහණි නොමි ගෙහි පදනම සිටියා. පල්ලි කාමරය ඉදිරිපිට සිටියා. ඉක්බිති ආයුෂ්මන් උදහි නොමි ගාහ සමාජිකයා, සම් නැගෙන්නේද එහි පැමිණියේය. පැමිණ ගාහ සමාජිකයා ගේ තනට නොදුරා බණ කියයි.

2 ඉක්බිති පල්ලිව 'කිමික්ද ඒ ප්‍රමිණයෙහි කැන්දගේ සොර ඇමිණෙන්නද, නොහොත් රහසක් කියන්නේ දැයි' මේ සිතමින් ඉක්බිති ආයුෂ්මන් උදහි නොමි ගාහණියගේ තණට නොදුරා බණ කියා පල්ලි ගාහ නැගෙන්නේද එහි පැමිණියේය. පැමිණ පල්ලියේ තණ නොදුරා බණ කියේය. ඉක්බිති ගාහණියට මේ සිත විය. 'කිමික්ද ඒ ප්‍රමිණයෙහි පල්ලියේ සොර ඇමිණෙන්නද නොහොත් රහසක් කියා දැයි කියායි. ඉක්බිති ආයුෂ්මන් උදහි නොමි පල්ලියේ තණට නොදුරා බණ කියා ගියේය. ඉක්බිති ගාහණිය පල්ලිව මෙහේ කියේය. 'එහිබල නෙල්ල ඒ ප්‍රමිණයෙහි නොපව කුමක් කියේදැයි' ඇසීය. "ආහාරියවනි, මට බණ කියේය ආහාරියව කුමක් කියේදැයි" ඇසීය. "මම බණ කියේයයි" කිවූහුය ඒ ස්ත්‍රී සාමාජිකයන්, නොහොටු ප්‍රකාශ කරත්, නොහොටු මවක කියත්, (ii) නෙහේ තම ආහාරී උදහි නොමි තණට නොදුරා බණ කියන්නේද, පිහිටුනාවු ප්‍රකටවු නොමැදුණාවු, මවකගේත් බණ කිවුයුතු නොමෙදයි (iii) කියයි.

3 හිසුළු දෙය කියන්නාවු නොහොටු ප්‍රකාශ කරන්නාවු නොහොටු මවක කියන්නාවු ඒ හිසුළුගේ මවක ඇසුමානුය ආයුෂ්මන් උදහි නොමි (තනිවු) එක ස්ත්‍රී සාමාජිකයා බණ කියන්නේදැයි කියයි. ඉක්බිති ඒ හිසුළු ගාහණියගේ මහත්තම මේ කාරණය සැල කලාහුය. (මෙහි 1 වන වගේ

ශික්ෂාපදයේ 3 (i) රූප කරවා යන තැනට උදෙසා, ඔහු (තනිවූ) එක ස්ත්‍රියකට ඔහු කියෙහි දැන්තදැයි" ඇසුරුණ. භාග්‍යවතුන් එහන්ස, ඇත්තය. භාග්‍යවන් බුදුරජාණන් එහන්සේ ගර්භා කල මන්ත, හිත් පුරුෂයෙහි, කෙසේනම් හෙමි (තනිවූ) එක ස්ත්‍රියකට ඔහු කියන්නෙහිද? හිත් පුරුෂය, මෙය කොපොදුකවුන්සේ පොදුම පිණිස පොදු වනවුන්සේ (මෙහි 1 මුතාමාද ශික්ෂාපදයේ 3 (vi) "මහණෙනි, මෙසේද මතාහි මේ ශික්ෂාපදය උදෙසවි.

4 "යම්කිසි භික්ෂුවක් (තනිවූ) එක ස්ත්‍රියකට ඔහු කියයිද පවිති දැවැන්තව භාග්‍යවතුන් එහන්සේ විසින් මේ ශික්ෂා පදය මෙසේ පනවන ලදී "

5 එකල්හි මතාහි උපාසිකාවෝ භික්ෂුන්දක ආරාධනෙහි "ඔහු කියවිදැයි" කීවාහු. "තැගණියෙනි ස්ත්‍රීන්ට ඔහු කියන්නට අකැපයයි" කියේය "ආරාධිතයෙනි, එසේවිනම් ඔවහ පහතින් සහතින් ඔහු කීවේ එසමහතින් හෝරුම් ගැනීමට පුළුවනැයි" කීවාහු. "තැගණියෙනි, ස්ත්‍රීන්ට ඔහු කියන්නට අකැපයයි" සැක කරමින් තොදෙසුන් උපාසිකාවරු දෙත් කිසිත්, කොසතුම් ප්‍රකාශ කරත්, කොසතුටු ඔවහ කියත්, "ආරාධිතන් එහන්සේලා කෙසේ නම් අපවිසින් ඉල්ලිනු ලබන්නාහු ඔහු කොකිසන්ද?" කීැයි භික්ෂුන් දෙත් කියන්නාවූ කොසතුම් ප්‍රකාශ කරන්නාවූ කොසතුටු ඔවහ කියන්නාවූ ඒ භික්ෂුන්සේ වචන ඇසුණ."

6 ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් එහන්සේට මේ කාරණය සැලකලාහු. ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් එහන්සේ මේ නිදහසෙහි මේ සිටියෙහි දැනමි තථාකොට භික්ෂුන්ට ආචිත්සුණය කලසේක "මහණෙනි, ස්ත්‍රීන්ට ඔවහ පහතින් සහතින් ඔහු කියන්නට අමහර දෙමි. මහණෙනි, මෙසේ මතාහි මේ ශික්ෂාපදය උදෙසවි.

7 "යම්කිසි භික්ෂුවක් ස්ත්‍රියකට පද පසකට සහකට වඩා ඔහු කියන්නේ නම් පවිති දැවැන්තව "භාග්‍යවතුන් එහන්සේ විසින් මෙසේද මේ ශික්ෂාපදය දෙසනා කරණ ලදී.

8 එකල්හි මතාහි සමග භික්ෂුහු ස්ත්‍රියකට ඔවහ පහතින් ඔහු කියන්නට භාග්‍යවතුන් එහන්සේ විසින් අනුදන්තා ලදැයි නුමිණතැහි පුරුෂ ගර්භයක් දරන්නෙකු ලග ගිදුරාගෙන ස්ත්‍රියකට වචන පහකට වඩා ඔහු කියන්ද, නම් ඒ භික්ෂු කෙසෙත් අල්පෙවර්ෂුමාහුද (මෙහි 1 මුතාමාද

ශික්ෂාපදයේ 2 (ii) වග්ගය දෙස කියන්නේ. නොසතුටු ප්‍රකාශ කරත්. නොසතුටු වුවහ කියත්. 'කෙසේනම් නුවණ ඇති පුරුෂයෙකු ලෙස හිඳුම්බෙහා යන්ත්‍රිකතාව වචන පහතට සහකාර වඩා බණ කියන්නේදයි' කියයි

9 ඉක්බිති ඒ හිඳුණු ගාග්‍යමතුන් වහන්සේට මේ කාරණය සැලකුණුය (මෙහි 1 මුසාවාද ශික්ෂාපදයේ 3 (i) රැස්කරමා යන නැතට ("මහණෙනි, තෙපි නුවණ ඇති පුරුෂයෙකු ලෙස හිඳුම්බ යන්ත්‍රිකතාව වචන පහතට සහකාර වඩා ධර්මය දෙගතා කරත් යනු ඇත්තදයි" ඇසුරේක. "ගාග්‍ය- මතුන් වහන්ස, ඇත්තය. ගාග්‍යවත් බුදුරජාණන්වහන්සේ ගර්භාකලයේක. 'භීෂ් පුරුෂයෙනි, මෙය නොපැහැදිනවුන් සේ පැහැදිම් පිණිසත් (මෙහි 1 මුසාවාද ශික්ෂාපදයේ 2 (vi) "මහණෙනි, මෙසේ දවසැති මේ ශික්ෂාපදය උදෙසයි.

10 "යමෙකිසි හිඳුණක් නුවණැති පුරුෂයෙකු නැතිව යන්ත්‍රිකතාව වචන පහතට සහකාර වඩා බණ කියන්නේ නම් ඔව්හි ඇමැත්තේ."

11 "යමෙක් මනාකි" යනු හිඳුණහු (මෙහි පාර්ශ්වික පාලියේ 1 පාර්ශ්විකයේ පද භාජනියේ 1-2 වේද) මේ මේ අනු- සෙවී අදහස් කරණ ලද හිඳුණයි. 'යන්ත්‍රික' නම් මෙහි 6 ශික්ෂාපදයේ 8 (ii) "වචන පහතට සහකාර වඩා" යනු වචන පහතට සහකාර අතිරේක යනුයි. "ධර්මය" නම් අධර්මය සහිත ධර්ම සහිත බුදුන් විසින් දෙගතා කරණ ලද ප්‍රාමිකයන් විසින් දෙගතා කරණලද සාමික් විසින් ප්‍රකාශ කරණ ලද දෙවියන් විසින් ප්‍රකාශ කරණ ලද අර්ථයෙන් යුත් ධර්මයෙන් යුත් දෙගතාකරත් නේශ යනු පදවිගයෙන් කීදී. පදයක් පදයක් පාසා පවිති ඇමැත්තේ. අකුරු වශයෙන් දෙගතා කරයි. අකුරක් අකුරක් පාසා පවිති ඇමැත්තේ "නුවණ ඇති පුරුෂයෙකු භාර" යනු නුවණ ඇති පුරුෂයකු නැතිම යනු. සදුණමනා පුරුෂයා සහපත් වචන දෙසත් වචනවල නපුර ඇසුරුකල නපුර ඇසුරු නොකල කීයමින දනගන්නම් දසසවි.

12 "යන්ත්‍රිකත් කෙරෙහි යන්ත්‍රිකතා යන හැටිම ඇත්තේ නුවණැති පුරුෂයෙකු නැතිම මිත්තෙහි වචන පහතට සහකාර වඩා බණ කියයිද පවිති ඇමැත්තේ. යන්ත්‍රිකත් කෙරෙහි හැක ඇත්තේ මිත්තෙහි නුවණ ඇති පුරුෂයකු නැතිම මිත්තෙහි වචන පහතට සහකාර වඩා බණ කියාද පවිති

ඇමැත්තේ යන්ත්‍රයක් කෙරෙහි යන්ත්‍රයක් නොවේ යන හැඟී
 ඇත්තේ සෑහීමක් නොපුරාමයකු නැතිවීමෙන් නොව වෙන
 පහතකට හෙයකට වඩා බණ කියාද පවතී ඇමැත්තේ .
 කෙසේ වෙතත් හෝ ප්‍රේමියකට හෝ හසුංකයකට හෝ
 කිරිනක් ගත මනුෂ්‍යයෙකුගේ දරණියකට හෝ මින් නොව
 වෙන පහතකට හෙයකට වඩා සෑහීමක් නොපුරාමයකු නැතිවීම
 බණ කියාද දකුලා ඇමැත්තේ. යන්ත්‍රයක් නොවන කෙසේකු
 කෙරෙහි යන්ත්‍රයක් ගත හැඟීම් ඇත්තේ දකුලා ඇමැත්තේ.
 යන්ත්‍රයක් නොවන කෙසේකු කෙරෙහි ගැන ඇත්තේ දකුලා
 ඇමැත්තේ. යන්ත්‍රයක් නොවන කෙසේකු කෙරෙහි විමසී
 යන්ත්‍රයක් නොවේ යන අදහස් ඇත්තේ ඇමැත්තේ නොවේ.

13 "සුමනැති පුරුෂයෙකු සමග (සිටියදී) වචන පහතට
 සහකට වඩා බණ කියයිද වචන පහතට හෙයකට අඩුවෙන්
 බණ කියාද නැතිව නැවත හිඳු බණ කියයිද, යන්ත්‍රය නැතිව
 හිඳුගතියද එහි බණ කියයිද. අනික් යන්ත්‍රයකට කියයිද,
 ප්‍රශ්න විචාරයද, ප්‍රශ්න විචාරණ ලද්දේ කියයිද, අන් කෙසේ
 කුට කියද්දී යන්ත්‍රය අසයිද උමතු වුවහොත් ආදී කර්මකයාට
 ඇමැති නොවේ

මී භූතාලෝචන ශික්ෂාපදය

1-7 (මේහි පාරාජික පාලියේ උත්තරී මනුෂ්‍ය ධර්ම
 ශික්ෂාපදයේ 1 සිට 7 ඡේදයේ ගුණ කීවාහුද ගත නැතව
 නොදන්නා.) මහණෙනි, මේ නොපැහැදිලිවත් පැහැදිලි
 පිණිසද (මේහි 1 මුතාමාද ශික්ෂාපදයේ 3 (vi) මහණෙනි,
 මෙසේද මනාහි' මේ ශික්ෂාපදය උදෙසා වේ

8 "ගමිකී හික්ෂමස් උපසමස් නොවුවේකුට උත්තරී
 මනුෂ්‍ය ධර්මය කියන්නේද උත්තරී මනුෂ්‍ය ධර්මය ඇතිකල්හි
 පවතී ඇමැත්තේ "

9 "ගමිකී මනාහි" හෙයු හික්ෂු හෙයු (පාරාජික පාලියේ
 1 පාරාජිකයේ පදහාප්තියේ 1-2 ඡේද) 'උපසමස් නොවුවේ'
 නම් හික්ෂමද හික්ෂුණිද හැර අන්‍යයා උපසමස් නොවුවේ
 කමිමි. 'උත්තරී මනුෂ්‍ය ධර්ම' නම් ධර්මය විමෝක්ෂය,
 සධර්ම, සමාපත්තිය, සෑහීම දර්ශනය, මාග්ග වැඩිම, චර්‍යා
 ප්‍රත්‍යක්ෂ කිරීම, කෙලෙසුන් නැතිකිරීම, සිත නිවරණවලින්
 ඇත් වූ බව, ගුණාභාරයෙහි ඇලීම හෙයින් ධර්මය' නම් ප්‍රථ
 ධර්මය. විභික්ෂාධර්මය නැතිධර්මය, වතුම්ධර්මය හෙයුහි,
 'නිවර්ණය' හෙයු සුදුසුකම් විමෝක්ෂය, අනිමිතන විදර්ශනය,

