ජාතික කියවීමේ මාසය

2009 ඔක්තෝබර්

සමරු කලාපය

ජාතික පුස්තකාල හා ප්‍රලේඛන සේවා මණ්ඩලය
අංක 14, නිදහස් මාවත
කොළඹ - 07.

ජාතික පුස්තකාල ගීතය

සත් නුවණින් ලක්දන නැණවත් කළ
ගත් මිණිආරයි අපගේ
නෙත් පොහොසත් කළ
සිත් යහපත් කළ
ජාතික පොත්ගුල හෙළයේ
දැයේ දැස වී බැබළේ ....//

අනුරාපුරයේ ග්‍රන්ථාකරයේ
පුලතිසි පුරයේ පොත්ගුල් වෙහෙරේ
අතීත උරුමය රකිමින්
යුගෙන් යුගය යා කරමින් ....

සත් නුවණින් ....//

විකසිත පොත පත පුදසුන තබමින්
නව පොත පත තව විකසිත කරමින්
සපිරුණු මිනිසුන් සදමින්
වැජඹේ! නව ලොව දකිමින් ....

සත් නුවණින් ....//

පද රචනය : ජ්‍යෙෂ්ඨ කථිකාචාර්ය දර්ශන රත්නායක

ජාතික කියවීමේ මාසය

2009 ඔක්තෝබර්

සමරු කලාපය

පුස්තකාල සංවර්ධන අංශය
ජාතික පුස්තකාල හා ප්‍රලේඛන සේවා මණ්ඩලය

ජාතික කියවීමේ මාසය - 2009
ඔක්තෝබර්
සමරු කලාපය

උපදේශක මණ්ඩලය

ඊ.ඒ.සමරසිංහ මහතා
සභාපති
එම්.කේ.වීරසිංහ මහතා
අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්

නාලනී මල්ලවආරච්චි මිය
අධ්‍යක්ෂ

වරුණි ගහබඩආරච්චි මිය
අංශ ප්‍රධාන
පුස්තකාල සංවර්ධන අංශය

පිටකවරය සහ පිටු සැලසුම් කිරීම

සඳකුමාරි ලියනගේ, නිලූපා අමරසිංහ, අමාලි ලක්ෂිකා, චන්දිරා අරුමාවඩු , ආර්.ලෝගේෂ්වර්, සඳරුවන් ලියනාරච්චි

මුද්‍රණ අනුග්‍රහය
මහජන බැංකුව

සම්පාදනය
පුස්තකාල සංවර්ධන අංශය

ප්‍රකාශනය
ජාතික පුස්තකාල හා ප්‍රලේඛන සේවා මණ්ඩලය
අංක 14, නිදහස් මාවත
කොළඹ 07.

මුද්‍රණය : තරුණ සේවා මුද්‍රණාලය - මහරගම

පටුන

		පිටුව
01.	සභාපතිතුමාගේ ශුභාශිංසන පණිවිඩය	03
02.	2009 වැඩසටහන්	04
03.	අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්තුමාගේ ශුභාශිංසන පණිවිඩය	05
04.	ජාතික කියවීමේ මාසයට හැඳින්වීමක්	06
05.	ජයග්‍රාහී රචනාව 6-8 පන්ති කාණ්ඩය	07-08
06	ජයග්‍රාහී පෝස්ටර් චිවෘත	09
07.	ප්‍රාදේශීය වැඩසටහන් පැවත්වා කුසලාන ලද පුස්තකාල හා ආයතන	10-11, 24
08.	ජයග්‍රාහී පෝස්ටර් 6-10 පන්ති කාණ්ඩය	12
09.	සටහන්	13-14
10.	ජයග්‍රාහී රචනාව 9-11පන්ති කාණ්ඩය	15-18
11.	ජයග්‍රාහී රචනාව (දෙමළ) 6-8 පන්ති කාණ්ඩය	19-21
12.	ජයග්‍රාහී පෝස්ටර් 11-13 පන්ති කාණ්ඩය	22
13.	ජයග්‍රාහී ඡායාරූප	23
14.	සටහන්	25
15.	ජයග්‍රාහී රචනාව 12-13පන්ති කාණ්ඩය	26-30
16.	ජයග්‍රාහී රචනාව (දෙමළ) 9-11 පන්ති කාණ්ඩය	31-35
17.	ප්‍රධාන උත්සව මතක සටහන්	36
18.	ජයග්‍රාහී රචනාව (දෙමළ) 12-13 පන්ති කාණ්ඩය	37-43

සභාපතිතුමාගේ සුභාශිංසන පණිවිඩය

රටක ආර්ථික, සමාජ සංස්කෘතික යන සියලු අංශවල දියුණුවක් දැකිය හැක්කේ එරට පුරවැසියන් මනා අධ්‍යාපනයකින් හා යහපත් මානසිකත්වයකින් යුතු නම් පමණි. එවන් ජන සමාජයක මූලික පදනම වනුයේ සාක්ෂරතාවයයි. එය වර්ධනය කරලීම සඳහා ප්‍රධාන සාධකය වන්නේ ජනතාවගේ කියවීමේ පුරුද්ද වර්ධනය කරලීමයි.

කියවීම මිනිසා සම්පූර්ණ කරයි
සාකච්ඡාව මිනිසා සූදානම් කරයි
ලිවීම මිනිසා නිවැරදි කරයි

ෆැන්සිස් බේකන් පඬිතුමන්ගේ කියමනට අනුව මිනිස් දිවියේ විපුල ඵල නෙලා ගැනීමට නම් කියවීම නැමැති උතුම් කාර්යයෙහි වගකීමෙන් යුතුව යෙදිය යුතුය.

අපේ රටේ කියවීමේ රුචිය ක්‍රමයෙන් පහත වැටී ඇති බව අවිවාදයෙන් පිළිගත යුතුය. ඒ සඳහා කරුණු ගණනාවක් ඉදිරිපත් වූ අතර, ඉන් පළමුවැන්න රටේ අධ්‍යාපනයයි. අධ්‍යාපන තරඟය විසින් පෙර පාසල් වියේ සිටම දරුවන් වෙත ඇති කර ඇති පීඩනය අති විශාලය. දෙවැනි කරුණ රූපවාහිනියයි. එය කියවීමේ රුචිය සම්පූර්ණයෙන්ම නවතා, බැලීමෙන් සෑහීමකට පත් කරවයි. කය මිස සිත නැති මිනිසුන් මෙලොව දක්නට ලැබෙන්නේ කියවීමෙන් දුරස්වීමේ ප්‍රතිඵලයක් ලෙසිනි. එසේ නම් මුලින්ම කළ යුත්තේ කියවන්නන් බිහිකිරීමයි.

ඒ අනුව, 2009 ජාතික කියවීමේ මාසය වෙනුවෙන් අප මණ්ඩලය "සාර්ථක ජීවිතයක් උදෙසා කියවමු" යන තේමාව පදනම්ව දීප ව්‍යාප්ත මට්ටමින් රචනා තරඟ, කෙටිකතා තරඟ, ප්‍රහේලිකා තරඟ, ඡායාරූප තරඟ ආදියට අමතරව කියවීම් කඳවුරු හා ප්‍රාදේශීය මට්ටමින් වැඩසටහන් රාශියක් ක්‍රියාත්මක කරමින් සිටී.

කියවීමේ පුරුද්ද සමාජයේ සෑම පුද්ගලයෙක්ම නොකඩවා වර්ධනය කරගත යුතුය. කියවීමේ පුරුද්ද වර්ධනය කර ගැනීමට සියලුම ශ්‍රී ලාංකිකයන් සුවිශේෂ ප්‍රයත්නයක් දරනු ඇතැයි මම විශ්වාස කරමි.

ර්.ඒ.සමරසිංහ
සභාපති

2009 ජාතික කියවීමේ මාසය වෙනුවෙන් සැලසුම් කර ඇති වැඩ සටහන්

1. ආරම්භක උත්සවය සහ සම්මන්ත්‍රණය - 2009.10.01 බණ්ඩාරවෙල නගර සභා ශ්‍රවණාගාරයේදී
2. සමාප්ති උත්සවය - 2009.10.30 වන දින ත්‍යාග ප්‍රදානෝත්සවය ජාතික පුස්තකාල හා ප්‍රලේඛන සේවා මණ්ඩලයේ දී
3. පොත් ප්‍රදර්ශනය සහ සම්මන්ත්‍රණය - 2009.10.15-17 දක්වා ඌව පළාත් පුස්තකාල සේවා මණ්ඩලයේ දී
4. කියවීම් කඳවුරු - දකුණ, නැගෙනහිර හා වයඹ පළාත්වල දී
5. තරඟ - රචනා, මාර්ටින් වික්‍රමසිංහ අනුස්මරණ කෙටිකතා, ප්‍රහේලිකා සහ ජායාරූප තරඟ දීප ව්‍යාප්ත මට්ටමින්
6. ප්‍රාදේශීය මට්ටමේ වැඩසටහන් - මණ්ඩලයේ මග පෙන්වීම මත මහජන, පාසල් හා විශ්වවිද්‍යාල පුස්තකාල විවිධ වැඩසටහන් ක්‍රියාත්මක කරනු ලැබේ

2008 ජාතික කියවීමේ මාසයේ වැඩ සටහන් ඉටුකිරීම වෙනුවෙන් පිරිනැමූ කුසලානය

අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්තුමාගේ ශුභාශිංසන පණිවිඩය

ජනතාවගේ තොරතුරු සාක්ෂරතාවය වර්ධනය කිරීමේ අරමුණින් 2004 වසරේ සිට සෑම වසරකම ඔක්තෝබර් මාසය ජාතික කියවීමේ මාසය ලෙස නම් කර ඇත.

මෙම වැඩසටහන 6 වන වරටත් ඔක්තෝබර් මාසය තුළ 'සාර්ථක ජීවිතයක් උදෙසා කියවමු' යන තේමාව යටතේ ක්‍රියාත්මක කෙරේ. සාම්ප්‍රදායික අරුතින් කියවීම ලෙස හැඳින්වුව ද වඩා නූතන අරුතින් එය තොරතුරු ගවේෂණය, දැනුම වර්ධනය ලෙස ද හැඳින්වේ. වර්තමානයේ දැනුම් ලොවට ප්‍රවේශවීමේ අසහාය මාර්ගය වී ඇත්තේ කියවීමයි. කියවීමේ මහඟු කාර්යභාරය තුළින් තමාට, සමාජයට හා රටට අති විශාල වූ මෙහෙයක් ඉටු කිරීමට හැකිවනු ඇත. ඒ සඳහා කාලීන තොරතුරු ඇතුළත් පොතපත වෙත සෑම දරුවෙකුම යොමු කරවීම වැඩිහිටි සැමගේ යුතුකමකි.

සාක්ෂරතාවයෙන් ලොව ඉහළ පෙළේ රටවල් අතුරින් සංවර්ධනය වෙමින් පවතින රටක් ලෙස ශ්‍රී ලංකාවට හිමිවන්නේ ප්‍රමුඛ ස්ථානයකි. ලෝකයේ දසදෙස බිහිවන නව තොරතුරු ජනතාවට ලබාදීමේ දී පුස්තකාලවලට විශාල වගකීමක් පැවරී ඇත. මේ කාර්යයේ දී පුස්තකාල සතු භූමිකාව අතිමහත්ය. පොදු ජනතාවට පොත් ලෝකය වෙත සම්බන්ධ කරලීමේ මහඟු කාර්යය පැවරී ඇත්තේ පුස්තකාල වෙතය. පාඨක ප්‍රජාවට කියවීමට අවස්ථාව ලබා දීමත් නව තොරතුරු ලබා දීම තුළින් ඔවුන්ගේ දැනුම් සාක්ෂරතාවය වර්ධනය කරලීම පුස්තකාල පද්ධතියේ ඇති මූලික වගකීමකි.

ජාතික පුස්තකාල හා ප්‍රලේඛන සේවා මණ්ඩලය, අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය හා එක්ව පාසල් ළමුන් ඉලක්ක කර ගනිමින් විවිධ තරඟ, කියවීම් කඳවුරු ආදී විවිධ වැඩසටහන් ක්‍රියාත්මක කර ඇත. ජාතික කියවීමේ මාසයේ අරමුණු ඉටුකරලීමට දායක වූ සමස්ත ජනතාවට ජාතික පුස්තකාල හා ප්‍රලේඛන සේවා මණ්ඩලයේ ප්‍රණාමය පුද කරමි.

එම්.කේ.වීරසිංහ
අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්

ජාතික කියවීමේ මාසය පිළිබඳ හැඳින්වීමක්

ශ්‍රී ලංකාව දකුණු ආසියානු කලාපයට අයත් රටවලින් සාක්ෂරතාව මට්ටමින් ඉහළ අගයක් ඇති රටක් වුවත් පොත පත කියවීම ඉතා පහළ මට්ටමක පැවතෙන බව සමීක්ෂණ ගණනාවකින් හෙළි වී ඇත. විශේෂයෙන්ම පාසල් ළමුන්ගේ කියවීමේ රුචිය හීන වී ඇති බව සමීක්ෂණ වලින් හෙලි වී ඇත. මේ නිසා කියවීම තුළින් පිරිපුන් හා බහුශ්‍රැත සමාජයක් ගොඩනැංවීමේ අරමුණින් ජාතික පුස්තකාල හා ප්‍රලේඛන සේවා මණ්ඩලයේ ඉල්ලීම මත රජය විසින් 2004 වර්ෂයේ සිට ඔක්තෝබර් ජාතික කියවීමේ මාසය ලෙස නම් කරන ලදී.

2004 වර්ෂයේ සිට ජාතික පුස්තාකාල හා ප්‍රලේඛන සේවා මණ්ඩලය විවිධාකාරයේ වැඩසටහන් ජනතාවගේ කියවීමේ රුචිය වර්ධනය පිණිස සංවිධානය කර ඇත. මේ සඳහා මහජන පුස්තකාල, පාසල්, දෙපාර්තමේන්තු හා විශ්වවිද්‍යාලවල සහය නො අඩුව ලැබී ඇත.

අපගේ මඟ පෙන්වීම මත දිවයිනේ මහජන හා පාසල් පුස්තකාල ප්‍රජාවගේ පාසල් ළමුන්ගේ ‘කියවීම’ දියුණු කිරීම පිණිස පසු ගිය වසර කිහිපයේ සිදු කරන ලද වැඩසටහන් සිහිපත් කරන්නේ මහත් සතුටකිනි.

2009 වසරේද ජායාරූප, රචනා, කෙටිකතා, ප්‍රෙහේළිකා තරඟ සහ කියවීම් කඳවුරු ගණනාවක් ද ඔක්තෝබර් මාසය පුරා ක්‍රියාත්මක කෙරේ.

වසර ගණනාවක් පුරා වැඩසටහන් ක්‍රියාත්මක කිරීමට මඟ පෙන් වූ ජාතික කියවීමේ මාසය නම් කිරීමට නායකත්වය දුන් එවකට සිටි අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් එම්.එස්.යු. අමරසිරි මහතා, වත්මන් අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් එම්.කේ. වීරසිංහ මහතාට සහ සභාපති ර්.ඒ. සමරසිංහ මහතාටත් ව්‍යාපාතියේ භාරදූර කාර්යය ඉටු කරන පුස්තකාල සංවර්ධන අංශයේ කාර්ය මණ්ඩලයට මාගේ විශේෂ ස්තූතිය පුද කරමි. නිදහස් නිවහල් රටක ඉතා ඉක්මණින් බුද්ධිමත් පිරිපුන් සමාජයක් බිහිවේවා! යැයි ප්‍රාර්ථනා කරමි.

වරුණි ගහබඩආරච්චි
අංශ ප්‍රධාන
පුස්තකාල සංවර්ධන අංශය

2008 ජාතික කියවීමේ මාසය දීපව්‍යාප්ත රචනා තරඟය
6-8 පන්ති කාණ්ඩයේ ජයග්‍රාහී රචනාව

කියවීම මිනිසා සම්පූර්ණ කරයි

"මිතුරන් මැද හොඳම මිතුරු
පොත බව සිතනුය නිරතුරු"

සුප්‍රකට ගත්කරු ඇරැව්වල නන්දිමිත්‍ර මහතා "පොත" ගැන නිර්වචනය කර ඇත්තේ මෙබඳු වදන් පෙළකි. සොබාදම් දිනිතිය මෙලොවට දායාද කළ අපූර්වතම නිර්මාණය මිනිසාය. මිනිසාට තමා අත්විඳි රසවත් හෝ කටුක දෙයක් ලිවීමට හැකිය. ලියූ දෙය කියවීමට හැකිය. උසස් මනසක් ලැබූ මිනිසා කියවීමෙන් ලබන්නේ අපූර්ව වින්දනයකි; ආස්වාදයකි; බහුශ්‍රැත බවකි. මිනිසා ජීවත් කිරීමට වාතය, ජලය හා ආහාර අත්‍යවශ්‍යය. එසේම සම්භාවනීය, ශ්‍රේෂ්ඨ මිනිසකු බිහි කිරීමට අවශ්‍යම වස්තුව පොතයි.

ඇතැමුන් පොත් පත් කියවන්නේ පාඩම්, කාන්සිය මගහරවා ගැනීමටය. තවත් සමහරු විනෝදය පිණිස පොත් පත් කියවති. තමාගේ නැණ නුවණ දියුණු කර ගැනීමටත්, ලෝකය හරි හැටි දැනගැනීමටත් ඇතැමුන් පොත් පත් පරිශීලනය කරති. කුමන අරමුණකින් කියවූවත් ඉන් ලැබෙන ප්‍රයෝජනය නම් අතිමහත් ය. මින් අදහස් වන්නේ සැම පොතක්ම කියවීමට උචිත බව නොවේ. ඇතැම් පොත් මනස විකෘති කරන බාල මට්ටමේ ඒවා විය හැකිය. ඒවා බැහැර කොට උසස් මට්ටමේ පොත් තෝරාගැනීම බුද්ධියෙන් විමසා ගත යුතුය. ළමා අපට උචිත පොත් තෝරා බේරා ගැනීමට ගුරු දෙගුරු හා වැඩිහිටි අයගේ උපදෙස් පැතිය හැකිය. තවද, වියත් පඬිවරු විසින් ලියූ පොත්පත් තෝරගත හැකිය. එසේත් නැතිනම්, එවැන් වියතුන් කියවූ පොත පත හඳුනාගෙන ඒවා කියවිය හැකිය.

