

පුස්තකාල ප්‍රවෘත්ති

நூலகச் செய்திகள் LIBRARY NEWS

ශ්‍රී ලංකා ජාතික පුස්තකාලයේ ප්‍රවෘත්ති ප්‍රකාශනය
இலங்கைத் தேசிய நூலகத்தின் செய்திப் பிரசுரம்
THE NEWSLETTER OF THE NATIONAL LIBRARY OF SRI LANKA

17 වෙළුම. 3 වන කලාපය / 1996 ජූලි - සැප්තැම්බර්

மலர் 17. இதழ் 3 / யூலை - செப்டெம்பர் 1996

Vol : 17, No. 3 / July - September 1996

ISSN 1391 - 0000





வெளியே அமைந்த கல்வியைத் துருவியுள்ளவர்களுக்குப் பயிற்சி வழங்கும் பணியில் ஈடுபட்டனர்

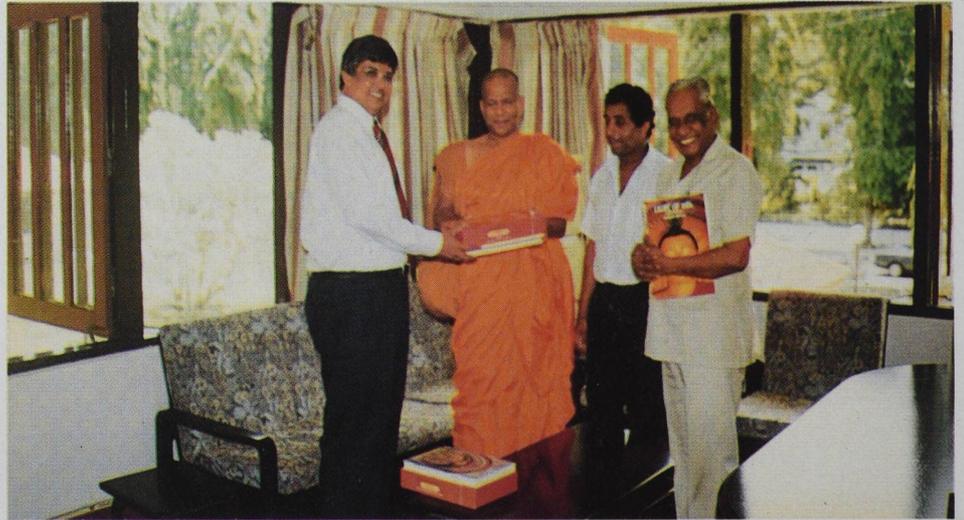
பலாங்கொடை கல்விப் பிராந்திய ஆசிரிய நூலகர்களுக்கான பயிற்சிப் பாடநூல்

Training Course for Teacher Librarians in the Education Region
18.07.1996-20.07.1996

இலங்கை தேசிய நூலகத்திற்கு நூல்கள் அன்பளிப்பு

தேசிய நூலகத்திற்கு நூல்கள் அன்பளிப்பு

Donation of Books on Buddhism to the National Library of Sri Lanka
09.08.1996



புத்தரின் பண்புகள் பற்றிய நூல்கள் தேசிய நூலகத்திற்கு அன்பளிப்பு செய்யப்பட்டன.

ஆசிய பசிபிக் பிராந்தியத்தில் விஞ்ஞான, தொழில் நுட்ப, தகவல் மூலங்களை உபயோகிப்பது தொடர்பாக சீனாவின் பீக்கிங் நகரில் நடத்தப்பட்ட பயிற்சி நெறி.

The 6th workshop on Exploitation and Utilization of Scientific and Technical Information Resources in Asia-Pacific Region held in Beijing, China
10.09.1996 - 24.09.1996





පුස්තකාල පුවත්ති

நூலகச் செய்திகள் LIBRARY NEWS

ශ්‍රී ලංකා ජාතික පුස්තකාලයේ පුවත්ති ප්‍රකාශනය
இலங்கைத் தேசிய நூலகத்தின் செய்திப் பிரசுரம்
THE NEWS LETTER OF THE NATIONAL LIBRARY OF SRI LANKA

ආරම්භය ආරම්භය Established 1973

17 වන වෙළුම 3 වන කලාපය
1996 ජූලි - සැප්තැම්බර්

සංස්කාරක උපදේශක මණ්ඩලය
හෙන්රි සමරනායක
සභාපති

එම්. එස්. යූ. අමරසිරි
අධ්‍යක්ෂ

ජාතික ප්‍රකාශන
සහකාර අධ්‍යක්ෂ

ප්‍රධාන සංස්කාරක
එච්. එන්. පීරිස්

විශේෂ සංස්කාරක
ජාතික ප්‍රකාශන

ප්‍රකාශනය
ප්‍රකාශන අංශය

ශ්‍රී ලංකා ජාතික පුස්තකාලය
ශ්‍රී ලංකා ජාතික පුස්තකාල සේවා
මණ්ඩලය

නිදහස් මාවත, කොළඹ 07, ශ්‍රී ලංකාව.
දුරකථනය : 687583, 698847 - 261
ෆැක්ස් : 941 - 685 - 201

© ශ්‍රී ලංකා ජාතික පුස්තකාලය 1996
කලාපයක මිල රුපියල් 25.00, \$ 2.50
වසරක දායක මුදල රුපියල් 100.00

වෙබ්සයිට් හා මුදල් ඇණවුම්පත්
සභාපති

ශ්‍රී ලංකා ජාතික පුස්තකාල සේවා
මණ්ඩලය

හමට යොමුකරන්න.

මුද්‍රණය
තරංජි ප්‍රින්ට්ස්

மலர் 17 இதழ் 3
யூலை - செப்டெம்பர் 1996

පතිපාසාසිරියර් ආලොසනෙක්කුලු
හෙන්නි සමරනායක
තලෙවර්

ආම්. ආම්. යූ. අමරසිරි
නෙහියාණර්

ආනකි පෙර්නාණදො
ආතවි නෙහියාණර්

පිරතම පතිපාසිරියර්
ආම්. ආම්. පීරිස්

විශෙස පතිපාසිරියර්
ආතවි නෙහියාණර්

වෙණියිදල්
වෙණියිද්දුප් පිරිලි;
ප්‍රීලන්කා තෙසිය නූලකම්
ප්‍රීලන්කා තෙසිය නූලක
සෙවෙකුණසපො
සතනතීර වම්. කොමුම්පු 7.
ප්‍රීලන්කා

තොලෙපෙසි 687583, 698847 - 261
පෙක්ස් 941 - 685 - 201

© ප්‍රීලන්කා තෙසිය නූලකම් 1996
පිරතියිණ් විලෙ රූපා - 25.00, \$ 2.50
ආණ්දුසි සනතා රූපා - 100/-

සකල කාසොලෙකුණ, තපාල්
කද්දලෙකුණ, කාසුකද්දලෙකුණ
තලෙවර් ප්‍රීලන්කා තෙසිය නූලක
සෙවෙකුණ සපොසිණ් පෙයරුකු
ආමුතප්පද වෙණ්දුම්.

අසුසකුතාර්
තරන්ආ පිරිණ්දල්

volume 17 No. 3
July - September 1996

Editorial Advisory Board
Henry Samaranayake
Chairman

M. S. U. Amarasiri
Director

Janaki Fernando
Asst. Director

Editor in Chief
H. N. Peiris

Special Editor
Janaki Fernando

Published by
Publication Division
National Library of Sri Lanka
Sri Lanka National Library Services Board
Independence Avenue, Colombo 07.
Sri Lanka.

Tel : 687583, 698847 - 261
Fax : 941 - 685 - 201

© National Library of Sri Lanka 1996
price per Copy Rs. 25.00, \$ 2.50
Annual Subscription Rs. 100.00

All Cheques and Money Orders
should be forwarded to
Chairman
Sri Lanka National Library Services
Board.

Printers
Taranjee Prints

පටුන

කතුවැකිය	03
පුවත්	04 - 05
செய்தி	05.11
ශ්‍රී ලංකාවේ පොත්ගල් සම්ප්‍රදාය බිහිවීමට හා වර්ධනය වීමට තුඩු දුන් හේතූන් පිළිබඳ විමර්ශනයක් ආර්. එච්. අයි. එස්. රණසිංහ	06 - 11. 23
News	11
சர்வதேச தரப்படுத்தப்பட்ட பருவ வெளியீடுகள் இலக்கமிடல் திட்டம் ஜானகி பெர்னாண்டோ	12 - 19
පුරාවිද්‍යා පශ්චාත් උපාධි ආයතන පුස්තකාලය ප්‍රමිලා ගමගේ	20 - 23
Experiences in the united states as cunninghamfellow W. R. G. De Silva	24

අන්තර්ජාතික ප්‍රමිති සංගීත අංකය

මුද්‍රිත සංගීත ප්‍රකාශන (Printed Music Publications) ඒවායේ ස්වරූපය අනුව ග්‍රන්ථවලට වඩා වෙනස් වන බැවින්, ISBN අංක ක්‍රමය මෙම ප්‍රකාශන සඳහා යෙදීම එතරම් උචිත නොවන බව වැටහින. මුද්‍රිත සංගීත ප්‍රකාශන හඳුනාගැනීම සඳහා වෙනත් ප්‍රමිතියකට අනුව සකස් කරන ලද අංක ක්‍රමයක අවශ්‍යතාවය යුරෝපීය රටවල මුද්‍රිත සංගීත ප්‍රකාශන ප්‍රකාශයට පත්කරනු ලබන ප්‍රකාශකයන්ට ඇතිවින. මේ කරුණු මුල්කොට ගෙන මුද්‍රිත සංගීත ප්‍රකාශන හඳුනාගැනීම සඳහා ISMN යනුවෙන් (International Standard Music Number) අන්තර්ජාතික ප්‍රමිති සංගීත අංක ක්‍රමය 1994 දී ලොවට හඳුන්වාදෙන ලදී. මෙම ක්‍රමය ක්‍රියාත්මක කිරීමේ ජාත්‍යන්තර මධ්‍යස්ථානය ලෙස කටයුතු කරනුයේ ජර්මනියේ බර්ලින් නුවර පිහිටි අන්තර්ජාතික ප්‍රමිති සංගීත අංක මධ්‍යස්ථානයයි. මෙම ක්‍රමය ලොවෙහි රටවල ක්‍රියාත්මක කිරීම සඳහා ජාතික මධ්‍යස්ථාන පිහිටුවීම සෑම රටකම එහි රජයේ වගකීමක් බවට පත්ව ඇත.

මෙරට ප්‍රකාශයට පත්වන මුද්‍රිත සංගීත ප්‍රකාශන (Printed Music Publications) පිළිබඳව මෙන්ම, එකී ප්‍රකාශන ප්‍රකාශයට පත්කරනු ලබන ප්‍රකාශයන් පිළිබඳවද අන්තර්ජාතික වශයෙන් ප්‍රචාරයක් නොමැතිකම නිසා දේශීය මුද්‍රිත සංගීත ප්‍රකාශන පිළිබඳව තොරතුරු හුවමාරු කරගැනීමත්, මුද්‍රිත සංගීත ප්‍රකාශන විදේශයන්හි අලෙවි වීමත් බෙහෙවින් සීමා වී ඇත. ලෝකයේ වෙනත් රටවල පලවන මුද්‍රිත සංගීත ප්‍රකාශන පිළිබඳ තොරතුරු හා ප්‍රකාශකයන් පිළිබඳ තොරතුරු ජර්මනියේ බර්ලින් නගරයේ පිහිටි, ජාත්‍යන්තර ප්‍රමිති සංගීත අංක පිළිබඳ තොරතුරු මධ්‍යස්ථානයේදී පරිගණක දත්ත පදනමකට ඇතුළත් වේ. ඒ අනුව එම තොරතුරු ජාත්‍යන්තර වශයෙන් ලබා ගැනීමට හැකිවී තිබේ.

ISBN ක්‍රමය ශ්‍රී ලංකාවේ ක්‍රියාත්මක කිරීමේ ජාතික මධ්‍යස්ථානය ලෙස කටයුතු කරන ශ්‍රී ලංකා ජාතික පුස්තකාලය, ISMN ක්‍රමය ක්‍රියාත්මක කිරීමේ ජාතික මධ්‍යස්ථානය ලෙසද ජර්මනියේ පිහිටි ජාත්‍යන්තර ප්‍රමිති සංගීත අංක මධ්‍යස්ථානය විසින් නම් කර ඇත. ජාත්‍යන්තර වශයෙන් බලන කල ISBN, ISSN සහ ISMN යන ප්‍රමිති අංක ව්‍යාපෘතීන් ක්‍රියාත්මක කිරීමේ ජාතික ආයතන බොහෝ සෙයින් පිහිටුවා ඇත්තේ ජාතික පුස්තකාලයන්හිය.

අන්තර්ජාතික ප්‍රමිති සංගීත අංක ක්‍රමය ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රකාශයට පත්වන මුද්‍රිත සංගීත ප්‍රකාශන සඳහා භාවිතා කිරීම මෙතෙක් ශ්‍රී ලංකාවේ ක්‍රියාත්මක නොවීම නිසා දේශීය මුද්‍රිත සංගීත ප්‍රකාශනවලට මෙන්ම ප්‍රකාශකයන්ටද ජාත්‍යන්තර වශයෙන් ප්‍රචාරයක් ලැබී නොමැත. මෙරට මුද්‍රිත සංගීත ප්‍රකාශන පිළිබඳ තොරතුරු ජාත්‍යන්තර වශයෙන් ලබාදීමත්, අප රටේ මුද්‍රිත සංගීත ප්‍රකාශකයන්ගේ ප්‍රකාශන අලෙවියට ඇති වී තිබෙන බාධක අඩුකර ලීමත්, වෘත්තීයමය වශයෙන් පුස්තකාල හා විද්‍යාපන ක්‍ෂේත්‍රයේ නියැලී සිටින අයගේ කාර්යයන් වඩාත් පහසුකරවීමත් යන කරුණු සපුරාලීමේ අදහසින්, අන්තර්ජාතික ප්‍රමිති සංගීත අංක ක්‍රමය ශ්‍රී ලංකාවේ ඇතිකිරීම සඳහා ශ්‍රී ලංකා ජාතික පුස්තකාලය විසින් 1995 වසරේ අග භාගයේදී මූලික කටයුතු අරඹන ලදී.

ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රකාශයට පත්වන සියලුම මුද්‍රිත සංගීත ප්‍රකාශන සඳහා අන්තර්ජාතික ප්‍රමිති සංගීත අංකය (ISMN) ලබාදීම, මුද්‍රිත සංගීත ප්‍රකාශකයන් හඳුනාගැනීම සහ ඔවුන් පිළිබඳව ලේඛණයක් පවත්වාගෙන යාම, ශ්‍රී ලංකාවේ මුද්‍රිත සංගීත ප්‍රකාශන පිළිබඳව ග්‍රන්ථ විද්‍යාත්මක පාලනයක් ඇති කිරීම සහ මුද්‍රිත සංගීත ප්‍රකාශන ප්‍රකාශයට පත්කිරීම හා අදාලව ග්‍රන්ථ විද්‍යාත්මක ප්‍රමිතිකරණය වර්ධනය කිරීම මූලික වශයෙන් ISMN ව්‍යාපෘති තුළින් අපේක්ෂා කෙරේ. ශ්‍රී ලංකාවේ මුද්‍රිත සංගීත ප්‍රකාශකයන්ගේ තොරතුරු මෙවැනි ව්‍යාපෘතියකට ඇතුළත් කිරීම ජාතික ප්‍රකාශන හා වෙළඳ කටයුතු වලට අතිශයින් ප්‍රයෝජනවත් බව කීමට පුළුවන.

ජාත්‍යන්තර ප්‍රමිති සංවිධානයේ ISO 10957 යන ප්‍රමිති නිර්දේශය අනුව අන්තර් ජාතික ප්‍රමිති සංගීත අංකය මගින් කිසියම් ප්‍රකාශකයෙකු විසින් ප්‍රකාශයට පත්කරනු ලබන මුද්‍රිත සංගීත ප්‍රකාශනයක ප්‍රකාශකයා කවරෙක්ද, එම ප්‍රකාශනය කුමක්ද ඒ හා අදාල කතෘ, ග්‍රන්ථ නාමය ආදී විස්තර හඳුනාගැනීමට හැකිවන අතර, එකී අංකය යෙදිය හැක්කේ එම මුද්‍රිත සංගීත ප්‍රකාශනයට පමණි. මේ නිසා කිසියම් මුද්‍රිත සංගීත ප්‍රකාශනයකට දෙනු ලැබූ අංකයක් මොනම හේතුවක් නිසා වත් වෙනත් මුද්‍රිත සංගීත ප්‍රකාශනයකට දීමක් කිසිසේත් සිදුනොවන බැවින් නිවැරදිව මුද්‍රිත සංගීත ප්‍රකාශනයක් හඳුනාගැනීමට ISMN අංකය මගින් හැකිවේ.