අප්පණ්ණිනිත විමෝක්ඛයො, 'සමොධි' නම් සුඤ්ඤාන සමොධිය, අනිමිත්ත සමොධිය, අප්පණ්ණිනිත සමොධියයි. 'සමොපත්ති' යනු ගුණානා සමොපත්තිය, අනිමිත්ත සමොපත්තිය. අප්පණ්ණිනිත සමොපත්තියයි 'සද්ධංග' යනු ත්‍රිවිද්‍යාවයි. 'මොච්ඡ මොච්ඡි' යනු සතර සතිපට්ඨානං, සතර සමාසක් ප්‍රධානං, සතර සාධි පාදං, ඉන්ද්‍රිය පස, බලංග. බ්‍රොජ්ඣබ්‍රහ්ම සත, ආරාමි : භවාංගික මොච්චියයි. 'ඵලය ප්‍රත්‍යක්ෂ කිරිමි' නම් සෝමොත් ඵලය ප්‍රත්‍යක්ෂ කිරිමි, සතාදායාමි ඵලය ප්‍රත්‍යක්ෂ කිරිමි, අනායාමි ඵලය ප්‍රත්‍යක්ෂ කිරිමි රහත් ඵලය ප්‍රත්‍යක්ෂ කිරිමි. 'කෙලෙසුත් ප්‍රතිණ් කිරිමි' නම් රහස් ප්‍රතිණ් කිරිමි වෙමන ප්‍රතිණ් කිරිමි මොහස් ප්‍රතිණ් කිරිමි. 'සිතේ නිවරණ රහිත ගාමිණි' නම් සිත රාගසෙත් නොවැසුන බව සිත වෙමනෙන් නොවැසුණ බව, සිත මොහසෙන් නොවැසුන බව "ගුණාගාරයෙහි ඇලුන බව" නම් ප්‍රථමධ්‍යානයෙන් ගුණාගාරයෙහි ඇලුන බව, විනිශ්ච්ඤානයෙන් ගුණාගාරයෙහි ඇලුන බව, තානික ධ්‍යානයෙන් ගුණාගාරයෙහි ඇලුන බව සතරවෙනි ධ්‍යානයෙන් ගුණාගාරයෙහි ඇලුන බවයි. 'කිසන්තේය' යනුයි.

10 ප්‍රථමධ්‍යානයට පැමිණීමෙහි (ii) උපමිපද නොමි මෙකුට කියන්නාහට පවති ඇවැත්මෙ. (iii)

11-15 (ඡේද සෑදීමේදී 10 ඡේදයේ 'පැමිණීමෙහි' වෙනුවට 'පැමිණීමේ' 'පැමිණෙන ලදී' 'ලැබුවෙත් වෙමි' 'මහගමුයේ වෙමි' 'මො. මිසිත් ප්‍රත්‍යක්ෂ කරණ ලදී' මවන යොදගන යුතුය)

16-21 (ඡේද සෑදීමේදී 'ප්‍රථමධ්‍යානයට' යනු 'විනිශ්ච්ඤානයට' කියා යොදා මුලින් වචනම යොදන්න.)

23-27 (ඡේද සෑදීමේදී 'ප්‍රථමධ්‍යානයට' වෙනුවට 'තානිකධ්‍යානයට' කියා යොදා ගත යුතුයි.)

28-33 (ඡේද සෑදීමේදී 'ප්‍රථමධ්‍යානය' වෙනුවට 'වතුර්ථ ධ්‍යානයට' කියා වෙනස්කර ගත යුතුයි.)

34 (මහන දක්වන වචනයන්ටද (11-15) දක්වූ වචන යොදා ඡේද සෑදගත යුතුයි.)

ගුණානා විමෝක්ඛයො, අනිමිත්ත විමෝක්ඛයො, අප්පණ්ණිනිත විමෝක්ඛයො ගුණානා සමොධියට අනිමිත්ත සමොධියට අප්පණ්ණිනිත සමොධියට, ගුණානා සමොපත්තියට, අනිමිත්ත සමොපත්තියට, අප්පණ්ණිනිත සමොපත්තියට, ත්‍රිවිද්‍යාවට, සතර සතිපට්ඨානංවට, සතර සමාසක් ප්‍රධානංවට සතර සාධි

පාදයන්ව, ඉන්ද්‍රිය පසව, බලපසව, බොජ්ඣංග සතව, ආර්ථි අත්ථාංගික මාගීයව, සොකාසත්ති ඵලයව, සකාදගාමී ඵලයව, අනාගාමී ඵලයව, අර්හත් ඵලයව,

35 "මො විසිත් රුහස (ii) දුරු කරණ ලදී මහාරණ ලදී, මුදන ලදී, ප්‍රතික් කරණ ලදී, දුරු කරණ ලදී, ඉච්ඤා කරණ ලදී, බැහැර කරණ ලදීයයි (iii) අනුපසංඝපන්තයෙකුට කීසත්තෙකුට පවති ඇමැත්තෙහි. (iv)

"වෙමස (මෙහි (ii) (iii)) මොහස (මෙහි (ii) (iii)) උග සෙත් මොගේ සිත නොමැසෙන ලදීයයි (මෙහි (iii)) වෙමසෙත් මොහසෙත් (මෙහි (iii)) ගුණාගාරයෙහි ප්‍රථමධ්‍යානයව පැමිණියේ මෙසිසි. විනිසධ්‍යානයව, ප්‍රථම විනිසධ්‍යානයන්ව, ප්‍රථම තානිසධ්‍යානයන්ව, ප්‍රථම චතුර්ථධ්‍යානයන්ව, ප්‍රථම ධ්‍යානයවද, ගුණතා විමොක්ඛයවද අනිමිත්ත විමොක්ඛයවද, අප්පණිතිත විමොක්ඛයවද, ගුණතා සමාධියවද, අනිමිත්ත සමාධියවද, අප්පණිතිත සමාධියවද, ප්‍රථමධ්‍යානයද, ගුණතාසමාපත්තියද, අනිමිත්ත සමාපත්තියද, අප්පණිතිත සමාපත්තියද, ප්‍රථම ධ්‍යානයවද, ත්‍රිවිදුමවද, ප්‍රථම ධ්‍යානයවද, සතර සතිපට්ඨානයවද, සතර සමාසක් ප්‍රධානයවද, සතර සාධිතයවද, ප්‍රථමධ්‍යානයවද, ඉන්ද්‍රිය පසවද, බලපසවද, ප්‍රථම ධ්‍යානයවද, බොජ්ඣංග සතවද, ප්‍රථම ධ්‍යානයවද, ආර්ථි අත්ථාංගික මාගීයවද, ප්‍රථම ධ්‍යානයවද සොමාත් ඵලයවද, සකාදගාමී ඵලයවද, අනාගාමී ඵලයවද, රහත් ඵලයවද, (මෙහි 35 (iii)) රුහසෙත්ද, වෙමසෙත්ද, මොහසෙත්ද, මගේ සිත නොමැසුණේයයි. දෙවෙනි ධ්‍යානයවද තුන්වෙනි ධ්‍යානයවද, දෙවෙනි ධ්‍යානයවද, සතරවෙනි ධ්‍යානයවද, දෙවෙනි ධ්‍යානයවද; (මෙහි 30 (ii)) විනිස ධ්‍යානයවද, ප්‍රථම ධ්‍යානයවද, මොහසෙත්ද මගේ සිත යට මිස ප්‍රථම ධ්‍යානයවද, පැමිණියෙහි. මොහසෙත්ද, මගේ සිත මැසුණේය. වෙමසෙත්ද, මගේ සිත මැසුණේය. ප්‍රථම ධ්‍යානයද, (v) විනිස ධ්‍යානයද, තානිස ධ්‍යානයද, චතුර්ථ ධ්‍යානයද, පුඤ්ඤත විමොක්ඛයද, අනිමිත්ත විමොක්ඛයද, අප්පණිතිත විමොක්ඛයද, ගුණතා සමාධියද, අනිමිත්ත සමාධියද, අප්පණිතිත සමාධියද, ගුණතාසමාපත්තියද, අනිමිත්ත සමාපත්තියද, අප්පණිතිත සමාපත්තියද, ත්‍රිවිදුමද, සතර සතිපට්ඨානයද, සතර සමාසක් ප්‍රධානයද, සතර සාධිතයද, ඉන්ද්‍රියපසද, බලපසද, බොජ්ඣංගයනද, ආර්ථි

අනුමානික මාග්ගයද, හොච්චන් ඵලයද, සකාදකා ඵලයද, අනාගාමි ඵලයද, රහත් ඵලයද, රහසද, මා විසින් අත්හරින ලදී. වෙහෙයද, මා විසින් අත්හරින ලදී. මොහසද, විසින් අත්හරින ලදී රහසෙන්ද. මගේ සිත මාගෙහෙතලදී වෙ - හෙත්ද, මොහසෙන්ද මගේ සිත මාගෙහෙතලදී. (iii) කියන්නේය යනු උපසම්පදා නොවූවේකුට ප්‍රථම ධ්‍යානසම පැමිණියෙහි කියනු කැමැත්තේ විනිශ ධ්‍යානයම පැමිණි මිසි කියද්දී දැනුන කල්හි පවති ඇවැත්වේ. නොදැනුන හුට දකුලා ඇවැත්වේ.

36 (මෙහි 35 (v) සොදන්ත) උපසම්පදා නුච්චේකුට දෙසේනි ධ්‍යානයම පැමිණියෙහි කියනු කැමැත්තේ මොහසෙන් මගේ සිත නොමැසුණේයයි කියද්දී දැනුන කල්හි පවති ඇවැත්වේ නොදන්තාසම දකුලා ඇවැත්වේ.

37 උපසම්පදා නුච්චේකුට විනිශ ධ්‍යානයම පැමිණි - සෙහි කියනු කැමැත්තේ ප්‍රථම ධ්‍යානයම සම්මුද්‍ර හෙමි කියද්දී දැනුන හුට පවති ඇවැත්වේ. නොදැනුන හුට දකුලා ඇවැත්වේ.

38 උපසම්පදා නුච්චේකුට මොහසෙන් මගේ සිත නො මැසුණේයයි කියනු ලබන්නේ ප්‍රථම ධ්‍යානයම (ii) පැමිණි යෙහි කියද්දී දැනුන කල්හි පවති ඇවැත්වේ. නොදැනුන හුට දකුලා වේ.

39 උපසම්පදා නොවූවේකුට මොහසෙන් මගේ සිත සම නොවූයෙහි කියනු කැමැත්තේ වෙහෙසෙන් මගේ සිත සම නොවූයෙහි, කියද්දී දැනුන කල්හි පවති ඇවැත්වේ. නොදැනුන හුට දකුලා ඇවැත්වේ.

40 උපසම්පදා නොවූවේකුට ප්‍රථම ධ්‍යානයමද, විනිශ ධ්‍යානයමද, තානිශ ධ්‍යානයමද, චතුච්ච ධ්‍යානයමද, (මෙ 38 (ii)) 'වෙහෙසෙන් මගේ සිත සමවූයෙහි' කියනු කැමැත් තේ 'මොහසෙන් මගේ සිත සම නොවූයෙහි' කියද්දී දැනුන හුට පවති ඇවැත්වේ. නොදැනුන හුට දකුලා වේ.

41 (මෙ ඡේදයේම ප්‍රථම ධ්‍යානය අත්කැරද වෙහෙස මෙහුට මොහස කියා සොදද 39 මෙහි ඡේදය සොදන්ත.)

42 "කිත්තේය" යනු උපසමන් නොවූවේකුට යමෙක් නොපහේ විකාරයෙහි මාසය කෙලේද ඒ හික්කුණම ප්‍රථම ධ්‍යානයම සම්මුද්‍රෙන්ය, සම්මුද්‍රී, සම්මුද්‍රිතාලදී, ඒ

මහණනම් ප්‍රථම ධ්‍යානය ලැබුවේනි, වසගවුවේනි. ඒ හිසුම් විසින් ප්‍රථම ධ්‍යානය ප්‍රත්‍යක්‍ෂ කරණලදීයයි කියන්නාහට දුකුලා ඇමැත්තේ

43 (මෙහි 43 ඡේදය යොදන්න.) ප්‍රථම ධ්‍යානය යන්නට විතීර්ධ්‍යාන, තාතීර්ධ්‍යාන, වතුර්ධ්‍යාන කියායොදා මාරතුකන් යොදගනුයුතුයි.)

44 (මෙහි 42 ඡේදය යොදන්න) ප්‍රථම ධ්‍යානය වෙනුවට ගුණතා විමෝක්‍ෂණ, අනිමිතන විමෝක්‍ෂණ, අප්‍රතිහිත විමෝක්‍ෂණ, ගුණත සමාධියට, අනිමිත්ත සමාධියට, අප්‍රතිහිත සමාධියට, ගුණත සමාපත්තියට, අනිමිත්ත සමාපත්තියට අප්‍රතිහිත සමාපත්තියට, ත්‍රිවිද්‍යාවට, සතර සති පටයාඝණට සතර සමාසය, ප්‍රධානතාව, සතර සාඛිපාදයට, ඉන්ද්‍රියපසව, බලපසව, බොජ්ඣංග සතව, ආයතී අටොඛිතික මානියව, සොමාන් ඵලයට, සකාදගාමි ඵලයට, අකාමාමි ඵලයට, රතන් ඵලයට, කියා වෙනස්කර යොදනු. (මෙහි 35 ඡේදයේ මා විසින් යනු ඒ හිසුම් විසින් කියාද පවිනී ඇමැත්තේ යන්න දුකුලාගේ. කියාද වෙනස්කොට ඒ ඡේදය සම්පූර්ණයෙන් යොදන්න)

45 "කියන්නේනි යනු යමෙක් නොපගේ විකාරයෙහි විසුවේද ඒ හිසුම් ගුණාගාරයෙහි ප්‍රථම ධ්‍යානයටද, විතීර්, තාතීර්, වතුර්ධ්‍යානයන්ටද සම්මුද්‍රණේය. සම්මුද්ධි, සම්මුද්ධිලදී ඒ හිසුම් ගුණාගාරයේ වතුර්ධ්‍යානලාභිය, වසිය, ඒ හිසුම් විසින් ගුණාගාරයේ වතුර්ධ්‍යානය ප්‍රත්‍යක්‍ෂ කරණලදීයයි අනුප්‍රාප්තිපත්තයෙකුට කියන්නට දුකුලාගේ.

