

Tirokudda Suttraya

AND

Nidhikanda Suttraya

WITH THE

SINGHALESE TRANSLATION

PUBLISHED BY

H. DE SILVA VIJAYASOORIYA,

හි දු න පා ධ ස භි න

ති රො කු ධ ධ සු ත්‍ර ස න් න ස

. සහ

ති බි ක නා ධ සු ත්‍ර ස න් න ස

එ පි. ඩී. සිල්වා විජයසූරියා

පිසින

අටුටුගස්වා ප්‍රසිධ කරණලදී,



COLOMBO:

JOS. FONSEKA & SONS, PRINTERS.

1889.

Handwritten signature or scribble in the top right corner.

නිදන පාඨය.



ඉදහි හිරෙ කුඩෙබසු හිටිනහි හි ආදිතාහිරෙ කුඩෙබසුතා
සස අත්ව ඡණනා කකමො අනුප්පතොතාසස ඉධිනිකොබපපයෝ
ජනං වච්චා අත්ව ඡණනං කර්සොම, තත් ඉදංහි හිරෙකුඩිචං
ඉමිනා අනුකකමෙන හතවතා අවුතනමපියායං ඉතොපුබ්බිනා
නපපතාරෙන කුසලකමම පටිපතති දසසිතා තත්පමාදං ආපජ්ජ
මාතො නිරය නිරවර්ණතයොනිහි විසිචිතරෙපි ධානෙ උප්පජ්ජමා
තො යසමා එවරුපෙසු පෙනෙසු උප්පජ්ජතිති තසමා න එත්පමා
දෙ කරණියොහි දසසතත්තං, යෙහිව භුතොහි උපද්දතාය වෙසා
ලියා උපද්දව වුපසමනත්තං රතනසුතතං වුතතං තෙසු එකවමාහි
එවරුපාහිති දසසතත්තං වුතතනහි ඉමසස ඉධිනිකොබපපයෝ
ජනං වෙදිතබ්බං යසමාපනසස අත්ව ඡණනා.....

යෙන යත්තදසසමා හිරෙකුඩිචං පකාසිතං
පකාසෙධාන තාසබ්බං කසිරමානංයථාකකමං
සුකතාභොති තසමාහං කර්සොමි නථෙවතං.....

කෙනපනෙනං පකාසිතං, කත්, කද, කසමාචාතිවුච්චතො, හතව
තා පකාසිතං තං බොපන රුජගභෙදුතිසදිවසෙ රඤ්ඤොමාගධසස
අනුමොද නත්තං ඉමසසත්තස විභාවනත්තං අයමෙත්ථිත්තාරනථා ක
ථෙවතබ්බං, ඉතොවෙනවුති කපෙප කාසිනාමනගරං අහොසි, නත්
ජයසෙනොනාමරුජ තසසසිරිමානාම දෙවි, තසසාකුච්චියං පුසෙසා
නාම බොධිසරෙතා නිබ්බන්තිතා අනුපුබ්බින සමමාසමෙධාධිං
අහිසමුච්චකිස, සෙනොනාමරුජ මම පුතොතා අහිතිකමිති වු
බො ජාතො, මස්තමෙව බුබො මස්තං ධමෙමාමස්තං සංසොති මම
තිතං උප්පාදෙධා සබ්බකාලං සයමෙව උපච්චති න අඤ්ඤසංඛ
කාසං දෙහි, හතවතො කතිව්චිභාතරෙවෙමාතිකො තයො භාත
රෙ විනොතසු, බුබානාම සබ්බලොකහිතාය උප්පජ්ජනති නවෙක්
සෙසව ත්ථාය අමිභාකංවජිතා අඤ්ඤසංඛකාසං නදෙති කථනනුම
යං ලභෙසාම හතවතො උපවච්චානුතති තෙසං එතද හොසි හඤ
මයං යංකිචි උපායං කරෙමාහි, තෙ පච්චිතො කුපිතොවිස කාරා
පෙසු තතො රුජ පච්චිතො කුපිතොහි සුධා තයොපි පුතොනු
පච්චිතො වුපසමනත්තං පෙසෙසි තෙ වුපසමෙධා ආනා රුජ