"ජීවිතය කෙටි නිසාත් විවේකය මඳ නිසාත් වටිනාකමින් අඩු පොත් පත් කියවා අපගේ වටිනා කාලය අපතේ නොහැරිය යුතුය." ජෝන් රස්කින් මහතා මෙසේ කියද්දී රැලෆ් වුඩ්රෝ නැමැත්තා කියවීම ගැන පල කොට ඇත්තේ මෙබඳු අදහසකි.

"දුර්ලභ ගණයේ බුද්ධිමතෙක් අපට මුණ ගැසුනහොත් ඔහු කියවන්නේ කෙබඳු වර්ගයට අයත් පොත් දැයි අප විමසිය යුතුය." යනුවෙනි.

සම්භාවනීය කතුවරුන් ලියූ පොත පත කියවීමෙන් අපට ලැබෙන්නේ දැනුම

පමණක් නොවේ. විවිධ භාෂා ශෛලීන්, නිවැරදි ව්‍යාකරණ රටා මෙමගින් හඳුනාගත හැකිය. ළමයින්ට උචිත ළමා කතා, ළමා කවි හා ළමා සිතිවිලි ළමා පුවත්පත්වල අන්තර්ගතය. මේවා කියවීමෙන් විපුල ඵල නෙලා ගැනීමට අපට හැකිය. පොත් පත් නොකියවන කෙනෙකුට උගතෙකු විය නොහැකිය. කතුවරයෙකු විය නොහැකිය. එපමණක් නොවේ, පිරිපුන් මිනිසකු වීමට ද නොහැකිය.

පොත් කියවීමට රුචි අය පොත් මිලදී ගැනීමට මුදල් නැතැයි මැසිවිලි නොනගති. වෙළඳසැලෙන් බඩු ඔතා දුන් පත්තර කැබැල්ල පවා කියවමින් දැනුම තර කරගැනීමට වෙහෙසෙති. පුස්තකාලවලින් හා මිතුරන් අතර හුවමාරු කරගැනීමෙන්ද පොත් කියවිය හැකිය. කියවීම සඳහා නියමිත වේලාවක් නැත. වාහනයක ගමන් කරන කාලය තුළදී පවා කියවීම කළ හැකිය.

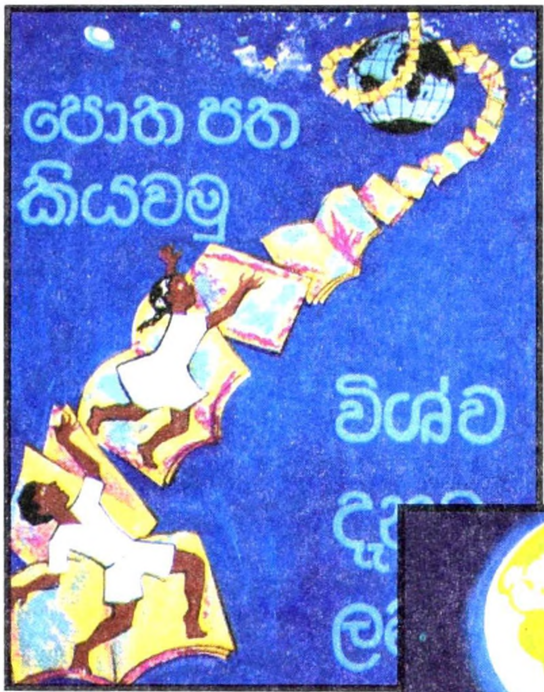
හොඳ නෙතක් යනු හොඳ මිතුරෙක් යැයි මාටින් ටිපර් පවසා ඇත. ශ්‍රේෂ්ඨ පුද්ගලයන්ගේ චරිතාපදාන කියවීමෙන් වටිනා අත්දැකීම් ලබාගත හැකි බවත් ඉන් චරිත සංවර්ධනය හා පෞරුෂය ගොඩනැගෙන බවත් මාර්ටින් වික්‍රමසිංහ මහතා පවසා ඇත. ලොව මෙතෙක් පහළ වූ සැම වියතෙක්ම එම වියත් බව ලබාගෙන ඇත්තේ කියවීම නමැති ඔසුවෙන් මනස සුවපත් කර ගැනීමෙනි.

මා කුඩා කල සිටම කියවීමට ඉතා රුචිය. මම පොත් පත් වලට ඉතා ආදරය කරන්නෙමි. අප නිවසේ කුඩා පුස්තකාලයකට තරම් පොත් පත් තිබේ. මට අලුත් පොතක් ලැබුණ විගස එයද එම පුස්තකාලයට ඇතුළත් කරන්නේමි. හෙට දවසේ ලෝකය දකින්නට වෙර දරන ඔබට දිය හැකි වටිනාම පණිවිඩය මෙයයි. කියවීම ජීවිතයේ අංගයක් කර ගන්න. ඔබට එය තරම් සතුටක්, ආනන්දයක් තවත් නැතිවේවී.

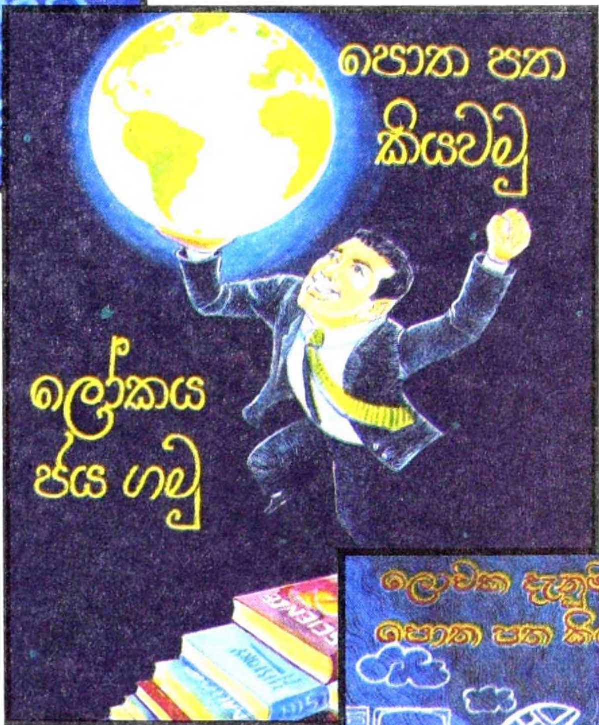
"දැන ඉගෙන ගත්තම
තමයි කෙනෙකුගෙ වත්කම
ගුණ නුවණ දැක්කම
ඔබට සලකයි රටේ ඔක්කොම"

ඩබ් කේ කවින්ධ්‍යා තිසරානි
8 ශ්‍රේණිය
බප/ජය/විද්‍යාකර බාලිකා
විද්‍යාලය
මහරගම

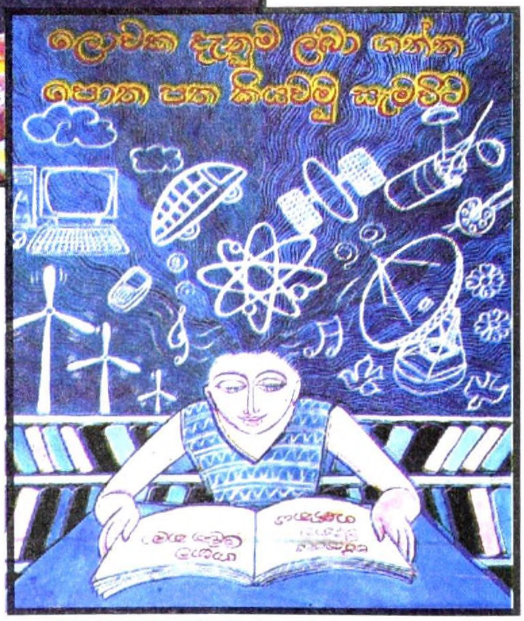
2008 ඔක්තෝබර් ජාතික කියවීමේ මාසය විචෘත කාණ්ඩයේ ජයග්‍රාහී පෝස්ටර් චිත්‍ර



ප්‍රථම ස්ථානය
බ්‍රෙන්ඩා කාන්ති ලියනාරච්චි,
2 බී/57, ස්වර්ණ පෙදෙස
මත්තේගොඩ.



දෙවන ස්ථානය
ඩී.ඒ.අයි.වීරසේකර
අංක 19
කනත්ත පාර
බව්වාගම
නාවලපිටිය.



තෙවන ස්ථානය
ඩී.ශාන්තා නිමාලි
තොටලාගල වත්ත
හපුතලේ.

පෝස්ටර් චිත්‍ර තරඟය සඳහා Room to Read Sri Lanka
ආයතනය අනුග්‍රහය දක්වන ලදී

ජාතික කියවීමේ මාසය 2008
ප්‍රාදේශීය වැඩසටහන් පැවැත්වීම වෙනුවෙන් කුසලාන හා සහතික පත්‍ර පිරිනමන ලද පුස්තකාල සහ ආයතන - 1

මහජන පුස්තකාල

මහ නගර සභා/නගර සභා මහජන පුස්තකාල

01. ගම්පොල මහජන පුස්තකාලය - ගම්පොල නගර සභාව
02. ඇඹිලිපිටිය මහජන පුස්තකාලය - ඇඹිලිපිටිය නගර සභාව
03. බදුල්ල සෙනරත් පරණවිතාන නගර සභා මහජන පුස්තකාලය - බදුල්ල මහ නගර සභාව
04. මොරටුව මහජන පුස්තකාලය - මොරටුව මහ නගර සභාව
05. මන්නාරම මහජන පුස්තකාලය - මන්නාරම නගර සභාව
06. පේදුරුතුඩුව මහජන පුස්තකාලය - පේදුරුතුඩුව නගර සභාව

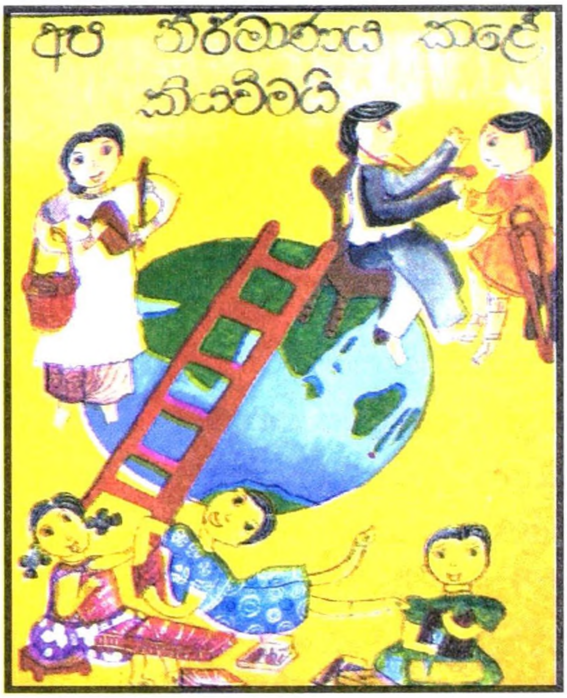
ප්‍රාදේශීය සභා මහජන පුස්තකාල

01. හාරිස්පත්තුව මහජන පුස්තකාලය - හාරිස්පත්තුව ප්‍රාදේශීය සභාව
02. මැටිහක්ක මහජන පුස්තකාලය - අඹන්ගඟ කෝරළේ ප්‍රාදේශීය සභාව
03. පුස්සැල්ල මහජන පුස්තකාලය - අඹන්ගඟ කෝරළේ ප්‍රාදේශීය සභාව
04. කොටගල මහජන පුස්තකාලය - නුවරඑළිය ප්‍රාදේශීය සභාව
05. අයගම මහජන පුස්තකාලය - අයගම ප්‍රාදේශීය සභාව
06. බිබිල මහජන පුස්තකාලය - බිබිල ප්‍රාදේශීය සභාව
07. හපුතලේ මහජන පුස්තකාලය - හපුතලේ ප්‍රාදේශීය සභාව
08. දියතලාව මහජන පුස්තකාලය - හපුතලේ ප්‍රාදේශීය සභාව
09. පස්සර මහජන පුස්තකාලය - පස්සර ප්‍රාදේශීය සභාව
10. කලේගාන මහජන පුස්තකාලය - බෝපේ පොද්දල ප්‍රාදේශීය සභාව
11. මීපාවල උප කාර්යාලයීය පුස්තකාලය - බෝපේ පොද්දල ප්‍රාදේශීය සභාව
12. ගිනිමැල්ලගහ මහජන පුස්තකාලය - බද්දේගම ප්‍රාදේශීය සභාව
13. වඳුරඹ උප කාර්යාලයීය පුස්තකාලය - බද්දේගම ප්‍රාදේශීය සභාව

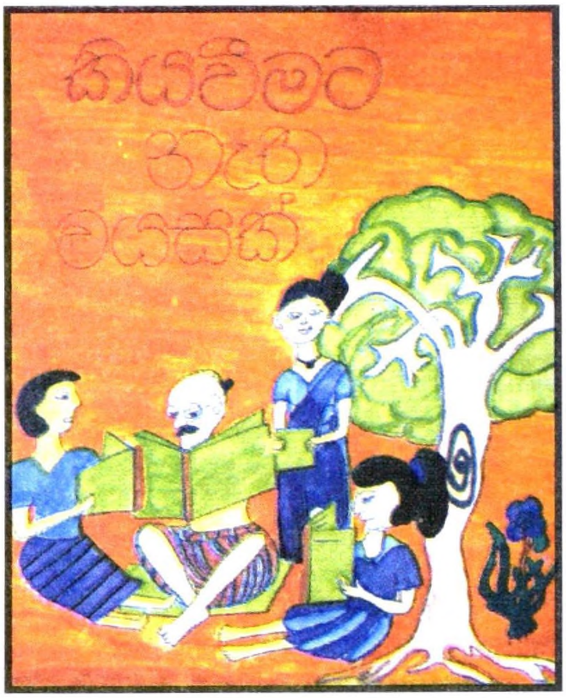
14. බද්දේගම මහජන පුස්තකාලය - බද්දේගම ප්‍රාදේශීය සභාව
15. පින්නදූව මහජන පුස්තකාලය - අක්මීමන ප්‍රාදේශීය සභාව
16. සේනපාල සමරසේකර සමරු පුස්තකාලය - අක්මීමන ප්‍රාදේශීය සභාව
17. කේ.පී. ද සිල්වා ගුණානුස්මරණ මහජන පුස්තකාලය - අක්මීමන ප්‍රාදේශීය සභාව
18. ඌරගස්මන්හන්දිය මහජන පුස්තකාලය - කරන්දෙණිය ප්‍රාදේශීය සභාව
19. කඹුරුපිටිය මහජන පුස්තකාලය - කඹුරුපිටිය ප්‍රාදේශීය සභාව
20. නෙටොල්පිටිය මහජන පුස්තකාලය - තංගල්ල ප්‍රාදේශීය සභාව
21. පූගොඩ මහජන පුස්තකාලය - දොම්පේ ප්‍රාදේශීය සභාව
22. උඩුබද්දාව මහජන පුස්තකාලය - උඩුබද්දාව ප්‍රාදේශීය සභාව
23. දුම්මලසූරිය මහජන පුස්තකාලය - උඩුබද්දාව ප්‍රාදේශීය සභාව
24. හුණුගම මහජන පුස්තකාලය - පඩුවස්නුවර ප්‍රාදේශීය සභාව
25. හිඳව මහජන පුස්තකාලය - පඩුවස්නුවර ප්‍රාදේශීය සභාව
26. බරම්පොල මහජන පුස්තකාලය - පඩුවස්නුවර ප්‍රාදේශීය සභාව
27. කනෝගම මහජන පුස්තකාලය - පඩුවස්නුවර ප්‍රාදේශීය සභාව
28. හෙට්ටිපොල මහජන පුස්තකාලය - පඩුවස්නුවර ප්‍රාදේශීය සභාව
29. තඹුත්ත මහජන පුස්තකාලය - ගිරිබාව ප්‍රාදේශීය සභාව
30. අබකොලවැව මහජන පුස්තකාලය - මහව ප්‍රාදේශීය සභාව
31. මහව මහජන පුස්තකාලය - මහව ප්‍රාදේශීය සභාව
32. නාගොල්ලාගම මහජන පුස්තකාලය - මහව ප්‍රාදේශීය සභාව
33. බලල්ල මහජන පුස්තකාලය - මහව ප්‍රාදේශීය සභාව
34. ගිරිඋල්ල ස්වර්ණ ජයන්ති මහජන පුස්තකාලය - පන්නල ප්‍රාදේශීය සභාව
35. පන්නල ඥානප්‍රදීප මහජන පුස්තකාලය - පන්නල ප්‍රාදේශීය සභාව
36. නිකවැරටිය මහජන පුස්තකාලය - නිකවැරටිය ප්‍රාදේශීය සභාව
37. දිඹුලාගල මහජන පුස්තකාලය, මනම්පිටිය - දිඹුලාගල ප්‍රාදේශීය සභාව
38. හිඟුරක්ගොඩ බණ්ඩාරනායක මහජන පුස්තකාලය - හිඟුරක්ගොඩ ප්‍රාදේශීය සභාව
39. කච්චායි මහජන පුස්තකාලය - චාවකච්චේරි ප්‍රාදේශීය සභාව
40. කයිතඩි මහජන පුස්තකාලය - චාවකච්චේරි ප්‍රාදේශීය සභාව

සම්මාන පිරිනැමීම සඳහා සණස සංවර්ධන බැංකුව අනුග්‍රාහකත්වය දක්වන ලදී.