46 "කියන්නේය යනු උපසපත් නොවුවේකුට යමෙක් නොපගේ විකාරය පරිභොගද, කෙලේද-සිවුර පරිභොග කෙලේද-විනිවිජානය පරිභොග කලේද-සෙනසුන පරිභොග කලේද-බිලන්පස බෙහෙත් පිරිකර පරිභොග කෙලේද ඒ හිසුම් ගුණාගාරයෙහි සතරමෙති ධ්‍යානය ලැබුවේය, වසග කෙලේය - ඒ හිසුම් විසින් ගුණාගාරයෙහි සතරමෙති ධ්‍යානය ප්‍රත්‍යක්‍ෂ කරණලදීයයි කියන්නාහට දුකුලා ඇමැත්තේ

47 (මෙහි 46 ඡේදය යොදන්න) පරිභොග කෙලේද, යන්නට පරිභොග කරණ ලද්දේද කියා වෙනස්කර යොදගනුයුතු)

48 (මෙහි 46 අන්දම සොදාහරණ) සමීක් ආපසන් විහාරය පරිනාග කලේද අන්තර් ගමේකුමේක මබ පැමිණ විහාරය දුන්නේද කියා මෙහෙයනාට සොදාහරණය) උපසපන්වුමකුට ඇතිගුණය කියාද, අදිකර්මිකයාටද, ඇවැත් නොවේ.

9 දුට්ඨලො රොචන ගික්ථාපදය

1 (මෙහි 1 මුහාමාද ගික්ථා පදයේ 1 (i)) එකල්හි මහාභි ආයුජමිත් උපකන්ද ශාක්‍යපුත්‍ර තෙමේ සමග හික්ඛන් සමග කෝටාගල කලේය. කෙතෙම දුත දුතා ගුත්‍ර මොවනය කිරීමේ ඇමතව පැමිණ සංඝසාගහන් ඒ ඇපසව පිරිවෙස් ඉල්වුණේය. මහුව සමස කෙමේ ඒ ඇමතව පිරිවෙස් දුන්- නේය. එකල්හි මහාභි ඇවැත් නුවර එක්තර සමුගයකගේ සගතව දෙන මතක් ලැබුණේවේ. කෙතෙම පිරිවෙස් මහන්සන් දන්ගාලාවෙහි අසුන් කෙලමර හුන්තෝය.

2 සමග හික්ඛන් ඒ උපායකරණව 'ඇවැත්ති, මේ ආයුජමිත් උපකන්ද ශාක්‍යපුත්‍රතෙමේ කොපආයුරුකරණ ඇඳු පගනෙති. යම් අතකින් ලබාගෙවන් දෙන හොඳනය මලදද ඒ අතින්ම උපහුමිකොට ගුත්‍ර පිට කෙසෙල්ය. කෙතෙම දුත දුත ගුත්‍ර පිට කිරීමේ ඇමතව පැමිණ සමසසාගහන් ඒ ඇමතව පිරිවෙස් ඉල්විය. සංඝ කෙමේ මහුව ඒ ඇමතව පිරිවෙස් දුන්නේය. කෙතෙම පිරිවෙස් මහන්සන් අසුන් කෙලමර පිරිවෙස්යයි' කිමාහුය.

3 යම් ඒ හික්ඛ කෙතෙක් අපලපව්ච්චුමාහුද මව්හු (1 මුහාමාද ගික්ථාපදයේ 2 (ii)) 'මිගණෙති, තෙපි හික්ඛමක ගේ නපුර අයුරු කල ඇමතක් (සංඝදිගෙසා පන්තියක්) උපසපන් නොවුමෙකුම කියන්නහු සැබැදැයි' ඇසුණේය. 'හාග්‍යමිතුන් මහන්ස, ඇත්තය. 'හාග්‍යමිතුන් මහන්සේ ගර්භා කලසේක (1 මුහාමාද ගික්ථාපදයේ 3 (iv)) 'හිත් පුරුමසෙති, කෙසේ නම් තෙපි හික්ඛමකගේ නපුරු ඇයුරු කල ඇමත උපසපන් නොවු මෙකුම කියවිද හිත් පුරුමසෙති, මේය නොපැහැදුනවුන්ගේ පැහැදීම පිණිස (1 මුහාමාද ගික්ථාපදයේ 3 vi) මෙසේද මහාභි මේ ගික්ථාපදය උදෙසවු.

4 'ගමිතිපි හික්ඛමිත් හික්ඛමික්හුගේ සංඝදිගෙමො පන්තිය උපසපන් හුවුමෙකුට සංඝ සමමතාක් හැරකියාද පවත ඇවැත්වේ.'

5 (මෙහි පාරාජික පාලියේ 1 පාරාජිකයේ පදගාජනයේ (1-2)) මේ මේ අන්තර්ගත පදයන් කල හිසුමයි. "හිසුමකර" යනු අන් හිසුමකරය, 'නපුර ඇසුරුකල ඇමත' නම සතර පාරාජිකාමද සංසාදිසෙස දහතුනද වේ. "උපසපන් නොවූයේ" නම හිසුමද හිසුමේදැනුර ඉතිරිවූයේ අනුපසපන් නම. 'නියන්තේස' යනු සත්‍රිකව හෝ පුරුෂයෙකුට හෝ ගෘහස්‍ය තනකුට හෝ පැවිද්දෙකුට හෝයි. "සංස සම්මුතියක් හැර" යනු හිසුම සම්මුතියක් හැරයි. (i) ඇමැත්තල සිමාමක් (ii) ඇති කුල සිමාමක් හැර (iii) සංස සම්මුතියක් ඇත. (iv) කුල සිමාමක් හැර (මෙහි (iii)) (මෙහි (i)) ඇත්තාවූද කුල සිමා මක් ඇත්තාවූද සිමාමක් ඇත්තාවූද (මෙහි (iii)) ඇමැත් සිමාමක් නැත්තාවූද කුලසිමාමක් නැත්තාවූද (මෙහි (iii)) 'ඇමැත් සිමාම' නම මෙතෙක් ඇමැත් නිමග්ගත්තාහයි ඇමැත් වෙන්කලාහු මෙත්ද, "කුලසිමාම" නම මෙතෙක් කුලයන්හි නිමග්ගත්තාහයි කුල මෙන්කලාහු මෙත් (මෙහි (i)) ඇත්තාවූද කුලසිමාම ඇත්තාවූද සම්මුතියම මෙතෙක් ඇමැත් මෙතෙක් කුලවලට නිමග්ගත්තාහයි. ඇමැත්ද වෙන් කලාහු මෙත්ද, කුලද, මෙන්කලාහු මෙත් මෙතෙක් ඇමැත්හි මෙතෙක් කුලයන්හි නිමග්ගත්තාහ. ඇමැත් සිමාමක් නැත් තේද, කුලසිමාමක් නැත්තේද, ඇමැත් සිමා නැත්තේද, කුලසිමා නැත්තේද වේ

6 ඇමැත් සිමාමෙහි යම් ඇමැත් කෙතෙක් වෙන්කලාහු මෙත්ද, ඒ ඇමැත්හැර සෙසු ඇමැත් කියයිද, පවති ඇමැත් වේ (මේ මාතෘ 100 "පවති ඇමැත්මේ" යොදන්න) කුල සිමාමෙහි යම්කුල කෙතෙක් මෙන්කලාහු මෙත්ද, ඒ කුලහැර සෙසු කුලයන්හි කියයිද-, ඇමැත් සිමාමෙහිත් කුල සිමාමෙ හිත් යනු යම් ඇමැත් කෙතෙක් මෙන්කලාහු මෙත්ද, ඒ ඇමැත් හැර යම්කුලයක් මෙන්කලාහුමෙත්. ඒ කුලහැර අනෙක් ඇමැත්මලින් අනෙක් කුලයන්හි කියයිද-, ඇමැත් සිමාමක් නැතිකල්හි කුලසිමාමක් නැතිකල්හි ඇමැත්තොවේ. (ii) නපුර ඇසුරු කල ඇමත (iii) නපුර ඇසුරුකල ඇමතය නො හැරීම් ඇතිව උපසපන් නොවූවෙකුට සංස සම්මුතියක් හැර කියයිද-, (මෙහි (ii)) ගෘහ සංස ඇත්තේ සංස සම්මුතියක් නැතිව උපසපන් නොවූවෙකුට කියයිද-, (මෙහි (iii)) නපුර ඇසුරු නොකල ඇමතෙහි යන හැරීම් ඇතිව සංස සම්මුතියක් නැතිව උපසපන් නොවූවෙකුට කියයිද-, නපුර ඇසුරු නොකල ඇමත කියයිද, (iv) දුකුලා ඇමැත්වේ. (vi) උපසපි

පිටු හොඳු වෙලාවේ නිසි අයුරින් හෝ නොහැකි ඉක්මවීමක් කිරීමයි - (මෙහි (iii)) නිසි අයුරින් හොඳු අවසාන නිසි අයුරින් හොඳු ඇමතිය යන කැමැත්ත ඇත්තේ (මෙහි (iii)) නිසි අයුරින් හොඳු අවසාන වීමට ඇත්තේ (මෙහි (iii)) නිසි අයුරින් හොඳු ඇමතිය නිසි අයුරින් හොඳු ඇමතිය යන කැමැත්ත ඇත්තේ (මෙහි (iii)) ඇමතියට සංඝ පාමුණියෙන් ලේඛන කිසියද අවසාන නොකිරීමද අවසාන කිරීමද ලේඛන නොකිරීමද උමතු වුවහොත් ආදිකර්මකයාට ඇමතිය නොවේ.

10 පටිච්චානුක භික්ෂාපදය

1 එකල්කි මනාහි භාග්ගමන් වුදුරජාණන් මහත්තේ අලවනු වර අග්ගාලමි ජෙවතාස සථානගෙහි මාසාස කරණසේක. එකල්කි මනාහි අලවනු වර භික්ෂුහු අලුත්කමිනා කරන්තාහු පොලොමි භාරත්, භාරමත්. කෙසේනම් ප්‍රමිණ භාග්ගපුත්‍රයෝ (ii) පාටිවීය භාරත්තාහු භාරමත්තාහු එක් ඉඤ්චයක් ඇති ප්‍රාණස්ත් මෙහෙස්ත්තාහුදහි (iii) දොස් කියත්, කොස තුම ප්‍රකාශ කරත්, නොසතුටු වුවහ කියත්.

2 භික්ෂුහු දොස් කියත්තාහු නොසතුටු ප්‍රකාශ කරත් තාහු නොසතුටු වුවහ කියත්තාහු ඒ මිනිසුන්ගේ මවහ අසුන යම් ඒ භික්ෂු කෙසෙක් (1 මුහාමාද භික්ෂාපදයේ 2 (ii) කෙසේ නම් අලවරට භික්ෂුහු (මෙහි (ii)) "මහණෙනි හෙමි පොලොමි භාරත්තාහු භාරමත්තාහු ඇත්තදහි" ඇසුණේ ක "භාග්ගමතුන් මහත්ත, ඇත්තා." භාග්ගමන් වුදුරජාණන් මහත්තේ ගැරහුණේක. (1 මුහාමාද භික්ෂාපදයේ 3 (iv)) හිස් පුරුෂයෙහි, කෙසේ නම් හෙමි (මෙහි (ii)) හිස් පුරුෂයෙහි මෙය නොපැහැදුනවුත්තේ පැහැදීම පිණිසද (1 මුහාමාද භික්ෂාපදයේ 3 (vi)) මහණෙනි, මෙසේද මනාහි මෙ භික්ෂා පදය උදෙසා වේ.

3 "යමකිසි භික්ෂුවක් පාටිවීය භාරත්තේද භාරමත්තේද පවිති ඇමතිය වේ.

4 (මෙහි පාරාජිකපාලියේ 1 පාරාජිකයේ පදභාජනියේ 1-2) 'පාටිවීය' නම් පාටිවී දෙකකි. ජාගපාටිවීය අජාග පාටිවීය කෙසේ දෙකයි. 'ජාග පාටිවීය' නම් කනිකර පස්, කනිකර ලී, කල් කැම අඩු කැබ්ලිකි අඩු. තොරළු මැලි අඩු පස් බොහෝ ඇති, මැලි බොහෝ ඇති නොදැවුණු පාටිවීය ජාග පට්ඨි කමි වේ. යමකිසි පස්පිඬක් හෝ මැලි පිඬක් හෝ කතර මහකට

මහා වැටි තිබුණේද එසේද ජාත පටවි නම්. 'අජාත පටවි' නම් තැනැත්තා ගල, තනිකර කැලිගල, තනිකර කැබ්ලිනි, තනිකර බොරළු, තනිකර මැලි. දවන ලද්දේද අජාත පටවි යැයි කියනු ලැබේ. සමීකිසි පස් පිඩක් හෝ මැටි පිඩක් හෝ සතර මාසයකම මහා අඩුවෙන් වැටි තිබුණේ අජාතපටවියැයි කියනු ලැබේ

5 'හාරන්තේය' යනු තෙමේ හාරයිද පවිති ඇමැත්තෙහි. (මේ වාක්‍ය අතට "පවිති ඇමැත්තේ" යොදන්න.) 'හාරමන්තේය' යනු අතීතකාලීන අණවිඳිද- මරන් ඇණවිඳියේ හොඳෝ හාරයිද- පාපිවිසෙහි පාපිවිය යන හැඟීම් ඇත්තේ හෝ හාරයිද හාරමයිද බිඳියිද බිත්දවයිද අළුකරයිද දළුකරයිද පාපිවිසෙහි මිමිති ඇත්තේ පවිති යන්නට දුකුලා කියා මෙතෙක්කර යොදා ගතයුතු (iii) පවිති යන්නට ඇමැත්තෙහි කියා මෙතෙක්කර යොදාගතයුතු. පාපිවිය නොමැත්තෙහි පාපිවිය යන හැඟීම් ඇත්තේ දුකුලා ඇමැත්තේ පාපිවිය නොමැත්තෙහි පාපිවිය නොවෙන්නේයැයි මිමිති ඇත්තේ දුකුලා ඇමැත්තේ. පාපිවිය නොමැත්තෙහි පාපිවිය නොවෙන්නේයැයි හැඟීම් ඇත්තේ ඇමැත්තෙහි නොවේ. මෙය දැනුම්, මෙය දෙම, මෙය ගෙන එම, මින් ප්‍රයෝජන ඇත. මෙය කැපකරවයි කියයිද නොසිතීමින් නොසිතියෙන්, නොදන්නාහට, උමතු වූවකුට, ආදිහර්මි කෂාට ඇමැත්තෙහි නොවේ.