තුමෝ වර. අදුසි “යං ඉච්ඡ්ඵතං ගණනාථාති” නෙ මයං භගවතො උපචාතුං ඉච්ඡාමාති ආහංසු එතං ධිපෙතා අඤ්ඤා ගණනාථාති ආ හ නෙ මයං අඤ්ඤාන අනන්ධාති ආහංසු නෙ නති පරිචේජ්දං කතා ගණනාථාති නෙ සත්තවස්සාති යාචිංසු රජ් නාදුසි, එවංජ පච චතතාරිති ඡිවෙ ඵකං සත්තමාසානිජ සචජ්ජනාරිති යාවතෙ මා සංයාචිංසු රජ් ගණනාථාති අදුසි නෙ වරං ලභිතා පරම තුට්ඨා, භගවතො උපසංකමිතා වඤ්ඤා ආහංසු ඉච්ඡාමමයං භනො භගවතං නෙ මාසං උපට්ඨාතුං අධිවාසෙතුනො භනො භගවා ඉමං නෙ මාසං වස්සවාසනාති, අධිවාසෙසි භගවා තුණ්හි භාවෙතං නතො නෙ අත්තනො ජනපදෙ නිසුත්තක පුරිසෙස ලෙඛං පෙ සෙසුං—ඉමං නෙ මාසං අමෙහි භගවා උපචාතබ්බො විහාරමා දිං කතා සබ්බං භගවතො උපචාත සමුභාරෙ කරෙජ්ඨි සොතං සබ්බං සමපාදෙතා පටිච්චෙදෙසි, නෙ කාසාවඤ්ඤා නිවඤ්ඤා හුඤ්ඤා අධිච්චෙදෙසි පුරිස සහසෙසති වෙය්සා වච්චකරෙති භගවතො සකකමිං උපචාතමාතං ජනපදං නෙතා විහාරං නියාදෙතා වසා පෙසුං, නෙසං හණ්ඩාගාරිකො ඵකො ගහපති පුත්තො සපජ්ජති කො සබො අහොසි පසතොතා, සො බුච්ච පමුච්චස සංසංසදන චතතං සකකමිං අදුසි, ජනපදෙ නිසුත්තක පුරිසො තං ගහෙ තා ජනපදෙති ඵකාදස මරෙතිති පුරිස සහසෙසති සමිං සකකමි මෙව දුතං පචතතාපෙසි තඤ්ඤෙති ජනපද පටිච්චන විත්තා අ හෙ සුං නෙ දුතෙස අත්තරයං කතා දෙය්සධමෙම අත්තනා ඛාදිංසු භත්තසාලම අගගිතාද හිංසු—පචාරි නෙ රජපුත්තා භගවතො මහත්තං සකකාරං කතා භගවතං පුරකඛතා ජතුනො සන්ධික මෙව අගමංසු තඤ්ඤා නෙතා එවං භගවා පරිනිබ්බාසි— රජ්ච රජපුත්තාව ජනපදෙ නිසුත්තක පුරිසොච හණ්ඩාගා රිකොච අනුපුබ්බෙන කාලං කතා සමිං පරිසාස සගගන උප්ප, ජජ්ඤ පටිච්චන විත්තාජනා නිරයෙසු නිබ්බතතිංසු, එවං නෙසං චිතතං ගණනං සගගතො සගගං නිරයතො නිරයං උපජ්ජ නතානං වෙනවුති කප්පාචිති චත්තා, අඨ ඉමෙමිං හද්දකපෙප කසෙස පසෙ බුද්ධසෙස කාලෙ නෙ පටිච්චන විත්තාජනා පෙනෙසු උප්ප නතා, මනුසො අත්තනො ඤ්ඤාතකානං පෙනානං අත්තාස දුතං දුතා උද්දසෙසති අමභාසං ඤ්ඤාතං ගොතුති—නෙ සමචතතිං ලභ තාති අඨ ඉමෙපි පෙනානං දිස්වා භගවතො කසෙසං උපසංකමි තා පුච්ඡිංසු “කිනනුඛො භනොත මයමපි එවරුපං සමපතතිං ලභෙ ය්සා මාති” භගවා ආහ “ඉදුති නිලභඨ අපිච අනාගතෙ ගොතමො නාම බුච්චොභවිස්සති තස්ස භගවතො කාලෙ බිච්චිසාරෙ නාම රජ් භවිස්සති සො තුමහාසං ඉතො වානවුති කපෙප ඤ්ඤාති අහො සිසො බුච්චසෙස දුතංදතා තුමහාසං උද්දසෙසති තදු ලභිස්සථාති”

එව. වුනෙහි කිරිනෙස. පෙනාන. න. වචන. සේවලිසිසාචාති
 වුනිනි. විස අහොසි—අඵ එකසමි. බුබනනාචෙ විතිවනෙහි අමහා
 කා. හගවා ලොකෙ උපපජ්ඣෙනෙපි තයො රුජසුච්චානෙකති අධිච්චි
 තෙයොති පුරිස සහසෙසති සඬි. දෙවලොකාව විතා මගධරසේ
 බුහමණිකුලෙ උපපජ්ඣා අනුපුබ්බෙන ඉසිපබ්බජ්ජ. පබ්බජ්ඣා
 ගයාසිසෙ නයො ජට්ටා අහෙසු. ජනපදෙ නිසුච්චාක පුරිසො අ
 හොසි බිඬිසාරෙ රුජ සණ්ඨාගාරිකො ගහපති විසාබො මහාසෙට්ඨි
 අහොසි—නසස පජපජ් ධම්මදිනනා නාම සෙට්ඨිච්චිනා අහොසි—
 එව. සඬබාපි අවසෙස පරිසාරඤ්ඤා එව පරිවාර හුතා නිබ්බ
 නති—අමහාකා. හගවා ලොකෙ උපපජ්ඣා සච්චා සච්චාහ. අති
 කකමිච්චා අනුපුබ්බෙන බාරණ්ඨි මාගමම ධම්මවහකා. පවරෙහි
 නා පවචනාග්ගෙ අදි. කතා යාව අච්චිතෙයස සතසසපරිවාරෙ
 නයො ජට්ටෙ විනෙතා රුජගහ. අගමාසි—නස්ච නදහු පස.
 කනනා. යෙවරුජන. බිඬිසාර. සොනාපච්චි එලෙ පච්චාපෙසි
 එතාදස නහුතෙහි මාගධකෙහි බුහමණ ගහපතිකෙහි සඬි, අඵර
 ඤ්ඤා ස්ථානනාය හතෙහි නිමනතිනො අධිවාසෙතා දුච්චි දිව
 සෙ සකොතින දෙවනමිඤ්ඤන පුරතො ගච්චිනෙහින.

දනෙහා දනෙහි සහ පුරුණ ජට්ටෙහි විපමුච්චනති සි.හි නිකඛ සුවඤ්ඤා රුජගහ.පාච්චි හගවති.