2008 ඔක්තෝබර් ජාතික කියවීමේ මාසය 6-10 පන්ති කාණ්ඩය ජයග්‍රාහී පෝස්ටර් චිත්‍ර



ප්‍රථම ස්ථානය
කේ.ඒ.නදුනි නයනතාරා
කස්තුරි ආරච්චි
කෑ/ශාන්ත ජෝශප් බාලිකා
විද්‍යාලය, කෑගල්ල.



දෙවන ස්ථානය
නිලූපා මධුමිණි
ආනන්ද බාලිකා විද්‍යාලය
කෝට්ටේ

තෙවන ස්ථානය
විහඟ දුල්ෂාන් ඌරලගමගේ
ලීඩ්ස් ජාත්‍යන්තර පාසල
මාතර

සටහන්

සටහන්

2008 ජාතික කියවීමේ මාසය දීපව්‍යාප්ත රචනා තරගය 9-11පන්ති කාණ්ඩයේ ජයග්‍රාහී රචනාව

පොත පතින් ලොව දකිමු

මිතුරන් මැද හොඳම මිතු රෑ
පොත බව සිතනුය නිර තු රෑ
පොත් පත් කියැවුවොත් මහ රෑ
හෙට ලොව බබළයි විසිතු රෑ

සී. ඩබ්ලිව්.ඩබ්ලිව් කන්නංගර මහතා හෙවත් නිදහස් අධ්‍යාපනයේ පියා විසින් හඳුන්වා දෙනු ලැබූ නිදහස් අධ්‍යාපනය නිසා බුද්ධිමතුන්ගේ ඇසුරට ලක්වී විශිෂ්ටයෙකු වීමේ භාග්‍යය පුංචි අපට හිමිවී ඇත. උදැසනම විකසිත වන මල් කැකුළු සේ රුව ගුණ දෝතින් දරාගෙන, මල් සුගන්ධයෙන් පූජනීය වූ මව් තුරුලේ සිට නැණ නුවණින් පෝෂිත වූ පාසල් මැණියන්ගේ තුරුලට පිය නඟන්නේ එබැවිනි. හෙට උදාවන ලෝකය අපටඋරුම බවත්, ඒ ලොව පාලනය කරන්නටත් අපට හිමි තැන ලැබෙන්නටත් ඇප කැප වී සිටින අචේතනික හා සචේතනික බලවේගයන් අප හඳුනා ගත යුතුය.

අප ඉපදුණු දා පටන්ම ආදරයෙන් අපව රැකබලා ගනිමින් අපහට යහපත් ගුණධර්ම කියාදෙමින් අපගේ ආධ්‍යාත්මික ගුණ වගාව පෝෂණය කරන්නේ අපගේ ආදරණීය දෙමාපියන්ය. පාසල තුළදී අපව මනා හික්මීමකින් යුතු ගුණ නැණ දෙකෙන්ම පරිපූර්ණ වූ දරුවන් පිරිසක් බිහි කිරීම සඳහා විශාල වූ කර්තව්‍යයක නිරත වී සිටින්නේ අපගේ ගුරු මැණිවරුන් සහ පියවරුන්ය. මා ඉහත සඳහන් කළේ අපගේ උන්නතිය උදෙසා ක්‍රියා කරන සචේතනික බලවේගයන්ය. ඔවුන්ට අමතරව අපගේ නුවණැස පුළුල් කර ගැනීම සඳහා ඉන්ද්‍රජාලයක් සේ අප හට දැනුම ලබා දෙන්නේ **පොත් පත්** ය.

අප කුඩා කාලයේ සිට කියවන **පොතපතින**, ඇසෙන දෙයින්, දකින දෙයින් අපගේ ජීවිතවලට ලැබෙන්නේ අත්දැකීම් රාශියකි. දණ ගාමින් නැගී සිටින්නට, වැටි වැටී ඇවිදින්නට පුරුදු වෙන අපට ලෝකය දෙස අලුත් ඇසකින් බැලීමට අප කියවන පොත් පත් උපකාර වෙයි. **"කියවීම මිනිසා සම්පූර්ණ කරයි"** යනුවෙන් ප්‍රකාශ කළේ එම නිසාය.

අප හට **පොත් පත** ලබා ගත හැකි මාර්ග කිහිපයකි. පොත් පත්

ඒකරාශී වූ පුස්තකාලය, දැනුම සොයා යන අප හට මහඟු පිටුබලයකි. මෙහිදී අප හට අපගේ පාසලේ හෝ ගමේ හෝ නගරයේ පුස්තකාලයේ සාමාජිකත්වය ලබා ගත හැකිය. අප ලබා ගන්නා ඒ පොත් පත් සුරක්ෂිතව ආපසු බාර දිය යුතුය. එබැවින් පොත් පත්වල කරුටු ලා අපවිත්‍ර කිරීම, කොළ ඉරීම ආදිය නොකළ යුතුය. එපමණක් නොවේ අපගේ අම්මා හා තාත්තා අපට දෙන මුදල් නිරපරාදේ නාස්ති නොකොට, එම මුදල් කැටයකට එකතු කළහොත් අපට ඒ මුදලින් පොත් මිලදී ගත හැකිය. එසේ අප මිලදී ගන්නා පොත් පත් ඉතාමත් පිළිවෙලකට වර්ගීකරණය කොට අපගේ නිවස තුළද කුඩා පුස්තකාලයක් පිහිටුවා ගත හැකිය.

මේ ආකාරයට විවිධ ක්‍රම මගින් අප හට කියවීම සඳහා පොත් පත් ලබා ගත හැකිය. දෙවනුව අපට පැනනැඟෙන ගැටළුවක් වන්නේ, පොත් පත් කියවීමට කාලය සොයා ගන්නේ කෙසේ ද යන්නයි. බොහෝ දෙනා කියන්නේ පොත් පත් කියවීමට ආශාව ඇති මුත් එයට කාලයක් නොමැති බවයි. එහෙත් එය නිෂ්ඵල කථාවකි. අපට පොත් පත් කියවීමට අවශ්‍ය නම්, එයට උනන්දුව තිබේ නම් අපට අපගේ දෛනික කාලසටහනේ අඩුම වශයෙන් පැය දෙකක්වත් පොත් පත් කියවීම සඳහා යොදා ගත හැකිය.

අපට පොත් පත් කියවිය හැකි විවිධ ආකාර ඇත. පොත් පත් කියවීම නීරස වීමට එක් හේතුවක් වන්නේ, අප පොත් කියවන ආකාරයයි. බැරෑරුම් ලෙස නිශ්චලව සිටීමෙන් පොත් පත් කියවීමට නොහැකිය. මනසට බරක් නොවන ආකාරයට අප පොත් පත් කියවිය යුතුය.

අප අකුරු කියවීමට නොදන්නා පුංචිම කාලයේදී අපට අපගේ මව හා පියා සජීවී නාට්‍යාකාරයෙන් මැවෙන පර්දි ලස්සන කතන්දර කියා දුන්හ. අපි තරමක් වයසින් වැඩිමහලු වූ විට තරමක් ලොකු අකුරින් යුත් පොත් පත් කියවීමු. දැන් අප නිහඬව පොත් පත් කියවා රස විඳින්නෙමු. මේ ආකාරයට වයස් භේදයකින් තොරව පොත් පත් කියවීමට හැකිය.

අතීතයේ සිටම අපි පොත් පත්වලට දැක්වූයේ අසීමිත ගෞරවයකි. අතීතයේ පොතක් ලියූ අයෙකු මඟුල් ඇතෙකු පිට නංවා රට වටා ගෙන යමින් ඔහුට ගෞරව බුහුමන් කර තිබේ. ඒ පොත් පත් අපිට අදටත් දැකිය හැකිය. මහාවංශය, දීපවංශය, අමාවතුර, බුත්සරණ ආදී පොත් පත් අපට අදටත් සුරක්ෂිතව පවතින්නේ එදා එම පොත් පත් හොඳින් පාවිච්චි කළ නිසාය. පොතක් යනු සදාකාලික වස්තුවකි. එහි ඇති කරුණු මිනිසුන්ගේ බුද්ධියට මහපාදයි. එහි ඇත්තේ සදාකාලික ධනයක් මෙන්ම උරුමයකි. එබැවින් එම වටිනා දායාදය රටේ ඉදිරි අනාගත පරපුරට අප උරුම කර දිය යුතුය. මෙයට දශක කිහිපයකට පෙර මේ අයුරින් නොමිලයේ පොත් පත් ලබා නොදුන්

යුගයේ, සැම දෙනෙක්ම පාගේ ඉගෙන ගෙන ඇත්තේ අනික් අයගේ පොත් පත් පරිහරණය කිරීමෙනි. එහිදී, මිල මුදල් ඇති කිහිප දෙනෙකු මිලට ගන්නා පොත් එම ගම පුරාම ඉගෙන ගන්නා ළමුන් පාවිච්චි කළහ.

අතීතයේ අපගේ මුතුන්මිත්තන් පොත් අතට ගෙන ඇත්තේ පොතට වැදීමෙන් පසුවය. ඔවුන් පොත් පත් බිම වැටුණු පසුව ඒවා ඇහිද ගත්තේ ද ඒ අයුරින්මය. ඒ ඔවුන් පොතක ඇති අගය මැනවින් වටහා ගත් නිසාවෙනි. ඒ හේතුවෙන් ඔවුන්ට මනා ලෙස ශිල්ප ශාස්ත්‍ර පිහිටා ඇති බව පෙනේ. 'බුත්සරණ, කාව්‍යශේඛරය, ගුත්තිල කාව්‍ය' යනාදී සම්භාව්‍ය කෘතීන් රචනා වූයේද එහි ප්‍රතිඵලයක් වශයෙනි.

එහෙත් අපගේ මුතුන් මිත්තන්ට මේ ආදී වූ මනෝනන්දනීය, විශිෂ්ට නිර්මාණ කිරීමට, ලෝකය දෙස නිරීක්ෂණාත්මක ඇසකින් බැලීමට මේ සා විශාල දැනුම් සම්භාරයක් ලැබුණේ කෙසේද? ඒ අන් කිසිවක් නොව ඔවුන් කියවූ පොත පතයි. ඔවුහු පොත් පත් නුවණ ලබා දෙන දෙවියන් ලෙස සලකා ඒවාට මහත් සේ ගෞරව කළහ. ඔවුන් තැනවූ සමුදුර පරයන වැව්, අහස කුසට නැගුණු දාගැබ් ආදිය නූතන තාක්ෂණික ශිල්පීය ඥානයද පරදවන සුළුය. ඔවුන්ගේ මේ විශිෂ්ට ශිල්පීය ඥානයට හේතුවද පොත් පත් බව ඉදුරාම කිව හැකිය.

මේ මුළු විශ්වයම ඇතැඹුලක් සේ දැක ගැනීමට මූලික අඩිතාලම දමන්නේ පොත පත ය. අප මේ පුංචි රටේ අනාගත පරපුර වෙමු. දැනට ලංකාව සංවර්ධනය වෙමින් පවතින රටක් වුවත් එය සංවර්ධිත රටක් කිරීම අප සැමගේ අභිලාශයයි. මෙම අභිලාශය පෙරදැරි කොටගෙන අප මනා අධ්‍යාපනයක් ලැබිය යුතුය. අධ්‍යාපනය නම් වූ දෙවොලේ බැතිබර දෙවිඳුන් පොතපත ය. අධ්‍යාපනය නම් වූ සාගරය ශිල්ප යාත්‍රාවෙන් තරණය කිරීමට නිබඳවම රැකුලක් වනුයේ පොත පත යි. පාසල අප දැනුමෙන් පෝෂණය කරන උල්පතයි. අප පාසල් අධ්‍යාපනය ලබන්නේද පොත් පත් මගින්ය. පාසලේ දී අප අධ්‍යාපනය ලබන පොත් පත් වර්ග කර ඇත්තේ ඒ ඒ විෂයන්ට අනුගතවය. එහෙත් මනා අධ්‍යාපනයක් ලැබීමට නම් අප මේ විෂය දැනුම පරිබාහිර කරුණු පිළිබඳව ද දැන ගත යුතුය. පුද්ගලයෙකුට ඇත්තේ හුදෙක්ම විෂය දැනුමක් පමණක් නම් ඔහුට සමාජයේ ජීවත් වීම අසීරු කටයුත්තක් වනු ඇත. මේ මුළු මහත් විශ්වය දෙසම විමර්ශනාත්මක ඇසකින් බැලීමට ඉන්ද්‍රබීලයක් සේ උපකාර වන්නේ පොත් පත් බව ඉදුරාම කිව හැකිය.

විෂම වූ සමාජයක ජීවත් වීමේදී අප ලෝකය පිළිබඳව පුළුල් අවබෝධයක් ලබා ගත යුතු වෙමු. මේ කාර්යභාරයෙහි සාමාන්‍ය දැනුම ලබා ගැනීම පිණිස අප පොත් පත් කියවිය යුතුය. වර්තමාන සමාජයේ ජීවත් වන

ශ්‍රේෂ්ඨ පුද්ගලයන් මෙන්ම අතීතයේ ජීවත් වූ විවිධ දාර්ශනිකයන්, ශ්‍රේෂ්ඨ පඬිවරුන්ද බිහිවී ඇත්තේ ද පොත පත තුළින් ය. එමෙන්ම පොත් කියවීම තුළින් අපව ධනාත්මක චින්තනයකට හුරු කරවයි. පොත් පත් කියවීම මඟින් අපගේ කුසලතා, හැකියා සහ ආකල්ප වැඩිදියුණු වේ. එසේම පුද්ගලයෙකු සතු දැනුම හා කුසලතා මනින මුල්ම ඒකකය වන්නේද පොතයි.

අපගේ දැනුම උල්පත පෝෂණ කරුණු වස් අපි විවිධ අන්දමේ පොත් පත් කියවන්නෙමු. ඒවා කෙටි කථා, නව කථා සහ විෂයානුබද්ධ කෘතීන් තෝරා ගත යුත්තේ අපට ගැළපෙන පරිදිය. පොත් පත් අතුරින් අපගේ දැනුම වඩවන, සදාචාර සම්පන්න පුරවැසියෙකු වීමට මහපාදන පොත් පත් පමණක් තෝරා ගත යුතුය.

පොතක් යනු උත්තරීතර වස්තුවකි. එහි ඇති කරුණු පුද්ගලයෙකුගේ දියුණුවට මහපාදයි. පොත් පත් තුළත් අපගේ ජීවිතයට ගත හැකි ආදර්ශද බොහෝය. පුද්ගලයාගේ දියුණුව යනු සමාජයේ ප්‍රගමනයයි. පොත් පත් තුළින් ලබා ගන්නා තාක්ෂණික ඥානය උපයෝගී කොට ගෙන නිර්මාණ කිරීම වත්මන් මිනිසා උත්සුක වී ඇත. එසේම, පොත් පත් කියවන පුද්ගලයන් මනා හික්මීමකින් යුතු අය වෙති.

'එසේ නම් අපගේ හැකියා හා කුසලතා ඔප්නංවා ගැනීමටත්, දැනුම් උල්පත පෝෂණය කර ගැනීමටත්, ලෝකය දෙස අලුත් ඇසකින් බැලීමටත් දැන් සිටම පොත් පත් කියවා මුළු මහත් ධරණීතලයටම වැඩදායී පුරවැසියන් වෙමු.'

සචිනි තරුන්දි ලියනගේ
9 ශ්‍රේණිය C
බප/ගම්/තක්ෂිලා මහා
විද්‍යාලය
ගම්පහ

2008 தேசிய வாசிப்பு மாதத்தின் பொருட்டு 6-8 தரங்களிடையே நடாத்தப்பட்ட கட்டுரைப்போட்டியில் வெற்றி பெற்ற கட்டுரை

வாசிப்பு மனிதனை பூரணமாக்குகிறது

ஒருவனுடைய அறிவைப் பெருக்கும் முக்கிய சாதனமாக வாசிப்பு திகழ்கின்றது. உலகத்தின் மூலை முடுக்குகளில் வசிப்பவர்களும் கூட உலக விடயங்கள் அனைத்தையுமே இவ்வாசிப்பின் மூலமே அறியமுடிகின்றது. தொலைக்காட்சி, வானொலி, கணனி போன்ற அதிக விலைமிக்க தொடர்பாடல் சாதனங்களை ஏழைகள் வாங்க முடிவதில்லை. ஆனால் சஞ்சிகைகள், புத்தகங்கள், பத்திரிகைகள் ஆகியவற்றின் விலை குறைவு. இதனை ஏழைகள் நுகர்வதன் மூலம் வாசித்து ஏனையோர்களைப் போன்றே அறிவை வளர்த்துக் கொள்கின்றனர். உலக வரலாற்றை உற்று நோக்கிப் பார்த்தாலும் கூட வறியவர்களாய் நின்று பல இடர்களுக்கு் உட்பட்டு வாசித்து இதன் மூலம் மேன்மை அடைந்தவர்களே அதிகமானோர். இன்று வாழ்வின் உயர் நிலையில் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கின்றனர். வாழ்ந்து மடிந்தும் விட்டனர். இதற்கு உதாரணமாக முன்னால் அமெரிக்க ஜனாதிபதி ஆபிரகாம் லிங்கனை குறிப்பிடலாம். பாடசாலை மாணவர்கள், தொழில் புரிபவர்கள், பல்கலைக்கழக மாணவர்கள் என்போர் தாம் வாசிக்க வேண்டிய முக்கிய புத்தகங்களை, செய்திகளை மேலோட்டமாக வாசித்தால் எத்தகைய பயனும் விளையாது. தாம் வாசிக்க வேண்டிய விடயங்களை கருத்தூன்றி வாசிக்க வேண்டும்.