(පලමු මිමිති මූල මාද මගීස නිමි)

2 පෙනාසන වග්ග

1 භූතගාම ශික්ෂාපදය

1 එකල්හි වනාහි ගාග්‍යවත් මුදුරජාණන් මහන්සේ අලමිනුවර අග්ගාලම වෛතාසඨ.කසෙහි වාසය කරණසේන. එකල්හි වනාහි අභවනුවර හිසුනු අළුත් කමි.නන කරන් කාඤ්ඤ ගස් සිද්ධිද සිත්දමිසිද කරන් එක්කරා අලවි හිසුනු මන්ද ගසක් සිද්ධි ඒ වාසයෙහි අධිගාතින අදම්නාමෙව් ඒ හිසුනුවට 'සාමිනි තමන්ගේ පහස කරණු කැමැත්තේ මගේ ගෙස නොසිදමිසි' කියේය. ඒ හිසුනුකම නොපිලිගෙන සිද්ද්දිම ඒ දේවතාවාගේ දරුවාගේ අතට කෙටුවේය. ඉක්බිති ඒ දේවතාවා. 'මම මේ හිසුනුව මෙහිම ජීවිතයෙන්'

කතාරකරණය නම් හම් තොරතුරු' සිතිය. ඉක්බිති ඒ දේව
තා. වාම 'සම්බද්ධ මිනි මේ හික්කුම් මෙහිම ජිවිතයෙන් තොර
කරන්නෙමි හම් එය මව් හුදුසු කොටේ. මම මේ කාරණය
හා. ගැනමතුන් මහත්තේව් කියන්නෙමි හම් ගතවනැයි
සිතුවෙමි.

2 ඉක්බිති ඒ දේවතාමා හා. ගැනමතුන් මහත්තේ යම්
නැතහොත්සිද එහි පැමිණියේය පැමිණි හා. ගැනමතුන් මහත්
තේව් මේ කාරණය හැඳුනෙන්නෙමි "දේවතාමා යහපත,
යහපත, දේවතාමා ඒ හික්කුම් ජිවිතයෙන් තොර. නැතහොත්
සිද එය ගතවනෙමි. දේවතාමා ඉදින් බව ඒ හික්කුම් දද ජිවිත
ගෙන් තොර. කෙලෙසමි දේවතාමා, බව බොහෝ දකුණල් රැස්
කරන්නෙමි දේවතාමා බව යම්, දකුණල් ස්වා. ගතයෙහි
විමේකවු ගතත් දැන. එහි යමිති' කියෙත

3 මුහුණතේ තෙතේ හම් ශ්‍රමිණි කා. ගැන පුත්‍රයෝ ගස්
සිදින්ද සිදින්දමත්ද? ශ්‍රමිණි කා. ගැන පුත්‍රයෝ එක් ඉදිකර
දැනි පු. ගැනින් මෙතෙසමින් හුදුසි' කියා (ii) දෙස් සියෙන්,
තො. ගැනම පු. කා. ගැනින් තො. ගැනම මවක කියත් (iii) ඒ
සිතියුන්තේ මවක හික්කුම් දැනුන. යම් හික්කුම් තො. ගැනින් දල්
පවත්වුමා. හුද (1 මු. කා. මා. ද. ගි. කා. ප. ද. යේ 2 (ii) බවින් (මෙහි (ii)
තො. ගැනින් දල් මවක හික්කුම් ගස් සිදින් හා. හුද සිදින්දමත්තා.
හුදුසි කියයි. හා. ගැනමතුන් මහත්තේව් මෙය හැඳුනෙන්නෙමි
(මෙහි 1 මු. කා. මා. ද. ගි. කා. ප. ද. යේ 3 (i)) 'රැස් කරමා' යන තැනට
'මහතෙහි, තෙහි ගස් සිදින් හා. හුද සිදින්දමත්තා දැන හුදුසි'
දැනුණේය "හා. ගැනමතුන් මහත්තේ දැනින්තය" හා. ගැනමත් බුදුරජ
කින් මහත්තේ ගැරහුණේය (මෙහි මු. කා. මා. ද. ගි. කා. ප. ද. යේ (iv))
සිත් පු. ගැනින්, තො. ගැනින් හම් තෙහි ගස් සිදින් හා. හුද සිදින්ද
මත් හුදුසි' දැනුන ගස් පු. ගැනින්, මිනිස්සු මා. කා. මා. මවක
දැනින් හා. ගැනින් ගතින් සිත් පු. ගැනින්, මෙය තො. ගැනින් හුදුසු
තේ පැහැදිම් පිණිසද (මෙහි 1 මු. කා. මා. ද. ගි. කා. ප. ද. යේ 3 (iv))
මහතෙහි, මෙයේ මෙ ගි. කා. ප. ද. යේ උදෙසව්

4 "මා. කා. මා. ද. ගි. කා. ප. ද. යේ හම් ගතින් ජිව සමුහයා. ගැනින්
නැසිම් තො. ගැනින් තො. ගැනින් පවිති දැමැත්තේ "

5 "හම් සමුහයා' හම් බිජබිටි පසයි. මුලබිජ, බකබිජ,
එලබිජ, අත්ගබිජ, බිජබිජ ය පස්මෙහියි. 'මුලබිජ' හම් හත,
ඉලුරා, මදකතා, ඉමද, කටුකරෝහන, සැමැත්තරු, කලා. දුරා,
අතිකුදු යම් මුලින් උපදිත්ද, මුලින් ගතින්ද, මේ මුලබිජ

කමි 'බකිබිජ' නම් ඇසතු, නුග, පුලිල, දිවුල්, දිවුල් යම් අති
 කක් කදික් පැලවෙත්ද කදික් ගවගනිද්ද යම් බකිබිජ නම
 මේ එලිබිජ' නම උක්, හුක්, බව අතිකුක් මේ පුරුකික් පැල
 වෙද්ද පුරුකික් ගවගනිද්ද මේ එලිබිජ කමි. 'අත්ග
 බිජ' නම කුමුක් මුරුදු, අරිවේරියයි. අතිකුදු යම් අතික් පැල
 වෙත්ද අතික් පැලවෙත්ද මෙය අත්ගබිජ කමි. 'බිජබිජ'
 නම ම, මුං මී, ආදී අතිකුදු යම් ඇවෙති ගවගනික්කානු වෙත්ද
 ඇටිත් ගවගනික්කානු වෙත්ද මෙය බිජ බිජ කමි.

6 (10 වෙනි ශික්ෂාපදයේ අග පාච්චිකයෙහි යන පදයේ
 සිටි අවසනව පැවිවියෙහි යන්තව බිජයෙහි නිසාද පැවිවිය
 නොවන්නෙහි යන්තව බිජ නොවන්නෙහි නිසාද මෙතස්
 නොවී යොදගතයුතු)

2 අකුරුවාදක ශික්ෂාපදය

1 එකල්හි මනාහි ගාග්‍යමිත් බුදුරජාණන් මහන්සේ
 කොසමුනුමර සොමිතායාදියෙහි ආසන කපණ සේක.
 එකල්හි මනාහි ආයුෂ්මිත් ජන්ත සඵවිරසෙමේ අකුරුවාද
 යෙහි ගැසිර (ii) සබ්බසා මීද ඇතිකිත් ප්‍රශ්නකරණු ලබන්
 හේ කමිසේත් පැමිණියේද කුමක් පැමිණියේද කුමක්හි
 පැමිණියේද කෙසේ පිලිපන්නේද කවරකුට නිසව්ද කුමක්
 නියව්දයි අතිකක් අතිකක් නිගන්වන්සෙයි

2 යම් ඒ හිසු කෙනෙක් අල්පෙවජමුමානුද මව්හු
 (1 මුසාවාද ශික්ෂාපදයේ 2 (ii) කෙසේනම් ආයුෂ්මිත් ජන්ත
 තෙමේ (මෙහි 1 (ii) ඇත්තදයි ඇසුසේක. (ii) ගාග්‍යමිතුන්
 මහන්ස ඇත්තය ගාග්‍යමිත් බුදුරජාණන් මහන්සේ ගර්භා
 කලසේක (1 මුසාවාද ශික්ෂාපදයේ 3 (iv) හිස් පුරුෂය,
 නම තෙමේ (මෙහි 1 (i) ගැසිරෙයි මෙකුමට ගැසිරෙන්නුද
 යොදගත යුතුයි.) හිස් පුරුෂයෙහි, මෙය නොපැහැදුන
 මුත්තේ පැහැදීම පිණිස (1 මුසාවාද ශික්ෂාපදයේ 3 (vi)
 නිත්ද නොව දුගැමි කථානොව හිසුන් ඇමින්නුණය
 කලසේක

3 "මහණෙනි, එසේනම් සබ්බතෙමේ ජන්ත හිසුමට
 අතිකක් නිගන්වනක යන වාදය ආරොපනය කෙරේවා.
 මහණෙනි, මෙසේද මනාහි ආරොපනය කලෙයුතුය. දක්ෂ
 හිසුමක් විසින් සංඝනාට දුන්විය යුතුය. සංඝතෙම 'මා
 නිගන්වන අසාවා. (ii) මේ ජන්ත හිසුම සබ්බසා මීද ඇමි
 නිත් ප්‍රශ්නකරණු ලබන්හේ අතිකක් අතිකක් නියවයි.

(iii) ඉදින් සංඝයාට පැමිණිකල් ඇත්තේවිසම් සංඝනෙමේ ජන්ත හිසුමට අතිකක් කියන්නේය යන වදය ඇරො-පනය කරමි' මේ දැන්වීමයි ස්වාමිනි, සංඝනෙමේ මි. කියන්නක් අසාමා. (මේහි (ii) සංඝනෙමේ ජන්ත හිසුමට අතිකක් කියයි යන වදය ඉදිරිපත් කරමි ජන්ත හිසුමට අතිකක් කියයි යන වදය ඉදිරිපත්කිරීමට (iv) යම් ආයුෂ්මිත් කෙතෙකුට කැමිනිවේද, හෙතෙම නිශ්ශබ්ද වේවා. යමෙකුට කැමිනි නොවේනම් හෙතෙම කියන්නේස. (v) සංඝයා විසින් ජන්ත හිසුමට අතිකක් කියයි. අතිකක් කියයි යන කථා මි නගන ලදී. සංඝයා කැමිනිවේයි. එසේහෙයිනි නිශ්ශබ්දය මෙසේ මේ තුෂ්ණිමිභාවය දරමි' කියායි. ඉක්බිති ආයුෂ්මිත් ජන්තට නොසෙස් ඇතාරනෙන් ගර්භානොට (මේහි 1 මුසා මාද ගිණාපදයේ 3 (vii) මහණෙනි, මෙසේද මනාහි මේ ගිණාපදය උදෙසව.

4 "සහ මැද යමක් විවාලකලු කෙලින් උත්තර නොදී, අතිකක් කීමෙහි පවිති ඇමැත්තේ ගාගමිතුන් වහන්සේ විසින් හිසුන්ට මේ ගිණාපදය මෙසේද පනවන ලදී.

5 මකල්හි මනාහි (ii) ආයුෂ්මිත් ජන්තනෙමේ හිසුන් මැද ඇමිනින් විවාරණු ලබන්නේ (පුස්තකට පිලිතුරු නොදී) අතිකක් කීමෙන් ඇමතනට පැමිණෙන්නෙමයි නිශ්ශබ්දව සිටි සංඝයා මෙහෙස(iii)කර මුසේය. යම් ඒ හිසු කෙනෙක් අල්පෙවිත් මුමාහුද (1 මුසාමාද ගිණාපදයේ 2 (ii) කෙසේනම් (මේහි (ii)) කලායයි දෙය් කියන්. නොසතුට ප්‍රකාශ කරන්. නොසතුටු බස් කියන්. ගාගමිතුන් වහන්සේට මේය හැල කලහ. (මේහි 1 මුසාමාද ගිණාපදයේ 3 (i) 'රුක්කරවා' යන කැනට) 'ජන්තස' මිබ සහ මැද ඇමිනින් විවාරණු ලබන්නේ නිශ්ශබ්දව සංඝයා මෙහෙසන්නේදයි ආයුසේක. (මේහි 2 (ii) නොදන්න.) ඕස් පුරුෂ ෦, මේය නොපැහැදිනවුන්සේ පැහැදීම පිණිසද (1 මුසාමාද ගිණාපදයේ 3 (iv) ගර්භානොට දැනම් කථානොට හිසුන් ඇමින්නුණය කලුසේක.

6 "මහණෙනි, එසේ නම් සබ්බසෙසමේ ජන්ත හිසුම මෙහෙසන්නෙකු නොට ඇරොපනය කෙරේමි. මහණෙනි, මෙසේද මනාහි ඇරොපනය කලුයුතුය. දක්ෂ බලවත් හිසු-වක් විසින් සංඝයාට දැන්විය යුතුය (ii) සංඝනෙමේ මි. කියන්නක් අසාමා. මේ ජන්ත හිසු සංඝයා මැද ඇමත කින් විවාරණු ලබන්නේ නිශ්ශබ්ද වූයේ සංඝයා මෙහෙසයි.