එවමාදිහි ගාථාහි අභිච්චිය මානො රුජගහ. පච්චිච්චා රඤ්ඤා
 නිවෙසනෙ මහාදන. සමපච්චිච්චිනෙ පෙනා රුජ අමහාකා දුන.
 ඉදුනිඋද්දිසසති ඉදුනිඋද්දිසසති ආසායපරිවාරෙතා අවසිංසු, රුජ
 දුන.දනා කත්ච නුබො හගවා විහරෙසසති හගවතො විහාරට්ඨා
 නමෙව විනෙතාසි නනා. දුන. කසසති උද්දිසි පෙනා ජිනනාසා හුතා
 රතති. රඤ්ඤා නිවෙසනෙ අභිච්චිය භි.සනකා විසසරමකංසු, රුජ
 ගයස. වෙග සනනාසමාපජ්ඣ තතො පහානාය රතතිසා හගවතො
 ආරෙවෙසි එවරුප. සද්දමසෙසාසි. කිනනුබොමෙ හතෙහි හවිසස
 තිති, හගවා ආහමාහාසි මහාරුජ නස්චි පාපකා හවිසසතිනි
 අපිවබො තෙපුරුණ ඤ්ඤානිපෙනෙසු උපපනා සනතික එක. බුබ
 නාර.තමෙව පච්චාසි.සමානාවිවරනතිබුබසස දුන.දනා අමහාකා.
 උද්දිසසතිනි න. නිං. භිසෙසන උද්දිසි, තෙජ්ජනාසා නථා රුප.
 විසසරමකංසු තිසො ආහ ඉදුනි පන හතෙහි දිනෙන ලහෙයුනති
 ආමමභාරුජති, තෙනති මෙ හතෙහි අධිවාසෙතා හගවා අප්පනනා
 දුන. තෙස. උද්දිසසමිති හගවා අධිවාසෙසි, රුජ නිවෙසන. ග
 හ්චා මහාදන. ස.පච්චියාදෙතා හගවතො කාල. ආරෙවාවෙසි
 හගවා රුජනෙහි පුර. ගන්චා පඤ්ඤානෙහි අසනෙ නිසිදි සඬි.

සේවකයාගේ

තිරෙකුඩිඩ සුත්‍රය

- 1 තිරෙකුඩිඩ සුත්‍රය නිවැරදිව සකස් කොට තිබේද ; වාර බාහාසුති වැනි අනෙකුත් සකස් කර.
- 2 පසුතෙ අනන්‍යතාවයේ බැර භෞතීය උපවිධිත නොවේද ; කොපි සරති සරිතානං කලම පව්වයා.

1. තිරෙකුඩිඩ සුත්‍රය පවුරෙන් පිටත් කිරීම ; සකි, සතරමං සකි ගෘහ සකි භික්ෂු සකි ආලෝක සකි යෙහිද ; සිංහාටකෙසු ව, තුන්මං සතමයෙහිද ; තිව්චිනි, (සුභප්‍රේතයේ ඇවිත්) සිවිත් ; සකස් කර. (පුළුඤ්ඤා නමනමන්ගේ) සකි යෙහි ග්‍රහයට ; අනන්‍යතාව, අවුත් ; වාර බාහාසු, නගරවාර ග්‍රහරවාරයන්ගේ බාහිසා ; තිව්චිනි, (සුභ ප්‍රේතයේ සිවිත්.)

2. පසුතෙ, බොහෝවූ ; අනන්‍යතාවයේ, ආහාර පානද ; බැර භෞතීය, බැර භෞතීයද ; උපවිධිත, රැස්කොට සිවිකල්පි ; නොසං සරිතානං, ඒ (ප්‍රේතලෝකයෙහි උපන්වාටු) සකි යෙහිගේ ; කලම පව්වයා, අසුභලකමය හෙතෙකොටගෙණ ; කොපි, මව්පියආදී කිසිවෙක් ; නසරති, ඔහු සිහිනොකරන්නේය.

භික්ෂු සංඝෙන, තෙපි පෙතා අපිනාම අප්ප්‍ර ගෙයාමාහි ගන්තවා තිරෙකුඩිඩාදිසු, අවිධිසු භගවා නථා අකාසි යථා තෙ සබ්බවර ඤෙඤ පාකවා අහෙසු, රජ දකිනොදකං දෙනතා ඉදං නෙසං ඤාතිනං හොතුහි උද්දිසි, තං බණ්ණෙඤ්ඤව නෙසං ප්‍රේතානං පදුම සඤ්ඤානා පෙතවරනියො නිබ්බතතිංසු, තෙ තස්ස නහාතාව පිච්චිව පරිප්පසංඝං දරථ කිලමථ පිපාසා සුවණ්ණවණ්ණා අහෙසු රජසාගු බැරක හොපනානි දනා උද්දිසි, තං බණ්ණෙඤ්ඤව නෙසං දිබ්බයාගු බැරක හොපනානි නිබ්බතතිංසු තෙතානි පරිභුංජිතා පිනිතිඤ්ඤා අහෙසු, අථවස්ස සෙනාසනා නිදනා උද්දිසි, නෙසං දිබ්බවස්ස දිබ්බයාන දිබ්බපාසාද පව්වස්සරණ සෙයාදී අලංකාර වී ධියො නිබ්බතතිංසු, සාපි නෙසං සමපනති යථා සබ්බා පාකවාහොති නථා භගවා අබ්විච්චාසි රජ අතිවිය අනන්‍යතාව අහොසි නතො භගවා භුතතාවී පවාරිතො රඤ්ඤ මාගධියො අනුමොදනස්ස තිරෙකුඩිඩ සුත්‍රය නිවැරදිව ති ඉමා ගාථා යො අහාසි.