ஓய்வு நேரங்களில் பொழுது போக்காக கதை புத்தகங்கள், கவிதைப் புத்தகங்கள் போன்றவற்றை வாசிக்கும் போது மேலோட்டமாக வாசித்தல் போதுமானது ஏனெனில் இவற்றை நாம் வாழ்வில் கட்டாயமாக நினைவில் வைத்துக் கொள்ள வேண்டிய அவசியமில்லை.

மேலும் சிலவற்றை வாசிக்கும் போது எழுத்தெண்ணி வாசிக்க வேண்டும். உதாரணமாக விஞ்ஞானத் தத்துவங்கள், வேத நூல் ஆகியவற்றை வாசிக்கும் போது அவற்றில் என்ன குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது என்பதை தெளிவாய் அறிய வேண்டும். இதன் மூலம் தான் வேத உண்மைகளை உணர்ந்து அதன் படி வாழ முடியும். தொழிநுட்பதிறனை வளர்ச்சி அடையச் செய்து அதன் மூலம் எல்லோரையும் அபிவிருத்தி அடையவும்

செய்ய முடியம். கருவிலிருந்து வெளிப்பட்ட சிசுவானது பார்த்தல், கேட்டல் மூலம் அறிவைப் பெறுகின்றது. முதியோர்கள் தம் வாழ்வில் கண்ட அனுபவங்கள் மூலம் அறிவைப் பெறுவதுடன் தம் வாழ் நாட்களில் கண்ட சம்பவங்கள் மூலம் அனுமான அறிவையும் கொண்டு காணப்படுகின்றர். எனினும் இவையாவற்றின் மூலமும் நம் சுற்றுச் சூழலையே அறிய முடிகிறது.

இவற்றின் மூலம் அறிவப் பெற்ற மனிதனை உயர்நிலைக்குக் கொண்டு வந்து அவனுக்கு இன்னும் பல விடயங்களை உணர்த்துவதில் வாசிப்பு எனும் கருவி உயர் சாதனமாக இருக்கின்றது. குறுகிய சிந்தனைக்குள் மூழ்கிக் கிடந்த அவனது மூளையை விருத்தியாக்கின்றது. அவனது பண்பாட்டு வளர்ச்சியை மேலோங்கச் செய்து வீட்டிற்குள் முடங்கிக் கிடந்த போதும் இனியாவது உலகவிடயங்களை அறிந்து கொள், வானலோகத்தில் வீடு கட்டிவாழ் என்ற பல உந்துதல்களையும், சிந்தனைகளையும் எமக்கு ஊட்டுகின்றது. மடமை உணர்வையும், அச்ச உணர்வையும் முற்றாக நீக்கி விடுகின்றது.

வாசிப்பு ஆளுமையை விருத்தியடையச் செய்கின்றது. இதனால் பல பரிசோதனைகளுக்கும் எம்மை தூண்டிவிடுகின்றது. பரிசோதனை மட்டுமா? இயற்கையில் உள்ளவற்றையும் செயற்கையில் உள்ளவற்றையும் நயந்து இன்பம் அடையச் செய்யும் சாதனம் அறிவென்று சொன்னால் மிகையாகாது. வாசிப்பு சுய உணர்வை ஏற்படுத்துவதன் மூலம் மனிதன் பல இதய நோய்களில் இருந்தும, நீரிழிவு நோய்களில் இருந்தும, சுற்றோட்டம் நோய்களில் இருந்தும் பாதுகாப்பு பெற வழிகோலுகின்றது.

மனிதன் வாசிப்பதன் மூலம் துர்நடத்தை யாது? நன்நடத்தை யாது? என தனக்குள்ளே தீர்மானித்து ஒரு முடிவுக்கு வருகிறான். சமூகக் குற்றங்கள் பாலியல் நடத்தைகள் என்பவற்றில் இருந்து ஒருவனை நீக்கி நன்நடத்தையின் பால் அவனைத் தூண்டுவதும் வாசிப்பு என்ற மூலாதாரமாகும்.

வாசிப்பு ஒருவனது சொற்களஞ்கியத்தை விருத்தியடையச் செய்கின்றது. தான் அறியாத சொற்களையெல்லாம் அறிந்து கொள்ள வழிவகுக்கின்றது. இச்சொற் களஞ்சியம் விருத்தியடைவதால் ஒருவன் இன்னொருவனுடன் எத்தகைய தயக்கமும் இன்றி உரையாட முடிகின்றது. தன் கருத்தை வெளிப்படுத்த உதவுகின்றது.

கட்டுரை, கவிதை, சிறுகதை போன்ற படைப்புக்களை உருவாக்க வாசிப்பின் மூலம் பெற்ற அறிவு வழி வகுக்கின்றது. விஞ்ஞானப் புத்தகங்களை வாசித்து தெளிவுறுவதன் தான் நாம் பாவிக்கும் தொழிநுட்பக் கருவிகளும் இலகு கருவிகளும் தோன்றின எனலாம்.

வாசிப்பின் மூலம் வரும் பயன்களே அளப்பெரியது. எனவே வாசிப்பதையும் கூட ஒரு திட்டப்படி செயல் முறைபடுத்த வேண்டும். அதற்காக நேரத்தை ஒதுக்கி வைக்க வேண்டும். இதற்கென்றே நேரசூசி எம்மிடம் இருக்க வேண்டும். வாசிப்பபதற்கு சிறந்த அமைதியான இடத்தைப் பெற்று வாசிப்பதனால் வாசித்த விடயங்கள் மட்டுமே எம் உள்ளத்தில் பதியவிடப்படுகின்றன. எமக்கு பொருத்தமாக அமையும் இடத்தையும் தெரிவு செய்தே வாசிக்க வேண்டும். இத்தகைய வாசிப்பை வினைத்திறனாக்குவதில் நூலகங்கள் பெரும் பங்கு வகிக்கின்றன.

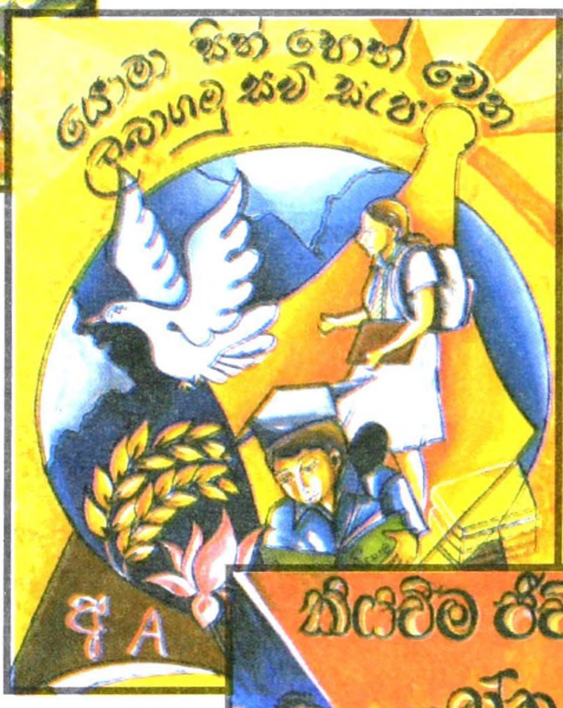
அத்துடன் எமக்கு சிறிதும் விளங்காத புத்தகங்களை எடுத்து வாசிப்பதனால் நேரம் செலவாவதே அன்றி அறிவு சிறிதும் வளர்வதற்கு இடமில்லை. எந்த ஒரு விடயத்தை வாசிப்பதாய் இருந்தாலும் அதனை நாம் விரும்பி எம் மனக்கண்முன் தோன்றச் செய்து மூளைக்கு வேலையை கொடுத்து வாசிக்கச் செய்வதன் மூலம் பயன் விளையும்.

எமக்கு இன்பத்தையே அள்ளிச் சொரியும் வாசிப்பின் பயன்களை எழுத்தில் வடித்து விட முடியாது என்றே கூறலாம். எனவே வாசிப்பு மனிதனை பூரணமாக்குகிறது.

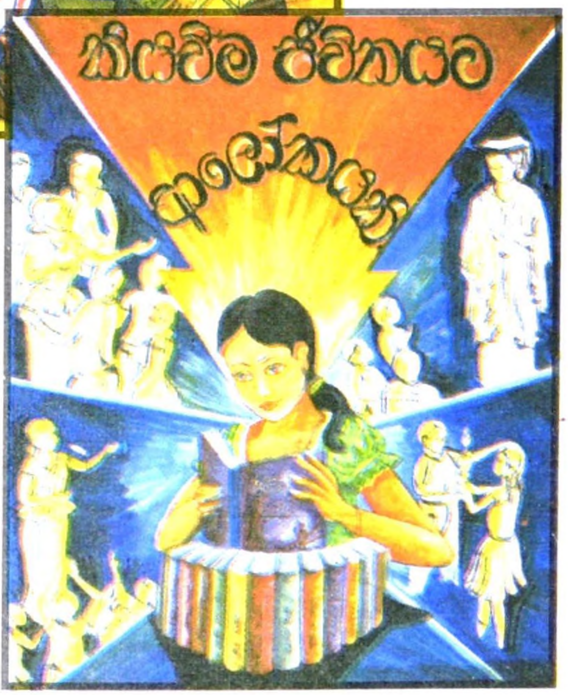
கே. எம். எம். அஸாம்
தரம் 7ஏ
கொத் அல்மின்ஹாஜ் தேசிய
பாடசாலை
அப்புகஸ்தலாவ,

2008 ඔක්තෝබර් ජාතික කියවීමේ මාසය
11-13 පන්ති කාණ්ඩය ජයග්‍රාහී පෝස්ටර් චිත්‍ර

ප්‍රථම ස්ථානය
කේ.ඒ.දිලිනි චතුර්කා කුමාරපේලි
සුමන බාලිකා විද්‍යාලය
රත්නපුර

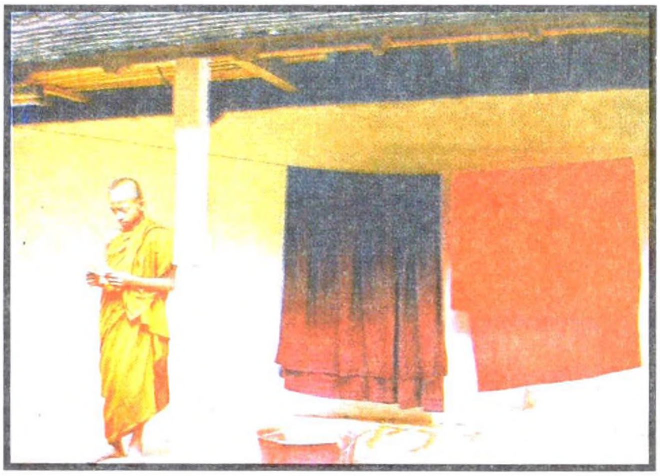


දෙවන ස්ථානය
බී.ජ්.අමාලි ඉන්දිකා
කු/මලියදේව ආදර්ශ
මහා විද්‍යාලය
කුරුණෑගල.



තෙවන ස්ථානය
ශානිකා බුද්ධිනි රණසිංහ
මා/ශ්‍රී සංඝමිත්තා බාලිකා විද්‍යාලය
මාතලේ.

2008 ඔක්තෝබර් ජාතික කියවීමේ මාසය
ජයග්‍රාහී ඡායාරූප



ප්‍රථම ස්ථානය
එස්.පී.අංජන විදානගේ
181, රණවන
කටුගස්තොට.

දෙවන ස්ථානය
ප්‍රියන්ත අමරසිංහ
950, පන්නිපිටිය පාර
බත්තරමුල්ල

තෙවන ස්ථානය
චන්ද්‍රසේන පෙරේරා
29/19, සරසවි උද්‍යානය
යහම්පත් මාවත
මහරගම.

පෝස්ටර් චිත්‍ර තරඟය සඳහා Room to Read Sri Lanka
ආයතනය අනුග්‍රහය දක්වන ලදී

ජාතික කියවීමේ මාසය 2008
ප්‍රාදේශීය වැඩසටහන් පැවැත්වීම වෙනුවෙන් කුසලාන හා සහතික පත්‍ර පිරිනමන ලද පුස්තකාල සහ ආයතන - II

පාසල් පුස්තකාල

01. මහ/ශ්‍රී රාහුල ජාතික පාසල, කටුගස්තොට
02. මහ/නුගවෙල මධ්‍ය මහා විද්‍යාලයය, නුගවෙල
03. ර/ඇහැලියගොඩ මධ්‍ය මහා විද්‍යාලයය
04. කෑගල්ල බාලිකා මහා විද්‍යාලයය
05. මො/දුටුගැමුණු මධ්‍ය මහා විද්‍යාලයය
06. බ/ශාන්ත ජෝශප් ජාතික පාසල, බණ්ඩාරවෙල
07. ගා/රිපන් බාලිකා මහා විද්‍යාලයය
08. ගා/සංඝමිත්තා විද්‍යාලයය
09. පන්නිපිටිය ධර්මපාල විද්‍යාලයය
10. කුලි/බිංගිරිය ශ්‍රී සරණංකර ජාතික පාසල
11. කු/ ඉබ්බාගමුව මධ්‍ය මහා විද්‍යාලයය
12. නිකදළුපොත එස්.බී. හෙරත් ජාතික පාසල
13. පො/මින්නෙරිය ජාතික පාසල
14. ව/මඩුකන්ද ජාතික පාසල, වව්නියාව

සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන පුස්තකාල

01. බලංගොඩ සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය
02. පාදුක්ක සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය
03. හංවැල්ල සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය
04. මීරිගම සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය
05. සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය, කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය

වෙනත් තොරතුරු මධ්‍යස්ථාන

01. පුස්තකාල සංවර්ධන සමිතිය - ත්‍රිකුණාමල දිස්ත්‍රික්කය
02. පහතදුම්බර කාර්මික විද්‍යාලයය
03. අනුරාධපුර කාර්මික විද්‍යාලයය

සටහන්

2008 ජාතික කියවීම් මාසය දීපව්‍යාප්ත රචනා තරඟය
12-13 පන්ති කාණ්ඩයේ ජයග්‍රාහී රචනාව

කියවීම ජීවන මගට ආලෝකයකි

'ආශ්වාස කිරීමට වාතය මෙන් ම ජීවත්වීමට අධ්‍යාපනය අවශ්‍යයයි' ලියෝ ටෝල්ස්ටෝයි නම් පරසිඳු රුසියානු මහා ගත්කරුවා පවසා ඇත.

'අංග සම්පූර්ණ ජීවිතයක් සූදානම් කිරීමට අධ්‍යාපනය අවශ්‍යය' හර්බර් ස්පෙන්සර් මහතා පවසා ඇත. ලොව පිළිගත් විද්වතුන් මෙලෙස ජීවිතය ජයගැනීමට නම් අධ්‍යාපනය අත්‍යාවශ්‍ය බව නොයෙන් වර පවසා තිබේ.

තුබූ තැනෙක සොර සතුරන් ගත නොහෙනා
එසැඬ මනාවත් වතුරෙන් වල නොයෙනා
කෝප වුවත් රජ මැතිඳුන් ගත නොහෙනා
උගත මනා ශිල්පයමයි මතු රැකෙනා

තමා උගත් ශිල්පයට ස්වභාව ධර්මයා ගෙන් වත් සොර සතුරන් ගෙන් වත් උසස් යයි සම්මත පුද්ගලයන් ගේ කෝපයෙන් වත් කිසිම හානියක් නොවන බවත්, එම ශිල්ප ඥාණය නැත කරන්නට කවර බලවේගයකටවත් නොහැකි බවත් ආදි කල පටන් පැවත එන (වදන් කවි පොතේ) මෙම සිංහල පද්‍යයෙන් පැහැදිලි වේ. එසේම නූතනයේ සොයා ගෙන ඇති පරිදි, පෙර ආත්මයේ උගත් ශිල්ප මේ ආත්මයේ දී 'දක්ෂතා' ලෙසින් ඉස්මතු වන බැව් මනෝවිද්‍යාත්මකව පවා සනාථ කර ඇත. කිසිවෙකු කුඩා කල සිට ම අසාමාන්‍ය ලෙස යම් හැකියාවක් දක්වයි නම්, එය නිසැකව ම පෙර ආත්මභාවයක දී ප්‍රගුණ කළ ශිල්පයක් බව මනෝවිද්‍යාත්මකව මුළු ලොවට ම ඔප්පු කර තිබේ. තමා ලබන අධ්‍යාපනය මරණින් මතු ද රැකෙනා බව සත්‍යම හෙයින් අධ්‍යාපනයේ වැදගත්කම මොනොවට පැහැදිලි වේ. අධ්‍යාපනය හෙවත් දැනුම ලබාගත හැකි ප්‍රධාන මාර්ග කිහිපයකි. ඒ ගුරු මුඛයෙන්, කියවීමෙන්, සාකච්ඡා කිරීමෙන් හා පරිසරය තුල දකින දේ ගැන විමසිලිමත්ව සිතීමෙන් යනා දී වශයෙනි. මේ අනුව බලන කල කියවීමට අත්වන්නේ ප්‍රධාන ස්ථානයකි. බේකන් නම් පඬිතුමා ලියූ 'කියවීම' නමැති ප්‍රබන්ධයෙහි කියවීමෙන් කෙනෙකු සම්පූර්ණ වෙති යනුවෙන් ලියා ඇත්තේ ඒ නිසාවෙනි.

පරීක්ෂණය, නිරීක්ෂණය, විචාරය, සාකච්ඡාව වැනි දැනුම ලබා ගන්නා මාර්ග කිහිපයක් ඇතත් ඉතා සාර්ථක ම මාර්ගය කියවීමයි. කට පාඩම් කිරීම සතෙකුට වුව ද හුරු කළ හැකිය. ගිරවුන්, මයිනන්, සැළලිහිණියන් යන කුරුල්ලන්ට මිනිසුන් අනුරකණය කරමින් පාඩම් දිය හැක. සිහිබුද්ධියෙන් කියවීම කළ හැක්කේ මිනිසාට පමණෙකි.