(iii) ඉදින් සංඝයාට කල ආත්තේච්චි නම් සංඝනමේ ජන්ත භික්ෂුවට වෙහෙස කරන්නෙකැයි ආරෝපනය කරමි. මේ දැන්වීමයි "සමාච්චි, (මෙහි (ii)) සංඝනමේ ජන්ත භික්ෂුව වෙහෙස කරන්නෙකුනො" ආරෝපනය කරමි. ජන්ත භික්ෂුවට වෙහෙස කරන්නෙකු නොව ආරෝපනය කිරීම යම් ආයුෂ්මත් කෙනෙකුට කැමිනිවිද හෙනමේ නිශ්චිද මිත්තේය. සමෙකුට නොකැමිත්තේ නම් නොනම් නියම සංඝයා විසින් ජන්ත භික්ෂුවට වෙහෙස කරන්නෙකැයි ආරෝපනය කරණ ලදී. (iv) සංඝයා ඊට කැමිනිය එහෙයින් නිශ්චිදය මේ තුෂ්ඨිමහාවස මෙසේ දෙමියි(v)කියායි. ඉක්බිති භාග්ගවතුන් මහන්සේ ආයුෂ්මත් ජන්ත තෙරුන්ට නොයෙක් ආකාරයෙන් කරනා වැරදිවූ කාල පොෂණයෙහි මුසාවාද ශික්ෂාපදයේ 4 ඡේදය යොදන්න). මහණනි, මෙසේද වනාහි මේ ශික්ෂාපදය උදෙසවි.

7 සංඝයාගේ ප්‍රශ්නයට නියම මිලිතුරක් නොදී "අනිකක් කිසමිති කථානොකර සිටිමිති පවිති ආමාත්තේච්චි. අනිකක් කියන්නේ නම් සංඝනා මිඳු වෑදු වෑදු වෑදු හෝ ආමිතින් හෝ ප්‍රශ්න කරණු ලබන්නේ එය නොකියනු කැමිත්තේ එය අහන දමිනු කැමිත්තේ (මෙහි 1 (ii)) මේ අඤ්ඤාදායක නම්. වෙහෙස කරන්නේ (මෙහි 1(ii) නිශ්චිදම සංඝයා වෙහෙසවූවිද මේ විනෝදක නම් අනිකක් කියන්නෙ කැයි ආරෝපනය කල කල්හි (මෙහි 1 (ii) දුකුලා ආමාත්තේච්චි.

8 වෙහෙස කරන්නෙකැයි ආරෝපනය කල කල්හි (මෙහි 1 (ii)) දුකුලා ආමාත්තේච්චි, අනිකක් කියන්නෙකැයි (දෝෂ) පැමිණි කල කල්හි (මෙහි 1 (ii) පවිති ආමාත්තේච්චි, වෙහෙස කරන්නෙකැයි (දෝෂ) පැමිණි කල කල්හි (මෙහි 1 (ii)) පවිති ආමාත්තේච්චි (මේ වාක්‍ය ඉතා "පවිති ආමාත්තේච්චි." යොදන්න.) ධම් කමිසෙහි ධම් කමිස යන හැටිම ආත්තේ අනිකක් කිසමිති. වෙහෙස කිරීමෙහි, ධම්කමිසෙහි විමිති ආත්තේ අනිකක් කිසමිති මෙහෙස කිරීමෙහි, ධම් කමිසෙහි ධම් කමිස යන හැටිම ආත්තේ අනිකක් කිසමිති වෙහෙස කිරීමෙහි අධම් කමිසෙහි ධම්කමිස යන හැටිම ආත්තේ දුකුලා ආමාත්තේච්චි. අධම් කමිසෙහි විමිති ආත්තේ (මෙහි (ii)) අධම් කමිසෙහි අධම් කමිස යන හැටිම ආත්තේ (මෙහි (ii)) නොදන අසතිද ගිලන් බැවින් හෝ නොකියාද සංඝයාගේ පලිද්දක් හෝ කලහයක් හෝ විරුධ

ගැනීම හෝ විවාදයක් හෝ වත්තේයයි නොකියාද, සංඝ
හෙදාසක් හෝ සංඝයාගේ අසම්මතයක් හෝ වත්තේයයි
නොකියාද අධිකාරයක් හෝ කොටස් වීමෙන් හෝ ක හිට
ඉහුදුග්ගාච හෝ කමියක් කරන්නේයයි | නොකියාද උමතු
ඉවහුච්ච අදි කර්මිකා හවද ඇමැත් නොවේ

3 උච්චාපනික ගිණිමාපදය.

1 එකල්හි වතාහි ගාග්ගමිත් බුදුරජාණන් වහන්සේ
රජකම ඉවර ලෙහෙණුන්ව බත් පිටුප දුන් වෙළුමනෙයහි
මාසය කරණ සේක. එකල්හි වතාහි ආයුෂ්මිත් දබ්බමිල්ල
පුත්‍රනෙමි සංඝඥාට සෙනසුන්ද පනමයි. දානසද නියමි කරයි.

ඒ කාරයෙහි මේන්තිය භූමමජක දෙකම අලුත මහණවුවෝද
පින් අඩුවුවෝද වේත්. සංඝයාගේ යම් සකන් සෙනසුන්ද
වෙත්ද, ඒවා ඔවුන්ට ලැබෙත්, දුප්පත් දකද ඒ දෙදෙනාට
ලැබෙත්; ඔවුහු ආයුෂ්මිත් දබ්බමිල්ල පුත්‍රට දබ්බමිල්ල පුත්‍ර
තෙමි කැමැත්තට පරිදි සෙනසුන් පනමයි. කැමැත්තට
පරිදි දාන ස නියමි කරයි(ii)යි දෙය්කින. නොසතුට ප්‍රකාශ
කලක නොසතුටු වචන කීමාහුය. (iii)මේ ඒ හිසු කෙනෙක්
අල්පෙව්ච්චමාහුද ඔවුහු (මෙහි 1 මුසාමාද ගිණාපදයේ 2 (ii))
කතසේනම මේන්තිය භූමමජක හිසුහු ආයුෂ්මිත් දබ්බමිල්ල
පුත්‍රට හිසුන් කලකිරවන්තාහු (මෙහි (ii)) දෙහි ගාග්ගමිතුන්
වහන්සේට මෙය දන්වුන.(මෙහි 1 මුසාමාද ගිණාපදයේ 3 (i))
'රුක්කරමා' යන සැකට) 'මහණෙනි, තෙපි දබ්බමිල්ල පුත්‍ර
කෙරෙහි හිසුන් කල කිරවීමාහුද, හිත් පුරුෂයෙහි, මේ
නොපැහැදුනවුන්ගේ පැහැදීම පිණිසද (1 මුසාමාද ගිණා
පදයේ 3 (vi) මහණෙනි, මෙසේ මේ ගිණාපදය උච්චයමි

2 "අගුණ ප්‍රකාශකිරීමෙහි පවිති ඇමැත්වේ. "මෙසේද
මතාහි ගාග්ගමිතුන් වහන්සේ විසින් ගිණාපදය පනවන ලදී.

3 එකල්හි වතාහි මේන්තිය භූමමජක හිසුහු ගාග්ග
මිතුන් වහන්සේ විසින් අගුණ ප්‍රකාශ කිරීමි තහනම් කරණ
ලද්දීයයි මෙපමණකින් හිසුහු අසන් යයි හිසුන් අවට හිට
ආයුෂ්මිත් දබ්බ මිල්ල පුත්‍රට දෙය්කිනත් කැමැත්තෙන් දබ්බ
මිල්ල පුත්‍රනෙමි සෙනසුන් පනවයි, කැමැත්තෙන් දන් නියමි
කරයි යනාදි සෙහි. යම් ඒ හිසු කෙනෙක් අල්පෙව්ච්චමාහුද
(1 මුසාමාද ගිණාපදයේ 2 (ii)) ඔවුහු මේන්තිය භූමමජක
හිසුහු කතසේනමි ආයුෂ්මිත් දබ්බමිල්ල පුත්‍රට දෙය්කිනත්
නාහුදුයි දෙය්කින නොසතුටු ප්‍රකාශකලක නොසතුටු වචන

කිහ. (iii)භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මො දුන්වූහ. (මේහි 1 මුහුණතේ ඉතිහාසයේ 3 (i) "රුක්කරවා" යන හැටි) "හෙණති, හෙට දබ්බමල්ල පුත්‍රව දෙස් කිහන්තහු ඇත්තද?" "භාග්‍යවතුන් වහන්ස, ඇත්ත" භාග්‍යවත් මුදුරජාණන් වහන්සේ ගර්භා කල සේක (මේහි 1 මුහුණතේ ඉතිහාසයේ 3 (iv)) සීග්‍රපුරුෂයෙහි, හෙයේ කම් හෙට දබ්බමල්ල පුත්‍රව දෙස් කිහන්තහුද? සීග්‍ර පුරුෂයෙහි, මෙය නොපැහැදිලිවූත්සේ පැහැදිලි විණිස(මේහි 1 මුහුණතේ ඉතිහාසයේ 3(vi)) මහණති, මෙසේද මනාහි මේ ඉතිහාසය උදෙසවි.

4 "අමමන් කිරීමෙහි නුගුණ ප්‍රකාශ කිරීමෙහි පවිති ඇමැත්තේ "

5 "අමමන් කිරීම" නම් උපසර්ගවූ සංඝයා විසින් සමමත කරණ ලද සෙතපුන් පනවන්නෙක් හෝ දන් නියම කරන්නෙක් හෝ කැඳ බෙදන්නෙක් හෝ ගෙහි බෙදන්නෙක් හෝ කැමිලි බෙදන්නෙක් හෝ සවල්පමාත්‍රයක් බෙදන්නෙක් හෝ අගුණයට පත්කරණු කැමැත්තේ, අප කිරිතියට පත්කරණු කැමැත්තේ තේජස් නැති කරණු කැමැත්තේ උපසර්ගවූවෙකුම දෙස් කියාද, අමමන් කරයිද, පවිති ඇමැත්තේ ධම් කම්මෙහි ධම් කම්ම යන හැටිම ඇත්තේ අමමන් විමෙහි නුගුණ ප්‍රකාශ කිරීමෙහි පවිති ඇමැත්තේ. ධම් කම්මෙහි විමිති ඇත්තේ අමමන් කිරීමෙහි නුගුණ ප්‍රකාශ කිරීමෙහි පවිති ඇමැත්තේ. ධම් කම්මෙහි අධම් කම්ම යන හැටිම ඇත්තේ අමමන් කිරීමෙහි නුගුණ ප්‍රකාශ කිරීමෙහි පවිති ඇමැත්තේ. උපසර්ගවූවෙකුම අමමන් කරයිද දුකුලා ඇමැත්තේ උපසර්ගවූ (මේහි 5 ඡේදයේ (ii)) සමමතවූ යන්තම සමමතවූ කියා පවිති යන්තම දුකුලා කියාද මෙකන්කර සොදාගත යුතුයි) උපසර්ගවූ සංඝයා විසින් සමමතවූ හෝකොවූ (මේහි 5 ඡේදයේ (ii)) පවිතියන්තම දුකුලා කියා මෙකන්කර අධර්ම කර්මයෙහි ධර්ම කර්මය යන හැටිම ඇත්තේ දුකුලා ඇමැත්තේ අධර්ම කර්මයෙහි විමිති ඇත්තේ දුකුලා ඇමැත්තේ අධර්ම කර්මයෙහි අධර්ම කර්මය යන හැටිම ඇත්තේ දුකුලා ඇමැත්තේ. ප්‍රකාශයෙන්, ඡන්දයෙන්, වෙපයෙන් හසන්, මෝඛකමින්, කරන්නහුට අමමන් කරයිද දෙස් කිහන්තාවද උමතුමුමුමුද ආදිකර්මකයාවද ඇමැත්තේ.

4 පළමුවන සේනාසන ගිණිමාපදය

1 (මේහි 1 මුහුම්ද ගිණිමාපදය 1 (i)) ඒ කාලයෙහි හික්ෂුහු හිමි මැලෙන කාලයෙහි අවකාශසථානයෙහි සෙනසුනක් සෙවූ ගර්භ නවකෂාහු කාලය දැන්වූ කල්හි එහිත් මැහැර රන්නාහු නොගනුරා රන්, නොවිවරා රන්, සෙනසුන හිමි වර්ෂා මිණි නොමුණෙවිය. රම් ඒ හික්ෂු කෙසෙක් අල්පෙව්වූවාහුද (මේහි 1 මුහුම්ද ගිණිමාපදයේ 2 (ii)) කෙරේ. රම් හික්ෂු (ii) අවකාශසථානයෙහි සෙනසුනක් සෙවූ රන්කාහු එය රැගෙන නොනවිත්තාහුද, නොනවිත්තාහුද නොවිවරා රන්නාහුදහි සෙනසුනක් සෙමේන්රහි දොස් නියත්. නොසතුම් ප්‍රකාශ කරත්, නොසතුම් මවන නියත්.

2 ඉක්බිති ඒ හික්ෂුහු ගාගාමිතුන් මහන්සේට මේ කාරණය සැලකලාහුද. (1 මුහුම්ද ගිණිමාපදයේ 3 (i)) මෙසෙහි, හික්ෂුහු (මේහි (ii)) රනු ඇත්තන්ද (1 මුහුම්ද ගිණිමාපදයේ 3 (i) "රැස්කරමා" ගන නැතව) මෙසෙහි, සේසේද මනාහි මේ ගිණිමාපදය උදෙසවි.

3 "රම් හික්ෂුවක් නෙමි මනාහි සගසතුම් ඇදත් හෝ පුටුදක් හෝ විසරක් හෝ නොස්සක් හෝ එලිමිහනෙහි අතුට හෝ දනුක් ලවා තුරමා හෝ බැහැරනෙහි ඒ ඇදත් ආදිය කතා නොනවිත්තාහි හෝ අනුත් ලවා නතා නොනවිත්තාහි හෝ නොලිලිවිස රන්කේ නම් හෝ පවිච්චේ " ගාගාමිතුන් මහන්සේ මිණිත් මේසේද මනාහි මේ ගිණිමාපදය පනමන උදී.