අත්පිටපතෙහි සිට ග්‍රන්ථයෙහි මුද්‍රණ කටයුතු අවසන් වන තෙක් සියලුම කාර්යයන්හිදීත්, තොග පාලනය, ඇණවුම් කටයුතු, ගණනය කිරීම, ඉතිරි පිටපත් නැවත ලබාගැනීමේදී, මුද්‍රිත සංගීත තොරතුරු සංග්‍රහ ආදිය සඳහා ප්‍රකාශක ආයතනවලටත්; ඇණවුම් කටයුතු, ගණනය කිරීම සහ බිල්පත් සැකසීම, ප්‍රකාශන පිළිබඳ තොරතුරු නිවාරණයේදී තොරතුරු ගවේෂණ කටයුතු සඳහා, තොග පාලනය, විද්‍යුත් ක්‍රම මගින් අලෙවි කිරීම ආදී කටයුතු වලදී සංගීත ප්‍රකාශන වෙළඳුන්හටත්; පොත් ඇණවුම් කිරීම, සුවිකරණය, ග්‍රන්ථ සංසරණය හා අන්තර් පුස්තකාල බැහැරදීම, ජාතික හා ජාත්‍යන්තර ග්‍රන්ථ විද්‍යාත්මක දත්ත පදනම් ගවේෂණය, තොරතුරු නිරාවරණය, ජාතික ග්‍රන්ථ නාමාවලිය සඳහා තොරතුරු ඇතුළත් කිරීම, තොග පාලනය ආදී පුස්තකාල ක්‍ෂේත්‍රයේ කටයුතුවලදී පුස්තකාලයාධිපතීන් ඇතුළු වෘත්තීයමය කාර්ය මණ්ඩලයට සහ පුස්තකාල භාවිතා කරන පාඨකයන්හටත් අන්තර් ජාතික ප්‍රමිති සංගීත අංකය (ISMN) නියත වශයෙන් මුද්‍රිත සංගීත ප්‍රකාශන හඳුනාගැනීමට බෙහෙවින් ප්‍රයෝජනවත් වන මෙවලමකි.

විශේෂ සංස්කාරක

පුවත්

ජාතික පුස්තකාල දේශන

1996 ජූලි - සැප්තැම්බර් කාලය තුළ ජාතික පුස්තකාල දේශන මාලාව යටතේ පවත්වා ඇති දේශන මාතෘකා හා දේශකයින් පහත සඳහන්ව ඇත.

දේශක	මාතෘකාව
තිලක් රණවිරාජා මහතා විදුලිබල අමාත්‍යාංශයේ අතිරේක ලේකම්	බලශක්ති අර්බුදය
ඩබ්. ආර්. ජී. ද සිල්වා මහතා කොළඹ විශ්ව විද්‍යාලයේ වෛද්‍ය පීඨයේ ජ්‍යෙෂ්ඨ සහකාර පුස්තකාලයාධිපති	Experiences in the united states as cunningham fellow
සෞම්‍යා කෝදාගොඩ මහත්මිය	ළමා පෞරුෂය වර්ධනය කිරීමේ නව මගක්

ඉල්ලා තොරතුරු

අන්තර්ජාතික පුස්තකාල සංගම් සංවිධානයේ 62 වෙනි ඉල්ලා සමුළුව 1996 අගෝස්තු 25 - 31 දක්වා චීනයේ බීජිං නුවරදී පැවැත්විණි. එහි තේමාව වූයේ "The challenge of change: Libraries and Economic Development"

ඉදිරියේදී පැවැත්වෙන ඉල්ලා සමුළු

- 1997 - කෝපන්හේගන්, ඩෙන්මාර්කය
- 1998 - ඇම්ස්ටර්ඩැම්, නෙදර්ලන්තය
- 1999 - බැංකොක්, තායිලන්තය
- 2000 - ජෙරුසෙලම, ඊශ්‍රායලය
- 2001 - බොස්ටන්, මැසාචුසෙට්ස්. ඇමරිකා එක්සත් ජනපදය
- 2002 - ග්ලාස්ගෝ, ස්කොට්ලන්තය

වැඩමුළු

ආසියා පැසිපික් කලාපයේ විද්‍යාත්මක හා තාක්ෂණික විඥාපන සම්පත් යොදාගැනීම සහ භාවිතය පිළිබඳ 6 වෙනි වැඩමුළුව 1996 සැප්තැම්බර් 10 - 24 දක්වා චීනයේ බීජිං නුවර පැවැත්විණි. මේ වැඩමුළුව සඳහා ශ්‍රී ලංකාව වෙනුවෙන් ස්වාභාවික සම්පත් බලශක්ති සහ විද්‍යා අධිකාරියෙහි අධ්‍යක්ෂ තොරතුරු වශයෙන් කටයුතු කරන දීපාලි තලගල මහත්මිය සහභාගි වීන.

කෘෂිකාර්මික පුස්තකාල ජාලයට අයත් සාමාජික පුස්තකාලයන්හි ප්‍රධානීන්ට සහ එම පුස්තකාල ජාලය භාවිතා කරන්නන් සඳහා නව විඥාපන තාක්ෂණ පිළිබඳ වැඩමුළුවක් 1996 ජූලි 26 වෙනි දින කොළඹ නරේසා ආයතනයේදී පැවැත්විණි. මෙම වැඩමුළුව සඳහා කෘෂිකාර්මික තොරතුරු ජාලයෙහි සාමාජිකයින් සහ එම ජාලය භාවිතා කරන්නන් ඇතුළු හතලිස් හය (46) දෙනෙකු සහභාගි වීන.

(ISBN) ප්‍රකාශන නාමාවලිය සංගෘහිත තැටියක් ලෙස ප්‍රකාශයට පත්වේ

ප්‍රකාශකයින් පිළිබඳ ජාත්‍යන්තර නාමාවලිය සංගෘහිත තැටියක් ලෙස (CD-ROM) ප්‍රකාශයට පත්කිරීමට ජර්මනියේ අන්තර්ජාතික ප්‍රමිති ග්‍රන්ථ අංක මධ්‍යස්ථානය විසින් 1996 සැප්තැම්බර් මාසයේදී කටයුතු කරන ලදී. මෙම CD-ROM තැටියෙහි පිටපතක් ජාතික පුස්තකාලය වෙත ලබාදී ඇත. එය පරිහරණය කිරීමට පාදකයින් හට පහසුකම් සලසා ඇත.

විදේශීය පුහුණු

අන්තර්ජාතික ප්‍රමිති ග්‍රන්ථ අංක (ISBN) ව්‍යාපෘතිය, අන්තර්ජාතික ප්‍රමිති සංගීත අංක (ISMN) ව්‍යාපෘතිය සහ අන්තර්ජාතික ප්‍රමිති මාලික අංක (ISSN) ව්‍යාපෘතිය පිළිබඳ සති දෙකක අධි ශිෂ්‍යත්ව පුහුණු පාඨමාලාවක් පිළිවෙලින් ජර්මනියේ බර්ලින්හි සහ ප්‍රංශයේ පැරීස්හි පිහිටි ජාත්‍යන්තර මධ්‍යස්ථානයන්හිදී 1996 සැප්තැම්බර් 9 - 26 දක්වා පැවැත්විණි. මෙම පුහුණුව සඳහා ශ්‍රී ලංකා ජාතික පුස්තකාල සේවා මණ්ඩලයේ සහකාර අධ්‍යක්ෂිකා එච්. එන්. ජේ. ප්‍රනාන්දු මෙනවිය සහභාගි වීන.

පුහුණු පාඨමාලා

1. මහව අධ්‍යාපන කලාපයට අයත් පාසැල් 75 ක ගුරු පුස්තකාලයාධිපතින් 75 දෙනෙකු සඳහා පුහුණු පාඨමාලාවක් 1996.07.04 සිට 06 දක්වා මහව විජයබා මධ්‍ය මහා විද්‍යාලයේදී පැවැත්විණි.
2. ගාල්ල දිස්ත්‍රික්කයට අයත් පිරිවෙන්නි ගුරු පුස්තකාලයාධිපතින් 50 දෙනෙක් සඳහා පුහුණු පාඨමාලාවක් 1996.07.11 සිට 13 දක්වා ගාල්ල වැලිවත්ත විජයානන්ද පිරිවෙනේදී පැවැත්විණි.
3. බලංගොඩ අධ්‍යාපන කලාපයට අයත් පාසැල් 69 ක ගුරු පුස්තකාලයාධිපතින් 71 දෙනෙකු සඳහා පුහුණු පාඨමාලාවක් 1996.07.18 සිට 20 දක්වා බලංගොඩ බුද්ධ ජයන්ති විද්‍යාලයේදී පැවැත්විණි.

4. සබරගමුව පළාතට අයත් මහජன பூස්තகாලයන්හි பூස්තகாලயாதிபதீன் සහ ප්‍රාදේශීය සහා සහ නගර සහාචන්හි සහාපතිවරුන් හා ලේකම්වරුන් සඳහා සම්මන්ත්‍රණයක් 1996.08.13 වන දින රත්නපුර ප්‍රාදේශීය සහා කාර්යාලයේදී පැවැත්වින.

5. මහවැලි බි කලාපයට අයත් පාසැල් 28 ක පூස්තகாලයාதிபதීන් සඳහා පුහුණු පාඨමාලාවක් 1996.08.29 සිට 31 දක්වා අරලගත්විල මහවැලි ප්‍රාදේශීය පුහුණු මධ්‍යස්ථානයේදී පැවැත්වින.

6. හෙදි විදුහල් පூස්තகாලයාதிபதීන් 20 දෙනෙකු සඳහා පුහුණු පාඨමාලාවක් 1996.09.10 සිට 12 දක්වා ශ්‍රී ලංකා ජාතික පුස්තகාල සේවා මණ්ඩලයේදී පැවැත්වින.

7. ගෘහස්ථ පුස්තகාල භාරකරුවන් 48 දෙනෙක් සඳහා වැඩමුළුවක් 1996.09.21 දින ශ්‍රී ලංකා ජාතික පුස්තகාල සේවා මණ්ඩලයේදී පැවැත්වින.

திருமதி. செளமியா
கோதாகொடை

ලමා පෞරුෂය
වර්ධනය කිරීමේ
නව මගක්

நூற் கண்காட்சிகள்

திகதி	நடத்தப்பட்ட இடம்
1996.07.04-06	குருநாகல்-செஞ்சிலுவைச் சங்க மண்டபம் நூற் கண்காட்சியும் விற்பனையும்
1996.08.12-13	பொதுசனத் தொடர்டு விழா 1996. கொழும்புப் பல்கலைக்கழகத்தில் நடத்தப்பட்ட நூற் கண்காட்சியும் விற்பனையும்.
1996.09.09-18	யுனெஸ்கோ நூற் கண்காட்சி மற்றும் விற்பனை நிலையம் கொழும்புப் பொது நூலகம்

පොත් ප්‍රදර්ශන

දිනය	පැවැත්වූ ස්ථානය
1996.07.04-06	කුරුණෑගල රතු කුරුස ශාලාව පොත් ප්‍රදර්ශනය හා අලෙවිහළ
1996.08.12-13	ජනමාධ්‍ය උළෙල - 1996 වෙනුවෙන් කොළඹ විශ්ව විද්‍යාලය පොත් ප්‍රදර්ශනය හා අලෙවි හළ
1996.09.09-18	යුනෙස්කෝ පොත් ප්‍රදර්ශනය හා අලෙවි හළ කොළඹ මහජන පුස්තකාලය

பயிற்சிப் பாட நெறி

1. மகோ கல்விப் பிராந்தியத்தைச் சேர்ந்த 75 பாடசாலைகளின் 75 ஆசிரிய நூலகர்களுக்கு 1996.07.04 ஆம் திகதியில் இருந்து 6 நாட்களுக்கு பயிற்சிப் பாடநெறி ஒன்று மாகோ விஜயபா மத்திய மகா வித்தியாலயத்தில் நடத்தப்பட்டது.
2. காலி மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த 50 பிரிவேன ஆசிரிய நூலகர்களின் பொருட்டு பயிற்சிப் பாடநெறி ஒன்று 1996.07.11 ம் திகதி தொடக்கம் 13ம் திகதி வரை காலி, வெலிவத்த விஜயானந்த பிரிவேனாவில் நடத்தப்பட்டது.
3. பலாங்கொடைக் கல்விப் பிராந்தியத்தைச் சார்ந்த 69 பாடசாலைகளின் 71 ஆசிரிய நூலகர்களின் பொருட்டு பயிற்சி நெறி ஒன்று 1996.07.18ம் திகதி தொடக்கம் 20ம் திகதி வரை பலாங்கொடை டுத்த ஜயந்தி வித்தியாலயத்தில் நடத்தப்பட்டது.

செய்தி

தேசிய நூலகப் பேருரை

1996 யூலை-செப்ரெம்பர் காலப் பகுதிக்குள் தேசிய நூலகப் பேருரைத் தொடரின் கீழ் நடைபெற்ற பேருரைகளின் தலைப்பும், பேருரையாளர்களின் விபரமும் கீழே தரப்பட்டுள்ளது.

பேருரையாளர்	தலைப்பு
திரு. திலக் ரணவீர, மேலதிகச்செயலாளர், மின்சக்தி அமைச்சு.	வெளக்தி அர்வூடய
திரு. டபிள்யூ. ஆர். ஜீ. த. சில்வா, சிரேட்ட உதவி நூலகர், வைத்திய பீடம், கொழும்புப் பல்கலைக்கழகம்	Experiences in the united states as cunningham fellow

(ISBN) வெளியீட்டாளர்களின் பட்டியலை சீட-றோம் தட்டுக்களில் வெளியிடுதல்

வெளியீட்டாளர் தொடர்பான சர்வ தேச பட்டியலை சீடறோம் தட்டுக்களில் வெளியிடு வதற்கு ஜேர்மனியில் உள்ள சர்வதேச தரப்படுத்தப்பட்ட நூல் இலக்கத்திட்ட மத்திய நிலையமானது 1996 செப்ரெம்பர் மாதத்தில் நடவடிக்கை எடுத்தது. இந்த

(11 ம் பக்கம் பார்க்க)

ශ්‍රී ලංකාවේ පොත්ගුල් සම්ප්‍රදාය බිහිවීමට හා වර්ධනය වීමට තුඩුදුන් හේතූන් පිළිබඳ විමර්ශනයක්

ආර්. එච්. අයි. එස්. රණසිංහ

ජ්‍යෙෂ්ඨ කටිකාචාර්ය

පුස්තකාල හා විඥාපන විද්‍යා අධ්‍යයනාංශය

කැලණිය විශ්ව විද්‍යාලය

ලේඛන සම්ප්‍රදායේ ආරම්භයෙන් පසුව මෙරට ඇතිවූ ග්‍රන්ථකරණය පොත්ගුල් ඉතිහාසය හැදෑරීමේ දී ඉතා වැදගත් වේ. මෙලෙස ඇරඹී ග්‍රන්ථ සම්ප්‍රදාය ආරක්‍ෂා කිරීමට ගත් පරිශ්‍රමය පොත් ගුල් සම්ප්‍රදාය බිහිවීමට පාදක වූ බව පෙනේ.

මෙරට ග්‍රන්ථකරණය පිළිබඳව තොරතුරු ලැබෙනුයේ ක්‍රිස්තු පූර්ව තුන්වන සියවසේ දී බුදු දහම හඳුන්වා දීමෙන් පසුවය. බුදු දහමින් පෝෂිත ආගමික හා සාහිත්‍ය ප්‍රබෝධයක් සමඟ අනුරාධපුර යුගයේ සිංහල, පාලි හා සංස්කෘත භාෂා වලින් ග්‍රන්ථ සම්භාරයක් ලියැවී ඇත. මෙම ග්‍රන්ථ සම්භාරය බිහිවීමට සහ වර්ධනය වීමට තුඩුදුන් හේතූන් මෙහි දී සලකා බැලේ.

ත්‍රිපිටකය ග්‍රන්ථාරූඪ කිරීම

ක්‍රිස්තුපූර්ව පළමුවන සියවසේ දී ත්‍රිපිටකය ග්‍රන්ථාරූඪ කිරීම මෙරට ඉතිහාසයෙහි අළුත් පරිච්ඡේදයක් ආරම්භ වීමට හේතුවිය. මෙම සිදුවීම බෞද්ධ සාහිත්‍යයේ බිහිවීමට සහ පොත්ගුල් සම්ප්‍රදායේ ආරම්භයට පදනම ලෙස සැලකිය හැකිය.

ක්‍රිස්තුපූර්ව දෙවන සියවසෙහි මිහිඳු මාහිමි මෙරටට හඳුන්වා දුන් ත්‍රිපිටක ධර්මය සහ එහි අටුවා කථා මෙරට හිඤ්ඤාත් විසින් සියවස් තුනක් පමණ මුඛ වචනයෙන් ගෙන එන ලදී. මහා ප්‍රඥා ඇති ඒ පෞරාණික හිඤ්ඤා ත්‍රිපිටක පාලිය ද එහි අර්ථ කථාවන් ද මුඛ පාඨයෙන් ගෙනා බව මහාවංසයෙහි සඳහන් වේ.¹ ක්‍රිස්තු පූර්ව පළමුවන සියවස වන විට තවදුරටත් මුඛ වචනයෙන් පවත්වා ගැනීමට නොහැකි තත්ත්වයන් උද්ගත විය. මෙරට විදේශීය ආක්‍රමණ වලට ගොදුරු වීම,² බ්‍රාහ්මණික සාගතය ඇතිවීම,³ මහා විහාරයෙන් වෙන්වූණ නිකායක් අභ්‍යගිරියෙන් බිහිවීම,⁴ ආදී හේතූන් නිසා ත්‍රිපිටකය ග්‍රන්ථාරූඪ කිරීමේ අවශ්‍යතාවය ඇතිවුණි.⁵ අප සතුව පවත්නා ප්‍රධාන වංස කථාවන් දෙක වූ මහාවංසය හා දීපවංසය එයට ප්‍රධාන හේතුව ලෙස,

‘එකල් වැසිවූ හිඤ්ඤා සත්වයන්ගේ පරිහාණිය දක.....’⁶

‘පණ්ඩිත හික්කුහු අනාගතයෙහි පණ්ඩිත බහුශ්‍රැතයන්ගේ අභාවය දැක.....’⁷

සත්වයාගේ පරිහාණිය දක්වයි. මෙම පරිහාණියට ඉහත සඳහන් කළ කරුණු හේතුවන්නට ඇති බව නිගමනය කළ හැකිය.