පොත් පත කියවීම දැනීම ලබා ගන්නා අසහාය මාර්ගය බව නොදන්නා අයකු නැති තරම්ය. පොත් යනුවෙන් මෙහි දී අරමුණු කරන්නේ මුද්‍රණය කොට ඇති (ලියා ඇති) සියලුම පොත් හා සඟරාද වේ. පත් යනු පුවත් පත් ඇතුළු සියලුම පත්‍රිකාවන් වේ. ඕනෑම නුගත් කෙනෙකු පවා කියවීමේ අගය දනී. රටවල්වල ප්‍රබලතාව මැනීමේ දී එම රටවැසියන් ගේ සාක්ෂරතා මට්ටම සැලකිල්ලට ගනී. සාක්ෂරතා මට්ටම යනු ලිවීමේ හා කියවීමේ හැකියාවයි. ලිවීමට නොහැකි වුවත් කියවීමට හැකියාව ඇති බොහෝ පිරිසක් ඇති නිසාම කියවීම කොතරම් ප්‍රයෝජනවත් යන්න පැහැදිලි වේ.

වැඩිදුර පාසල් අධ්‍යාපනය නොලැබූ මාර්ටින් වික්‍රමසිංහ, සෙනෙරත් පරණවිතාන ආදී මහා පඬිවරුන් පහළ වූයේ ද කියවීමේ හාස්කමින් යයි එතුමන්ලාගේ ම කියමන්වලින් හෙළි වී ඇත.

තමාගේ අත් දැකීමෙන්, විචාරය, විවේචනය, පරීක්ෂණ, නිරීක්ෂණ හා තම නිගමන ආදී, මිනිසා සොයා බලා රැස් කරගත් කරුණු සියල්ලම වාගේ තැන්පත් කර තිබෙන පොත පත කියවීමෙන් තවත් අද්විතීය පඬිවරුන්, ගවේෂකයන්, නිර්මාණකරුවන් හා දාර්ශනිකයන් ලොවට දායද වී ඇති බවට ඉතිහාසයේ දෙස් දෙයි. රුසියාවේ 'චාල්ස් ඩිකන්ස්' වූ, නොහොත් මැක්සිම් ගෝර්කි නැමැති මහාගත්කරුවා පවසා ඇත්තේ කියවීම සැඟවුණු වටිනා නිධානයක දොර විවර කිරීමක් බවයි.

ලේඛනයක් කියවීම වනාහී ලේඛකයා සමග පාඨකයා කරන සංවාදයක් හා සමානය. ලේඛකයාගේ අරමුණ, ප්‍රශස්ත හා එය ඉදිරිපත් කිරීමේ දක්ෂතාවය අනුව ඉන් ප්‍රකාශිත දැනුම් සම්භාරය පාඨකයාට බෙහෙවින් ප්‍රයෝජනවත් වනු ඇත. 'මිනිසකු යහමගට යැවීමේ කාර්යයේ දී ආගමටත් වඩා සාහිත්‍යය ඉදිරියෙන් සිටී' යන කියමන, ඒ අනුව පිළිගත හැක.

අධ්‍යාපනය ලැබීමේදී අදාළ විෂය දැනුම ගුරුවරයාගෙන් හෝ වෙනත් කෙනෙකුගේ අත්දැකීමෙන් හෝ සිය අත්දැකීමෙන් හෝ පමණක් පරිපූර්ණ නොවේ. ඥාණය නැමැති කෝෂ්ටාගාරයට පිවිසීම සඳහා තිබෙන අසහාය මාර්ගය කියවීමයි. එයින් සිතීම දියුණු කෙරේ. ඒ බැව් සනාථ කෙරෙමින් කියවීමෙන් පමණක්, විවිධ අංශවල උගතුන් ලේඛකයන් බිහිව ඇත. අපගේ

ප්‍රබුද්ධ ලේඛක මාර්ටින් වික්‍රමසිංහ ශූරීන් ඒ බවට හොඳ ම නිදසුනකි. එතුමා පාසල් අධ්‍යාපනය ලබා ඇත්තේ පස්වැනි පන්තිය දක්වා පමණි. එසේම කුඩා වියේ දී පෝලියෝ රෝගය වැළදීම නිසා පාසල් අධ්‍යාපනය අහිමි වූ රූපා කොඩිතුවක්කු මෙනෙවිය සිය නිවසේදීම අකුරු කර පොත පත කියවා ලත් දැනුමෙන් පසු කාලෙක සම්මානනීය ලේඛිකාවක් ලෙස උපහාර ලැබුවාය. උසස් අධ්‍යාපනය නොලැබුවත් පොත පතින් ලැබූ දැනුමින් ලෝ පතල ගවේෂකයන්, නිර්මාණකරුවන්, තාක්ෂණවේදීන් හා විශේෂඥයන් ද ලොවට දායාද වී සිටිති. ඒ අනුව, විශ්වයේ සැරිසරන්නට පොත පත හොඳම නියමුවා බව මින් පසක් වේ.

විශ්ව විද්‍යාල බිහිවන්නට පෙර ගෙවුණු සියවස් කීපය තුළ ගිහි පැවිදි පඬිවරු රැසක් ම මෙරට පහළ වූවෝය. සිංහල සාහිත්‍යයේ ස්වර්ණමය අවධිය වූ කෝට්ටේ යුගයේ සවන පැරකුම්හා රජ සමයේ මෙරට පහළ වූ තොටගමුවේ ශ්‍රී රාහුල හිමි, කියවා හා අසා රස විඳීමට හැකි ප්‍රසිද්ධ ග්‍රන්ථ රාශියක් ජාතියට දායාද කොට ඇත. සැළලිහිණි සංදේශය, මුව දොව්දාවත ආදිය ඉන් සමහරකි. මෙබඳු විශිෂ්ට කෘති එළිදැක්වූ තවත් පඬිවරු ද එදා වූහ. අර්ථ රසයෙන් , ශබ්ද රසයෙන් හා නව නළු රසයෙන් අනූනවූ මෙම ග්‍රන්ථයන් රචනා කරනු ලැබුණි. එදා සමාජයෙහි ද කියවීමේ රුචිය හා පුරුද්ද ඇති ජනයා සඳහාය. එදා අද මෙන් කියවීමේ ක්ෂේත්‍රය පුළුල් නොවීය. බොහෝ පොත් ගැඹුරු හරබර ඒවා විය. මෙම පොත් පරිහරණය කෙළේ ද, සුරක්ෂිත කෙරුණේ ද, උගතුන් හා පඬිවරුන්, රජවරුන් ආදීන් විසිනි. සමස්තයක් වශයෙන් ගත් කල කියවීමට හැකි කොටස සුළුතරයක් විය. එහෙත් අසන්නට කැමැත්තෝ වීරල නොවූහ. ජාතක කථාවලට එදා තිබුණේ ගෞරවණීය අගයකි. පන්සිය පණස් ජාතක පොත මේ දක්වා රැකුණේ එබැවිනි.

කියවිය හැකි අය ශබ්ද නගා කියවද්දී, මහත් ආශාවෙන් සවන් දී මතක තබා ගන්නෝ බොහෝ වූහ. සමාජ සංශෝධනයට, සුචරිත වර්ධනයට ආත්ම සංයමයට මේ පොත්වලින් ලැබුණ රුකුල අති මහත්ය. ජාතක කතා මතක තබාගත් වැඩිහියෝ සිය දරුවනට එමගින් ගුණ දහම් කියා දුන්හ. මළ ගෙවල්වල සත් දිනක් තිස්සේ වෙස්සන්තර ජාතකය කියවීමෙන් ශෝක සමනය කළහ. කියවීමෙන් එදා සමාජය ලැබූ විපුල ප්‍රතිඵල එබඳුය.

අද ලෝකයේ විවිධ විෂයයන් අළලා විවිධ භාෂාවලින් රචිත පොත් පත් ප්‍රමාණය අසීමිතය. පාඨකයා මෙහි දී තමාට අවශ්‍ය ප්‍රයෝජනවත් පොත් පත තෝරා ගැනීමට සැලකිලිමත් විය යුතුය. සැබෑ දියණුවට නම් කියවන්නාගේ කියවීමේ ප්‍රමාණයත්, කියවන විෂයයන්ගේ විවිධත්වයත් බෙහෙවින් බලපායි. එහෙත් අද ලොව පුරා ඇති වෙළඳ ප්‍රයෝගවලට රැවටීමට

පාඨකයාට සිදු වී තිබේ. එය අවාසනාවට කරුණකි. හරසුන් ලාමක කතා මගින් හැඟීම් අවුස්සන, සිතීමේ ශක්තිය මොට කරන පහත් පෙළේ පොත පත අද වෙළඳ පොළේ දක්නට ඇත. වීර කථා, ප්‍රේම කතා, සුරංගනා කතා ආදී වශයෙන් බොළඳ අදහස් දෙන මේවා අතරට චිත්‍ර කථා පොත් ද එක්වී තිබේ. මෙවැනි පොත් කියවීමට ඇබ්බැහි වූ ළමා හා තරුණ පිරිස් සිය කාලය නිකරුණේ අපතේ යවන බව කිව මනාය. ඒ මන්ද යත් මේවායෙන් ගත යුතු දැනුමක්, ආදර්ශයක් හෝ හොඳක් නොමැති බැවිනි. මේ නිසා ළමා පරපුර කියවීමට තෝරාගන්නා පොත පත ගැන වැඩිහිටියන් අවධානයෙන් සිටිය යුතු අතර වැඩිහිටියන් ද තමාට සුදුසු ප්‍රයෝජනවත් පොත් පමණක් තෝරා ගැනීමට සැළකිලිමත් විය යුතුය. එසේ නොවුනහොත් කියවීම නිසා පරිහානිය කරා යාමට සිදු විය හැක.

කියවීමෙන් ලැබෙන ප්‍රතිඵල බොහෝමයක් යහපත්ය. ප්‍රයෝජන අසීමිතය. සමාජය පිළිබඳ යථාර්ථය වටහාගැනීමට, දැනුම ලබාගැනීමට, රස වින්දනයට, විවේකය අර්ථවත් ලෙස විනෝදයෙන් ගත කිරීමට විවේචනය සඳහා අදහස් ලබා ගැනීමට, චින්තනය පුළුල් වීම ආදිය එකී ප්‍රයෝජන වේ. තේරුම් ගැනීමට අසීරු යමක් නැවත නැවතත් කියවීමෙන් එය මනාව වැටහේ. ලිවීම සඳහා පුහුණුවක් හා අදහස්වල බහුලත්වයක් ද ඇති වේ.

ෆැන්සිස් බේකන්ස් ගේ 'උගත්කම' නැමැති ග්‍රන්ථයේ කියවීම පිළිබඳව මෙසේ අදහස් දක්වා ඇත. ඉගෙනීම හෙවත් අකුරු කරණය ප්‍රීතියත්, බැබළීමටත් බලයක් ලබා දෙයි. විනිශ්චය කිරීමේදී, තීරණ ගැනීමේ දී, පාසලේ දී, කටයුතු නිසි ලෙස කිරීමේ දී කියවීම පිටුබලයක් වේ. කවරකුගේ වුවද ගුණ දොස් දැන ගැනීමට උගතාට හැකි වේ. ඉමක් කොණක් නැති කියවීම පොත් ගුල්ලෙකු කරයි ; අලස කරයි. සාමාන්‍ය අය කියවීම අගය කරති. ඥාණවන්තයෝ කියවීමෙන් ප්‍රයෝජන ලබති. සමහර පොත් දිව ගා රස බැලීමට පමණක් වේ. සමහරක් ගිලිය යුතුය. සමහරක් විකා සපා දිරවාගත යුතුය ; නොහොත් සමහර පොත් උඩින් පල්ලෙන් කියවීම ද ඇතැම් පොත් සම්පූර්ණයෙන් කියවීම ද ; ඇතැම් පොත් දැඩි අවධානයෙන් සැලකිල්ලෙන් එකහ සිතින් උද්‍යෝගයෙන් කියවීම ද සෑහේ. කියවීම මිනිසකු සම්පූර්ණ කරයි ; සැසැඳීමට හා කථාවට සූදානම් මිනිසකු තනයි.

'කියවීම විවිධ විෂයයන් කරා යොමු කිරීමේ දී ප්‍රෞඩ ඉතිහාසයක් මිනිසුන් නැණවත් කරයි ; කලාත්මක සාහිත්‍යය කියවීමෙන් මිනිස්සු චතුර වෙති. ගණිතය මිනිස් සිත විචාරවත් කරයි. විද්‍යාව මිනිස් සිත නැණවත් කරයි. දර්ශනය මිනිස් සිත ගැඹුරු කරයි. සුසිර්තය මිනිසුන් තැන්පත් කරයි. කථාන්තර හැඟීම් පුබුදු කරයි මේ ආදී විවිධ අංශවලින් කියවීම නිසා විවිධ සේවා රැසක් මිනිසාට ඉටු වේ. හඬ නගා කියවීම කුඩා කල දී ප්‍රයෝජනවත් වුව ද නියඬව කියවීම වැඩිහිටි වියේ දී ප්‍රයෝජනවත් ය.'

කාර්මිකරණයෙන් වාණිජ ලොවට පිවිස, දියුණුවේ හිණිපෙත්තට නැගීමට යත්න දරණ තරගකාරී සමාජයේ ඒ මේ අත දෝලනය වෙමින්,එ හි තිරසර ස්ථානයක රැඳී සිටීමට මුළු කාලයම කැප කරමින් කාර්ය බහුල අවිවේකී දිවියක් ගත කරන නූතන මිනිසාට පොත් පත් කියවීමට තරම් විවේකයක් සෙවීම උගහටය. වැඩිහිටියන්ට පමණක් නොව ළමුන්ට ද එසේමය. උදෑසන නිවසින් පාසලටත්, එයින් නැවත රාත්‍රියේ නිවසට පැමිණෙන ඔවුන්ගේ දින චර්යාව තුළ අමතර කියවීමට කාලයක් ඉතිරිව ඇද්ද? රාත්‍රි ආහාරයෙන් පසු වෙහෙසකාරී දිවා කාලය අමතක කිරීමට රූපවාහිනියට ඇබ්බැහිවීම හා එතැනම නින්දට වැටෙන අතර මොවුන් කෙසේ නම් කියවීමට හුරු කළ හැකි වේ ද?

පොත පත කියවීමේ පුරුද්ද ආදර්ශයක් වීමට වැඩිහිටියන් ඒ සඳහා දවසේ කියනම් හෝ වේලාවක් වෙන් කර ගත යුතුමය. දරුවන් කුඩා කල සිටම වැඩිහිටියන් අනුකරණය කරමින් පොත පතට ඇදී එනු නිසැකය. ඔවුන්ගේ රුචිය වඩවන අලංකාර රූප, වෛවර්ණ චිත්‍ර ආදියෙන් යුත් පොත් පත් ඔවුනට සැපයිය යුතුය. ග්‍රාමීය මට්ටමේ සමිති, සංවිධාන මඟින් ළමා පුස්තකාල ඇති කිරීමෙන් තරගකාරීව පොත පත කියවීමට ළමයින් යොමු වනු ඇත. විෂය බාහිර දැනුම පිළිබඳ අගය ගුරුවරුන් විසින් සිසු දරුවනට වටහා දිය යුතුය. විනෝදාංශයක් වශයෙන් හෝ කියවීම හුරු කළ යුතු අතර, රූපවාහිනියට ඇබ්බැහි වීම සීමා කිරීමට වැඩිහිටියන් වගබලා ගත යුතුය.

ඵලදායී පොත පත යහපත් මිතුරෝ වෙති. කියවීමට හුරු නොවූ කොතෙකුත් දරුවන් අප සමාජයේ දක්නට ලැබේ. ඔවුන් තුරුණු වියට පත් වන විට ඇතැමුන් දරුණු අපරාධකරුවන්, සොරුන්, සල්ලායන් බවට පත්වීමට ඇති ඉඩකඩ බොහෝය. එසේම අශ්ලීල, නරක පොත පත කියවීමෙන් ද එවැනි තත්ත්වයන් උදා විය හැක. එබැවින් මනා පෞරුෂ සංවර්ධනයට ඉවහල් වන යහපත් පොත පත තෝරා ගෙන කියවීමෙන් උතුම් පුරුවැසියෙක් ගොඩනැගෙනු ඇත.

එම නිසා මනසට අහරක් වන, ජීවන මගට ආලෝකයක් වන කියවීම-ජීවන හුස්ම මෙන් අප මියෙන තුරා අඛණ්ඩව පවත්වා ගත යුතු වන්නේය.

සැබැවින් ම ජීවිතය නැමැති ගංගාවෙන් සාර්ථකව එතෙරවීමට පිහිට වන අධ්‍යාපනය නැමැති ඔරුව හැසිරවීමට අවශ්‍ය හබල නම් කියවීමය.

ජීවන පහනේ බුද්ධිය නැමැති සිළුවේ දීප්තිය පැවතීමට උපකාර වන්නේ කියවීම නැමැති තෙල් බිඳුය.