4 එකල්හි මනාහි හික්ෂුන් මහන්සේලා අවකාශසථානයෙහි මැස කල් ඇතුළු සෙනසුන් සෙනසුනි කල් ඇතුළු සෙනසුන් ගෙනෙක්කවුත් බුදුහු දහ, මේ නිදහයෙහි මේ සිබියෙහි දහම් සථානාට හික්ෂුන්ව ඇමිණි ත්‍රණය කල සේස "මෙසෙහි, වර්ෂා මිණි දෙහත් නොකරණ ලද අල්පයෙහි රම්කාහෙක සපුටේ හෝ උතුර්හෝ හෝ මේට නොගසත්ද, එහිද මේකාහෙක හෝ ගසක් මුල හෝ සෙනසුන් ගබන්තව අනු දනිමි.

5 (පාරජික පාලියේ 1 පාරජිකයේ පදහාපනියේ 1-2) "රංඝික" නම් (ii) සංඝාටි දෙන ලද්දේ වේ. මර්ථනාග සංඝ ලද්දේ වේ. (iii) "ආද" මේ ඇදත් සනෙරකි. මෙරක බුද්ධිකාබද්ධ, කුලිපොද, ආප විවසාද රන් සහරම්. "පුදුද" මේ පුදු රන්සෙරකි මොරක, බුද්ධිකාබ්ධ කුලිපොද.

සාකච්චිතයද සහ සහරයි. බිත්ත හම් බිසිප්පහති. බැටළුලොම්
 බිත්ත, රෙදිබිත්ත, පව්ව, මලිත් කලු බිසි, තණතොලබිසි,
 තොලබිසි. කොස්ස හම් පව්ව, මලිත්ද, සැමැන්දරුමලිත්ද
 මුදුනාණ මලිත්ද ඔබුත්තණ මලිත්ද ඇතුලු වෙලා බදිත්
 ලද්දේයි (iv) "අතුරු" යනු තෙමේ අතුරු යනුයි "අතුරම්."
 යනු අතිකෙකු ලවා අතුරවා යනුයි (v) උපසම්පද නොවූ
 හෝ අතුරවයිද ඔබුට දෙමෙමි උපසම්පදවූහෝ අතුරවයිද
 ඇතුරුවනුට දෙමෙමි. "යන්තේ එය තලා නොතබයි" යනු
 තෙමේ තලා නොතබන්නේද "තලා නොතබිබවන්ද" යනු
 අතිකෙකු ලවා තලා නොතබිබවන්ද, "නොවිවාරු යන්
 තේද" යනු හික්වුවන් හෝ සාමිනේරයෙක් හෝ ආරම්භ
 යෙක් හෝ නොවිවාරු ඉධිමි පුරුෂයෙකු ගැසු ගලක්
 මැවෙන දුරක් ඉක්මවයිද පව්ති ඇමැත්තේ.

6 (i) "සාංඝික බඩුමෙක්හි සාංඝිකය යන හැඟිම් ඇත්
 තේ (ii) අවකාශස්ථානයෙහි (iii) අතුරා හෝ අතුරවා හෝ
 යන්තේ එය තලා නොතබයිද තලා නොතබිබවයිද නොවි
 වාරා හෝ යයිද පව්ති ඇමැත්තේ. (iv) සාංඝිකවූ දෙයෙහි
 විසිති ඇත්තේ (මෙහි (iv)) සාංඝික දෙයෙහි පුද්ගලික හැඟිම්
 ඇත්තේ (v) අවකාශස්ථානයෙහි අතුරා හෝ අතුරවා හෝ
 යන්තේ එය තැන්පත් නොකරයිද තැන්පත් නොකරවයිද
 විවාරා හෝ යයිද (vi) පව්ති ඇමැත්තේ නොමට ආදියේ
 උරයක් හෝ ඇතිරිල්ලක් හෝ කලාලක් හෝ පත්තබක්
 හෝ සම්බන්ධක් හෝ පාපියිකක් හෝ ලී පුටුකක් හෝ (මෙහි
 (v)) දුකුලාමේ පුද්ගලික දෙයෙහි පුද්ගලිකය යන අදහස්
 ඇත්තේ (vii) දුකුලා ඇමැත්තේ. (viii) පුද්ගලික බමෙහි විසිති
 ඇත්තේ (මෙහි (vii)) පුද්ගලික දෙයෙහි පුද්ගලිකය යන
 හැඟිම් ඇත්තේද අතිකෙකුගේ පුද්ගලික දෙයෙහි (මෙහි
 (vii)) තමාගේ පුද්ගලික දෙයෙහි ඇමැත්තේ නොමේ. තලාතලා
 යේද හලාතබිබවයි යේද, විවාරායේද, අවුරස්තය ගස්සම්
 මිත් යේද කිසිවෙකු විසිත් කරදර කරණ ලද්දේකේද විපත්
 කිසකදී උමිකුමුමුනුට ආදිකර්මිකයාවද ඇමැත්තේ."

5 දෙවෙනි සෙනාසනා ගිණිපදය

1 (මෙහි 1 මුහුණද ගිණිපද 1 (i)) එකල්හි විනාභි සත්ත
 රහ මර්ගික කිසුකු සෙමෙමි-- මෙත්. මව්හු වස් මහත්
 නාහුද එකට මහත්. 'කැන්කුකුද එකට යන්' මව්හු එක්කර
 (ii) සාංඝික විනාභියෙක්හි සිසුනක් අතුරා බැහැරයන්තේ

එක නමා නොනමා (iii) ගියාහ. සෙනසුන වේදන් විසින් කනලද්දේදීය. මේ ඒ හිසු කෙනෙක් අල්පවල්වූවාහුද මව්හි කෙසේනම් සප්තරස මර්ගිය හිසුහු (මේහි (ii)) නමා නොනමාබවයිද, නොවිවාරා රන්ද සෙනසුන වේදන් විසින් කනලද්දේදී රන්ද දෙස් කියත්. නොරතුට ප්‍රකාශ කෙරෙත්, නොරතුටු වුවහ කියත්. හාගාවතුන් වහන්සේට මේය දුන් වූහ. (මේහි 1 මුහාවාද ගිණ්‍යාපදයේ 3 (i)) "රැස්සරවා", සනා නාහට)

2 "මහණෙනි, සප්තරස මර්ගිය හිසුහු (මේහි 1 (ii)) නොනමාබවූහුද නොවිවාරා ගිහාහුද සෙනසුන වේදන් විසින් කනලද්දේදී ඇත්තද?" ඇසුහ "හාගාවතුන් වහන්ස, ඇත්තය." "හාගාවත් බුදුරණන් වහන්සේ ගැරහුස්සෙහ. මහණෙනි, කෙසේනම් ඒ හිස් පුරාමයෝ (මේහි 2 (ii)) මහණෙනි, මේය නොපාහැදුනවුන්සේ පාහැදීම විනිසද (මේහි 1 මුහාවාද ගිණ්‍යාපදයේ 3 (vi)) මහණෙනි, මේසේද මේ ගිණ්‍යාපදය උදෙසවි.

3 "සමිකිති හිසුමක් සංඝික විහාරයක සයනරක් අතුරා හෝ රන්සේ එක නමා නොනමාබවයිද, නමා නොනමාබවයිද නොවිවාරායයිද පවිති ඇමැත්තේවි

4 (මේහි 4 ගිණ්‍යාපදයේ 5 (i)) "සංඝික විහාරය" හ (මේහි 4 ගිණ්‍යාපදයේ 5 (ii)) 'සසනරක්'නම් ගුදිරිස නොවිවර දියේ උරස, ඇතිරිල්ල, බුබුතුරුණ, සත්සබ්බය, සමිකබ්, නිසි දහය, උඩඇතිරිල්ල, තණ ඇතිරිල්ල, කොම ඇතිරිල්ලය. "අතුරා" රනු නෙමේ අතුරා, අතුරවානම් අනුන් ලවා අතුරවා "රන්සේ එක නමානොනමාවයි" රනු නෙම නමා නොනමාබවයිද, නමානොනමාබවයිද රනු අතිකෙකු ලවා නමා නොනමාබවයිද රන්සේය."

5 "නොවිවාරා හෝ රන්සේය" රනු හිසුමක් හෝ සාමිකෙණරසෙක් හෝ ආරාමිකසෙක් හෝ නොවිවාරා වට කරණ ලද ආරාමියාගේ ඒ මට්කිරිම ඉක්මමින්තාහට (ii) පවිති ඇමැත්තේවි (iii) වට ආකරණ ලද ආරාමියාගේ ආයත්නය ඉක්මමින්තාහට (මේහි (ii)) (මේහි 6 (i)) රන්සේ (මේහි 6 (iii)) සංඝික දෙසෙහි විමිති ඇත්තේ (iv) සයන රක් අතුරා හෝ අතුරවා හෝ රන්සේ නමානොනමාබවයිද නොනමාබවයිද නොවිවාරා හෝ රන්සේද (v (මේහි (ii))) සංඝික දෙසෙහි පුද්ගලික හැඟීම ඇත්තේ (මේහි (iv))

(මෙහි (ii) වේ. විහාරයට සම්පයෙහි හෝ උපසාහන භාරා වෙති හෝ මිනිසුන්ගේ හෝ ගසක් මුල හෝ (මෙහි (iv) දුකුලා ඇමැත්තේ ඇදක් හෝ පුටුවක් හෝ විහාරයෙහි හෝ විහාරය සම්පයෙහි හෝ උපසාහන භාරාවෙහි හෝ මිනිසුන්ගේ හෝ ගසක් මුල හෝ අතුරා හෝ අතුරවා හෝ යන්තේ නගා නොතබන්නේද නොතබවනින්ද නොවිවාරා යන්තේද දුකුලා ඇමැත්තේ. පුද්ගලික දෙයෙහි සාංඝිකය යන අදහස් ඇත්තේ දුකුලා ඇමැත්තේ. පුද්ගලික දෙයෙහි විෂයී ඇත්තේ දුකුලා ඇමැත්තේ. පුද්ගලික දෙයෙහි පුද්ගලිකය යන අදහස් ඇත්තේද අත්කෙතෙකුගේ පුද්ගලික දෙයෙහි දුකුලා ඇමැත්තේ. තමාගේ පුද්ගලික දෙයෙහි ඇමැත්තාගේ උද්ඝාතනය සිදු, උද්ඝාතනය සිදු, විවාරාසිදු කිසිවකු විසින් උපද්‍රව කරණ ලද්දේ වේද අපේක්ෂා සහිතව ගොස් එහි සිටියේ විවාරසි කිසිවකු විසින් විෂය කපු වේද, ආපදාවෙක්හි උමතුමුමුහුව ආදිකර්මිකයාට ඇමැත්තෙහි.

6 අනුපට්ඨිත ශික්ෂාපදය

1 (මෙහි 1 මුහුණත ශික්ෂාපදයේ 1 (i)) එකල්හි වහාහි සමග භික්ෂුහු වචනා ඇදක් දෙස සහිතයයි සඳහන් භික්ෂුන් නැරඹුමක්. ඉන්බිති සමග භික්ෂුහු අපි කිසිම උපාසකයන් මෙහිම සිටින්නෙමුයි මේ සිතවිය. ඉන්බිති සමග භික්ෂුහු සඳහන් භික්ෂුන් හැපිගෙන සයනය කරන්. 'යමෙකුට දවසාග නැත්තේ නම් ඔහු යන්තේය.' කියයි.

2 'සම ඵ භික්ෂු කෙනෙක් අල්පෙව්ච්චුමාහු (1 මුහුණත ශික්ෂාපදයේ (2 (ii)) කෙසේ කම් සමග භික්ෂුහු සඳහන් භික්ෂුන් හැපිගෙන සයනය කෙරෙන්නයි දෙයේ කියන්. නොසතුටු ප්‍රකාශකරන්. නොසතුටු වචන කියන්. භාග්‍ය වතුන් වහන්සේට මෙය දන්වුන. "මහණෙනි, තෙපි සඳහන් භික්ෂුන් හැපිගෙන සයනය කරව් දැනු ඇත්තදැයි?" ඇසුන. "භාග්‍යවතුන් භෙත්ත, ඇත්තය," භාග්‍යවත් බුදුරජාණන් වහන්සේ ගඟි, කලුසේන. (මෙහි 1 මුහුණත ශික්ෂා පදයේ 3 (iv)) "භික්ෂු පුරුෂයෙහි, තෙපි කෙසේනම් සඳහන් භික්ෂුන් හැපිගෙන සයනය කරන්නෙහුද භික්ෂු පුරුෂයෙහි, මෙය නොපැහැදිලිවත් පැහැදිම (මෙහි 1 මුහුණත ශික්ෂා පදයේ 3 (vi)) මහණෙනි, මෙසේ මේ ශික්ෂා පදය උදෙසව්.

3 "සම භික්ෂුමත්තෙම වහාහි සගසතු විහාරයෙහි සංඝනා විසින් දෙකලද ඔපි දුන දුන පලමුකොට පැමිණියාහු

හික්ෂුලක් ගවිෂගන 'අපේකුලි ගැහැටක් පින්තේ කම්, කෙතෙම් බැහැරැන්තේයයි' මේ සහනා සහසම් කරුණු කොටතෙහි දැනකක් කරුණුකොට නොගෙන සැකසු කෙළේ නම් පවිති ඇමැත්තේ.

4 "(මේහි 4 ශික්ෂාපදයේ 5 (i))" "සාංහික විහාරය" නම් (මේහි 4 ශික්ෂා පදයේ 5 (ii)) "දැන්තේ" නම් මැති විහාරයේ දැන්තේ ගිලන්තේ දැනිති, සංඝ වා විසින් දෙන ලද්දේදැයි දැන් "ගවිෂගන" යනු විහාර ඇතුළුව යනුයි. "සංඝය කරන්තේය" යනු ඇදව හෝ පුටුවට හෝ ප්‍රවේශව මන්තනුයේ හෝ නික්මෙන්නනුයේ හෝ සම්පෑයති සහනාසන් දතුරයි හෝ දතුරවයි හෝ දුකුලා ඇමැත්තේ මහා හිදිසි හෝ විහාර කොටසි හෝ පවිති ඇමැත්තේ "දැනකක් කැතිම මේයම් කෙතුකොට" යනු විහාර ඇතුළුව සහනස කරන්තම දැන්තියි කෙතුකක් කොටෙදෙහුයි.