මෙම කරුණු නිසා වළගම්බා රාජ්‍ය සමයේ (ක්‍රිස්තු පූර්ව 49) දී මාතලේ ප්‍රාදේශීය ජනතායකයෙකුගේ ප්‍රධානත්වයෙන් අළුවිහාරයට රැස් වූ හිඤ්ඤාත් එහි පැවැත්වූ හතරවන ධර්ම සංඝායනාවෙන් පසු ත්‍රිපිටකය ග්‍රන්ථාරූඪ කර ඇත.⁸ අප සතුව පවත්නා ඓතිහාසික ග්‍රන්ථ මූලාශ්‍රයන් සියල්ලෙහිම මෙන් මෙම සිදුවීම සමානව දක්වා ඇත්තේ එය අද්විතීය කාර්යයක් වූ හෙයිනි.

මෙම මහා කර්තව්‍යය කර ඇත්තේ ජන ප්‍රධානියෙකුගේ ආරක්‍ෂාව මැද බව නිකාය සංග්‍රහය, පූජාවලිය සහ රාජ රත්නාකරයෙහි සඳහන් වේ. මෙයින් නිගමනය කළ හැක්කේ වළගම්බා රජුගේ අනුග්‍රහය මේ සඳහා නොලැබුණ බවයි.

මහාවංසයෙහි සහ දීපවංසයෙහි සඳහන් වන්නේ ත්‍රිපිටකය ‘පොත්හි ලියවූහ’ යනුවෙනි. මෙයින් අදහස් වනුයේ ත්‍රිපිටකය පොත්වල ලියන ලද බවයි. මේවා පුස්තකාල පොත් විය හැකිය. මූලින් ම ත්‍රිපිටකය රත්පත්වල ලියා අළු විහාරයේ ගුලක නිධන් කළ බව ජනප්‍රවාදයේ ඇතත් එය සනාථ වන සාධක මෙතෙක් හමු වී නොමැත.⁹

අළුවිහාරයේ සංස්කරණයේ අත් පිටපත් සකසා අළුවිහාරයේ, මහා විහාරයේ සහ දිවයිනේ අනිකුත් ප්‍රධාන විහාරයන්හි තැන්පත් කර ඇත. පසුකාලයේ දී මේ ග්‍රන්ථ කාණ්ඩ වශයෙන් පිටපත් කර දිවයිනේ විවිධ ස්ථානයන්හි පිහිටි ප්‍රධාන විහාරාරාමයන්ට බෙදාහැර ඇත.¹⁰

ත්‍රිපිටකය ග්‍රන්ථාරූඪ කිරීම ග්‍රන්ථ සම්භාරයක් බිහිවීමට හේතුවිය. පසුකාලයේ දී ත්‍රිපිටකය සම්බන්ධ අටුවා පොත් රාශියක් ද රචනා විය. ත්‍රිපිටක පිටපත් සහ ඒ පිළිබඳව ලියැවුණු ග්‍රන්ථ සම්භාරය තැන්පත්වීම මෙරට පොත්ගුල් වර්ධනය වීමේ මූලාරම්භය ලෙස සැලකිය හැක.

බුදු දහම ඉන්දියාවේ බිහිවූව ද කාලයාගේ ඇවෑමෙන් එරටින් අතුරුදහන් ව ඇති හෙයින් මෙරට පේරවාදී ධර්ම ග්‍රන්ථයන් මෙසේ ලියා ආරක්‍ෂාකර තැබීම සිංහල හික්‍ෂු පරපුර විසින් මානව සංහතියට ම කළ විශිෂ්ඨ සේවාවක් ලෙස සැලකිය හැකිය. එසේම මෙම ධර්ම ග්‍රන්ථ සම්භාරය ආගමික, ඓතිහාසික, සාහිත්‍යමය ආදී විවිධ ක්‍ෂේත්‍රයන් පිළිබඳ ශ්‍රේෂ්ඨ සිංහල සාහිත්‍යයක් බිහිවීමට අධිකාලම දැමීය.

මෙරට පොත්ගුල්වල ග්‍රන්ථ පරිශීලනය සඳහා පැමිණි විදේශීය පඬුවරුන්ගේ අටුවාකරණය ඇතුළු ග්‍රන්ථකරණය :

අනුරාධපුරයෙහි මහා විහාරයට සම්බන්ධ ප්‍රධාන පිරිවෙන් පොත්ගුළු කැන්පත්ව තිබූ පේරවාදී ත්‍රිපිටකය සහ අටුවා පරිශීලනය සඳහා විදේශීය පඬුවරුන් මෙරටට පැමිණ ඇත. ක්‍රිස්තු වර්ෂ පස්වන සියවස පමණ වන විට ඉන්දියාවෙන් පඬුවරුන් මෙරටට පැමිණීමට ප්‍රධාන හේතුව වූයේ බුදු දහම බිහි වූ ඉන්දියාවේ එවකට ත්‍රිපිටකය හෝ අටුවා ආරක්‍ෂා නොවීමය.

මෙම පඬුවරුන් මෙරට පොත්ගුල්වල ආරක්‍ෂිතව තිබූ පොත් පරිශීලනය කර එම ග්‍රන්ථයන්හි පරිවර්තන, සංස්කරණ සහ පිටපත් මෙන්ම නව ග්‍රන්ථ ද රචනා කර ඇත.

මෙම පොත් කැන්පත් කිරීමෙන් ද මෙරට පොත්ගුල් වර්ධනය විය. මෙරට ඓතිහාසික, ආගමික, සාමාජික හා සාහිත්‍යයක තොරතුරු ගවේෂණය කිරීමේ දී මෙම ග්‍රන්ථවල අන්තර්ගත තොරතුරු වලින් මහත් පිටුවහලක් ලැබේ. මෙම පඬුවරුන් ත්‍රිපිටකයට ලියන ලද අටුවා නිසා පසුකාලීනව දේශීය මෙන් ම විදේශීය පරම්පරාවට බුදු දහම මැනවින් අවබෝධ කර ගැනීමට අවස්ථාව ලැබුණි.

ඉන්දියාවේ සිට පැමිණි බුද්ධඝෝෂ, බුද්ධදත්ත හා ධම් පාල යන පඬුවරුන්ගේ අටුවා සහ ග්‍රන්ථකරණය විශේෂ ස්ථානයක් ගන්නා බැවින් ඒ පිළිබඳව මෙහි දී සලකා බලමු.

බුද්ධ ඝෝෂ හිමි :

ක්‍රිස්තු වර්ෂ පස්වන සියවසේ දී මහානාම (ක්‍රි.ව. 409 - 431) රාජ්‍ය සමයේ දී දඹදිව සිට බුද්ධ ඝෝෂ හිමි මෙරටට පැමිණ ඇත.¹² එතුමා තම ආචාර්යවරයා වූ රේවත හිමිගේ උපදෙස් පරිදි මෙහි පැමිණීමට හේතුවූයේ ත්‍රිපිටක පොත්වලට අමතරව මෙරට පොත්ගුල්වල කැන්පත් ව තිබූ සිංහල අටුවා පාලියට පරිවර්තනය කිරීමටයි.

මෙරටට පැමිණි මෙතුමා මහා විහාරයේ නැවතී සධ්‍යාලය නම් ත්‍රිපිටකධර තෙරුන්ගෙන් සිංහල අටුවා කථා හා පේරවාදය අසා ඉගෙන අවසන් වූ පසු ඒවා පාලියට

නැගීමට¹³ සහ පරිශීලනයට¹⁴ අවසර ඉල්ලා ඇත. එකල එම ග්‍රන්ථ පරිශීලනය උගතුන්ට සීමා වූ හෙයින් බුද්ධ ඝෝෂ හිමිගේ ධර්මය පිළිබඳ දැනුම පරීක්‍ෂා කිරීම සඳහා අරභයා පදය දී ඒ අනුව දැනුම ප්‍රකාශ කරන ලෙසට දන්වා ඇත. ඒ සඳහා ලියන ලද විසුද්ධිමග්ග ශ්‍රේෂ්ඨ කෘතියක් වූ බැවින් එතුමාට මහා විහාර පොත්ගුල පරිශීලනයට අවසර දී ඇත.¹⁵ එතුමා මහා විහාරය බඳ දුරසඨකර ග්‍රන්ථාකර පිරිවෙණෙහි වැඩ වසමින් හෙළ බසින් ලිය වී තිබූ සියළු අටුවා කථා සම්පූර්ණයෙන් පාලි භාෂාවට නැගීය.¹⁶

ඒ පිළිබඳව පූජාවලියෙහි, රාජාවලියෙහි සහ රාජ රත්නාකරයෙහි විස්තරාත්මකව මෙලෙස සඳහන් වේ.

“බුදුන් වදාළ දෙලක්‍ෂ පත් හැත්තෑ දහස් දෙසිය පණස් ග්‍රන්ථ සංඛ්‍යාවක් ඇති ආගමයට, තුන් ලක්‍ෂ එක්සෑට දහස් සත්තිය පණස් ග්‍රන්ථ සංඛ්‍යාවක් පමණ අටුවා කථා ලියා ආගමයෙහි පහත් නැගුණේකැයි දනුයුතුය.”¹⁷

මෙහි විශ්වාසනීයත්වය කෙසේ වුව ද එතුමා ලියන ලද අටුවා කථා ප්‍රමාණය පිළිබඳව යම් අවබෝධයක් මේ පාඨයෙන් අපට ලැබේ.

බුද්ධ ඝෝෂ හිමි පාලි භාෂාවෙන් ග්‍රන්ථ රාශියක් රචනා කර ඇත. ඒවා නම් පේරවාදී බුදු දහම සංග්‍රහ කර ලියන ලද විසුද්ධිමග්ග, සමන්තපාසා දීකා (චිත්ත අටුවාව) කඬබාවිකරණී (පාතිමොක්‍ෂ අටුවාව) සුමංගල විලාසිති (දීඝනිකාය අටුවාව) පපඤ්ඤා (මජ්ඣිම නිකාය අටුවාව), සාරත්ථප්පකාසිති (සංයුක්ත නිකාය අටුවාව) මනෝරථ පුරණී (අංගුත්තර නිකාය අටුවාව) පරමත්ථජොතිකා (බුද්ධත්ත පාඨ අටුවාව) ධම්මපදත්ථ කථා (ධම්මපද අටුවාව) පරමත්ථ ජොතිකා (සුත්තනිපාත අටුවාව) ජාතක අට්ඨකථා (ජාතක අටුවාව) අත්ථසාලිති (ධම්මසධගනී අටුවාව) සමෙමාතිවිනේදනී (චිහග අටුවාව) පඤ්චප්පකරණට්ඨ කථා (කථා, වජ්‍ර, පුග්ගල පඤ්ඤා, ධාතුකථා, යමක පටිඨාන පිළිබඳ අටුවාව) ආදී ග්‍රන්ථයි.¹⁸

බෞද්ධ අටුවා කතුවරුන් අතුරින් ශ්‍රේෂ්ඨතමයා වශයෙන් බුද්ධඝෝෂ හිමි පිළිගනු ලැබේ.¹⁹ පාලි අටුවාවලින් වැඩි ප්‍රමාණයක් ලියා ඇති එතුමා පුරාණ සිංහල අටුවා බලා සිය රචනාවන් කල ද ස්වකීය අදහස් ද අඩංගු කර ඇත.²⁰ ක්‍රිස්තු වර්ෂ පස්වන සියවසෙහි ලියන ලද මෙම අටුවා කථා ආර්ය සම්මත කෘති වශයෙන් වර්තමානයෙහි ද සලකනු ලැබේ.²¹ එතුමාගේ ග්‍රන්ථ රචනයෙන් බුදු දහමට අනුපමේය සේවයක් ඉටුව ඇත.

බුද්ධත්ත හිමි :

සොළී රටින් පැමිණි බෞද්ධ පඬුවරයෙකි. බුද්ධඝෝෂ හිමිට පළමුව මෙරටට පැමිණ ඇති අතර සමකාලීනයෙක් ලෙස සැලකේ.

බුද්ධත්ව හිමි රචනා කළ ග්‍රන්ථ අතර අභිධම්මාවතාරය වැදගත් තැනක් ගනියි. එය බුද්ධසෝඡ හිමිගේ විසුද්ධිමග්ගයට සමාන වන අතර බෞද්ධ දර්ශනයට කල ප්‍රවේශ ග්‍රන්ථයක් ලෙසද වැදගත් වේ. මෙම කෘතිය විසුද්ධිමග්ග මෙන් සංකීර්ණ හෝ නොපැහැදිලිතාවයක් නොමැති බව ලංකා පාලි සාහිත්‍යයේ සඳහන් වේ.²² මධුරත්ථවිලාසිනී, (බුද්ධවංශ අටුවාව) ජනාලංකාරය, චිත්‍ය විනිච්ඡය, රූපාරූප විභාගය, උත්තර විනිච්ඡය එතුමාගේ අනෙකුත් කෘතීන් වෙති.²³

විකාකරණයේ පුරෝගාමීත්වයක් ගනු ලැබූ බුද්ධදත්ත හිමිගේ ග්‍රන්ථ පසුකාලයේ මෙරට බෙහෙවින් පරිශීලනය කරනු ලැබීය. බෞද්ධ ඉතිහාසයේ මෙන් ම සාහිත්‍ය ඉතිහාසයේ ද එතුමාට ලැබෙනුයේ අද්විතීය ස්ථානයකි.²⁴

ධම්මපාල හිමි :

සොලී දේශයෙන් මෙරටට පැමිණි බෞද්ධ පඬිවරයෙකි. අටුවා කථා විශාල සංඛ්‍යාවක් රචනය කර ඇති එතුමා බුද්ධසෝඡ හිමිගේ කෘතීන්ට ද අටුවාවන් කර ඇති හෙයින් බුද්ධසෝඡ හිමිට පසුකාලීන පඬිවරයෙක් ලෙස සැලකේ.

බුද්දක නිකායේ උභත, ඉතිවුත්තක, විමානවත්ථු, පොතවත්ථු, ථෙරගාථා, ථෙරිගාථා, වරියා පිටක යන ග්‍රන්ථයන්ට අටුවා ලියා ඇත. මේ සියල්ලම පරමත්ථපනී නමින් හැඳින්වේ. බුද්ධසෝඡ හිමිගේ විසුද්ධිමග්ගයට පරමත්ථ මඤ්ඡුසාව යන අටුවාවද, ජාතකට්ඨ කථාවට අටුවාවක් ද කර ඇත.²⁵

එතුමා බුදු දහමෙහි පමණක් නොව සමයානරයන්හි ද ශාස්ත්‍රානකරයන්හි ද දක්‍ෂයෙක් වූ බව අටුවා විමසීමේ දී පෙනේ.²⁶

දොළොස් මහා කවීන් :

ක්‍රිස්තු වර්ෂ හයවන සියවසේ 1 වන අග්ගබෝධි (ක්‍රි.ව. 571 - 604) රජ සමයේ සිටි දොළොස් මහා කවීන් පිළිබඳව මහාවංසය,²⁷ නිකාය සංග්‍රහය,²⁸ රාජාවලිය,²⁹ පූජාවලිය,³⁰ හා දළදා සිරිතෙහි³¹ සඳහන් වේ. ග්‍රන්ථ මූලාශ්‍ර රාශියකම මොවුන් පිළිබඳව සඳහන් වීමෙන් පෙනෙන්නේ එම යුගයේ අද්විතීය ස්ථානයක් ගත් කවීන් පිරිසක් වූ බවයි. රාජසභාව මෙම කවීන්ගෙන් සමන්විත වූ බව සඳහන් වීමෙන් මොවුනට රාජකීය අනුග්‍රහය ද නොඅඩුව ලැබෙන්නට ඇති බව තිගමනය කළ හැකිය.

මොවුහු සක්දාමල, අසක්දාමල, දඩි, බැමිණි, දළබිසෝ, අනුරුද් කුමරු, දළගෙන් කුමරු, දළසළ කුමරු, කිත්සිරි කුමරු, පුරවඩු කුමරු, සුරියභානු, කසුප්කොට ඇපා නම් වූහ.³²

කාව්‍යකරණය හික්‍ෂුන්ගේ මෙන් ම ගිහියන්ගේ ද කාර්යයක් වූ බව මේ නම් පිරික්සීමේ දී පැහැදිලි වේ. එමෙන්ම මේ අතර කිවිදියන් ද සිටි බව නම් අනුව තිගමනය කළ හැකිය.

කවීවරයෝ සිංහල නිරුක්තියෙන් විසිතුරු නියන් යුක්ත බොහෝ කවි ගෙනහ.³³ යන මහාවංස පාඨය අනුව මෙම කවීන්ගෙන් කාව්‍ය රචනා බොහෝ ප්‍රමාණයක් බිහිවන්නට ඇත. මොවුන් විසින් රචනා කරන ලද කාව්‍ය ග්‍රන්ථ දහට අවිද්‍යමාන වුවත් ක්‍රිස්තු වර්ෂ දහවන සියවසේ රචිත සියබස්ලකරෙහි සහ දහතුන් වන සියවසේ රචිත සිදත් සඟරාවෙහි මෙන්ම එළිසැස් ලකුණෙහි ද එම ග්‍රන්ථයන්ගෙන් ගත් නිදසුන් පාඨ දක්නට ලැබේ.