එච්.ජී.අනුරාධා කොබ්බෑකඩුව
කුරුණෑගල ශුද්ධවූ පවුලේ
බාලිකා මහා විද්‍යාලය

2008 தேசிய வாசிப்பு மாதத்தின் பொருட்டு 9-11 தரங்களிடையே நடாத்தப்பட்ட கட்டுரைப்போட்டியில் வெற்றி பெற்ற கட்டுரை

நூல்களினூடாக உலகத்தைக் காண்போம்

அறிவைச் சுரக்கும் காராம்பசுவாகவும் அறியாமை இருளை அகற்றும் உதய சூரியனாகவும் மடமை துரத்தும் மகாயாகத்தின் ஆகுதியாக, அகன்ற பெருமைகளை சுமந்து வந்தததுதான் நூல் என்னும் ஆசான். காட்டினுள் விருட்சங்ளோடு விருட்கங்களாக வாழ்ந்த மனிதன் காலம் நகர நகர விரிந்தது அறிவும் ஆற்றலும். எண்ணும் எழுத்தும் ஏடாகி வளர்ந்ததன் பயனாக நவீன உலகத்தைக் கண்டான். ஏன் என்ற கேள்வியில் புத்தம் புதிய உலகம் உருவாகியதன் காரணம் நூல் என்னும் வேர்களே. இவ்வேர்களில் இருந்து பூத்துக் குலுங்கி மணம் வீசும் மலர்களாக மனிதம் மிளிர்கின்றது. இல்லாமை. அறியாமை என்னும் நச்சுப் பேய்களை ஓட ஓட விரட்டுவது நூல்களே. கல்வி என்னும் அறிவு புகட்டி உலகிற்குள் நுழையும் நுழைவாயில் ஆசிரியன் என்று சொன்னால் அது மிகையாகாது. நான்கு சுவருக்குள் நான் கண்ட உலகத்தை நாற்திசையும் காண வைப்பது நூல்களே.

பண்பும் பணிவும் அழிந்து பகையும் பழியும் மலிந்தோடிக்கொண்டிருக்கும் இன்றைய யதார்த்த உலகில் மனிதம் மறந்து, மறைந்து மரண ஓலங்களுக்குள் சிக்கித் தவிக்கும் உயிர்கள் எராளம ஏராளம். அன்பு என்னும் உயரிய நிலை கடந்து ஆணவப் பேயின் வசப்பட்டு அடுத்தவன் வாழ்வு கெடுக்கப்பட்டு கலைக்கப்பட்டு ஊனமாய் இருப்பதற்கக் காரணம் அறிவென்னும் ஒளி இருளடைந்து மனிதம் புதைந்து வருவது மிகவும் வேதனைக்குரிய விடயமாகும்.

சிதைந்து வரும் வாழ்விற்கு விடியலாக, முத்தாக ஒளி கொடுத்து வித்தாகி விருட்சமாகி பண்பும் பாசமும் ஒருங்கிணைந்து மனிதத்தை மலர வைத்து உலகத்தை காண வேண்டுமாயின் அறிவை மேம்படுத்தும் ஆணிவேரான நூல்களினூடாக உலகத்தை காண முற்படுவோம்.

வரலாற்றைத் தட்டித், தட்டி ஏடுகளை புரட்டிப், புரட்டிப் பார். தம் போதனையாலும் சாதனையாலும் வாழ்ந்து காட்டிய உத்தமர்கள் எத்தனை் பேர். கடந்து வந்த பாதையில் நடந்து வந்த சவால்கள் மத்தியில் உண்மையும் நேர்மையும் துணிவும் பொறுமையான எடுத்துக்காட்டான வாழ்வினால் வாழ்ந்து காட்டினார்கள். இறந்தும் இறவாது எம் உள்ளங்களில் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் உத்தம சீலர்களின் உயரிய வாழ்வு அடங்கிக் கிடப்பது

இந்நூல்களில் தான். சிந்தித்து சீர்தூக்கி சீரிய வாழ்விற்கு வழியாக துணைகொடுப்பது நூல்கள் தான். வாழ்வின் நெறிமுறைகளை நுட்பமாய் வகுத்தெடுத்து புரியாத புதிர்களை தெளிவுடனே அறிவூட்டி வாழ்விற்கு வழிகாட்டி பலன் கொடுக்கும் நூல்களின் ஊடாக உலகத்தைக் காண்போம்.

உருளும் உலகில் மருளும் மனிதன் மற்றவர்களை மருட்டி வெருட்டி, உருட்டி வாழ்வதையும் அன்பு என்ற தெய்வத்தின் பரிணாம வளர்ச்சியை கொன்று குவித்து பழிக்குப் பழிவாங்கும் மனப்பாங்கில் மனிதம் இருள் அடைந்து வருவது மிகவும் வேதனைக்குரிய விடயமாகும். நான் என்ற எண்ணத்தை அகற்றி நாம் என்ற வட்டத்திற்குள் எம்மை இணைத்துக் கொள்ள வேண்டுமாயின் சுயலாபங்களும் சுயநலங்களும் அதிகார ஆணவப் போக்குகளும் களையப்பட வேண்டும். புதிய உலகின் உறவுக்காக எம் உள்ளங்கள் உடைக்கப்பட வேண்டும். அன்பு எனனும் ஒளிக்குள் நாம் செல்ல மறுக்கின்றோம். இதன் விளைவாக மனித உயிர்கள் உரிமைகள் அடக்கப்பட்டு ஒடுக்கப்பட்டு அடிமையாக்கப்பட்டு சொல்லொணாத் துயரும், பசியும், பஞ்சமும் வாட்டி வதைக்கும் அறியாமை நிறைந்த இன்றைய சூழலில் நடைப்பிணங்களாக உலகம் வேண்டாம் என்று வாழும் உள்ளங்களை சிந்திப்போம். உள்ளத்தில் ஊனம், இல்லத்தில் ஊனம், உலகமே ஊனம். ஏன் என்று எம்மை நாமே ஆராய்ந்து பார்ப்போம். கற்க கற்க குறையாத அறிவுக் களஞ்சியத்தின் நூல்களை எமது நல்ல இலட்சியங்களோடு வாசிப்போமானால் நூல்களினூடாக உலகத்தைக் காண்போம் என்பதில் ஐயமில்லை.

மனிதம் புனிதமாக்கப்படலாம் என வாழ்வின் மறையுண்மைகள் பொதிக்கப்பட்ட நூல்கள் ஒளிகொடுக்கும் நிலவாக உலகிற்கு ஒளியூட்டுகிறது.

மனித நேயமும் மனித மான்புகளும் வளர வழிகாட்டுகிறது. பண்பிலே வளர்ந்து மன்னிப்பில் மகிழ்ந்து தன்னலம் துறந்து தாழ்ச்சியான வாழ்வில் உலகைக் காண்பதற்கு உரமூட்டும் அறிவுரைகளும் தத்துவங்களும் வளமூட்டும் பொன் மொழிகளும் குறுகிய குரல்களில் நீடிய கருத்துக்களை திருவள்ளுவரும், மனித வாழ்வு முழுமையடையும் ஆன்மீகப் பண்புகளுக்கு விவிலியம், திருக்குர்ஆன், சிவ ஆகமம், திரிபீடகம் போன்ற நூல்களும் இன்றும் பல வெண்பாக்களும், புராணங்களும், இதிகாசங்களும், கட்டுரைகளும், கவிகளும் உள்ளடக்கிய நூல்களை தேடற்கரிய செல்வமாகப் பயன்படுத்தி அணிகலன்களாக அணிவோமானால் நூல்களினூடாக உலகத்தைகக் காண்பது மிக இலகுவாகும்.

மனிதத்தின் மகத்துவம் மட்டும் உள்ளடக்கியது தான் நூல்கள்

அல்ல. மறைந்து போன விடயங்களையும் மறந்துபோன விடயங்களையும் இலகுவான முறையில் கற்பித்துக் கொடுப்பது நூலாகும். பறவையைக் கண்டான் ; விமானம் படைத்தான், எதிரொலி கேட்டான் வானொலி படைத்தான் ஆம் அறிவும் ஆற்றலும் வளர, வளர நவீன உலகில் சாதனங்களாக படைக்கப்படுகின்றது. வியத்தகு உலகில் விந்தையான செயல்கள் எத்தனை. மனித நுட்ப அறிவின் அகலம் நூல்களில் ஆழமாக்கப்படுகின்றது. இதனடிப்படையில் நிலவில் காலூன்றி நிலத்தடியில் வெடிவைத்து நீரில் அணுபரிசோதனையிட்டு கடின தேவைகள் இலகுவாக உருவாக்கிக் கொடுக்கின்றது. விஞ்ஞானத்தின் விந்தைகள் விரிவாக்கப்பட்டு வருவது மனித அறிவின் வளர்ச்சியே. இவ்வறிவின் வளர்ச்சிக்கு உந்துகோலாக இருப்பது நூல்கள் தான். இந்நூல்களினூடாக உலகத்தைக் காண்பது மிக அரிதாகும்.

கனியிருக்க காய் கவர்ந்தது போல் நன்நூல்கள் உயரிய வாழ்வின் அடிக்கற்களாகவும் படிக்கற்களாகவும் இருக்கும் போது மனிதன் தனது கீழ்த்தரமான உணர்வுகளால் ஆட்கொள்ளப்பட்டு அலைக்கழிக்கப்பட்டு தீயநூல்களுக்கு அடிமையாகிறான். அதன் விளைவுகள் வாழ்வின் பல கேடுகளையும் அழிவுகளையும் உருவாக்கி அழிவுகளை சந்திக்க நேரிடுகிறது. புதிய உலகத்தை கண்டு கொள்வதற்கு எம் உள்ளங்கள் உடைக்கப்பட வேண்டும் அறிவை ஆழப்படுத்தி அமைதிகாக்கும் உலகை கட்டியெழுப்ப காலடி பதிக்கும் நூல்களைத் தொடர்ந்து கற்று சேற்றில் செந்தாமரையாக, குப்பையில் குண்டுமணியாக ஒளி கொடுப்போம். ஒரு மனிதனது முன்னனேற்றத்துக்கு முதனிலையாகவும், முதன்மை நிலையாகவும் நூல்கள் அமைகின்றன. நூல்களை பிழையின்றி வாசித்தல், கருத்தை விளங்கிக் கொள்ளல், விளங்கிய கருத்தை வெளிப்படுத்தல் ஆகிய முத்திறனும் கொண்டு நூல்களை வாசிக்கும் போது அறிவு விரிவடைகின்றது. சிலர் பிழையின்றி வாசிப்பர். ஆனால் கருத்தை விளங்கிக் கொள்ளார். அவர்கள் சுவையறியா நாக்ககினைப் போன்றவர்கள். சிலர் வாசித்து விளங்கிக் கொள்வர். அனால் விளங்கிக் கொண்டதை வெளிப்படுத்த அறியார். அவர்கள் கனவு கண்ட ஊமையர் போன்றவர்கள். வாசித்து, விளங்கி வெளிப்படுத்தும் ஆற்றலே மெய்யான மொழியாற்றலாகும்.

'உள்ளங்கை நெல்லிக்கனி போல' எந்தக் கருத்தையும் வெளிப்படையாக தெளிவாக்கப்பட வேண்டும். எனவே நாம் கற்று வந்து அறிவுச் செல்வத்தை பிறருடன் பகிர்வது எமது முக்கிய கடமையாகும். இதனால் கிணற்றுத் தவளையாக இருப்பவர்களை உயர்ச்சியின் ஏணியில் ஏறி வருவதற்கு நாம் ஒவ்வொருவரும் துணைக் கருவிகளாக மாற வேண்டும். அது மட்டுமல்ல அறிவுச் செல்வங்களை சிந்தையில் நிறுத்தி சிரத்தையுடன் வளர்க்கும் போதே மனித வாழ்வு செழிப்படைகிறது. மனிதன் மனிதனாகின்றான். இதனூடாக உலகைக்

கண்டு கொள்வது சுலபமாகும். கல்வி என்னும் தீபம் உலகில் ஏற்பட்ட அன்றுதொட்டு இன்று இரை அதனை அணையவிடாது நெய்யிட்டு ஒளிரச் செய்த பெருமை நூல்களிற்கே உண்டு. மற்றைய சாதனங்கள் கல்வி அறிவைப் பரப்புவதற்கு அமைந்த கருவிகள் அனைத்திற்கும் தாய் நூலாகும்.

நூல்கள் நமக்கும் அறிவு வழங்கும் அரிய செல்வங்கள் எவராலும் கவரவோ ; எவற்றாலும் அழிக்கவோ ; முடியாது. மனித வாழ்விற்கு நூல் போன்ற சிறந்த கருவுலம் இருக்க முடியாது. ''என்னை என்றும் எச் சந்தர்ப்பத்திலும் கைவிடாத நண்பர்கள் நூல்களே'' என்று கூறுகின்றார் ஆங்கில கவிஞன் ஒருவன். ஆம் மனிதனை மனிதனாக வாழப்பழக்குவது நூல்கள் தான் பலவற்றை சிந்திக்கவும் சொல்வளத்திற்கு வழிகோலி நிற்பது நூல்கள் தான் ''விலங்கொடு மக்கள் அனையர் இலங்கு நூல் கற்றாரோடு ஏனையர்'' என்பது வள்ளுவர் வாக்கு. மனிதன் விலங்ககாக வாழக் கூடாது. மனிதப் பண்புள்ளவனாக வாழ வேண்டும். அதற்கு நூல்களே அச்சாணியாகும். அறிவைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கு பல வழிகள் இருப்பினும் அவற்றுள் மிகச் சிறந்த வழி நூல்களே ''இளமையில் கல்வி சிலையில் எழுத்து'' என்பது உளவியல் சார்ந்த முதுமொழி இளமைப் பருவத்திலே கல்வி சிந்தாது சிதையாது மனதில் வேரூன்றக் கூடியப் பருவம். கல்விக்கு அடித்தளமாக அமைவது நூல்கள். இளமையில் அரும்பி வளர்ந்து முதிர்ச்சிப் பெறும் போது புதிய கொள்கைகள் பல இலட்சியக் கனவுகளை நிறைவேற்றும் போது நூல்களினூடாக உலகத்தைக் காணமுடியும்.

''கண்டதும் கற்க பண்டிதன் ஆவான்'' என்பதற்கிணங்க நாம் காணும் நல்ல நல்ல நூல்களை தணியாத தாகத்தோடு வாசித்து அறிவை விருத்தி செய்ய முன் வர வேண்டும். மணிமேகலை என்னும் காப்பியத்தில் யானைப் பசி என்னும் நோய் கொண்ட காய சண்டிகை வருகிறாள். அவளிற்கு எவ்வளவு உணவை எந்த நேரத்தில் கொடுத்தாலும் உண்பாள். ஆனால் பசியடங்காது. ஒவ்வொரு மனிதனும் நூல்களை வாசிப்பதில் காய சண்டிகையாக மாற வேண்டும். அது தோன்றி விட்டால் அவனது உயர்ந்த வாழ்விற்கு வித்திடவும் வேண்டுமா? முழுமையான மனித வளர்ச்சிக்கு தன்னைத்தானே ஆயத்தமாக்குகிறான். வாழ்வின் பல கோணல்களையும். கண்டு கொள்கிறான். நல்லது எவை, தீயது எவை என பகுத்துணரக் கூடிய பண்புகளை பெறுகிறான். சுருங்கக் கூறின் உலகத்தைக் கண்டு கொள்ளும் உன்னத நிலையை அடைகிறான்.

வாழ்க்கை வசதி படைத்தவர்களால் பல தொடர்பு சாதனங்கள் ஊடாகவும் அறிவை விருத்தி செய்ய முயன்றார்கள் ஆனால் வாழ்க்கை வசதியற்ற பாமர மக்கள் அறிவை விருத்தி செய்ய நூல்கள் மிக உதவியாக அமைந்த கல்விச் செல்வத்தை உலகிற்கு வழங்கும் ஈடு இணையற்ற வல்லமை நூல்களுக்கு மட்டுமே உரித்தாகும். காலத்திற்கு

காலம் உலகில் தோன்றிய அறிஞர்களின் சிந்தனைகள், கோட்பாடுகள், அறிவியல் முடிவுகள், ஆய்வுகள் நூல் வடிவில் அமைந்தது. இதனால் அறிவின் ஆழம் முதிர்ச்சி அடைந்து மக்களின் மன உணர்வை வளர்க்க காரணமாகின்றது. மனித அறிவின் உணர்வலைகள் ஒரு மித்து எழுப்பப்படும் போது புத்தம் புதிய உலகில் வளர்ச்சிக்கு நூல்கள் துணையாகின்றன. இந்நூல்களின் மகத்துவத்தை பெரியோர்களாகிய ஒவ்வொருவரும் சிறு பிராயத்தில் இருப்பவர்களுக்கு விளக்கிக் கொடுத்தல் முக்கியக் கடமையாகும். தனிமனிதன் மாறும் போது இல்லங்கள் மாறும். இல்லங்கள் மாறும் போது சமூதாயம் மாறும். சமூதாயங்கள் மாறும் போது நாடுகள், தேசங்கள் நிச்சயமாக மாறும்.

அறிவை வளர்க்கும் உலகின் தேடல்களை கண்டு கொள்ள ஏணியாக நூல்களையும் ; மனிதம் மதிக்கப்பழக்கும் நூல்களையும் ; அறிவிற்கு வரைவிலக்கணம் கொடுக்கும் நூல்களையும் ; அகிம்சைக்கு அடிகோலி நிற்கும் நூல்களையும் ஆன்மீகப் பண்புக்கு வித்திடும் நூல்களையும் எம் தேடல்களாக நாம் காண முற்படுவோம். அறிவின் ஒளி நூல் ; வாழ்வின் வழி நூல் ; உலகின் செழிப்பு நூல் எனவே நூல்களினூடாக உலகைக் காண்பதில் கற்றேனும் ஐயமில்லை.