5 සාංහිකයෙහි සාංහිකය යන නැගිම් ඇත්තේ (ii) සාප්පිෂගන ගෘහන කෙරේනම් පවිති ඇමැත්තේ. (iii) සාංහිකයෙහි විසිති ඇත්තේ මේහි (ii) සාංහිකයෙහි පුද්ගලිකය යන නැගිම් ඇත්තේ (මේහි(ii)) ඇදකම් හෝ පුටුවකම් හෝ ඇතුළුමන්තනුව හෝ නික්මෙන්නනුව හෝ දුටුත් තබා (iv) සහනසන් දතුරා නම් හෝ දතුරමා නම් හෝ දුකුලා ඇමැත්තේ (v) විහාරයාගේ හාත්පස හෝ උපායාන ගැලවෙති හෝ භික්ෂුපාන හෝ ගෘහස්මුල හෝ අමතාගයානාසන හෝ (මේහි (iv)) හිදිසි හෝ හොපි හෝ (vi)) දුකුලා ඇමැත්තේ (vii) පුද්ගලිකයෙහි සාංහිකය යන නැගිම් ඇත්තේ (මේහි (vi)) පුද්ගලිකයෙහි විසිති ඇත්තේ (මේහි (vi)) පුද්ගලිකයෙහි පුද්ගලික යන නැගිම් ඇත්තේ දැන්තේ කෙතුගේ පුද්ගලිකයෙහි (මේහි (vi)) තමාගේ පුද්ගලිකයෙහි ඇමැත්තේ කොටේ ගිලන්මුයේ ඇතුළුවේද සිතයෙන් හෝ උත්තරයෙන් හෝ පෙළුගේ ඇතුළුවේ ඇපදමක්හි හෝ උමතුමුහිනුව හෝ ඇදිකර්මිකයාව හෝ ඇමැත්තේ කොටේ.

7 නික්කවිච්චා ශික්ෂාපදය

1 (මේහි 1 මුහාමාද ශික්ෂාපදයේ 1 (i)) එකල්හි මනාහි සප්තරස වර්තිය හික්ෂුන්ව දෙයන් හික්ෂුහු එක්තර පිටිසර බද මහාවිහාරයේ ප්‍රතිසංස්කරණය කරති. මේහි අපි පින් වහමුයි කියයි. සමග හික්ෂුහු විහාරය ප්‍රතිසංස්කරණය

කරණ ස්වරූප වර්ගව අගන් හිසුන් දක" ඇමැත්ති, මේ ස්වරූප වර්ගව හිසුන් විකාරයක් ප්‍රතිසංස්කරණය කරන්. දැන් ඔවුන් පත්කන්හෙමුයි" කිව්හුය. ඇමැති කෙතෙක් "ඇමැත්ති, රජයාත් ප්‍රතිසංස්කරණය කෙරෙත්ද ඒ තාත් කැමතුන මැතමයි කිය. ප්‍රතිසංස්කරණය කල කල්හි පත්කන්හෙමුයි" කිව්හුය. ඉක්බිති සමග හිසුන් "ඇමැත්ති, නැගිටි විකාරය අපට ලැබෙයි" කිව්හුය. "ඇමැත්ති, මුලින්ම කිව්හුතුම කුඩුතා නොවෙද එසේනම් අපිද අතිකත් ප්‍රතිසංස්කරණය කරමුයි." "ඇමැත්ති, සාංඝික විකාරයත් නොවෙද?" "ඇමැත්ති එසේය. සාංඝික විකාරයත්" "ඇමැත්ති, නැගිටි විකාරය අපට ලැබෙයි" කිව්හුය. "ඇමැත්ති, විකාරය විශාලය නොපිද සෙව් අපිද මහමුයි" කිව්හුය. "ඇමැත්ති, නැගිටි විකාරය අපට ලැබෙයි" කියා, කිපියාහු නොහතුටුම්වාහු බෙල්ලෙන් අල්ලා ඇද දමන් ඇද දමිනු ලබන්තාමු මිවිනු අබන්.

2 හිසුන් මෙසේ කිව්හුය. "ඇමැත්ති, කෙසේ හෙයින් නොපි අබමදයි" ඇසු කල්හි 'ඇමැත්ති, මේ සමග හිසුන් කිපි නොහතුටුම අප සාංඝික විකාරයෙන් ඇදදමිමොනයි" කිව්හුය. රජ ඒ හිසු කෙතෙක් අපලපව්වම්වාහුද (මෙහි 1 මුහුණද ශික්ෂාපදයේ 2 (ii)) "කෙසේ නම් සමග හිසුන් කිපුනාහු නොහතුටුම සිත් ඇත්තාහු හිසුන් සාංඝික විකාරයෙන් බැහැරකෙරෙත්දයි," (කිව්හුය.) භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙය දන්වුන. "මහණෙනි, හෙව් කිපියාහු නොහතුටුම සිත් ඇත්තාහු හිසුන් සාංඝික විකාරයෙන් ඇද දමන්දයි?" ඇසුන "භාග්‍යවතුන් මහන්ස, ඇත්තය." භාග්‍යවන් බුදුරජාණන් වහන්සේ ගභී කලුසේක. (මෙහි 1 මුහුණද ශික්ෂාපදයේ 3 iv)) "හිත් පුරුෂයෙනි, කෙසේ නම් හෙව් කිපියාහු නොහතුටුම සිත් ඇත්තාහු හිසුන් සාංඝික විකාරයෙන් ඇද දමන්ද. හිත් පුරුෂයෙනි මෙහ නොපැහැදක වුන්සේ (මෙහි 1 මුහුණද ශික්ෂාපදයේ 3 (vi)) මහණෙනි, මෙසේද වනාහි මේ ශික්ෂා පදය උදෙසව්

3 "සමිකිසි හිත්පුම්බ හිත්පුම්බව කිපුහේ නොහතුටුම සිත් ඇත්තේ සාංඝික විකාරයෙන් බැහැරකරයි හෝ බැහැර කරමාසම් හෝ පවිති ඇමැත්තේ."

4 (මෙහි 4 ශික්ෂාපදයේ 5 (i)) "කිපිසේ නොහතුටුම සුසේ" රහු නොඇලුහේ පැරැණු සිත් ඇත්තේ උල් ඇති වුසේ. "සාංඝික විකාරය" නම් (මෙහි 4 ශික්ෂාපදයේ 5 (ii))

5 'බැහැරකරන්නන්' යනු ඇතුළෙහිදී අල්මි.ගෙන ඉදිරිපිටට පිටකරයිද පවතී ඇමැත්තේ. (මේ වාක්‍ය අගට 'පවතී ඇමැත්තේ' යොදන්න) ගෙහි ඉදිරිපිටදීගෙන පිටකර පිටකරයිද, එක් ප්‍රකාශනකින් බොහෝ දුරමල් ඉක් වයිද, අතිනෙකුට අත්වයිද, දුකුලා ඇමැත්තේ බොහෝ පාරයක් ඇණවූයේ බොහෝ දුරට ඉක්මවයිද-සාංහිකයෙහි සාංහිකයක හැඟීම් ඇත්තේ කිපියේ නොසතුටුවූයේ (ii) බැහැර කරයි හෝ බැහැරකරවයි හෝ (iii) - සාංහිකයෙහි විමිනි ඇත්තේ කිපියේ නොසතුටුවූයේ (මෙහි (ii))-සාංහිකයෙහි පුද්ගලිකයක යන හැඟීම් ඇත්තේ කිපියේ නොසතුටුවූයේ (මෙහි (ii))-ඔහුගේ පිරිකර (මෙහි (ii)) දුකුලා ඇමැත්තේ. (මේ වාක්‍ය අගට 'දුකුලා ඇමැත්තේ' යොදන්න) විහාරයාගේ හාත්පසින් හෝ උපසාහ ගාලාවෙන් හෝ භවපයෙන් හෝ වාක්‍ය මුද්‍රයෙන් හෝ අවකාශසාහයෙන් හෝ (මෙහි (ii)) උපසාහය නොවූමෙන් විහාරයෙන් හෝ විහාර භවපයෙන් හෝ උපසාහ ගාලාවෙන් හෝ මන්වපයෙන් හෝ වාත්පමුලයෙන් හෝ අවකාශසාහයෙන් හෝ (මෙහි (ii))-ඔහුගේ පිරිකර (මෙහි (ii)) - පුද්ගලිකයෙහි සාංහික යන හැඟීම් ඇත්තේ-පුද්ගලිකයෙහි විමිනි ඇත්තේ-පුද්ගලිකයෙහි පුද්ගලිකයක යන හැඟීම් ඇත්තේ අතිනෙකුගේ පුද්ගලිකයෙහි තමාගේ පුද්ගලිකයෙහි ඇමැත්තේ. දුග්ගලියෙකු (මෙහි (ii)) ඔහුගේ පිරිකර (මෙහි (ii)) පියෙකු (මෙහි (ii)) ඔහුගේ පිරිකර (මෙහි (ii)) බබර කරුවෙකු-කොලාහලකරුවෙකු-විවාදකරුවෙකු- වැඩාලාකු -සංඝා අතරෙහි විවාදකරුවෙකු-(මෙහි (ii)) ඔහුගේ පිරිකර (මෙහි (ii)) යනපත්ම නොපවතින අතමැත්තෙකු හෝ භවප පසන්තෙකු හෝ (මෙහි (ii)) ඔහුගේ පිරිකර (මෙහි (ii)) උමතුටුවෙකු හෝ ඇදිකර්මිකයාට හෝ ඇමැත්තේ.

වි වෙහාසකුටි ගිණිතාපදය

1 (මෙහි 1 මුතුවාද ගිණිතාපදයේ 1 (i) එකල්හි මනාහි ගිණු දෙනමින් සංහිත විහාරයෙහි ලැලි නොඇතුරු උඩු මහල් කාමරයක් මහත්තෙහි එක් ගිණුමක් යට මාලේ සිටිය එක් ගිණුමක් උඩු මාලේ සිටි උඩමාලේ සිටි ගිණුනෙහි ඇණ නොගසා සවිකල කකුල් ඇති ඇදක මනා හිදගත්තේය. ඇද කකුල ගාලව් යට සිටි ගිණුමගේ හිසමත වැටුණේය. ඒ ගිණුම දකුණු ගබඩ ද පාවැත්වී ගිණුහු දුමින් ඒ ගිණුමට

"ආවැන්නි, තෙපි කුමක් කෙරිත් දු:බිත ගබ්ද පවත්නෙද්දී" ඇසුන. ඉක්බිති ඒ හිසුනෙහි හිසුනුව මේ කාරණය කියේය. යම් හිසුනු කෙසෙත් අල්පවල්වූවාහුද (මෙහි 1 මුහාලාද ශික්ෂාපදයේ 2 (ii) කෙසේ නම් හිසුනු සාංඝික විහාරයෙහි පෝරා නොඅතුල මතු මහල්පලයෙහි ඇණගසා සවිකල කකුල් ඇති ඇදක වසා හිදින්නේදැයි දෙය් කීත්. කෙසේ අනුච්ඡිකා කරත්. නොඅතුල මවන කිසිත් භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙය දුන්වූහ.

2 "මහණ, ඔබ සාංඝික විහාරයෙහි මතුමහල්පලයෙහි ඇණ නොගසා සවිකල පා ඇති ඇදක වසා හිදිද?" "භාග්‍ය වතුන් වහන්ස, ඇත්තය "භාග්‍යවන් බුදුරජාණන් වහන්සේ ගරහු සේක. (මෙහි 1 මුහාලාද ශික්ෂාපදයේ 3 (iv) "භික්ෂු පුරුෂයෙහි, කෙසේ නම් තෙපි සාංඝික විහාරයෙහි පෝරා නොඅතුල මතුමහල්පලයෙහි ඇණ නොගසා සවිකල පා ඇති ඇදක වසා හිදින්නේද? භික්ෂු පුරුෂය, මෙය නොපැහැදිනූවුන්ගේ පැහැදිම් පිණිසද (මෙහි 1 මුහාලාද ශික්ෂාපදයේ 3 (vi)) මහණෙනි, මෙසේද මතාහි මේ ශික්ෂාපදය උදෙසවි.

3 "යමකිසි හිසුනක් සාංඝික විහාරයෙහි පෝරා නොඅතුල මතුමහල්පලයෙහි ඇණ නොගසා සවිකරණ ලද පා ඇති ඇදක හෝ පුටුමක හෝ වසා හිදින්නේ නම් හෝ හොවින්නේ නම් හෝ පවිති ඇවැන්නේ "

4 "යමෙක් වතාහි" යනු (මෙහි පාරාජික පාලියේ 1 පාරාජිකයේ පදහාජතියේ 1-2) 'හිසුන' යනු මේ අර්ථයෙහි අධිෂ්ඨාන කරණ ලද හිසුනු විය. 'සාංඝික විහාරය' නම් සංඝයා ව දුන්නේ වේ. පරිත්‍යාග කළේ වේ "මතුමහල් පලයෙහි කුටිය" නම් මධ්‍යම පුරුෂායනයේ හිස නොගැවෙන ප්‍රමාණයේය. ඇණ නොගැසූ පා ඇති ඇද අනු ලිය සාරා සවි කළේ වේ. "හිදින්නේ" යනු එහි හිදියි. පවිති ඇවැන්නේ. "හොවි" නම් එහි හොවියි. පවිති ඇවැන්නේ. "සාංඝිකයෙහි සාංඝික අදහස් ඇත්තේද (ii) මතුමහල් පලයෙහි මත වීද සවිකරණ ලද (ඇණ නොගැසූ) පා ඇති ඇදක හෝ පුටුමක හෝ හිදිනම්" හෝ හොවි නම් හෝ පවිති ඇවැන්නේ.

5 "සාංඝිකයෙහි විෂිති ඇත්තේ (මෙහි 4 (ii)) සාංඝිකයෙහි පුද්ගලික අදහස් ඇත්තේ මතු මහල්පලයෙහි මත වීද සවිකරණ ලද පා ඇති (ඇණ නොගැසූ) ඇදක හෝ පුටුමක හෝ හිදි නම් හෝ හොවි නම් හෝ පවිති ඇවැන්නේ.