බිත්දුව පිළිබඳ ව්‍යවහාරය දක්වීමට සිදත් කතුවරයා ඉදිරිපත් කළ 'තමා වදනය පෙමින් - නොඉක්මවකැයි හැගේ' යන පද්‍ය පාඨය අසක්දා කවෙන් ගත් බව සිදත් සඟරා පුරාණ සන්තසෙහි සඳහන් වේ. දැනට අසක්දාකව විද්‍යාමාන නොවුව ද එහි කතුවරයා දොළොස් මහා කවීන්ගෙන් කෙනෙකු වන අසක්දා මල යයි නිගමනය කරනු ලැබේ. දහතුන් වන සියවසෙහි ද මොවුන්ගේ කෘතීන් ආරක්‍ෂා වී තිබෙන්නට ඇත.

සීගිරි ගී :

ක්‍රිස්තු වර්ෂ පස්වන සියවසෙහි ගොඩනංවන ලද සීගිරිය බලකොටුව සහ කලා නිකේතනය නැරඹීමට ගිය ජනතාව විසින් නාමිකව සහ නිර්නාමිකව ලියන ලද රචනයන්ගෙන් එම යුගයේ කවීත්වය, පාණ්ඩිත්වය සහ සාහිත්‍ය ස්වරූපය මැනවින් හෙළිදරව්වේ.

සීගිරිය නැරඹීමට දිවයිනේ විවිධ දෙසින් ගිය රචකයන් අවට පරිසරයේ වමන්කාරය, කැටපත් පවුරේ වූ කාන්තා රූප ඇතුළු සිත්තම්, සිංහ රූපය ආදියෙන් වර්ෂ තමන්ට පහළ වූ සෞන්දර්යාත්මක හැඟීම් කුරුටු රචනා මගින් විවිධාකාරයෙන් පලකර ඇත. සීගිරි කැටපත් පවුරේ ලියන ලද මෙම රචනාවල බොහෝ විට ඒවා ලියූ අයගේ නම් හා ලිපිනයන් දැක්වේ. රජවරුන්, කුමාරයින්, ඇමතියන්, හික්‍ෂුන්, රජයේ නිලධාරීන්, හා සාමාන්‍ය ගැහැණු පිරිමින්ගේ නම් එහි ඇත.³⁴ මෙම රචනා විමසීමෙන් එම රචනාවන් අතර ප්‍රචීන ලේඛකයින් සිටි බව පැහැදිලි වේ.

සංදේශ කාව්‍ය පිළිබඳව අපට මුලින්ම දක්නට ලැබෙනුයේ සීගිරි ගී වලිනි.

වඤ්චි හිමිවලා - නොගොසින් ඇය නොවෙස්නට
පිරිබුන් පගා මලසුන - දිවොට. තො හදනව කිය කියයි. ³⁵
(134 ගීය)

වලාකුලක් දූත මෙහෙවරෙහි යොදවන මේ කවියා කලිදාසයන්ගේ මේසඳුතය ගැන දනගෙන සිටින්නට ඇත. මේ අනුව එකල රචකයින් සංදේශකරණයෙහි ද යෙදී සිටින්නට ඇතැයි අනුමාන කළ හැකිය.

'නිල් කටරොල මලෙකැ ඇමුණු වැටිකොළ මල සෙයි
සැඤ්ගැ සිහි වෙන්නෙයි මහනෙල් වන හය් රත්වන හුන්' ³⁶
(334 ගීය)

මෙම රචකයාට සන්ධ්‍යාවේදී සීගිරි සිතුවමක ඇදී මහනෙල් පාට තැනැත්තිය සමග සිටි රන්වන් පාට තැනැත්තිය දුටුවට සිහිපත් වූයේ නිල්කටිරොළ මලෙක ඇමුණු වැටකොළ මලකි. ස්වභාවික ලෝකෙන් ගත් වස්තූන්ගෙන් උපමා දක්වීමේ ලා වූ කුශලතාවය මගින් ද මෙම රචකයන් ගේ කෞශල්‍ය මැනවින් පෙනේ.

අනුරාධපුර යුගයේ දියුණු කාව්‍යකරණයක් තිබූ බව කැටපත් පවුරේ දක්නට ලැබෙන ගී, සිවුපද, යාගී, කවිගී, යොන් ගී සැහැලි ආදියෙන් පෙනේ. මේවායේ නොයෙක් අලංකාර මෙන් දේශීය උපමා ද ඇත.

අප සතුව පවතින පැරණි ම අලංකාර පිළිබඳ ග්‍රන්ථය වන සියබස්ලකර. ඡන්දස් පිළිබඳ ග්‍රන්ථයක් වන එළු සඳුස් ලකුණු, කලගුරු පුළු පා වැසි හිමියන්ගේ සඳුස් ලකුණ හෝ ව්‍යවහාරයට පැමිණීමට පෙර ඡන්දස් අලංකාර වලින් සිංහල කවිය සමන්විතව තිබූ බව සීගිරි ගී විමසීමේදී පෙනේ. එකල ව්‍යවහාර භාෂාව විමසීමේ දී ද සීගිරි ගී ඉතා වැදගත් වේ. එමෙන් ම අනුරාධපුර යුගයේ අධ්‍යාපන රටාව ද සීගිරි ගී වලින් පිළිබිඹු වේ.³⁷ සීගිරි ගී ලිපි ප්‍රවීණ ලේඛකයන් විසින් රචනා කරන ලද බවට සැකයක් නොමැත.

රජවරුන්ගේ දායකත්වය

අනුරාධපුර යුගයේ පොත්ගල් සම්ප්‍රදායේ වර්ධනයට රාජකීය දායකත්වය විශේෂයෙන් හේතු විය. ලේඛකයින්ට අනුග්‍රහ දක්වීමෙන් නොනැවතුණු ඔවුහු ග්‍රන්ථ කරණයේ ද නිරත වූහ. පාණ්ඩිතයෙන් අනුන රජවරුන් කළ කෘතීන්ගෙන් ජාතියට අමිල සේවාවක් සිදුවිය. රජවරුන් පවා ග්‍රන්ථ රචනය කළ බැවින් අන්‍යයන්ද එය උසස් කර්තව්‍යයකැයි සලකා උනන්දුවෙන්ට ඇති බව සැලකිය හැකිය.

රජවරුන් විවිධාකාරයෙන් පොත්ගල් සම්ප්‍රදායේ වර්ධනයට දායක වූහ. ඒවා නම් ග්‍රන්ථ රචනය, කාව්‍ය රචනය, පොත්ගල් කරවීම, ත්‍රිපිටකය පිටපත් කරවීම, පිං පොත් ලිවීම, බණ පොත් ලියවීම, නීතිය ලියවීම, රචක හිඤ්ඤන්ට සිවුපසයෙන් උපස්ථාන කිරීම, රචකයින්ට වැටුප් ගෙවීම හා දීමනා දීම, ධර්ම ශාලා වන්හි බණපොත් තැන්පත් කරවීම, බණපොත් කියන අය පත්කිරීම, විදේශයන්ගෙන් පොත් ගෙන ඒම ආදියයි. අප ඒ ඒ රජුන් කළ මෙම සේවාවන් කාලවකවානුගතව අනුපිළිවෙලින් සලකා බලමු.

දුටුගැමුණු (ක්‍රි.පූ. 161 - 137) රජතුමා මේ පිළිබඳව කරන ලද සේවය මූලාරම්භය ලෙස සැලකිය හැකිය.

එකී ධර්ම ශාලාවෙහි අනුගී වූ සියතාක්, ධර්මාසනයක්, ඇතිරිලියක්, දණ්ඩාසනයක්, බණඔස්තක්, කබලියක්, විජිනිපතක්, බණපොතක් බැගින් ලවා මෙසේ ධර්මයට ද සත්කාර කොට.....³⁸ යනුවෙන් පූජාවලියෙහි සඳහන් වේ. දුටුගැමුණු රජතුමා විසින් ධර්මශාලාවන්හි තැන්පත් කරවූ හාණ්ඩ අතර බණපොතක් වූ බව මෙහි දක්වා ඇත. මෙම පාඨයෙහි විශ්වාසනීයත්වය කෙසේ වුවත් සෑම ධර්ම

ශාලාවකම තැන්පත් කිරීම සඳහා තිබූ බණපොත් ප්‍රමාණය, බණපොත් රචනය හා භාවිතය පිළිබඳ යම්කිසි අදහසක් අපට ලැබේ. එමෙන්ම දුටුගැමුණු රජතුමා විසින් පිංපොතක් තබා ගැනීම ද ග්‍රන්ථ රචනයේ මූලාරම්භක අවස්ථාවක් ලෙස සැලකිය හැක.³⁹

ක්‍රිස්තු පූර්ව යුගයේ දී මේ පිළිබඳව ඇති දෙවන සාධකය හමුවන්නේ මහාදලියා නිස්ස ⁴⁰ (ක්‍රි.පූ.77 - 63) රජ සමයේදීය. මහාදලියානිස්ස රජ පත්සියක් රහතුන් වඩා හිඳුවා පොත් සහලක් කරවා තබා.....⁴¹ යනුවෙන් රාජාවලියේ සඳහන්වේ. අපට නිගමනය කළ හැක්කේ වලගම්බා රජුට පසුව රජ වූ මෙතුමාගේ කාලයේ යම්කිසි ප්‍රමාණයක් පොත් තිබූ හෙයින් ඒවා තැන්පත් කරන්නට පොත්ගල් සෑදූ බව අපට නිගමනය කළ හැකිය. වලගම්බා රජ සමයේ වූ ත්‍රිපිටකය ග්‍රන්ථාරූඪ කිරීම ද මෙයට හේතු වන්නට ඇත. ග්‍රන්ථ මූලාශ්‍රයන්හි මෙම යුගයේ පොත්ගල් ගැන සඳහන්ව ඇත්තේ රාජාවලියෙහි පමණකි.

ක්‍රිස්තු පූර්ව යුගයේ මේ පිළිබඳ අවසාන නිදසුන හමුවන්නේ හාතීය (ක්‍රි.පූ. 19 - 8) රජුගේ කාලයේදීය. ග්‍රන්ථ ධූරයෙහි යෙදුණ හිඤ්ඤන් වඩා හිඳුවා වළඳමමින් ධර්මය කෙරෙහි ගෞරවය ඇතිව සෑමකල්හි සිවුපසයෙන් උපස්ථාන කළේයි අර්ථ යෝජනා කටයුතුයි⁴² යනුවෙන් ග්‍රන්ථ රචනය කල හික්ඤන්ට සිවුපසයෙන් උපස්ථාන කළ බව වංසථප්පකාසිතියෙහි සඳහන් වේ.

ක්‍රිස්තුවර්ෂයෙන් පසු යුගයේ දී පළමුවරට මේ පිළිබඳව සාධක හමුවනුයේ ගජබාහු (ක්‍රි.ව. 112 - 134) රජ සමයේදීය. සෙන්ගුට්ටුවාන් නම් සොළී රජ පත්කිනි දේවිය උදෙසා කරන ලද පූජෝත්සවයකට සහභාගිවීමට ගොස් පත්කිනි දේවිය ඇදහීම පිළිබඳ කවිපොත් 7000ක් ගජබාහු රජ විසින් මෙරටට ගෙන ආ බව සිලප්පදිකාරම් නම් ද්‍රවිඩ ග්‍රන්ථයේ සඳහන් වේ. මෙහි විශ්වාසනීයත්වය පිළිබඳ සැකයක් ඇත. කෙසේ වුවද එම පොත් ගෙන ආවා නම් එතුමාගේ රාජ්‍ය පුස්තකාලයේ පොත් ආරාමවල තැන්පත් කරන්නට ඇත. පූජාවලියේ,⁴³ රාජාවලියේ⁴⁴ සහ රාජරත්නාකරයේ⁴⁵ සඳහන් වනුයේ මෙරජු සොළී රට ආක්‍රමණය කර මෙරටින් ගෙනගිය වැසියන් ආපසු ගෙන ආ බව පමණකි.

බුද්ධදාස (ක්‍රි.ව.362 - 409) රජ ⁴⁶ සාරාජ්ඣ සංග්‍රහය නම් වෛද්‍ය ග්‍රන්ථයක් රචනය කර ඇත. එය අනාගතයෙහි ලක්දිවිහි පිළියම් පිණිස වෙදුන් කෙරෙහි තැබූ බව මහාවංශයෙහි සඳහන් වේ.⁴⁷

....බුජසි රජ ලක්දිව සංඝයාට සිවුපස දී බණපොත් ලියවා වෙදෙකු තැනැත්තෙකු සමගම බණපොත් කියන පණ්ඩිත කෙනෙකුත් බැගින් ගම ගම ඉදුවා පොහෝ දිනවල සෑම ගම් වලම බණ කියන්ඩ සලස්වා.....⁴⁸ යනුවෙන් රාජාවලියෙහි දක්වේ. මෙයින් පැහැදිලි වන්නේ බුද්ධදාස රජ විසින් සංඝයාට සිවුපසය දී බණපොත් ලියවීම, එම පොත් ගම්වල (විහාරවල) තැන්පත් කරවීම, පොහෝ දිනවල එම බණපොත් කියවීමට පණ්ඩිත අයෙක් බැගින් සෑම ගමකම පත්කිරීම ආදිය කළ බවය. එසේම එම කාලයෙහි මහාධම්

කම් නමැති හිමි, සුත්‍රයක් පරිවර්තනය කිරීමට⁴⁹ බුද්ධදාස රජු සංඝයාට සිවුපසය දී උපස්ථාන කිරීම ද හේතුවන්නට ඇත.

ධාතුසේන (ක්‍රි.ව. 455 - 473) රජතුමා ත්‍රිපිටකය ලියවීම මහාවංස කතුවරයා සඳහන් කරන්නේ උපමාවක් ද සහිතවය.

.....ධම්මශෝක රජහු සෙයින් තුන් පිටකයෙහි ද සංග්‍රහ කෙළේය.⁵⁰

ධාතුසේන රජුගේ පුත් ජිතාසාතක I වන කාශ්‍යප රජු පොත්ද ලියවී⁵¹ යනුවෙන් මහාවංසයෙහි සඳහන් වේ. මෙය ධර්ම ග්‍රන්ථ පිටපත් කරවීම විය හැකිය.

කුමාරදාස (ක්‍රි.ව. 515 - 524) රජ සංස්කෘත භාෂාවෙහි ප්‍රවීණයෙක් විය. එතුමා විසින් සංස්කෘත බසින් ජාතකිහරණය නමැති මහාකාව්‍ය කරන ලදී. මෙම කාව්‍යය ඉන්දියාවෙහි පවා උසස් සාහිත්‍ය කෘතියක් ලෙස සලකනු ලැබීය.⁵²

II මුගලන්⁵³ (ක්‍රි.ව. 535 - 55) රජු විසින් ත්‍රිපිටකය ධර්මය සහ අර්ථ කථා දේශනා කරවූ අතර ඒවා ලියා තැබීමට ද කටයුතු කර ඇත.⁵⁴ එසේම ධම් භාණ්ඩයන් 'අතිරේක' පුජාවෙන් පුදා අට්ඨකථා සහිත ත්‍රිපිටකය හදාරවා ඇත.⁵⁵

අසදාශය කවියෙකු වූ හෝතෙමේ.....මහා නුවණැත්තේ ධම් කාව්‍යයන් ප්‍රබන්ධ කොට විහාරාරාමයන්හි ධම් දේශනාවසානයේ හස්තාරූඪ මිනිසුන් ලවා කියවන්නට සැලැස්වීය⁵⁶ යන මහාවංසය ප්‍රකාශනයෙන් එතුමා වියත් කවියෙකු බවත්, ධර්ම කාව්‍යයන් රචනය කර විහාරාරාමයන්හි තැන්පත් කරන්නට ඇති බවත් නිගමනය කළ හැකිය.

I අග්බෝ (ක්‍රි.ව. 571 - 604) රජුගේ රාජ්‍ය සභාව කච්ඡ දොළොස් දෙනෙකුගෙන් සමාලංකෘත වූ බව⁵⁷ මහාවංසයේ සඳහන් වීමෙන් ඔහු රචකයනට දක්වූ අනුග්‍රහය පැහැදිලි වේ. (මේ පිළිබඳ විස්තර දොළොස් මහා කච්ඡ යටතේ දක්වා ඇත.)

II වන කාශ්‍යප (ක්‍රි.ව. 650 - 659) රජු නාගසාලනිවාසි තෙරුන් ලවා දහම් කිය වූ බව සහ කටාඨකර වැසි තෙරුන් උදෙසා ත්‍රිපිටක පාලිය ලියූ වූ බව මහාවංශයෙහි⁵⁸ සඳහන් වේ.

II වන දස්පුල (ක්‍රි.ව. 797 - 801) රජු විසින් විනිශ්චය කර දෙන ලද නඩු තීන්දු පොත්වල ලියවා අනාගතයේ ආරක්ෂාව සඳහා රජගෙයි තබවා ඇත.⁵⁹ මෙකෙක් ත්‍රිපිටක ග්‍රන්ථ හා වෙනත් දහම් පොත් ලියවා ඇති රජුන් යුක්තීන් ලියවීමට හා ඒවා ආරක්ෂා කිරීමට පෙළඹීම ද ඉතා වැදගත් ය.

I වන සේන (සිලාමේඝවර්ණ) (ක්‍රි.ව. 833 - 853) රජු විසින් සිංහල ඡන්ද්‍ර ශාස්ත්‍රය පිළිබඳව සියබස්ලකර නම් සම්භාවිත ග්‍රන්ථය රචනා කර ඇත. (මේ පිළිබඳව ග්‍රන්ථකරණය යටතේ තොරතුරු දක්වා ඇත.)