அறிவிழந்த மானிடமே!
ஏந்திடு நூல்களை,
கண்டுகொள் உலகினை

ஆன்பிரவினா தியடோர்
யா.திருக்குடும்ப கன்னியர் மடம் ம.வி
யாழ்ப்பாணம்

පසුගිය වසරවල ප්‍රධාන උත්සව මතක සටහන්

2004

2005

2006

2007

2008

2008 தேசிய வாசிப்பு மாதத்தின் பொருட்டு 12-13 தரங்களிடையே நடாத்தப்பட்ட கட்டுரைப்போட்டியில் வெற்றி பெற்ற கட்டுரை

வாசிப்பு வாழ்க்கைப் பாதைக்கு ஒளியூட்டுகிறது

நாம் வாழ்கின்ற இந்த இருபத்தியோராம் நூற்றாண்டு அறிவியற் கலைகள் வெடித்துச் சிதறுகின்ற ஒரு யுகமாக வர்ணிக்கப்படுகின்றது. எந்தச்சமூகம் அறிவியல் துறையில் முன்னணி வகிக்கின்றதோ அந்தச் சமூகம் ஆளும் சக்தியாக தீர்மானிக்கும் சக்தியாக திகழ்கின்றது. எந்தச் சமூகம் அறிவியல் துறையில் சிறந்த முன்னுதாரணமாக விளங்குகின்றதோ அந்த சமூகத்தினால் தான் உலகின் நாகரீகத்தையும், கலாசாரத்தையும் எழுப்ப முடியும் என்பது தெட்டத்தெளிவாகப் புரிந்து கொள்ளக் கூடிய உண்மையாகும்.

அறிவு என்பது மாபெரும் தேடலாகும். இந்த அறிவுத் தேடலானது பண்டைய காலம் தொட்டு இன்றைய காலம் வரை பல்வேறு வழிகளில் மேற் கொள்ளப்பட்டு வரும் ஒரு முயற்சியாகும். ஆரம்ப காலங்களில் மனிதன் தான் பட்டறிவால் கண்டவற்றை களிமண் தட்டுக்களிலும், பின் ஓலைச் சுவடிகளிலும் எழுதி வைத்தான். இன்றோ புத்தகங்கள், பருவகால சஞ்சிகைகள், கையெழுத்துப் பிரதிகள், ஒலி - ஒளி நாடகங்கள் நாளிதழ்கள், கணணி வலைப்பதிவுகள் என மனிதன் அறிவுத்துறையை வளர்த்துக் கொள்வதற்கு பல்வேறுபட்ட ஊடகங்கள் பயன்படுத்தப்படுகின்றன.

எனவே இன்று பல்வேறுப்பட்ட மட்டங்களில் அறிவுத் தேடலின் தாகம் மக்கள் மத்தியில் அதிகரித்துச் செல்வதைக் காணக்கூடியதாக இருக்கின்றது. அறிவைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கான வழிமுறையாக செவியேற்றல், செய்திகளையும் நடத்தைப் பாங்குகளையும் உற்று நோக்கல், அனுபவம் சார் செயல் முறைகள், சுய சிந்தனையில் ஈடுபடல், தேடல் முயற்சிகள், பயன்மிக்க அறிவுசார் நூல்களை வாசித்தறிதல் போன்றவை எல்லாம் அறிவுத் தேடல் அம்சங்களாகக் கொள்ளப்பட்டாலும் அறிவுசார் நூல்களே பிரதான இடத்தைப் பெறுகின்றது.

நாம் அறிவின் முக்கியத்துவத்தினை எடுத்து நோக்கினால் அறிவுத் தேடல் என்பது கண்களைப் போன்றது. கண்ணின் ஒளியை விடப் பிரகாசமானது. கற்கக் கற்க கரை காணாதது. பருகப் பருகத் தெவிட்டாதது. இது கடவுள் மனிதனுக்கு வழங்கிய அருட்கொடை. இதனைப் பெற்றுக் கொண்டவர் அன்பின் உறைவிடமாக கருணையின் கருவூலமாக, கானகத்து வேங்கைகளை தணிந்திடச் செய்யும் கலை ஞானிகளாகத் திகழ முடியும். வாழ்க்கைப் பாதையில் எதிர்ப்படும் தடைகளை தகர்த்தெரிந்து முன்னே செல்வதற்கு அறிவின் வகிபாகம் இன்றியமையாதது. அறிவுத் தேடலுக்கு வாசிப்பு இன்றியமையாதது.

''ரஸ்கின்'' என்ற ஆங்கில அறிஞர் ''புத்தகங்களைப் போன்ற சிறந்த கருவூலம் எதுவும் இருக்க முடியாது'' எனக் கூறுகிறார். வேறு செல்வங்கள் திருடர்களால் திருடப்பட முடியும். ஆனால் புத்தகங்கள் பொதுவாகக் களவாடப்படுவதில்லை. புத்தகம் வாசிப்பதனால் ஒருவன்

பெற்ற அறிவை, அவன் நுகரும் இன்பத்தை மற்றவர்கள் தட்டிப்பறித்து விடமுடியாது. வாசிப்புப்பழக்கம் இல்லாதவன் வாழ்க்கை காரிருளைப் போன்றதாகவே காணப்படும்.

வாசிப்புத் தொடர்பாக ''லெனன்'' எனும் உளவியலாளர் தனது 'ரோஜர்ஸ்'' எனும் கிரந்தத்தில் ''வாசிப்புத்திறனை விருத்தி செய்வதன் ஊடாகப் பின்வரும் மொழித்திறன்களை விருத்தி செய்ய முடியும் எனக் கூறுகின்றார். எண்ணக்கருக்களை அறியும் திறன், ஓசை குறிப்பிடுந்திறன் சொற்களை இனங்காணுந்திறன், பொருள் விளக்கம் பெறும் திறன், கிரகித்துக் கொள்ளும் திறன் போன்ற திறன்களை வாசிப்புத்திறனை வளர்த்துக் கொள்வதன் மூலம் மேற்கூறிய திறன்களை பெற்றுக் கொள்ள முடியும்'' எனக் கூறியுள்ளார்.

வாசிப்பின் முக்கியத்துவத்தையும் கல்வியின் முக்கியத்துவத்தையும், கல்வியின் மகோன்னதத்தையும் வலியுறுத்தும் வகையில் வள்ளுவப் பெருந்தகை.

''கண்ணுடையார் என்போர் கற்றோர் முகத்திரண்டு

புண்ணடையார் கல்லாதவர்'' என தமது அமுதவாக்கில் தெளிவு படுத்தியுள்ளார். ஊனக் கண்ணிலும் ஞானக் கண்ணே சிறந்தது. அறிவுக் கண்ணே சிறந்தது என்பதை இக்குறள் நன்கு புலப்படுத்துகின்றது. ''நூல் பலகல்'' என்ற ஔவையாரின் அமுதவாக்கு நாம் எவ்வளவுக்கு எமது அறிவு முதிர்ச்சியை நாம் கண்டு கொள்ள முடியும் என்பதைத் தெளிவுபடுத்துகின்றது.

வாசிப்பானது ஒருவனைக் கற்றவன் என மதிப்பிடவும் விவேகத்தை வளர்ப்பதற்கும், புத்தியை விரிவடையச் செய்யவும் உள்ளத்தை வளப்படுத்தி பலப்படுத்தவும், எந்த ஒரு கருத்து வெளிப்பாட்டிற்கும், விளக்கம் பெறுவதற்கும், தொடர்பாடல் நடவடிக்கைகளுக்கும் இன்றியமையாததாகக் காணப்படுகின்றது. வாசிப்பின் மூலம் அறிவு விருத்தியடைகின்றது. மேலதிக அறிவைப் பெற்றுக் கொள்ள முடிகின்றது. வாழ்வை வளப்படுத்தித் தேவையான அறிவை வாசிப்பதன் மூலம் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

மேலும் ''வில்லியம் கிறே'' வாசிப்புப் பற்றிக் குறிப்பிடுகையில், ஒரு நபரின் உடல் உள விருத்திக்கு சகல விதத்திலும் உதவும் ஒரு ஊடகம் மொழி. மொழி விருத்திக்கு வாசிப்புத்திறன் விருத்தி ஏற்பட வேண்டும். பின்வரும் ஐந்து அம்சங்களின் கீழ் மொழி விருத்தி ஏற்படுகின்றது என வில்லியம் கிறே எனும் உளவியலாளர் குறிப்பிடுகின்றார்.

அ. மொழி என்பது தேவைகளை வெளிப்படுத்தும்

ஆ. உணர்வுகளையும், விருப்பங்களையும் வெளிபடுத்தும் ஊடகம்

இ. மொழி என்பது சமூகத் தொடர்புகளையும், செயற்பாடுகளையும் மேற்கொள்வதில் செல்வாக்குச் செலுத்துகின்றது.

ஈ. மொழி உ்னபது தகவல்களையும் திறன்களையும் வெளிப்படுத்தும் ஊடகம்

உ. மொழி விருத்தியானது சுயமான உரிமைகளையும், உறுதிப்பாட்டையும் எடுத்தியம்புகின்றது.

மொழிச் செயற்பாடுகள் வாசிப்பு எழுத்து, கேட்டல், பேச்சு என்னும் செயற்பாடுகளைக் கொண்டதாகும். இவற்றறுள் பிரதான அம்சமாக விளங்குவது வாசிப்பு என்பதாகும். வாசிப்பு ஒருவரின் ஆளுமையை விருத்தி செய்கின்றது. புத்தகங்கள், வெளியீடுகள், கடிதங்கள், ஏடுகள், பத்திரிகைகள் போன்றன வாசிப்பை ஊக்குவிக்கின்றன. புத்தகங்கள் இல்லாத எதுவும் அறிவாக இருக்க முடியாது என்று கூறக் கூடிய அளவிற்கு வாசிப்பு முக்கியததுவம் பெறுகின்றது.

ஜேர்மனியச் சர்வாதிகாரியர்க இருந்த ''ஆடோல்ப் ஹிட்லர்'' வாசிப்பில் மிகுந்த ஆர்வம் கொண்டிருந்தார். ''வாசிப்பதனால் உலகினையே வென்று விடலாம்'' என்று கூட அவர் ஒரு சந்தர்ப்பத்தில் கூறியுள்ளார். உலகின் பல்வேறு நிறுவனங்களின் இயல்புகள், நாடுகளின் பல்வேறு தன்மை, பல்வேறு நிகழ்வுகள் என்பவற்றை எல்லாம் இலகுவாக அறிந்து கொள்ள முடியுமாகையால் உலகினை மிகவும் நெருங்கிக் கொள்ள முடியும் என்பது ஹிட்லரின் கருத்தாகும்.

கல்விச் செயற்பாடுகளின் முன்னேற்றத்திற்கும் அபிவிருத்திக்கும், வெற்றிக்கும் மிகவும் முக்கியமான அம்சமாகக் கொள்ளப்படுவது வாசிப்பாகும். ''வாசிப்பதனால் மனிதன் பூரணததுவம் அடைகின்றான்'' என்பது ''பேகன்'' என்பவரின் கருத்தாகும். கடிதங்களிலோ நூற்களிலோ, கிரந்தங்களிலோ உள்ளவற்றை, கடிதங்கள் மற்றும் எழுத்து மூல ஆவணங்கள் போன்றவற்றில் உள்ளடக்கம் யாது என மற்றவர்களுக்குக் கூறுவதாயின் முதலில் வாசிப்புத்திறன் இருக்க வேண்டும். வாசிப்பில் தேர்ச்சி பெறறு இருந்தால்தான் கருத்துக்களை எழுத்து மூலமோ, வாய் மொழி மூலமோ மற்றவர்களுக்கு எடுத்தியம்ப முடிகின்றது.

வாசிப்பின் முக்கியத்துவம் பற்றி ''யுனெஸ்கொ நிறுவனம்'' பின்வருமாறு கருத்து வெளியிடப்பட்டுள்ளது. வாசிப்பு என்பது எம்மைப்பற்றியும், எமது சூழலைப் பற்றியும், எமது உலகம் பற்றியும் தகவல்களைப் பெற்றுக் கொள்வதற்குச் சிறந்த ஊடகமாகும். மாறிவரும் உலகிற்கு, சூழலிற்கும் பொருந்தக் கூடிய வகையிலும், இசைவாக்கம் பெற்றுக் கொள்வதற்கும் கூடிய ஒரே வழி வாசிப்பு ஒன்றேயாகும். மனித நாகரீகத்தின் பல்வேறு கட்டங்களை விளங்கிக் கொள்வதற்கும், நவீன உலகினைப் பற்றிய தகவல்கள், சமூகப் பொருளாதார மாற்றங்கள் போன்றவற்றை நன்கு அறிந்து கொள்ளவும் உதவுவது ''வாசிப்புப் பழக்கமே'' ஆகும் எனக் கூறியுள்ளது.

ருஷ்ய ஞானியான ''மாக்ஸிம் கார்க்கி'' என்பவர் ''எங்கள் வழிகாட்டிகளான ஆசிரியர்களை பிரியமுள்ளவர்களாக ஆக்குவது வாசிப்பு பழக்கமே'' எனக் கூறியுள்ளார்.

கவிப் பேரரசான கண்ணதாசன் தனது ''நெஞ்சுக்கு நிம்மதி'' என்ற புத்தகத்திலே மனதிலே கலக்கம், சோர்வு ஏற்படுகின்ற போது ஆழ்ந்து, ஊன்றி வாசிக்கத் தொடங்குகள். கவலைகள் மறந்து போகும் என கூறுகின்றார். இதில்

இருந்து வாசிப்பு என்பது அறிவுக்கு அத்திவாரம் தனிமைக்கு புத்துணர்ச்சி, அறிவுக்கு விருந்து, கவலைக்கு மருந்து என்பதை விளங்கிக் கொள்ளக் கூடியதாக இருக்கின்றது.

தேசிய கல்வி நிறுவனத்தின் தாய் மொழி செயற்பாடுகள் எனும் மொடியுலில் அறிவைப் பெற்றக் கொள்ளும் மிக முக்கியமான வழி வாசிப்புத் திறன் விருத்தியாகும். சிறு வயது முதலே வாசிப்புத் திறனை விருத்தி செய்து கொள்ள வேண்டும் வாசிப்புத் திறன் குன்றுதல் கற்றலை பாதிக்கின்றது. ஓய்வு நேரத்தை பயனுள்ளதாக கழிப்பதற்கு வாசிப்பு பேருதவியாக இருக்கும். மாணவரின் வாசிப்புத் திறனை விருத்தி செய்துக் கொள்ளவும், வாசிப்பதில் ஆசையை உண்டு பண்ணவும் முன்னுரிமை வழங்கப்படவேண்டும்" என மொடியுலில் வலியுறுத்தப்படுகின்றது.

பாடசாலைக் கற்றலில் மொழி செயற்பாடுகளுக்கு மட்டுமன்றி சகல பாடங்களையும் கற்பதற்கும் வாசிப்பு அவசியமாகும். வாசிப்புத் தேர்ச்சியடையாத பிள்ளை கற்றலில் பின்னடைவை எதிர்நோக்க வேண்டியிருககும். இத்தகைய சூழலிருந்து விடுபடப் பிள்ளைக்கு வாசிப்புத் திறனே இன்றியமையாதது ஆகும்.

அறிவைப் பெற்றுக் கொள்ளவும், அறிவை விருத்தி செய்யவும், அறிவு பூர்வமான ஆக்கங்களை வாசித்து அறிந்து கொள்ளவும், பேருதவியாக அமைவது வாசிப்பாகும். தற்போது இலங்கையில் புதிய கல்விச் சீர் திருத்தத்தின் படி பாடசாலை முதல் பல்கலைக்கழகம் வரை தேடிக் கற்றுக் கொள்ள வேண்டியும் செயற்திட்டங்களை முன் வைக்க வேண்டிய நிலைமைகள் ஏற்பட்டிருக்கின்றன. இவற்றிற்கு அடிப்படை அம்சம் வாசிப்பாகும். வாசிப்பில் தேர்ச்சிப் பெறாத விடத்து எதனையும் அறிந்து கொள்ள முடியாத சூழ்நிலை ஏற்படும். வாசிப்பில் தேர்ச்சிப் பெறுகின்ற போதே கற்றலில் சிக்கலின்றி உயர் ஸ்தானத்தை அடையமுடியும்.

ஒரு மனிதன் பிறக்கும் போது அறிஞனாகவோ, கல்விமானாகவோ, எழுத்தாளனாகவோ, கலைஞனாகவோ பிறப்பதில்லை. அவனை புடம் போட்டு பட்டை தீட்டி மனிதருள் புனிதராய் உயர்ந்தவனாய் மாற்றுவது வாசிப்பாகும். ''ஞானம் என்பது ஒருவனுக்கு இயற்கையாக ஊற்றெடுப்பது இல்லை. அவன் பல்வேறு சமய நூல்களையும் ஆன்மீக நூல்களையும் கற்றுத் தெளிந்தே தெளிவு பெறுகிறான். இதற்கும் வாசிப்பே அவசியமாகும்.

வாசிப்பினை அனைத்து மதங்களும் வலியுறுத்தியிருக்கின்றன. இஸ்லாமியரின் அல்குரானிலே முதல் முதல் இறக்கப்பட்ட வசனம் ''ஓதுவீராக" என்பதாகும். இதுவும் கூட வாசிப்பினையே வலியுறுத்துகின்றது. மற்றும் இந்து மத வேத நூல்கலான பகவத் கீதை, உபநிடதம் மற்றும் கிறித்ஸ்தவ சமயத்தவரின் புனித வேதாகமம் (பைபிள்) பௌத்த மத வேத நூலான திரிபீடகம் போன்ற எழுத்து மூல பண்டைய புனித வேத நூல்கள் அன்றும் இன்றும் வாசிக்கப்படுவதால் மனிதனை ஆன்மீக , லௌகீகத்துறைகளில் புனிதனாக்கி அவனைப் பூரணத்துவம் மிக்கவனாக மிளிரச் செய்வதில் பெரும் பங்காற்றி வருகின்றன.