- 3 එවං දදන්ති ඤාතීනං යෙහොතිති අනුකම්පකා සුචිං පතීනං කාලෙන කපපිසං පාන භොජනං ඉදං වො ඤාතීනං භොතු සුඛිකා භොන්තු ඤාතියො.
- 4 නෙව තත්ථ සමාගන්තා ඤාතිපෙනා සමාගතා පහුතො අන්තපානමභි සකකම්චං අනුමොදරො.
- 5 විරං ජීවන්තු නො ඤාතී යෙසං භොතු ලභාමසෙ. අමභාකම කතා පුජ දයකාව ආනිපථිලා.

3. ඤාතයො, මීය පරලොචගිය ඤාතිප්‍රෙතයො මාතා පිතෘභාදී කිසිවෙක් සිහිනොකරණ කල්හි; ඤාතීනං, නෑයන් විසින්; යො, යමෙක්, අනුකම්පකාභොතිති, (ඤාතිප්‍රෙතයන් කෙරෙහි) අනුකම්පාභාවිතාහුද; නෙ, ඔහු; සුචිං, නිමිලුඩු; පතීනං, උතුම්ඳු; කපපියං, ශ්‍රමණයින්ට කැපසරුප්ඳු නොභොත් සුදුසු; පානභොජනං, සියළු පානභොජනාදී දෙය්‍යධර්මය; කාලෙන, ඤාතිප්‍රෙතයන් අවුත්; තුරෙකුචෙඛසු තිට්ඨන්ති, තිරෙකුච්ඛාදිය නිසා සිටිකල්හි; ඤාතීනං, ඤාතිප්‍රෙතයන්ට; ඉදංවො* භොතු, මේ පින් වේවා; ඤාතියො, ඤාතිප්‍රෙතයො; සුඛිතා භොන්තු, සුවපත්වෙත්වසි කියාද; එවං දදන්ති, මෙපරිද්දෙන් පමුණුවත්.

4. නෙ ඤාතිපෙනා, ඒ ඤාතිප්‍රෙතයෝ (නොයෙක් දිගින්) තත්ථ ඒ දන්දෙන්නාවු සානග්‍යට; සමාගන්තා, අවුත් රැසව; පහුතො, බොඟෝවු; අන්තපානමභි, ආහාරපාන වගීයෙහිද; සකකම්චං සකස්ව (අවිකෂෙපවු සිත්ඇතිව); අනුමොදරො, පින් අනුමොදන් වන්නාහු; පුජති, ප්‍රීති සොමනස් ඇත්තාහුයි.

5. යෙසං භොතු, සම්බෙතෙනානුත් කරණකොටගෙණ; ලභාම සෙ, මේසමපත්අපි ලබමෝද; නො ඤාති, ඒ අපගේ නෑයෝ; විරං ජීවන්තු, බොඟෝ කලක් ජීවත්වෙත්වසි; අමභාකඤච අපටද; පුජකතා, පුජකලාවු; ඉදං වො ඤාතීනං භොතු, මෙසේ දයක පමුණුවන්නාවු නෑයන් විසින් පුජනොමො කරණලද්දේය; දයකා, පරිත්‍යාගකලාවු ඒ කුසලකමීය කරණලද දයකයෝද; අනිපථිලාව, පරිත්‍යාගකල දුර්කයින්ට නිසඵල නොවන්නාහුයි.

* වොති කච්චවො අනුරුචා සමග්‍යාසමෙමාදමානානි ව, යෙහි වො අධි සානි එවමාදිසුචිය කෙවලංනිපානමතං න සාමි වචනං—ඉදං වො භොතු මේ පින් නොපට වේවයි කියාත් අපි ගෙපුනුයි.

- 6 නහි තත් කසි අත්ථි ගොරකෙඛතොන නවිජ්ජති
වනිජ්ජාතාදි සිතත්ථි හිරකෙඤ්ඤන කසකතියං.
ඉතොදිනෙනතතසාපෙනති පෙනා කාලකතා තහිං.
- 7 උ නනමෙ උදකං වුට්ඨිං සථා නිනනං පවනතති
එවමෙව ඉතොදිනනං පෙනානං උපකප්පති.
- 8 සථා වාරි වහා පුරු පරිපුරෙතති සාගරං.
එවමෙව ඉතො දිනනං පෙනානං උපකප්පති.
- 9 අදසි මෙ අකාසිමෙ ඤ්ඤති මිත්තා සඛාචමෙ
පෙනානං දුක්ඛිණං දජ්ජා පුබ්බෙ කත මනුසුරං.

6: තත්, ඒ ප්‍රෙනලොකයෙහි; නහිකසි අතථි, සිසැමක් නැත්තේය; ගොරකෙඛතොන නවිජ්ජති, ගෙර් රක්කකිරිමෙක් නැත්තේය; හිරකෙඤ්ඤන, රත්රිදි හෙතුකොටගෙණ; කසකතියං, විකිනිමි ගැණිමි සංඛ්‍යාවල; තාදිසිවනිජ්ජා, එබඳු වෙලදමක්; නත්ථි, නැත්තේය; ඉතො, මේ මනුෂ්‍ය ලොකයෙන්; කාලකතා, කාල ක්‍රියාකලාවල; පෙනා, ප්‍රෙනයො; තහිං, ඒ ප්‍රෙනලොකයෙහි; දිනෙනන, දෙනලද දක්ෂිණවලෙතුකොටගෙණ; සාපෙනති, සපෙත් හෙවත් සැප ලබන්නේයයි වදාලසේක.