II වන සේන (ක්‍රි.ව. 853 - 887) රජු පණ්ඩිතයෙක් වූ බවත්⁶⁰ රතන සුත්‍රය රත්පත්වල ලියවූ බවත්⁶¹ මහාවංසයෙහි සඳහන් වේ.

එමෙන්ම V කාශ්‍යප (ක්‍රි.ව. 914 - 923) රජු ද අභිධම් පිටකය රත්පත්හි ලියවා ඇත. එයින් නොනැවතුණ ඔහු එය තැන්පත් කිරීම සඳහා නගරය මධ්‍යයේ මන්දිරයක් ද තනවා ඇත.⁶² මෙම මන්දිරය පොත්ගලක් ලෙස සැලකිය හැක. තව ද එතුමා ධම්මපදවිය කථාව පරිශීලනය කරන්නන්ගේ සුඛාවබෝධය සඳහා ධම්පියා අටුවා ගැටපදය රචනා කර ඇත.⁶³

IV සේන (ක්‍රි.ව. 954 - 956) රජතුමා ගැන මහාවංස කතුවරයා 'මහා ප්‍රාඥයා, මහා කවියා, ව්‍යක්තය'⁶⁴ යනුවෙන් සඳහන් කර ඇත. එතුමාගෙන් ද කාව්‍ය රචනා හෝ ග්‍රන්ථ බිහිවන්නට ඇතැයි සැලකිය හැකි ය.

IV මහින්ද (ක්‍රි.ව. 956 -972) රජතුමා මෙම යුගයේ පොත්ගල් සම්ප්‍රදායේ වර්ධනයට සහයෝගය දුන් අවසාන රජතුමා ලෙස සැලකිය හැක. 'සිංහලමවුද්‍යා දහම්මික් තෙරුන් පුදා උන්වහන්සේ ලවා අභිධම්මයට වණිනාවක් කරවී.⁶⁵ යනුවෙන් සඳහන් මහාවංස පාඨයෙන් පැහැදිලි වනුයේ අභිධම් පිටකයට වණිනාවක් කර වූ බවයි.

ඉහතින් සඳහන් කළ අන්දමට අනුරාධපුරයේ සිටි රජවරුන් සාහිත්‍යය හා ආගමික උන්නතියට විවිධාකාරයෙන් කරන ලද දායකත්වය එම යුගයේ පොත්ගල් සම්ප්‍රදායේ වර්ධනයට මහත් පිටුවහලක් විය.

නිගමනය :

අනුරාධපුර යුගයේ පොත්ගල් සම්ප්‍රදාය බිහිවීමට තුඩුදුන් හේතූන් විමසීමේ දී ත්‍රිපිටකය ග්‍රන්ථාරූඪ කිරීම විශේෂ ස්ථානයක් ගන්නා බව පැහැදිලි වේ. ක්‍රිස්තුපූර්ව පළමුවන සියවසේ දී ත්‍රිපිටකය ග්‍රන්ථාරූඪ කර, ඒවා කාණ්ඩ වශයෙන් පිටපත් කර එවකට දිවයිනේ වූ ප්‍රධාන විහාරයන්හි තැන්පත් කිරීම පොත්ගල්හි මූලාරම්භය ලෙස සැලකිය හැකි ය. පොත්ගල්වල ආරක්ෂිතව තිබූ ත්‍රිපිටකය හා අටුවා පරිශීලනය කිරීමට පැමිණි ඉන්දීය පඬිවරුන්ගේ අටුවා හා ග්‍රන්ථකරණයෙන් බිහි වූ පොත් සම්භාරයද ඉතා වැදගත්වේ. එවකට දිවයිනේ විවිධ පළාත්වල සෑම මට්ටමකම ජනයා අතර ප්‍රවීණ ලේඛකයින් සිටිබව සිගිරි ගී විමසීමේ දී පැහැදිලි වේ.

I අග්බෝ රජ සමයේ රාජ සභාවේ සිටි දොළොස්මහා කච්ඡගෙන් ද ග්‍රන්ථ බිහි වූ බවට සාධක පවතී. එසේම අනුරාධපුර යුගයේ සිටි රජවරුන්ගේ අනුග්‍රහය හා දායකත්වය ද ග්‍රන්ථ බිහිවීමට හේතුවිය. මෙම විවිධ හේතූන් නිසා ලියවුණු ග්‍රන්ථ සම්භාරය විහාර හා රාජකීය පොත්ගල්හි සුරක්ෂිතව තිබෙන්නට ඇති බව නිගමනය කළ හැකි ය.

சர்வதேசரீதியிலான திட்டம் ஒன்றை ஆரம்பிப்பதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கவேண்டும் என அக்குழு விதந்துரைத்தது.

UNISIST மற்றும் INSPEC அறிக்கைகளின் விதந்துரையின்படி யுனெஸ்கோ மற்றும் பிரெஞ்சுக் கூட்டரசாங்கத்தினால் சர்வதேச நிறுவனம் ஒன்றை நிறுவுவதற்கான ஒப்பந்தத்தில் கையொப்பமிடப்பட்டது.

1972ம் ஆண்டு ஜூலை மாதம் International Centre for the Registration of Special Publications என்னும் நிறுவனமானது பரீசில் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. 1973 ஆம் ஆண்டில் இவ் உடன்படிக்கை புதுப்பிக்கப்பட்டதுடன், 1974 ஆம் ஆண்டில் கடைசி ஒப்பந்தம் கையொப்பமிடப்பட்டதுடன், 1976 ஆம் ஆண்டில் சட்டரீதியான நிறுவனம் ஒன்றை நிறுவுவதற்கும் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டது.

ISO/TC/46 என்னும் தொழில்நுட்பக் குழுவினால், ISO 3297 நியமத்திற்கு ஏற்ப பருவவெளியீடுகளை இனம் காணுவதற்காக, ISSN இலக்கம் ஒன்றை பெற்றுக்கொடுக்கும் பொறுப்பு சர்வதேச மத்திய நிலையத்திடம் ஒப்படைக்கப்பட்டது. 1972 நொவம்பர் மாதம் யுனெஸ்கோவின் செயலாளர் நாயகத்தினால் யுனெஸ்கோவின் அங்கத்துவ நாடுகளுக்கு ISDS தேசிய மத்திய நிலையத்தை நிறுவுவதன் மூலம் இத்திட்டத்திற்கு உதவுமாறு சுற்றுநிரும் ஒன்று அனுப்பப்பட்டிருந்தது. 1973 ஆம் ஆண்டில் வழிகாட்டல் விபரங்கள் அடங்கிய துண்டுப் பிரசுரம் ஒன்றும் தயாரிக்கப்பட்டது. இத்திட்டத்தின் நோக்கம், அமைப்பு, செய்யவேண்டிய விடயங்கள் என்ன போன்ற விபரங்கள் அடங்கிய வழிகாட்டற் பிரசுரமானது Guidelines for ISDS (4) என அறிமுகமாகியது. 1983ல் ISDS Manual என்னும் கைநூல் வெளியிடப்பட்டது.

சர்வதேச பருவ வெளியீடுகளின் தகவல் ஒழுங்கமைப்பு

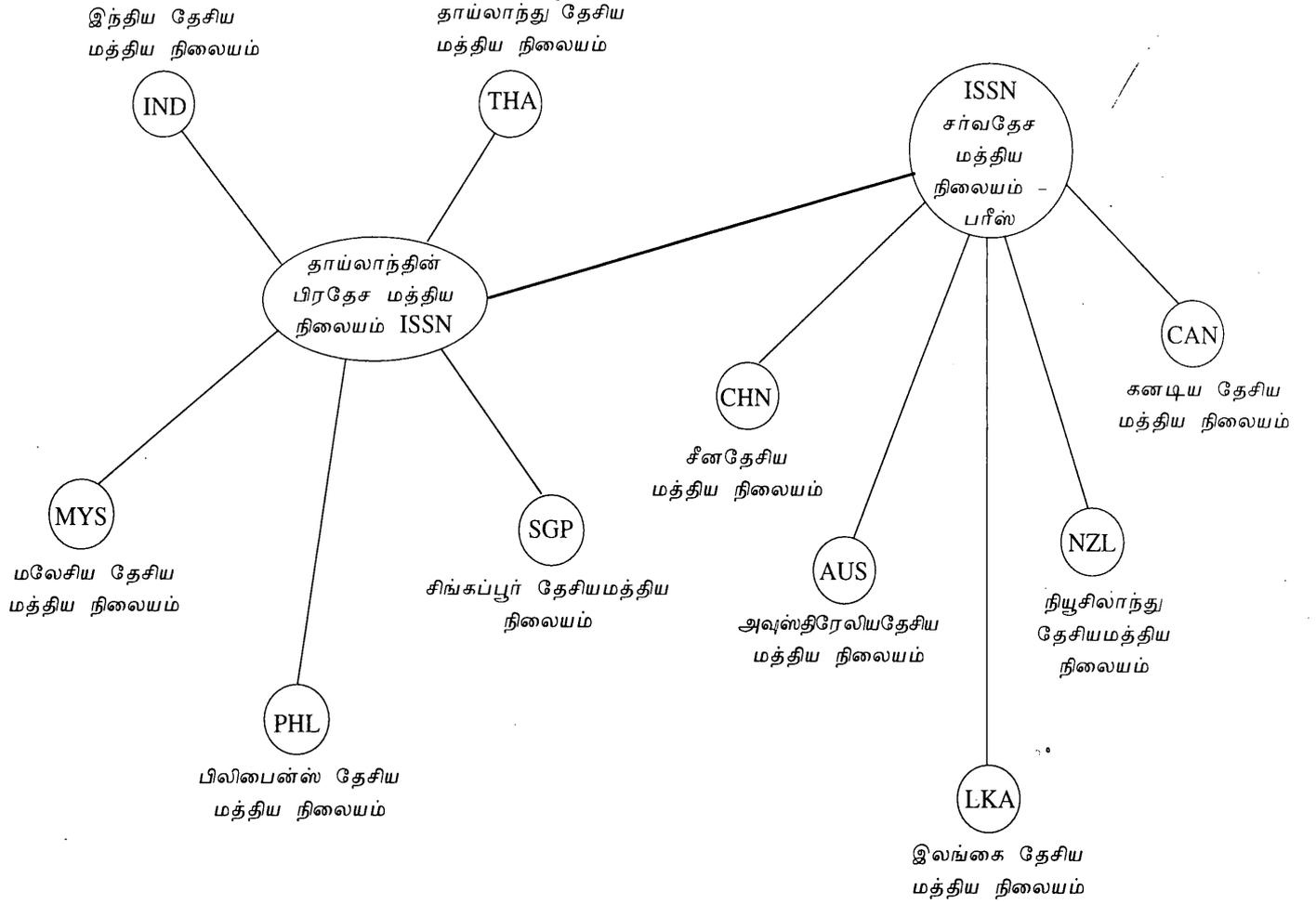
யுனெஸ்கோவின் உலக விஞ்ஞான தகவல் செயற்திட்டத்தின் UNISIST செயற்திட்டத்திற்குள் ஏற்படுத்தப்பட்ட சர்வதேச பருவவெளியீடுகளின் தகவல் முறையின் மூலம் (International Serials Data System) உலகம் முழுவதும் வெளியிடப்படும் பருவ வெளியீடுகளைப் பதிவு செய்வதற்கும் சர்வதேச தரப்படுத்தப்பட்ட பருவ வெளியீடுகளுக்கான இலக்கத்தைப் பெற்றுக்கொடுப்பதன் மூலம், பருவவெளியீடுகள் பற்றிய நூற்பட்டியலாக்கக் கட்டுப்பாட்டை நடைமுறைப்படுத்தும் பொருட்டும், பருவவெளியீடுகளுக்கான தகவல் வலையமைப்பு ஒன்று ஏற்படுத்தப்பட்டது.

சர்வதேச பருவவெளியீடுகள் தகவல் முறையானது (ISDS) முவ்விதத் தகவல் அமைப்பாகும். இதன் சர்வதேச மத்திய நிலையமானது பிரான்ஸ் நாட்டின் தலைநகரான பரீசில் அமைந்துள்ளது. இவ்வமைப்பிற்குரிய அங்கத்துவ நாடுகளின் தேசிய மத்திய நிலையங்கள் ஒவ்வொரு நாட்டிலும் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. தற்போது 60 ற்கும் மேலான தேசிய மத்திய நிலையங்கள் உள்ளன. உதாரணம்: அவுஸ்திரேலியா- அவுஸ்திரேலிய தேசிய நூலகம், கனடா - கனடாவின் தேசிய நூலகம், தாய்லாந்து - தாய்லாந்தின் தேசிய நூலகம், இலங்கை இலங்கைத் தேசிய நூலகம்.

1972 ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் 1992 வரை சர்வதேச மத்திய நிலையமானது ISDS International Centre என்றும், தேசிய மத்திய நிலையங்கள் ISDS National Centres என்றும் அழைக்கப்பட்டன. 1993 ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் அப்பெயர்கள் ISSN International Centre, ISSN National Centre என்று மாற்றப்பட்டுள்ளன. இதற்கும் மேலால் தென்கிழக்கு ஆசிய நாடுகளின் பருவவெளியீடுகளின் தகவல் தொடர்பாக பிரதேச தகவல் அமைப்பொன்றை ஏற்படுத்தியுள்ளனர். இப்பிரதேச மத்திய நிலையமானது தாய்லாந்தில் அமைந்துள்ளது. சிங்கப்பூர், மலேசியா, இந்தோனேசியா, பிலிப்பைன்ஸ், தாய்லாந்து போன்றன இதைச்சார்ந்த நாடுகளாகும். இந்த பிரதேச தகவல் அமைப்பின் முக்கிய மத்திய நிலையமாக தாய்லாந்து தேசிய நூலகம் இருப்பதுடன் இணைப்பு மத்திய நூலகமாகவும் செயற்படுகின்றது. மேற்குறிப்பிடப்பட்டுள்ள ஒவ்வொரு நாட்டிலும் உள்ள தேசிய மத்திய நிலையங்களினால் ஒன்றுதிரட்டப்படும் அவ் நாடுகளின் பருவ வெளியீடுகள் பற்றிய விபரங்கள் தாய்லாந்தில் அமைந்துள்ள பிரதேச மத்திய நிலையத்திற்கு அனுப்பிவைக்கப்படும். இத்தகவல்களை உள்ளடக்கிய கணனித் தரவுத் திட்டமொன்றும் அம்மத்திய நிலையத்தில் உள்ளது. அத்தகவல்கள் ISDS - SEA BULLETIN என்னும் பெயருடைய காலாண்டு வெளியீட்டின் மூலம் வெளியிடப்படுகின்றன. இப்பிரதேச மத்திய நிலையத்தின் தகவல்கள் பரீசில் உள்ள சர்வதேச மத்திய நிலையத்திற்கு வழங்கப்படுகின்றன. அதேபோல மற்ற நாடுகளில் உள்ள தேசிய மத்திய நிலையங்களினாலும் ஒன்று திரட்டப்படும் அவ்வவ் நாடுகளில் வெளியிடப்படும் பருவவெளியீடுகள் பற்றிய விபரங்களும் பரீசின் சர்வதேச மத்தியநிலையத்திற்கு அனுப்பப்படுகின்றன.

தென்கிழக்காசிய நாடுகளின் பிரதேச மத்திய நிலையத்தின் தேசிய மத்திய நிலையம் 5.

தேசியமத்திய நிலையங்கள் 60



சர்வதேச பிரதேச மற்றும் தேசிய மத்திய நிலையங்களின் செயற்பாடு.

பருவ வெளியீட்டு விபரங்களை உள்ளடக்கிய சர்வதேச கணனித்தளம் :

தேசிய மத்திய நிலையம் மற்றும் பிரதேச மத்திய நிலையங்களினால் சர்வதேச மத்திய நிலையத்திற்கு வழங்கப்படும், பருவ வெளியீடுகள் பற்றிய பட்டியலாக்கத் தகவல்களைக் கொண்டு பரீஸில் அமைந்துள்ள சர்வதேச மத்திய கணனி மயப்படுத்தப்பட்ட தகவல் தளமானது நடைமுறைப்படுத்தப்படுகின்றது. ISSN இலக்கம் பெற்றுக் கொடுக்கப்பட்டுள்ள சகல பருவ வெளியீடுகளும் சர்வதேசத் தரவுத் தளத்தில் பதிவுசெய்யப்படுகின்றன. 1972 - 1992 ஆம் ஆண்டுவரை இது ISDS Register என அழைக்கப்பட்டது. 1993 இல் இப்பெயரானது ISSN Register என்று மாற்றப்பட்டது. இந்தச் சர்வதேச தரவுத் தளமானது ISSN World Data Base என்று அழைக்கப்படுகின்றது. இப்பதிவேட்டில் உள்ள பருவ வெளியீடுகள் பற்றிய விபரங்களை (Records) சர்வதேச மத்திய நிலையம் ஒழுங்குபடுத்திக் கொள்ளும்.