மேலும் சமூதாய வழக்கத்தை எடுத்துக் கொண்டால் ஒரு பரம்பரை மற்றைய பரம்பரைக்குதமக்குச் சொந்தமான அறிவுக் களஞ்சியத்தை விட்டுச் செல்கின்றது. இதனை வாசித்து அறிந்து கொள்ளும் திறன் இருந்தால்தான், அதனை வாசித்து விளங்குவதோடு மேலும் அதனை விருத்தி செய்து கொள்ள முடியும். ஒரு பரம்பரை அனுபவங்களும், செயற்பாடுகளும் மொழியிலே அடங்கியுள்ளன. அதற்காக அடுத்து வரும் பரம்பரை வேறு முயற்சிகளில்

ஈடுபட தேவையிராத அளவிற்கு அவை பொக்கிஷங்களை வழங்கியுள்ளன. அவைகளை கொடையாக வழங்கும் ஊடகங்கள் எழுத்து மொழியிலான ஏடுகள், நூல்கள், பத்திரிகைகளும் ஆகும். இவ்வறிவுக் களஞ்சியங்களை அணுகி பயன் பெற செய்யும் ஒரு வழிகாட்டியாக பயன்படுவது வாசிப்பு திறனேயாகும்.

வேதங்களும் வேத காலத்து மகரிஷிகள் கண்ட ஆழ்ந்த தத்துவங்களை செவிவழியாக கேட்டு மனதில் பதித்து பின்னர் ஏடுகளில் எழுதியதை பிற் காலத்தில் நூல்கள் ஆக்கப்பட்டு , காக்கப்பட்டு வந்துள்ளன. காலத்துக்குக் காலம் உலகில் தோன்றிய அறிஞர்களின் சிந்தனைகள், தத்துவக் கோட்பாடுகள், அறிவியல் முடிவுகள், வரலாறுகள், இலக்கியக் கருவூலங்கள், ஆய்வுகள் என்பவற்றை இன்றும் நாம் நூல்களினூடாக கண்டு கொள்ளக் கூடியதாக உள்ளது. உலகப் பேரிலக்கியங்கள் யாவும் நூல் வடிவில் அமைந்து கால வெள்ளத்தைக் கடந்து மக்களின் மனவுணர்வை வளர்க்க காரணமாக உள்ளது. இதற்கு உறுதுணையாக அமைவது வாசிப்பாகும்.

நூல்கள் நல்ல நண்பனிலும் பார்க்க ஒருவனுக்கு உறுதுணையாக அமையக் கூடியன. ஒரு நல்ல நண்பன் கிடைப்பது என்பது மிக அரிதான ஒரு விடயமாகும். அதனிலும் பார்க்க பல துறைகள் பற்றிய தன் எண்ணங்களையும், கருத்துக்களையும் பரிமாறி நமது வளர்ச்சிக்கு துணை புரியக்கூடிய நண்பர்களைப் பெறுதல் மிகமிக அரிதானது. அத்தகைய நண்பர்கள் கிடைத்தாலும் இடத்தாலும், காலத்தினாலும் ஏற்படும் தடைகள் சிலபோது அவரிடம் இருந்து விடயங்களை பெற்றுக் கொள்ள முடியாமல் போகின்றன. அத்தகைய நண்பனின் உதவியை நூல்கள் வாசிப்பதன் மூலம் பெற்றுக் கொள்ள முடியும். கலை இலக்கியம், விமர்சனங்கள், சிந்தனைத் தத்துவங்கள், அறிவியல், அறநெறி பண்பாடுகள், கலாசாரம், நவீனத்துவம், நாட்டு நடப்புகள், புதுமைகள் பலவற்றை எம்முடன் பகிர்ந்து கொள்ளும் நல்ல நண்பன் நூல்களாகும்.

ஒரு பாடசாலையை எடுத்துக் கொண்டால், அந்தப் பாடசாலையின் கற்றல் , கற்பித்தல் செயற்பாட்டில் கூடுதல் செல்வாக்கப் பெறுவது வாசிப்பே ஆகும். ''கண்டது கற்க பண்டிதன் ஆவான்'' போன்ற சான்றோர் வாக்கு வாசிப்பின் மகத்துவத்தை பறைசாற்றுகின்றது. ''சீனா தேசம் சென்றாலும் சீர் கல்வியைத் தேடு'' கற்பவனாக இரு அல்லது கற்பிப்பவனாக இரு, கற்பிப்பவனுக்கு உதவுவனாக இரு என்ற அரபு முது மொழியும் வாசிப்பின் மகத்துவத்தையும் கற்றலின் தேவையையும் தெளிவுப்படுத்தகின்றன.

''இளமையில் கல்வி சிலையில் எழுத்து'' என்பதைப் போல சிறுவயது முதலே ஒருவன் வாசிப்பில் தேர்ச்சிப் பெறுவான் எனில் அவன் வளர்ச்சி அடையும் போது சிறந்த சிந்தனையாளனாக கல்விமானாக திகழ முடியும். அமெரிக்க ஜனாதிபதியாக இருந்த ஆபிரகாம் லிங்கன் சிறுவயதில் வறுமைக் கோட்டின் கீழ் வாழ்ந்தவர். முன்னேற வேண்டுமென்ற தணியாத தாகமும் வேட்கையும் கொண்டு இளவயது முதலே வாசிப்பில் இன்பம் நுகர்ந்து மாபெரும் அறிவாளியாக மாறி இறுதியில் அமெரிக்காவின் ஜனாபதிபதியாக உயர்கின்ற அளவிற்கு கொண்டு சென்றது. அவர் ஒரு சந்தர்ப்பத்தில் ''எனது சிறந்த நண்பர் ஒருவர் நான் இதுவரை வாசிக்காத ஒரு நூலை அன்பளிப்பு செய்பவரே'' எனக் கூறியுள்ளார். அவர் எந்த அளவிற்கு ஆர்வம் கொண்டிருந்தார் என்பது தெரிகின்றது.

கற்றது கையளவு கல்லாதது உலகளவு ''என்று ஔவையார் பாடியுள்ளார். நாம் நிறையக் கற்க வேண்டும் என்பதை வலியுறுத்தியுள்ளார். ஜார்ஜ் சந்தியானா என்ற அறிஞர் வாசிப்பின் மகத்துவம் பற்றி கூறும் போது 'தன் கல்விக்குப்

பள்ளிக் கூடத்தை மட்டும் நம்பியிருக்கும் குழந்தை கல்வியறிவு பெறாத குழந்தையாகவே உருவெடுக்கும் எனக் கூறியுள்ளார். கற்றல் என்பது பாடசாலையோடு சுருங்கக் கூடாது பல்வேறு தளங்களில் விரிவடைய வேண்டும். எனவே அதிகம் வாசிக்க வேண்டும் என கூறியுள்ளார்.

வாசிப்பை இருவகைப் படுத்தலாம். இரசித்தலுக்கான வாசித்தல், அறிவுக்கும் கற்றலுக்கும் வாசித்தல் ஆகும். கற்றலுக்காக வாசித்தல் பள்ளிப்பருவ முதல் பல்கலைக்கழகம் வரை கற்றலுக்காக வாசித்தலை குறிக்கும் பரீட்சையில் சித்தியடைய வேண்டும் எனும் குறிக்கோளிலே இவ்வாசிப்பு நடைபெறுகின்றது. இவ்வாறே தொழில்துறை சார்ந்தவற்றை தொழில் புரிபவர் வாசித்து, அத்தொழில் சார்ந்த அறிவு திறன்களை வளர்க்கக் கூடிய நூல்களை வாசித்தல் ஆகும். இரசித்தலுக்காக நாவல்கள், கவிதைகள், பத்திரிகைகள், வரலாறுகள், இலக்கியம் சார்ந்தவை என வாசிக்கப்படுகின்றது.

வாசிப்புக் கலாசாரத்தை உருவாக்குவதில் நூலகங்களின் பங்கு இன்றியமையாதது. அன்று தொட்டு இன்று வரை மனிதனின் கல்விதேவையை ஈடு செய்யவும், பண்பாட்டினை வளர்த்தெடுக்கவும், நூலகங்கள் பங்களிப்புச் செய்துள்ளன. பண்டைய வரலாறு பண்பாட்டுப் பின்னணி கொண்ட இந்தியா, சீனா, மத்திய கிழக்கு நாடுகள், மற்றும் கிரேக்க, ரோமப் பேரரசுகளின் மேம்பாட்டுக்கு அந்நாடுகளில் இருந்த நூலகங்களின் பங்களிப்பு அளப்பெரியது.

நாளுக்கு நாள் உலகில் எத்தனை எத்தனை மாற்றங்கள், எத்தனையோ புதிய கருத்துக்கள் கோட்பாடுகள் முன்வைக்கபடுகின்றன. இவை பற்றிய தகவல்களை தருவது நூலகமாகும். நூலகங்கள் வாசிப்பினை ஊக்குவிப்பதில் செய்கின்ற பங்கு மகத்தானது. உலக நூலக வாரம் தேசிய வாசிப்பு மாதம் என்பன பிரகடனப்படுத்தி இருப்பது வாசிப்புப் பழக்கத்தை ஊக்குவிக்கும் நோக்கமாக கொண்டு செயற்படுவதாகும்.

இன்றைய நவீன யுகத்தில் ஊடகத்துறை பாரிய வளர்ச்சியைப் பெற்றுள்ளது. உலகில் ஒரு மூலையில் நடப்பதை அதே நேரம் மறு மூலையில் இருந்து அறியக் கூடிய வகையில் உலகம் ஒரு பூகோள கிராமமாக மாறி இருக்கின்றது. இன்றைய கனணி யுகத்தில் உலக நடப்புக்கள் முதல் அனைத்து விடயங்களையும் வாசிக்கக் கூடிய விடயத்தில் எத்தனையோ இணையத் தளங்கள் காணப்படுகின்றன. இவை அனைத்தையும் வாசிப்பதன் ஊடாக புதுப் புது விடயங்களை அறிந்து கொள்ள முடியும். தற்காலத்தில் சமகால அரசியல் முதல் இலக்கியம் வரை அறிந்து கொள்ள வேண்டும் எனில் வலைப்பின்னலினூடான வாசிப்பு இன்றியமையாததாகும்.

கல்வி அமைச்சும் வாசிப்பை மேம்படுத்தும் நோக்கில் பொதுக் கல்வித் திட்டம் - 2இன் ஊடாக பாடசாலைகள் தோறும் நூலகங்களை அமைத்து நூல்களையும் வழங்கி வருகின்றது. அக்டோபர் மாதத்தை தேசிய வாசிப்பு மாதமாக பிரகடனப்படுத்தி பல்வேறு நிகழ்ச்சித் திட்டங்களை முன்னெடுத்துச் செல்கின்றது. ஐக்கிய நாடுகள் கல்வி அறிவியல் பண்பாட்டு அமையமும் (யுனெஸ்கோ) உலக மக்களின் எழுத்தறிவின்மையை ஒழிப்பதற்கு பல்வேறு வேலைத் திட்டங்களை முன்னெடுத்துச் செல்கின்றது. மக்கள் எழுத்தறிவு பெறுவது அடிப்படை உரிமை என்பதை தமது பிரகடனமாக முன்வைத்துச் செயற்படுகின்றது.

எனவே வாசிப்பு ஒரு மனிதனின் விவேகத்தை வளர்க்கிறது. அறிவை விரிவடையச் செய்கிறது. உள்ளத்தை வளப்படுத்துகிறது. சுய கற்றலுக்கும் பொழுது போக்கிற்கும் சிறந்த திறனாக உள்ளது. பாடசாலைக் கல்வி முதல் பல்கலைக்கழகம் வரை வாழ்வுக்கு ஒளியூட்டுகிறத. ஒரு மனிதனை விஞ்ஞான வளர்ச்சியடையவனாகவும், ஆன்மீக மேம்பாட்டையவும் வழி அமைக்கிறது. இன்றைய சிறுவர்கள் நாளையத் தலைவர்களாகவும், அறிஞனாக, புரட்சியாளனாக ஆசிரியனாக, சிந்தனையாளனாக பல்வேறு துறைகளுக்கு அத்திவாரமிட்டு அழைத்துச் செல்கிறது.

இன்றைய நவீன உலகில் வாசிப்பதற்கு நேரமில்லை என்ற கருத்து அனைவராலும் கூறப்படுகின்றது. நேரத்தை நாமே ஒதுக்கிக் கொள்ள முயற்சிப்போமாயின் நேரம் கிடைத்து விடும். நாம் அதிக நேரத்தை சின்னத்திரையில் கழிப்பதை விடுத்து வாசிப்பதில் எமது நேரத்தைச் செலவிடுவோமெனில் மகிழ்ச்சி என்ற வாயிற்கதவைத் திறந்தவராவோம்.

எனவே வரையரை இல்லாத வாசிப்பை வாசித்து எமது வாழ்க்கை பாதைக்கு ஒளியூட்டி உயர்வடைவோமாக

முஹமட் சப்வான்
தரம் 12-13
ஏ/இக்கரி கொள்ளாவை
முஸ்லிம் மகா வித்தியாலயம்
வாஹமல்கொள்ளாவை

ஐ ••• ස්තුතිය ••• ஐ

අධ්‍යාපන අමාත්‍ය
ගරු සුසිල් ප්‍රේමජයන්ත මැතිතුමාට

අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශයට

පළාත් සභා හා පළාත් පාලන අමාත්‍යාංශයට

පළාත් පාලන කොමසාරිස්වරුන්ට

මාර්ටින් වික්‍රමසිංහ භාරකාර අරමුදලට

මහජන බැංකුවට

Room to Read Sri Lanka ආයතනයට

ශ්‍රී ලංකා පුස්තකාල සංගමයට

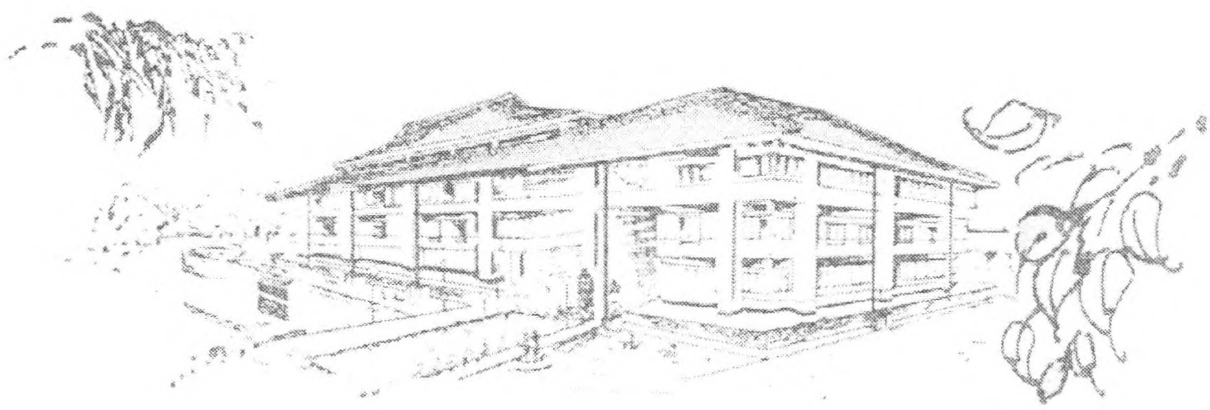
ඌව පළාත් පුස්තකාල සේවා මණ්ඩලයට

බණ්ඩාරවෙල නගර සභාවට

සී/ස එක්සත් ප්‍රවෘත්ති පත්‍ර සමාගමට

ජාතික පුස්තකාල හා ප්‍රලේඛන සේවා මණ්ඩලයේ
සභාපතිතුමා, අධ්‍යක්ෂතුමා
ඇතුළු කාර්ය මණ්ඩලයට

සාර්ථක ජීවිතයක් උදෙසා කියවමු....



ජාතික පුස්තකාල හා ප්‍රලේඛන සේවා මණ්ඩලය

සහ

ජාතික පුස්තකාල හා ප්‍රලේඛන මධ්‍යස්ථානය

අංක 14, නිදහස් මාවත, කොළඹ 07

දුරකථනය: 011 2698847

ෆැක්ස් : 011 2685201

විද්‍යුත් තැපැල : nldsb@mail.lk/nldc@mail.lk

වෙබ් ලිපිනය : www.natlib.lk

මහජන බැංකුව

දැයේ පෙරමං තනන දරුවනේ
අප ඔබ ළඟයි !

'ලොවින් එකෙක් එක් දෙයකට වෙයි සමත...' මේ සුප්‍රකට කියමන, ඔබ අසා ඇතුවාට සැක නැහැ. එහෙත් එහි අරුත ඉක්මවා යමින් ක්ෂේත්‍ර ගණනාවක දස්කම් දක්වන දූ දරුවන් අප අතරින්ම බිහි වෙනවා. එබඳු සැබෑ විශිෂ්ටයන් බවට පත්වීම සඳහා අපේ රටේ සියලුම දරුවන් දිරිමත් කිරීමත්, එමගින් රටට වැඩදායක අනාගත පුරවැසියන් බිහි කිරීමත් මහජන බැංකුවේ ඒකායන පරමාර්ථයයි. ඉසුරුමත් අනාගතයක් උදෙසා සවිමත් අත්වැලක් ලෙස ඉතිරිකිරීමේ වැදගත්කම ළමා පරපුරට පහදදීමට ද 'සිසු උදාන' නිබඳව කැප වී සිටිනවා.

වැඩි විස්තර ඔබට ළඟම මහජන බැංකු ශාඛාවෙන්.

National Digitization Project

National Science Foundation

Institute : National Library and Documentation Services Board

1. Place of Scanning : National Library and Documentation Services Board, Colombo 07
2. Date Scanned : 2017/11/01
3. Name of Digitizing Company : Sanje (Private) Ltd, No 435/16, Kottawa Rd, Hokandara North, Arangala, Hokandara
4. Scanning Officer

Name : N.P.R. Gamage

Signature : ...

Certification of Scanning

I hereby certify that the scanning of this document was carried out under my supervision, according to the norms and standards of digital scanning accurately, also keeping with the originality of the original document to be accepted in a court of law.

Certifying Officer

Designation : Library Documentation Officer

Name : Iromi Wijesundara

Signature : ...

Date : 2017/11/01

"This document/publication was digitized under National Digitization Project of the National Science Foundation, Sri Lanka"