7. උ නනමෙ, උනනත ප්‍රදෙශයෙහි; වුට්ඨිං, මෙසේසිත් වස්තූන් ලද; උදකං, ජලය; නිනනං, නිනනාස්ථානයට; නොහොත් මිටිස්ථානයට, සථා, සමසේ; පවනතති, පවන්ද; එවංඑව, එපරිද්දෙමිම; ඉතො, මේ මනුෂ්‍ය ලෝකයෙහි; දිනනං, ඤ්ඤතිමිත්‍රාදීන් විසින් දෙනලද දුකය; පෙනානං, ප්‍රෙනයන්ට; උපකප්පති, පැමිණේ.

8. පුරු, පිරුණුවල; වාරි, මහානදිහ; සාගරං, සමුද්‍ර ජලනිධිය; සථාපුරෙතති, සමසේ පිරෙද්ද; එවමෙව, එපරිද්දෙන්ම; ඉතො දිනනං, මෙලෙසින් පින් දෙනකල පුත්‍රාපිය; පෙනානං, ප්‍රෙන සිත්ට නොහොත් මිසපරලොච ගියාට; උපකප්පති, පැමිණෙන්නේයයි වදාලසේක.

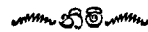
9 මෙ, මාගේ; ඤ්ඤති, නැගෙද; මිත්තා, මිත්‍රයෙද; සඛාච, සහ එවොද; මෙ, මට; අදසි, මෙබඳු සමපත් දුන්නේයයි කියාද; මෙ, මට මෙබඳු උපකාරයක් කෙලේයයි කියාද; පුබ්බෙකතං, පෙරකලාවල උපකාර; අනුසුරං, සිහිකරන්නාවල; පෙනානං, ප්‍රෙනයන්ට; දුක්ඛිණං දජ්ජා, දක්ෂිණවදිය සුක්තේසි.

- 10 නහි රුනනංව සොකො වා යාවඤ්ඤ පරිදෙවනා
නහි පෙනා නමන්තය එවං නිට්ඨනති ඤාතයො.
- 11 අයඤ්ච බො දකඛිණි දිනනා සංඝමහි සුප්පනිට්ඨිනා
දීඝරතනං හිනා යසස ධානසො උපකප්ඵති.
- 12 සොඤ්ඤති ධම්මො ච අයං නිදසස්සො
පෙනාන පුජා ච කතා උලාරා
බල ඤ්චභිකඛුන මනුප්පදිනනා
තුමෙහති පුඤ්ඤං පසුතං අනප්පකන්ති.

10. රුනනංවා, හැඩිම හෝ ; සොකොවා, සොකකිරීම හෝ
යාවඤ්ඤා, විලාප බස්කීම හෝ ; පරිදෙවනා, වැලපීම හෝ ; පෙ
නානං අන්තය, ප්‍රෙනසිනට වැඩ පිණිස ; නහි, නොවන්නේය ;
නං, ඒ හැඩිම ; නං, ඕහට වැඩක් පිණිස නොවන්නේය ; ඤාත
යො, ඒ ඤාති ප්‍රෙනයෝ ; එවං නිට්ඨනති, යම් පරිදැකීන් සිටියහුද
එපරිද්දෙන් සිටිත්.

11. දිනනා, දෙනලද්දවූ ; අයඤ්ච බො දකඛිණි, මෙදසිණා
ව වනාහි ; සංඝමහි, සංඝයාකෙරෙහි ; සුප්පනිට්ඨිනා, මනාකොට
පිහිටුවන ලද්දේය ; අසස, මෝහට ; දීඝරතනං, දීඝීරත්‍රියක්මුලුල්
ලෙහි ; හිනාය, හිතපිණිස ; ධානසො, ස්ථානවසයෙන් ; උප
කප්ඵති, පැමිණෙන්නේය.

12. සොඤ්ඤති ධම්මොව, ඒ ඤාතිස්වභාවයද, පෙනානං, ප්‍රෙන
යන්උදෙසා ; කතා, කරණලද ; උලාරාපුජාව, මහත්වූ පුජාවද ;
භිකඛුනං, භික්ෂුන්ටදෙනුලද ; බලව, බලයද ; අයං නිදසස්සො,
මේ දක්වනලද්දේය ; තුමෙහති, නොපවිසිත් ; අනප්පකං පුඤ්ඤං,
මහත්වූ කුසලය, පසුතන්ති, රැස්කරනලද්දේයයි වදාලසේක.



නිදන පාඨය.

ඉදුනී සද්දං තිරෙකුඛිඛනනාරං නිධි. නිධෙති පුරිසොති ආදී
නා නිධිකණ්ඛි. නිකඛිතන නනසස.

හාසිතා නිධිකණ්ඛිසස ඉධ නිකෙඛපකාරණං.
අනුප්පහනඛි දීපෙතා කඨසස මනවණණන.