பின்பு அவை சர்வதேசத் தரவுத் தளத்தில் சேர்த்துக்கொள்ளப்படும். இவ்விபரங்களைப் பரிசோதித்தல், நிருவகித்தல் மற்றும் கொண்டு நடத்துதல் போன்றன சர்வதேச மத்திய நிலையத்தினால் நடத்தப்படுகின்றன. அறிக்கை ஒன்றில் பருவ வெளியீடு ஒன்றினை இனங்கண்டுகொள்ள உதவக்கூடிய முக்கிய விபரங்களான ISSN இலக்கம், பருவ வெளியீட்டின் பிரசித்த பெயர், வேறு உருவ அமைப்புக்களில் அவை வெளியிடப்பட்டிருந்தால் அவற்றின் பெயர், பருவ வெளியீட்டின் சுருக்கப் பெயர், வெளியீட்டு இடம், வெளியீட்டாளர், வெளியீட்டு வருடம், பகுப்பெண் (தூயியின் தசாம்ச பகுப்புத் திட்டம் அல்லது சர்வதேச தசம பகுப்பாக்கத் திட்டம்), வெளியிடப்படும் கால இடைவெளி, மொழி, வெளியிடப்படும் நாடு போன்ற விபரங்கள் தரப்பட்டுள்ளன.

சர்வதேச நியமங்கள் நிறுவனமும் International Standard Organization (ISO), பரீஸில் உள்ள சர்வதேச மத்திய நிலையமும், அமெரிக்க ஐக்கிய இராச்சியத்தில் உள்ள R. R. Bowker கம்பனிக்கு ISSN இலக்கங்களைப் பெற்றுக்கொடுத்ததை ISSN தரவுத் தளத்தின் ஆரம்பச் செயற்பாடாக கணிக்கமுடியும். 1971 ஆம் ஆண்டில் R. R. Bowker கம்பனிக்கு ISO வினால் Ulrich International Periodicals Directory (14th edition 1971 - 1972); Irregular Serials

and annuals: an International Directory (2nd edition 1972) Bowker Serials Bibliography Supplement (1972) எனும் வெளியீடுகளில் சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்டுள்ள பருவ வெளியீடுகளின் பொருட்டு 66,000 ISSN இலக்கங்கள் பெற்றுக்கொடுக்கப்பட்டன. பரீஸில் உள்ள சர்வதேச பருவ வெளியீடுகளின் மத்திய நிலையத்தினால் R. R. Bowker சம்பனிக்கு 220,000 ISSN இலக்கங்கள் வழங்கப்பட்டதுடன் அவ்விலக்கங்களாவன 1950 - 1970 வரை வெளியிடப்பட்ட பருவ வெளியீடுகளின் பொருட்டு, New Serial Titles என்னும் பெயரில் வெளியிடப்பட்ட ஒன்றுதிரண்ட பட்டியலின் பெருட்டு வழங்கப்பட்டனவாகும். Chemical Abstracts. Geological Abstracts. Biological Abstracts மற்றும், INSPEC இல் சேர்க்கப்பட்டுள்ள ISSN இலக்கத்துடன் கூடிய 30,000 பருவ வெளியீடுகளின் பொருட்டு பட்டியலாக்க விபரங்கள் இந்த தரவுத் தளத்தின் ஆரம்பக் கோவையில் சேர்த்துக்கொள்ளப்பட்டுள்ளன.

ISSN தரவுத் தளமானது தொடர்ந்து நவீனப்படுத்தப்படுகின்றது (Updated). வருடமொன்றிற்கு 40,000 - 60,000 வரையிலான புதிய அறிக்கைகள் சேர்த்துக்கொள்ளப்படுகின்றன. வருடமொன்றிற்கு திருத்தியமைக்கப்படும் அல்லது மாற்றி அமைக்கப்படும் அறிக்கைகளின் தொகை சுமார் 80,000 ஆகும். இந்த ISSN பதிவு ஏட்டில் (ISSN Register) தற்போது உள்ள பருவ வெளியீடுகளின் மொத்த எண்ணிக்கை சுமார் 730,000 ஆகும். உலகில் 193 நாடுகளின் 144 மொழிகளில் வெளியிடப்பட்ட பருவ வெளியீடுகள் பற்றிய விபரங்கள் இங்கு சேர்த்துக்கொள்ளப்பட்டுள்ளன. தற்போது இப்பதிவேட்டில் இலங்கையில் வெளியிடப்பட்ட 145 பருவ வெளியீடுகளின் தகவல்கள் சேர்த்துக்கொள்ளப்பட்டுள்ளன.

பல்வேறு தரத்தினைச் சேர்ந்த வாசகர்களின் தேவையைப் பூர்த்தி செய்யும் பொருட்டு ISSN பதிவேடானது முன்று விதமான உருவ அமைப்புகளில் வெளியிடப்படுகின்றன.

1. மின்காந்தநாடா (Magnetic Tape)
2. நுண் அட்டை (Microfiche)
3. சீட ரோம் (CD - ROM)

இந்த கணனித் தரவுத் தளத்தில் பருவ வெளியீடுகளின் சுருக்கப் பதங்களின் பட்டியல் இணைக்கப்பட்டுள்ளது. இவை List of Serial title Word abbreviations (LSTWA) என அழைக்கப்படும். இப்பட்டியலில் பருவ வெளியீடுகளின் பொருட்டு ISSN அமைப்பின் மூலம் ஒழுங்குபடுத்தப்பட்ட சொற்களும் சுருக்கப்பதங்களும் தரப்பட்டுள்ளன.

சுமார் 50 மொழிகளில் சொற்கள் தரப்பட்டிருப்பதுடன் சொற்களின் சுருக்கப்பதங்கள் ISO4 நியமத்திற்கு ஏற்ப தரப்பட்டுள்ளன. இப்பட்டியலில் சுமார் 42,000 சொற்கள் இருப்பதுடன் 1974 - 1991 வரை உலகில் வெளியிடப்பட்ட பருவ வெளியீடுகள் பற்றிய சுருக்கப்பதங்களும் தரப்பட்டுள்ளன. வருடாந்த List of Serial word abbreviations பொருட்டு பின் இணைப்பு; ஒன்றும் (Supplements) வழங்கப்படுகின்றது.

பருவ வெளியீடுகளின் விபரங்களை OSIRIS மென்பதன அமைப்பை உபயோகித்து கணனிமயப்படுத்தல்.

தேசிய மத்திய நிலையங்களினால் ஒவ்வொரு நாட்டிலும் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ள பருவ வெளியீடுகளின் நூற்பட்டியல் தகவல்கள் பரீஸில் அமைந்துள்ள சர்வதேச மத்திய நிலையத்திற்கு பல்வேறு விதமாக அனுப்பப்படுகின்றது. அவையாவன காந்த நாடாக்கள், Diskettes, Data Transmittal work sheets போன்றனவாகும். இப்படி தகவல்களை பெறும்போது அவற்றில் ஒற்றுமை இன்மையால் (Uniformity) தொகுப்பு வேலையை மெதுவாகச் செய்யவேண்டிய நிலையில் சர்வதேச மத்திய நிலையம் உள்ளது. தகவல்களைப் பெறும்போது ஒத்துப்போகக்கூடிய முறையில் அக்காரியத்தைச் செய்வதற்காக OSIRIS என்னும் (Online Serial Information Registration and Inquiry System) கணனி மென்கருவி (software) அந்தந்த தேசிய மத்திய நிலையங்களின் தேவைகளுக்கு ஏற்ற விதத்தில் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது.

பருவ வெளியீட்டு இலக்கங்களை பெற்றுக்கொள்ளக்கூடிய வெளியீடுகளாவன.

சர்வதேச பருவ வெளியீடுகளுக்கான தரப்படுத்தப்பட்ட இலக்கத்தை பெறக்கூடிய வெளியீடுகளின் விபரம் கீழே தரப்பட்டுள்ளது.

- | | |
|---------------------------|----------------------------|
| பருவ இதழ்கள் | - (Periodicals) |
| சஞ்சிகைகள் | - (Journals) |
| புதினத்தாள்கள் | - (News Papers) |
| செய்திக்கடிதங்கள் | - (News letters) |
| செய்திவெளியீடுகள் | - (News Bulletins) |
| கால வெளியீடுகள் | - (Bulletins) |
| சஞ்சிகைகளுக்கான சுருக்கம் | - (Abstracting Journals) |
| சஞ்சிகைச் சுட்டிகள் | - (Indexing Journals) |
| ஆண்டு அறிக்கை | - (Annual reports) |
| நிருவாக அறிக்கை | - (Administration Reports) |
| அபிவிருத்தி அறிக்கை | - (Progress Report) |
| தொழில்நுட்ப அறிக்கை | - (Technical Report) |

ஆண்டு நூல்	- (Year book)
நூற்பட்டியல்கள்	- (Bibliographies)
வழிகாட்டி நூல்கள்	- (Directories)
மாநாட்டு அறிக்கைகள்	- (Proceedings)
செயற்பாடுகள்	- (Transactions)
ஒரு பொருளின்கீழ்	- (Monographic Series)
வெளிவரும் நூல்கள்	- (Memoirs)
ஞாபகக் குறிப்புகள்	- (Memoirs)

**சர்வதேச தரப்படுத்தப்பட்ட
பருவவெளியீடுகளின் இலக்கத்தை
பெறுவதற்கு விண்ணப்பிக்க வேண்டிய
சந்தர்ப்பங்கள்.**

வெளியீட்டாளர் ஒருவரினால் வெளியிடப்படும் பருவவெளியீட்டிற்கு இலக்கத்தைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கான பல்வேறு சந்தர்ப்பங்கள் உள்ளன. அச்சந்தர்ப்பங்கள் எவையென்று கீழே காட்டப்பட்டுள்ளது.

* முதல் முதலாக வெளியிடப்படும் சகல பருவ வெளியீடுகளுக்கும் இலக்கத்தைப் பெற்றுக்கொள்ள வேண்டும் (ஆரம்ப வெளியீடுகளின் பொருட்டு) உ+ம் இலங்கைத் தேசிய நூற்பட்டியல் (கடந்தகாலம்) ISSN 1391 - 0078 SAARC Journal of Educational Research ISSN : 1392 - 1880

* ஒரே பருவ வெளியீட்டின் பெயரின் கீழ் பல மொழிகளில் அது வெளியிடப்படும் போது ஒவ்வொரு மொழிக்கும் தனித்தனியாக இலக்கங்கள் பெற்றுக்கொள்ளப்பட வேண்டும். உ+ம் NIVEDINI ISSN 1391 - 0027 (English) கிலேடீ ISSN 1391 - 0094 (கி-ஊ) நிவேதினி ISSN 1392 - 0353 (தமிழ்)

* வெளியீட்டாளர் களினால் ஏற்கனவே வெளியிடப்பட்டதும் ISSN இலக்கம் பெறப்படாததுமான பருவ வெளியீடுகளின் பொருட்டு, அச்சிட்டு வெளியிடப்படவிருக்கும் தொகுதிகளுக்கு ISSN இலக்கத்தைப் பெற்றுக்கொள்ள முடியும். உ+ம் DEVINSA ABSTRACT ISSN 1391 - 0035

* ஒரு பருவ வெளியீட்டிற்காக உபயோகிக்கப்பட்ட ISSN இலக்கத்தை எக்காரணங்களைக் கொண்டும் வேறு ஒரு பருவ வெளியீட்டிற்கு வழங்கமுடியாது. அதேபோல ஏதாவது ஒரு பருவவெளியீட்டின் பொருட்டு ISSN இலக்கத்தைப் பெற்றுக்கொண்ட பின்னர், அப்பருவ வெளியீட்டின் பெயரில் மாற்றம் ஏற்படும் வரை சகல தொகுதிகளிலும் அவ்விலக்கம் பொறிக்கப்பட வேண்டும். ஏதோ ஒரு காரணத்தினால்

பருவ வெளியீட்டின் பெயர் மாற்றப்படுமானால் அச்சந்தர்ப்பத்தில் அப்பருவ வெளியீட்டிற்கு டி.திதாக ISSN இலக்கம் பெறப்பட வேண்டும்.

* வெளியீட்டாளர் ஒருவர், சர்வதேச தரப்படுத்தப்பட்ட சஞ்சிகைகள் இலக்கத்தைப் பெறுவதற்காக விண்ணப்பிக்கவேண்டிய முறை.

உலகில் சுமார் 60 நாடுகள் இவ் இலக்கமிடுதலை உபயோகப்படுத்தி வருவதுடன், இவ்வெல்லா நாடுகளிலும் சர்வதேச தரப்படுத்தப்பட்ட சஞ்சிகைகள் இலக்கத் திட்டத்தை நடைமுறைப்படுத்துவதற்காக தேசிய மத்திய நிலையங்கள் (National Centre) அமைக்கப்பட்டுள்ளன. அநேக நாடுகளில் அந்நாடுகளின் தேசிய நூலகங்கள், தேசிய சுவடிகள் கூடங்கள் அல்லது நூலக சாதனங்களைப் பதிவுசெய்யும் அலுவலகங்களே இதற்கான மத்திய நிலையங்களாகச் செயற்படுகின்றன.

வெளியீட்டாளர் ஒருவர் தனது பருவவெளியீட்டிற்கு இவ்விலக்கத்தைப் பெற்றுக்கொள்வதற்கு, தனது நாட்டில் உள்ள தேசிய தரப்படுத்தப்பட்ட பருவவெளியீடுகளின் இலக்க நிறுவனத்திற்கு விண்ணப்பிக்க வேண்டும். இதன்பொருட்டு பதிவுசெய்து கொள்வதற்கும், இலக்கத்தைப் பெற்றுக்கொள்வதற்குமான விண்ணப்பப் பத்திரத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளவேண்டும். இது ஒரு இலவச சேவையாகையால் கட்டணம் எதுவும் அறவிடப்படமாட்டாது. வெளியிடப்படவுள்ள பருவ வெளியீடு/வெளியீடுகளின் வெளிப்புறக் கவர், தலைப்புப் பக்கம், உள்ளடக்கப் பக்கம் போன்றவற்றின் போட்டோப் பிரதிகளுடன், பழைய தொகுதி ஒன்று இருந்தால் அதன் பிரதி ஒன்றையும் வெளியீட்டாளர் சமர்ப்பிக்க வேண்டும்.

**பருவவெளியீடுகள் பற்றி
வெளியீட்டாளர்கள் வழங்கவேண்டிய
தகவல்கள்:**

பருவவெளியீட்டின் தன்மை (Publication Status) முதல்முதல் வெளியிடப்பட்ட திகதி, வெளியிடப்படும் கால இடைவெளி (Frequency) வெளியீட்டின் தன்மை (Type of Publication) வெளியீட்டு மொழி, முன்டி, பிற்தொரு பெயரில் வெளியிடப்பட்டிருந்தால் அப் பெயரும் அதன் பொருட்டு ISSN இலக்கம் பெறப்பட்டிருந்தால் அவ்விலக்கமும் சஞ்சிகையின் பிரதான தலைப்பு, சுருக்கத் தலைப்பு, வெளியீட்டு இடம், வெளியீட்டாளர், வெளியீட்டு வருடம், வேறு ஏதாவது பெயர் இப் பருவவெளியீட்டிற்கு இருந்தால் அப்பெயர், பொருள், பருவவெளியீட்டானது பிற சுருக்கங்கள் அல்லது சுட்டிகளின் வெளியீடுகளில் சேர்த்துக்

පුරාවිද්‍යා පශ්චාත් උපාධි ආයතන පුස්තකාලය

ප්‍රේමිලා ගමගේ

පුරාවිද්‍යා පශ්චාත් උපාධි ආයතනයේ හිටපු සහකාර පුස්තකාලාධිපති

හැඳින්වීම

1978 අංක 16 දරණ විශ්ව විද්‍යාල පනත යටතේ 1985 අංක 2 දරණ නියමාවලිය අනුව කැලණිය විශ්ව විද්‍යාලය හා අනුබද්ධව, 1986 ජනවාරි මස 01 වැනි දින පුරාවිද්‍යා පශ්චාත් උපාධි ආයතනය පිහිටුවන ලදී.

ව්‍යවස්ථාවෙහි දක්වා ඇති පරිදි මෙම ආයතනය පිහිටුවීමෙහි මූලික පරමාර්ථ වනුයේ,

- * පුරාවිද්‍යා පිළිබඳ පශ්චාත් උපාධි මට්ටමේ ඉගැන්වීම, වෘත්තීය පුහුණුව සහ පර්යේෂණ පැවැත්වීම සඳහා අවශ්‍ය කටයුතු සම්පාදනය කිරීම.
- * පුරාවිද්‍යාව හා සම්බන්ධ අනෙකුත් ක්ෂේත්‍රයන්හි දැනුම අත්පත් කරගැනීම, දියුණු කිරීම සහ ප්‍රචාරය කිරීම සඳහා ධෛර්යදීම හා එම කටයුතු ප්‍රවර්ධනය කිරීම.
- * පුරාවිද්‍යාව අධ්‍යයනය හා අදාළ ප්‍රායෝගික කටයුතු සහ ඒ පිළිබඳව පර්යේෂණ පැවැත්වීම සඳහා අනුග්‍රහය දැක්වීම සහ ඒ සඳහා උනන්දු කරවීම.
- * පුරාවිද්‍යාව පිළිබඳ දැනුම හුවමාරු කරගැනීම සහ ප්‍රචාරනය කිරීම පිණිස මෙරට හෝ පිටරට විශ්ව විද්‍යාල සහ වෙනත් ආයතන හා සංවිධාන සමඟ සහයෝගීතාවයෙන් යුතුව කටයුතු කිරීම.

කොළඹ 07, බෞද්ධාලෝක මාවතේ, අංක 407 දරණ ස්ථානයෙහි පිහිටා ඇති පුරාවිද්‍යා පශ්චාත් උපාධි ආයතන

පුස්තකාලයෙහි ඒකායන අභිප්‍රාය වන්නේ ද, ආයතනයේ යටෝක්ත අරමුණු සාක්ෂාත් කරලීම උදෙසා කටයුතු කිරීමයි.