පුද්ගලිකයෙහි සාංහික යන සැඟිම් ඇත්තේ දුකුලා-
ඇමැත්තේ. පුද්ගලිකයෙහි පුද්ගලිකය යනසැඟිම් ඇත්තේ
පුද්ගලික අතිකෙතුවෙන් දෙසෙහි දුකුලා ඇමැත්තේ. නමි-
යේ පුද්ගලිකයෙහි ඇමැත්තේ නොවේ නිස ගැවෙන ඔහුමකල්
කලාත් නොමිත්තේද පරිභාසාව නොගන්නේද, පුමරා
අතුරන ලද්දේදෙව්ද ඇණ ගසන අද්දේ වේද, එහි සිටියේ
අමත් ගනී හෝ එල්මයි හෝ උමතුටුවනුවද ආදි කර්මකර-
වද ඇමැත්තේනොවේ."

9 මහල්ලක විහාර ශික්ෂාපදය

1 එසල්ලි මනාහි භාග්‍යමත් මුදුරජාණන් මහත්තේ
නොසමු නුවර නොමිකාරාමිසෙහි වාසන කරණ සේක.
එසල්ලි මනාහි ආයුෂ්මත් ජන්තයේ උපසායක මහා-
මාසයෙන් ආයුෂ්මත් ජන්තව විහාරයක් කරනි ඉක්බිති
ආයුෂ්මත් ජන්ත තෙමේ අවසන් කරණ ලද විහාරයක්
නැමන නැමන සෙවිලි කරවුයේය. නැමන නැමන සුඤ්ඤ
මුයේය. ඉතා බරින් විහාරය මැටුනේය. ඉක්බිති ආයුෂ්මත්
ජන්ත තෙමේ තණද දරද ආදිත්තේ එක්තරා මුහුණසෙ
කුගේ යමි කෙතක් පාළු කෙලේය.

2 ඉක්බිති ඒ මුහුණසෙ තෙමේ "තෙසේ කම් පින්මතුන්
මහත්තේ" අපගේ යමි කතා දුමස කරන්නේදයි" නිසා
දෙස් නිසයි නොසතුටු ප්‍රකාශ කරයි. නොසතුටු වමන
නිසයි ගිහුහු දෙස් නිසන්නාවූ නොසතුටු ප්‍රකාශ කරන්-
නාවූ නොසතුටු වමන නිසන්නාවූ ඒ මිහිසුන්ගේ මමන
ආයුෂ්. යම් ඒ ගිහුහු කෙතක් අල්පෙව්මුමිහුද මිහිහු
තෙසේ කම් ආයුෂ්මත් ජන්තතෙමේ අවසන් කල විහාරය
නැමන නැමන සෙවිලිකර පින්තේද, නැමන නැමන සුඤ්ඤ
ගාමිත්තේදයි ඉතා බරින් විහාරය මැටුනේයයි දෙස්නිසන්
නොසතුටු ප්‍රකාශ කරන්, නොසතුටු වමන නිසන්

3 "ජන්තග මිහි අවසන් කල විහාරය නැමන නැමන
සෙවිලි කරවුමෙහිද, නැමන නැමන සුඤ්ඤ පිරිමි කලෙහිද,
ඉතා බරින් විහාරය මැටුනේය. එබඳු දෙසක් කලේ ඇත්තදයි
ආයුෂ් "භාග්‍යමතුන් මහත්තේ ඇත්තන" භාග්‍යමත් මුදු-
රජාණන් මහත්තේ ගර්භා කල සේක. (මෙහි 1 මුසාවාද
ශික්ෂාපදයේ 3 (vi) "නිස් පුරුෂක තෙසේනම් තෝ අවසන්
කල වෙහෙර නැමන නැමන සෙවිලි කෙලෙහිද, අවසන්කල

මෙහෙර ආලේඛනය කරවූයෙහිද ඉතා බරින් විහාරය දැවු-
නේය. හිස් පුරාමයෙන්, මේය කොපාමාදුකවුන්ගේ පාහැදිමි
පිණිස පාහැදුකවුන්ගේ (මෙහි 1 මුසාමාද ගිණනා මදයේ 3(vi))
මෙහෙත්' මෙහේද මේ ගිණනාමදය උදෙසමි.

4 "මිහල්ලක නමි මු විහාරයක් කරවන්නා වූ ගිණුම්
විසින් මනාහි උච්චයේ සිට දෙරියන් හමාර දක්වා
නැතත් උච්චය හෝ දොර සවිඳබවට අගුලක් දැමීමට)කවුළු
පිරිසමි කිරිම පිණිස (ඉඩ නැබිය යුතුයි) පියසි
අග සිට රවුම් දෙකක් තුනක්හුගේ බිමි ඉඩක් (ප.සි.ගන
යුතුය.) බාහ්‍ය දිවුද්ග මාහැදිය හා නැණැදිය නැති
තන්හි සිටියහු විසින් ගෙහි පැබවල විධානය කරවුන්ගේග.
ඉදින් නැණැදිය නැති තන්හිද සිටියේ ඉන් එහා සිට විධාන
කෙලේ නමි පවිතිවේ.

5 'මිහල්ලක විහාරය' නමි කරවා දෙන සවාමියන්
අති විහාරයෙහි කියනු ලැබේ 'විහාරය' නමි ඇතුලත සුණු
පිරිසමි කරණ ලද්දේද, පිටත සුණු පිරිසමි කරණ ලද්දේද
ඇතුලත පිටත සුණු පිරිසමි කරණ ලද්දේදවේ. 'කරමන්හු
විසින්' හනු කරන්නේ හෝ කරමන්ගේහෝයි. 'දොරබ.ම
දක්වා' හනු උච්චයේ පසුපස වටේට අත්පසක් හනුයි.
'දොර සවිඳිනු පිණිස' හනු දොරේ පැවැත්ම පිණිසයි.
පිරිසමි කිරිම පිණිස හනු ජනෙල් පසු හායමි කිරිම පිණිසය.
සුදුපාට, කළුපාට, ලාකඩපාට, මල්වැඩ, වැල්වැඩ, මෝර්දන්
කැවීම පත්ආකාර පටිකාද කලියුතුයි. මිහලට දෙතුන් රවු
මක් ඇතින් තණ නැති නැත්හි සිට නියමි කල යුතුය.
'බාහ්‍ය' නමි වි දැදිවු හෝ මුං දැදිවු හෝ උමසයි. ඉදින් දවු
තණ පැලෑටිවල සිට නියමි කරහිද දුකුලා ඇමැත්වේ.
මාගියන් වසනාහු විසින් මාගී දෙකක් නියමිකොට තුන්
වෙනි මාගී නියමි කොට යායුතුයි. රවුමෙන් මසන්හු
විසින් රවුම් දෙකක් නියමිකොට තුන්වෙනිරවුම් නියමිකොට
යායුතුයි. ඊටමත්තෙහි තණ නැති නැත්හි සිට නියමි කොර
නමි හනු "කෙඩාලින් මසනාහුට ගෙඩාල් ගෙඩාල් ගණනින්
පවිති ඇමැත්වේ. ගලින් මසන්හාගට ගලක් ගලක් ගානේ
පවිති ඇමැත්වේ. සුණු මලින් මසන්හාගට පිබක් පිබක්
ගානා පවිති ඇමැත්වේ. තාණයෙන් මසන්හාගට මිටක් මිටක්

පාසා පවිත්‍රවේ. කොළීන් මසන් නාභව කොලයක් කොලයක් පාසා පවිත්‍රී ඇවැත්වේ. දෙතුන් රවුමකට වැඩිවුමෙහි වැඩිය යන හැඟීම් ඇත්තේද, නියම කරයිද පවිත්‍රී ඇවැත්වේ. දෙතුන් රවුමකට වඩා විමිනි ඇත්තේ නියම කරයිද පවිත්‍රී ඇවැත්වේ. දෙතුන් රවුමකට වඩා අඩුවූ අදහස් ඇත්තේ නියම කරයිද පවිත්‍රී ඇවැත්වේ. දෙතුන් රවුමකට වැඩියෙහි අඩුය යන හැඟීම් ඇත්තේ නියම කරයිද පවිත්‍රී ඇවැත්වේ. දෙතුන් රවුමකට අඩුවූ කල්හි වැඩිය යන හැඟීම් ඇත්තේද දුකුලා ඇවැත්වේ දෙතුන් රවුමකට වඩා අඩුවූ කල්හි විමිනි ඇත්තේද දුකුලා ඇවැත්වේ. දෙතුන් රවුමකට අඩුවූයෙහි අඩුවූයෙය යන හැඟීම් ඇත්තේ ඇවැත් නොවේ දෙතුන් රවුමක, දෙතුන් රවුමකට අඩුවූවක, ලෙහක, ගුහාවක, තණ කුටියක අතීකෙකු උදෙසා තමන්ගේ ධනයෙන් කරණ කල්හි මාසය කරණ ගෙනත් හැර අත්තත්හි යන මේතැන්හි ඇවැත් නොවේ. උමතු වූ මුහුටද ආදිකර්මකයාවද ඇවැත් නොවේ "

10 සප්තාණක ගිණිමාපදය

1 එකල්හි මනාහි ගාග්‍රමන් වුදුරජණන් මහන්සේ අලවුනුවර අත්හැරම වෛතෘසථානසෙහි මාසය කරණයේක. එකල්හි මනාහි (ii) අලවුනුවර හිසුහු අලුත් කමානක කරන් නාහු දුන දුන ප්‍රාණීන් සහිත ජලය තණකොල මලටද මැටි මලටද (iii) ඉසින්, ඉස්සමින්. යම් ඒ හිසු නෙතෙක් අල්ප වූවු වාහුද (මෙහි 1 මුතුවාද ගිණිමාපදයේ 2 (ii) තෙසේනම් ඉසින්ද, ඉස්සමින්දැයි දෙස් නිසන්, නොසතුට ප්‍රතානකරන්. නොසතුටු මවන නිසන්. ගාග්‍රමතුන් මහන්සේට මෙය දුන් වුන. "මහණෙනි, (iii) තෙපි දුන දුන ප්‍රාණීන් සහිත ජලය තණකොල මලටද මැටිමලටද ඉසින්, ඉස්සමින්, (iv) යහු ඇත්තද?" "ගාග්‍රමතුන් මහන්ස, ඇත්තය." ගාග්‍රමන් වුදුරජණන් මහන්සේ ගාරහු ස්ක (මෙහි 1 මුතුවාද ගිණිමාපදයේ 3 (iv)) හිස් පුරුෂයෙහි, තෙසේනම් (මෙහි (iii)) දැයි ඇසුන. හිස් පුරුෂයෙහි, මෙය නොපැහැදුනවුන්ගේ පැහැදීම මිණිපත් පැහැදුනවුන්ගේ (මෙහි 1 මුතුවාද ගිණිමාපදයේ 3 (vi) මහණෙනි, මෙසේද මනාහි මේ ගිණිමාපදය උදෙසව

2 "යම් හිසුමක් තෙම මනාහි දුන දුන ප්‍රාණීන් සහිතවු ජලය ගෙන තණයෙහි හෝ මැටියෙහි හෝ ඉසින්ගේනම් ඉස්සමිනම් පවිත්‍රී ඇවැත්වේ."

3 "යසමිත් මහාසී" යනු "නික්කු" යනු (මේහි පාරජික පාලියේ 1 පාරජිකයේ පදහාජනියේ 1 2) මේ මේ අනියෙහි අදහස් කරණ ලද නික්කුමයි. "දනී"නම් තෙමේ හෝ දනීද, අනිකෙකු හෝ මුහුට කියත්. 'ඉසිත්තෙය' යනු තෙමේ ඉසිසීද පවිති ඇමැත්තේ. 'ඉස්සමයි' යනු අනිකෙකුට අණ මිසිද පවිති ඇමැත්තේ

4 මරත් ඇණවුයේ බොහෝ ඉසිද පවිති ඇමැත්තේ. ප්‍රාණීන් සහිත ජලයෙහි ප්‍රාණීය සහ සාගීම් ඇත්තේ තණ හෝ මැටි මලට ඉසිද ඉස්සමයිද පවිති ඇමැත්තේ ප්‍රාණීන් සහිත ජලයෙහි විමිති ඇත්තේ තණ මලට හෝ මැටි මලට ඉසිද ඉස්සමයිද දුකුලා ඇමැත්තේ. ප්‍රාණීන් සහිත ජලයෙහි ප්‍රාණීන් නැත සහ සාගීම් ඇත්තේ තණ හෝ මැටි මලට ඉසිද ඉස්සමයිද ඇමැත්තේ. ප්‍රාණීන් නැති ජලයෙහි ප්‍රාණීන් ඇත සහ සාගීම් ඇත්තේ දුකුලා ඇමැත්තේ. ප්‍රාණීන් නැති ජලයෙහි විමිති ඇත්තේ දුකුලා ඇමැත්තේ. ප්‍රාණීන් නැති ජලයෙහි සාහ සහ සාගීම් ඇත්තේ ඇමැත්තේ. කොසමි. කොදුනීමෙන් කොසිසියෙන් කොදුත්තාහව උමතු මුමුහුට ඇදි කර්මිකසාව ඇමැත්තේ."

(දෙවෙනි භූතසාමි මගීස හිමි.)

MW 3356

National Digitization Project

National Science Foundation

Institute : National Library and Documentation Services Board

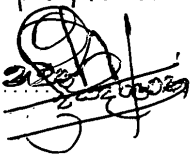
1. Place of Scanning : National Library and Documentation Services Board, Colombo 07

2. Date Scanned : 2017/10/26

3. Name of Digitizing Company : Sanje (Private) Ltd. No 435/16, Kottawa Rd.
Hokandara North, Arangala, Hokandara

4. Scanning Officer

Name : N. D. R. Gamage

Signature : 

Certification of Scanning

I hereby certify that the scanning of this document was carried out under my supervision, according to the norms and standards of digital scanning accurately, also keeping with the originality of the original document to be accepted in a court of law.

Certifying Officer

Designation : Library Documentation Officer

Name : Iremi Wijesingara

Signature : 

Date : 2017/10/26

"This document/publication was digitized under National Digitization Project of the National Science Foundation, Sri Lanka"