තත් ඉධනිකෙඛපකාරණං තාවසස ඵලං. වෙදිතඛබං, ඉදංහි නිධි
කණ්ඛි. හනවතා ඉමිනානුකතමෙන අවුතනමපි සසමා අනුමොද
නව සෙනවුතනසස තිරෙකුඛිඛසස විඛන හුතං තසමා ඉධනිකඛි
තනං, තිරෙකුඛිඛනව පුඤ්ඤ විරහිතානං. විපතනිං දසෙසනා ඉමි
නාකත පුඤ්ඤනං සමපතනිං දසසනනඵපි ඉදං ඉධනිකඛිතතනඵ
වෙදිතඛබං ඉදමසස ඉධනිකෙඛපකාරණං—අවුප්පහනඛිපහනසස
සාවනිසං. කිරිඅඤ්ඤතරෙ කුටුඛිකො අඛෙඵා මහඛනො මහා
හොගො සොවසඛො හොති පසනොතා විගතමලමචෙඵරෙණ
චෙනසා අගාර මජ්ඣිමසනි, සොඵකසමි. දිවසෙ ඛුඛපමුඛසස
හිකවු සංඝසස දුතංදෙති තෙනව සමසෙන රජ ධනනිකො හො
ති සොතසස සතනිකෙ දුතං. පෙසෙසි ගච්ඡනෙන ඉධං. නාම කුටු
ඛිකං ආනෙහිති, සො ගන්ඛා තංකුටුඛිකං ආහ රජ තං ගහපති
ආමනොති කුටුඛිකො සදධාදී ගුණසමනනා ගනෙන චෙනසා ඛුඛ
පමුඛං. හිකවු සංඝං පරිවිසනොතා ආහ ගච්ඡනො පුරිසපච්ඡ ආහ
මසසමි ඉදුනී තාවමහිසං නිධි. නිධෙනොතා ධිනොති, අඵ හගවා
හුතනාපි පචාරිතො තමෙව පුරිසං පුඤ්ඤසමපදං පරමත්තො
නිධි. නිදසෙසනං තසස කුටුඛිකසස අනුමොදනත්. “නිධි. නිධෙති
පුරිසො” ති, ඉමා ගාථා සො අහාසි “අසමසස අවුප්පහනඵ”

නිධි කතාව සූත්‍රය

- 1 නිධි නිධෙති පුරිසො ගමිතීරෙ ඔදකනනිකො අජෙකිච්චෙ සමුප්පනෙන අත්ථාය මෙ හවිසසති.
- 2 රජතොවා දුරුතනාසො චොරතොපිලි තාසොවා ඉතාසොවා ප මොකඛාය දුබ්භිකෙඛි ආපදසුචා එතදත්ථාය ලොකසමි. නිධිනාම නිධියති.

1. පුරිසො, පුරුෂනෙම; මෙ, මට; අජෙකිච්චෙ සමුප්පනෙන, වසනුවෙන් වැඩක් උපන් කල්හී; අත්ථාය හවිසසති, වැඩපිණිස වන්නේයයි; ගමිතීරෙ, ගැඹුරුවූ; ඔදකනනිකො, ජලය කෙලවර කොටඇති ආවාටයෙක්හී; නිධි, * නිධානය; නිධෙති, තබන් හේය.

2. රජතො, රජහු කෙරෙන්; දුරුතනාසොවා, නපුරු කියමන් ඇතිතාහටද; චොරතො, සොරුකෙරෙන්; පිලිතාසොවා, පිඩාවක් ඇත්තාහටද; දුබ්භිකෙඛි, දුර්භික්ෂකාලයෙහි; ආපදසුචා, අපද්ඪියක් ඇත්තාහට හෝ වැඩපිණිස වන්නේය; එතං අත්ථාය, මෙවැඩ පිණිස; ලොකසමි, ලොකයෙහි; නිධිනාම, නිධානයනම්; නිධියති, තබන්නේය.

* සොචතුබ්බිධො “ථාවරෙ ජගමෙ අගසමො අනුගාමිකො” ති, තත්ථ, ථාවරෙනාම භූමිගතං වා වෙහාසඪං වා භීරඤ්ඤං වා සුචණ්ණං වා ඛෙත්තං වා චතද්ධං වා යං වා පනඤ්ඤමපි එවරුපං ඉරියාපථි විරතිතං „අයංථාවරෙ නිධිං ජගමොනාම“ දුසිදසං හන්ඨිච්චෙසොච්චෙ. අජෙලකං කුකකටසුකරං යංවා පනඤ්ඤමපි එවරුපං ඉරියා පථපටිසංසුතිතං.” අයං ජගමොනිධිං අගසමො නාම “කමමයනනං සිප්පායනනං විජ්ජාධානං බාහුසච්චං යංවා පනඤ්ඤමපි එවරුපං සිකතිධා ගතිතං අගපච්චිගමිච අතිතභාව පටිබ්බං” අයං අගසමො නිධිං අනුගාමිකොනාම “දනමයං පුඤ්ඤං සීලමයං භාවනාමයං ධම්මසථනමයං ධම්මදෙසනාමයං යං වා පනඤ්ඤමපි එවරුපං පුඤ්ඤං නත්තත්ථ අනුගනනාවිඨ ඉඪ්ථ ලමනුප්පදෙති” අයමනුගාමිකො නිධිං ඉමසමි. පන ධානෙ ථාවරෙ අධිපතො.