ප්‍රතිග්‍රහණ ප්‍රතිපත්තිය

මෙකී පරමාර්ථ පෙරදැරි කොටගෙන ක්‍රියාත්මක වීමේ හේතුවෙන් පුරාවිද්‍යාව හා ඊට අනුබද්ධ දෘෂ්ටි විෂයයන්ගෙන් සමන්විත මෙම පුස්තකාලයෙහි මූලික ප්‍රතිග්‍රහණ ප්‍රතිපත්තිය ද එකී පරමාර්ථවලට සරිලන අයුරින් සකස් වී තිබේ.

(අ) 1980 සිට ප්‍රකාශයට පත්ව ඇති පුරාවිද්‍යාව සහ ඉපැරණි ඉතිහාසය, පෞරාණික කලා සහ වාස්තු විද්‍යාව, පරිසරය, මානව විද්‍යාව හා දෘෂ්ටි විෂයයන් පිළිබඳ ප්‍රකාශන පුළුල් වශයෙන් අයත් කරගැනීම.

(ආ) 1980 ට පෙර ප්‍රකාශිත උක්ත විෂයයන් පිළිබඳ පාඨ ග්‍රන්ථ හා අනෙකුත් සම්භාව්‍ය කෘති හැකිතාක් දුරට අයත් කරගැනීමට උත්සාහ දරණ අතර, මිල අධික, දුර්ලභ, ලබාගැනීමට අපහසු එබඳු කෘති ලබාගත හැකි ස්ථාන ගැන අවධානය යොමු කොට ඒ බැව් සඳහන් ඒකාබද්ධ සුවිසක් පවත්වා ගැනීමට කටයුතු කිරීම.

(ඇ) භූගෝලීය වශයෙන් සලකන කල පිළිවෙලින් ශ්‍රී ලංකාව, දකුණු ආසියාව, ගිණිකොණ දිග ආසියාව, නැගෙනහිර ආසියාව, බටහිර ආසියාව, යුරෝපය හා අප්‍රිකාව, උතුරු හා දකුණු ඇමරිකා පිළිබඳ ලියැවුණු පුරාවිද්‍යාත්මක විධික්‍රම හා න්‍යායන් සම්බන්ධ ප්‍රකාශයට පත්වී ඇති ප්‍රකාශන අත්පත් කරගැනීමට කටයුතු කිරීම.

(ඈ) සාගර පුරාවිද්‍යාව, කාර්මික පුරාවිද්‍යාව, උද්‍යාන ඉතිහාසය, පුරාවිද්‍යා උරුමයන් පිළිබඳ කළමනාකරණය හා ලෝක උරුමය (World Heritage) යන විෂය පරාසයන් පිළිබඳ ප්‍රලේඛන පවත්වාගැනීම.

සඟරා ප්‍රතිග්‍රහණයේදී අනුගමනය කරනු ලබන ප්‍රතිපත්තිය වනුයේ :

(අ) හැකි සෑම අවස්ථාවකම වඩා වැදගත් පුරාවිද්‍යාත්මක සඟරා සම්පූර්ණ කලාප වශයෙන් පවත්වා ගැනීම.

(ආ) දකුණු ආසියානු කලාපීය සෑම පුරාවිද්‍යාත්මක සඟරාවක්ම ලබාගැනීම.

(ඇ) සුළු පරිමාණයෙන් ජාත්‍යන්තර සඟරා ලබාගැනීම අපේක්ෂා කරන අතර, මිල අධික සඟරා කොළඹ අවට වෙනත් පුස්තකාල වෙතින් ලබාගත හැකි නම් එබඳු සඟරා මිලදී නොගැනීම.

(ඈ) තෝරාගත් පුස්තකාල කිහිපයක සඟරා පිළිබඳ ඒකාබද්ධ සුවිසක් පවත්වාගෙන යාම.

පුස්තකාලයේ දැනුම සංවිධානය

ඉහත දක්වන ලද ප්‍රතිග්‍රහණ ප්‍රතිපත්තියට අනුව පුස්තකාලයට අත්පත් කරගනු ලබන පොත් පත් සංවිධානයේදී ඇගයීමේදී ඇමරිකානු සුවිකරණ නීති සංග්‍රහයේ දෙවන සංස්කරණයට අනුව සුවිකරණ කටයුතු කෙරෙන අතර වර්ගීකරණය සඳහා භාවිතා කරනුයේ පුස්තකාලයටම ආවේණික වූ විශේෂිත වර්ගීකරණයකි. මෙය 'පුරාවිද්‍යාව' මුල් කොටගත් විශේෂ පුස්තකාලයක් වීම ඊට හේතු වී ඇත.

මෙම වර්ගීකරණ ක්‍රමය මූලික වශයෙන් තෙවැන්න වේ. A යනුවෙන් හඳුන්වනු ලබන කොටස යටතේ පුරාවිද්‍යාත්මක නොවන සාමාන්‍ය විෂයයන්ද, B යටතේ කිසියම් කලාපයකට හෝ රටකට නොවැටෙන පුරාවිද්‍යාත්මක කෘතීන්ද, C යටතේ කිසියම් කලාපයකට හෝ රටකට හෝ අයත් යයි සැලකිය හැකි සාමාන්‍ය හා පුරාවිද්‍යාත්මක කෘතීන්ද ඇතුළු වන අයුරින් මෙම වර්ගීකරණය පිළියෙල කර ඇත. AA - සාමාන්‍ය කෘති, AB - ආගම, AC - දර්ශනය, AD - ඉතිහාසය හා ශිෂ්ටාචාර, AE - කලාව, AF - සාහිත්‍යය යනාදී වශයෙන් පළමු ප්‍රධාන වර්ග පන්තිය අනු කොටස් වලට බෙදේ. B වර්ග පන්තිය යටතේ BA - පුරාවිද්‍යාව පිළිබඳ සාමාන්‍ය කෘති (පොදු), BB - පුරාවිද්‍යාත්මක න්‍යාය, BC - පුරාවිද්‍යාත්මක ශිල්පීය ක්‍රම, BD - සංරක්ෂණය, BE - පරිසරාත්මක පුරාවිද්‍යාව, BF - ප්‍රාග් ඉතිහාසය යනුවෙන් BZ දක්වා පිළිවෙලින් ප්‍රධාන ශීර්ෂයන් යටතේ වර්ග කිරීම සිදුවේ. A හා B යන ප්‍රධාන වර්ග පන්ති දෙකම උප පන්තිවලට ද බෙදේ. උප ප්‍රධාන වර්ග පන්තිය ඉංග්‍රීසි අකුරු 3 න් සමන්විත වන අතර, දශම තිත් භාවිතා කොට තවදුරටත් බෙදීම පුළුල් කෙරේ.

නිදසුන් :-

- AB - ආගම
- ABE - පවත්නා ආගම් (Living religions)
- ABE.BU - බුද්ධාගම
- ABE.BU.Ph - බෞද්ධ දර්ශනය
- ABE.Ch. - ක්‍රිස්තියානි ආගම
- BB - පුරාවිද්‍යාත්මක න්‍යායන් හා ඉතිහාසය
- BBA - පොදු කෘති
- BBB - පුරාවිද්‍යාත්මක න්‍යාය
- BBC - පුරාවිද්‍යා ඉතිහාසය

C වර්ග පන්තිය 1000 - අප්‍රිකාව, 2000 - ඇමරිකාව, 3000 - ආසියාව, යනාදී වශයෙන් මූලිකව වර්ග කොට

ඇත. ඒ. ඒ මහාද්වීපයන්ට අයත් රටවල් ප්‍රධාන වර්ග පන්තියෙහි උප බෙදුම් ලෙස පුළුල් වේ.

නිදසුන් :-

- 3000 - ආසියාව
- 3200 - ආසියා ශාන්තිකර කලාපය
- 3300 - මධ්‍යම හා උතුරු ආසියාව
- 3400 - නැගෙනහිර ආසියාව
- 3600 - දකුණු ආසියාව
- 3601 - බංගලාදේශය
- 3602 - භූතානය
- 3603 - ඉන්දියාව
- 3608 - ශ්‍රී ලංකාව

මේ අනුව කිසියම් ග්‍රන්ථයක් රටකට නොගැනෙන එසේම පුරාවිද්‍යාත්මක විෂය ක්ෂේත්‍රය ද ආවරණය නොකරයි නම්, එනම් ආගම හෝ දර්ශනය හෝ පිළිබඳව රචනා කරන ලද්දක් නම් ඒ සඳහා වර්ගාංකය වනුයේ පිළිවෙලින් AB හා AC ය. කිසියම් කෘතියක් පුරාවිද්‍යාත්මක විෂය ආවරණය කරන්නේ නම්, එසේම කිසියම් රටක් හෝ කලාපයක් හෝ ප්‍රදේශයක් ආවරණය නොකරන්නේ නම් එය B වර්ග පන්තිය යටතේ වර්ග කළයුතුවේ. ඒ අනුව පුරාවිද්‍යා න්‍යාය නම් BB ද පුරාවිද්‍යා සංරක්ෂණය නම් BD ද යනුවෙන් වර්ග කිරීම සිදුකෙරේ. A හෝ පන්තීන්ට අයත් කුමන හෝ ග්‍රන්ථයක් කිසියම් රටකට, කලාපයකට අයත් වන්නේ නම් අදාළ රටෙහි අංකය මුලින් යොදා පසුව විෂය සංකේත අක්ෂර යොදා ඇත.

නිදසුන් :-

- ඉන්දියානු දර්ශනය - 3603 ACB
- ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රාග් ඉතිහාසය - 3608 BFC

පොත් රාක්කගත කර ඇත්තේ ද මෙම අනුපිළිවෙලටමය. මෙබඳු වර්ගීකරණයක් පුස්තකාලය සඳහා භාවිතා කිරීමට හේතු වී ඇත්තේ, පුරාවිද්‍යාව කලාපීය හෝ රටවල් හෝ ප්‍රදේශ අනුව අධ්‍යයනය කරනු ලබන විෂයයක් වීම නිසාය. එහෙයින්

පුරාවිද්‍යාව පිළිබඳ විශේෂ පුස්තකාලයක් වූ මෙහි සම්පත් ද අධ්‍යයනය කරනු ලබන එකී අනුපිළිවෙලටම සංවිධානය කිරීමෙන් පර්යේෂකයින් මෙන්ම අනිකුත් පාඨකයින්ටද විෂය පිළිබඳ මනා අවබෝධයක් ලබාදීමටද, විෂයට අදාළ ප්‍රකාශන කරා පහසුවෙන් ප්‍රවේශ වීමටද නිසි අයුරින් යොමු කිරීමක් සිදුකිරීම අරමුණු කොට ගෙන මෙබඳු විශේෂතා වර්ගීකරණ ක්‍රමයක් යොදාගැනීම සිදුකර ඇත.

පරිගණකගත කිරීම

පුස්තකාල කටයුතු මුළුමණින්ම පාහේ පරිගණකගත කොට ඇත. පුස්තකාල සුවිස CDS / ISIS (Ver 3.07) මෘදුකාරකය උපයෝගී කරගනිමින් පරිගණකගත කර ඇති අතර, පරිගණකය මගින් ලබාගන්නා මුද්‍රිත කාඩ්පත් සුවිසක් ද පවත්වාගෙන යනු ලැබේ. පොත් ඇණවුම් කිරීම, පොත් සංසරණ කටයුතු, සඟරා පිළිබඳ තොරතුරු ද පරිගණකගත කොට ඇත. වඩා වැදගත් යැයි සැලකෙන තෝරාගත් පුරාවිද්‍යාත්මක සඟරා කීපයක සඟරා ලිපි සඳහා ඇති අනුක්‍රමණිකාවද පරිගණකගත කර ඇත. සඟරා තොරතුරු අඩංගු දෘශ්‍ය අනුක්‍රමණිකාවක් ද පවත්වාගෙන යනු ලැබේ.

පුස්තකාල සම්පත් එකතුව

* පොත්

පුස්තකාලය සතු සම්පත් ගැන සලකා බැලීමේදී වෙළුම් 10, 000 කින් පමණ සමන්විත වූ ග්‍රන්ථ එකතුවක් ඇත. වාර්ෂික අත්පත් කරගැනීම් ග්‍රන්ථ 750-1000 අතර සංඛ්‍යාවක් වේ. මෙරට ප්‍රකාශකයින්ගෙන් සහ මහා බ්‍රිතාන්‍ය හා ඉන්දියාවේ ප්‍රකාශකයින් වෙතින් සෘජුවම පොත් ඇණවුම් කරනු ලැබේ. මෙරටින් පොත්පත් මිලදී ගැනීම සඳහා විශ්ව විද්‍යාල ප්‍රතිපාදන කොමිෂන් සභාව විසින් වාර්ෂිකව ලබා දෙන මුදල් ප්‍රතිපාදන වැය කිරීම සිදුවේ. පෝඩ් පදනම ලබා දෙන ආධාර මගින් විදේශීය පොත්පත් මිලදී ගනු ලැබේ.

මීට අමතරව ඉතා වටිනා - පැරණි ග්‍රන්ථ ඇති විද්වත් පුද්ගලයින්ගේ පෞද්ගලික පුස්තකාල මිලයට ගැනීමෙන්ද පුස්තකාල එකතුව වර්ධනය කිරීම සිදුවේ. ආයතනයේ ප්‍රකාශන වෙනත් ආයතන සමඟ හුවමාරු කරගැනීමෙන් ද පුස්තකාල එකතුව පුළුල් කිරීමට කටයුතු කෙරේ.

*** සඟරා**

පුස්තකාලය සතු සඟරා නාම වශයෙන් ගත් කල්හි 160 ක් පමණද, වෙළුම් වශයෙන් ගත් කල්හි 1500 ක් පමණ ද වේ. ඉහත සඳහන් කරන ලද ප්‍රතිග්‍රහණ ප්‍රතිපත්තීන්ට අනුකූලව අත්පත් කරගන්නා ලද දේශීය හා විදේශීය සඟරා බොහොමයක් මේ අතර වේ. Ancient Ceylon, Ancient Nepal, World Archaeology වැනි සඟරා නාම 30 ට අධික සංඛ්‍යාවක් සම්පූර්ණ කලාප වශයෙන් පුස්තකාලය සතුව පවතී.

*** විශේෂිත එකතූන්**

පුස්තකාල සම්පත් අතරෙහි තවත් වටිනා විශේෂිත එකතූන් 3 ක් වේ. විශේෂයෙන් ශ්‍රීලංකාව හා අනෙකුත් රටවල් සම්බන්ධිත අගනා දුර්ලභ ග්‍රන්ථ එකතුව ඒ අතරෙහි ප්‍රධාන එකතුවකි. 'ස්ටැන්ලි අබේසිංහ' මහතා වෙතින් මිලදී ගත් එම දුර්ලභ ග්‍රන්ථ එකතුව ඔහුගේ නමින්ම 'ස්ටැන්ලි අබේසිංහ එකතුව' යනුවෙන් හඳුන්වනු ලැබේ.

අනෙක් විශේෂිත එකතූන් දෙක වනුයේ 'දැරණියගල එකතුව' හා 'බණ්ඩාරනායක එකතුව' යි. ඉතා වටිනා, ඉපැරණි මෙන්ම නවතම ග්‍රන්ථ ඇතුළත් මෙම එකතූන්හි භාරය සහ නඩත්තුව දනට පුස්තකාලය සතුව පවතී. මිනෑම පාඨකයෙකුට ඒවා පරිශීලනය කිරීමට පහසුකම් සලසා ඇත. එසේ වුවද මෙම එකතූන්හි පූර්ණ අයිතිය ඇත්තේ දැරණියගල එකතුව මෙම පුස්තකාලයට ලබාදුන් වත්මන් පුරාවිද්‍යා අධ්‍යක්ෂ ජෙනරාල් අචාර්ය සිරාන් දැරණියගල මහතාට සහ බණ්ඩාරනායක එකතුව ලබාදුන් පුරාවිද්‍යා පශ්චාත් උපාධි ආයතනයේ

අධ්‍යක්ෂ මහාචාර්ය සේනක බණ්ඩාරනායක මහතාටය. ඔවුනට අවශ්‍ය, ඔවුන් අභිමත මිනෑම අවස්ථාවකදී එම එකතූන් නැවත් ඔවුන් වෙත භාරදීමට පුස්තකාලය බැඳී සිටී.

*** පුස්තිකා එකතුව**

පුරාවිද්‍යාව, හා ඒ හා සම්බන්ධ දැනී විෂයන්ට අදාල වූ පුස්තිකා 3000 කින් පමණ සමන්විත පුස්තිකා එකතුවක් ද පුස්තකාල සම්පත්වලට ඇතුළත් වේ. මෙම එකතුව පීළිබඳ ග්‍රන්ථ විඥානාත්මක තොරතුරුද මුළුමණින්ම පරිගණකගත කර ඇති හෙයින් පරිශීලනය කිරීම සඳහා ශ්‍රීම එකතුවට ප්‍රවේශවීමට ඉතා පහසු වේ.