- 3 නාව සුනිතීනො සනොනා ගමිතීරෙ ඔද කනනිකෙ න සබ්බො සබ්බද ඵව නස්සතං උපකප්පති.
- 4 නිධිංවා ධානා චචති සඤ්ඤාචාස්ස විමුස්භති නාගාචා අචනාමෙනති යක්ඛාචා පි හරනතිනං.
- 5 අපපියාචාපි දයාද උධරනිති අපස්සනො යදපුඤ්ඤකඛයො හොති සබ්බමෙන. විනස්සති.
- 6 යස්සදුනෙන සීලෙන සංයමෙන දමෙනච නිධි සුනිතීනොසනොනා ඉන්ද්‍රියා පුරිසස්සවා.
- 7 චෙනියමිතිච සංඝෙවා පුග්ගලො අති ඵසුචා මානරි පිනරිචාපි අථො ජෙට්ඨමිති භානරි.

3. ගමිතීරෙ, ගැඹුරැවූ; ඔදකනනිකෙ, ජලය කෙලවරකොට ඇති ආවාටයෙක්හි; නාව, පලමුකොට; සුනිතීනො සනොනා; මනාකොට තබනලද්දවූ; තං, ඒ නිධානය; සබ්බදඵව, හැමකල් හිම; සබ්බො, සියල්ල; නස්ස, ඕනට; ත උපකප්පති, නොපැමිණෙන්නේය.

4. නිධිංවා, නිධානයහෝ; ධානා, තුඩුසූරානසෙත්; චචති, පහවන්නේය; අස්ස, ඔහුගේ; සඤ්ඤාචා, සංඥාව හෝ; විමුස්භති, මුලාවන්නේය; නාගාචා, නාගයො හෝ; අචනාමෙනති, පහකරන්නාහුය; අපි, නැවත; යක්ඛාචා, යක්ඛයොහෝ; හරනති, පැහැගන්නාහුය.

5. නං, ඒ නිධානය; අපපියාචා, අප්‍රියවූ විපක්‍ෂයන්හෝ; අපි, නැවත; දයාදචා දුදරැ ආදීන්හෝ; අපස්සනො, තමහට නොපෙනී; උද්ධරනිති, උදුරගන්නාහුය; යද, යම් කලෙක්හි; පුඤ්ඤකඛයොහොති, කුසල ඤායවේද; නද, එකල්හි; ඵතං සබ්බං, මේ සියල්ල; විනස්සති, විනාසවන්නේය.

6. දුනෙන, දුනසෙත්ද; සීලෙන, සීලසෙත්ද; සංයමෙන, කායචාක් සංයමයෙත්ද; දමෙනච, ඉදිකර දමනසෙත්ද; සුනිතීනො, මනාකොට තබනලද; නිධි, කුසලකමිඨ නමැති නිධානය; ඉන්ද්‍රියාචා, සත්‍රියකට හෝ; පුරිසස්සවා, පුරුෂයකුට හෝ; යස්ස, යමෙක්හට; හොති, ඇත්තේවේද.

7. චෙනියමිතිච, චෛත්‍යයක් කෙරෙහිහෝ; සංඝෙවා, සංඝයා කෙරෙහි හෝ; පුග්ගලොවා, පුද්ගලයාකෙරෙහි හෝ; අතිඵසුචා, ආගන්තුකයන් කෙරෙහි හෝ; අපි නැවත; මානරිපිනරිචා, මවුපියන් කෙරෙහි හෝ; අථො, නැවත; ජෙට්ඨමිතිභානරි, වැඩිමහඵ සහෝදර සහෝදරීන් කෙරෙහිහෝ.

- 8 එසො නිබ්බී සුනිභිතො අපෙයෙසා අනුගාමිකො පහාය ගමනියෙසු එතං ආදාය ගච්ඡති.
- 9 අසාධාරණ මඤ්ඤාසං අවොරහරණෙනිබ්බි කඝිරථධිරෙ පුඤ්ඤානී යොනිබ්බි අනුගාමිකො.
- 10 එසදෙව මනුස්සානං සබ්බකාම දද්දෙ නිබ්බී යංසදෙවාහි පඤ්ඤානී සබ්බ මෙතෙන ලබ්භති.
- 11 සුවණ්ණතා සුසංරතා සුසණ්ණාන සුරුපතා ආධිපච්ච පරිවාගෙ සබ්බමෙතෙන ලබ්භති.
- 12 පදෙසරජ්ජ මිඤ්ඤං චකකචනතිසුඛමපියං දෙවරජ්ජමපි දිබ්බසු සබ්බමෙතෙන ලබ්භති.

8. සුනිභිතො, පිහිටුවනලද; එසොනිබ්බි, මේ කුසලකම් නමැති නිධානයනෙම; අපෙයෙසා, සතුරන් විසින් පැහැරගත නොහැක්කේය; අනුගාමිකො, නමා අනුවයන්තේය; පහායගමනියෙසු පඤ්ඤානී සබ්බකාම භාරයන්තාවූ කාලයෙහි; එතං ආදාය, මේ (නිධානය) ගෙණ; ගච්ඡති, යන්නේය.

9. අඤ්ඤාසං, අනුන්ව; අසාධාරණං, සාධාරණ නොවන්නාවූ; අවොරහරණං, භාරූන් විසින් පැහැරගත නොහැක්කාවූ; අනුගාමිකො, නමාකැටුව යන්නාවූ; පුඤ්ඤානී, කුසලකම්සංඛ්‍යාවූ; යොනිබ්බි, යම් නිධානයක් ඇද්ද; (යොනිබ්බි, ඒ නිධානයනෙම;) ධිරො, පණ්ඨිතඤ්ඤානී; කඝිරථ, නිධානගතකරණි; නොග -

10. දෙවමනුස්සානං, දිව්‍ය මනුෂ්‍යයන්ව; එසො, මේ නෙම; සබ්බකාමදද්දෙ, සියළු කැමති සැපදෙන්නාවූ; නිබ්බී, නිධානය වන්නේය; යං යං එව, යම් යම් සැපතෙක්ම, අභිපඤ්ඤානී, ප්‍රාථමාකාරන්තාවූ වේද්ද; තංසබ්බං, ඒ සියල්ල; එතෙන, මේ කුසලය හෙතුකොටගෙණ; ලබ්භති, ලබන්නේය.