*** සිතියම් එකතුව**

පුස්තකාල සම්පත් අතරෙහි වැදගත් ස්ථානයක් සිතියම් එකතුවට හිමිවේ. පුරාවිද්‍යා පශ්චාත් උපාධි ආයතනයේ සිතියම් අංශය හා සහයෝගීතාවයෙන් යුතුව මෙම එකතුව පවත්වාගෙන යනු ලැබේ. මිනුම් දෙපාර්තමේන්තුවේ අඟල් සිතියම්, කිලෝමීටර සිතියම්, භූමි පරිභෝග සිතියම්, මාර්ග හා සංචාරක සිතියම්, විවිධ ලෝක සිතියම් හා ආයතන විසින් පර්යේෂණ කටයුතු දියත් කෙරෙන ප්‍රදේශයන්හි වෙනත් සිතියම් හා සැලසුම් 2000 ට අධික ප්‍රමාණයක්ද ගුවන් ඡායාරූප ද මෙම එකතුවට අයත් වේ.

මූලික වාර්තා

ආයතනය විසින් මෙහෙය වූ කැණීම් හා විවිධ ගවේෂණ පිළිබඳ මූලික වාර්තා ද පුස්තකාල සම්පත් අතරට එක් වී ඇත. මේවාද පාඨකයින්ගේ පරිශීලනය පහසුකර වීම සඳහා සුවිගත කොට වෙනම සූචියක් ලෙස පවත්වාගෙන යනු ලැබේ.

ඡායාරූප එකතුව

මෙම ආයතනයේ ඡායාරූප අංශය සහ සම්බන්ධතාවයෙන් යුතුව පවත්වාගෙන යනු ලබන වටිනා ඡායාරූප ප්‍රලේඛන එකතුවක් ද පුස්තකාල සම්පත් අතර වේ. Colour Slides, Coloured &

Black & White Negatives Prints අති විශාල සංඛ්‍යාවකින් හෙබි මෙම එකතුව මුළුමණින්ම පුස්තකාලයට ලබාදීම පිණිස පරිගණකගත කිරීම ආරම්භ කර ඇත.

මීට අමතරව වීඩියෝ අංශයක් ඇරඹීම සඳහා අවශ්‍ය මූලික කටයුතු සම්පාදනය වෙමින් පවතින අතර, දැනටමත් වීඩියෝ කැසට්පට සැලකිය යුතු ප්‍රමාණයක් පුස්තකාලයෙහි වේ. පුස්තකාලයෙහි සංගෘහිත තැටි (CD-ROM) එකතුවක් පවත්වාගෙන යාම සඳහා ද අවශ්‍ය කටයුතු සම්පාදනය වෙමින් පවතී. බහුමාධ්‍ය පරිගණකයක් සහ තැටි කිහිපයක් දැනටමත් පුස්තකාලයෙහි ඇත.

පුස්තකාල ඡාල කටයුතු

Cultural Information Network for South Asia (CINSA) සහ ABIA (Annual Bibliography of Indian Archaeology South and South East Asian Art and Archaeology Index) යන පරිගණක ග්‍රන්ථ විද්‍යාත්මක දත්ත පදනම් සහ තොරතුරු ජාල හා සම්බන්ධව කටයුතු කරන පුරාවිද්‍යා පශ්චාත් උපාධි ආයතන පුස්තකාලය 1997 වසරේ මුල් භාගයේදී 'ඉන්ටර්නෙට්' (අන්තර් ජාලය) හා සම්බන්ධවීමට අවශ්‍ය කටයුතු කරගෙන යමින් පවතී.

සේවාවන්

මෙම පුස්තකාලය විමර්ශන හා පර්යේෂණ පුස්තකාලයක් වන බැවින් සාමාන්‍යයෙන් පොත්පත් බැහැරදීමක් සිදු නොකෙරේ. එහෙත් යම් විශේෂිත අවස්ථාවන්හිදී පමණක් ශිෂ්‍යයන් සඳහා ඉතාමත් කෙටි කාලයක් සඳහා පොත් බැහැරදීම සිදු කෙරේ. ආචාර්ය මණ්ඩලයේ අය සඳහා සතියකට හෝ සති දෙකකට පමණක් පොත් බැහැරදීම සිදු කෙරේ.

පුස්තකාලය විසින් ඉටුකරනු ලබන විශේෂ සේවාවන් වශයෙන් නව ප්‍රතිග්‍රහණ ලැයිස්තු සම්පාදනය කොට ප්‍රකාශයට පත්කිරීම, පුරාවිද්‍යා පශ්චාත් උපාධි ආයතනය, පුරාවිද්‍යා

දෙපාර්තමේන්තුව සහ මධ්‍යම සංස්කෘතික අරමුදල විසින් විවිධ සම්මන්ත්‍රණ හා දේශන පවත්වනු ලබන අවස්ථාවලදී අදාල මාතෘකා යටතේ පුස්තකාලයෙහි ඇති පනපොත පිළිබඳ ප්‍රදර්ශන පැවැත්වීම ද පුස්තකාලය මගින් සිදු කෙරේ. ප්‍රදර්ශනය කෙරෙන පොත් පිළිබඳව ග්‍රන්ථ විද්‍යාත්මක තොරතුරු ඇතුළත් නාමාවලි සම්පාදනය කර නිකුත් කිරීමද සිදු කෙරේ. ප්‍රදර්ශන සඳහා යහපත් ප්‍රතිචාර ලැබී ඇති අතර, ඒ මගින් තොරතුරු සොයා පුස්තකාලයට පැමිණෙන පාඨක පිරිස්ද වැඩිවී තිබේ. පුස්තකාලය වෙත යම් යම් විෂයන්ට අදාලව තොරතුරු ඉල්ලා ලැබෙන විමසීම් වලදී සාහිත්‍ය ගවේශනයන් කොට පරිගණක මුද්‍රිත ලැයිස්තු සකස් කර දීම, විශිෂ්ඨ තොරතුරු ප්‍රචාරණ සේවය (Selective Dissemination of Information-SDI) සභරා ලිපි, පුරාවිද්‍යාව සහ විෂය ක්ෂේත්‍රයන්ට අදාලව ග්‍රන්ථ නාමාවලි සහ අනුක්‍රමණිකා සම්පාදනය, පුවත්පත් ලිපි එකතුවක් පවත්වාගෙන යාම, ඡායා පිටපත් සේවාව, අන්තර් පුස්තකාල බැහැරදීම් පුස්තකාලය මගින් ඉටුකරනු ලබන සේවාවන් වේ.

පුස්තකාල කාර්ය මණ්ඩලය

පුස්තකාලය ආරම්භයේදී කාර්ය මණ්ඩලය පූර්වකාලීන පුස්තකාල උපදේශකවරයෙකු, එක් සහකාර පුස්තකාලයාධිපති වරයෙකු සහ දත්ත සැකසුම් කරුවකුගෙන් සමන්විත වී. දැනට පුස්තකාල කාර්ය මණ්ඩලය එක් සහකාර පුස්තකාලයාධිපති වරයෙකු සහ පුහුණුවන පුස්තකාල සහකාරවරුන් හතර දෙනෙකුගෙන් සමන්විත වේ.

පුහුණු කිරීම

පුරාවිද්‍යා පශ්චාත් උපාධි ආයතන පුස්තකාලයේ කාර්යභාරය හා සේවා සලකා බලන කල්හි මෙහිලා සඳහන් කළයුතුම කර්තව්‍යයක් ලෙස පුස්තකාල සහකරුවන් පුහුණු කිරීම දක්විය හැකිය. පුස්තකාල විද්‍යාව හදාරනු ලබන ශිෂ්‍යයන්ට පුස්තකාල කටයුතු පිළිබඳ ප්‍රායෝගික පුහුණුවක් ලබාදීමේ අරමුණ පෙරදැරිව ආරම්භ කෙරුණු මෙම පුහුණුව දෙයාකාරයකට සිදුකෙරේ. කැළණිය

විශ්ව විද්‍යාලයේ පුස්තකාල විද්‍යාව හදාරනු ලැබූ අභ්‍යන්තර හා බාහිර සිසුන් අතුරින් එහි අංශාධිපති විසින් පුහුණුවක් ලබාදෙන ලෙස නිර්දේශ කරනු ලැබූ ශිෂ්‍යයන් ද, ශ්‍රී ලංකා පුස්තකාල සංගමයේ පළමු, මධ්‍යම හෝ අවසාන පරීක්ෂණය සමත් සිසුන් අතුරින් සංගමය විසින් නිර්දේශ කරනු ලැබූ ශිෂ්‍යයන්ද මීට ඇතුළත් වේ. ලිඛිත හා සම්මුඛ පරීක්ෂණයකින් අනතුරුව සුදුසුකම් ලද අය පුහුණුව සඳහා තෝරා ගැනේ. මොවුන්ට පුහුණුවන කාලය තුළදී දිරි දීමනාවක් හා ගමන් ගාස්තුව වශයෙන් ගෙවීමක් ආයතනය මගින් කරනු ලැබේ. සාමාන්‍ය පුස්තකාල කටයුතු පිළිබඳ මනා පුහුණුවකුත්, පරිගණක භාවිතය පිළිබඳ පුහුණුවක් ද මෙම පුහුණුවට ඇතුළත් වේ. මේ වන විට දහනව දෙනෙකුට පුහුණුව ලබා දී ඇති අතර, දැනට ඔවුන් වෙනත් පුස්තකාලයන්හි ස්ථිර සේවයේ නියුක්තව සිටිති.

සාමාජිකත්වය

පුස්තකාල සාමාජිකත්වය මෙරට සියලුම විශ්ව විද්‍යාලයන්හි කාර්ය මණ්ඩලයට හා ශිෂ්‍යයන්ටත්, පුරාවිද්‍යා ක්ෂේත්‍රයේ නියුතු වෙනත් විද්‍යා හා පර්යේෂණායතනයන්හි කාර්ය මණ්ඩලයට හා විශේෂ පර්යේෂකයින්ටත් විවෘතය. ඒ හැර පුරාවිද්‍යාව කෙරෙහි උනන්දුවක්, උද්යෝගයක් දක්වන වෙනත් පුද්ගලයන්ටත් පුස්තකාලය පරිහරණයට අවසර ඇත. දැනට මෙම සියලු අංශයන් ආවරණය කෙරෙමින් 750 ක පමණ සංඛ්‍යාවක් පුස්තකාල සාමාජිකත්වය ලබා තිබේ. සාමාජිකයන් වෙතින් සාමාජික ගාස්තු හෝ තැන්පතු මුදල් අය කිරීමක් නොකෙරේ.

පුරාවිද්‍යා පශ්චාත් උපාධි ආයතන පුස්තකාලයෙහි ඒකායන ප්‍රයත්නය වනුයේ, එය පුරාවිද්‍යාව පිළිබඳ සුවිශේෂවූත්, විශිෂ්ටවූත් ජාතික මධ්‍යස්ථානයක් බවට පත්කරලීම උදෙසා කටයුතු කිරීමයි.

මෙම ලේඛිකාව දැනට ප්‍රතිපත්ති අධ්‍යයන ආයතනයේ පුස්තකාලයාධිපතිනිය වශයෙන් කටයුතු කරයි.

- (11 පිටුවෙන්)
41. රාව. 32 පිටුව.
 42. වංසභවජකාසිනි (වංශ): අකුරවිසේ අමරවංශ හිමි සහ සෝමවන්දු දිසානායක අනු. 1994. 509 පිටුව.
 43. පුව. 775 පිටුව.
 44. රාව. 186 - 188 පිටු.
 45. රාර. 79 පිටුව.
 46. බුද්ධදාස රජු පූජාවලිය, රාජාවලිය, රාජ රත්නාකරය හා නිකාය සංග්‍රහයේ බුජස් යනුවෙන් දක්වා ඇත.
 47. මව. 37 : 146 - 147
 48. රාව. 194 පිටුව.
 49. මව. 37 : 175
 50. එම 38 : 44 - 45
 51. එම 39 18
 52. දකුණු ඉන්දියානු ඉතිහාසය - නීලබන්ධ ශාස්ත්‍රී. 1962, 358 පිටුව.
 53. II වන මුලුත් රජු මහාවංසයේ II වන මොග්ගල්ලාන (වූල මොග්ගල්ලාන) යනුවෙන් ද පූජාවලියේ හා රාජාවලියේ දළ මුලුත් යනුවෙන් ද දක්වා ඇත.
 54. ලංඛු. 107 පිටුව.
 55. මව. 40 : 58 - 59
 56. එම 40 - 60 - 61
 57. එම 41 : 13 - 14
 58. එම 43 : 3 - 4
 59. මව. 49 : 20 - 21
 60. එම 51 : 17
 61. එම 51 : 69
 62. එම 52 : 50 - 51
 63. සිංහල සාහිත්‍ය වංසය (සිංහාව) පුස්තකාලයාධිපතිවරයා සන්නස්ගල. 1961. 65 - 66 පිටු.
 64. මව. 54 : 2.
 65. එම 54 : 36 - 37

EXPERIENCES IN THE UNITED STATES AS CUNNINGHAM FELLOW

W. R. G. De Silva
Senior Assistant Librarian,
Library, Faculty of Medicine
University of Colombo

The Cunningham Fellowship is awarded in memory of Ms. Eileen Cunningham who was the chairman of the International Cooperation Committee of the MLA in 1948. The fellowship is offered to an outstanding librarian from a medical school outside United States or Canada. As such the fellowship provides an opportunity for a librarian from a foreign country to get acquainted with the latest technological changes that are taking place in libraries in general and medical libraries in particular in the United States.

In my tour which started in Mid-February and lasted till the first week of June, I have visited libraries attached to medical schools, hospitals and also a few public libraries. I also had the opportunity of visiting such auxiliary service points as remote storage facilities and binderies. Some of the medical libraries I visited are located in major cities as Chicago, Boston and San Francisco while others are located in smaller townships as Toledo, Rockford and Omaha. My visit to different types of libraries has exposed me to contrasting and varying experiences.

I am very much convinced of the role, the National Library of Medicine (NLM) plays in the country. The NLM houses the world's largest single collection of materials on health sciences and its services are available for all health professionals and medical students. Lending to other libraries and its other services are available through a National Network of Libraries of Medicine (NN/LM). Its vast store of information is made accessible through the Medical Literature Analysis and Retrieval System (MEDLARS). The absence of such a library is greatly felt in countries like Sri Lanka. This has resulted in the lack of uniformity in classification and cataloguing and in the slow progress in automation in the medical libraries of the country.

In Sri Lanka the librarians in medical and allied fields have not organized themselves to form a professional body as the Medical Librarians Association (MLA) to meet the challenges that accompany the changes in the mission of the library that took place in the last few decades. As a visiting librarian, I am very much fascinated by the progress made by the MLA and by its contribution to the refinement of the library profession in the United States. The formation of regional groups have further strengthened these co-ordinated activities of the MLA.

Another feature that fascinated me was the providing of timely access to high quality collections of electronic media in the medical libraries of the United States. Integrated Library Systems, CD-ROMS, LANS and other digital storage and transmission devices have allowed libraries to link up with one another to share resources. Further the medical libraries show a great concern to educate their users in the use of electronic media and this has resulted in the provision of a teaching/extended reference area for scheduled instructions in various information sources and extended assistance. Such teaching areas or learning resource centers as they are commonly called provide training programmes for the users to upgrade their skills in the use of electronic devices in a systematic way and the users have direct access to biomedical knowledge bases.

There is communication and co-ordination and a clear span of control in the libraries I have Visited. The librarians meet at least once a month and discuss their common problems in their respective departments. In most libraries I visited the Directors met the Associate Directors or the librarians once a week and reviewed the progress made by the departments. Moreover the Directors keep the senior librarians informed of the decisions made by the Vice-President to whom the Director reports or the Council of the University. Whenever a

strategic plan is formulated, it has become a practice to seek the advice of consultant and his services are retained until the plan is being implemented. As a result most of the plans have become feasible and realistic.

There are a few more features which are conspicuous among the medical libraries of the United States. One of them is that they have a well spelled out Collection Development Policy. The NLM has laid down the guidelines which the libraries have to follow in formulating their Collection Development Policies. The degree of faculty involvement in collection development varies greatly in the medical libraries of the United States. The medical libraries have also realized that they cannot meet all the needs of all of its users and rely strongly in establishing and maintaining co-operative relations and networks. The professional development of the library staff is another major concern and medical libraries conduct continuous teaching programmes for the staff to upgrade their professional skills and expertise.

Above all I value the experience I have had in traveling in different states of the United States and in meeting with people of different social status. I had the opportunity of living with host families and sharing board and lodging with a good cross-section of the community. All these are quite exciting and beneficial. I also wish to make a few comments on the fellowship itself. I feel that the duration of the fellowship should be reduced to about three months as it is too long for a fellow to stay away from home for any longer period than that. Further the period of stay at one particular library should be about three weeks so that the fatigue of traveling would be less on the fellow.

However the fellowship offers a rare opportunity for a librarian from the developing world to get a clear concept on the use of electronic media in the dissemination of knowledge and information in modern medical libraries.

National Digitization Project
National Science Foundation

Institute : National Library and Documentation Services Board

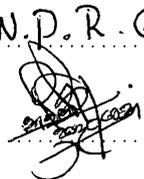
1. Place of Scanning : National Library and Documentation Services Board, Colombo 07

2. Date Scanned : 2017/10/10

3. Name of Digitizing Company : Sanje (Private) Ltd. No 435/16, Kottawa Rd.
Hokandara North, Arangala, Hokandara

4. Scanning Officer

Name : N.P.R. Gamage

Signature : 

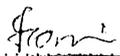
Certification of Scanning

I hereby certify that the scanning of this document was carried out under my supervision, according to the norms and standards of digital scanning accurately, also keeping with the originality of the original document to be accepted in a court of law.

Certifying Officer

Designation : Library Documentation Officer

Name : Iromi Wijesundara

Signature : 

Date : 2017/10/10

"This document/publication was digitized under National Digitization Project of the National Science Foundation, Sri Lanka"