11. සුවණ්ණතා, යහපත් සර්වණී ඇතිබවද; සුසංරතා, යහපත් සර ඇතිබවද; සුසණ්ණාන, යහපත් සටහන් ඇති බවද; සුරුපතා, යහපත් සරුප ඇතිබවද; ආධිපච්ච, ආධිපත්‍යයද; පරිවාගපිරිවරද යන; සබ්බං, සියල්ල; එතෙන, මේ කුසලයහෙතුකොටගෙණ; ලබ්භති, ලබන්නේය.

12. පදෙසරජ්ජ, ප්‍රදේශ රජයද; මිඤ්ඤං, ඉඤ්ඤාසං, සෙනෙවිරත් ආදී ඓසව්‍යයද; පියං, ප්‍රියවූ; චකකචනතිසුඛං, සක්චිති සැපතද; දිබ්බසු, දිව්‍ය ලොකයෙහි; දෙවරජ්ජමපි, දිව්‍ය රජයද යන; සබ්බං, සියල්ල; එතෙන, මේ කුසලකම්ම සංඛ්‍යාව නිධානය හෙතුකොටගෙණ; ලබ්භති, ලබන්නේය.

- 13 මානුසිකාව සම්පන්න දෙවලොකෙවයාරති
සාවනිබ්බාන සම්පන්න සබ්බමෙතෙන ලබිතති.
- 14 මිහිතසම්පද මාගමම සොතිසොවෙපසුජ්ඣො
වජ්ජාච්චුතති වසී භාවො සබ්බමෙතෙන ලබිතති.
- 15 පටිසම්භිද චිමොක්ඛාව සාවසාවක පාරම්
පච්චිකඛොධි බුද්ධභූමී සබ්බමෙතෙන ලබිතති.
- 16 එවමමනිසාඵසා සද්දංපුඤ්ඤසම්පද
තසමාධිත පසංසනති පණ්ඩිතා කතපුඤ්ඤතන්ති.

13. මානුසිකාව, මානුසිකවූ; සාසම්පන්න, සම් සැපතෙන් ඇද්ද; දෙව ලොකව, දිව්‍ය ලොකයෙහිද; සාරති, සම් කාමරතියෙන් ඇද්ද; සාවනිබ්බානසම්පන්න, සම් නිජාන සම්පතියෙන් ඇද්ද; සබ්බං, ඒ සියල්ල; එතෙන, මේ කුසලකම්මය නැමති නිධානය හෙතුකොටගෙණ; ලබිතති, ලබන්තේය.

14. මිහිතසම්පදංආගමම, කලාණ මිත්‍රසම්පන්නියවපාමිණ; සොතිසො, නුවනින්; පසුජ්ඣො, යෙද්දෙන ලද්දේ; වෙ, ඒකාන්ත සයන්; වජ්ජා, දිව්‍යාස්ස පෙරවිසු කදප්ප්වෙලදනගැන්මය. ආශ්‍රව සන්තේ නැසීමය යන ත්‍රිවිද්‍යාවද; ච්චුතති, (නදබහවිසාමිභ න පටිපාසසද්ධි සමුච්ච්ඡද නිසාරණ සංඛ්‍යාත) පඤ්චවිමුතතියද, වසී භාවො, විමුතතිඤ්ඤණදම්මයෙන් වසීභාවයද, (හෙවත්) කෙලෙසුන් තමා වසගකරගැණීමය යන; සබ්බං, සියල්ල; එතෙන, මේ කුසලකම්මය හෙතුකොටගෙණ; ලබිතති, ලබන්තේය.

15. පටිසම්භිද, අභිධම් නිරුතති ප්‍රතිභාණ සංඛ්‍යාත සිව්විසිසිඛි සාවද; චිමොක්ඛාව, අභවචිමොක්ඛයද; සාව, සම්තාන්; සාවක පාරම්, ශ්‍රාවකපාරම් ඤාණයද; පච්චිකඛොධි, ප්‍රත්‍යක්ඛොධියද; බුද්ධභූමී, සච්ඤාඤාණයද යන; සබ්බං, සියල්ල; එතෙන, (මේ කුසලකම්ම නමැති අනුගාමික නිධානය) හෙතුකොටගෙණ; ලබිත ති, ලබන්තේය.

16. සං ඉදං පුඤ්ඤසම්පද, සම් මේ කුසලසම්පන්නියන්ඇද්ද; ඵසා, මේ කුසලසම්පන්නිය; එවං, මේ ප්‍රකාරයෙන්; මහිද්ධියා, මහත් ඉර්ධිඇන්තේය; තසමා, එහෙසින්; චිත, බෙධයවිචතනවූ; පණ්ඩිතා, බුද්ධාදී පණ්ඩිතයෝ; කතපුඤ්ඤතන්ති (කුසලකම්ම යෝ) කටපුඤ්ඤතෙයසී; පසංසනති, ප්‍රශංසාකරන්නාහුයසී (වදාල සේක.)

නිධිතණ්ඩි සුත්‍ර අභිව්‍යාඛාව සමාපතයි